

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los artículos de todas clases referentes a Bancos y Sociedades de crédito y seguros, se publican en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacional y extranjera, con arreglo a la ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre. La correspondencia y giros diríjanse al ADMINISTRADOR, NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.—FRANQUEO CONCERTADO

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MADRID: Edición de la mañana. 2 Ptas. Mes.
PROVINCIAS Y PORTUGAL. 3 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR. 18 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor. 5 céntimos ejemplar.
Por mayor. 90 céntimos 30 ejemplares.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LVIII.—NUM. 18.182

Madrid.—Sábado 23 de Noviembre de 1907.

Ediciones Mañana Tarde y Noche.

PHOTO-HALL

Artículos de Fotografía
20, PLAZA DEL ANGEL, 20

DE MARINA

TARDE Y CON DAÑO

Siempre ha sido aficionado nuestro ministro de Marina a hacer las cosas que le dependan, tarde y con daño.

El proyecto presentado por el señor ministro adolece de vicios capitales, y muchos militares y marinos están conformes en decir al unísono, que España hace mal, muy mal, en consagrar su dinero a construir barcos de deficiente potencia militar.

Inglaterra, Alemania, Estados Unidos, Japón, Rusia, Francia, Italia y Brasil, convencidas de que el máximo de potencia se adquiere a flote con el máximo orensivo—cañón—y el máximo defensivo—coraza—buscan en el máximo tonelaje la solución al problema, pues claro es que un mayor desplaza y permite emplazar mayor número de cañones y de mayor calibre, gracias a la mayor solidez de la estructura metálica sobre que descansan. Y claro es también que a medida que aumenta el desplazamiento, que a bordo no es otra cosa que el cimbrío de la arquitectura naval, aumentar puede el espesor de la coraza.

Convencidos de que un barco de 20.000 toneladas tal vez pueda luchar con ventaja contra dos de 12.000, arrinconan los modelos viejos, los planos antiguos y de las 20.000 se preparan ya para pasar a las 24.000, siempre fija la vista en dos objetivos: en el aumento de la artillería y en el mayor desarrollo de la coraza, hasta llegar a conseguir un tipo de supremacía fuerza, capaz de combatir con escaso riesgo contra los tipos antiguos.

Un ejemplo. Un barco capaz de ofender a siete millas, y de ser indomable a esa distancia por su coraza, podría batir sin riesgo alguno a otro barco que no pudiese alcanzarle, ó si le alcanzaba, no pudiese perforar sus protecciones vitales.

Pues bien, a la misma hora en que todo el mundo destierra las construcciones navales de tipo viejo, quiere acometer España la construcción de acorazados de 15.000 toneladas, que cuando sean terminados, hallarán seguramente haciéndolos *pendant* en el mundo a otros de 25.000. Y como siempre, llegaremos tarde y con daño.

Triste sino el de España para los asuntos de mar. Tenemos una juventud brillante, esforzada, amante del mar, deseosa de navegar; pero esa juventud ve sus buenos deseos estropeados ante la inconcebible impericia del centro burocrático que la dirige, en donde no imperan más que los odios ó los egoísmos de las camarillas. El deseo de ver cómo se enfrenta al adversario y cómo al amigo se favorece, sin ver que con esa política nadie más que unos pocos raris, y todos, en cambio, pierden, el país sobre todo.

Yo no quiero creer que haya cosas interesadas en que los barcos tengan solo 15.000 toneladas para poder aprovechar acopios hechos para barcos de ese tipo, y que si en los nuestros no son aprovechados, no servirán para otros, y no lo quiero creer porque de maldadencias no he de hacerme nunca eco. Yo quiero solamente creer que lo sucedido es un error lamentable de la camarilla que al ministro asesora; camarilla formada por marinos de secano, más aficionados a las placidas lucubraciones de revista con subvención, que a las expuestas navegaciones con material malo y sueldo escaso. Pero sea de ello lo que fuere, es lo cierto que el proyecto presentado a las Cortes, ni tiene pies, ni tiene cabeza, y que los millones que el país ve servirán tan solo para que una casa inglesa, ó italiana, ó española, gane unos cuantos millones, construyendo para dentro de unos cuantos años unos acorazados, que entonces para nada servirán.

