

COMENTARIOS

El error de Amanullah

La obligada abdicación del rey de Afganistán es un triste ejemplo para cuantos monarcas quieren el progreso de sus pueblos. Pero es también, y en mayor grado que eso, una muestra más del signo adverso que marca Europa a los soberanos asiáticos que la visitan. El aire europeo está cargado de oscuras amenazas para estos adoradores del Profeta. Ayer fué el imberbe shah de Persia el que resultó impuesto a este que pudiéramos llamar el maleficio del europeísmo; hoy, el rey afgano ha tenido que entregar el trono a cambio de seguir conservando sobre los hombres su preciosa cabeza, un tanto vacilante en los alborotados días de la revolución.

Sigamos atentamente el proceso de la decadencia de Amanullah. No hace mucho vino a Europa en visita que la vigente Inglaterra rodeó de toda clase de comodidades. Se asomó a París, apostó grandes cantidades en Longchamps, dió una vuelta por Londres, aplaudió a Helen Wills en Wimbleton, y quedó encantado de la civilización occidental. A Amanullah, soberano un poco apurrido de los encantos del harem y de las purificadoras abluciones islamistas, le encantó el progreso europeo y se adaptó perfectamente a él. Tan perfectamente, al decir de las muchas lenguas, que incluso dejó numerosos acreedores, procedimiento que, si bien se mira, pasa de los límites de una costumbre afgana para incorporarse a una corriente internacional. Después de examinar detenidamente Europa, pensó, como el Dios bíblico, "que aquello era bueno", y trató de implantar el europeísmo en el lejano Afganistán. Pero Amanullah, moderno turista semita de Baedeker y Kodak, no se dio cuenta de cómo se hace una civilización. Vió que los europeos usan pantalones largos y las europeas usan faldas cortas, y creyó que éstos eran los distintivos de una civilización. Craso error! Europa podría ser igualmente civilizada si usara otras prendas de vestir. Y aunque así no fuera, la falda corta y el pantalón largo no son la causa de la civilización de un pueblo; en el mejor de los casos, sólo con un resultado de la civilización. Porque puede haber hombres de pantalones largos que tengan un espíritu frugilista, y, en cambio, puede encontrarse un "candor" ángelical en cualquier tribu de las selvas vírgenes que en su refinamiento indumentario no va más allá del sencillo taparrabos. En una palabra, el pantalón no hace al hombre civilizado. Y ésta fué la gran equivocación de Amanullah, que creyó captar una cultura entre los pliegues de los vestidos europeos, a la manera del entomólogo que ceza maravillas mariposas entre los viviencias híacas de sus redescubiertos.

Amanullah tuvo una equivocación de la que nosotros queremos felicitarnos. Si llegan a prosperar sus inmejorables, en pocos años se cambiaría el pintoresco y salvaje Afganistán de hoy en un país sin pintoresquismo de ninguna clase y tan salvaje como ahora. El pantalón largo y la falda corta no dan ejecutoria de civilización, pero no están hechos para gentes incivilitadas. Y aunque todos los salvajes se parecen por aparecer en los grandes "magazines" retratados con sombreros y calzón de "sport", el hecho de que los afganos se hayan opuesto a la reforma ordenada por Amanullah nos demuestra que no son tan salvajes como parece. Y el detalle de que hayan pasaportado a Amanullah, lampiño dejá de ser un loable rasgo de buen sentido...

La delincuencia local

El servicio realizado por la policía demuestra hasta qué punto campan por sus respetos los indeseables en nuestra capital. La redada en la que cayó una tribu entera guarecida en una cárcel desechada debe ser la primera de una serie que consiga arrancarlos de tan molestos conventillos. Aplaudimos el echo que han puesto los agentes que practicaron las detenciones, pero debemos exhortarlos a perseverar en una tarea de apremiante interés.

No es solo en la vieja cárcel donde se reúnen los delincuentes, rateros y quincenarios, que, sin duda por conocer de antiguo el caserío, lo eligieron como tranquilo refugio. En otros parajes de la población se juntan de modo habitual y en ellos se preparan los golpes que terminan con el consabido "se ignoran los ratos".

La policía sabe bien a quiénes nos referimos, gente fichada y vagabunda, capaz de todas las acciones fuera de la ley. Entre éstos figuran los menores que pujan aptos para todas las delincuencias y a los que ya hemos aludido en estos comentarios. Debe proseguir una infatigable lucha en la recogida de vagos y la corrección de niños que faltos de un reformatorio no tienen más aprendizaje que el vilicio que observan a su alrededor.

Con esto se conseguirá reprimir gran cantidad de delitos que llenan su raigambre en esas reuniones del hampa que en la presente ocasión logró un simbolismo triste al estoger como refugio una cárcel.

UNA VISITA AL ALCALDE

Una comisión de industriales establecidos en el distrito de Ora visitó ayer al alcalde accidental señor Dominguez del Río, para lamentarse del recargo en el impuesto sobre perjuicios y alcoholos, que irraga grandes perjuicios a sus modestas industrias.

Los comisionados recorrieron las redacciones de los diarios locales dando cuenta de la visita hecha al alcalde y pidiendo apoyo para sus aspiraciones.

"EL ORZAN"
se vende en el Kiosco Carmen.—Barcelona

POR TIERRAS DE AMÉRICA

LOS TRIUNFOS DE JULIO PRIETO

Julio Prieto, el gran grabador gallego, no hace mucho en Montevideo, y Buenos Aires unas exposiciones que tuvieron amplias resonancias en todos los círculos artísticos, de ambas capitales.

Nos complacemos en recoger algunas de las apreciaciones sugeridas a los críticos bonaerenses y montevideanos por las obras del gran artista gallego.

Durante los nueve días subsiguientes el salón de nuestro amigo fué una verdadera romería. Romería devota de los burgueses gallegos que se quedaron exiliados delante de aquellos trozos de la tierra amada, embellecidos por la mano mágica del artista genial y por su amor de buen gallego; romería curiosa de críticos y artistas que quizás por primera vez temían si una muestra del arte y de la inquietud gallegas, promisorias de un gran aporte de nuestro genio, a la cultura y a la belleza universales...

