

ACTUALIDAD INTERNACIONAL

GUERRA ENTRE ITALIA Y TURQUÍA?

ROMA. En los círculos diplomáticos se cree que así que termine la cuestión de Marruecos se pondrá sobre el tapete la cuestión de Trípoli.

A pesar de las negativas oficiales, todo el mundo se halla convencido de que el Gobierno italiano prepara un «golpe» en Trípoli. Nada puede hacer por el momento, en tanto subsista el conflicto entre Alemania y Francia, a fin de que no se acuse a Italia de hacer saltar la chispa que pegue fuego a Europa.

Peró el Gobierno de Roma se prepara activamente para actuar así que lleguen a un acuerdo Berlín y París. Los preparativos son a la vez diplomáticos y militares. Cuando llegue la ocasión oportuna, enviará una Nota a las Potencias, apoyada por una imponente demostración naval y seguida de un desembarco.

Las autoridades militares creen que encontrarán una violenta resistencia por parte del cuerpo de ocupación turco y de los indígenas de la Tripolitania. Pero como indudablemente Italia tiene el dominio del mar, le será fácil cortar todo medio de aprovisionarse las tropas otomanas y, por tanto, hacerlas rendir en breve plazo.

El Gobierno de Roma se halla convencido de que ninguna de las grandes Potencias se opondrá a su política de expansión colonial. Ni Francia ni Inglaterra se hallan directamente interesadas en la cuestión, y de otra parte, Francia e Italia se encuentran ligadas por un acuerdo mediterráneo que prevé más ó menos esa eventualidad.

En cuanto a Austria, lejos de obstaculizar ese gesto energético de Italia, pondrá secretamente de su parte cuanto esté a su alcance por favorecerlo. Los austriacos tienen gran interés en que los italianos lleven todas sus actividades al otro lado del Mediterráneo. Esto los desviará de la península balcánica, especialmente de Albania, donde eran los únicos concurrentes serios de los austriacos. Tripolitania constituirá una compensación suficiente para que los italianos no traten de buscarla en otra parte. Y esto satisface a la gente de Viena. Además, ¿no es posible que los austriacos se aprovechen del choque entre italianos y turcos para realizar sus proyectos en Albania ó Macedonia?

Queda Alemania. La iniciativa italiana quizá la ponga en un aprieto. Porque los alemanes aliados de los italianos y, de otro lado, amigos y casi protectores de los turcos, se van a encontrar entre dos intereses contradictorios.

Preparando la resistencia.

CONSTANTINOPLA. El valí de Trípoli, acusado de ser demasiado conciliante con los italianos que allí residen, ha presentado la dimisión. Probablemente será reemplazado por su antecesor, el mariscal Ibrahim, si se aceptan las condiciones que éste propone.

Un transporte que ha salido con un cargamento de municiones y de ametralladoras para Trípoli, tiene órdenes de hacer escala en Smirna para embarcar 500 soldados.

Han sido desmontados numerosos cañones de las baterías del Bósforo, que serán enviados inmediatamente a Trípoli.

Trátase también de enviar a dicho puerto una escuadra otomana.

Incidentes graves.

ROMA. Los periódicos dicen que la opinión se halla impresionada porque no se tienen noticias desde el 15 de agosto de la misión italiana que andaba a la busca de minas al Sud de Orphella y se teme que hayan sido sus individuos asesinados por los árabes.

Se habla también de que un buque de vela de Eritrea, que ostentaba bandera italiana, y que iba de Massoona a la costa de Arabia, fué atacado por un cañonero turco que lo saqueó, secuestró la correspondencia que acreditaba la propiedad de las mercancías, siendo maltratado el patrón y los tripulantes, a quienes luego se les abandonó en una embarcación con averías, sin prestarles ninguna clase de auxilios.

El ministro de Negocios Extranjeros de Italia ha pedido explicaciones al Gobierno de Constantinopla.

¿Proyecto de transacción?

PARIS. Se dice con respecto a la cuestión de Tripolitania, que Italia tiene el propósito de ofrecer a Turquía un acuerdo amistoso dándole sesenta millones a cambio del Protectorado italiano en Tripolitania.

Francia y Rusia apoyarán esa proposición. Pero, si Turquía rechaza esa proposición, Italia procederá inmediatamente a la ocupación de Trípoli, a cuyo efecto todo se halla dispuesto para una expedición militar.

Italia se prepara.

ROMA. El servicio hidrográfico de la marina de guerra italiana ha recibido orden de entregar las cartas de navegación y de anclaje en Tripolitania.

Reunión de ministros.

VIENA. Sábese que los ministros italianos de Guerra y de Hacienda han ido expresamente a Antivari, donde se encuentra tomando aguas el ministro de Estado, habiendo celebrado una entrevista en que se trató de la cuestión de Trípoli, aunque no se sabe qué acuerdos se tomaron.

La escuadra italiana.

ROMA. Todos los oficiales de las dos escuadras del Mediterráneo, que se hallaban dis-

frutando licencia, se han incorporado por orden del ministro de Marina.

Se asegura que una de las dos escuadras irá inmediatamente de Spezia a Siracusa. Se ha ordenado también que todos los marinos del reclutamiento de 1907, que hace poco fueron licenciados, vuelvan de nuevo a prestar servicio.

Manifestaciones tumultuarias.

ROMA. En Reggio-Emilia los nacionalistas intentaron celebrar un mitin a favor de la ocupación de Tripolitania. Los socialistas lo impidieron. Luego éstos se lanzaron a una gran manifestación en las calles.

Buque apresado.

PORT SAID. Parece que los turcos han apresado el paquebote italiano «Regina Margherita» en Mersina.

Ante el temor de ser capturado a su vez, ha aplazado el paquebote «Bósforo», de igual nacionalidad, su salida para los puertos de Siria.

Rumor grave.

CONSTANTINOPLA. Circula el rumor de que los italianos han desembarcado ya en Trípoli y capturado un vapor turco cargado de armas y municiones.

EN SEVILLA

TRAGEDIA MISTERIOSA

La mata y se mata.—¿Quiénes son?

SEVILLA. (Domingo, noche.) Esta noche se ha desarrollado un sangriento suceso, que produjo emoción en el vecindario.

Eran las diez de la noche cuando transitaban por la calle de San Esteban un hombre y una mujer, artesanos a juzgar por la indumentaria, y que, al parecer, departían amistosamente.

Al llegar frente a la calle de la Luz, que no tiene salida, la conversación de la pareja se convirtió en violenta discusión.

De pronto salió la mujer corriendo hacia el interior de la calle de la Luz, perseguida por el hombre, llegando en la misma forma hasta la casa número 27, que tenía abierta la cancela, donde se metió la mujer, y tras ella el perseguidor.

Los vecinos de dicha casa oyeron un grito agudo de terror, bajaron al patio precipitadamente, y encontraron en el suelo al hombre y a la mujer.

Esta todavía tuvo alientos para levantarse, y como un autómatas salió a la calle, cruzó el arroyo, y al llegar hasta la pared del otro lado, cayó, arrojando por la boca gran cantidad de sangre.

Cuando acudieron los transeúntes y vecinos a socorrerla, vieron que había muerto.

Tenía una horrible herida en el cuello, producida por arma cortante, que la había seccionado la yugular.

Mientras tanto, acudían otros en socorro del hombre, que, también arrojando sangre, estaba caído sobre un sofá del patinillo de la casa.

Conducido el herido a la Casa de Socorro por el público, se vió que tenía una herida en el cuello, análoga a la de la mujer.

El hombre quedó en la Casa de Socorro agonizando.

Se supone que el referido sujeto alcanzó a la mujer en el patio de la casa en que aquélla se refugió en su huida, y la asestó el tajo que la produjo la mortal herida, hiriéndose él a continuación con la misma arma.

Se desconocen los nombres de los dos actores del sangriento suceso.

Canalejas y los periodistas

El Presidente del Consejo recibió a primera hora de la tarde de ayer a algunos periodistas.

Habló con éstos, anunciándoles que en lo sucesivo, tendiéndose que limitar a comunicar noticias, para evitar la natural duplicidad, les recibirá el señor ministro de la Gobernación, en nombre de los dos.

«Al mantener constantes relaciones—dijo el Sr. Canalejas—con los periodistas, en su mayor parte considerados por mí como sinceros amigos y distinguidos compañeros, he tenido el gusto y el honor de recibirlos, sin cuidarme de conocer sus nombres, ni los periódicos donde escriben ni a los que telegrafían, con los cuales he mantenido bastante tiempo cordialidad de relaciones expansivas que a los periodistas servían para orientarse acerca de los propósitos y criterio del Gobierno, y a éste para recoger pulsaciones y anhelos de la opinión.

Pero, de algún tiempo a esta parte, a los antiguos amigos se han acumulado personas dignas y respetables que de estas conversaciones quieren deducir consecuencias para fines políticos, llevando a la publicidad las frases íntimas, ó alterando (sin duda por error) los conceptos, como ayer ha ocurrido, por tercera ó cuarta vez en pocos días.

Me priva esto de una de las más naturales satisfacciones mías y de nuestras amistosas y cordiales conversaciones diarias.

Para mí, sin distinción de partidos, todos tienen y merecen consideraciones y respetos. Cuando los sucesos lo requieran tendré gran satisfacción en recibir a los periodistas que se sirvan prevenirme su deseo en una entrevista ó conferencia.

Para todos están abiertas las puertas de mi casa en el orden de las relaciones puramente personales.»

DE MELILLA

Detalles del combate del 20

DE NUESTRO REDACTOR

Los primeros momentos.

MELILLA. (Domingo, mañana.) Redacté los despachos, que pude enviarlos por correos expresos, bajo una verdadera lluvia de balas.

Me refiero a los despachos enviados antes del combate del día 20, que comencé a escribir tranquilamente y que terminé entre los primeros tiros de este día.

Los moros intentaron atacar el campamento, saliendo entonces las fuerzas.

Todo hacía presumir el ataque, pues desde el día 19 se suponía que la «harka» había recibido refuerzos, como lo demostraba el oírse a lo lejos, muy adentro del campo enemigo, algunas descargas, evidente prueba de que los «harkeños» cejeaban, corriendo la pólvora, la llegada de nuevos contingentes, que venían a engrosar el número de combatientes.

El general Aldave confirmó todo esto.

Creyóse, según estos indicios, que atacarían al campamento aquella misma noche; mas no fué así, pues no sonaron los primeros disparos hasta cuando alboreaba.

Un episodio.

Entonces fui testigo de uno de los primeros episodios del combate. Varios «pacos» habían tomado como blanco de sus tiros una loma, en la que se levanta el campamento que forma el flanco izquierdo.

Allá fué el general García Aldave con todo su Estado Mayor, con objeto de inspeccionar los movimientos del enemigo.

El fuego se hacía cada momento más nutrido y más frecuente. El enemigo cambiaba de vez en cuando su puntería para dirigirla contra el grupo que formaban el capitán general y su Estado Mayor.

En el momento en que yo me disponía a obtener una fotografía, cayó herido un cabo de Artillería que se encontraba a cuatro metros del grupo de que también formaba yo parte.

Tantas balas silbaban sobre nosotros, que tuvimos que dispersarnos.

El general Aldave continuó en el puesto de más peligro.

Con el cabo de Artillería que acaba de ser herido son ya seis las bajas sufridas en la misma batería, que manda el capitán Lecumberri.

Las heridas del teniente Mondúy.

Una de las dos compañías que desplegaron, avanzando frente al cauce del río para proteger la retirada de la columna del comandante Dabán, tuvo también un herido: el teniente Mondúy; una bala atravesóle un muslo; otra, que recibió más tarde, hirióle en una ingle.

El segundo balazo lo recibió el bravo oficial cuando era transportado a una camilla, y es más grave que el primero.

Este oficial fué llevado a Imarufen, a pesar de haber salido de Izhafen por estar más próximo.

Curóle en la misma línea de fuego el médico militar Sr. Pérez García.

Cuatro horas de fuego nutrido.

A las cinco de la tarde todas las fuerzas habían regresado a sus respectivos campamentos.

Dos veces había pedido camillas el regimiento de Melilla, que le fueron enviadas por orden del capitán general.

Sólo el regimiento de Melilla disparó 80.000 cartuchos.

Los oficiales heridos.

Se tomaron las lomas de Talusit, bajo la dirección del capitán Grávalos, como ya he dicho.

La segunda compañía tuvo un muerto y cuatro heridos.

El teniente Landa recibió un balazo en un dedo. Su herida es leve.

El teniente López Becerra resultó también herido, sufriendo un zarponazo de bala en el cuello, que le produjo una quemadura. Su estado es leve.

El capitán Miaja y el teniente Godoy están ilesos.

En la retirada fué herido el teniente Ramírez. Recibió una herida en la cabeza, entrándole la bala por la frente y resbaló por entre el cuero cabelludo, sobre el cráneo, saliendo por la parte posterior de la cabeza. La herida es leve, pues no ha fracturado el cráneo, interesando solamente el cuero cabelludo.

En los primeros momentos creyóse gravísimo el estado del Sr. Ramírez; después se vió que, por fortuna, no tiene importancia.

Este oficial regresó a caballo en el convoy de heridos, hecho que demuestra lo satisfactorio de su estado.

También regresaron a caballo el comandante Dabán y el capitán Lasheras.

Al frente de la tercera sección de la primera compañía del primer batallón del regimiento de Melilla iba el teniente D. José Ruiz Jarrona.

Con su sección llegó a una casa mora y los soldados golpearon la puerta; pero nadie contestaba.

Cuando dieron cuenta del silencio que reinaba dentro de la casa al teniente, éste trepó por los muros, y asomándose al terrado, observó que dentro de la casa habla algunos moros armados.

Entonces ordenó que fuera saltada la puerta, que, como era frágil, saltó pronto en pe-

dazos a los golpes que los soldados dieron con la culata de sus fusiles.

El teniente ordenó a su fuerza que penetrara con cuchillo armado en la casa, yendo él delante.

En una habitación encontraron seis moros, que al ver entrar a los soldados los recibieron con gritos de «estar amigos».

El teniente Jarrona, revólver en mano, obligólos a echarse a tierra. Después los desarmaron.

Tenían cuatro fusiles con el cañón todavía caliente y cargados.

El sargento Lacal ayudó al teniente. Igualmente les fueron cogidas muchas municiones Remington y algunas vainas de cartuchos, recientemente empleados.

En otra casa, los soldados encontraron una mujer mora y un morito, que fueron llevados al campamento.

Su entrada produjo general regocijo. La mora es feísima.

Fermin Ruiz Jarrona, hermano del teniente, ayudó a la captura de los prisioneros.

Las bajas.

Por nuestra parte hemos tenido las siguientes bajas:

El comandante Dabán, de Melilla; capitanes Grávalos y Las Heras, de San Fernando; tenientes Castro, que murió más tarde; Ríos y Vallespín, de Melilla; Gómez García, Ramírez Mondúy, graves; Landa y López Becerra, leves.

Los soldados muertos fueron ocho. Otro falleció durante la noche.

Cinco son de Melilla y cuatro de Cerifola y San Fernando.

Nuestras bajas en total, entre jefes, oficiales y soldados, suman 74.

Al teniente ayudante de San Fernando, Martínez Irunday, le atravesaron el salacoff, resultando ileso. El teniente Vallespi está herido levemente.

Más detalles.

El combate del día 20 significa una victoria, pues entre otras cosas se ha conseguido destruir un poblado, desalojando a los moros de sus posiciones.

No se sabe el número de bajas del enemigo, pero se cree que son muchísimas.

Tristes convoyes.

Un convoy de heridos salió de Izhfen a las once de la mañana y otro de Imarufen a la misma hora.

El primero iba mandado por el teniente García, de las Navas, y escoltado por 40 hombres.

Se componía de 23 heridos, con 60 camilleros y ocho artolas.

Una compañía salió a cubrir la línea. Los heridos fueron llevados con extremada precaución, particularmente Grávalos y Gómez García, cuyo estado era más grave.

El comandante Dabán y el teniente Ramírez iban a caballo.

El convoy procedente de Imarufen se cruzó con este de Izhafen en el camino.

Tuve ocasión de hablar con algunos oficiales.

Iban, además de los heridos ya expresados, el teniente de la reserva de Melilla, señor Sánchez Donaire, que tiene atravesadas ambas piernas. Como le curaron en Imarufen, a pesar de haber salido de Izhafen, no me enteré en los primeros momentos.

El convoy, al salir, llevaba siete muertos, contando al teniente Castro, y 35 heridos.

Ahora me dicen que los muertos son 12. Algunos de los heridos debieron de fallecer durante la noche.

Los heridos llegaron hasta Rasmedúa.

Yo marché a Segangan directamente, aprovechando la partida de una sección de Caballería, y a las siete de la tarde llegué a Melilla.

Los heridos entraron en la ciudad a las diez de la noche.

Cuando llegué en el tren, esperaban en Melilla miles de personas, que me preguntaron con grande ansiedad.

Sólo se conocía ligeramente lo sucedido; se ignoraban todos los detalles, y la expectación era enorme.

En el Hospital Militar.

Los heridos ingresaron en el hospital. El más grave es el teniente de la reserva señor Gómez García. Tiene atravesado el cuello de dos balazos, con un solo orificio de entrada y dos de salida.

Le asiste su esposa.

El Sr. Grávalos ha mejorado mucho, y a pesar de ser grave su herida, se cree que curará pronto.

Poco antes de salir de Izhafen la fuerza que mandaba, había yo hablado con él, que me ofreció darme un croquis del campamento y noticias de lo que ocurriera en la acción.

Un cuarto de hora después, Grávalos estaba herido, y se creía que próximo a morir.

Al verme, me dijo:

—Amigo Mata, se quedó usted sin el croquis.

Le pregunté qué tenía, y me dijo:

—Me han atravesado el vientre. Me muero.

En efecto, las primeras impresiones del médico fueron completamente pesimistas.

Tiene Grávalos esposa y seis hijos en Melilla.

Le llevaron a la tienda de campaña, y nue-

vamente se dirigió entonces a mí con amable sonrisa, diciéndome:

—He pedido a la Virgen del Pilar que me salve, porque les hago falta a mis hijos.

Y besó con efusión una medalla que llevaba colgada del cuello.

Después mostró la más firme entereza.

La escena era en extremo emocionante. En las curas posteriores que se le han hecho en el hospital se ha advertido que la bala no lesionó ningún órgano importante.

Ahora se espera que Grávalos se salvará, como queda dicho.

En cuanto a Gómez García, no ha mejorado.

No puede hablar aún y todas las impresiones son desconsoladoras.

Los demás heridos están relativamente bien y sin peligro alguno.

Se ha agravado algo el capitán Hierro de la herida que le causaron en el combate del día 12.

El teniente Ramírez, a pesar de su herida en la cabeza, come, se pasea y no necesita guardar cama.

Penalidades.—Aniversario.

Durante toda la acción reinó un viento terrible de Poniente, que cegaba.

A la mañana siguiente el polvo era horroroso.

Pasamos un día pésimo, de penalidades, y regresamos a Melilla cubiertos de tierra, enteramente desfigurados.

La escena parecía recordar el día de Benibuirf, el 30 de septiembre de 1909.

—Un hecho curioso. Se recuerda que el combate de ahora ha coincidido con el segundo aniversario de la batalla de Taxdirt.

A las avanzadas.

Hoy ha marchado el diputado Sr. Lloréns a las posiciones avanzadas.

También fué allí un redactor de *El Mundo*. Continúa reinando fuerte viento.

Los prisioneros.

Dije que cogimos diez prisioneros. Uno de ellos fué capturado por segunda vez.

Después de cogerle preso el día 12, se le dejó en libertad, cayendo nuevamente el 20 en manos de nuestros soldados, con el fusil humeante aún.

Es probable que se fusile a alguno de ellos, no obstante la política de clemencia que actualmente se sigue.

Sólo fusiló tres prisioneros el general Ordóñez el día 12.

Agresión a un soldado.

Ayer el soldado de cazadores de Ciudad Rodrigo Cristóbal Rodríguez, que llegó de España hace dos días, iba por el camino entre las Minas y Harcha con objeto de incorporarse a su regimiento.

Le acompañaban un cabo y un paisano. Apenas se alejó el grupo de las Minas—no se hallaría aún a cuatro kilómetros de distancia,—cuando el paisano advirtió la presencia de dos moros, que a lo lejos trataban de esconderse, y a los cuales no había modo de dar caza.

Uno de estos moros disparó sobre Rodríguez, atravesándole el codo derecho.

El soldado hizo fuego también. Los moros siguieron tiroteando al grupo; pero llegaron cuatro soldados y un cabo, procedentes de las Minas, y que habían oído los disparos, y otros cuatro soldados que pasaban cerca de aquel sitio.

Entonces los moros huyeron. El soldado Rodríguez está grave.

El hecho ha producido impresión, pues el lugar donde se realizó la agresión es frecuentado y se halla a retaguardia de las avanzadas.

Un descarrilamiento.—Entierro del teniente Castro.

Ayer, por efecto del viento, descarriló el tren francés, volcando tres vagones y otro de las obras del puerto.

No hubo desgracias.

—Se ha efectuado en Melilla el entierro del teniente Castro.

El acto ha revestido gran solemnidad.

Los heridos mejoran.—Tranquilidad.

MELILLA. (Domingo, noche.) Los heridos en el combate del día 20 mejoran.

El capitán Grávalos está solícitamente atendido por su familia.

El comandante Dabán ha podido trasladarse a su domicilio.

El teniente Gómez García, herido en el cuello, no inspira ya, afortunadamente, los serios temores del primer momento.

Hoy es esperado el capitán general, señor Aldave, de regreso de las posiciones contiguas a la orilla del Kert.

Continúa la tranquilidad.

La Guardia Civil ha practicado algunos servicios, que se relacionan con el contrabando de armas.

Ha detenido la benemérita a un moro que procedía de Larache y era portador de un fusil.

Respecto de la *harka*, se dice que han regres

Han fundeado tres vapores, que conducían soldados licenciados de la quinta de 1908, que vuelven á incorporarse á sus respectivos Cuerpos.

También llegó el ganado que se envía á los regimientos de Caballería de Alcantara y Taxdirt.

Regreso de los generales Aldave y Larrea.—Espía muerto.—Las tripulaciones de la escuadra.—Entierro de un marinero.—Sin novedad.—La fiesta de la Pascua.

MELILLA. (Domingo, noche.) Esta mañana marcharon de Izhafen, con dirección á la plaza, los generales Aldave y Larrea, quedando al mando de aquellas fuerzas el general Ordóñez.

Llegaron á Melilla á las cinco y media de la tarde, haciéndose cargo seguidamente el general Aldave de la Capitanía general.

Los centinelas de las avanzadas de Segangan vieron esta madrugada un bulto que se acercaba cautelosamente.

Tras las intimaciones de ordenanza hicieron fuego, matando al sospechoso, que resultó ser un moro.

Los tripulantes de la escuadra saltaron á tierra esta tarde, dando animadísimo aspecto á la plaza.