Y si no, al tiempo.

Desde que España perdió Filipinas debió variar en absoluto el criterio sobre unidades navales. Entonces necesitábamos barcos rápidos, de gran radio de acción y de tonelaje capaz de ser soportado por el Canal de Suez. Si entonces se hubiese hecho marina yo hubiese defendido el tipo de crucero rápido. Pero hoy, sin necesidad de atender a defensas de tierras lejanas, ¿qué necesitamos? La respuesta es sencilla. Necesitamos un núcleo de unidades que, por estar destinadas a defender «las puertas de casa», no necesiten, ni mucha marcha, ni mucho radio de acción, y que en cambio tengan una potencia ofensiva-defensiva enorme.

Si en el ministerio de Marina fuesen estadas las cosas de mar a conciencia, sabrían que España es hoy por sus condiciones la única potencia que puede y debe acometer la construcción de un tipo *cuadra alta*. A menos marcha, menos consumo en cañones y máquinas. A menor radio de acción, menos espacio perdido en carboneras y aljibes ó tanques, y por lo tanto, a igual tonelaje, mayor desarrollo posible del cañón y de la coraza.

No solemos. En muchos años España no podrá soñar en atacar. España solo debe apretar el poder defensivo. Y, por lo tanto, sin soñar, sin salirse de la realidad, debe decirse a voz en grito que quienes hagan un tipo de barco que a esa realidad no responda, son unos insensatos. Gobernar es acomodar los recursos del Estado a las necesidades de la realidad, y quienes de otro modo proceden, podrán hacerse la ilusión de que gobiernan; pero, en realidad, no hacen otra cosa que acabar de arruinar a este pobre país.

Hoy, los barcos sirven para dos cosas. O para combatir en alta mar sin el apoyo de tierra, ó para, apoyados en tierra, impedir que una escuadra ataque impunemente los puertos. En el primero no podemos, ni debemos soñar. Necesitaríamos una veintena de unidades para arriesgarnos en luchas de alta mar, y es pronto. Ni soñar, ni soñar.

Lo segundo, podemos, debemos y estamos obligados a hacerlo, cueste lo que cueste, porque no hacerlo es entregar a

mansalva el litoral y las plazas en él asentadas.

Pondré un ejemplo para que se vea claro cuál es el papel del barco que necesitamos.

Una escuadra puede bombardear Cartagena impunemente. La razón es sencilla. A una ciudad de muchos kilómetros se le meten todos los tiros a la máxima distancia, pues el que no da en un barrio da en otro. A un barco, a la máxima distancia, no se le da. Y si se le puede dar, la proporción entre el tiro del barco y el de la plaza está en relación de 99 por 100 de probabilidades a favor del barco y de un 1 por 100 a favor de la plaza.

Los barcos, al salir del puerto, son en realidad baterías que se aproximan al enemigo y que le obligan a aumentar las distancias y, por lo tanto, a alejar el riesgo. Es como si Cartagena tuviese sus fuertes de Galerías y San Julián a ocho kilómetros de la plaza. Claro es que la defenderían con más eficacia y menos riesgo que estando como están, muy cerca de la ciudad.

A eso debemos tender. A tener un núcleo de baterías flotantes, poderosas, capaces de batirse con las más fuertes enemigas y en las cuales sean sacrificadas la velocidad y el radio de acción a obtener el máximo de poder ofensivo y defensivo. Tres es muy poco. Por lo menos necesitamos doce. Seis para comenzar; pero en seguida, cuanto antes, encargando su construcción a quien más pronto y mejor las haga, porque con dos unidades fuertes, auxiliadas por fuerzas sutiles, ganancia muchos cientos por ciento en potencia militar nuestras tres bases del Mediterráneo, del Estrecho y del Atlántico.

Y para eso no sirven los acorazados proyectados de 15.000 toneladas, por ser incapaces de soportar baterías uniformes de máximo calibre y de recibir corazas capaces de aguantar el fuego de barcos enemigos poderosos.

Y aun eso sería inútil si antes acomodamos nuestras factorías navales a las necesidades que se desprenden de la posesión de esas unidades. Tener barcos sin arsenales, sin diques, sin elementos de reconstrucción, es algo así como comprar un automóvil con sólo cuatro neumáticos para llevarlo a los montes del Atlas. Al cuarto día, para arrinconarlo.

