

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE SUSCRICION.

Madrid con el Diario 6 rs. msa.
Prv 20 rs. trim 36 sem. 70 aña.
UN NÚMERO, 2 CUARTOS.
Una mano (25 ejemplares) 4 rs.

DIARIO UNIVERSAL DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

AÑO XXIX. NUM. 7804.

MADRID VIERNES 18 DE OCTUBRE DE 1878.

PRECIO DE ANUNCIO:

En todas las ediciones
CUATRO REALES LÍNEA,
o rebaja á los anunciantes que
contraten con la Administración

OFICINAS, MAYOR, 120.

TEATRO DE APOLÓ.

MÁÑANA SÁBADO 19

LA OPINIÓN PÚBLICA

(drama nuevo original)

Domingo por la tarde.

EL MÉDICO DE SU HONRA

WILHELM

PARA NIÑOS

Trajes, sombreros y abrigos desde 30 rs.
Al Capricho. Peligros, 1, esquina Aduana.

CAMISERIA, GUANTERIA Y CORBATAS.
Rivas, calle del Príncipe, núm. 11.

VAPORES PARA CHINA Y FILIPINAS.
L. Ramírez, Alcalá, 12.

ACADEMIA DE TAQUIGRAFIA.—ALCA-
liz, 40, 3.º izqda. Véase la 4.ª plana. 1

COMPETENCIA CON LOS VINOS DE BURDEOS.

Los de Lombrada y Valdepeñas, premia-
dos con medalla de plata en la exposición
de París, 45 rs. botella con casco. Vinos de
mesa, a 36 rs. botella.

A. L. de San Roman, Carrera de San Jerónimo, 3. Gran surtido en vinos y licores
estranjeros.

EDICIÓN DE LA MAÑANA

La Gaceta de hoy publica las siguien-
tes disposiciones:

Gracia y Justicia.—Real decreto tras-
ladando á D. Luis Mira y Giner, magis-
trado de la audiencia de Palma, á igual
plaza de la de Albacete.

Otro trasladando á D. José Sanchiz y Baldó, magistrado de la audiencia de
Albacete, á igual plaza de la de Palma.

Guerra.—Real orden disponiendo que
el capitán de infantería del ejército de
Cuba D. Antonio Moya y Garrido, sea
descalzo de baja definitiva en el ejército.

Esta madrugada recibimos los si-
guientes DESPACHOS TELEGRAFI-
COS:

Constantinopla, 17

Ha sido nombrado un nuevo patriarca
de la secta griega.

Es una persona que ha dado siempre
muestras de ser hostil á la política rusa.

Viena, 17.

El gobierno austriaco se niega á con-
tratar el compromiso de no ocupar Novi-
bazar.

A pesar de esta negativa, las tropas aus-

triacas no han hecho ningun movimiento
sobre aqué la plaza.

Nueva Orleans, 17.

Cerca de Waterproff, en la Luisiana, ha
ocurrido un sangriento motín de negros.

Las tropas federales se han visto obli-
gadas á intervenir, resultando muertas
algunas personas de color, siendo disper-
sados los amotinados.

Simla, 17.

Los afganos se están concentrando de
una manera impotente en los desfiladeros
de Khyber.

Esta noticia ha producido vivísimo in-
quietud en toda la India inglesa.

Corre el rumor de que han llegado con-
siderables reforzados de tropas regulares e
irregulares, fieles al emir de Cabul en Kan-
dahar y en Alismusdjid.—Fabra.

Paris, 17.

En la Bolsa se han cotizado:
El 8 por 100 francos, á 75-25.

El 5 por 100 id., á 113.

Esterior español á 14 3/4 (bolso 14 5/16).

Interior id., á 00 (bolso 13 15/16).

Amortizable, á 21 (bolso 31 7/16).

Consolidados ingleses, á 94 7/16.

Anoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

Dado el asunto peligrosísimo, la tenden-
cia dramática más amarga y terrible que
bella y artística, y el género que cultiva
el Sr. Cano con brios no inferiores á los de
otros poetas muy aplaudidos, admitida
esta libertad del asunto que nos discutimos,
y el público en esta corriente que no exa-
minafnos tampoco, *La opinión pública* es
un drama que ocupará mucho á la crítica,
que tendrá apologistas y detractores, que
suscitara polémicas ardientes, y que dará
entradas al teatro de Apolo.