Se ha verificado el entierro del marinero Joaquín Moino, del vapor Puchol, que fué herido en esta rada por haberse roto un puntal de carga.

Asistieron los consignatarios y tripulaciones de los vapores correos de Africa fundeados en esta bahía.

No ha ocurrido novedad hasta ahora en las posiciones avanzadas.

Los zocos del Had de Benisicar y Beni-burir se han verificado sin incidentes.

Los jefes de la harka enemiga han dado permiso á algunos harkes para pasar en sus casas la fiesta del Alt Seguer, que celebran hoy los moros.

MATA.

NOTICIAS OFICIALES

MELILLA 23. General encargado del despacho, á ministro Guerra.

Hoy cañoneó escuadra poblados costa desde Alhucemas Levante.

El «Pelayo», que estaba carbonando en Málaga, regresó esta rada con almirante.

Llegó batería montaña de Coruña.

No hay novedad en el territorio.

MELILLA 24. Capitán general diceme sale hoy de las posiciones con dirección á esta plaza.

Desde Alcázar

Entierro de un soldado.

ALCAZAR, 21. (Reexpedido desde Tángier el 24.) Ayer á las cinco de la tarde se verificó el sepelio del soldado de Infantería de Marina Francisco Más Sanz, natural de Bilbao, que falleció de fiebres perniciosas.

Al entierro, que fué una verdadera manifestación de duelo, asistieron todos los jefes y oficiales francos de servicio, una compañía y una sección de Infantería de Marina; Comisiones de todos los Cuerpos que hay en la plaza, representaciones del Cuerpo consular, la colonia española, los protegidos españoles, hebreos y moros, el jefe de la ciudad y un gran número de curiosos.

Abrieron la marcha dos soldados del consulado de España y un capellán castrense de Infantería de Marina.

El cadáver fué transportado en hombros de sus compañeros, y el duelo, compuesto del teniente coronel Sr. Fernández Silvestre, del duque de San Pedro de Galatino, del cónsul de España, Sr. Dueñas; del comandante militar, Sr. Pidal, y de un capitán de la guarnición.

En el acompañamiento figuraba la banda de música de Infantería de Marina, que durante el trayecto tocaba una marcha fúnebre. Llegados al cementerio y previas las procesiones de ritual, el cadáver del infortunado soldado fué bajado á la fosa.

Entonces el Sr. Fernández Silvestre, con breves y sentidas palabras, veladas por la emoción, se dirigió á los concurrentes, dándoles las gracias por el acto que acababan de realizar, haciéndoles notar á sus valientes soldados que el compañero muerto era, en parte, digno de envidia, pues lejos de su patria y de los seres queridos, había dado su vida, cumpliendo con un deber sagrado y por aquella bandera que lo envolvía, recordándole que, por lejos que estén de ella, la Patria nunca olvida á sus hijos.

Tuvo un cariñoso y tierno recuerdo para aquella madre desolada que allí, en un rincón de la patria, lloraría la pérdida del ser querido.

Lleno de emoción, arrojó un puñado de tierra sobre la fosa del desgraciado soldado que ha tenido la triste suerte de inaugurar el cementerio cristiano de ésta.

Todos los concurrentes, emocionados, desfilaron ante el cadáver, arrojándole un poco de tierra, y las fuerzas, al son de una marcha fúnebre, desfilaron también, rindiéndole el último tributo al compañero querido.

Descanse en paz el valiente soldado, y reciba su familia el testimonio sincero del más profundo pesar que le envía, por conducto de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, la colonia española de Alcázar.

Desde Alhucemas Bombardeo. ALHUCEMAS. (Domingo, tarde.) Después de cañonear los poblados de la costa vecina, han regresado á esta rada el crucero Carlos V y los cañoneros Infanta Isabel y Recalde, sin novedad, á pesar del nutrido fuego que les hizo el enemigo.

Los moros prácticos, que acompañaban á los buques, manifiestan que fueron muy ciertos los disparos hechos por nuestros barcos, causando éstos grandes destrozos en los adueros castigados.

El crucero Cataluña se ha quedado en las inmediaciones del río Kert.

El Carlos V zarpó en seguida con rumbo á Melilla.

Regreso de moros.—Bajas de los beni-burriaghal.—Cañoneo. ALHUCEMAS. (Domingo, noche.) Dicen los moros que, para celebrar la Pascua con sus familias, han regresado á sus adueros varios indígenas, abandonando la harka, á la que volverán una vez pasadas las fiestas.

Añaden que los beni-burriaghal tuvieron más de 25 muertos y muchos heridos.

El Recalde batió hoy el poblado de Isibis Afen dirigiendo los proyectiles por encima de Aidir.

EN OCTAVA PLANA LOS ESPECTACULOS DEL DIA Y LA SECCION RELIGIOSA

pensable hablar á éste de sus dioses. ¿Qué importa al periodista que algunos de éstos sean ídolos de barro?

No es posible sostener, artísticamente, un parangón entre Gabriele d'Annunzio y Carolina Invernizio. Son los dos polos opuestos. El autor de *Laudi* es el artista exquisito que sólo pueden sentir los refinados, los que en literatura tengan gustos verdaderamente patrióticos, mientras que la autora de *La hija del asesino*, con un arte patibulario y truculento, escribe para la plebe que gusta del delirio imaginativo y de las emociones violentas, rudas y fuertes, propias del alma tosca de las ineducadas muchedumbres.

Para un crítico, la desigualdad es incuestionable. Para un periodista, no. Ambos, cada uno por méritos distintos, tienen celebridad, porque ambos tienen público propio. El crítico ejerce obra de educador, seleccionando; el periodista reduce su misión á informar, hablando de todo y de todos.

Pero cuando el periodista es, á la vez, un crítico, como Soiza Reilly, espíritu culto y con talentos legítimos, lleva á la información volandera, por impersonal que se pretenda hacer, algo de sus ideas y de su modo de sentir. Por compleja, por variada, su obra es más fecunda en resultados. Alecciona, instruye, orienta, disciplina los gustos del público, llamándolo á la reflexión, siquiera sea momentánea; guiándolo en el laberinto de la producción artística como lazarillo complaciente, pero astuto; desarmando prejuicios; minando ciertas creencias erróneas y ciertas predilecciones estúpidas.

El desfile de celebridades italianas contemporáneas por el libro de Soiza Reilly es en alto extremo interesante. Pasan las figuras femeninas: Ada Negri, Matilde Serao, Grazia Deledda, Rossana, Paola Lombroso, Neera, Clarice Tartufari, Ida Finzi, Laitra Gropallo, Amelia Roselli, Carolina Invernizio. Pasan después los grandes novelistas, dramaturgos y poetas: D'Annunzio, Luigi Capuana, Eduardo Scarfoglio, Roberto Bracco, Salvatore de Giacomo y Cesare Pascarella (poetas dialectales); los pintores, escultores y dibujantes ilustres: Bistolfi, Sartorio, Gilea, Canónica, Giulio Monteverde, Alberto Martini; músicos de renombre como Mascagni y el abate Pèrosi; comediantes como el viejo Salvini y como el joven Gabriel d'Annunzio (hijo); hombres de ciencia como el doctor Romagnoli, y hombres de lucha en el campo religioso como Rómulo Murri.

Pocos, entre esos nombres, suenan en los periódicos españoles. Muchos de esos escritores, á través de sus obras, son absolutamente desconocidos entre nosotros. No se les ha consagrado estudios críticos serios, ni sus obras

Vistazo á la obra de una juventud

Eramos tan pobres, moralmente, y estábamos tan tristes allá por los días que siguieron á 1898, que hasta la gente moza, innovador y audaz se inoculó el virus pernicioso del desencanto. Nadie creyó en la posibilidad de un resurgimiento. Perdida la esperanza alentadora, nadie trabajó, aunque otra cosa pareciera, en una obra que se tuvo por quimérica. Nos vestimos de luto, é hicimos del dolor un pedestal. Eramos los liquidadores de la herencia, «los parientes del difunto», que por la nombradía del muerto gozaban en la escuela funeraria un instante de notoriedad. Creíamos saber que nunca resucitaría lo que enterrábamos, y lo que enterrábamos era, no el pasado, sino la fe en el porvenir. Ahora comenzamos á gustar los frutos de aquella siembra. Cuanto se formó en tal tiempo, para nada sirvió, y entre las cosas que entonces se formaron figura un grupo de hombres que fueron, por antonomasia, la juventud.

Si alguna vez se escribe la historia ética de la España viciada, será patente la miseria moral de muchos renovadores. En esa miseria prosperaron famosos tópicos: uno, aquel de la juventud; otros fueron la cultura y el escepticismo. ¡Bellas, amables cosas, señuelo y perdición de las inteligencias torpes!

¡Juventud! Ignoro si este término basta para dividir á los hombres en dos clases con esenciales diferencias. En la vida intelectual yo creo que no basta. Todas las ideas y orientaciones que se cargan en la cuenta de la edad y se atribuyen al influjo de los muchos ó de los pocos años no me inspiran ningún respeto. No creo en el desinterés con que fueron concebidas ó elaboradas, ni en su fecundidad, ni en su arraigo. «A mayo hay que darle sus flores», suelen decir las gentes, y encuentran muy natural (qué, ¿no es natural?) que un hombre á los veinte años sea revolucionario en política ó enemigo de Echeagaray y discípulo de Candamo en literatura, á condición de que al llegar ese mismo hombre á la cincuenta suscite otras ideas, tal vez más sanas y de fijo más conformes con su edad. Esto es abominable, á no ser que el pensamiento y la reflexión carezcan de valor sustantivo y se les haga depender del temple de la sangre.

Con razón ó sin ella, surgió á la vida pública en España, después de las guerras, y como un Cuerpo organizado, lo que se llamó la Juventud. Los pocos años eran el mejor título á la consideración del público. Era preciso ser joven y, á veces, bastaba ser joven para que los mayores desafiados se perdonaran. Las supuestas cualidades de la mocedad (bríos, desinterés, orientaciones nuevas) sirvieron de disfraz á la petulancia, á la pereza mental, al afán morboso de llamar la atención y al frívolo arribismo. Fué la edad de las extravagancias políticas y literarias. Nunca se han publicado en España libros tan ridículos como los que entonces vieron la luz; ya no gemían las prensas tan sólo, gemía el buen público, desorientado y sufrido. Resucitó la lírica en prosa y verso. Un aluvión de *Confesiones*, *Intimidades* y *Diarios* cayó sobre los más apercibidos; quieramos que no, hubimos de enterarnos de las morbidas reconditeces de toda alma desolada. Egotría y exhibicionismo: he ahí los grandes móviles de una generación. Los más apáticos se titularon de-

cadentes; los más irritables, iconoclastas. En un «álvease quien pueda» general obró maravillas la vanidad. Suplió al instinto de conservación, y cada uno procuró agarrarse á su tabla para que en el mar donde se hundían tantas cosas, sobrenadasen, al menos, su estimación y su fama personal.

Este sentimiento, muy extendido y muy hondo, explica una infinidad de cosas. Recuerdo las últimas conferencias de Costa en el Ateneo. El orador, á cuenta del carácter de los españoles, prorrumpió en apóstrofes violentos; sobre nuestras frentes quedaba el estigma de sus calificativos. El salón se hundía con los aplausos. Si á cualquiera de los oyentes le hubieran hecho á solas este razonamiento: «Ya sabe usted que, según el señor Costa, los españoles son unos tales y unos cuales; luego usted, como español, es un cual y un tal», de fijo que la conversación acaba de mal modo. Pero en público nadie protestó; al contrario, todos se entusiasmaron, sin duda porque cada entusiasta, mientras aplaudía, estaba pensando: «¿Cómo acierta D. Joaquín! ¡Qué brutos son todos éstos!»

Sufríamos entonces el sarampión del mesianismo político. La inteligencia de Costa, engañada por el corazón, esperaba en el «cirujano de hierro», en el «escultor de pueblos», y muchos juvenuelos creyeron llamados á manejar la lanceta y el cincel por inspiración divina. Alguno hubo que, durante una representación en la Comedia, saltó desde las butacas al escenario para exponer un programa político salvador á la asombrada concurrencia. ¡Había que darse á conocer! Aun subsiste esa afición inofensiva. Hace meses unos cuantos jóvenes han querido revestir con las apariencias tremebundas de una insurrección de la «intelectualidad» española una veleidad, graciosa y pueril, de sus almas retóricas.

Tamaño engreimiento se fundó en estos dos sillares: escepticismo y cultura. Entre nosotros ambas cosas han sido poco más que palabrería y su papel el de unas muletas al servicio de un lisiado. Nos percatamos de que España era culpable de ignorancia y decidimos ser cultos. Nos disgustaron los antiguos ídolos y resolvimos ser escepticos, en prueba de la superioridad de nuestro espíritu. ¿Ignorancia has dicho? Bastó querer y quedamos ahitos de sabiduría en menos de un credo. ¡Milagros de la imaginación en los perzosos! Surgieron los advenedizos y los mercaderes de la cultura, los «hombres tubos» que desde el claro manantial conducen las aguas á nuestro suelo; surgió una legión de pedantes abstrusos, de insufribles majaderos, embozados en sociología. ¡Qué desastre! Creíamos engendrar el Feijoo de nuestro tiempo y nació un segundo Nifo, más pestilente que el primero. Apuntábamos á la rutina, á la ligereza, á la inmovilidad, y quedaron heridas de muerte la sana y humilde constancia, la ingenuidad y la discreta parsimonia. Todo fué puesto en caricatura. El daño ha sido enorme, porque los rancios auténticos y los rutinarios verdaderos aprovechan tanta ridiculez para desacreditar las más útiles novedades. ¿Y de las almas exquisitas, nutridas en el último número del *Mercurio*, con las novelas de Anatole France por todo bagaje, qué se dice? ¡Risible figurín! Los tales trajeron la ironía, la enigmática sonrisa, el desdén; eran tales sublimes literatos, tan agudos pensadores, que no se dignaban escribir ni... pensar; aquellos, entre compinches, declan con mucho se-

creto la inmejorable opinión en que estaban de sus propios talentos.

De estos jugos se ha mantenido varios años la peor parte de la gente nueva; con ser la peor, daba el tono, porque eran los más alborotadores. De su perspicacia crítica y de la firmeza de su orientación puede juzgarse por los guías que ha tomado y dejado. Los innovadores proclamaron á Ganiwet adalid de la juventud, sin enterarse de que Ganiwet era un *regresivo*, un hombre que, al intentar asimilarse la cultura de Europa, fracasó y tuvo que declararse en quiebra. Después parecieron dispuestos á seguir á Unamuno; pero lo que hay en él de profundo y sincero retrajo á los débiles y á los incapaces; lo que en el mismo Unamuno hay de pintoresco no podía servir de bandera ni tampoco de entretenimiento, porque lo pintoresco, á diario, fatiga y deja de serlo. Unamuno se ha quedado solo, como Don Quijote en la Sierra, y, como el triste caballero, escribe sonetos en la movieda arena.

Ha corrido bastante tiempo para que volvamos la vista atrás y preguntemos por el fruto de nuestra obra. Alguna vez habrá que hacer examen de conciencia. ¿Que ha salido de nuestras manos que pueda resistir el aire libre y la luz del sol? ¿Cuáles son los valores nuevos? ¿Quiénes van á ocupar los huecos que la muerte hace en los antiguos rangos? ¿Pareceme que si nos llaman á juicio, vamos á comparecer con las manos vacías. Bien lo saben aquellos que, por fortuna, mantienen y afirman su nombradía; si la conservan, es debido á que su sinceridad no les permite salir de la negación y les aparta de la bullanga.

Este fracaso era inevitable. No se toma la dirección moral é intelectual de un país por mero antojo de la vanidad, sin prestigios y sin méritos. No hemos tenido claridad ni pureza en los fines, ni éserpulos en los medios. Nos ha faltado el desinterés de la obra cultural, que se acaba en sí misma. La afectación del estudio, la garrulería pseudo-científica, han servido para granjear sinceridades que, en nuestra sordidez, parecen espléndidas. Con esos materiales, nada sólido podíamos edificar; á la postre, todo lo hecho nos avergüenza. La endeble contextura moral de las generaciones que están para llegar á la cúspide explica ese fracaso. Se aducen razones especiosas para disculpar los vicios antiguos; pero la renovación interior no se ha hecho todavía. Hay una furia creciente por los goces más vulgares de la vida; casi todos sucumben en la tentación. De un gran prosista que se acostó ácrata y amanejó conservador he oído yo decir, en tono de alabanza: «En el fondo, ese muchacho sigue siendo tan anarquista como antes.» Y esa supuesta doblez de una pluma ilustre pasaba como una gracia.

Las causas de esta enfermedad habría que indagarlas más despacio, porque son afeizas y enrevesadas. Cualesquiera que sean, un remedio heroico se impone: hay que empezar de nuevo y poner como cimientos el sacrificio y la modestia. Hay que mirar hacia afuera y no convertir las cosas exteriores en aureoles de nuestra vanidad. Y, además, vivir prevenidos contra los iconoclastas que pulverizan las viejas imágenes y después se apresuran á ocupar las hornacinas vacías.

MARTIN PINOL.

Además, como crítico, yo prefiero á las virulencias despiadadas de Scarfoglio, los juicios serenos, saturados de cultura, con una base filosófica, del admirable Borgese.

Comparto las apreciaciones de Soiza Reilly casi en toda la línea. Claro es que la identidad de criterio no puede ser completa y que son inevitables las discrepancias. ¿A qué señalarlas? Sería discutir opiniones que, por ser personales, merecen todo respeto.

Una de las semblanzas que más me han encantado es la que traza de Sergio Corazzini, el poeta tísico, que dejó al morir sólo un puñado de versos. El que decla:

«Oh, io sono veramente malato!
E muoio, un poco ogni giorno
Vedi, come lo cose.
Non sono dunque un poeta:
io so che per essere detto: poeta, conviene
viver ben altra vita!
Io no so, Dio mio! che morire.
Amen.»

De este poeta extraño, melancólico, enamorado del dolor y de la muerte, que no logró saborear la gloria, como Lorenzo Stecchetti—todos saben la fingida historia de la muerte de éste al publicarse *Postuma*—, Soiza Reilly traza este perfil al temple:

«Porque para comprender á este blanco cisne que murió de vejez á los veinte años, es necesario haber visto al borde de la cuna la cara loca de la fatalidad. Para saborear el fondo de sus versos ingenuos es preciso haber sido, como yo, un muchacho que, trayendo en la sangre herencias palaciegas, no tuvo cuando niño más juguetes que las sombras chinescas que su madre hacía en la pared... Para hallar en los versos de Sergio Corazzini la inagotable fuerza de pasión, de dulzura y de angustia que yo veo brotar en sus estrofas húmedas de llanto, es necesario haber vivido una juventud llena de enconos. Haber soñado en el silencio de las calles hostiles. Haber tenido por únicos compañeros de soledad á los faroles callejeros, á las estrellas altas y á los hombres que vagan por el mundo sin ley, sin fe y sin pan...»

Dada esta similitud espiritual, ¿quién mejor que Soiza Reilly podía interpretar el alma poética del malogrado Corazzini?

De todos los trabajos que contiene el libro, ese es el que ha penetrado, por su cordialidad, más hondo en mi corazón.

Libros franceses estudiando la literatura italiana las hay en abundancia. Son muy importantes los de Jean Dornis (pseudónimo bajo el cual se oculta una ilustre dama italiana naturalizada en Francia) y los de Maurice Muret. Menos interesante considero el libro «Les Italiens d'aujourd'hui» del académico René Bazin, que también ha hablado, aunque sin pro-

fundizar y muy á la violeta, de algunos escritores españoles.

Libro español sobre la materia no conozco ninguno. Por eso estimo de gran utilidad, porque vendrá á favorecer el desenvolvimiento de la cultura española trayendo aires de fuera, dando á conocer las personalidades más «en vue» en la Italia de nuestros días que alcanza un florecimiento extraordinario, el libro pintoresco, erudito, fuerte intelectual y literariamente de Soiza Reilly.

En España no se ha cultivado aún, desgraciadamente, el reportaje periodístico con la amplitud de fondo y la manera artística que lo ha hecho el autor de *Hombres y mujeres de Italia*.

De gran resonancia han sido los reportajes de Jules Huret, luego coleccionados bajo el título de *Enquete sur l'Evolution litteraire*, que tanto éxito tuvo en Francia, como en Italia lo alcanzó Ugo Ojetti, el ilustre crítico, con otro reportaje no menos famoso, los *colloqui* con las personalidades más sobresalientes de la *civiltà italiana* que hoy circulan en un libro, casi agotado, *Alla scoperta dei letterati*.

Puede, á muy justo título, y hasta creo que con ventaja, parangonarse Soiza Reilly con esos escritores en la habilidad y en la profundidad del reportaje á la moderna de vulgarización; pero al mismo tiempo respondiendo á una mentalidad firme, con buen lastre de erudición y de cultura, y teniendo á mano, para servirse siempre de ella, una expresión sugestiva, una verdadera elegancia artística.

No sólo se presenta á un escritor á través de su obra, sino que se le sorprende y se le presenta en la realidad de su vida. Muchas veces detalles personales explican las ideas en el pensador ó dan la clave de la psicología sentimental y del temperamento de un artista. Más en grande, este método de deducciones era el sistema crítico de Sainte-Beuve.

Si dispusiera de tiempo yo hablaría del estilo nervioso, rápido, seguro en el trazo, hábil en sugerir ideas y remover sentimientos, que es patrimonio original en toda la labor literaria de Soiza Reilly. Salvo algunas exageraciones, el lenguaje gráfico, incisivo, mordaz, exaltado, según el asunto y el momento, responde admirablemente en este escritor á la traducción más completa de un pensamiento rápido en la comprensión y de las sensaciones intensas de un temperamento siempre en vibración, en que la pluma salta, agitada, como convulsiva, siguiendo un ímpetu pasional ó bajo la crispación violenta de los nervios.

ARQUEL GUERRA.

LA VIDA LITERARIA

HOMBRES Y MUJERES DE ITALIA, por Juan José de Soiza Reilly.

En las palabras de presentación que ha puesto Angelo de Gubernatis al frente de este libro, dice:

«Es innegable que para el público que lee con avidez, estos retratos cinematográficos poseen una atracción muy especial.

En conjunto, si los hombres son verdaderamente célebres, se reconocen con facilidad. Pero si todavía el público espectador no los conoce, basta á ello que se les presente á grandes rasgos. Este género de *reclame* se parece mucho al de esos retratos anónimos que figuran en la cuarta plana de los periódicos, y que mezclados y confundidos con otros retratos de personas verdaderamente célebres, les procuran un anticipo de celebridad, si bien á esta pequeña *gabarra* responde muy raramente un pago integral. Pero á muchos les basta un cierto grado de notoriedad ruidosa, que pueda servirles en sus asuntos comerciales y conducirles á la meta soñada, aunque sea para creerse grandes frente á su mucamo ó á su peluquero.»