Un artista argentino de positivo valor, después de examinar las obras de Prieto y consultar el catálogo, exclamó entusiasmado: "He aquí un artista que triunfará porque se lo merece. Nos trae toda su obra."

La que llevó a París y a Florencia. No trae, como otros muchos, relatos de exportación. Cosas más banalidades donde pasa todo, como suele decirse por Europa. Con precios honestos, ni intención de explotar. Este no viene en tren de domine caro."

Jorge Silveyra, el reputado crítico de "La Prensa", dice lo siguiente: "Julio Prieto graba la plancha del cobre como un pintor puede empastar un cuadro, pero sus láminas consiguen ritmos, efectos y tonalidades que difícilmente vemos en la pintura de caballlete.

La reunión de los burgueses terminó con la entrega al gobernador del reglamento para la constitución de la sociedad, que buscaba la mejor y ventajosa de la plaza. La de la Cámara Agrícola quedó pendiente de una nueva reunión.

En la Audiencia se comenzó la vista de la causa contra Tomás Varela Romay, que en las escaleras de Santa Lucía había dado muerte a su suegra, disparándole un tiro. Para el afectuoso yerno se pidió 20 años de reclusión.

El juez, el vino y la baraja, fueron los elementos principales que engendraron un crimen en Castrillón, lugar de Oza, y en el que resultó muerto un hombre de 30 años. Los agresores, hermanos ambos, estaban detenidos y no recordaban nada.

En el mundo poco cosa. Poco Nolazco. Poca política y poco conflicto entre oriental.

RODAS DE PLATA

16 de enero de 1904.—Sesión del Ayuntamiento. Sesión de la Diputación. Sesión de la Cámara Agrícola. Reunión de los círculos. Y no va más. En la primera, después de otros acuerdos de menor importancia, se puso a discusión un proyecto de reforma en los comentieros que tropieza con varias observaciones aducidas por el señor Gómez al que exaltó el presidente Martínez.

Asistieron numerosos asociados. Se procedió a la elección de la Junta de Gobierno resultando nombrados los señores siguientes.

Presidente.—D. Antonio Maseda Bouzo.

Vicepresidente.—D. Alfredo García Ranero.

Consejero.—D. José Cora y Lira, don José Palacios Romillo, don José Rodríguez Sanz, don Manuel Cortón Rodríguez y don Miguel Durán Loriga.

Secretario general.—D. Fabián de Diego.

Vicesecretario general.—D. Manuel Fidalgo.

Secretario de actas.—D. Julio Barja.

Vicesecretario de actas.—D. José López Sánchez.

Bibliotecario.—D. Enrique Peinador.

Archivero.—D. Manuel Puga.

Interventor.—D. Alfredo Castro Camba.

Viceinterventor.—D. José Díaz Andión.

Tesorero.—D. José Samperio.

Vicepresidente.—D. Pedro Méndez.

Vocales.—D. Antonio Pérez Castellón,

don Carlos López Osorio, don Octavio Rodríguez Vilariño, don Antonio Sanjurjo, don Valentín Quiroga, don Manuel Lodeiro, don Francisco Fernández Quiroga, don Constantino López, don Francisco Haro, don Manuel Gómez Mourón, don Gerardo Gasset y don Justo Arias Chantre.

Comisión de admisión de socios:

Presidente.—D. Silvestre Díaz Varela.

Vocales.—D. Jesús Manuel Muñoz, don Felipe Castedo y don Ramón Bequejo.

Secretario.—D. Pedro Pereira.

Después, y cumpliendo las normas reglamentarias, se nombraron socios honorarios de la Junta a personalidades gallegas residentes fuera de Madrid, entre ellos a los presidentes de los Centros Gallegos de América.

También se acordó nombrar socios de honor al obispado de Madrid-Alcalá y a las autoridades con jurisdicción y mando en Madrid, originarias de Galicia.

Igualmente se nombraron socios honorarios de la Junta a personalidades gallegas residentes fuera de Madrid, entre ellos a los presidentes de los Centros Gallegos de América.

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las brujas y los duendes.

Julio Prieto es de los que saben comprender un cuadro; sus composiciones poéticas asombran por la amplitud de visión con que los diversos objetos del paisaje se estrafilan en las leyes de la perspectiva aérea. Generalmente son impresiones de ciudades y aldeas construidas en anfiteatro al ribazo de risueñas rías gallegas. Multitud de casitas, un enemigo de otras, que a menudo se duplican en los reflejos del agua y parecen mirarnos al alma con los mil ojos de sus pueras y venas. Tal vamos, por ejemplo, en el hermosísimo "Triptico de Vigo", obra premiada en el Salón de Madrid de 1925; en "Betanzos", en "Ribera del Berbés", y en aquel pinfresco "Rincón de Porriño", que también obtuvo una primera recompensa en el Salón de Otoño de 1924 (Madrid).

Pocas veces hemos visto grabados tan primorosos de factura como estos que Julio Prieto reune en su valiosa muestra de Buenos Aires; a veces llevan el animo hacia las grandes épocas del grabado flamenco. En cambio, nunca hacen pensar en Goya—y esto es un mérito más de su arte—, ni cuando se libra, como el genial maestro de "Los caprichos", del mundo fabuloso de las

DESDE ITALIA

La Universidad para extranjeros

El rector de la Real Universidad italiana para extranjeros, creada por el Gobierno italiano con el propósito de difundir el mejor y mayor conocimiento de Italia en todas sus manifestaciones pasadas y presentes, nos anuncia la apertura del próximo curso desde Julio a Octubre de 1929.

Los estudios que comprende son: "Instituciones italianas: Literatura italiana; Historia del arte (pintura, escultura, arquitectura, música, artes aplicadas); antigüedades itálicas y clásicas; Geografía de Italia (geología, elnografía, fauna, flora y paisaje); e "Historia de Italia"; el "Pensamiento italiano a través de los siglos" (religión, derecho, ciencias, estética, historia de la Filosofía). También habrá un Curso especial bienal de Etruscología, con derecho a obtener un certificado de provecho en esa disciplina. Todos los cursos están a cargo de los profesores de las Universidades del reino y de otras personas ilustres en el campo político, científico, artístico y literario.