El acto primero causó gratis impresión
por la versificación notable y la ma-
nera hábil con que está hecha la esposi-
ción. Un apólogo en versos bellísimos di-
cho con gran talento por la señorita Con-
treras, fué la señal de los primeros aplau-
sos y de que el público pidiera el nombre
del autor interrumpiendo la representa-
ción. Al final del acto el Sr. Vico suplicó
que la concurrencia permitiese guardar
el incógnito al poeta hasta el fin de la
obra.

Añoche se estrenó con gran éxito en el
teatro de Apolo el drama original y en
verso de D. Leopoldo Cano, *La opinión pú-
blica*. No es misión nuestra hacer la criti-
ca de esta obra, ni sería empresa que lo-
gráramos vencer si tal nos propusiéramos,
pues aún resuenan en nuestros oídos los
aplausos del entusiasmo, y aún no ha
vuelto la tranquilidad á nuestro espíritu
exaltado por las emociones más violentas.
La obra del Sr. Cano revela una osadía,
grande de escritor y poeta y un talento de
primer orden arrojado y decidido que si no
en todos los momentos, salva con bizarria
escuellos en que es más fácil quedar venci-
do, que salir airos.

cuarentena á que se ha sujetado á los peregrinos.

En los centros oficiales no consta nada de esto y si se sabe que la detención á que se sujetó á los peregrinos fué brevísima y justamente motivada por las noticias alarmantes que circularon en los periódicos respecto a la salud pública.

Dice los *Debates* que á principios de la semana próxima se reunirán en casa de D. Francisco Silvela, algunos de los diputados de la mayoría.

Lo probable es que no acierte el colega.

El capitán general de Cataluña vendrá á Madrid para asistir á las maniobras de Carabanchel, según se dice.

Mañana habrá Consejo de ministros, como habíamos anunciado.

Ha fallecido en Caldas de Reis el secretario del gobierno civil de la Coruña.

En la calle de la Paz esquina á la de San Ricardo se oyó anoche á las once y media una detonación, creése que producida por un arma de fuego.

Los agentes de orden público registraron la taberna de la esquina, siendo detenido un hombre por sospechas.

En una carta recibida de la Habana, en la que se dà cuenta de la salida de dicho punto del segundo regimiento de infantería de marina, que tan brillantemente se ha conducido en los nueve años que ha permanecido en la campaña de Cuba, se nos dice que el capitán general de aquella isla señor Martínez Campos, acompañado del segundo caballo de dicha isla, gobernador militar y jefe de estado mayor, se dirigió al vapor-correo en donde embarcó dicho cuerpo, y dirigió la palabra á los jefes y oficiales, encomiando sus distinguidos servicios y elogiando al ejército de infantería de marina, manifestando que daba cuenta al gobierno de S. M. de lo satisfecho que quedaba de un regimiento que tantas y tan evidentes pruebas tenía dadas de su constancia, valor y lealtad.

Dos músicas mandadas por el capitán general al muelle donde se hallaba atracado el vapor-correo, amenizaron el acto con sus guerreros aires. También la oficialidad de los batallones de Reus y San Quintín, tuvieron la delicada atención de pasar al indicado vapor á dar la despedida á sus valientes compañeros, con quienes han compartido tan gloriosamente las penalidades de aquella ruda campaña.

Se ha dicho en el salón de conferencias del Congreso, que en la noche del 30 del corriente tendrán una reunión los centralistas para fijar la conducta que deberán seguir el próximo periodo parlamentario.

Estamos convencidos de que, caso de

surgir alguna crisis ó modificación de gabinetes, será el Sr. Bugallal uno de los consejeros responsables de S. M. (Política.)

La recaudación de aduanas ha seguido en aumento durante la segunda semana de octubre. Los ingresos ascendieron 2.141.003 pesetas, y habiéndose realizado 1.922.182 en igual semana de 1877, resulta un aumento de 21.972.

Por despachos particulares de Cuba recibidos en Madrid, se sabe que el precio del oro continúa bajando en el mercado de la Habana.

Se ha suicidado en el Escorial un empleado en ferro-carriles.

Dice el *Cronista* que S. M. el rey salió ayer de Vitoria para Zaragoza.

No es cierto.

Las Cortes pueden durar tres ó cinco años.

La duración de las Cortes no se halla ligada á la duración del gobierno.

No existe dualismo alguno entre los Sres. Cánovas y Romero Robledo, ni este aspira en manera alguna á recibir la herencia del primero. —(*Cronista*.)