El prologuista parece quejarse de la desigualdad en méritos que existe entre las figuras de artistas que en su libro ha trazado la pluma hábil de Soiza Reilly. Esa desigualdad es patente; pero de ella no hay que culpar al escritor que ha trazado esa variadísima galería de retratos. Entre líneas él la señala. Basta fijarse dónde su pluma pone un rasgo satírico, para comprender el cortés desdén con que ha contemplado el modelo; basta observar algún trazo, cálido, firme y sobrio, con que ha dado relieve á alguna otra figura, aunque ésta parezca modesta á primera vista, para saber que el retratista ha puesto en el empeño una silenciosa y recatada admiración.

No hay que confundir. Esos artículos que contiene el libro *Hombres y mujeres de Italia* han sido escritos á vuela pluma y con fines exclusivamente periodísticos. Si se hubiese tratado de estudios literarios, sujetando los escritores y las obras de que habla á una rígida disciplina crítica, es indudable que Soiza Reilly hubiese hilado más fino y hubiese cribado el oro de buena ley con mayor escrupulo. Fué buscando, en su peregrinación de reportaje por Italia, las celebridades consagradas por el público, y acaso no las que él personalmente admiraba. Y como escribía para el público, á quien hay que halagar en sus gustos y en sus preferencias, era indis-

pensable hablar á éste de sus dioses. ¿Qué importa al periodista que algunos de éstos sean ídolos de barro?

No es posible sostener, artísticamente, un parangón entre Gabriele d'Annunzio y Carolina Invernizio. Son los dos polos opuestos. El autor de *Laudi* es el artista exquisito que sólo pueden sentir los refinados, los que en literatura tengan gustos verdaderamente patrióticos, mientras que la autora de *La hija del asesino*, con un arte patibulario y truculento, escribe para la plebe que gusta del delirio imaginativo y de las emociones violentas, rudas y fuertes, propias del alma tosca de las ineducadas muchedumbres.

Para un crítico, la desigualdad es incuestionable. Para un periodista, no. Ambos, cada uno por méritos distintos, tienen celebridad, porque ambos tienen público propio. El crítico ejerce obra de educador, seleccionando; el periodista reduce su misión á informar, hablando de todo y de todos.

Pero cuando el periodista es, á la vez, un crítico, como Soiza Reilly, espíritu culto y con talentos legítimos, lleva á la información volandera, por impersonal que se pretenda hacer, algo de sus ideas y de su modo de sentir. Por compleja, por variada, su obra es más fecunda en resultados. Alecciona, instruye, orienta, disciplina los gustos del público, llamándolo á la reflexión, siquiera sea momentánea; guiándolo en el laberinto de la producción artística como lazarillo complaciente, pero astuto; desarmando prejuicios; minando ciertas creencias erróneas y ciertas predilecciones estúpidas.

El desfile de celebridades italianas contemporáneas por el libro de Soiza Reilly es en alto extremo interesante. Pasan las figuras femeninas: Ada Negri, Matilde Serao, Grazia Deledda, Rossana, Paola Lombroso, Neera, Clarice Tartufari, Ida Finzi, Laitra Gropallo, Amelia Roselli, Carolina Invernizio. Pasan después los grandes novelistas, dramaturgos y poetas: D'Annunzio, Luigi Capuana, Eduardo Scarfoglio, Roberto Bracco, Salvatore de Giacomo y Cesare Pascarella (poetas dialectales); los pintores, escultores y dibujantes ilustres: Bistolfi, Sartorio, Gilea, Canónica, Giulio Monteverde, Alberto Martini; músicos de renombre como Mascagni y el abate Pèrosi; comediantes como el viejo Salvini y como el joven Gabriel d'Annunzio (hijo); hombres de ciencia como el doctor Romagnoli, y hombres de lucha en el campo religioso como Rómulo Murri.

Pocos, entre esos nombres, suenan en los periódicos españoles. Muchos de esos escritores, á través de sus obras, son absolutamente desconocidos entre nosotros. No se les ha consagrado estudios críticos serios, ni sus obras

han sido verdidas al castellano. Por esta razón, entre otras muchas, me parece altamente meritorio el libro de divulgación de Soiza Reilly.

Nuestros jóvenes literatos hablan mucho de D'Annunzio, pero yo dudo mucho, á juzgar por ciertas trazas, de que lo conozcan á fondo, ni como poeta, ni como novelista, ni como dramaturgo. Y la lírica de Ada Negri, de quien he hablado hace tiempo en un libro, ¿por qué no se ha dado á conocer en España? ¿Cómo vibran en sus versos la rebeldía, la pasión y el dolor! Son el grito de un corazón que se desangra gota á gota, que se desahoga lágrima á lágrima. No hay en ellos artificio alguno retórico. Brotan con gallarda espontaneidad y se expresan en un arte simple todo claridad y sencillez.

«Cuando escribí los versos de *Tempeste* y de *Fatalità*—ha dicho ella—yo no leía libros. Sólo podía comprar algunos diarios. ¡Era tan pobre! Al teatro no iba nunca. Ni tampoco viajaba. Pero el campo me divertía. ¡Oh, los árboles! ¡Son tan buenos, tan cariñosos y escuchan con tanta devoción el canto de los pájaros, que yo los quiero como si fueran hijos!»

Matilde Serao es más conocida entre nosotros, aunque no es muy leída. Grazia Deledda, muy poco; «Neera», nada. De estas escritoras habla Soiza Reilly en su libro. Pero en él faltan muchas otras, cosa muy natural no tratándose de estudiar toda la literatura contemporánea italiana, ni siquiera una rama de ella, la producción literaria femenina. Siendo un trabajo hecho á propósito para periódico, había que trazar semblanzas sueltas, perfiles á vuela pluma, sin someter la labor á una metodización rigurosa.

Faltan, pues, nombres. ¿Cuántos? Muchos. Salvo en Inglaterra y Francia, donde la producción literaria femenina es muy copiosa, aunque no siempre de relevantes méritos, no creo que ningún otro país presente mayor número de escritoras, con original y sólida personalidad, como Italia. A más de las que Soiza Reilly ha entrevistado, y de las que nos ha dado retratos completos, hay muchas más que merecían también un puesto, y puesto de honor, en esa galería magnífica. No se habla de Bruno Sperani, de *Teresah*, de Carolina Prósperi, de Dora Melegari, de Annie Vivanti y otras.

Y en cuanto á escritores, pienso lo mismo. Han quedado en el olvido algunas personalidades que, á mi entender, son actualmente las más representativas en el renacimiento intelectual y literario italiano de la hora presente. En primer término, Benedetto Croce. ¿Quién sobrepasa á éste en mentalidad? Y en punto á grandeza de inspiración como poeta, ¿cómo negársela á Pascoli? ¿No será superior á D'Annunzio, bajo ciertos aspectos?

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

SERVICIOS ESPECIALES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA POR CABLE-TELÉGRAFO-TELÉFONO Y CORREO

Alma Mater Federiciana

CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE CHRISTIANIA

La invitación.

Cuatro meses ha, las Corporaciones sabias de las cinco partes del mundo recibían un esmerado impreso, en donde destacaba, con relieves y oro, una musa que pulsaba un laúd, y, en torno, esta inscripción: VNIVERSITAS REGIA FEDERICIANA. La Minerva noruega esperaba su Centenario para los primeros días de septiembre actual; quería, en ese momento, reunir la grata conmemoración del pasado y el programa intelectual del reino nuevo que ha recabado poco ha, y quiere merecer, ante el mundo, la mayor edad en la familia escandinava. Para ese acontecimiento, la Universidad noruega invitaba, fraterna y solemne, a esotra familia también de Universidades que llenan la historia de los ocho últimos siglos.

¡Adsum!

Las Universidades que gozan propia personalidad y aquellas que, aun dependiendo del Estado a modo de oficinas, tienen arranque suficiente para imitar, en lo posible, a las autónomas, viven entre sí en una hermandad que en vano intentará explicársela quien sólo conozca ese intercambio, en mejora de intereses, que consiste en los traslados de profesores, ó estro, en fraude de suspensos, que son casi siempre las traslaciones de matrícula. Sería vergüenza para Bolonia, la Minerva italiana; para Leipzig, la tradicional Escuela teutona; para Praga, la dulce *madrecita* magdiar; para Oxford, *alma mater* Británica, no concurrir a la fiesta con que otra Universidad conmemora y repite su vida laboriosa y regocijada. Sería también un signo de inferioridad para Washington, La Plata, Sao Paulo, Melbourne, Universidades de naciones recientes, no actuar como incorporadas a las costumbres de las Escuelas que ya contaban siglos cuando vieron el comienzo de la Edad Moderna.

A la invitación de la Federiciana del Norte, 95 Universidades rotuladas así y otras seis que lo son sin llevar el nombre típico, dijeron: ¡Adsum!, ¡Adsum!; dijeron también 38 Academias y otras 59 Escuelas técnicas é Instituciones sabias; y el día 4 de septiembre, a las cinco de la tarde, se reunían en el Aula Magna de la Universidad noruega los delegados correspondientes a 198 entidades adheridas.

Los delegados.

El Protocolo Universitario de la Federiciana los ha dividido en doce grupos; dentro de cada uno de ellos aparecen alistados por orden alfabético de títulos los relativos a Universidades; son como sigue:

Grupo I.—Universidades danesas: Copenhague y Reykjavik.

Grupo II.—Universidades suecas: Lund, Upsal, Reales Escuelas de Göteborg y Stockholm, Instituto Médico-quirúrgico Carolino de Stockholm.

Grupo III.—Universidades de la Europa oriental (bajo esta denominación queda salvada la cuestión perenne de Polonia): Budapest, Helsingfors, Jassy, Kolozsvár, Cracovia, Lemberg, Moscú, San Petersburgo y Praga.

Grupo IV.—Universidades teutónicas: Berlín, Bonn, Breslau, Greifswald, Göttinga, Halle, Heidelberg, Kiel, Königsberg, Leipzig, Marburg, Münster, Rostock, Strassburg, Tübinga, Viena, Würzburg.

Grupo V.—Universidades latinas, esguisaras, flamencas y waloñas: Amsterdam, Berna, Bruselas, Bolonia, Caen, Fríburgo, Gante, Ginebra, Groninga, Lusana, Leyden, Lille, Lyon, Nancy, París, Perugia, Utrecht, Valencia.

Grupo VI.—Universidades británicas (Inglaterra, Escocia, Irlanda, Australia y Canadá): Aberdeen, Adelaida, S. Andrews, Belfast, Bristol, Cambridge, Dublin, Durham, Edinburgo, Glasgow, Londres, Manchester, Melbourne, Montreal, Oxford, Sydney.

Grupo VII.—Universidades americanas: An Arbo (Michigan), Baltimore (Maryland), Berkeley (California), Bryn Mawr (Pensilvania), Buenos Aires, Cambridge (Harvard), Chicago, Cincinnati, Córdoba de Tucumán, Grand Forks (Dakota), Iowa, Ithaca (Cornell), La Plata, Laurence (Kansas), Madison (Wisconsin), México, Middleton (Wesleyan), Minneapolis, New-Haven (Yale), New-York (New-York y Columbia), Palo Alto, Filadelfia, Princeton, Providence, S. Luis, Sao Paulo, South Bethlehem, Washington (Georgetown y Potomac), Luther College de Decorah, The Augsburg Seminary de Minneapolis, St. Olaf College de Northfield, Wellesley College.

Grupos VIII y IX.—Academias: 3 danesas, 7 suecas, 1 finlandesa, 2 rusas, 1 magdiar, 5 germánicas, 1 holandesa, 1 alsaciana, 1 italiana, 6 inglesas, 1 escocesa, 1 irlandesa, 1 argentina y 6 yanquis.

Los grupos X, XI y XII se refieren a Corporaciones é Instituciones científicas noruegas.

La Representación de Valencia.

En poco ha estado que la Península ibérica no resultase, para Noruega, borrada del mapamundi universitario. Ni una sola Academia ha concurrido, y estaban invitadas todas. La tradicional Universidad de Coimbra, desde que produce caudillos de la revolución, no tiene tiempo para este intercambio espiritual; de nuestras Universidades, ha concurrido Valencia. El vicerrector, D. Rafael de Olóriz,

cuando, en julio pasado, recibió la invitación, advertido de ella, nombró inmediatamente delegado de la Escuela Valencina a D. Carlos Riba y García, aragonés, catedrático de Historia en Valencia y pensionado en París y Londres para el segundo semestre de este año. El rector de la misma Escuela, doctor Machí, recibió en Karbad la indicación de un catedrático de otra Universidad, relativamente al mismo asunto, y se apresuró a recomendar que la invitación de Noruega fuese atendida; lo estaba ya. ¡Bien los jefes de la Universidad de Valencia!

Oviedo envió un mensaje, escrito en vitela, con una orla cromada, en donde va dibujado el frontispicio de la Universidad; dice que lamenta no entregar ese documento por mano de uno de sus profesores. El pergamino va encerrado en una cartera de piel.

La gran fiesta.

El día 5 era la fecha precisa del centenario. El teatro nacional de Christiania presentaba un aspecto como difícilmente podrá repetirse. En la escena, el Claustro, el Gobierno, el magisterio todo de la ciudad; el Rey, en su platea; el Cuerpo diplomático, en la de enfrente; los delegados, en las butacas; lo demás del teatro, para los invitados; las señoras lucían riquísimos trajes y joyas.

Dice el representante de Valencia, en carta familiar, a un su compañero de acá:

«No espero volver a presenciar cosa semejante; figúrate una multitud de hombres (los delegados) de toda traza, unos afeitados, otros barbudos, algunos con grandes melenas, vestidos con trajes y birretes, y capellinas y gorros de toda forma, de colores vivísimos, allí rara y arbitrariamente mezclados; unos con ropones como los de nuestros maceros, otros con trajes orientales ó bizantinos, algunos sólo comparables a la indumentaria de los Reyes Magos, con mantos de armiño y pesadas cadenas de oro y pederías, en forma de collares; éstos son los «Rectores magníficos».

El fleco de mi birrete, agitado a cada movimiento de la cabeza, llama aquí la atención. Esta prenda salmanticense no tiene similes en Europa, ni en América, ni en Australia. Así resulta de esta Exposición de indumentaria académica.»

«Hemos desfilar por grupos ante el rector; en cabeza de cada grupo ha hablado una Universidad de las más antiguas (Copenhague, Lund, Praga, Leipzig, Bolonia, Oxford, Yale); terminado cada discurso, el secretario pronunciaba el nombre de cada delegado, el cual pasaba ante el rector, le entregaba el mensaje y volvía a su puesto. Aun así, la fiesta ha durado cinco horas.

Ha cantado muy bien un coro de estudiantes.»

Es de notar que a esa fiesta concurrieron personalmente los Rectores Magníficos (tratamiento clásico de su autoridad) de Copenhague, Tassy, Kolozsvár, Berlín, Bonn, Cöttinga, Halle, Leipzig, Marburg, Munster, Strassburg, Tübinga, Wurtzburg y Leyden; los rectores—sin el adjetivo—de Reykjavik, Göteborg, Real Escuela de Stockholm, Instituto Carolino de Stockholm, Berna y Lausana; el Principal de la Universidad de Londres; el presidente de la de Towz (rectores con esas denominaciones); los vicerrectores de Breslau, Heidelberg y Rostock; el decano de Ciencias de Caen, y el de Letras de Nancy.

D. Carlos Lazo, arquitecto profesor de la Escuela de Bellas Artes de Méjico, se hallaba este verano en París para asuntos profesionales; su Gobierno le comunicó por el cable la orden de concurrir a toda costa a Christiania con la representación de la Universidad mexicana.

Estos datos no son meramente administrativos; sirven como un índice de la importancia que las Universidades más célebres del mundo y los Gobiernos de Estados poderosos dan a esas fiestas gremiales de una Universidad.

Los mensajes.

Son documentos solemnes en el estilo; arqueológicos cuanto a la materia escritoria y a los caracteres, dibujos y auras; y pergaminos arrollados en forma de bula y con sello de oro, de plomo, de cera roja, pendiente de cordones de seda ó cáñamo, ó encerrados en estuches lujosos ó en ricas tapas de guadamacil. En ellos habla una Universidad a otra Universidad, no persona a persona, ni rector a rector, y el delegado es un mero portador de él. Los mensajes que con ocasión de este Centenario han recibido la Universidad de Christiania forman por sí solos un Museo.

Recepción en el Palacio Real.

«...Ha sido otra nota saliente. El Rey en su trono; la Reina a su izquierda. El Gobierno detrás. Un chambelán llamaba a los delegados de cada Estado y los presentaba al Rey y éste a la Reina. Tocó el turno a España y avancé yo solo; te diré el diálogo mantenido entre Haakon VII de Noruega y Carlos Único de vosotros; él, en buen francés; yo, en el mejor que pude:

—Perdonadme que no pueda hablaros en vuestro hermoso idioma; os invito a que uséis el francés, el inglés ó el alemán.

—Hablaré francés, Majestad, y no por preferencia; mas porque lo conozco mejor.

—¿Habéis venido solo?

—No, Majestad; me acompaña el espíritu de todas las Universidades de mi país que no han podido enviar sus delegados. El viaje es largo y penoso.

—Oh, cierto! Christiania nunca os lo agradecerá lo bastante, profesor. ¿Venís directamente de Valencia?

—No, Majestad; estaba en París con una

Comisión de mi Gobierno, y de allí vengo ahora.

—¿Qué condecoración es esa que lleváis al cuello?

—No es condecoración, Majestad; es la medalla de catedrático.

—¿Tiene cada Universidad modelo propio?

—No, Majestad. Los catedráticos de Universidad formamos allá un solo Cuerpo; y aquí ahora, con todo el rigor de la frase, también.

—¿Qué enseñáis, profesor?

—Historia moderna del mundo.

—¿Hablo, pues, a mi historiador en Valencia?

—Así es, Majestad.

—Me ha sido muy grato conoceros y os deseo un retorno feliz.

—Y yo que logréis muchos años de reinado próspero, Majestad.

Me tendió la mano, besé la de la Reina y salí. El Rey es un hombre muy alto, enjuto de cuerpo, nervioso, afable. Un tipo parecido al doctor Borobio, el catedrático de Paidopatía de Zaragoza. Más joven.»

Las investiduras.

El día 6 la Universidad celebró una fiesta para la proclamación de doctores *honoris causa*. Habló primero el profesor Stang; el coro de estudiantes entonó el canto en honor de los nuevos doctores; habló el rector y, seguidamente, confirió las investiduras.

Como en la fiesta del día anterior, la orquesta del Teatro Nacional, dirigida por Grendal, ejecutó varias composiciones de carácter tradicionalmente universitario ó dedicadas a la Universidad.

Visitas a Museos.

Los delegados dedicaron la mañana del día 7 a visitar los Museos de Christiania; son éstos el Zoológico, el de Bellas Artes, el Etnográfico y el Arqueológico; los dirigen, respectivamente, los profesores Collet, Thiis, Ynguar-Nielsen y Gustafson, quienes guiaron a los visitantes en cada uno de aquellos establecimientos.

Por la tarde, la Academia de Ciencias y Letras obsequió a los extranjeros con una fiesta en los jardines de su palacio de la Avenida Drammensveien.

Los banquetes.

El primero fué en la noche del día 4; lo dió el Claustro de la Universidad de Christiania en honor de los delegados; concurrieron señoras.

El segundo, noche del 5, fué en el Palacio Real; al terminar, brindó el Rey largamente en lengua noruega; fué como un Mensaje de la Corona en el ramo de Instrucción pública y fomento de las ciencias. Le contestó el rector.

Otra de las grandes solemnidades de las fiestas académicas ha sido el banquete dado por la ciudad, de cuyo Concejo municipal forman parte diez regidores. Hablaron allí los delegados de los principales Estados de Europa y de América. Brindó también en francés el delegado de la Universidad de Valencia; le felicitaron con gran afecto el presidente del Consejo de Ministros, ministro de la Gobernación; el de Estado, Konow, y el del Trabajo, que se complacía saludando en lengua castellana.

Este representante del «bello país desconocido», que ha hecho un viaje de siete días continuos por concurrir a la fiesta noruega del Saber, ha logrado la atención, la simpatía y la gratitud de aquellos escandinavos, que son, por otra parte, el pueblo más cortés de Europa. Sólo Suecia le iguala.

Reflexiones.

«Christiania es una ciudad universitaria en todos sus detalles; causa respeto y alegría ver el entusiasmo de aquellos magistrados, de aquellos profesores, de aquella gente toda, por su regia Universidad; encanta ver a los estudiantes y a las estudiantes, con sus gorras adornadas por la gran borla de seda, alternando como camaradas, sin que sientan la imperiosa diferenciación del sexo; ellas vestidas de blanco, con la «serviette» académica de guardar asuntos y papeles; ellos, de negro; cuando menos, de oscuro; todos alegres, todos correctos. Nuestro espíritu latino no comprende esta y otras cosas que se ven por aquí; pero así son.»

Así dice el profesor de Valencia, testigo presencial.

Y nosotros agregamos estotras reflexiones:

El doctor Riba no ha ido a Noruega por encargo de su Universidad, más por cuenta y riesgo de su bolsillo; ha hecho un viaje de ochenta y seis horas seguidas sin desnudarse y casi sin dormir; y ha llegado a tiempo de evitar una desairada ausencia de representaciones de nuestras Universidades y del mismo Estado español.

¿Cuál será el criterio según el cual en los Centros oficiales de España clasifican las funciones científicas del extranjero en atendibles y no atendibles, en retribuidas y no retribuidas? Para ir a Roma, Bruselas, Turín, Berlín, Londres, cuando hay allí Congresos científicos, envía uno ó más delegados, con la asignación de 1.750 pesetas a cada uno; para ir a Christiania, negocio científico tan importante como el que más, pues era la fiesta científica de un Estado de Europa, ningún delegado y ningunas pesetas.

Quizá alguno, y aun algunos, y aun muchos hombres serios de nuestras Universidades, y otros que acá viven dentro del medio científico, clasifican los acontecimientos por el título; leen «Congreso», y se calan los antecios; leen «Conmemoración», «Centenario», y se encogen de hombros, pensando que se

trata de una mera exhibición de trajes de gala, vistosa como una gran parada, insustancial como una visita de cumplido.

Si aciertan ó no lo dicen las admiradas Universidades de Europa y América concurriendo a esas fiestas, tenidas como fútiles por nuestros hombres serios. Y aun Leipzig, Bolonia, Praga, Yale, podrían prescindir de esas relaciones exteriores. Bastantes tienen ya. Pero a nuestras Universidades no les faltan buenos maestros ni hombres sabios; les falta, más que Ciencia y Enseñanza, lo que se adquiere mediante esas relaciones: trato de gentes.

Un caso práctico.

La razón de la fama de nuestra Universidad de Oviedo está ahí. Durante el último decenio estamos viendo cómo la citan y la ensalzan, no ya la Prensa de aquí, unida a ella por concomitancias de izquierda, más la del extranjero.