Durante el mismo tiempo habrá cursos especiales de idioma italiano y de literatura, de historia civil y histórica del arte en Italia, dividido en tres secciones especiales: preparatoria, inferior y superior, otorgándose, previo examen, un "certificado de conocimiento de la lengua italiana", para el curso inferior, y de un "Diploma de habilitación para la enseñanza del idioma italiano en el extranjero", para el curso superior.

Durante estos cursos, se darán conferencias, conciertos y excursiones en localidades famosas por el arte, por sus bellezas naturales y por tradiciones nacionales e históricas.

Los extranjeros pueden concurrir sin

presentación de ningún título de estudio y todos gozan de especiales concesiones para la estada, los viajes en ferrocarril, visado de los pasaportes y, además, la entrada gratuita a las Galerías y Museos del reino.

VIAJEROS

Está en La Coruña el exmagistrado de esta Audiencia don Andrés Braga.

Regresaron de su viaje de novios don Luis Puig Gantes y su señora y don Ricardo Castro Mosquera y la suya.

Salieron ayer para Huelva el inspector de primera enseñanza de aquella provincia don Manuel Díaz Rozas.

Los Amantes del Campo

SUS EXCURSIONES

El día 13 no han salido de la ciudad porque acompañaron a los "Amigos de los Arboles" y a sus socios los "Amigos del Paisaje Gallego" del Seijo a la concurridísima y espléndida fiesta del Arbor verificada en el Campo de Marte.

Para la del día 20 se reunirán a las once en el Puent de Monelos, Será al Castro de Elvira, donde los aficionados podrán tal vez hallar algo para aumento de sus colecciones. Podrá comerase en un pinar que sirvió en otro tiempo a la Universidad Popular para sus horas de recreo.

I.

Homenaje al marqués de Estella

Suma anterior, 25.356'10 pesetas; Junta local del Ayuntamiento de Cee, 100; idem del de Cabafas, 43; id. del de Arzúa, 104'85; idem del de Lousame, 23'60; idem del de Buñán, 55'80; idem del de Ferrol, 2.000; suscripción del Ferrol, 3.012'20. Total, 30. 695'55 pesetas.

Los extranjeros pueden concurrir sin

GALICIA

LA CORUÑA

El Ferrol

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Enero, 17.

El coronel Soto.—El distinguido coronel del ejército argentino Sr. Soto, que, como es sabido, se halla recorriendo los principales centros fabriles de España, cumpliendo así una misión de su Gobierno, estuvo ayer en el Arsenal y Astillero, siguiendo una visita muy minuciosa, acompañado del director e ingenieros de la Constructora Naval y del oficial de la Armada Sr. Bastarreche.

El ilustre viajero elegió muchísimo la organización de nuestras fábricas, haciendo resaltar su gran importancia.

Visitando las gradas recordó, con frases halagadoras, los buques de guerra y mercantes allí construidos, que honran al personal técnico y obrero de nuestros Astilleros y que constituyen la admiración de todas las marinas.

Después de la visita fué obsequiado con un almuerzo.

El baile de la Candalaria.—El "Club Recreativo", que tan brillantes festivales celebró en los pasados carnavales en nuestro principal coliseo, y que el elemento joven recordó con tanto entusiasmo, celebrará el primer baile de este año el

Para la gala de este año se preparativos.

Del puerto.—Llegaron de ese puerto el vapor "Añojo" y el velero "Segunda Ramona".

De viaje.—Para Finisterre salió el teniente de ingenieros navales D. Antonio Alberto.

De la Coruña llegó el comandante de ingenieros militares D. Modesto Blanco y de Palencia el alférez de Infantería de marina D. Graciano García.

A Logroño marchó el alférez de Infantería D. José Castro.

Para Ceuta salió el capitán de Artillería D. Juan Fontán.

Salió para Barcelona el teniente de navío D. Jesús Fontán.

Accidente automovilista.—Un automóvil de los señores de Morgado chocó ayer en la calle Real con un carro de D. Francisco García.

Por fortuna no hubo que lamentar más que los desperfectos de los vehículos.

Necrológico.—Falleció ayer doña Antonia Gallego García, viuda de Lamaza, muy estimada en Ferrol.

— Su muerte fue muy sentida.

— A sus deudos acompañamos en su pena.

El mundo del "Villamuri" — Tomó el mando del contratorpedero "Villamuri", el capitán de corbeta D. Luis Viera Beardo, cesando el de igual empleo D. Saludador Moreno.

Notas deportivas.—Debido a las lesiones que padecen algunos jugadores de nuestro primer equipo, se aplazó el banquete que en su honor debía celebrarse el domingo.

Oportunamente se fijará la fecha del homenaje.

— Asciende a 500 pesetas lo recaudado hasta la fecha, por suscripción popular, para regular una bandera al "Racing".

— A fines del mes actual se celebrará la boda de oro jugador del "Racing", Pedro Bastarreche.

Muchos entusiastas proyectan ofrecerle un obsequio.

El domingo próximo jugarán en el Infierno los equipos locales "Arenas" y "Europa".

SANTIAGO

El Reformatorio regional.—Los técnicos nombrados al efecto trabajan estos días en la preparación de los terrenos de la Choupana, en donde se va a establecer el Reformatorio Regional de menores.

Estuvo en el aludido lugar el arquitecto municipal Señor Candeira con el sobreseante señor Barros.

Los gitanos.—El capitán de la guardia civil don José Blasco Novo, detenido en la carretera de Puent de Ulla a varios gitanos, presuntos autores del robo de 14 caballos a los vecinos de Cacheiras, Lestedo y Arca.

CABANAS

En esta pintoresca y rústica villa tuvo efecto el domingo último una velada teatral, a cargo de la "Agrupación Artística", integrada por lindas señoritas y entusiastas jóvenes de la localidad, habiéndose puesto en escena las obras "Quarto creciente" y "El senor Sócrates", que fueron muy bien interpretadas.

Merecen elogio entre las señoritas que han sobresalido, Conchita Seijas, Celsita Campos, Herminia y Basilia Cabalar y Manuela Campos; todas ellas estaban guapísimas.