Mañana se inaugurará el nuevo teatro de Toledo. Han sido invitados á la primera función el Sr. Romero Robledo, que se ha excusado por estar de luto, y el subsecretario interino de Gobernación Sr. Villalba.

Esta semana quedarán acordadas una combinación de altos funcionarios, parte de la cual se viene ya anunciando desde hace tiempo.

Ha regresado de París el diputado D. Juan Anglada con su señora.

BOLSIN.—Anoche quedó el consolidado a 13.323 dinero á la liquidación y 15.40 operaciones á fin del próximo.

EDICIÓN DE LA TARDE DE HOY 18 DE OCTUBRE.

A mediados de la próxima semana llegarán á Madrid el jefe del partido moderno histórico D. Claudio Moyano, con objeto de presidir la reunión de la junta directiva que hemos anunciado.

La junta general de Comercio y el círculo de Haciendados de la isla de Cuba ha dirigido una entusiasta carta felicitando á los Sres. Fernández Cadorniga, Alcalá del Olmo, Rodríguez Correa y Rico, por los discursos pronunciados en el Congreso defendiendo la rebaja del arancel peninsular para los géneros, frutos y efectos productivos procedentes de Buba y Puerto-Rico.

La deuda flotante del Tesoro que importaba en 1.º de setiembre último 133.523.012'03 pesetas, tuvo de aumento

durante dicho mes 42.240.063'28, y de disminución, 44.497.299'83, siendo, por tanto, su cifra en 1.º de octubre corriente, 126.867.773'80 pesetas.

Hoy recibimos de nuestro querido compatriero, Sr. Peris Mencheta, las siguientes cartas:

Vitoria, 16.

Como había anunciado, anoche llegó á esta el general Grant, ex-presidente de los Estados Unidos. En la estación fué recibido por el ayudante de S. M. el rey D. Emilio Catalá y por el gobernador civil.

Con dicho personaje han venido su señora, un ayudante y dos personas más.

El general Grant parece tener unos 60 años, es más bien bajo que alto y bastante fornido; no lleva uniforme alguno; visto casi siempre de levita y sombrero de copa, y no usa condecoración ni insignia alguna que revele la elevada gerarquía que ha ocupado.

Esta mañana, después de almorzar, ha salido con el cuartel real, mereciendo la distinción de que D. Alfonso lo llevará á su derecha.

El programa militar de hoy ha sido el siguiente:

A las doce tiro al blanco en la escuela práctica establecida en la sierra de Araca.

La segunda batería del tercero de Montaña hizo veinte disparos con granada ordinaria y ocho con granada de metralla, dando catorce en el blanco, cuatro largos y dos cortos.

Otra sección del tercero montado hizo diez disparos, seis con granada ordinaria y cuatro con granada de metralla, de los cuales dieron siete en el blanco y tres largos.

Otra sección del sexto montado hizo diez disparos con iguales condiciones que el anterior y con idéntico resultado.

Las distancias eran de 1.800 metros para la granada ordinaria y de 800 para la de metralla.

Terminado el certamen de tiro se dirigió el cuartel real al campo del Lucia ó del Agua, donde esperaban en primera línea de batalla tres baterías, una del primero, otra del tercero y otra del sexto con piezas de 10 centímetros y en segunda formación la brigada de infantería de reserva. Recibieron al rey con los honores que le corresponden e inmediatamente empezó á maniobrar la artillería por el orden que sigue: columna de batería; al frente, en línea sobre la segunda línea; de frente en batería; fuego por la izquierda adelantando el ala izquierda; variación izquierda, fuego á retaguardia por la izquierda; cambio de frente; marcha de frente en linea; sobre la primera en columna de batería segunda en linea; sobre la tercera fuego en retirada; fuego á vanguardia y retirada.

Todos los movimientos se hicieron admirablemente.

Enseguida empezó á trabajar la brigada de infantería de reserva al mando del brigadier Lacalle.

Hallábase en línea de parada por batallones y marchó de frente tan en línea como una tabla. Formó en línea de columnas sobre el segundo y pasaron á hacer el manejo del arma los cuatro batallones de los regimientos de América y de Luchana, demostrando una instrucción militar tan perfecta, como la puede tener el mejor ejército de Europa. Hizo después la brigada doble derecha y avanzaron guerrillas con arreglo á la táctica moderna, por ba-

tallones. Siguieron á los exploradores reservas parciales, y al aviso de las guerrillas, marcado con un pañuelo blanco, avanzaron las reservas primaria y secundaria.