Esto, en esa época, era una paradoja; la Universidad de Oviedo tiene 20 catedráticos; de ellos, los de más renombre por ciencia ó por política no daban enseñanza: Aramburo había dejado el rectorado de la famosa Universidad por una cátedra de Madrid; Buyla y Posada tenían empleos en la corte; Melquiades Alvarez, excedente como constante diputado, tampoco daba cátedra; Altamira pasaba más tiempo en Madrid que en Oviedo; al difunto Clarín nadie lo conocía por su labor docente, ni quien leyere sus escritos reconocía en ellos al catedrático entonces de Derecho natural, y antes de Economía. Los otros profesores, personas seguramente respetables, no tienen resonancia en el mundo intelectual.

¿Se distingue, tal vez, la Universidad asturiana por sus frutos? ¿Ganaban sus alumnos más puestos en pública oposición que los de otras Escuelas? Tampoco.

Pero los profesores de Oviedo se enteran de las cosas que pasan fuera de España. Tienen por costumbre la cortesía y hacen caso a los extranjeros. Por eso éstos les corresponden y los distinguen entre todas nuestras Universidades. Tienen trato de gentes científicas. Y eso es meritorio; da nombre, desde luego; y eso, también, seriamente útil a futuros desarrollos de una Universidad.

FRANCIA Y ALEMANIA

Instrucciones al Sr. Cambón.

PARIS. M. de Selves ha enviado esta noche al embajador de Francia en Berlín, por correo especial, las instrucciones que esta mañana han quedado determinadas en el Consejo de Ministros para la continuación de los *pourparlers* franco-alemanes.

La contestación de Francia.

PARIS. Se asegura que en la contestación del Sr. de Selves, aprobada en el Consejo, se insiste para que las relaciones del Maghzen con las Potencias se verifiquen por mediación del ministro de Francia en Marruecos.

Francia desea, además, que Alemania y todas las Potencias acepten la revisión del convenio de Madrid en lo que se refiere a los Tribunales consulares y a los protegidos hasta el establecimiento de una jurisdicción francesa en Marruecos.

Por último, el ministro de Negocios Extranjeros propone un texto nuevo para la fiscalización de la explotación de los transportes, cuya explotación Francia acepta.

Créese que las diferencias se allanarán con bastante facilidad.

¿Todo arreglado?—Ahora, con nosotros

PARIS. Los periódicos estiman, generalmente, que han quedado virtualmente concluidos los *pourparlers* francoalemanes, y están convencidos de que el Gabinete de Berlín dará su aprobación a la nota de M. Selves.

Le *Matin* declara que las negociaciones francoalemanas se relacionan con todo Marruecos; pero que una vez éstas se hallen terminadas, Francia entrará en negociaciones con España.

«La diferencia bastante profunda que existe entre las dos naciones—dice—, debe desaparecer.»

Es menester que trabajen unidas leal y afectuosamente.

Francia demostrará, por su parte, en las negociaciones, un amplio criterio de conciliación y generosidad; pero España comprenderá fácilmente que su ocupación de Alcázar y Larache entorpecerá considerablemente el establecimiento de nuestro protectorado en Marruecos.»

L'Echo de París anuncia que el texto del acuerdo francoalemán será publicado sólo después de haber sido ratificado por todas las potencias.

Teme el periódico que la aprobación de España dé lugar a espinosas negociaciones.

«Comida de paz».

BERLÍN. La Prensa considera que han terminado ya las negociaciones relativas a Marruecos, y se felicita generalmente por ello, menos los órganos chauvinistas, que no disimulan la amargura que les produce el desistimiento de Alemania en Marruecos.

Varios periódicos califican de «comida de paz» la cena ofrecida anoche por M. Kiderlen Waechter a M. Cambón.

MISCELANEA

Rotura de un dirigible.

LONDRES. El dirigible del Almirantazgo, al salir esta mañana de su cobertizo, se partió por la mitad.

ELECCIONES EN EL CANADÁ

Triunfo de los antilyanquis.

QUEBEC. Las elecciones generales, que acaban de verificarse, han sido una gran derrota para el Gobierno.

No obstante su desesperada campaña de propaganda, Wilfrid Laurier, jefe del Gobierno, no ha convencido a los electores. Siete de sus ministros se han quedado sin acta. Y es seguro que el jefe de la oposición, Borden, encargarse del Poder.

Las elecciones tenían por objeto decidir si el pueblo ratificaría el Tratado de reciprocidad comercial convenido por los Gobiernos canadiense y yanqui.

Dicho Tratado, tras muchas dudas, fué votado finalmente por el Senado norteamericano. Tiende a rebajar considerablemente las tarifas aduaneras entre el Canadá y los Estados Unidos.

Los fabricantes é industriales canadienses se opusieron a su ratificación con todas sus fuerzas.

Y como ellos no tenían fuerzas bastantes para impedirlo, buscaron la alianza del partido nacionalista que dirige M. Bourassa, y que se compone de canadienses de origen francés.

La coalición dijo que el Tratado tendría por consecuencia la absorción económica, ya que no política, del Canadá por los Estados Unidos.

Agregó que estaba en juego la existencia del Canadá, como nación, y afirmó que era absurdo sacrificar a beneficios materiales discutibles ideales y tradiciones dignos de todo respeto.

Los industriales, por su parte, afirmaban que el Tratado yanqui canadiense anulaba el de preferencia comercial acordado con Inglaterra, y daba un golpe decisivo a la unión aduanera de todas las colonias británicas.

Los ministeriales decían, por su parte, que tales temores eran quiméricos, y que resultaba absurdo oponerse a las fuerzas naturales y geográficas que mantienen en una dependencia mutua el Canadá y los Estados Unidos.

Pero el resultado de las elecciones prueba que los argumentos de la coalición han convencido más a los electores que los de los amigos de Laurier.

Todas las provincias del Este, muy industriales, que veían en el Tratado la competencia y la ruina, han votado en masa contra el Gobierno.

Hasta ahora son conocidos 208 resultados de las 221 circunscripciones canadienses.

La oposición conservadora nacionalista ha logrado 129 actas. Los ministeriales, 79.

Wilfrid Laurier, que gobernaba el Canadá desde hace quince años, tendrá que dimitir; pero el jefe de la oposición encontrará en situación difícil.

No posee, por sí propio, bastante mayoría. Sin los votos nacionalistas estará perdido. Y como no tiene con ellos más lazo de unión que el odio al Tratado de reciprocidad, estallarán seguramente entre los aliados de un día grandes divergencias.

Laurier ha sido elegido en las dos circunscripciones de Quebec-Este y de Soulanges.

Los siete ministros derrotados son Fiedling, de Hacienda—autor del Tratado de reciprocidad;—Graham, de Ferrocarriles; Templeman, de Interior; Fisher, de Agricultura; Mackenzie King, del Trabajo; Borden, de Guerra, y Paterson, de Aduanas.

Los ministeriales se consuelan con la idea de que en breve habrá elecciones nuevas, y que entonces tendrán voto muchos miles de inmigrantes establecidos en las provincias del Este, y que, como agricultores, son partidarios del Tratado de reciprocidad.

Relaciones internacionales

Próximo conflicto.

ROMA. Se acentúa el movimiento en favor de una intervención de Italia en la Tripolitania. El Gobierno toma medidas que dejan entrever la posibilidad de que la intervención se producirá en breve plazo en el caso de que no tengan feliz resultado los *pourparlers* que Italia se propone entablar con Constantinopla.

Todos los oficiales de Marina que se hallaban con licencia han recibido el orden de ocupar sus puestos respectivos.

El ministro de la Guerra ha hecho pública una orden llamando a filas al cupo anterior.

Un acuerdo.

SANTIAGO DE CHILE. Los Gobiernos argentino y chileno están estudiando un acuerdo relativo a los ferrocarriles de ambos países, a fin de evitar la guerra de tarifas, y de facilitar el movimiento de transportes internacionales.

AVISOS UTILES

El RHUM es el mejor digestivo. **LA NEGRITA**

A. SAEZ los calzados más elegantes y mejores de España. Alcalá, 6, ent.º

RECOMENDAMOS los chocolates, cafés y tes de J. Diez y Diez. BARQUILLO, 30. Fábrica de chocolates.

Restaurant Casersa Sevilla, 3 y 5. Palacio de la Equitativa.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

TELÉGRAFO

CORREO

TELÉFONO

LOS LUNES DEL TURISMO

LA TEMPORADA DE OTOÑO

Hasta ahora, el único gran atractivo ofrecido a los turistas extranjeros para que visitasen España, y más especialmente Andalucía, ha sido la Semana Santa.

Las Compañías de los ferrocarriles, y principalmente la Compañía francesa de Orleans, concentran todos los esfuerzos de su publicidad y todas las ventajas de sus combinaciones a precios reducidos, sobre la temporada de primavera.

Sin embargo, muchos lamentábase amargamente de que no se aprovechara la invasión veraniega de que son objeto, por parte de los turistas, los valles franceses de los Pirineos, para incitar a dichos turistas a hacer excursiones por España.

La dulzura del clima en otoño, la bella luz de las tardes de octubre, que colora tan vivamente los paisajes castellanos y andaluces, pueden ser atraentes *leit-motifs* de una publicidad sugestiva.

De la primera de estas observaciones nació la idea de crear un billete, llamado «vuelto de los Pirineos», que habría de ser vendido en todas las estaciones del Sudoeste francés, y que permitiría realizar, en condiciones económicas, una excursión, en septiembre, por el Norte de España.

El Congreso de Turismo de Zaragoza manifestó su deseo de que las Compañías interesadas acometiesen inmediatamente el estudio de esta nueva combinación.

Los Congresos de San Sebastián, Pau, Toulouse y Lisboa, hicieron otro tanto, comprendiendo que dicho billete facilitaría enormemente la concentración de turistas, por septiembre, en la región de los Pirineos.

Ya se sabe que las Compañías han obedecido estas resoluciones, y que estudian la anhelada combinación. Hay que esperar, pues, que antes del verano próximo se habrán puesto de acuerdo acerca de ella.

Réstemos ahora examinar la temporada otoñal en Andalucía.

Los que han ido a Sevilla con ocasión de la feria de San Miguel y ampliaron su viaje hasta Cádiz, Málaga, Granada y Córdoba, han gozado vivamente del encanto especial de los últimos días del verano andaluz, dulces, algo melancólicos, serenos, que no perturban, como en primavera, los caprichos de los elementos atmosféricos.

Desde hace algunos años, las vacaciones se alargan en provecho de la costa vasca, ó se eternizan en Biarritz, en San Juan de Luz, en Hendaye-Plage, en San Sebastián.

Y se ha creído fácil llevar a Andalucía una parte de los bañistas que han recorrido el Norte de España, creando así una corriente turística parecida a la que arrastra a los lagos italianos, Venecia y el Norte de Italia, una clientela cosmopolita, rica y caprichosa.

Días pasados publicamos un aviso de la Compañía de Orleans en que prevenía al público que había sido creada una nueva serie de billetes especiales para otoño, que permiten visitar España, y especialmente Andalucía, en condiciones excepcionales de comodidad y baratura.

La creación de los nuevos billetes de otoño llena, en parte, esta laguna, facilitando los viajes en condiciones económicas y prácticas y la circulación de un tren rápido, diurno, entre Madrid y Sevilla, completa felizmente dicha iniciativa.

Pero las Compañías de ferrocarriles no pueden encargarse por sí solas de la pesada tarea de atraer a los extranjeros. Es necesario, además, que éstos hallen por esta época las diversiones, las fiestas clásicas, en que piensan cuando se les habla de España. Y yo me pregunto si los Sindicatos de Iniciativa, los Ayuntamientos, las Asociaciones de hoteleros, no pensarán seriamente en organizar festejos otoñales, ó bien en dar más importancia y brillantez a las que se celebran durante la temporada.

En efecto, es de temer que el esfuerzo de las Compañías no sea tan fructuoso como podría serlo, si el turista no encuentra las atracciones y las diversiones que le ofrecen en otras partes.

La cuestión vale la pena de ser estudiada seriamente para el año próximo, sobre todo si ha ganado las inteligencias de los interesados el convencimiento de que la temporada de otoño puede llevarnos lógicamente a pensar en los medios prácticos de organizar la temporada de invierno en Andalucía.

LEON ROLLIN

FERIAS Y FIESTAS

La fiesta de aviación.—Weis en peligro. Disgusto.

LOGRONO. (Domingo, mañana.) Hoy debía volar Weis.

Amaneció un día espléndido. Weis dirigióse al campo de aviación a las siete de la mañana.

Estaba deseoso de volar, porque el mal tiempo se lo había impedido hasta ahora. A las siete de la mañana elevóse en el campo del Prado Viejo, donde habla escaso público.

Este vuelo no estaba anunciado en el programa, donde se decía que la fiesta celebrábase a las diez.

Realizó un vuelo magnífico, a 300 metros de altura, alrededor de la campiña logroñesa, cruzando por encima de los pueblos de Lardero, Alberte, Villamediana y otros.

Pasó el Ebro, volando sobre el puente de Cantabria, y llegó cerca de Viana.

Luego, haciendo un magnífico viraje, volvió a Logroño, pasando por encima de las torres de la Colegiata y causando la admiración de la gente que salía de misa y de las criadas y los vendedores que había en la plaza. Cuando regresaba al campo y estaba a 15 metros de altura y a 400 de distancia del punto de aterrizaje, paróse el motor del aeroplano.

Weis quiso descender planeando; pero tropezó con una pequeña altura y lo hizo con grandes dificultades en un barbecho.

El aparato sufrió averías importantes, y entre ellas la rotura de la hélice y de las ruedas y el aplastamiento del cilindro.

Weis recibió un golpe en el pecho, que le produjo contusiones, y además otros en las manos.

Sus lesiones no tienen importancia; pero corrió grave peligro.

Voló durante catorce minutos a una velocidad de 120 kilómetros por hora.

El público, que ignoraba lo que había pasado, dirigióse en masa, a las nueve, al campo de aviación.

Su disgusto y su desilusión fueron grandes cuando supo que Weis no podía volar.

Todos se lamentaban del accidente.

Dúdase que Weis pueda arreglar su aparato Pivot, por falta de elementos.

Se muestra desolado.

Muchas personas le han felicitado por haber escapado casi ileso.

Aquí se ha hecho popular por su amable carácter.

Los demás festejos siguen celebrándose con gran brillantez.

Feria en Pamplona.

PAMPLONA. (Domingo, noche.) Esta noche habrá fuegos artificiales y mañana músicas y fuegos, empezando la feria de ganados.

La Fiesta del Sainete.—Otros festejos.

LOGRONO. (Domingo, noche.) Ha llegado la celebrada artista La Goya, para tomar parte en la Fiesta del Sainete, que se celebrará mañana, a las once.

Promete resultar dicha fiesta un gran acontecimiento.

Ha despertado gran expectación, se hacen para ella grandes preparativos y apenas hay localidades por vender.

Como el buen tiempo se ha asegurado, cunde de la animación y llegan numerosísimos forasteros.

En la feria de ganados se hacen bastantes transacciones.

Para la función celebrada esta tarde en la Plaza de Toros se han agotado las entradas.

Esta noche hay iluminaciones espléndidas.

EL GLOBO "SATURNO,"

Cómo ocurrió la caída.

GUADALAJARA. (Domingo, tarde.) En el tren de las once de la mañana han llegado el comandante de Estado Mayor D. Gonzalo Calvo, el capitán del mismo Cuerpo don Victoriano Castrodeza y los tenientes señores Tuguneros, Barrón y Reixa, contusos al descender del globo Saturno en Pozuelo (provincia de Albacete).

El globo salió de Madrid el viernes, a las nueve de la mañana, aterrizando en Pozuelo a las cuatro de la tarde, después de un viaje hermoso.

Al aterrizar, el fuerte viento que reinaba impulsó al globo a ras de tierra más de kilómetro y medio, volcando la barquilla y produciendo lesiones a los tripulantes del aerostato.

Todos tienen magullamientos y contusiones, especialmente el capitán Castrodeza, que estropeó completamente el uniforme, hasta el punto de tener que vestirse con ropa que le proporcionó el cura de Pozuelo.

El comandante Sr. Calvo y el capitán señor Castrodeza se alojan en la fonda Porta.

Los tenientes Sres. Barrón y Reixa tienen aquí familia, y han sido muy visitados, entre otros, por el coronel Vives, los capitanes Kindelan y Herrera y todos los jefes y oficiales de la Academia de Ingenieros, del Parque Aerostático y de la guarnición.

El teniente Sr. Barrón, que era el piloto, se resiente de grandes dolores en la pierna.

En Albacete fueron los tripulantes del Saturno agasajadísimos, saliendo anoche para ésta.

Es la primera vez que resultan contusionados todos los tripulantes, en más de 200 ascensiones libres.

El martes ó miércoles saldrá de Madrid el globo Valencia, tripulado por el capitán de Artillería Sr. Perogordo, acompañado de otros oficiales.

El comandante Sr. Calvo y el capitán señor Castrodeza realizaban practicas, que terminan el 30 de este mes.

El teniente Sr. Barrón pertenece al Parque de Aerostación, estando encargado de los aeroplanos, y el teniente Reixa pertenece al referido Parque, en comisión.

LA SALUD PUBLICA

En Barcelona.

BARCELONA. (Domingo, tarde.) La salud pública en la provincia continúa siendo buena.

A consecuencia de la visita hecha por el inspector provincial de Sanidad Sr. Trallero a la cuenca del Llobregat, se ha ordenado se sometan a vigilancia por cinco días las procedencias de algunos pueblos de aquella cuenca.

Se ha prohibido el lavado de ropas en dicho río, y se prosiguen los trabajos para proteger en lo posible las aguas del río Llobregat.

Toros en provincias

En Barcelona.

BARCELONA. (Domingo, noche.) En la Plaza Nueva se ha celebrado la corrida de toros anunciada.

Los seis bichos lidiados eran de la ganadería de Olea.

Al aparecer Bombita en un palco, el público le tributa una ovación.

También es ovacionado Vicente Pastor al pisar el redondel.

Primero.—Negro, de bonita presencia.

Con voluntad toma cuatro varas, ocasiona tres caídas y no produce ninguna baja en la caballería.

Aranguito y Pepín cumplen con las banderillas regularmente.

Vicente Pastor hace con la muleta una faena larga y de escaso lucimiento, y termina con media estocada buena.

Muchas palmas.

Segundo.—Grande y de poder.

Malla veroniquea parando poco.

Con escasa voluntad toma el bicho cinco varas, da cuatro tumbos y mata dos caballos.

El presidente ordena que el bicho vuelva al corral, sin motivo que justifique la determinación.

Segundo bis.—Es negro y también demuestra mucho poder.

Malla lo torea embarullado.

Con codicia toma el bicho cinco varas a cambio de tres caídas y un caballo muerto.

Muñoz y Metrala cumplen bien con las banderillas.

Malla muletea con valentía y mata al bicho propinándole una estocada calda.

Tercero.—Negro y bravo.

Vicente Pastor le torea de capa sin hacer grandes cosas.

La Plaza parece un herradero.

Voluntarioso hasta más no poder, toma el bicho siete varas, propinca cinco caídas y deja para el arrastre cinco caballos.

Pepín y Morenito, con los palos, cumplen pronto y bien.

Vicente Pastor hace con la muleta una faena buenisima.

Agarra media superior, que basta.

Ovación y oreja.

Cuarto.—Cárdeno, y desde los primeros momentos demuestra que no le falta codicia.

La lidia, pésima.

Resumen del primer tercio: cinco varas, cuatro caídas y un caballo muerto.

Los maestros no hacen con la capa nada de particular.

Con las banderillas, Negret y Metrala se portan superiormente.

Malla, tras una larga faena de muleta, da un pinchazo feo y una estocada tendida y acaba descabellando.

Quinto.—Negro, de regular presencia.

Vicente Pastor lo torea según su estilo.

Acepta el toro cinco varas por dos caídas y dos caballos muertos.

Entre los de aupa se distingue Cantaritos.

Toman las banderillas Morenito y Aranguito y quedan bien.

Vicente Pastor pasa de muleta con mucha valentía.

Su excelente faena, que arranca frecuentes ovaciones, es coronada con media superior, que hace innecesario el empleo de la puntilla.

Otra ovación y otra oreja.

Sexto.—Negro, grande y bravo.

De salida Malla da el quiebro de rodillas y luego sigue toreando de capa con mucho lucimiento.

Con poder toma el bicho seis varas, ocasiona otras tantas caídas y mata cinco caballos.

Los maestros se portan bien en quites.

Metrala vuelve a lucirse con las banderillas.

Malla, tras una faena lucida, da dos pinchazos y una estocada buena.

En Oviedo.

OVIEDO. (Domingo, noche.) Se lidia ganado de Aleas, estoqueado por Fuentes y Chiquito de Begoña.

La entrada, buena, y el día, espléndido.

Al salir las cuadrillas es aplaudido el veterano Fuentes.

Primero.—Torea Fuentes con el capote, adornado, escuchando palmas, así como el de Begoña en un quite.

El animal es manso; por casualidad mata un penco.

Los banderilleros, mal.

Fuentes hace una faena deslucida. Da media estocada y el toro dobla.

Segundo.—Los matadores se hacen apiaduir toreando.

Queda un caballo en la arena.

Los rehileteros quedan bien.

Chiquito hace una faena buena. Un pinchazo y un volapié dan fin del toro. Palmas.

Tercero.—Sale cojeando y el público protesta.

Mata un caballo a fuerza de entregarse los picadores.

En banderillas no ocurre nada mencionable.

Fuentes da unos muletaeos de maestro, dos pinchazos y media estocada buena, que mata.

Palmas.

Cuarto.—Se hace aplaudir Chiquito de Begoña en unas verónicas ceñidas.

Los picadores, mal, y los banderilleros, idem.

Chiquito de Begoña, movido y desconfiado con la muleta, consigue igualar, y entra derecho, agarrando una estocada buena.

Quinto.—Aplausos a Fuentes en un buen quite.

Chiquito de Begoña deja medio par de banderillas, y Fuentes par y medio.

Perseguido Chiquito, acude Fuentes, haciendo un precioso quite a cuerpo limpio. Ovación.

Fuentes brinda al tendido de sol. Hace una faena de lucimiento, que termina con una estocada buena. Ovación.

Sexto.—Cumplen los piqueros y cumplen también los banderilleros.

Chiquito de Begoña también brinda a los de sol. Torea bien de muleta, da una estocada y repite con otra, que mata. Palmas.

El ganado, malo, impidiendo lucirse a los diestros con las banderillas y con la muleta.

En Bilbao.—Cogida de Ibarrodo.

BILBAO. (Domingo, noche.) En la Plaza de Indauchu se ha celebrado una función de novillos con gran entrada.

La empresa ha permitido a los soldados entrar libremente.

El ganado de Saso, de Navarra, ha cumplido.

Chico del Imparcial ha estado muy valiente toreando.

Al primer bicho lo ha muerto aceptablemente y al tercero muy bien.