Nuestros amigos ó aliados, más prácticos, más conocedores del mar, más instruidos en asuntos de guerra, creen, y no se equivocan, que antes de gastar millones en barcos deficientes, debemos gastarlos en preparar Cartagena, Mahón, Ceuta, Melilla, Cádiz, Ferrol, Pasajes, Tenerife y Vigo, convirtiéndolos en plaza muy corto en bases de operaciones tan serias, que casi inexpugnables resulten. Un buen plan de baterías, una racional instalación de diques, una sabia organización de talleres y un razonable establecimiento de almacenes deben ser el primer paso dado para llegar a nuestra reconstrucción marítima.

¿Qué damos los dos a un tiempo? Miel sobre hojuelas; pero nunca jamás comenzar por donde vamos a comenzar, porque así, nos sucederá lo de siempre: que llegaremos tarde y con daño.

Juan de Aragón.

REYES Y PRINCIPES

DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES

BERLIN 22. Telegrafía de Viena interesantes noticias referentes a la Princesita Mónica.

Esta, que desde que fué restituida al Rey de Sajonia, se halla instalada en Brixen, pequeña aldea del Tirolo, se muestra muy contenta y su estado de salud es inmejorable. Le han sido habilitadas habitaciones en el castillo de Pallans, y jugando con otras niñas de su edad, en el parque del castillo, pasa la mayor parte del día.

Las personas de su intimidad dicen que la Princesita, cuya infancia se desarrolló en tan tristes circunstancias, no parece echar de menos los días pasados en Florencia.

La augusta niña pasará el invierno en Brixen, cuyo dulce clima le sienta muy bien. —Telegrafía de Viena que noticias recibidas de Bukarest quitan gravedad a la enfermedad del Rey de Rumania.

La dolencia que aqueja al Soberano no es sino una ligera crisis de consunción, propia de su avanzada edad, pues el Rey Carol cuenta sesenta y nueve años.

Su Majestad se halla algo fatigado, y los médicos le han aconsejado guarde durante quince días reposo absoluto, para poder luego con nuevo vigor entregarse a las múltiples tareas que reclaman su atención.

En apoyo de estas noticias optimistas se dice que, a pesar de cuanto han afirmado los periódicos, no se ha pensado por un instante en llamar al doctor Noorden, que sigue en Viena.

LONDRES 22. Cablegrafía de Bangkok que, con ocasión de su regreso de Europa, ha pasado revista a sus tropas el Rey de Siam, Chulalongkorn.

UN JUZGADO CONTRA ROOSEVELT

CAMPAÑA PRESIDENCIAL

DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES

LONDRES 22. Despachos de Nueva York dicen que ha comenzado en toda América la agitación preliminar de las elecciones presidenciales.

Los partidos convocan sus convenciones, y los políticos que quieren presentarse candidatos, recorren los Estados, procurando conquistar los votos de los Comités de su agrupación.

Todo está subordinado a la decisión de Roosevelt, el cual no sabe aun si presentarse a la reelección ó retirarse a la vida privada.

Es probable que el discurso pronunciado ayer en contra suya por Brewer, juez del Tribunal Supremo de la nación, le incline a la segunda de dichas resoluciones, que, según sus adversarios políticos, sería la más prudente y democrática.

Brewer dijo que Roosevelt es el culpable de la crisis financiera, por su actitud intransigente y antipatriótica.

Agregó que es preciso cambiar la orientación política que se sigue en la Casa Blanca.

«Para ello—añadió,—nada más indicado que Hughes, el actual gobernador del Estado de Nueva York.

«Es un hombre digno de dirigir la nación

y capaz de tranquilizar los espíritus, terminando la actual crisis, tan desastrosa para todos.»

Las palabras de Brewer han causado sensación enorme en los Estados Unidos.

Todos consideran que cuando un hombre de semejante autoridad se pronuncia de tal modo en favor de un candidato, es porque éste reúne grandes probabilidades de triunfar.