Retiráronse las guerrillas á unirse con las reservas parciales y avanzaron protegidas por la reserva general que llenaba los claros de las guerrillas.

Se simuló haber ganado la posición que se atacaba á la voz de «viva el rey!»

Cuando concluyeron dichos movimientos tácticos, comenzaron los de la sexta división al mando del general Goyeneche.

Colocóse para saludar á S. M. en linea de columna, y cumplido este deber, la segunda brigada, compuesta del regimiento del Príncipe, de un batallón del de Isabel II y cañoneros de Reus, formó en columna a la derecha; en escalones por la derecha, en escalones indirectos, el segundo; a vanguardia; formación de cuadros sobre el segundo; por batallones en batalla sobre el segundo; por batallones variación izquierda en columnas de maniobra, y batallones al frente en línea de columnas.

Durante los últimos movimientos, la compañía de ingenieros telegrafistas establecieron comunicaciones de un extremo a otro.

Retiróse la brigada para dejar campo á la primera mandada por el brigadier Rojo.

Situóse en el frente en columna de maniobras; batallones en líneas de columnas por la izquierda; al frente en batalla por la derecha; marcha en batalla y algunos otros movimientos que no me permitió apuntar la premura del tiempo, pero que todos ellos han sido ejecutados, como los de la segunda brigada, con maestría y precisión.

Según las noticias más autorizadas, el viernes y sábado tendrán lugar en Ubarriunda entre las carreteras de Vizcaya y Almacén de repuesto, abundante surtidor; la academia de sargentos, donde interrogó á algunos sobre aritmética, ordenanza y táctica militar; examinó las cuentas individuales y pasó revista en un dormitorio á los hierros ybridas, quedando altamente complacido.

En el patio vió con gusto la esgrima á la bayoneta, inventada por el teniente coronel de Luchana, ejecutada con palos por soldados del mismo cuerpo, con suma maestría.

En uno de los cuarteles se comprobó la ventaja del tiro al blanco con carga reducida en dos sistemas propuestos, uno por el cuerpo de artillería y otro por el de caballería de infantería Sr. Quintana.

El viernes, á las seis de la mañana se halatarán todas las tropas en disposición de combate. La salida de palacio de S. M. será conocida por el ejército por disparo de cohetes y su entrada en el campamento por los disparos de la artillería.

Mañana saldrá para Madrid, Sevilla y Granada el general Grant.

Ha llegado en el mismo tren en que sale esta carta la marquesa de Miravalle y su hija la condesa de Villalba.

El general Quesada, el gobernador civil y otras personas distinguidas las han recibido en la estación. —MENCHETA.

Vitoria, 17.

A las ocho de la mañana, con un tiempo desapacible y lluvioso, salió S. M. el rey del palacio á pie, seguido del ministro de la Guerra, de los generales Concha, Oritán y Echagüe y de algunos ayudantes, y se encaminó hacia el cuartel de in-

fantería de San Francisco, donde se halla el regimiento de Isabel II, cuyo bájaro coronel falleció repentinamente la noche última, víctima de un aneurisma.

A la puerta del cuartel recibieron a S. M. el general Quesada y los jefes y oficiales del citado regimiento. Entró en él S. M., siendo saludado con los honores de ordenanza; principiando la revista por la compañía que se hallaba de guardia. Subió á los dormitorios y mandó dieran un paso al frente los soldados de la guarnición, que habían ganado la posición que se atacaba á la voz de «viva el rey!»

Cuando concluyeron dichos movimientos tácticos, comenzaron los de la sexta división al mando del general Goyeneche.

Colocóse para saludar á S. M. en linea de columna, y cumplido este deber, la segunda brigada, compuesta del regimiento del Príncipe, de un batallón del de Isabel II y cañoneros de Reus, formó en columna a la derecha; en escalones por la derecha, en escalones indirectos, el segundo; a vanguardia; formación de cuadros sobre el segundo; por batallones en batalla sobre el segundo; por batallones variación izquierda en columnas de maniobra, y batallones al frente en línea de columnas.

Durante los últimos movimientos, la compañía de ingenieros telegrafistas establecieron comunicaciones de un extremo a otro.

Retiróse la brigada para dejar campo á la primera mandada por el brigadier Rojo.

Situóse en el frente en columna de maniobras; batallones en líneas de columnas por la izquierda; al frente en batalla por la derecha; marcha en batalla y algunos otros movimientos que no me permitió apuntar la premura del tiempo, pero que todos ellos han sido ejecutados, como los de la segunda brigada, con maestría y precisión.