Ibarrodo ha dado muestras de una gran temeridad.

Ha sufrido dos cogidas, resultando herido en la cabeza.

En la muerte de sus dos toros ha quedado superiormente.

La banda de música del regimiento de Saboya, que ha amenizado el espectáculo, ha recibido grandes ovaciones.

En Linares.

LINARES. (Domingo, noche.) Se ha celebrado una novillada a beneficio de la Cruz Roja con ganado de Correa y Miura.

Agujetas estuvo superior en la muerte de su toro, ganándose una ovación y la oreja.

La entrada ha sido tan floja, que más bien producirá un perjuicio a la institución benéfica.

Murieron diez caballos.

En Valladolid.—La alternativa de Pacomio.—El golpe de una bota de vino.

VALLADOLID. (Domingo, noche.) Esta tarde se han lidiado toros de Nandín y, como estaba anunciado, ha tomado la alternativa en esta Plaza el diestro valisoletano Pacomio Peribáñez.

Era un cartel de atractivo local, y el público ha respondido, llenando por completo las localidades del circo taurino.

Primero.—Toma cuatro puyazos. Los mata-dores se adornan en los quites, y previa la colocación de los palitos reglamentarios, se pasa a la ceremonia anunciada.

Se adelanta Manolete, solicita la venia presidencial y, montera en mano, entrega muleta y estoque a Pacomio, que con igual cortesía recibe el espaldarazo y agradece las frases de ritual de su compañero.

Pacomio Peribáñez se dirige al toro, saludándole con algunos telonazos buenos; hace una faena breve, entra con coraje, deja una buena estocada y acaba descabellando.

Ovación y oreja.

Segundo.—Entra cuatro veces en varas. Gaona torea bien de muleta; pero al herir no estáafortunado; da varios pinchazos y descabella, después de intentarlo varias veces.

Tercero.—También aguanta cuatro picotazos de los moñtados.

Manolete termina su aceptable faena con una buena estocada.

Ovación.

Cuarto.—Más voluntarioso que los anteriores, se acerca cinco veces a los piqueros.

Manolete torea parado y bien, propinando una estocada superior, que hace rodar al toro, haciendo innecesaria la puntilla.

Ovación.

Quinto.—Cambia Gaona, arrodillado, y sigue con algunos lances superiores.

Es aplaudido.

Toma el toro cuatro puyazos.

Gaona banderillea bien, y después de una breve faena de muleta deja una estocada buena.

Intenta Gaona descabellar tres veces, sin acertar; un espectador arroja desde el tendido una bota de vino, que da al diestro, produciéndole una conmoción. Gaona pasa a la enfermería.

Manolete coge muleta y estoque y descabella.

Sexto.—Con fatigas toma tres puyazos. Sale Gaona de la enfermería, repuesto de la conmoción.

Pacomio Peribáñez toma las banderillas y pone un buen par. Gaona y Manolete le secundan, dejando cada uno otro par bueno.

Pacomio remata con media estocada en lo alto.

Séptimo.—El público pide se lidie el sobrero y lo concede el presidente, dándose suelta a un toro bravo y bien armado, que toma cinco varas.

Dos aficionados se lanzan al ruedo, y en cosa de dos minutos ponen tres pares de banderillas. Se consigue detenerlos, pues si continuán unos minutos más, adornan al toro más que para una rifa.

Gaona pone un buen par de banderillas.

Se encarga de dar muerte al sobrero Tomás Peribáñez, que está valiente con la muleta y cumple con el estoque.

En Pamplona.

PAMPLONA. (Domingo, noche.) La corrida organizada por la Tertulia Taurina se ha celebrado con buena entrada.

Presidió e lconcejal D. Julio Pascual.

Los toros de Zaldueño eran pequeños, pero bravos, excepto el quinto.

Las cuadrillas de Niños Sevillanos gustaron mucho.

Limeño estuvo superior bregando, banderilleando y toreando de muleta, y regular hiriendo.

Intentó recibir al quinto dando una atravesada que fué aplaudidísima.

Gallito estuvo bien con el capote y voluntarioso con las banderillas.

Muleteando é hiriendo quedó regular en el segundo y cuarto, y mal en el sexto.

Murieron dos caballos.

ANDALUCIA

Solemnidad a bordo.

CADIZ. (Domingo, tarde.) A bordo del transatlántico Alfonso XII ha celebrado sus bodas de plata con la Iglesia el capellán del mismo, D. Juan Alberti Bujosa, de Mallorca.

Se celebró una misa cantada, a la cual asistieron los altos jefes de la Compañía y secciones de oficiales y marinería de los buques Alfonso XII, Rabal, Isla de Panay, Villaverde y Montevideo.

El padre Alberti pronunció una plática, dando gracias a Dios y recordando la unión de todo el personal de la Transatlántica, unión que permite que ésta, bajo la sabia dirección del marqués de Comillas, sea hoy orgullo de España y preste a la Patria grandes servicios.

Contestó el delegado de la Transatlántica, D. Joaquín Rodríguez Guerra, deseando salud al padre Alberti para celebrar sus bodas de oro, haciendo el elogio del capellán y dando las gracias a todos los presentes en nombre de la Transatlántica.

Presidiendo la solemnidad, a la cual asistieron las familias más aristocráticas de la ciudad, veíase la imagen de la Virgen del Carmen.

Tiro de pichón.

HUELVA. (Domingo, noche.) Numerosa concurrencia, en la que abundaba el sexo bello, ha presenciado la tirada de pichón.

El Sr. Duclos ganó el premio de honor de la Copa del Rey y tres mil pesetas.

La lucha mantenida con el Sr. Tejero ha sido emocionante. Ambos tiradores se partieron el importe de los premios.

El tirador sevillano, Sr. Martínez Mora, ganó el premio del presidente de la Sociedad, señor Tejero.

El premio de las señoritas ha sido adjudicado a D. Carlos Pizarro.

Terminada la fiesta hubo un derroche de champagne.

El desfile ha resultado brillantísimo.

ARAGON

Las primeras nieves.

ZARAGOZA. (Domingo, noche.) Comunican de Panticosa, que en aquella región del Pirineo ha caído una copiosa nevada, que alcanza algunos centímetros de espesor.

Elección de un diputado.

ZARAGOZA. (Domingo, noche.) Desde Teruel comunican datos del resultado de la elección parcial de un diputado a Cortes por el distrito de Valderrobles, en la provincia de Teruel, a cuya representación aspiraban tres candidatos, resultado reñida la lucha por el acta.

Ha obtenido una elección brillante el catedrático

tros Pujades y Pellicer; en Apolo se inauguró la temporada con «Cyrano de Bergerac»...

Velada republicana.

Con regular concurrencia, y sin mucho entusiasmo, se celebró en el Centro de Unión republicana la velada dedicada a honrar la memoria del Sr. Salmerón.

Hablaron varios oradores de segunda fila.

Los republicanos.

BARCELONA. (Domingo, tarde.) Niegan los republicanos de distintas fracciones que se haya roto la conjunción republicano-socialista.

Como prueba de ello, las Juntas provincial y municipal del partido de Unión republicana nacional han invitado a los partidos progresista, socialista y federal nacionalista republicano de Barcelona para constituir el Comité mixto de la Conjunción republicano-socialista.

El obispo de Gibraltar.

Se halla en Barcelona el obispo de Gibraltar, quien ha recibido muchas visitas, entre ellas la del obispo de Barcelona.

La salud pública.

BARCELONA. (Domingo, tarde.) Nos comunican de Tarragona que los doctores Deó y Ristol, director provincial de Sanidad, el uno, y de Sanidad Militar, el otro, han visitado el pueblo de la Riera.

Está por completo extinguida la epidemia. El número de invasiones fué de 55, y el de defunciones 21.

Actualmente no hay ningún enfermo, pero continúan las precauciones.

Asuntos locales.

Mañana saldrá para Madrid el secretario del Ayuntamiento de Barcelona, Sr. Gómez del Castillo.

En la próxima semana saldrá también una Comisión de concejales de todos los partidos para gestionar la resolución de algunos asuntos de interés para Barcelona, entre ellos el pago de la contribución industrial en los pueblos agregados, cuyo plazo expirará en breve.

Las primeras nieves.

Nos comunican de diversas comarcas de Cataluña que han caído las primeras nevadas, que se extienden desde los Pirineos a la vertiente de la parte alta del Principado.

A esto puede atribuirse el descenso de la temperatura, que ha motivado el regreso de los veraneantes.

Banquete al gobernador.

Prestigiosas personalidades de Barcelona y amigos particulares del gobernador organizan un banquete, cuyo acto caerá en absoluto de toda significación política, para patentizar al Sr. Portela el reconocimiento de todas las clases sociales de Barcelona por el celo e inteligencia con que ha sabido evitar a Barcelona días de luto.

Disposición eclesiástica.

El «Boletín Eclesiástico de la Diócesis» publica una decisión prohibiendo en absoluto el uso de la luz eléctrica en las funciones religiosas en que se exponga al Santísimo Sacramento.

La Casa de Correos.

Por no haberse podido expropiar las fincas que han de derribarse para edificar la nueva Casa de Correos, el Ayuntamiento ha pedido una prórroga hasta fin de año para hacer entrega del solar en que ha de construirse el edificio.

GALICIA

Vedrina en Vigo.

VIGO. (Domingo, noche.) El célebre aviador Vedrina realizó hoy pruebas de aviación, haciendo magníficos vuelos.

Uno de los vuelos fué de treinta y tres minutos, y el descenso, colosal, planeando desde una altura que apenas se le percibía, pues pagó el motor a 150 metros de altura.

Giró sobre la pista y aterrizó con exactitud matemática. El público le prodigó una ovación delirante.

Han presenciado las pruebas de aviación más de 60.000 espectadores, acudiendo muchísimos forasteros de toda la región.

Mañana, en el tren correo, marcha Vedrina con dirección a París.

MURCIA

Detenciones en «El Liberal».

MURCIA. (Domingo, tarde.) Anoche, en la calle de la Trapería, fué detenido el gerente de «El Liberal», D. José Trinchant, siendo encarcelado.

Antes, la Policía había estado en la Redacción preguntando por el director. Este se hallaba en Lorca, con motivo de los toros de aquella ciudad.

Se supone que estos actos de la Policía están relacionados con motivo de la información de las huelgas locales que ha publicado el periódico.

NORTE DE AFRICA

Niña atropellada.

CEUTA. (Domingo, noche.) En el camino de la Almadraba se desbocó el caballo de un soldado, atropellando a una niña de nueve años y causándole graves heridas en la cabeza.

La familia de la niña la trajo a la plaza, donde ha sido curada. El jinete salió ileso del accidente.

VALENCIA

Todo en calma.—Otras noticias.

VALENCIA. (Domingo, tarde.) Las noticias oficiales recibidas en la Capitanía General son de que reina tranquilidad absoluta en toda la provincia.

Sin embargo, persisten las precauciones. El gobernador militar ha marchado a Cargante a iniciar los procedimientos por los últimos sucesos.

Anoche ha llegado el Sr. Peris Mencheta para asistir a los funerales del juez de Sueca y demás víctimas de los sucesos de Cullera.

Celebraránse en la iglesia de Sueca. Han marchado a esta población, con igual objeto, nutridas Comisiones oficiales y muchos funcionarios.

Regreso de Buñol.—Presos de Játiba.—Paseo militar.—Por los muertos en Cullera.

VALENCIA. (Domingo, noche.) Ha regresado de Buñol el general gobernador militar.

—De Játiba han sido traídos trece presos, detenidos con motivo de los pasados sucesos.

—Dícese que mañana las fuerzas de la guarnición, mandadas por el capitán general, realizarán un paseo militar por los alrededores de la población.

—Mañana marchará a Sueca el coronel señor Valls, con una compañía del regimiento de Otumba, con objeto de asistir al entierro de las víctimas de los atentados de Cullera. El coronel Sr. Valls representará al capitán general de Valencia en el póstumo homenaje.

—El miércoles próximo se celebrarán en la catedral de Valencia solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de las víctimas de los sucesos de Cullera.

Asistirán todas las autoridades. —Continúa afianzándose la tranquilidad en toda la provincia.

VASCONGADA

Donativos regios.

SAN SEBASTIAN. (Domingo, tarde.) Hoy se han repartido los donativos que han dejado al marcharse SS. MM. los Reyes.

Los donativos son los siguientes: 5.000 pesetas para los pobres; 500, para la Banda Municipal; 500, a la banda del regimiento de Sicilia; 500, al personal de la escampavía Guipuzcoana; 100, a los dependientes del balneario regio; 2.500, al Comité local antituberculoso; 200, al Asilo de San José, y 250, a la Junta de Beneficencia.

Los balandros reales.

Los balandros Hispania, Tonino y Giralda han zarpado con rumbo a Bilbao, en donde invernarán.

En breve irá al Ferrol el Queen X. También marchan mañana al Ferrol el yate Giralda y el torpedero número 1, que antes tocará en Pasajes.

Un concierto.

La banda del regimiento de Wad Ras tocó al medio día en el bulevar, siendo ovacionada por un inmenso gentío, que acudió a escucharla, aprovechando la esplendidez del tiempo.

Concurso hípico.—Banquete.

Mañana por la tarde se verificará la gran prueba civil internacional del Concurso Hípico, y por la noche se celebrará el banquete ofrecido por las autoridades a los concurrentes, en el restaurant del Casino.

Animación en Bilbao.

BILBAO. (Domingo, noche.) Ha sido el de hoy un día espléndido.

Los paseos han estado muy animados. En el del Arenal ha dado la Banda Municipal conciertos por la mañana y por la noche.

La concurrencia ha sido muy grande. Durante la tarde, trenes y tranvías han salido abarrotados de gente que marchaba a diversos puntos de la playa.

Concurso hípico.

SAN SEBASTIAN. (Domingo, noche.) Con extraordinaria animación se han verificado las pruebas del Concurso hípico, anunciadas para hoy.

Hubo varias caídas; una, aparatosa, del marqués de Martorell, que resultó ileso, afortunadamente.

Los premios de la Gran Prueba Civil Internacional han sido adjudicados en la forma siguiente:

Primero, de 5.000 pesetas; caballo Smilax, propiedad de miss Annie Hutton, montado por Mr. Joseph Barron.

Segundo, de 2.000; caballo Pouff, montado por M. Gaillar.

Tercero, 1.000; caballo La Raquette, montado por M. Horment, del Séptimo de Húsares.

Cuarto, 500; caballo The Fiddler, montado por Mr. Barron.

Quinto, 400; caballo Velleda, montado por M. Larrezaín.

Sexto, 300; caballo Kilmore, montado por M. H. Brisson.

Séptimo, 200; caballo Blue Moon, montado por M. Henri Leclere.

Octavo, 150; caballo Holiday, montado por M. Gaillar.

Noveno, 150; caballo Jumping Tom, montado por D. F. de la Gándara.

Décimo, 100; caballo Roxane, montado por D. Alvaro Figueroa.

Undécimo, 100; caballo Gratitude II, montado por D. Gustavo Spencer.

Duodécimo, 100; caballo Colechio, montado por M. Gaillar.

Obtuvieron lazos los caballos Evién, montado por M. René Ricard; D'Usseaux, montado por Mr. De Juge Imau; Golden Dream, montado por el Sr. de la Gándara; Carmencita, por Mr. Barron; Erguel, por M. Ricard, y Tristán, por M. Gaillar.

—Mañana se disputará la Copa de San Sebastián, adjudicándose 12.500 pesetas, repartidas en 20 premios.

Banquete.

SAN SEBASTIAN. (Domingo, noche.)—En el Casino se ha celebrado el banquete ofrecido por la Sociedad Hípica a las autoridades y a los que han tomado parte en el concurso.

Presidió el acto el barón de Sustrástegui, quien brindó expresando su gratitud al Rey, protector de la Sociedad y de todos los deportes.

Terminó dando vivas a los Reyes. El gobernador militar brindó también, dedicando un saludo a los oficiales españoles y extranjeros allí presentes y alzando su copa en honor del Rey.

Asistieron al banquete 94 comensales. Concurso de natación.

Se ha verificado un interesante concurso de natación, organizado por la revista Las Novedades.

La copa Verney la ganó la niña Irene Welmer, de nacionalidad inglesa, que ha hecho a nado un recorrido de seis millas en cinco horas y media.

EL TEATRO EN PROVINCIAS

VALLADOLID. En el teatro Lope de Vega ha estrenado con gran éxito la compañía Guerrero-Mendoza La cena de las burias y Rosa y Rosita.

De ambas aplaudidísimas producciones y de su interpretación hace la Prensa las mayores alabanzas.

En La cena de las burias, el joven actor Sr. Montenegro, que hacía el papel de Gianetto, por no poder Díaz de Mendoza trabajar aún, salió airoso de su cometido.

Thuilleur fué muy ovacionado y los demás intérpretes tan celebrados como siempre.

—En el teatro de Zorrilla se ha estrenado, con brillantísimo éxito también, el entremés de José Romeo, El gran Carracodo.

La obra gustó mucho y la interpretación fué irreprochable.

Larra, que hacía el protagonista, no cesó de hacer reír a los espectadores.

BARCELONA. Con gran éxito se ha estrenado en el teatro Nuevo la zarzuela titulada «El viaje de la vida».

Se repitieron casi todos los números de música.

El maestro Penella, autor de la partitura, se presentó en escena muchas veces.

SAN SEBASTIAN. Con éxito grande ha estrenado en el teatro Principal la compañía de Lara la comedia en dos actos titulada «Del mismo tronco».

La interpretación fué admirable.

Joaquina Pino estuvo muy bien, sosteniendo su carácter—es decir, el de su personaje—con relieves y detalles propios de una gran actriz y que revelan que se ha afirmado ya en este género.

La Alba hizo una abuela «gran señora», como lo hace. Admirablemente.

Estuvo muy bien, pero muy bien, la Pardiño, hecha una chiquilla alocada en el primer acto y otra completamente distinta en el segundo, probando así su talento.

«Las de Villalmanza»—señora Echevarría y señorita Illescas—deliciosas.

Muy bien Palanca, Barraycoa y Romea, que hicieron la obra con mucho cariño y trabajaron a conciencia.

SALAMANCA. La compañía del Sr. Lacasa, que con tan gran éxito actúa en el teatro Liceo, ha estrenado el sainete «Gente menuda», que entusiasmó a la concurrencia.

Los artistas merecen un aplauso en general y varios en particular: la señorita Rodríguez y el Sr. Lacasa.

Ambos dijeron los chistes con gran intención y sacaron a las situaciones todo el partido posible. La bellísima triple y el aplaudido actor oyeron los pocos aplausos que las explosiones de risa dejaron oír.

María Severini, apenas si tuvo ocasión de lucir la gentileza de su figurita filigranesca y adorable.

Los demás, bien.

—En el teatro Moderno se siguen representando «El conde de Luxemburgo», «Enseñanza libre», «San Juan de Luz», «Juegos malabares», «La niña de los besos» y «El diablo con faldas».

En estas obras se hacen aplaudir las señoritas Gay, Fuertes, Iglesias y Amorós.

Nuestros servicios de viajes

LOS VIAJES PARTICULARES

Este modo de viajar conviene a los que prefieren hacerlo aisladamente, en familia ó en grupo íntimo, gozando de casi todas las ventajas de los viajes en grupo.

Dichas ventajas son, entre otras, tener un programa detallado, susceptible de modificaciones, y saber de antemano lo que cuesta todo, evitándose así sorpresas desagradables y gastos exagerados ó inútiles.

El presupuesto de viaje particular comprende, no solamente todos los gastos que impone el itinerario escogido, sino también todos los detalles necesarios para llevarlo a la práctica del modo más agradable posible.

Dicho programa detalla:

1.º Las horas exactas de partida y de llegada.

2.º Los sitios y horas donde se debe cam-

biar de tren, donde hay aduanas, donde se debe comer, ya en el «buffet», ya en los vagones restaurants.

3.º Los sitios que deben ser ocupados en los departamentos de los trenes para admirar los más bellos panoramas del trayecto.

4.º Los nombres de los hoteles donde han sido tomadas las habitaciones y encargadas comidas, y cuyos coches aguardan en las estaciones la llegada de nuestros viajeros.

5.º Las horas en las cuales los guías de cada localidad se presentan a nuestros clientes, con coches ó automóviles para enseñarles lo más notable y acompañarles en sus excursiones.

6.º Enumeración de todas las curiosidades dignas de ser visitadas y admiradas.

Nosotros entregamos antes de la partida, no solamente los billetes de ferrocarril y de barco, los cupones para hoteles, servicio de coches y guías, sino también un programa horario, conteniendo todas las indicaciones necesarias para que el viaje sea hecho en las mejores condiciones.

Su carta habrá de ser dirigida al Servicio de VIAJES PRACTICOS de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7, Madrid.

AVISOS UTILES

INDISPENSABLE A LOS VIAJEROS Y HOMBRES DE NEGOCIOS

ADOPTADOS DE REAL ORDEN por los Ministerios de Guerra y Marina

Previo informe de la Junta Superior Facultativa de Sanidad

RECOMENDADOS POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA después de ensayarlos en la clínica.



CURAN INMEDIATAMENTE

como ningún otro medicamento empleado hasta el día, toda clase de indisposiciones del tubo digestivo

vómitos y diarreas de los tísicos, de los viejos, de los niños,

Cólera, Tifus, Disenteria,

Vómitos de las embarazadas y de los niños

Catarros y Úlceras del Estómago

y pirosis con erupios fébriles

Presente en todo el mundo en las principales Farmacias

SALICILATOS DE VIVAS PEREZ

en pastillas y papales

Todas las cajas llevan adherida a la cubierta la alegoría de la Diosa Ceres. En los prospectos aparece una inscripción transparente con los nombres del medicamento y del autor

Folleton de «La Correspondencia de España»

PAUL SAUNIERE

Los caballeros del zafiro

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN

—Entonces, estad tranquilo—dijo el conde,—y hablemos de otra cosa... ¿Necesitáis dinero?

—Siempre lo necesito. —Tomad mil francos..., no economizéis—dijo M. de Camaieux.—Os dejo y me voy a acabar la noche al círculo.

Y el conde atrevió a acercarse y montó en su coche. Antonio siguió el bulevar y llegó hasta casa de Tortoni, donde encontró a unos cuantos vividores, con los que se metió sin más recomendación que una bolsa bien repleta.

Pero el señor de Camaieux, en lugar de irse al círculo como había dicho, se dirigió a casa del barón, del marqués y del tratante en curiosidades, dejando una tarjeta en la que decía:

«Mañana sin falta... A las ocho.» ¡Triunfaba! La victoria que acababa de alcanzar era ruidosa, y más fructuosa de lo que esperaba, tres días antes, valido de sus artes, estaba enterado de la confesión

de la señora Jackson, y había podido completar los huecos que le faltaban, siendo esto para él una verdadera revelación, y comprendiendo que no mintió cuando propuso a Octavio representar el papel de Stephen Moore.