TEATRO REAL

Debut de Battistini con MARIA DE ROHAN

No se quejarán los aficionados de que faltó variedad en las funciones con que se inicia la temporada del Real. Anteayer, el producto modernista que lleva el nombre de *Marianne Butterfly*, anoche, una de las óperas del más puro estilo, *Maria de Rohan*.

Es imposible escribir siquiera el nombre de esta ópera sin recordar a su glorioso intérprete Ronconi, el artista que estrenó la ópera de Donizetti y dejó en ella un recuerdo que figura entre las tradiciones del arte lírico.

Cuenta el inolvidable Luis Carmona, en una de sus crónicas, que en tiempos de Ronconi llegó a hacerse tan popular la *cabaleta*.

Si ma ira poco di sangue un río, a questa lagrima succederà, que la melodía sola cantase familiarmente con la letra siguiente:

«Si el ira está corto, ponte el del tío, y estoy seguro que te vendrá.»

Y hechos estos preliminares, debo recurrir de nuevo a mi antigua la japonesa, que ha tenido la amabilidad de enviarme sus impresiones del debut de Battistini.

«Como sabes, me fui anoche para oír la ópera de Donizetti, cuyo argumento tiene situaciones muy dramáticas y episodios interesantes. Pero lo que me aseguró es que en la *partitura* mía el bueno de Chalais se hubiera hecho el *harakiri* para acabar sus días con más ó menos honor.

Esta ópera, según parece, vive por mérito exclusivo de Battistini, el más legítimo campeón del verdadero *bel canto*. Este gran artista ha tenido el supremo acierto de no dejarse seducir por las violencias del repertorio verista. Canta de vez en cuando alguna de esas obras; pero, en general, las evita, dando verdadera prueba de inteligencia. En su repertorio moderno cita el *Werther*, la *Thais* y otras por el estilo donde se puede cantar—como debe cantarse; es decir, como él lo hace. Así se comprende que al cabo de veintidós años de carrera conserve su voz una extensión, una flexibilidad y una belleza de timbre asombrosas, mientras su arte, en la escena, la riqueza de su instrumentaria, justifican su apodo del «Petróleo del arte lírico».

Había que oírle anoche dictando con matices é inflexiones ideales la romanza del acto primero, que creo pertenece a otra ópera de Donizetti, la *Maria di Rudenz*; dando una expresión llena de gracia irónica, unida a la más exquisita pureza de canto, a la frase del dúo con Chalais, *Faccella più sommo patria la madre udir*, y llegando a una altura artística incommensurable en el acto tercero. Dicen que Donizetti no pudo contener sus lágrimas cuando oyó a Ronconi el andante *Bella e di sol vesita*; creo le hubiera sucedido lo mismo de haber escuchado anoche a Battistini. *Oh signor del altissimo canto!* La tremenda *cabaleta* *Voca qual di morte*, que termina con la frase famosa *di sangue un río*, produjo un estremecimiento de terror y de entusiasmo; el dúo con María y luego la inyectiva *Sull'uscio tremendo*, donde Battistini tuvo acentos que inspiraban miedo, fué el complemento de su inmenso y merecido triunfo.

Durante toda la noche se le aplaudió con estrepitoso entusiasmo, se le interrumpió a cada frase, y de haber estado el teatro lleno de público hubiera bisado toda su parte; pero nos contentamos con la repetición del aria *Ah non avea più lagrime* (primer acto) y de la famosa del tercer, que fué el apoteosis del gran artista.

La protagonista, Bice Corsini, es una preciosa como mujer, y muy inteligente como artista: como cantante será juzgada mejor cuando se halle en la plenitud de sus facultades, pues anoche luchaba con una indisposición cruel é inoportuna. Sin embargo, salió airoso de su arriesgado empeño, y eso que la ópera de Donizetti (que cantaba por vez primera), no se presta a trampas ni habilidades.

En la parte de Bondi confirmó la Sra. Berri de Marsan la buena impresión del debut; es una artista que prestará grandes servicios a la Empresa.

También el estudioso tenor Iribarne logró salvar los escollos de su papel de una manera muy digna de elogio.

Todo lo demás, incluso la orquesta, discreto y ajustado.

Y rogando me perdone por haberle dado otra vez la lata, siempre a tus órdenes, *Haricón*.