Preguntó á algunos soldados la nomenclatura de la carabina y del equipo; visitó la escuela, bien dotada de material; el almacén de repuesto, abundantemente surtido; la academia de sargentos, donde interrogó á algunos sobre aritmética, ordenanza y táctica militar; examinó las cuentas individuales y pasó revista en un dormitorio á los hierros ybridas, quedando altamente complacido.

En el patio vió con gusto la esgrima á la bayoneta, inventada por el teniente coronel de Luchana, ejecutada con palos por soldados del mismo cuerpo, con suma maestría.

En uno de los cuarteles se comprobó la ventaja del tiro al blanco con carga reducida en dos sistemas propuestos, uno por el cuerpo de artillería y otro por el de caballería de infantería Sr. Quintana.

El viernes, á las seis de la mañana se halatarán todas las tropas en disposición de combate. La salida de palacio de S. M. será conocida por el ejército por disparo de cohetes y su entrada en el campamento por los disparos de la artillería.

Mañana saldrá para Madrid, Sevilla y Granada el general Grant.

Ha llegado en el mismo tren en que sale esta carta la marquesa de Miravalle y su hija la condesa de Villalba.

El general Quesada, el gobernador civil y otras personas distinguidas las han recibido en la estación. —MENCHETA.

Siguió á dicho ejercicio el trabajo de Carrousel, bajo la dirección del ayudante D. Dario Saez y ejecutado por sargentos y cabos.

Todas las figuras se verificaron al galope con gran lucidez.

Salieron después otra tanda de soldados de la última quinta, y verificó parte de dicho.

ta distancia, con sombrero en mano, teniendo todos fija su vista en la silla que atraía la atención general, tanto de los pajes como de los militares.

En uno de los brazos delanteros de la casa hallóbase sentada una mujer joven, elegante y de una gran distinción. Miraba á veces del lado de la portezuela, sonreía, inclinaba hacia adelante su flexible tallo, como para recoger al vuelo algunas palabras ó contestar á ciertas preguntas, mostrando su fina y graciosa cabeza con el atractivo y la vivacidad de un pájaro. Batía el viento las banderas y hacían oír sus alegrías tocadas los clarines; pero Hector no se fijaba ni en los batallones formados, ni en las carrozas llenas de lujosas mujeres, ni en cosa alguna de aquel aparato militar, que en cualquier otra circunstancia habría agitado su corazón y satisfecho sus deseos. Una inclinación misteriosa atraía siempre sus miradas hacia aquella pacífica silla de manos, cuya presencia en aquel lugar le sorprendía en cierta manera.

—Quién es? —preguntó al fin á Mr. de Riphondons.

—Es el rey, —respondió el duque.

—¡Luis XIV! —exclamó Mr. de Chavailles.

—El mismo.

Los deslumbrados ojos de Hector no se apartaron más de aquel grupo de tres personas, de las cuales llevaba una de ellas tan gloriosamente la corona de Francia.

—¡Luis XIV! ¿Me habeis dicho que es Luis XIV? —seguía murmurando á media voz.

—Sí, mi querido marqués, es el rey, el poderoso monarca, que ha tenido, como el Júpiter de la mitología, toda la Europa atenta al fruncimiento de sus párpados. El es realmente; mirad bien y acordaos de lo que estás viendo. Ahi tenéis al señor del mundo y al amante de la señorita de la Valliere, aquél de quien ha podido decir un poema:

—Gran rey, cesa de vencer, ó yo ceso de escribir.

Héla ahí de pie y con la cabeza descubierta á la portezuela de una silla de manos.

—Pero decidme, —replicó Hector, —la persona que ocupa el interior de la caja, y cuyo semblante apenas se distingue, ¿es por ventura Mad. de Maintenon?

—Vos la habeis nombrado.

—Mad. de Maintenon! Y qué viene á

PAPEL DE ENVOLVER.—SE vende baratísimo. Puchia, 6.

SOBRES, PLUMAS Y PAPEL
de cartas. Puebla, 6, librería.