XXVI

A qué se dedicaba Jenny Moore.

Al día siguiente el conde estaba levantado muy temprano, sin haber cerrado los ojos por la preocupación que sentía.

Y a las ocho y unos minutos llegaron los convocados, casi al mismo tiempo, sin ignorar ninguno con qué objeto se les hacía venir.

—Señores—dijo el conde,—ha llegado el momento de vuestro concurso. Os he dado conocimiento de todo lo concerniente a Stephen Moore, y que ignoraba lo que había sido de Ana Doves y de su hija. Además, mi relato era incompleto y contaba el completarlo con los recursos de mi imaginación. Ahora vais a ver si he conseguido mis deseos. Ya sé hoy que Ana Doves, ha sido asesinada por Thomas Moore, que la había seguido a París con el nombre de Jonathan Smith...

—¡Bah!—dijo Wilky con aire incrédulo. —En cuanto a esto, querido señor, no hay la menor duda—dijo M. de Camaieux.—Uno de los dos negros que le acompañó a París, se lo ha confesado a Jenny.

—¡Traidor!—exclamó Wilky apretando los puños.

—Si—siguió diciendo el conde.—Aco-

metido de remordimiento, y antes de entregar su alma a Dios, llamó a Jenny y le confesó toda la verdad, pidiéndola perdón.

—Pero de donde tenéis todos esos detalles?—se aventuró a preguntar Wilky. —De la misma Jenny.

—¿Vive entonces? —Seguramente. —¿En París?

—Lo habéis dicho. —¿Con su verdadero nombre? —No, bajo el nombre de Mme. Jackson.

—¿Cómo! Esa señora americana de que me habéis hablado.

—La misma. Wilky perdió un poco de serenidad, mirando de una manera extraviada en su derredor.

—En fin—prosiguió el conde,—de lo que no dudaréis ya, es de que Jenny y el hijo de Jorge existen.

—¿Entonces estamos perdidos!—exclamaron a la vez el conde y el marqués.

El tratante en curiosidades hizo un brusco movimiento de sorpresa, y sus ojos se dilataron desmesuradamente.

El conde no le perdía de vista. —No—respondió éste,—estamos salvados, porque ese joven no sabe nada.

—¿Y Antonio?... ¡el que habéis elegido!—preguntó el marqués.

—No lo sabe tampoco, y comprenderéis perfectamente que me guardaré muy bien de decirlo. Es una naturaleza débil y tendría remordimiento...

—Pero ese hijo legítimo, ¿quién es?—preguntó el marqués.—¿No sería mejor dirigirse a él?...

—Ya ha rechazado seis millones que le he ofrecido.

—¿Cómo! ¿ese joven que habéis criado? —El mismo.

—Pero él ignoraba la verdad cuando le habéis ofrecido esto—dijo el hidalgo,—¿quizás ahora precisándolo mejor...?

—Es ya tarde—contestó el conde.—He presentado a Jenny las pruebas que exigía y he presentado a Antonio como hijo suyo y al que hemos comprado más barato.

—¿Pero tenéis esas pruebas?—preguntó Wilky.

—Sin duda, puesto que fué en mi casa donde Ana Doves abandonó a Stephen Moore.

Wilky sacó un pañuelo para enjugar su frente llena de sudor.

—Decididamente—dijo el conde,—os pasa algo.

—¿A mí? ¡Nada!—contestó el comerciante.

—¿Será acaso la historia de Ana Doves lo que os pone en tal estado?

—¡No faltaba más!—dijo Wilky haciendo un esfuerzo.

—¡Me alegro! porque voy a decirlo lo que espero de vos.

—¿El qué?—preguntó Wilky. —Atestiguar ante Jenny Moore, que habéis conocido en Virginia a su marido y a su hijo, y que cuando he sabido vuestra nacionalidad os he confiado mis suposiciones a propósito de un niño que yo había recogido y que después deposité en el hospicio de Niños Encontrados.

—¡Pero me reconocerá!—dijo el chamarrero lleno de terror.

—¿No os ha visto ya? Wilky se mordió los labios y vió que todas las miradas se fijaban en él.

—¡Cierto!—contestó.—¿No os he dicho que mis negocios me llevaron alguna vez a casa de M. Tromby, que había visto a su hija, a su yerno y a su hijo?

—¡Bueno, mejor!—replicó el conde.—Así creará más fácilmente lo que le digáis.

—Es verdad—contestó Wilky. —Entonces, estad sobre aviso; es posible y hasta probable que Mme. Moore vaya a vuestra casa hoy...

—¿Conoce mi casa?—dijo Wilky aterrado.

—¡Pardiez! ¿No era necesario que se lo dijese?—contestó el conde.

—Tenéis razón—dijo el comerciante.—No sé lo que tengo desde esta mañana; pero realmente no estoy para asuntos.

—Entonces, irós a descansar, Wilky—dijo el conde con fingida bondad.—No os necesito; pero en el momento en que hayáis recibido la visita de Mme. Moore, no dejéis de darme cuenta al momento y decirme palabra por palabra, todo lo que haya dicho.

—Estad tranquilo—dijo el mercader con rara expresión,—me intereso mucho por sus intereses para no cuidarme de ellos.

Y desapareció saludándole.

M. de Camaieux escuchó, y cuando se perdió el

INFORMACIONES DE MADRID

VIDA RETROSPECTIVA

HACE CINCUENTA AÑOS

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
25 de septiembre de 1861.

La guerra más bárbara continúa ensangrentando el Reino de Nápoles. Los realistas hicieron prisioneros el día 9, cerca de Marigliano, a 50 bersaglieri piemonteses. El jefe de la columna napolitana propuso a Pinelli cangearlos; pero Pinelli contestó que había fusilado a todos los bandidos que tenía en su poder, y entonces los realistas fusilaron a los 40 prisioneros.

Tan bárbaro como Pinelli nos parece el jefe napolitano que tomó tan sangrienta represalia.

El domingo y lunes ha habido corridas de toros en Bayona, a las que asistió nuestra compatriota la Emperatriz.

El Teto, con su cuadrilla, ha salido con lucimiento.

Cayetano Sanz, los Carmonas y sus cuadrillas han salido sin novedad de las corridas verificadas los mismos días en Valladolid.

Después de haber asegurado los sabios que, por de pronto, no vendría a sorprendernos ningún cometa, el *Journal del Loire* anuncia la aparición de uno, colocado en la constelación de Orión (parte Este del cielo), ante las tres estrellas de la cintura y la estrella *Rigel*.

Pero no es esto lo más particular, sino que el nuevo cometa tiene tres colas muy brillantes, que se dirigen hacia el cenit. Se le descubre a la simple vista cuando el cielo está puro, y luce desde las diez y treinta y cinco minutos hasta cerca de las cuatro de la mañana.

El vapor de guerra español *Concordia* llegó a Buenos Aires el 8 de agosto la noticia de que el 5 se había firmado la paz entre el Presidente de la Confederación—con asistencia del general Urquiza, por parte de la nación—y el general Mitre, gobernador de Buenos Aires.

Las bases en que estriban dichos Tratados, celebrados a bordo del *Concordia*, son las siguientes: «La provincia de Buenos Aires queda separada por cinco años, al cabo de los cuales decidirá si se une ó no a la Confederación; Buenos Aires pagará dos millones de pesos mensuales del papel moneda circulante, que está á 382 pesos por onza, durante estos cinco años.»

Estas son las bases que se han publicado; pero no de una manera oficial.

Una carta que desde Pamplona dirigen á nuestro apreciable colega *La España* cuenta la siguiente anécdota, relativa al viaje de S. M. el Rey á Cataluña y Aragón:

«Parece que en uno de los puntos del largo viaje que acaba de hacer S. M., se le presentaron ciertos personajes políticos de importancia, y que uno de ellos, el más caracterizado, al parecer, se atrevió á darle consejos sobre la necesidad de acomodar la política actual española á las exigencias de la época, á lo cual dicen que S. M. el Rey le contestó con gran dignidad que la Corona había estado, y estaba, y estaría siempre, fuera y sobre todos los partidos políticos, no consultando en su conducta más que al bien de todos los españoles y á la felicidad de España, sin que por ello estuviese en el caso de dar consejos de partido, y menos de ir en busca de una oveja descarriada, y que volviéndose en seguida á otro de los personajes en cuestión, le añadió:

«Este no va antiguo, á quien ya sabes que la reina y yo queremos mucho.»
Relata refero.

Una de las primeras obras originales que se estrenarán en el teatro del Príncipe es una comedia en un acto que, con el título de *La última peste*, está concluyendo el señor Marco.

Treinta años enfermo

Es muy frecuente escuchar de labios de los enfermos crónicos del aparato digestivo esta frase; pero es hasta que se deciden á ensayar el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, que los cura, á no ser que tengan una lesión orgánica irreparable, y aun á éstos los alivia.

EJERCITO Y ARMADA

Ha fallecido en Barcelona el intendente de Ejército de la sección de reserva, D. Antonio Porta y de Solans.

—Ha sido nombrado ayudante de campo del general Contreras, gobernador militar de esta corte, el capitán de Caballería D. Robustiano Ceballos Avilés.

—Han solicitado ingreso en el Cuerpo de Intervención: comisarios de Guerra de segunda clase D. Mariano Arce Maroto, D. Arturo Longoni de Camps, D. Juan Wesolowski Revuelta, D. Manuel Caballero García y don Juan Madroñal Molina; oficiales primeros don Emilio Calvo Vallespín y D. José León Arroyo, y el oficial segundo D. Aurelio Gómez de Ronos y Domínguez.

—Han sido destinados á la Comandancia de tropas de Administración Militar de Melilla en comisión: oficiales primeros D. Eulogio Martínez Guardiola, de la Capitanía general de la quinta región; D. Ignacio Zappino Cabrero, de excedente en la primera región y en comisión en la Inspección general de las Comisiones liquidadoras del Ejército, y don Alfonso Ramón Laso, de la Ordenación de Pagos de Guerra; oficiales segundos D. Benito Vale Enriquez, de la sección montada de la octava Comandancia de tropas; D. Venancio

Palazuelos de Castro, de la Capitanía general de la sexta región, y D. Luis Goicoechea y Caro, de la primera Comandancia de tropas; oficiales terceros D. Luis del Alcázar Leal, de la Capitanía general de la séptima región; don Raimundo García Jiménez, de la Ordenación de Pagos de Guerra; D. José Sañudo de Madrazo, de la Capitanía general de la sexta región; D. Florentino Velado Sáez, de la Capitanía general de la sexta región, y D. Julio Llerena y Fernández Arroyo, de la Ordenación de Pagos de Guerra.

Servicio de la plaza para el 25 de septiembre.

Oficial general de día: Excmo. Sr. D. Juan López Herrero.

Parada: Figueras.

Jefe de parada: Señor teniente coronel de León, D. Gonzalo Velasco y López.

Imaginería de ídem: Señor teniente coronel del segundo mixto de Ingenieros, don Juan Montero Esteban.

Guardia del Real Palacio: Figueras, dos piezas del quinto Montado y 22 caballos de la Princesa.

Jefe de día: Señor comandante de Ferrocarriles D. Francisco de Lara y Alonso.

Imaginería de ídem: Señor comandante de Ferrocarriles, D. Juan Gálvez Delgado.

Visita de Hospital: Séptimo capitán de León.

Reconocimiento de provisiones: Primer capitán de Pavia.

Liquidación de Blasas

Batas-matinées, por fin de temporada, con 50 por 100 de rebaja verdad. Últimas novedades y fantasías en artículos de señora y caballero, con la misma bonificación, por fin de estación. Sólo hasta el día 30.

CASA ONDATEGUI.—MONTERA, 36.

Mundo eclesiástico

Se hallan vacantes: en Huesca, un beneficio con cargo de tenor. Expirará el plazo el 29 del actual.

En Ibiza, la canonja magistral con cargo de explicar una cátedra, presidir las conferencias morales, oír confesiones los días de gran concurso y predicar anualmente los sermones de los cuatro domingos de Adviento, Miércoles de Ceniza, San José, Mandato y Santa María la Mayor. El plazo terminará el 29 del corriente mes.

En Murcia-Cartagena, la penitenciaría de dicha iglesia, cuyo plazo terminará el 30 de septiembre actual.

En Santiago de Compostela, la plaza de abad, cura de la iglesia Colegiata de Coruña. El plazo terminará el repetido día 30 del mes actual.

En Pamplona, la canonja doctoral de la Real Colegiata de Roncesvalles. El plazo terminará el 4 del próximo mes de octubre.

—En Guadix hay concurso á curatos. Las vacantes son: 7 de término, 14 de ascenso, 8 de entrada, con 1.000 pesetas; 22 de ídem, con 900, y 9 rurales, con 825. El plazo para presentar documentos finalizará el 18 del inmediato mes de octubre.

Automóviles "Colibrí"

Los más perfeccionados.—Los más baratos.—Los de menor consumo.—Los más sólidos.—Los únicos para malas calles y carreteras.—Catálogo y detalles, en la Agencia general, Almirante, 10, bajo, Madrid.

Centros y sociedades

Escuela de madres de familia.—La Junta directiva del Centro Iberoamericano de Cultura popular ha acordado que desde el día 25 del corriente al 5 de octubre quede abierta la matrícula en la Secretaría de su domicilio, plaza del Progreso, 8, de diez á una y de tres á siete, para las siguientes asignaturas:

Clase preparatoria, que comprende lectura, Gramática y prácticas de ortografía, elementos de Aritmética y Geometría y elementos de Geografía.

Sección artística: solfeo y piano, canto, dibujo, pintura, confección de flores artificiales y labores y bordados á máquina.

Sección comercial: Aritmética mercantil, contabilidad y teneduría de libros, organización de escritorios, Geografía comercial, caligrafía, francés, inglés, esperanto, mecanografía y taquigrafía.

Escuela de madres de familia: puericultura ó higiene especial del niño, y nociones de medicina doméstica, gimnasia sueca, corte y confección de toda clase de prendas, confección de corsés, confección de sombreros, labores y bordados á mano, planchado y arte culinario.

Las alumnas que durante el curso desearan obtener alguna colocación referente á estas enseñanzas, lo manifestarán en Secretaría y serán inscritas en el registro correspondiente.

Instituto Rubio.—Por la secretaría de este centro benéfico y docente se anuncia que ha quedado abierta la matrícula en la Escuela de Enfermeras de Santa Isabel de Hungría de dicho Instituto, pudiendo presentarse las solicitudes al secretario, en la Costanilla de los Angeles, núm. 15, primero izquierda.

La huelga de pintores

El gremio de maestros pintores de Madrid ha acordado reanudar hoy los trabajos en el taller de D. Manuel Gómez Zapata, y mañana martes 26, en los restantes talleres de Madrid con el personal amante de las bases aprobadas por el gremio.

Parece que mañana quedará terminada la huelga.

Regreso de la Corte

A las ocho y cuarenta y seis minutos de la mañana de ayer, hora de itinerario, llegaron á Madrid SS. MM. y AA., procedentes de San Sebastián.

Hasta Vitoria fueron los Reyes cumplimentados por las autoridades en las estaciones y luego se retiraron SS. MM. á descansar.

El tren real vino á Madrid por Segovia, sin llegar á la estación de dicha capital, tomando la línea general por la de bifurcación. El viaje ha sido enteramente feliz.

No obstante llegar el tren tan temprano á Madrid, ha tenido la Familia Real un gran recibimiento. En el andén estaban el mundo oficial y crecido número de personas conocidas.

Esperaban á SS. MM. y AA. los Infantes doña María Teresa, D. Fernando y doña Isabel, los ministros de la Corona, el presidente del Consejo de Estado y varios consejeros, los subsecretarios y directores generales, el nuncio de Su Santidad y los obispos de Madrid y de Sión, muchos diputados y senadores, entre éstos el Sr. López Muñoz en representación de la Mesa de la Alta Cámara, las damas de la Reina que se hallan en Madrid, grandes de España, numerosa representación de la juventud conservadora y los ex ministros del partido Sres. La Cierva y marqués de Vadillo, únicos que actualmente residen en esta corte; generales del Ejército y de la Marina y muchos jefes y oficiales.

La llegada del tren fué saludada con vivas al Rey, que se repitieron sin cesar mientras D. Alfonso XIII revisó la compañía del regimiento de León que, con bandera y música, tributaba honores.

Las aclamaciones se hicieron extensivas á las Reinas y á los Infantes.

El Monarca presenció en el andén central el marcial desfile de la compañía de honores y salió de la estación del Norte oyendo entusiastas vivas.

El Príncipe de Asturias y la Infanta Beatriz cruzaron el andén, llevados de la mano por su teniente aya y una niñera inglesa. Vestían los niños trajecitos blancos con sombreros de paja.

Salieron inmediatamente para Palacio en coche abierto, oyendo la Marcha de Infantes y algunos vivas, á que contestó el Príncipe saludando al público, que llenaba los alrededores de la estación.

Después partieron SS. MM. El Rey vestía uniforme de Infantería y la Reina sencillo traje de color azul oscuro con rayas blancas. Seguían una sección de la Escolta Real. La Reina Doña Cristina, que vestía de negro, se dirigió á Palacio con su dama particular.

En la cuesta de San Vicente, en la calle de Bailén y frente á la Puerta del Príncipe habla grupos, en que predominaban las señoras, que saludaron afectuosamente á Sus Majestades y Altezas.

En Palacio, al pie de la escalera del Príncipe, recibieron á la Familia Real el intendente, marqués de Borja, que anoche regresó de E. Escorial; la Casa Militar de Su Majestad, la oficialidad de Alabarderos y altos funcionarios palatinos.

Su Majestad la Reina Doña Victoria Eugenia recibió enhorabuena por los adelantos que logra en su curación S. A. el Infante D. Jaime, que continuará en Friburgo (Suiza) hasta la última decena de octubre, al cuidado de la condesa viuda de los Llanos y del Sr. Palomino.

Cuentan los mejores informes que estando haciendo una cura en el oído á Su Alteza, dejó caer al suelo una moneda de cinco francos el señor conde de Aybar, que se hallaba detrás, y el Infante oyó el sonido, volviendo la cabeza para enterarse de lo que sucedía.

Se ha logrado, pues, que oiga el Infante D. Jaime.

Se añade que en el Sanatorio de Friburgo se ha dado el caso de que un niño sordomudo, de siete años de edad, llevado á dicha población á leer y escribir, haya logrado oír y hablar.

Con todos estos motivos, hay en Palacio halagadoras esperanzas de que se cure Su Alteza el Infante D. Jaime. Su Alteza vendrá á pasar un mes á Madrid, y volverá á Friburgo á seguir las prescripciones médicas.

El Sr. Canalejas fué ayer á Palacio, á las diez de la mañana, á despachar con Su Majestad.

AYUDA A DIGERIR

estimula el apetito y devuelve la salud perdida la afamada Agua de Solares, que ha logrado vencer la dispepsia y la rebelde neurastenia de tantos enfermos.

ALCANCE POLITICO

El Consejo que se había anunciado para anoche en Gobernación, se ha aplazado para esta tarde.

Esta resolución obedece á no haber asuntos urgentes de que tratar, si bien son interesantes, y poder permitir un reposo necesario al ministro de jornada, Sr. García Prieto, llegado con SS. MM. y que, según es sabido, tan ruda labor diplomática ha tenido que realizar en la ciudad donostiarra.

Una Comisión administrativa de la Casa del Pueblo visitó al ministro de la Gobernación para rogarle intercediera á fin de poder abrir las puertas de dicho edificio y sacar de la caja algunas cantidades destinadas á socorrer á varios de los huelguistas.

El Sr. Barroso contestó que en este asunto, sintiéndolo mucho, nada podía hacer, pues

todo corresponde al Juzgado que entiende en ello.

Les aconsejó que acudieran á la autoridad judicial, pues tal vez ésta les complaciera.

El ministro de la Gobernación manifestó á los periodistas que le visitaron ayer mañana que el Gobierno se muestra muy satisfecho del recibimiento espontáneo y caluroso que el pueblo de Madrid ha hecho á nuestros Sobranos, llegados ayer mañana, así como de las pruebas de monarquismo que han dado todas las poblaciones por donde ha pasado el tren real, tributando á la Real Familia calurosos aplausos y vítores entusiastas, que contrastan de un modo admirable con los sucesos últimos.

Para esta tarde, á las cinco y media, está convocado el Consejo de ministros.

El Sr. Barroso negó anoche á los periodistas veracidad á la noticia que un colega de la noche publica, suponiendo que las detenciones en toda la Península á consecuencia de los sucesos últimos, pasaban de tres mil.

Igualmente negó que las bajas en el último combate librado en Melilla sean, por nuestra parte, tantas como afirma el mismo periódico á que el ministro se refería.

En los Centros oficiales se desmiente, de la manera más rotunda, que sea cierto el caso de cólera que se supone registrado en Madrid.

Los últimos informes recibidos de Oviedo en Gobernación confirman que se ha restablecido la normalidad en toda aquella provincia.

A LAS SEÑORAS

Nada os facilitará tanto tomar la cuenta á vuestros sirvientes, como obligarles á que os presenten los tickets ó recibos que entregan las Registradoras «National» de las tiendas en que compran.

Informes gratis: Preciados, 11.

¿HA DIMITIDO EL ALCALDE?

Ignoramos si tiene ó deja de tener fundamento la afirmación que hace *España Libre* en un suelto que publicó anoche y que á título de información reproducimos seguidamente:

«El alcalde de Madrid ha visitado al jefe del Gobierno para poner por céntesima vez á disposición del mismo el cargo que desempeña en la actualidad.»

El Sr. Francos funda su dimisión en el escándalo ocurrido el viernes en el salón de sesiones con motivo de las increpaciones justificadísimas que le dirigió la minoría republicana, por su actitud con respecto á los concejales encarcelados.

Platería M. ESPUNES (S. en C.)

Esta Casa presenta los objetos de platería más variados, más nuevos, más artísticos y más económicos, todos de plata de ley.

CALLE DE SEVILLA, 2.

LOS TEATROS

GAUCETILLAS

Noviciado.—El miércoles de esta semana se estrenará en este teatro el viaje cómico-lirico en un acto y cuatro cuadros titulado *Ma chaquito ó el gato negro*, original de los señores Irayoz y Quisilant.

En esta obra se estrenarán cuatro decoraciones del Sr. Carrión.

Latina.—Lista de la compañía cómicodramática que actuará en este teatro durante la temporada de 1911-12, bajo la dirección del primer actor D. Francisco Gómez Ferrer:

Actrices.—Clotilde Beas, Soledad García, Mercedes Gómez Ferrer, Marta Grau, Montserrat Grau, María Jiménez Vigo, Esperanza Medina, Gloria Rodríguez, Josefina Vázquez de González.

Actores.—Manuel Enriquez, Manuel Gallar, Francisco Gómez Ferrer, Manuel Lozano, Emilio Piñeira, Vicente Rico, Mariano Sánchez, José San Juan, Manuel Santamaría, Ventura Vázquez Palencia.