Una abonada.

DE BILBAO

El ferrocarril Bilbao-Madrid.

BILBAO 22. El Ayuntamiento en sesión de esta tarde acordó subvencionar con 25.000 pesetas los gastos de estudio del proyecto de ferrocarril directo de Bilbao a Madrid, y nombrar una Comisión que le represente en la Asamblea magna que, organizada por la Cámara de Comercio, se celebrará el día 30 para tratar de dicho proyecto.

A dicha Asamblea concurrirán personalidades de Bilbao, Burgos y otras poblaciones interesadas en el ferrocarril.

La Diputación y los Bancos locales contribuirán también a la suscripción para el ferrocarril.

Junta de pesca.

Esta mañana quedó organizada la Junta de pesca creada por la Diputación, formado parte de ella el comandante de Marina y representantes de los navieros y de las cofradías de pescadores.

Dicha Junta se encargará de socorrer a los pescadores y subvencionar a las Empresas Vizcainas que organicen pesquerías.

Tombola.

También se celebró hoy una reunión de distinguidas personalidades, acordando organizar una tombola a beneficio de los pescadores.

Varias señoras de la aristocracia se han ofrecido a dar regalos y despagar billetes.

Presupuesto provincial.

La Diputación ha terminado la confección de sus presupuestos para el próximo año.

Los gastos se elevan a más de ocho millones de pesetas.

Los presupuestos arrojan un déficit de un millón de pesetas, que será cubierto con un empréstito.

ECOS DE LONDRES.

Don Alfonso y una artista.

DE NUESTRO REDACTOR

Ya se disuelve el Congreso de Reyes y de Principes que en estas semanas se han reunido en Inglaterra. Cada muelchuelo—valga la palabra—se marcha a su olivo. El Príncipe Carlos de Borbón y la Princesa Luisa de Orleans se van a Constantinopla a pasar la luna de miel. La Emperatriz de Alemania se ha ido a La Haya. El Emperador se ha marchado al castillo de Highcliffe, en Bourne-mouth. Los hermanos de la Princesa Luisa, Reina de Portugal, duquesa de Aosta y duquesa de Guisa, se vuelven a sus habituales residencias. No tardarán en regresar a sus países los Reyes de Noruega, los de España, los Grandes duques Vladimir, los Príncipes de Sajonia y el Emperador de Alemania.

Almente no se sabe si esta Asamblea de Majestades y de Altezas ha sido favorable a la paz del mundo. Se cree que sí. Puesto que los Monarcas europeos forman actualmente una sola familia, ¿por qué no ha de esperarse que los súbditos lleguemos a formarlos? Es verdad que los periódicos conservadores comentan hoy con gran alarma el hecho de que se eleve a más de 17 millones de libras esterlinas el último presupuesto naval de Alemania.

Pero una cosa es segura, por lo menos. La visita de los Reyes de España ha servido para dar la noche más feliz de su vida a una gran artista española, María Gay, la creadora de *Carmen*.

El cronista siguió el sábado con minuciosa curiosidad la atención entusiasta prestada por los Reyes de España a la interpretación de *Carmen*. María Gay pasó a presentar sus respetos a los Reyes al terminar el tercer acto. Y la escena que se desarrolló entonces no la olvidará fácilmente la genial artista.

«Bravo, María—la dijo el Rey, cogiéndola de las dos manos.—¡Así se trabaja! ¡Eso es España! ¡Le doy a usted las gracias por pasear a España de esa manera, por el mundo!»

«¿Qué barbaridad de mujer!—exclamó la Infanta Isabel.

Los ingleses que había en el palco contemplaban con asombro y enternecimiento a la vez, el espectáculo, nuevo para ellos, de la llaneza y del afecto con que los Reyes y Principes de España trataban a un artista.

«¿Y cómo ha estudiado usted ese tipo de *Carmen*, que me ha entusiasmadísimo?—preguntó Don Alfonso.

«He pensado, señor, en la energía que hay escondida en el alma de España, y he querido darme toda entera en el amor de *Carmen*, imaginando que si lo que yo hago en el amor lo hicieran los demás españoles, cada uno en lo suyo, el mundo volvería a admirar a España.»