Con los elementos propulsores de la fuerza, es digna de alabar la labor en agrupación, te don Guillermo Arias y don Francisco Oti.

La concurrencia fué muy numerosa, pasando un número muy agradable y deseable de esta clase, por los efectos que reportan los beneficios educativos.

BETANZOS

Denuncia por daños.—La vecina de San

CLINICA ESPECIAL PARA ENFERMOS DE LA VISTA del Especialista

Antonio Benavente Martín

— Consulta y paraciones, de 9 a 1 Feijoo, 1 esquina a la Plaza de Orense)

ORENSE

Un niño herido por imprudencia.—En San Ginés de Lobera, el niño de 12 años Julio González Fernández, que se hallaba pastoreando ganado, halló en un monte, una bomba de las que se utilizan en las romerías, sin estallar.

Llevó a su casa y al hacer explosión le alcanzó una mano.

Rápidamente fué conducido al Hospital provincial en donde se le apreció la pérdida total de dicho miembro. Quedó hospitalizado en estado grave.

Una perra furtiva.—En sus respectivos domicilios fueron detenidos los vecinos de San Martín de Osera José Diéguez, Rosendo Garrido y Secundino Fernández, por haberse permitido cortar nueve carros de ramaje de roble, y llevárselos "para sus casas, en una finca adquirida recientemente por la Diputación en las inmediaciones del monasterio de Osera.

Dichos sujetos, con las hachas con que produjeron el destrozo, quedaron a disposición del juez.

Dr. Sal Lence

Consulta y graduaciones de la Vista, de 11 a 1 Calle de Ramón de la Sagra (Chalet)

PONTEVEDRA

La traidora de aguas.—Se está imprimiendo gran actividad a las obras de la traida de aguas.

Acabán de realizar pruebas de la terna de distribución, colocada en el puente del Bureo, siendo satisfactorio el resultado.

Las obras seguirán ahora, simultáneamente, por el malecón y calles del Arzobispado Mañar, Puente y Valentín García Escudero.

Accidente automovilista.—La guardia civil de Bouzas da cuenta de que en el kilómetro 42 de la carretera de Bayona chocaron el camión P. O. 443, conducido por su propietario el vecino de Goyán (Toledo), Benjamín Martínez Martínez, y la camioneta P. O. 1819, propiedad de don Luis Varela de Vigo.

El primero se fué sobre la cuneta de recta, resultando heridas las hermanas vecinas de Eiras (Bosal), Juana y Segundo Martínez, que iban en el vehículo, al cuidado de unos cerdos.

La concurrencia fué muy numerosa, pasando un número muy agradable y deseable de esta clase, por los efectos que reportan los beneficios educativos.

BETANZOS

Denuncia por daños.—La vecina de San

2009 Ministerio de Cultura

VIAJEROS

Está en La Coruña el exmagistrado de esta Audiencia don Andrés Braga.

Regresaron de su viaje de novios don Luis Puig Gantes y su señora y don Ricardo Castro Mosquera y la suya.

Salieron ayer para Huelva el inspector de primera enseñanza de aquella provincia don Manuel Díaz Rozas.

Los Amantes del Campo

SUS EXCURSIONES

El día 13 no han salido de la ciudad porque acompañaron a los "Amigos de los Arboles" y a sus socios los "Amigos del Paisaje Gallego" del Seijo a la concurridísima y espléndida fiesta del Arbor verificada en el Campo de Marte.

Para la del día 20 se reunirán a las once en el Puent de Monelos, Será al Castro de Elvira, donde los aficionados podrán tal vez hallar algo para aumento de sus colecciones. Podrá comerase en un pinar que sirvió en otro tiempo a la Universidad Popular para sus horas de recreo.

I.

Homenaje al marqués de Estella

Suma anterior, 25.356'10 pesetas; Junta local del Ayuntamiento de Cee, 100; idem del de Cabafas, 43; id. del de Arzúa, 104'85; idem del de Lousame, 23'60; idem del de Buñán, 55'80; idem del de Ferrol, 2.000; suscripción del Ferrol, 3.012'20. Total, 30. 695'55 pesetas.

Los extranjeros pueden concurrir sin

GALICIA

LA CORUÑA

El Ferrol

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Enero, 17.

El coronel Soto.—El distinguido coronel del ejército argentino Sr. Soto, que, como es sabido, se halla recorriendo los principales centros fabriles de España, cumpliendo así una misión de su Gobierno, estuvo ayer en el Arsenal y Astillero, siguiendo una visita muy minuciosa, acompañado del director e ingenieros de la Constructora Naval y del oficial de la Armada Sr. Bastarreche.

El ilustre viajero elegió muchísimo la organización de nuestras fábricas, haciendo resaltar su gran importancia.

Visitando las gradas recordó, con frases halagadoras, los buques de guerra y mercantes allí construidos, que honran al personal técnico y obrero de nuestros Astilleros y que constituyen la admiración de todas las marinas.

Después de la visita fué obsequiado con un almuerzo.

El baile de la Candalaria.—El "Club Recreativo", que tan brillantes festivales celebró en los pasados carnavales en nuestro principal coliseo, y que el elemento joven recordó con tanto entusiasmo, celebrará el primer baile de este año el

Para la gala de este año se preparativos.

Del puerto.—Llegaron de ese puerto el vapor "Añojo" y el velero "Segunda Ramona".

De viaje.—Para Finisterre salió el teniente de ingenieros navales D. Antonio Alberto.

De la Coruña llegó el comandante de ingenieros militares D. Modesto Blanco y de Palencia el alférez de Infantería de marina D. Graciano García.

A Logroño marchó el alférez de Infantería D. José Castro.

Para Ceuta salió el capitán de Artillería D. Juan Fontán.

Salió para Barcelona el teniente de navío D. Jesús Fontán.

Accidente automovilista.—Un automóvil de los señores de Morgado chocó ayer en la calle Real con un carro de D. Francisco García.

Por fortuna no hubo que lamentar más que los desperfectos de los vehículos.

Necrológico.—Falleció ayer doña Antonia Gallego García, viuda de Lamaza, muy estimada en Ferrol.

— Su muerte fue muy sentida.

— A sus deudos acompañamos en su pena.