PIANO VERTICAL.—SEVEN.
de. Constitución de San Justo, 1,
segundo izquierda. 1

PIANO VERTICAL.—SEVEN.
de, callejón de Leganitos, 3,
bajo, num. 2. 1

AMA PARA CASA DE LOS
padres. Plaza de la Paja,
núm. 8, pral. 1

AMA PARA SU CASA. ES-
casina, 6. 1

AMA PARA CASA DE LOS
padres. Mancebos, 3, 2.º, nú-
mero 1. 1

AMA DE CRIA PARA CASA
de los padres; recién venid-
os con leche de un mes. Calle de
Gravina, 4, portería. 1

AMA DE CRIA PARA CASA
de los padres. La profeta
de la calle de Carretas, 18, in-
formará. 1

AMA DE CRIA, JOVEN. SE
Agovia, núm. 29, fábrica de
cervezas. 1

SE CEDE GABINETE Y AL-
Scoba. Corredora baja, 9, 2.º.

SE TRASPASA UN ESTABLE-
cimiento en el puente de Va-
lleclos. Darán razon, Atocha
núm. 64, almacén. 1

SE VENDE UNA VIÑA EN LA
Svga de Ciempozuelos. Tie-
ne un cañal y una casa en
dicho pueblo. Cruz Verde, 14
pral. izqda, darán razon. 1

INSTITUTRIZ ESPAÑOLA
con buenas referencias. Ol-
ivo, 22, bollería. 1

DINERO SOBRE ALHAJAS Y
Propas. Mayor, 23. 1

SE CEDEN HABITACIONES
con o sin asistencia. Panade-
ros, 18 y 20, 2.º dcha. 1

SE VENDE UN HACHERO DI-
stilo para campo-santo. San
Isidro, 21, bajo. 1

DINERO A CLASES PASIVAS
y activas, civiles y militares
Razón Valverde, 25, piso 3. 1

SE CEDE UN GABINETE CON
Salchicha. Fomento, 18, 2.º. 1

GABINETE Y ALCOBA. RA-
Gón Olivo, 22, panadería. 1

DINERO A MILITARES SIN
desesperar la retención y sobre
alhajas y paquetes del Monte
de Piedad. Carbon, 3, 2.º dcha.
De 12 a 2 tarde. 1

LIBROS.—SE DESEA COM-
prar una colección de Auto-
res Españoles de Rivadeneyra,
o tomos sueltos. Jacometrezo,
núm. 68, librería de Jiménez.
1

SE DESEA SABER EL DOMI-
Scilio de doña Presentación
Roldán, para enterarse de un
asunto de su hermano que re-
side en América, Montevideo.
El encargado vive Desengaño,
25, último piso, izquierda. 1

PÉRDIDA.
El domingo 13 del actual, des-
de la calle de la Biblioteca a la
Carrera de San Jerónimo, se
estravío un medallón con cru-
ce de diamantes. Se suplica la de-
volución y se gratificará si se
se exige. Carrera de San Jerónimo, 49, port. 1, darán esplicaciones. 1

EMBALADOR
a la francesa. Calle del Carmen
núm. 81.

LANDI, TOGAS.
Mayor, 82, entresuelo.

ANUNCIO.
En la calle del Barco núm. 6,
piso 2.º y de 8 a 12 de la mañana,
se admiten proposiciones
para el suministro de al co-
mun, piedra de Vicálvaro ó
monte del Pardo, para mampostería
y hormigón, ladrillo re-
cocho y prensado, sillería gra-
nítica y cemento de las provin-
cias, todo ello para la con-
strucción de la acequia de riego
del Este, derivada del Canal de
Isabel II, así como también pa-
ra los movimientos de tierras
y mano de obra de las fa-
bricas. 1

PERRO.
En la mañana del 17 se salió
de casa de sus dueños, uno, pe-
queño, de los llamados Bul-dogs,
color barcelino, con un collar de
cuero, le faltan dos dientes y
atiende al nombre de Tom. Se
darán más señas y el hallazgo
al que lo presente en la por-
tería de la calle del Barquillo nú-
mero 5. 1

AMA PARA CASA DE LOS
padres. Palayo, 63, 4. 1

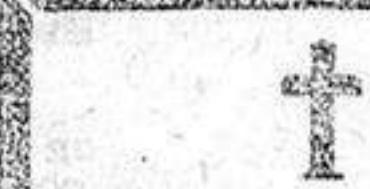
AMA DE CRIA, LECHE FRE-
SCA, Palma, 48. 1

LMONEDA DE MUEBLES,
silleras, gabinetes, satén y
cretina, armarios de luna, ca-
mera dorada y palo santo. Humi-
lladero, 13, pral. 1

EN UNA CASA PARTICULAR
se ceden dos preciosas habi-
taciones para una o dos perso-
nas tranquilas, sin asistencia.
Razón Ballesta, 6, almacén de
vinos. 1

SE VENDEN BARATOS 200.000
Spés de terreno, dentro del
ensanche. Ballesta, 13, 2.º. 1

SE VENDE UN PIANO DE
media cola, largo, Príncipe,
20, pral. derecha. 1



D. MARCELINO DE LANDÁZURI.
secretario contador que
fué de la casa del esce-
lentísimo señor marques
de Camarasa, falleció el
día 10 del actual.