«¿Ya lo creó!—contestó el Rey.—¡gracias, María! Gracias!»

De las otras palabras de afecto no hay para qué hablar. Pero, ¿verdad que las descripciones son muy hermosas?

Kamiro de Maezu.

PALABRAS DE AMISTAD ALEMANIA Y EL JAPÓN

FOR TELEGRAMA DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSALE

LONDRES 22. Despachos de Tokio dicen que el conde Inouye, ex embajador del Japón en Berlín, ha manifestado que durante la guerra ruso-japonesa, Alemania guardó no sólo una eventualidad, como creemos, sino también una actitud amistosa, en lo que al Japón se refiere.

Inouye defendió la necesidad de una inteligencia germanojaponesa y dijo que sería oportuno establecer un servicio de informes telegráficos entre Tokio y Berlín, para evitar que los diarios amarillos sean influidos por las noticias de Londres, desfavorables siempre a Alemania.

ECOS MILITARES

Del «Diario Oficial»

Se han concedido cruces del Mérito Militar a los capitanes de Infantería Sres. Gaviarrón, Mas y Serra, al primer teniente de Caballería Sr. Suárez, al primer teniente de Ingenieros Sr. Inguanzo, al primer teniente de Carabineros Sr. Nieto, y al médico mayor Sr. Semprún.

El teniente auditor Sr. Rodríguez Candela ha sido destinado al ministerio de la Guerra, y el comandante de Infantería Sr. García Sánchez a la Comisión mixta de reclutamiento de Baleares.

Se ha publicado una propuesta de destino de Carabineros.

Hay vacante una plaza de profesor de Topografía y Nociones de Electricidad en la Escuela Superior de Guerra, que debe ser desempeñada por un teniente coronel de Estado Mayor.

El «Diario Oficial» publicó ayer una real orden muy laudatoria para el profesor de árabe de las plazas de Melilla y Ceuta, concediéndose un premio de 2.000 pesetas al primer teniente del regimiento Infantería de Ceuta, Sr. Jáudenes, y otro de 500 pesetas al sargento del mismo Cuerpo, Joaquín García Campos.

Se declara apto para el ascenso al coronel de Estado Mayor Sr. Aguilera.

Al Hospital Militar de Alcalá de Henares ha sido destinado el farmacéutico primero Sr. Hervás Soldado.

Felicitaciones.

Muchas está recibiendo por sus trabajos valiosos en la Subcomisión de Guerra, a favor de los legítimos intereses del Ejército, el ilustrado capitán de Caballería y diputado a Cortes D. Procopio Pignatelli de Aragón.

De viaje.

El general Ruiz, jefe de la Sección de Caballería, pronto saldrá de Madrid con licencia.

El general Varea de Rey, que manda la brigada de Pamplona, ha llegado a esta corte.

A Cádiz ha llegado el teniente coronel Sr. Lafite y a Matagorda el coronel Sr. Iturmendy.

La amortización.

Dice El Mundo:

«En el mes de mayo último, y rindiéndose tributo a un acto de verdadera justicia y equidad, los capitanes y subalternos empezaron a disfrutar el aumento de sueldo ya conocido, y de cuyo beneficio sabido es que los que eran plazas montadas sólo participaron escasamente, aun cuando ya, a partir del año próximo, queda salvada esta deficiencia, merced al actual ministro, capitán general marqués de Estella; pero como para el primero de los referidos aumentos no existía cantidad consignada en presupuesto, decretó una amortización en los ascensos de todas las clases para cubrir de tal modo el superávit producido.»

«Ahora bien; como en el nuevo presupuesto ya está consignada la cantidad necesaria para el aumento, y solventado así el déficit

que resultaba, no parece justo que continúe la amortización que por desgracia perdura en nuestro Ejército, y que puede decirse que desde hace treinta años mata al que vive, derrumba las aspiraciones y enviejecé a jefes y oficiales en sus empleos.»

«El ordenar el cese de la amortización de que se trata y su supresión a partir de 1.º de enero sería una medida racional y lógica que el Ejército entero vería con profundísima satisfacción, agrado y reconocimiento.»

Notas varias.

Se estudia la reforma del reglamento de músicas militares.

Se está preparando la propuesta de destino de Administración Militar.