El mundo del "Villamuri" — Tomó el mando del contratorpedero "Villamuri", el capitán de corbeta D. Luis Viera Beardo, cesando el de igual empleo D. Saludador Moreno.

Notas deportivas.—Debido a las lesiones que padecen algunos jugadores de nuestro primer equipo, se aplazó el banquete que en su honor debía celebrarse el domingo.

Oportunamente se fijará la fecha del homenaje.

— Asciende a 500 pesetas lo recaudado hasta la fecha, por suscripción popular, para regular una bandera al "Racing".

— A fines del mes actual se celebrará la boda de oro jugador del "Racing", Pedro Bastarreche.

Muchos entusiastas proyectan ofrecerle un obsequio.

El domingo próximo jugarán en el Infierno los equipos locales "Arenas" y "Europa".

SANTIAGO

El Reformatorio regional.—Los

Calefacciones y Ascensores

C. BLOCH

MADRID

Agencia para Galicia:

J. Castro Caruncho

Derribo, 7, bajo - La Coruña,

saría de policía, donde se confesó autor del hurto de diversos comestibles en dicha tienda, perpetrado el mes de Diciembre último, y dijo que los otros rateros que huyeron son dos conocidos por "Toribio" y "Piveche".

Caja de Ahorros-Monte de Piedad.—En este establecimiento se verificará el próximo martes, 22 del corriente, una almuerzo de las partidas de empeño de ropas y efectos, cuyo plazo han vencido hasta el día 30 de Noviembre último.

Denuncias mutuas.—El joven de 28 años Juan Hervela Prieto denunció a la policía a los vecinos de la casa número 13 de la avenida de Rubine, Antónia Rey Heyva y a su hijo José Antonio Martínez Rey, acusándolos de retenér en su casa a una hermana del denunciante, de 15 años, llamada Rosa, y que por lo visto no anda en buenos pasos con el José Antoni jo.

Rosa, a su vez, manifestó que su hermano quería hacer con ella una vida poco escrupulosa, por lo que se niega a salir de dicha casa.

Total que el asunto no está muy claro, y de él se dió cuenta al Juzgado correspondiente para que lo exclarezca.

Una sustracción.—En la estación del ferrocarril fué detenido en la mañana de ayer Francisco Rivas Sanjurjo, de 15 años, por sustraer dos placas y dos soportes de unión para cambio de vía, propiedad de la Compañía del Norte.

Lo hurtado valía 20 pesetas.

TRIBUNALES

Sedalamientos para el día 18.—Salas de lo Civil.—Ordinaria.—La Coruña: Don Francisco Iglesias Pachón con el abogado del Estado, sobre validez de una suscripción de una cláusula testamentaria. Letrado Reino Caamaño.—Muros: D. Amador Reino Valayo con D. Domingo García Noya, sobre validez de contratos. Letrados Blasco Rajoy Espada y Durán García.—Vigo: Doña Amalia Bravo González con la entidad mercantil "Echevarría y Compañía" y otros, sobre tercera. Letrado Asturiano Linares.

Salas de lo Criminal.—Sección primera.—Ortigueira: Contra María Novo Lorenzo, por hurto. Letrado Calvo y Martínez Pereiro.

Sección segunda.—Ferrol: Contra María Varela Mosquera, por lesiones. Letrado De Vicente.—Betanzos: Contra Juan José Castro Barros, por aborto. Letrados Estrada, Puebla, Martínez Fontenla y Asturiano Linares.

Conferencias Telefónicas

(SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL EN MADRID)

Información política

LA LEY PENAL Y PROCESAL EN MATERIA DE CONTRABANDO Y DE TRAFICACIÓN.

Madrid.—La "Gaceta" publica un decreto-ley reformando la ley penal y procesal en materia de contrabando y de tráfico, a fin de adaptarla al nuevo Código penal.

El proyecto de ley califica y determina los delitos de contrabando y de tráfico, las penas correspondientes a cada uno de aquéllos, su persecución y los procedimientos administrativos, judicial y de recaudo que pueden seguirse.

LA COMISIÓN PERMANENTE DE CORPORACIONES AGRICOLAS.

Madrid.—A las cinco de la tarde se ha constituido en el ministerio del Trabajo con carácter definitivo, la Comisión permanente de corporaciones agrícolas.

Se nombró presidente de la misma al general Valdés.

EL SILENCIO PERIODISTICO DE LAS CÓBRAS DEL GOBIERNO.

Madrid.—"La Nación" protesta contra la conducta que sigue parte de la prensa silenciosa ante la obra del Gobierno.

Enaltece el proceder de Luca de Tena por las declaraciones que últimamente ha hecho.

Termina diciendo que el periodismo no puede ser frívilo, sino sinceridad.

EL CONCURSO DEL BANCO DE CRÉDITO EXTERIOR.

Madrid.—Como el informe del Consejo de Estado sobre el concurso para la creación del Banco de Crédito Exterior ha sido

BAJA EN EL PRECIO DE LA GASOLINA

Madrid.—Siguiendo inspiraciones emanadas del ministerio de Hacienda el Comité ejecutivo del monopolio de petróleos ha acordado bajar los céntimos en litro el precio de la gasolina.

Esta bajada comenzará a hacerse efectiva a partir del primero de Febrero.

OTRA CRUZ DE GUERRA AL CORONEL ASENSIO.

Madrid.—El Gobierno francés ha concedido por segunda vez la cruz de guerra al coronel ASENSIO, jefe de la sección de asuntos militares de la Dirección General de Marruecos y Colonias.

LA CONSTITUCIÓN DE UN COMITÉ PARITARIO.

Madrid.—El día 19, a las siete menos cuarto de la tarde, se celebrará en el Hotel Palace el acto de constituir el Comité paritario de hoteleros y cafeteros.

Asistirá al acto el Sr. Añón, que pronunciará un discurso.

VISITAS A CALVO SOTELO

Madrid.—El ministro de Hacienda recibió al conde de Cedillo y al general Millán Astray.

LOS PROXIMOS PLENOS DE LA ASAMBLEA.

Madrid.—El señor Yanguas ha celebrado diversas conferencias con los presidentes de las secciones de la Asamblea sobre los trabajos que tienen en estudio.