El escelentísimo señor
marques de Camarasa y
la hermana, hermano po-
lítico, sobrino y testamen-
tarios del finado, ruegan
a sus amigos se sirvan en-
comendarle a Dios y asis-
tir al funeral que por el
descenso de su alma se ha
de celebrar en la parro-
quia de San José el sába-
do 19 del actual, a las nue-
ve de su mañana.

Todas las misas que se
celebran en dicho día en
la ciada parroquia, se
aplicarán por el alma de
D. Marcelino de Landá-
zuri.

El duelo se despide en la
iglesia.

No se reparten esquelas.

TRASPASO
de una tienda que hace esqui-
la con o sin gérmenes. Razón
de Bernardo, 39, tienda de ul-
ramarinos. 1

JEAN CURSO GRATUITO DE
Frances. El domingo 20, de 8
a 9 de la noche, se procederá a
la formación de la lista de los
numerosos alumnos que desean
asistir a dicho curso. 1

COLEGIO DE NIÑAS,
calle del Carmen, 36.

Enseñanza elemental, 20 rs.;
de superior, 30 rs. Academia
nocturna de francés esclusiva-
mente para señoritas, 20 rs.
Se dan prospectos. 1

LAMPARAS FÚNEBRES.

Imenso surtido, gran varie-
dad en dibujos y formas; pre-
cios arrasados sin compe-
tencia. Barrionuevo, 6.

DENTISTA LLORENTE.
Dientes desde 20 rs.; den-
taduras desde 400 rs. Montero 20.

LMONEDA DE TODO EL
movilario de una casa. Hor-
talesa, 31, principal. 1

UESPEDES DESDE 7 RS. A
100. Jacometrezo, 23, cto. 3.
derecha, sin entresuelo. 1

EN CASA PARTICULAR SE
cede sala y gabinete amue-
blado. Aduana, 49, 2.º. 1

DIANO VERTICAL SE VEN-
de, Luna, 40, 2.º dcha. 1

E ABONAN BONITOS LAN-
zados y clarens. Beatas, 8.

DEPÓSITO DE AZULEJOS DE
Valencia por el mismo fa-
bricante: de primera clase a 70
pesetas el ciento, y en cantida-
des grandes se hará un des-
uento. Cabaña, 32, y Lobo,
25; es al contado.

LA PASTELERIA DE LA
Albola, Carretas, 22, a comer
bien y a beber los ricos vinos
de Valdepeñas, Andaluces y es-
tranjeros.

FÁBRICA DE CORSÉS.
Todas cuantas oficiales bue-
nas haya serán recibidas en es-
ta acreditada fábrica, calle Im-
perial, 8.

SUBASTA DE LEÑAS
El 23 del corriente mes se su-
basta las leñas del cuartel de
las Salinas en la posesión titu-
lada «La Flamenca» término de
Aranjuez, propia del excelentís-
imo señor duque de Fernan-
Núñez, cuyo acto tendrá lugar
en las oficinas de S. E. sitas en
Madrid, calle de Santa Isabel,
núm. 42, y en la casa adminis-
tración de dicha finca, a las doce
de la mañana del expresado
día, hallándose de manifiesto
en ambos puntos los pliegos de
condiciones.

Se ruega a la persona que la
ha encontrado, se sirva dar
parte del hallazgo en la embajada
de Austria, calle del Rey
Francisco (barrio de Argue-
lles). 1

100 RS.
DE GRATIFICACIÓN.

En la noche del 14 de octubre
desapareció de la estación del
Norte una caja conteniendo un
instrumento, dibujos y pape-
los, solo interesantes para su
dueño.

Se ruega a la persona que la
ha encontrado, se sirva dar
parte del hallazgo en la embajada
de Austria, calle del Rey
Francisco (barrio de Argue-
lles).

ESPECIALIDAD PARA EL
Mejoramiento de toda clase
de vinos y elaboración de mos-
tos, preparados por J. A. Gi-
menez.