Apuntadores, Manuel Augustí y Julián Arenas; representante de la Empresa, D. Juan García-Becerra; contador, D. Enrique del Yerro; guardarropía y mueblista, D. Javier Pérez, sucesor de Piñuela; sastrería, D. Enrique Serrano.

La inauguración se verificará el sábado 30 del corriente mes.

Petit Palais.—La Empresa de este elegante salón, en su deseo de complacer al numeroso y distinguido público que á diario agota sus localidades, ha contratado el estreno en Madrid de la interesantísima película dramática en color de 750 metros titulada «La rival de Richelieu», que viene precedida de gran fama de los principales cinematógrafos del Extranjero, constituyendo el éxito de la temporada.

El estreno se verificará hoy.

Siguen en aumento los grandes éxitos de la notabilísima cupletista Resurrección Quijano, que cada día es más aplaudida en su moderno repertorio.

Helados especiales

Los exquisitos helados de chantilly y cremas americanas, así como los verdaderos y selectos refrescos espumosos norteamericanos, se venden en la lechería, chocolatería y pastelería.

Nata á la catalana, legítimo chantilly en cajitas y pasteles. CASA DE MODA.

«LA INDIA», MONTERA, 12.

TOROS

LA CORRIDA DE AYER

Entrada, buena á la sombra y regular al sol.

Los toros son de Olea, y hay la alternativa de Luis Freg, que ya la La tomado en dos ó tres lados. Es un hombre que tiene más alternativas que un enfermo de cuidado.

PRIMERO

«Judío», negro, listón, de buenas carnes y de tipo basto.

Un capotazo por aquí, otro por allá, siete más del mismo lado y el primer susto que hoy nos da Refulgente, el bullidor y zaragatero peón mejicano.

Freg torea por verónicas y tijerillas con habilidad y soltura, pero con poca quietud, porque el bicho para poco y se fija menos.

¡Vamos, un toro con el genio distraído! En el primer tercio hay sólo tres puyazos, bueno uno de Farfán y pésimos los otros, no quedando ni un solo difunto en la arena, víctima del cuerno airado del de Olea.

Conde y Refulgente banderillean, teniendo los chicos que hacer mucho, porque el de Olea se queda y defiende como si estuviera enterado de la papeleta.

Palmas.

Mazzantinito cede los trastos al mejicano Freg.

El primer pase es tan ceñido, que á poco queda enganchado el chico; pero, á pesar de eso, sigue fresco y tranquilo, jugándose á pares y nones la pelleja, pero sabiendo lo que se trae entre manos.

El torillo achuca una barbaridad por el izquierdo, y da cada susto á Freg que quita el hipo.

Entra, dando un pinchazo sin soltar, y repite con otro, perdiendo los avios.

Yo creo que el muchacho, á quien vi en Alcalá y me pareció un buen matador, no estaba en condiciones de torear, sin duda por efecto de su última cogida. Freg cojea visiblemente de la pierna derecha.

Logra media estocada, y después de intentar siete veces el descabello, muere el toro, habiendo recibido antes un aviso.

¡No tuvo suerte el chico de Luis de Freg!

SEGUNDO

«Jaulero», cárdeno oscuro, gordito y largo de pitones.

Punteret, con mucho arte y mucha gracia, torea por verónicas é intercala un farol, oyendo palmas.

Luego interviene en el primer quite, y lo hace adornándose bien.

El de Olea cumple con cinco puyazos, por dos jacos, siendo muy escasamente bravo.

Vilches prendé un gran par, que le vale palmas; sigue Aguilta con otro hacia el rabo y repite Vilches, también de buena manera.

Palmas.

Punteret se encuentra con que el bicho medio huye, medio se queda y le torea suelto, adornado y oyendo olés.

Luego se mete como los grandes y da un volapié inmenso, saliendo enganchado y derribado. El chico se levanta valiente, sigue en la cara del toro y oye una ovación.

¡Ha crecido una barbaridad de palmas el madrileño!

Hay vuelta al ruedo y hasta petición de oreja, por parte de algunos.

TERCERO

«Juramentao», cárdeno, ensabano y buen mozo.

Mazzantinito le da unos capotazos para pararle y, sobre todo, para ponerle en condiciones de que se pongan al habla los piqueiros.

El primer puyazo es con poder y codicia, llevándose el caballo hasta el centro del ruedo, dando tremendo porrazo al picador Agujetas, que pasa á la enfermería.

Luego sigue el bicho con mucho poder y codicia, cerrando el tercio con cinco puyazos por dos jacos.

El viejo Agujetas es ovacionado.

En el segundo tercio queda bien Sordo.

El bicho, ya aplomado por efecto de los dos últimos puyazos, está quedado y reservado, buscando la defensa en la querencia de un caballo muerto.

Mazzantinito muletea cerca y valiente, y queriendo aprovechar, entra rápido para dar media, no pudiendo hacer más, porque el toro se le puso por delante.

Unos cuantos pases más, saliendo enganchado por un brazo, y el toro dobla. Palmas.

CUARTO

«Lucifer», negro, largo, flaco y largo de cuernos.

Sopla más que una locomotora, y así lo torea Tomás, con valentía y obligándole mucho.

En el interesante episodio de la suerte de picas, el de Olea se arranca cinco veces sobre los piqueiros.

Agujetas puso cátedra de picar y oyó justas ovaciones.

Coge los palos Mazzantinito, y prende un par decentito.

Palmas á la voluntad.

Cierran el tercio Africano y Chiquito de Madrid, regularmente.

Mazzantinito tiene que torear á un bicho, que si no es un criminal del todo, tampoco es un infeliz, y le torea valiente, pero sin poder adornarse, teniendo que luchar, no sólo con el toro, sino con los peones, que estorban más de lo debido.

Hay primero un pinchazo, sacando rota la manga izquierda Tomás, y repite con media fea á toma ó daca, llevándose otro puyazo y sufriendo una arrancada de verdadero peligro.

¡Vaya un amigo! Descabello y palmas.

QUINTO

«Norieta», negro, flacucho, pero desarrollado de cuernos.
Punteret da cuatro verónicas preciosas; pero, por seguir abusando del capote, se deslució en la faena y no aplaude el público lo debido.
Hay cinco puyazos en cualquier parte del bicho.

De los picadores, Cuatrodedos y Ronquillo, antes de empezar la corrida, armaron un lío porque protestaban de las puyas.
Luego lo hicieron todo lo mal que pudieron, y las puyas estaban bien. ¡Y sí que han quedado bien!

Murieron tres caballos.
El segundo tercio es feo, viéndose Aguilta en peligro dos veces.

Punteret, sereno, de cerca y parado, no pudiendo lucirse en su toro de adorno porque el bicho se defiende en las tablas.
Suelta un pinchazo y una estocada corta atravesada, teniendo que salir de la suerte por pies y vista, porque el toro se le echó encima, metiéndose debajo de la muleta.

Vuelve a entrar con una entera, saliendo enganchado por la chaquetilla, teniendo que suspender largo rato en el cuerno.
La cogida es emocionante y Punteret se agarra al cuerno, cayendo al fin al suelo.

El bicho muere.
Punteret pasa a la enfermería.

SEXTO

«Navajero», negro, gordo y buen mozo. Freg toreó bien por verónicas.
Cuatro puyazos, casi todos malos.
De la enfermería dicen que Punteret tiene un varetazo.

Poco después sale de la enfermería, y es aplaudido.
El segundo tercio es feo.
Freg hace una faena estando tranquilo, pero llevándose sustos.

Da una entera, saliendo enganchado y arrojado a gran altura.
Palmas.

B.

EN VISTA ALEGRE

La entrada, superior.
Decididamente D. Ildefonso se ha puesto al habla con la diosa Fortuna.

El ganado pertenece a D. Vicente Alonso.
Primero.—Negro, cornalón.
Con mansedumbre tora cuatro puyazos.
Chatin y Malagueñin clavan tres pares y medio malos.

Jaqueta, que estuvo muy oportuno en los quites, coge los avíos de matar y comienza a pasar de muleta de cerca, pero consintiendo poco.

Pincha tres veces, huyendo. Una cae en los bajos. Los peones no aciertan a sacar el estoque. ¡Qué calamidad!

Termina Jaqueta con una corta delantera.
Segundo.—Un morucho propio para capeas.

Toma las varas reglamentarias para librarse del fuego, destrozando un penco con las dos arbores de cuernos que luce.

El bicho se defiende mucho.
Los banderilleros de turno, Moyano y el Ahijao, pasan fatigas para clavarle unos palos.

Carbonero le da el primer pase, y sale achuchado.
El espada toma pánico, y espera al toro, largándole media delantera, que es aplaudida por la brevedad.

Tercero.—Voluntarioso, se deja que los de aupa le sangren la piel hasta cinco veces, en cualquier sitio, menos en el indicado para meter el hierro.

Fallece un penco.
Francisco Madrid se luce en quites, por lo que escucha palmas.

Mesita y Leoncito prenden dos pares y medio, resultando regulares los del primero.
Francisco Madrid le pasa de cerca con gran valentía y tranquilidad.

En cuanto el cornudo iguala, entra el espada y atiza un metisaca bueno. Repite con una ladeada, entrando bien. Palmas.

Cuarto.—Negro, ancho de armamento.
Resulta un becerrote grande de cuerpo y más grande de mansedumbre.

¡Un infeliz!
Para que se despabile, Malagueñin y Ahijao le castigan con dos pares y dos medios de las del tuesten.

Jaqueta pasa al cornudo (que está tostado y para servirlo con patatas) con desconfianza; pero confesemos que el animalito está muy quedado.

El becerro junta las pezuñas y el espada arrea media pasada, que escupe el toro.
Y otra media, contraria y perpendicular, que hace doblar al astado.

Quinto.—Berrendo y como su hermano el tercero.
Toma cinco puyazos a fuerza de acosarle. ¡Vaya una casta! Guárdela su dueño para el Matadero, después de engordarla.

Fallece un caballo de un susto.
El Ahijao y Moyano cumplen en palos.
Carbonero brinda a la Prensa. Pasa de muleta al novillo, pincha en hueso tres veces, entrando bien, y da una delantera, que le aplaudimos.

Sexto.—Es otro bucy correntón y topón.
Toma cuatro varas, matando tres caballos.
El presidente cambia la suerte cuando no había picadores montados, lo cual hace sospechar al público que no hay caballos.

Por esto, el presidente, que es el alcalde Sr. Tejera, oye una broncea formidable y epítetos poco agradables.
Los banderilleros cumplen con los palos.
Francisco Madrid lo pasa ayudado. Cuadra el bicho y lo despacha de una buena.
Palmas.

MANZANILLA

EN TETUAN

Seis novillos de Antonio Arroyo. Espadas: Adolfo Guerra, Segurita de Valencia y Ernesto Vernia. D. Tancredo, el auténtico, hará

sus cosas en dos toros, si el primero de ellos no lo impide.
La entrada es floja. ¡Vaya por Dios! El tiempo, apacible a la sombra y tostoncillo al sol.

Y al asunto.
Primero.—Negro meano, astifino y gordo. Guerra torca adornándose y le aplaudimos. El animalito escarba la arena, muge y hace cositas de manso.

A que lo insulto... ¡Manso! ¡Manso! Me vengué.
Toma sólo dos varas y se le foguea, de lo que se encargan Vaquero y Quintanilla, que quedan bien.

Y allá va Guerra a entenderse con el morito, que está de cuidado.
Guerra muletea con las precauciones que el caso requiere y pincha levemente en lo alto. Después notamos una prudencia atroz en el estoqueador, que no se arrima, y esto no es precisamente lo más recomendable.

Pincha feamente y entra de nuevo, agarrando una delantera y torcica.
Intenta dos veces el descabello sin atinar, y dobla el bicho.

Echo una mirada de observación y veo que la Plaza casi se ha llenado. Más vale así.
Segundo.—Negro, con cara de vaca y flacucho.

¡Ah! Y creo que manso también.
A fuerza de acosarle, toma tres varas en el pescuezo, de Pañero, y pasamos a lo otro.

Un jaco fallece de un susto.
Banderilla Segurita con lucimiento, y cierran el tercio los de turno, aburriéndonos soberanamente.

Segurita, tras de un largo discurso, comienza a muletear, y los primeros pases son otros tantos achuchones.
Después entra con decisión y coloca una estocada baja. Entra de nuevo y da un pinchazo, saliendo revolcado. A continuación, media, que mata.

Surge D. Tancredo; brinca, da tres saltos muy suyos, pónese cabeza abajo en el pedestal y manda que suelten al

Tercero.—Negro, muy negro, abierto de pezuñas, cerrado de púas, grande, gordo y... manso. ¿También éste? No tiene nada de particular, si todos son hermanos.

Bueno; pues, como es manso, lo mandamos foguear.
Y con éste van dos, y es el tercero de la corrida.

Se me olvidaba decir que D. Tancredo salió bien de la suerte y le aplaudieron.
Echo otra mirada de observación, y cuento 123 toreros en el ruedo. ¿No quedan más por ahí?

Mozo y uno que viste con terno color mudo y oro malo banderillan. Bien el primero. Todo lo contrario el segundo.

El toro sigue tan bucy como al principio y Ernesto Vernia vase a saludarle.
—Muy buenas, mi muy apreciable enemigo; aquí vengo dispuesto a mandarte al desolladero todo lo más artísticamente posible.

El toro hace movimientos de cabeza en sentido vertical, como diciendo: «Aquí te espero, dispuesto a cogerte si te dejas.»
Vernia muletea muy valiente y muy torero. Se tira a matar, y echándose fuera, pincha levisísimamente.

Repite igual, y esto ya no *camela*.
Después una delantera con derrame exterior, y sobreviene la defunción del toro negro.

Seguimos sin divertirnos.
Sale otra vez López (D. Tancredo), se sienta en una silla sobre el pedestal en actitud un tanto arrogante y otro tanto despreciativa (de la vida), y sale el toro

Cuarto.—Negro, basto de tipo y cornamenta y grandecito.
Se acerca a López, lo mira con cierto detenimiento y le vuelve después la espalda. ¡Ordinario!

López oye palmas y se retira.
Acude con voluntad a los piqueros, y aplaudimos mucho y con justicia al varilarguero Cornejo, que ha picado en lo alto y apretando.

En banderillas, fuera de un volteo que sufre el banderillero Rojillo, nada ocurre de particular, y lo ocurrido es lamentable.
De la enfermería me dicen que Rojillo tiene una contusión de segundo grado en la región inguinal derecha.

Guerra acaba con el toro de media muy delantera, y nosotros, tan aburridos.
Quinto.—Negro bragao y armado soberbiamente.

Sale barbeando las tablas. ¡Cosas de toro bravo!
En menos que se dice salta tres veces la barrera.

El público protesta y es retirado al corral.
Quinto bis.—Más negro que una maldición y corniveleto.

Cumple en varas, matando un caballo.
En banderillas quedamos muy requetamal.
Segurita da unos cuantos mantazos de... Zamora, se tira a matar y coloca un pinchazo, saliendo de la suerte, mejor dicho, de la mala suerte, cogido y pisoteado.

Entra de nuevo, y agarra una hasta la mano algo delantera, que mata en el acto. (Palmas.)

Sexto.—Negro también, pequeño y con unas astas horripilantes de largas.
Vernia torca muy bien y es aplaudidísimo. ¡Gracias a Dios que esto se anima!

El toro es bravo y da lugar a que los espadas se luzcan, especialmente Vernia.
Toma cinco puyazos el torillo, tumbando tres veces.

Los rehileteros cumplen con brevedad.
Vernia pasa de muleta, teniendo que tomar el olivo en una ocasión; pero no poca sabiduría taurina se necesita para librarse de los hazchos del socio cornudo.

Echándose fuera *trés visiblement*, coloca media atravesada y otra que no se distingue por la obscuridad.
Conque quedamos en que otro día vendrá mejor ganado, ¿verdad, señores de la Empresa?

CAMACHO.

UN ESCANDALO

En la calle de Espoz y Mina

Esta madrugada, a las dos y media, próximamente, se produjo un fenomenal escándalo en las cercanías de la Puerta del Sol.

A la mencionada hora los transeúntes de las calles próximas a la de Espoz y Mina corrían presurosos hacia esta última vía, porque de ella partían, más que lastimeros, desgarradores gritos de socorro, proferidos por una mujer.

En menos que se cuenta se reunieron en el Pasaje de Mateu más de quinientas personas, ansiosas de saber la causa de las voces de auxilio.

En medio del Pasaje se hallaba arrojada en el suelo una mujer que era la que había producido la alarma. Muchos creyeron que se hallaba gravemente herida, pero llegados los agentes de la autoridad, se supo que todo había consistido en que un sujeto que se dio a la fuga había propinado unas bofetadas a una muchacha de las muchas que a esas horas rondan las calles cercanas a la Puerta del Sol.

A medida que las gentes se convencían de que el suceso no tenía la importancia que al principio se supo, marchaban defraudadas en sus esperanzas de jaleo y escándalo.

¡Ah! Y creo que manso también.
A fuerza de acosarle, toma tres varas en el pescuezo, de Pañero, y pasamos a lo otro.

Un jaco fallece de un susto.
Banderilla Segurita con lucimiento, y cierran el tercio los de turno, aburriéndonos soberanamente.

Segurita, tras de un largo discurso, comienza a muletear, y los primeros pases son otros tantos achuchones.
Después entra con decisión y coloca una estocada baja. Entra de nuevo y da un pinchazo, saliendo revolcado. A continuación, media, que mata.

Surge D. Tancredo; brinca, da tres saltos muy suyos, pónese cabeza abajo en el pedestal y manda que suelten al

Tercero.—Negro, muy negro, abierto de pezuñas, cerrado de púas, grande, gordo y... manso. ¿También éste? No tiene nada de particular, si todos son hermanos.

Bueno; pues, como es manso, lo mandamos foguear.
Y con éste van dos, y es el tercero de la corrida.

Se me olvidaba decir que D. Tancredo salió bien de la suerte y le aplaudieron.
Echo otra mirada de observación, y cuento 123 toreros en el ruedo. ¿No quedan más por ahí?

Mozo y uno que viste con terno color mudo y oro malo banderillan. Bien el primero. Todo lo contrario el segundo.

El toro sigue tan bucy como al principio y Ernesto Vernia vase a saludarle.
—Muy buenas, mi muy apreciable enemigo; aquí vengo dispuesto a mandarte al desolladero todo lo más artísticamente posible.

El toro hace movimientos de cabeza en sentido vertical, como diciendo: «Aquí te espero, dispuesto a cogerte si te dejas.»
Vernia muletea muy valiente y muy torero. Se tira a matar, y echándose fuera, pincha levisísimamente.

Repite igual, y esto ya no *camela*.
Después una delantera con derrame exterior, y sobreviene la defunción del toro negro.

Seguimos sin divertirnos.
Sale otra vez López (D. Tancredo), se sienta en una silla sobre el pedestal en actitud un tanto arrogante y otro tanto despreciativa (de la vida), y sale el toro

Cuarto.—Negro, basto de tipo y cornamenta y grandecito.
Se acerca a López, lo mira con cierto detenimiento y le vuelve después la espalda. ¡Ordinario!

López oye palmas y se retira.
Acude con voluntad a los piqueros, y aplaudimos mucho y con justicia al varilarguero Cornejo, que ha picado en lo alto y apretando.

En banderillas, fuera de un volteo que sufre el banderillero Rojillo, nada ocurre de particular, y lo ocurrido es lamentable.
De la enfermería me dicen que Rojillo tiene una contusión de segundo grado en la región inguinal derecha.

Guerra acaba con el toro de media muy delantera, y nosotros, tan aburridos.
Quinto.—Negro bragao y armado soberbiamente.

Sale barbeando las tablas. ¡Cosas de toro bravo!
En menos que se dice salta tres veces la barrera.

El público protesta y es retirado al corral.
Quinto bis.—Más negro que una maldición y corniveleto.

Cumple en varas, matando un caballo.
En banderillas quedamos muy requetamal.
Segurita da unos cuantos mantazos de... Zamora, se tira a matar y coloca un pinchazo, saliendo de la suerte, mejor dicho, de la mala suerte, cogido y pisoteado.

Entra de nuevo, y agarra una hasta la mano algo delantera, que mata en el acto. (Palmas.)

Sexto.—Negro también, pequeño y con unas astas horripilantes de largas.
Vernia torca muy bien y es aplaudidísimo. ¡Gracias a Dios que esto se anima!

El toro es bravo y da lugar a que los espadas se luzcan, especialmente Vernia.
Toma cinco puyazos el torillo, tumbando tres veces.

Los rehileteros cumplen con brevedad.
Vernia pasa de muleta, teniendo que tomar el olivo en una ocasión; pero no poca sabiduría taurina se necesita para librarse de los hazchos del socio cornudo.

Echándose fuera *trés visiblement*, coloca media atravesada y otra que no se distingue por la obscuridad.
Conque quedamos en que otro día vendrá mejor ganado, ¿verdad, señores de la Empresa?

CAMACHO.

COMPANIA NACIONAL

Los mejores chocolates y pastas para sopa.

ULTIMA HORA

Un discurso del Sr. Caillaux.

ALENÇON. Al inaugurarse hoy la nueva Casa de Correos y Telégrafos, bajo la presidencia del jefe del Gobierno, M. Caillaux ha pronunciado un gran discurso, declarando que Francia se esfuerza en aclarar y fijar la situación de Marruecos de modo que tenga plena libertad de acción en el Imperio mogrebino.

Cuanto a la cuestión de las compensaciones territoriales pedidas por Alemania a Francia en sus dominios africanos, la está discutiendo el Gobierno francés con amplio espíritu conciliador, y dispuesto el ánimo a hacerse cargo de la justicia y equidad que asistan en sus intereses a la parte contraria, a la vez que decidida a velar digna y patrióticamente por los propios.

—No cabe dudar—dijo, al terminar, el Presidente—de que dos grandes Potencias civilizadoras que tienen igual deseo de paz e igual necesidad de asegurarla, han de conseguir un acuerdo duradero, y de tal manera concertado, que haga imposible todo resentimiento en lo porvenir. (Prolongados aplausos y aclamaciones.)

Mitín contra la guerra.

PARIS. Unos quince mil socialistas y sindicalistas han asistido esta tarde a un mitín contra la guerra, que se celebró sin incidente importante.

Fuerzas de Policía y Caballería aseguraban el orden.

Nuevo jefe de Gobierno.

SAN PETERSBURGO. Ha sido publicado oficialmente el nombramiento del Sr. Kokotzeff como sucesor del Sr. Stolypine en el cargo de Presidente del Consejo.

El Sr. Kokotzeff continuará al frente del ministerio de Hacienda.

Choque.—Muertos y heridos.

ATLETEN (ESTADOS UNIDOS). Cerca de esta población, un tren ha chocado con una diligencia, destruyéndola por completo.

De las personas que iban en el carruaje resultaron 14 muertas y ocho heridas.

TOROS EN BAYONA

Machaquito y Martín Vázquez.