Únicamente está ultimado el proyecto relativo al seguro de maternidad.

El señor Yanguas, al regreso del jefe del Gobierno, conferenciará con él sobre los próximos plenos.

LA SEÑORA DOÑA LEONOR PIÑEYRO Y DIAGO

Hermana de la Tercera Orden del Carmen

Descanzó en el Señor en Vitoria, el 19 de Diciembre de 1928, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P.

La exposición de Su Divina Majestad, solemne, que se celebrarán mañana en la iglesia parroquial de Santander, en el eterno descanso de su alma.

Los esposos, don Jorge Ozores Prado;

Asunción, Juan, Leonor, Antonio y Fermín

Mercedes y Sor Xavier María, religiosa de la

Busto, doña Felisa Ozores, viuda de Fernández Yáñez la marquesa

de Molinet; tíos políticos, primos, primos políticos y demás parentales,

SUPLICAN a sus amigos se sirvan encender a Dios los velas de la finada y asistir a alguno de los servicios sufragios, por lo cual anticipan gracias.

LA SEÑORA

DOÑA LEONOR PIÑEYRO Y DIAGO

Descanzó en el Señor en Vitoria, el 19 de Diciembre de 1928, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P.

La exposición de Su Divina Majestad, solemne, que se celebrarán mañana en la iglesia parroquial de Santander, en el eterno descanso de su alma.

Los hijos, Jaime, María de la

Asunción; hermana política doña María

Mercedes y Sor Xavier María, religiosa de la

Busto, doña Felisa Ozores, viuda de Fernández Yáñez la marquesa

de Molinet; tíos políticos, primos, primos políticos y demás parentales,

SUPLICAN a sus amigos se sirvan encender a Dios los velas de la finada y asistir a alguno de los servicios sufragios, por lo cual anticipan gracias.

SALÓN PARÍS. Cinematógrafo de Moda

Hoy, el más grandioso espectáculo de la temporada

EXHIBICIÓN

de la maravillosa superproducción dividida en DIEZ GRANDES PARTES de la acreditada marca PARAMOUNT

TRIPOLI

Producción de James Cruze, interpretada por los «ases» de la pantalla WALLACE BEERY, ESTHER RALSTON, GEORGE BANCROFT y CHARLES FARRELL.

Una página gloriosa de la naciente historia de los Estados Unidos de América, escrita sobre el mar turbulento por un puñado de hombres valientes, tripulantes de las viejas e invictas fragatas. Luchas de piratas, escenas de amor, momentos inolvidables de emoción y humorismo, forman la trama de esta producción, una de las más sobresalientes del año.

EL FILM QUE ENTUSIASMA A LAS MUCHEDUMBRES!

Enfermos ilustres

EL CONDE DEL GROVE

Madrid.—El general conde del Grove pasó la noche más tranquila y la impresión de hoy al mediiodia era más optimista que ayer.

DON MIGUEL VILLANUEVA

Madrid.—Las noticias que se tienen sobre el estado del ex-presidente del Congreso, don Miguel Villanueva, son de que se encuentra mejorado la dolencia que le aqueja.

La estancia del Presidente en Valencia

UNA MANIFESTACION DE ESTUDIANTES.—INAUGURACION DE LA ESTACION DE PATRINA.—BANQUETES Y OTROS ACTOS

Valecia.—Cuando el general Primo de Rivera se disponía a trasladarse a la estación de los Ferrocarriles Económicos para marchar a Paterna, se enteró de que los estudiantes habían organizado una espontánea manifestación y estaba esperándole.

El presidente bajó a una de las naves de capitana general y recibió a los estudiantes que desfilaron después ante el estrechándose la mano.

Llegó, acompañado del alcalde y capitán general, se trasladó a la estación de los Ferrocarriles Económicos donde esperaban las demás autoridades y los consejeros de la compañía. En tren especial se trasladaron todos a la estación de Paterna, no parando el convoy en ninguna estación.

En Paterna fué recibido por los oficiales del 6º Regimiento de Artillería, las autoridades, niños de las escuelas nacionales y gran público. A la llegada del tren se desparó una traca y le rindieron honores fuerzas de una batería del 6º Regimiento de Artillería mientras una banda de música interpretaba la marcha real.

Después de revisar las fuerzas, el Presidente recorrió la estación y sus dependencias, trasladándose a inaugurar un grupo escolar donde esperaban los maestros con quienes recorrió el edificio, cuyas instalaciones elogió.

En la estación se sirvió un lunch y a las doce regresó el presidente a Valencia, pasando seguidamente a la Albufera donde se celebró el banquete ofrecido por la diputación y el Ayuntamiento.

Esta tarde visitará la Sociedad Valenciana de Agricultores y a las nueve de la noche saldrá para Barcelona.

BANQUETE EN LA ALBUFERA.—DISCURSOS DEL MARQUES DE SOTELO Y DEL JEFE DEL GOBIERNO

Valencia.—A las dos de la tarde se celebró un banquete en la Albufera en honor del jefe del Gobierno.

Presidió el general Primo de Rivera con el marqués de Sotelo, el arzobispo y las autoridades.

El marqués de Sotelo pronunció un discurso diciendo que toda España debe gratitud al Presidente y especialmente a Valencia. Demuestra el españolismo valenciano el hecho de que se han cursado telegramas a Sevilla y Barcelona mostrando la complacencia por la seguridad en el éxito de ambos certámenes.

Primo de Rivera prometió el apoyo del Gobierno a los intereses valencianos especialmente al asunto de la alta-pista.

Agregó que el puerto de Valencia tiene el número uno en las estadísticas.

Nada puede negar a Valencia tanto por el cariño que tiene a la ciudad como por el que profesa al marqués de Sotelo.

Aludió al himno regional diciendo que en Valencia se ofrecía a la España única, grande en su historia y con optimistas posibilidades en su porvenir.

El monumento a Colón en la isla de Santo Domingo

CONCURSO PARA ELEGIR EL PROYECTO.—PREMIO DE UN MILLÓN DE PESETAS.—LAS DOS FASES DEL CONCURSO

Madrid.—Ayer se reunió la comisión organizadora de la participación de España en el monumento a Colón que se erigirá en la isla de Santo Domingo.