Una Comisión de Asturias, a la que acompañaba el diputado D. Melquíades Álvarez, visitó al señor ministro de la Guerra para gestionar la construcción de un cuartel en Oviedo y algunos otros asuntos relacionados con la fábrica de Trubia.

La Comisión habló también al general Primo de Rivera de la rebaja del cupo.

Alsagak.

LUCHA EN UN TREN Expreso asaltado.

FOR TELEGRAMA DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSALE

Dos heridos.

PARIS 22. Anoche ocurrió, entre Etampes y Etrechy, un dramático suceso, que es hoy objeto en París de toda la atención. Un expreso de Tolosa marchaba a una velocidad de 70 kilómetros por hora, y en el furgón correo, el jefe del tren, M. Taldin, y el ambulante Peline, ocupábanse tranquilamente en ordenar los paquetes postales y las cajitas de valores que habían recogido en la capital de la Provenza.

De pronto, tres individuos enmascarados salieron con grandes precauciones de un furgón correo de primera, y corriendo por los marchapies llegaron hasta el furgón, violentando su portezuela.

Los empleados, sorprendidos, trataron de contentarlos, y en breve se entabló entre ellos y los ladrones una lucha terrible cuerpo a cuerpo.

Dos de los asaltantes hicieron frente a los empleados, mientras el tercero arrojaba a la vía ocho cajitas de valores.

Taldin y Peline se precipitaron al timbre de alarma, pero entonces sus contrarios dispararon sobre ellos.

Aunque heridos de gravedad, no se rindieron. Peline, no obstante haber recibido una bala en los riñones, logró llegar hasta el timbre de alarma, y le hizo sonar desesperadamente.

Al oírlo, paró el maquinista el tren, y todos los viajeros y empleados acudieron al furgón desde donde pedían socorro.

Los tres ladrones saltaron a tierra, y se internaron a todo correr en un bosque cercano a la vía férrea.

Tratóse de perseguirlos; pero no fueron alcanzados. Los viajeros tuvieron que limitarse a recoger las cajitas de valores, que estaban en el suelo.

Ignórase quiénes puedan ser los forajidos, sólo se sabe que subieron al tren en Etampes. Taldin y Peline están muy graves.—RICARDO BLASCO.

DE AMERICA

FOR TELEGRAMA DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSALE

Banqueros presos.

LONDRES 22. Despachos de Nueva York dicen que ayer fueron presos los conocidos nombres de negocios Max Vell, ex presidente del consejo de administración del Borough Bank de Brooklyn, y Gois, director gerente del mismo.

Ambos han sido acusados de falsedad y estafa.

Su prisión ha impresionado muchísimo.

Choque de trenes.

LONDRES 23. Despachos de Ottawa (Canada), dicen que ayer registró un terrible accidente ferroviario en la línea del *Canadian Pacific Railway*.

Dos trenes chocaron y muchos vagones quedaron hechos añicos.

Diez y siete viajeros quedaron muertos en el acto, y todos los demás de ambos trenes sufrieron heridas de más ó menos gravedad.

GRAN MUNDO

Se encuentra en esta corte el nuevo consejero y primer secretario de la Embajada de Alemania, conde von Oberndorf.

El primer secretario de la Embajada de Austria, barón von Lederer, llegó en breve.

Se encuentra en Madrid para pocos días el joven marqués del

SENADO

Viernes 22. A las cuatro en punto empieza la sesión...

Una estatua.

El conde de Casa Valencia pide se erija en Madrid una estatua al Rey Felipe II.

Presupuestos.

El Sr. De Buen y otros senadores piden datos y facilidades para la discusión de presupuestos.

ORDEN DEL DIA

Sin discusión se aprueba un dictamen incluyendo en el plan general de carreteras una de las de Ponterrada a la Espina...

CONGRESO

Viernes 22. A las tres menos cuarto abre la sesión el Sr. De Buen...

Fuerzas permanentes del Ejército.

El Presidente del Consejo contesta al señor Pedregal. Ante todo he de hacer observar que el informe del Estado Mayor Central...

El vuelco de la jardinera. Antes de darse la voz de audiencia pública, el Sr. Aragon solicita de la presidencia...