BAYONA. (Domingo, noche.) Los toros de Palha lidiados aquí esta tarde han cumplido.

Machaquito ha torreado con lucimiento. Con la muleta también ha quedado bien. Ha despachado sus tres toros de otras tantas buenas estocadas.

Martín Vázquez, superior con la capa, muy valiente en quites y adornado con la muleta, ha muerto a sus dos primeros toros de otros tantos volapiés superiores, y al último, de una estocada delantera.

Vázquez ha cortado la oreja del cuarto toro, después de recibir una gran ovación.

AVISOS UTILES

NUEVOS MODELOS

en alcobas, comedores y sillerías de t. picería están expuestos en la magnífica Exposición de la PLAZA DE CELENQUE, 1, esquina Arenal, A. VALLEJO. Exportación a provincias. Visitar la Exposición.

LA COCINA Casa de artículos de cocina y menaje de José Hipola, se ha trasladado de Arenal, 5, a Carrera de San Jerónimo, 16.

Neurastenia, anemia y debilidad general; su curación con el Migenol 5 ptas. farmacias.

SOMBRILLAS alta fantasía. M. de Diego. Pta. del Sol, 13



Lo que gusta más
lo que está esperando con
impaciencia
es la
HERINA lacteada NESTLÉ
el alimento preferido de los
niños.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7.

Anemiados! Extenuados!

Una sencilla comparación os dará exacta idea de lo que las Pildoras Pink hacen en favor de los anémicos: puede decirse que las Pildoras Pink curan la pobreza de sangre lo mismo que el pan quita el hambre.



CURACIONES:

He aquí lo que escribe el Dr. Noguera, Zuradores, nº 2, Valencia.

«Con mucho gusto pongo en conocimiento de usted que estoy muy satisfecho de los excelentes resultados que las Pildoras Pink han producido en mi mujer. Estaba anémica en último grado y había llegado a tal punto de debilidad y abatimiento que todas sus energías estaban reducidas a la posibilidad de ir de la cama a un sillón e inversamente. El saludable efecto de las Pildoras Pink se manifestó sin tardanza: desde la segunda caja no cabía duda de que la paciente iba recuperando fuerzas y ya pudo comer un poco pues reapareció el apetito. A la tercera caja empezó a sentirse la paciente con ganas de salir, de dar algún corto paseo, cosa no vista en siete años. Por último siguió mejorando progresivamente y puedo decir a usted, sin el menor escrúpulo de conciencia, que las Pildoras Pink le han restituido la salud. No tengo inconveniente en autorizar a usted para que publique este testimonio, pues considero sus excelentes pildoras como un tónico poderoso y un estimulante de primer orden.»

«Después de tomar unas diez cajas de Pildoras Pink me hallé perfectamente curada de una profundísima anemia que había quebrantado mi salud hasta el punto de que cuantos me rodeaban y yo misma pensábamos que no me restablecería nunca: ya no podía ni moverme, a tal debilidad había llegado. Sus Pildoras Pink, que tan bien me han curado son un remedio verdaderamente bueno y poderoso, pues aseguro a usted que estaba muy mala y que hasta entonces nada pudo curarme.»

Carta de D. RUFINO VILLAR, de Atalaya del Cañavate (Cuenca):
«Verdaderamente estaba muy enfermo cuando el médico me recetó las Pildoras Pink: me creían tísico y por mi parte había perdido ya la esperanza creyendo que no habría modo de curarme: tan débil me encontraba. De mucho tiempo atrás no podía ocuparme en nada, siempre malo, sin ganas de comer, sin fuerzas. No exajeró si digo que las Pildoras Pink me han restituido la vida: en todo caso me han sentido tan bien que estoy desconocido en comparación a como estaba antes de tomarlas. Desapareció mi debilidad, tengo buen apetito, duermo bien y al cabo de tantos años de dolencia he venido a encontrarme sin malestar de ninguna clase.»

Carta de D. ANGELA MARTÍNEZ, de Masanasa (Valencia):
«Tuve en 1909 un violentísimo ataque de calenturas intermitentes y desde entonces no me había repuesto nunca: me quedé sumamente débil, con anemia cerebral, crónicos dolores de cabeza y siempre con algún malestar pertinaz. Experimenté toda clase de reconstituyentes, sin lograr curarme, hasta que tomé las Pildoras Pink: desde las primeras cajas me sentaron muy bien estas pildoras, las cuales, finalmente, me han fortalecido y curado a la perfección.»

«Dos años de padecimiento he sufrido, pero ya me encuentro muy bien hoy, gracias a las Pildoras Pink.»

PILDORAS PINK

Regenerador de la sangre: Tónico de los nervios.

Las Pildoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas.

ESPECTACULOS DEL DIA 25

APOLLO.—7.—Los hombres alegres.—La alegría del batallón.—La suerte de Isabella.—Las hijas de Lemnos.
COMICO.—6.30.—Los viajes de Gulliver (tres actos, doble).
10.15.—Gente menuda (dos actos, doble).
PRICE.—7.—El cabo primero.—El trébol.—La alegría de la huerta.—El reloj de arena.
GRAN TEATRO.—6.30.—La tierra del sol y el género alegre (doble).—La casta Susana (doble).
MARTIN.—7.—Juan sin nombre.—El Padre Augusto.—Los dos amigos y el oso.
NOVEDADES.—6.30.—La patrona del regimiento.—El fin del mundo.—La morocha.—Lareal hembra.
IMPERIAL.—5.30 a 10.—Secciones de películas.—Pelé.—Azucena.—El asistente del coronel.—Amores y amores (especial).
NOVIADO.—6.—El rodar.—La fiesta de San Antón.—El poeta de la vida.—El amor que huye.—El roder.
ROMEA.—Desde las 6.—Artísticas películas.—A las 7.—Sección de moda, especial para señoras y niños.—Debut de la notable cupletista bella Montalvo, con el estreno de la tonada española Burlas de Amor.—Pilar Alonso, la Antequerana y Molina. La Fiorenza, Amica y la pareja de bailes españoles Carmen Díaz y Enrique Sánchez.
LATINA.—6 a 9.30.—Sociedad continua con estrenos de las mayores novedades de películas.—El sábado próximo debut de la compañía cómica-dramática, dirigida por el primer actor Sr. Gómez Ferrer.
BARBIERI.—3 a 12.30.—Gran función de cinematógrafo con estreno de notables películas.
TEATRO NUEVO.—7.—Grandes atracciones.—Grandes éxitos.—Sensacional éxito del monólogo ¡Diez minutos con ustedes!, por Vicenta Vargas. ¡Compañeras, al mitin! (por todas las artistas).
11.30.—Sección especial de moda.
ROYAL KURSAAL.—6.30, 10 y 11.15.—Espectáculo de moda.—Gran programa de cinematógrafo y de variedades.—2.000 metros de películas y estreno.—Vicentina, D. Toribio y Mercedes.
BENAVENTE.—De 6 a 12.15.—Sección continua de cinematógrafo.
Novedad y estrenos.
MADRILO.—5.30 a 9.30.—Secciones especiales, y a las 6.30, 7.30, 10.30 y 11.30, secciones con los mismos artistas del cartel de ayer.
TRIACION-PALACE.—(Alcalá, 20).—Todos los días variado y elegante espectáculo.—A las 6.30.—Gran moda especial para familias.—10.15 y 11.30.—Exito de los hermanos Pretzmann's, The Robertson's, Les Durbles, Les Orslays, Julia Gálvez y Matilde Aragón.
Películas nuevas todos los días.
CHANTECLER (Plaza del Carmen, 2).—6 a 6.30, y 9.30 a 12.30.—Sección continua de cinematógrafo. Tres mil metros de películas. Novedad y estreno.
Cambio diario de películas.
PETIT PALAIS.—Desde las 6.—Cine y variedades.—Variado repertorio de películas.—Gran éxito de Resurrección Quijano y de Corchi.
BOLETIN RELIGIOSO.
Santos del día 25.—Santos Cleofás, Fermín, Herculano, Pablo, Sabimano, Máximo, Rufo, Eugenio, Juan Pasamontes o el Santo Niño de la Guardia en Toledo, mártires; San Lope, obispo y confesor, y Santos Aurelia y Neomisia, vírgenes.
Cultos.—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en las monjas Fernandas (Bravo Murillo, 112, Cuatro Caminos), y habrá misa solemne a las diez, y por la tarde, a las cinco, continúa la novena a Nuestra Señora de las Mercedes, predicando el P. Veneciano del Santísimo Sacramento.
En las monjas Valdeas (calle de Isabel la Católica) sigue la solemne novena a Nuestra Señora de los Peñeros, siendo orador en la misa, a las diez, un P. del Corazón de María, y por la tarde, a las cinco, el muy ilustre Sr. D. Isidro Estecha.
En las Monjas de Góngora, ídem a Nuestra Señora de las Mercedes, predicando, sólo por la tarde, a las cinco y media, D. Luis Calpena.
En las Monjas de Don Juan de Alarcón, ídem, ídem, D. Filiberto Díaz.
En la Iglesia Pontificia por la tarde, a las seis, continúa la novena a Santa Filomena, siendo orador el padre Ramonet.
La misa y oficio son de Santa María de Cervellón.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Encarnación en su iglesia, Covadonga y San Lorenzo, ó de Gracia en San Andrés.
Espíritu Santo: Adoración nocturna.
Turno: Santa Bárbara.

COMPANIA COLONIAL

ESPECIALIDAD EN CAFES GRANO TOSTADOS

NOVENO ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR DON JOSÉ OÑATE Y RUIZ SENADOR DEL REINO Y EX DIPUTADO A CORTES Que falleció el 26 de septiembre de 1902 Habiendo recibido la bendición de Su Santidad. R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 26 del corriente en los templos de esta corte San Jerónimo el Real, Santos Justo y Pastor (Maravillas), Padres Salesianos (Ronda de Atocha) y las del 25 en el oratorio del Espíritu Santo (Padres Agustinos), y en provincias las que se apliquen dicho día 26 en la parroquia de Santa Marina de Sarria (Lugo), en las de Santa María de Nueva (Segovia), San Vicente de San Sebastián (Guipúzcoa) y en el oratorio de la fábrica de chocolates de El Escorial, serán aplicadas en sufragio del alma de dicho señor. Sus hijos, hijas políticas, nietos, hermana, hermana política y demás familia, ruegan encarecidamente a sus amigos le enciendan a Dios. Varios señores prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

COLEGIO "LEON XIII" Claudio Cocío, 59, hotel (próx. a la de Aynala) Amplio local, con aire y luz abundantes, para internos y externos.—Patios para recreo.—Gimnasio.—Gabinets de Ciencias y Profesorado con título.—Brillante resultado.—35 Premios — 200 Sobrealimentados — 145 Notables y 93 aprobados y NINGUN SUSPENSO.

Colegio Athena Lucerna-Kriens (SUIZA) Idiomas modernos: francés, alemán, italiano, inglés. Confortabilidad. Gran paz y tranquilidad. Situación espléndida. Referencias de primer orden.—Pedir prospectos a la DIRECCION. AUTOMOVILES Renault, Hispano, Panhard, F. L. A. T., Hotobloc y otras marcas. DE OCAJON, se venden. Arenal, 26; entrada por Donados, 2 Y GARAGE ROCA, PASEO DEL PRADO, 33.

BAZAR DEL OBRERO SANTA ENGRACIA, 98 Lo que a una persona acomodada no sirve, por estar viejo ó roto, desinfectado, recompuesto y arreglado por un obrero, a quien se le paga su trabajo, le sirve a un pobre. Todo es en este Bazar de utilidad: desde los clavos y tornillos viejos, hasta los remates y molduras que se desprenden de los muebles; desde los trapos para remiendos, hasta las cerillas usadas; los corchos de botellas y las barajas viejas y descaballadas, con lo que se hacen lamparillas. Avisad: Señora condesa de San Rafael, Tudescos, 2, ó señora viuda de Morales, Génova, 12.

FABRICA DE HARINAS se vende una moderna completa para 12.000 kilos, saldos de agua y motor de gas pobre, situada en la mejor zona de Castilla para la compra de trigos. También se vende un molino maquilero de grandes rendimientos, distante dos kilómetros de la fábrica citada. Informará la Sra. Viuda de Yurrita, Matías Picavea, 12, VALLADOLID.

ALMONEDA Aparatos, pianola cola, sillones, cortinajes, macedoras, comedores, etc. caoba mixta, divanes rusos, banquetas. Carrera de San Jerónimo, número 23, 1.

CARRERAS MILITARES Academia fundada en 1901.—Preparación por los capitales de Ingenieros D. José Ortega, D. Ramón Aguirre y don Francisco Delgado.—José del Valle, 4, 3.ª Matricula a 4 S.

ACADEMIA PARDO Carreras Militares. 5. Plaza San Martín, 5 SEGOVIA Ingresados en la última convocatoria, 1.911 Artillería, 12; (Con el 2 de la promoción), Infantería, 7; Ingenieros, 2; Total 21 Se admiten internos.—Pídanse reglamentos. Profesorado: Jefe y oficiales de Ingenieros y Artillería, ex profesores de las Academias del Cuerpo.

HOMBRES aquejados por enfermedades y debilidad nerviosa deben leer sin falta el libro premiado del Doctor médico Rumlér, tratando de la "Debilidad nerviosa de los hombres, según los puntos de vista más modernos, con numerosos grabados y constando de 820 páginas. Es un consejo verdaderamente práctico y útil y el mejor guía para llegar a la curación de la extenuación cerebro-espal, de los desórdenes nerviosos de los órganos de la generación, de las consecuencias de las lesiones perjudiciales para los nervios y en todos los casos de enfermedades secretas. El libro (en lengua castellana) se remite franco por la casa editorial, doctor Rumlér, Ginebra, 697 (Suiza), a quien envíe 2 pesetas en sellos. Escríbale usted hoy mismo en español ó dicho señor.

Ayudantes de Obras Públicas La antigua y acreditada Academia dirigida por DON LUIS VELASCO, Ingeniero de Caminos se ha trasladado a la calle de JACOMETREZO, NÚMERO 15, BAJA.

Carrera de Derecho Clases preparatorias para alumnos libres y oficiales. Academia Internacional, PEZ, 17.—Internos y externos.

COMPRO alhajas, perlas, joyas antiguas, aparatos fotográficos, bicicletas, pianos y abanicos antiguos.—Al todo de ocasión. PUENCARRAL, 45.—Teléfono 3.848.

SEDANTINA MORENO Contra el DOLOR DE CABEZA LIQUIDACIÓN de calzado por reforma de los local. Les Petits Suisses. Formado VI, 17.

Se necesitan dependientes. Puerta del Sol, 15, Almacenes, de 10 a 1.

Cabe familiar, 2 carotas p. Cabrir, vdo. Colmenares, 5, d. Cedo bnos. y bnos. gab. vistas C. Alcalá, Reina, 48, 1.ª d.ª

Falta criado joven, casa 4 cuartos, sepa obligación y tenga referencias.—Razón: Echegaray, 21, lechería.

Preparación Ingenieros, Arquitectos, profesor muy práct. Góngora, 3.

Sacerdote con títulos de Teología, acepta lecciones de 1.ª y 2.ª Idiomas y Derecho. Hortaleza, 5, Baquedano.

Automóvil RENAULT 14-20 HP. LAN-DAULET moderno, vendo ocasión. Montero, 34, 1.ª

EXPOSICION DE SARCÓFAGOS Molinero, P. Progreso, 10. Para estudiantes.—Cama completa, nueva, 25 pesetas. Fructa, 51, Puencarral, 51.

FUMADORES El Huroi, fumado con el tabaco, destruye la Nicotina y cura los males de la boca, garganta, pecho y estómago. 1.ª pta. por cor. 1.50. Vici. 8, Madrid.

PUERTO RICO ESCOGIDO Grano tostado en cajas de 100 gramos, a 60 céntimos CLASE NUEVA 4,50 pesetas kilo; 100 gramos, 0,45 CAFES EN VERDE DE PROCEDENCIA LEGITIMA

ACADEMIA DE MAZAS Preparatoria para el ingreso en la Escuela Superior de Arquitectura CALLE DE VALVERDE, NUMERO 22, MADRID. Preparación completa para ingresar en la Escuela.—Tómense antecedentes de los resultados obtenidos por esta Academia. La correspondencia al Director, Alejandro de Mazas y Mardomingo

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (Alava) DE LOS HEREDEROS DEL EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros

Table with columns: Precios en la estación de Cenecero, VINO EN SU, PESO, 2.º AÑO, 3.º AÑO, 4.º AÑO, aproxim. Kilos. Rows include Barrica de 225 litros con doble envase, Barril, etc.

Pedidos.—Pueden hacerse al Administrador en Elciego (Alava), M. G. De los, dirigiéndole las cartas por Cenecero, ó al apoderado de la Casa en Madrid, D. Emilio Domínguez y Pérez, Cuesta de Santo Lomingo, núm. 5, principal izquierda. Figo.—Al contado, al hacer el pedido, en letra ó ocho días vista sobre Madrid. Advertencia.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca antes citada, que va siempre puesta en las barricas y barriles y en sus dobles envases, en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En los corchos va marcado el año del vino. Todos los envases se envían precitados. Se admiten las botellas y las medias botellas viejas, abonando al consumidor pesetas 0,25 por cada una, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.

DEPOSITOS EN MADRID D. Faldomero García, «High-Lite», Carrera de San Jerónimo, núm. 14.—D. J. Peceasting, Príncipe, 12.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3.—Señores don Carlos Frast y Hermanos, Arenal, 8.—«Las Colonias».—D. Jaime Ripoll, Puerta del Sol, 15.—«La Mallorquina».—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y Paseo de Recoletos, 24.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15.—D. Antonio Montalbán, Nicolás María Rivero, 12 (antes Ledagerecs), Bodega Montalbán.—D. Santiago de Molinero, Conde de Romanones, 12.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 16, é insantas, 4 y 6.—Sra. Viuda de D. E. Ortiz, Alcalá, 28 y 35.—«La Negrita».—D. F. Picudo, Cruz, 12.—D. Jorge Falaguer, Jacometrezo, 10 y 12.—«La Mallorquina».—Bodega Victoria, Olazaga, 6. Teléfono 640.—D. Ramiro García Suárez, «Caves Monopole», Carrera de San Jerónimo, 30. Aviso muy importante a los consumidores Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella. Fíense muy detenidamente en nuestra marca concedida.

UNICAS AGUAS de VILLAHARTA ó Fuente Agria, Estación VACAR NO CONFUNDIRSE! AÑO 38 DE EXPLOTACION DIABETES, ANEMIA, CLOROSIS, HIGADO Y VIAS URINARIAS. Temporadas: Del 15 de abril á 30 de junio y del 1.º de septiembre á 15 de noviembre. Para datos y pedidos de agua, al administrador de Fuente Agria (Córdoba), estación de Vacar, durante las temporadas. En otras épocas, a los Sres. Cervelló y Villarejo, García Lorera, 4, Córdoba.—De interés público: El Juzgado de Pozoblanco, por sentencia de 26 de julio último, ha prohibido a los dueños del balneario de Peñas Blancas y Fonda de Santa Elisa, usar el nombre de Villaharta para distinguir sus aguas. Por consiguiente, no hay más aguas de Villaharta que las de Fuente Agria.

OMNIBUS Y BERLINAS AL SERVICIO DE LOS FERROCARRILES Para la estación del Norte Para las de Atocha y Delicias PEDIDOS: PEDIDOS: Despacho Central: Mayor, 32 Desp. Cent. Alcalá, 12 moderno TELEFONO 12 TELEFONO 103 Nota. Para evitar perjuicios a los viajeros, se advierte que desconfíen de ofertas de ciertos individuos, extraños a las Compañías, que se sitúan frente a los Despachos Centrales, y que es conveniente formular los pedidos al encargado del servicio de omnibus de las Empresas en el interior del local respectivo. Al propio tiempo, recomendamos al público que no confunda el despacho de las Compañías de M. Z. A. y M. C. P. con los de Agencias establecidas en la calle de Alcalá, inmediatas a la Central de aquéllas.

Carreras Militares. Academia URIOI-MILIAN, fundada Ingenieros desde 1904.—Pídanse reglamentos.—CALLE DE LEGANTOS, núm. 28.

INGENIEROS AGRONOMOS Preparación para el ingreso en la Escuela por D. Francisco Bilbao, ingeniero agrónomo Clases de DIEZ alumnos como máximo. Internado.—CALLE DE HERNAN CORTES, 22, 2.º

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO COMPAÑIA ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO Capital: 25.000.000 de pesetas Fábricas en VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturribay), OVIEDO (La Manjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MÁLAGA, CÁCERES (Aldea-More) y LISBOA (Triferia) ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS Superfosfatos de cal. Sulfato de amoníaco. Acido sulfúrico corriente. Superfosfatos de nuseos. Sulfato de sosa. Acido sulfúrico anhidro. Nitrate de sosa. Glicerinas. Acido clorhídrico. Sales de potasa. Acido nítrico.

DINERO POR ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE. PRINCIPE, 2. PRESTAMOS Dentista B. Rodríguez, Carretas, 13.

La Central Anunciadora Agencia de Publicidad LA MAS ECONOMICA PROPIETARIO: Sebastián Borroguero Sacristán FUENCARRAL, 30, 1.º MADRID

ABONOS COMPUESTOS y primas materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.—LABORATORIOS para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos. (Madrid, Villanueva, 11).—SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del eminente agrónomo Excmo. Sr. D. LUIS GRANDEAU. AVISO IMPORTANTE. Pídanse a la Sociedad la Guía práctica para sacar las muestras de las tierras a fin de que se pueda determinar cual es el abono conveniente.—Los pedidos deberán dirigirse a MADRID, Villanueva, 11, ó al domicilio social. Dirección telegráfica: GEINCO.

EL SEÑOR Don Eduardo Gómez Mingo LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUGIA HA FALLECIDO En la villa de Leganés el día 24 del actual. R. I. P. Su desconsolado hermano D. José, sus servidores y testamentarios, PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida, rogándoles se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el lunes 25 del corriente, a las diez de su mañana, en la citada villa de Leganés, por lo que recibirán especial favor. No se reparten esquelas.

LOS TIROLESES.—Romanones, 7 y 9

SOCIEDAD GENERAL DE Anuncios de España Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Ofrece a los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Envía tarifas a las personas que las pidan. SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO 19 MONTERA 19 Teléfono 517. (Antes, Alcalá, 6) MADRID

AGUAS PURGANTES DE COSLADA "LA MARAVILLA" Analizadas por el sabio doctor D. Santiago Ramón y Cajal ó sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente. Las Aguas de Coslada constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientro, como sucede con todas las demás aguas purgantes; las de Coslada son las únicas que obran a los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las Aguas de Coslada también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la pesadía intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertenecientes a la matriz y reumatismo. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel, como son granos, infecciones, erisipela, herpes, úlceras y fistulas. Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes MARTIN Y DURAN Tetuán, 3, MADRID y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.