Para ello se ha abierto un concurso entre los arquitectos de todo el mundo para conceder el premio de un millón de pesetas al proyecto premiado.

El señor Yanguas, al regreso del jefe del Gobierno, conferenciará con él sobre los próximos plenos.

LA COMISIÓN PERMANENTE DE CORPORACIONES AGRICOLAS.

Madrid.—A las cinco de la tarde se ha constituido en el ministerio del Trabajo con carácter definitivo, la Comisión permanente de corporaciones agrícolas.

Se nombró presidente de la misma al general Valdés.

EL SILENCIO PERIODISTICO DE LAS CÓBRAS DEL GOBIERNO.

Madrid.—"La Nación" protesta contra la conducta que sigue parte de la prensa silenciosa ante la obra del Gobierno.

Enaltece el proceder de Luca de Tena por las declaraciones que últimamente ha hecho.

Termina diciendo que el periodismo no puede ser frívilo, sino sinceridad.

EL CONCURSO DEL BANCO DE CRÉDITO EXTERIOR.

Madrid.—Como el informe del Consejo de Estado sobre el concurso para la creación del Banco de Crédito Exterior ha sido

El concurso se dividirá en dos fases. La primera fase se celebrará en Madrid, exponiéndose los proyectos. El jurado elegirá los diez de mayor mérito.

La segunda fase tendrá lugar en América, donde se elegirá uno entre los diez previamente seleccionados en Madrid.

El comité organizador en España quedó enterado de que el número de concursantes hasta ahora pasa de 500 y acordó dirigirse al Gobierno para que éste estimule la participación de los arquitectos españoles.

La primera fase del concurso tendrá lugar en Madrid en el mes de Abril próximo.

La Gaceta

DISPOSICIONES QUE INSERTA

Madrid.—El periódico oficial publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Real decreto-ley sobre ascensos en el cuerpo general de la Armada.

Real decreto-ley aprobadando el proyecto que se inserta reformando la ley penal y procesal en materia de contrabando y defraudación.

Dispone que el teniente coronel de Artillería don Carlos Rodríguez de Rivera y Gastón cese en el cargo de agregado militar a la embajada de España en Lisboa y nombrando para sustituirle al comandante de Estado Mayor don Antonio Tapia y López del Rincón.

Ampliando la información de la actualidad de la Gaceta Regional de Salamanca asegurando que Rodolfo Gaona volverá a tocar.

FUENTES BEJARANO, GRAVEMENTE COGIDO

Madrid.—El apoderado de Fuentes Bejarano ha recibido un cablegrama, diciendo:

"Luis ha tenido una cornada grave en el cuello. Se supone que la sufrió en Casracas, donde toreó el domingo último".

EL CAPITÁN CAULA EN LA DIRECCIÓN DE AERONÁUTICA

Madrid.—Esta mañana estuvo en la Dirección de Aeronáutica el capitán Caula, dando cuenta oficialmente del infructuoso resultado de las gestiones que hizo para encontrar los cadáveres de su hermano y del capitán Tauler.

Se muestra sorprendido de que el mar no haya arrojado los cadáveres a la costa.

LA ROMERÍA DE SAN ANTON

Madrid.—Hoy se celebró la acostumbrada romería de San Antón que este año ha tenido menor animación que en años anteriores.

Se hace notar la baja periodicidad en la celebración de esta fiesta, tan típica en Madrid.

UNA TUNA VALLISOLETANA VISITARÁ GALICIA

Valladolid.—Se sabe que una tuna vallisoletana visitará Galicia y Asturias durante los próximos Carnavales.

UNA AUTO-PISTA: BARCELONA-BILBAO

Bilbao.—Oficialmente se ha tenido conocimiento hoy en Bilbao, por comunicación del consorcio Franco de Barcelona, del proyecto de una autopista Barcelona-Bilbao pasando por las provincias de León, Huesca y Navarra.

DEL EXTRANJERO

EL GENERAL BOOTH Y EL EJERCITO DE SALVACIÓN INGLÉS

Londres.—El gran Consejo del Ejército de salvación ha aprobado por 55 votos contra 8 una resolución declarando al general Booth inepto para seguir al frente del expresado organismo.

UN RADICAL PONENTE DE LAS LEYES SOBRE CONGREGACIONES RELIGIOSAS

París.—La comisión de administración de la Cámara de Diputados ha encargado a un miembro de la izquierda radical la redacción de un texto relativo al establecimiento de ciertas congregaciones misioneras de Francia.

TEMPORAL EN GENOVA

Genova.—A consecuencia del violento temporal se han roto las amarras de todos los barcos surtos en el puerto.

Numerosas embarcaciones menores quedaron desmadradas al ser estrelladas contra los muelles.

EL ESTADO DEL MARISCAL FOCH

París.—Uno de los médicos que asistían al mariscal Foch ha declarado a las siete de la tarde que se acuerda la mejoría del ilustre enfermo.

EL HUNDIMIENTO DEL VAPOR "HANS WAH"

Hong-Kong.—El mar ha arrojado a la playa gran número de cadáveres procedentes del naufragio del vapor "Hans Wah".

Parce que entre los ahogados figuraban europeos.

Se asegura que la magnitud del sinistro es debida a haber perdido la serenidad la tripulación y el pasaje del buque.

A PIE DE LISBOA A SEVILLA

Lisboa.—Un grupo de diez periodistas portugueses hacen el viaje a Sevilla a pie en veinte etapas de un veinte kilómetros diarios, descansando un día en la semana.

Se proponen salir de Lisboa el 21 de Febrero para estar en Sevilla el 14 de Marzo, víspera de la apertura de la Exposición.

Recogerán impresiones directas del viaje, enviándolas a los diarios a que pertenezcan.

POR ASESINATO DE UN COLONO FRANCÉS

Casablanca.—El Tribunal competente ha dictado sentencia en la causa contra varios indígenas por asesinato de un colon francés.

Se condena a dos procesados a la pena de muerte; a otro a trabajos forzados a perpetuidad y a otros dos a 10 y 8 años respectivamente de trabajos forzados.