Los específicos llevarán nom-
bre y firma del inventor.

Un co deposito, droguería de
Antonio T. Fernandez, Amor
de Dios, 7, Madrid.

NOGUES, DOCTOR EN ME-
dicina y cirugía dental y den-
tista de cámara de Madrid, con-
struye dentaduras inquebran-
tables, presión de oro, sistema
anglo-americano, reformado
por el mismo, a 4500 rs.—Den-
taduras con listas desde 500 rs
en adelante y dientes desde 20
reales id.—Uerita del Sol, nú-
mero 6, pral. —Exposición per-
manente en el portal. 1

DARA ASTURIAS.—VIAJE-
ros y trasportes. Facturación
directa de encargos, mercan-
cias, equipajes, etc., en combi-
nación con los ferro-carriles
del Noroeste.—Administración
especial del servicio de corre-
spondencia con los mismos, Al-
calá, 16, «La Madrileña».

LAPIDAS FUNERARIAS.
Sculpturas de mármol de todas
clases, a precios reducidos. Se-
ñores 3 y 4, 21, antes Toledo,
ES. Ma-

L. J. LEVINSTEIN & SONS
fabricantes de colores de
anilina, tales como encarnados,
azules, violetas, naranjas
pardo, etc., etc., para paños
lana hiladas, algodón y seda.

Despacho central: 1, plaza
Boieldieu, París.—Estos colo-
res se emplean ahora por todos
los fabricantes de lanas de In-
glatera, América, Alemania
Francia, Bélgica, etc., etc.

BODAS.
Se con ofrecen elegantes
trajes de señora y niños a pre-
cios sumamente arreglados.
Preciosos modelos de abrigos.
Especialidad en lutos.
Precios, 17, pral.

PASTOS EN EL ESCORIAL.
En la deshesa de Campillos se
admitió granado vacuno para la
temporada de invierno, que
será principio el dia 6 de no-
viembre próximo y concluirá
en 30 de abril de 1879, a los pre-
cios siguientes:

Por cada cabeza mayor... 90 rs.
Por cada añojo..... 50 id.

Para más pormenores, en Ma-
drid, D. Eustasio Blasco, Conde
Duque, 4, pral, y en el Esco-
rial, Sres. Mateos.

VENTA
de alhajas procedentes del Mon-
te de Piedad. Forner, diaman-
tista, Montero, 32.

8. BIBLIOTECA, 8.

GRAN ALFOMBRAS

Ilusión deseó alfombrar por poco dinero? Pues el que

quiero que se pase por el gran barato de la calle del Carbon,

número 1, frente a la de Salud.

Fieltros superiores a 8, 12, 16 y 18. Moquetas a 12, 14, 16 y 19.

Abacás y cordelillas a 2 1/2, 3, 4, 6 y 8. En Bruselas, terciopelos,

alfombras y otros artículos, hay un completo surtido.

Recomiendo el cordelillo del fabricante Prats, por su mu-
cha duración.

GRAN CENTRO UNIVERSAL
DE CONTRATACIONES

primera casa en España en compras, ventas, comisiones,

préstamos y consignaciones.

puerta del Sol, 15, entresuelo derecha.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, RAMON GALVAN.

Personal facultativo del establecimiento, señores letrado,

procador y notario públicos. Todos del colegio de esta corte.

Horas de despacho todos los días de once a dos de la tarde.

Operaciones contratables que esta oficina tiene a disposi-
ción del público en este día.

Se compra una casa en esta corte de valor próximo de un

millón de reales.—Se venden tres solares, uno de 15000 pies

de terreno y otro de 40000 pies, los dos situados en esta capi-
tal, departamento de Vallehermoso, y otro próximo a la Fuen-
ta de Castellana de 12000 pies.—Están dispuestos para colocar con

buenas hipotecas en Madrid un capital de 40000 duros, otro de

8000 y otro de 5000.—Se facilita dinero a los industriales, fa-
bricantes y comerciantes de Madrid.—Se necesita una tienda

de dos o cuatro pueras en uno de los mejores sitios de Ma-
drid.—Se negocia un crédito hipotecario de 13000 rs. v.n.—Se com-
pran 20000 rs. v.n. con hipoteca en esta corte.—Se compra de

Deuda municipal.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

Toda persona que resida en cualquier punto de la Península,

ultramar o el extranjero, y necesite servirse del Centro

Universal de Contrataciones, puede conocer el reglamento