DERIVACIONES DEL ASUNTO DE "LA GACETA DEL FRANCO"

París.—El banquero barón de Packeck no ha comparecido a la citación del Juzgado en el asunto de "La Gaceta del Franco".

Se cree que se ha fugado dejando un paquete de treinta millones de francos.

La sublevación en el Afganistán

AMANULLAH PRISIONERO DE LOS REBELDES

Londres.—Un periódico afirma saber de fuente autentizada que el exrey Amanullah ha caído en poder de los rebeldes afganos.

LOS REBELDES SE APODERAN DE LA AVIACIÓN DEL GOBIERNO

París.—Telegrafías de Labore que en el aeródromo de Kabul, todos los aviones de que disponía el Gobierno del Afganistán han sido cogidos por los rebeldes.

El ataque a Kabul parece inminente.

COMBATES EN LOS ALREDEDORES DE KABUL

Londres.—Comunican de Nueva Delhi que a las puertas mismas de Kabul se están librando sangrientos combates.

Los rebeldes, que han vencido la resistencia de la defensa exterior de la ciudad.

Facilitadas por el Banco Pastor

OFICIO DE CORREO CORRIENTE

FELIPE PEREZ RODRIGUEZ

Compra-venta de toda clase de valores.

Intervención en los Bancos en operaciones de crédito, descuentos, etc.

Santa Catalina núm. 11-bajo

Compañía Trasatlántica Española

Servicio rápido de correo directo a La Habana y Veracruz

Próximas salidas de La Coruña

Precios en tercera clase incluidos impuestos

Habana Veracruz

21 Enero ... A. XIII. Ptas. 555,25

16 Febrero. C. Colón > 555,25 598,50

14 Marzo ... A. XIII. > 555,25

9 Abril C. Colón > 555,25

Admiten estos vapores mujeres en clases primera, segunda y primera, distintas categorías y precios y departamentos especiales de lujo, a los pasajeros de tercera clase se les sirve su comidas en amplios comedores por personal fijo de la Compañía.

Estos vapores disponen de camarotes cerrados para tercera clase, que se facilitan con un sobreprecio de 25 pesetas por pasaje.

Los camarotes de los pasajeros a bordo, con sus equipajes de aseo, se realizan de la Compañía.

Para más detalles se desea dirigirse al Agente Consignatario LUIS ALFREDO CONDE, Diego de Alba, 8 y 6—La Coruña.

También pueden dirigirse a los señores Agentes de Información en los diferentes pueblos donde tienen establecidas sus Oficinas, se les que los pasajeros de tercera podrán adquirir billetes provisionales.

dad, tratan ahora de vencer la de las tropas fedes que la guarnecen.

Gran Incendio en Hollywood

COMO ES NATURAL DEL SINIESTRO SE SACÓ UNA PELÍCULA

Hollywood.—Se ha incendiado el nuevo estudio de la casa de películas "Paramount", recientemente construido para filmar películas habladas.

El edificio-siniestro costó ochocientos mil dólares y ha quedado totalmente destruido.

Presencian el incendio más de cincuenta mil personas.

Del siniestro se ha impresionado una película.

Ruth de Velasco,

Bolsas y Mercados

DIA 17 DE ENERO

MADRID

Partes públicas

Interior 4% ... 75,25

Exterior 4% ... 87,60

Año ... 4% 100,00

98,60 Id. 5% 197,50

94,90 Id. 5% 192,00

102,00 Id. 5% 192,50 Imp. 102,00

102,00 Id. 5% 192,50 Imp. 102,00

91,20 Id. 5% 192,50 Imp. 102,00

96,60 Id. 5% 192,50 Imp. 102,00

91,40 Id. 5% 192,50 Imp. 102,00

74,70 Id. 5% 192,50 Imp. 102,00

101,40 Día Ferrov. 5% 101,75

93,00 Ced. Bco. Hipot. 4% 93,00

100,95 Id. Id. Id. 100,95

113,50 Id. Id. Id. 113,50

101,90 Ced. B. Crédito Local 5% 101,90

98,90 Idem. Idem 5% 102,00

95,85 Idem. Idem 5% 102,00

Obligaciones

102,23 Transatlántico 6% 102,23

102,25 D. C. Tanger-Fer 6% 102,25

94,00 Marracos 5% 100,00

101,00 Asunción 5% 102,00

95,20 Peñafiel 6% 100,00

102,00 Compañía Asturiana 6% 102,00

100,25 Fábrica de Mieres 6% 100,25

Moscas

000,00 Construcción Naval 6% 102,50

94,90 Asunción 6% 100,00

260,00 Cia Hipote. Argent. 6% 260,00

Obligaciones

102,23 Transatlántico 6% 102,23

102,25 D. C. Tanger-Fer 6% 102,25

94,00 Marracos 5% 100,00

101,00 Asunción 5% 102,00

95,20 Peñafiel 6% 100,00

102,00 Compañía Asturiana 6% 102,00

100,25 Fábrica de Mieres 6% 100,25

Obligaciones

102,23 Transatlántico 6% 102,23

102,25 D. C. Tanger-Fer 6% 102,25

94,00 Marracos 5% 100,00

101,00 Asunción 5% 102,00

95,20 Peñafiel 6% 100,00

102,00 Compañía Asturiana 6% 102,00

100,25 Fábrica de Mieres 6% 100,25

Obligaciones

102,23 Transatlántico 6% 102,23

102,25 D. C. Tanger-Fer 6% 102,25

94,00 Marracos 5% 100,00

101,00 Asunción 5% 102,00

95,20 Peñafiel 6% 100,00

102,00 Compañía Asturiana 6% 102,00

100,25 Fábrica de Mieres 6% 100,25

Obligaciones

102,23 Transatlántico 6% 102,23

102,25 D. C. Tanger-Fer 6% 102,25

94,00 Marracos 5% 100,00

101,00 Asunción 5% 102,00

95,20 Peñafiel 6% 100,00

102,00 Compañía Asturiana 6% 102,00

100,25 Fábrica de Mieres 6% 100,25

Obligaciones

102,23 Transatlántico 6% 102,23

102,25 D. C. Tanger-Fer 6% 102,25

94,00 Marracos 5% 100,00

101,00 Asunción 5% 102,00

95,2