De Granada.

Después de la Asambléa. GRANADA 22. Las conclusiones de la Asambléa Católica que acaba de celebrarse...

ESTADO ATMOSFERICO

El día 22 en Madrid ha sido despejado y de buen tiempo. El termómetro del óptico D. José Oliva...

BOLSA MADRID

Table with columns: VALORES DEL ESTADO, Interior, Amortizable, Obligaciones del Tesoro, Otros valores, CAMBIOS, OPERACIONES.

BARCELONA

Barcelona 22. 4 por 100 interior, fin de mes, 83-85. Bilbaos 22. 4 por 100 interior, fin de mes, 83-85.

PARIS

Paris 22. 4 por 100 Exterior, 92-90. 3 por 100 Interior, 72-70.

COMERCIO

El arquitecto Sr. Belmás ha dado una conferencia en la Unión Iberoamericana sobre el tema de la infancia...

Disturbios en Barcelona. Estamos—dice—en un centralismo al revés; ahora quien manda es Barcelona...

DESDE BARCELONA

Disturbios en Barcelona. Estamos—dice—en un centralismo al revés; ahora quien manda es Barcelona...

El cuento semanal

Esta culta revista publica en su número de ayer 'Un hombre serio', novela cómica original del chileno escritor A. R. Bonnat.

La Gaceta de Ayer

Contiene las siguientes disposiciones: Expediente de Aduana relativo al cambio de cartas y cajas con valores declarados.

El centenario de Bailén

Bailén, la histórica ciudad española que en día glorioso supo conquistar laureles para su patria y timbres de honor para sus tropas...

AYUNTAMIENTO SESION ORDINARIA

Las deudas del Estado. Concejales suavizados.—Tormenta desvanecida.—Abusos en alcantarillas.—Personal poco idóneo.—Nombramiento de arquitecto.—Apertura de vacaciones.—Varios expedientes.—Una proposición.

Notas provinciales

Bajo la presidencia del Sr. Pérez Calvo celebró sesión la Diputación provincial. El Sr. García Gordo elogio cumplidamente la gestión administrativa del presidente...

La casa Tournié

Tiene el honor de participar a su distinguida y numerosa clientela su traslado, y ofrecerle su nueva casa, Mayor, 15.

Union Iberoamericana

El arquitecto Sr. Belmás ha dado una conferencia en la Unión Iberoamericana sobre el tema de la infancia...

Ruiz de Velasco

Especialidad en equipos de novias. Últimas creaciones en batas matinales, blusas de franela, seda y encaje. Lindas novedades en vestidos y sombreros para bebés.

se llaman 'civiles' a los centinelas y egénit frontispicio guerrero a la rectangular y achastada fachada principal del ministerio de la Guerra...

Disturbios en Barcelona

Disturbios en Barcelona. Estamos—dice—en un centralismo al revés; ahora quien manda es Barcelona...

El cuento semanal

Esta culta revista publica en su número de ayer 'Un hombre serio', novela cómica original del chileno escritor A. R. Bonnat.

La Gaceta de Ayer

Contiene las siguientes disposiciones: Expediente de Aduana relativo al cambio de cartas y cajas con valores declarados.

El centenario de Bailén

Bailén, la histórica ciudad española que en día glorioso supo conquistar laureles para su patria y timbres de honor para sus tropas...

AYUNTAMIENTO SESION ORDINARIA

Las deudas del Estado. Concejales suavizados.—Tormenta desvanecida.—Abusos en alcantarillas.—Personal poco idóneo.—Nombramiento de arquitecto.—Apertura de vacaciones.—Varios expedientes.—Una proposición.

Banquete Vegetariano

El próximo domingo, día 24, a la una y media de la tarde, se celebrará en el restaurante La Huerta (Próximo al puente de los Franceses) un banquete vegetariano con que los vegetarianos y vegetarianas...

Notas Provinciales

Bajo la presidencia del Sr. Pérez Calvo celebró sesión la Diputación provincial. El Sr. García Gordo elogio cumplidamente la gestión administrativa del presidente...

La casa Tournié

Tiene el honor de participar a su distinguida y numerosa clientela su traslado, y ofrecerle su nueva casa, Mayor, 15.

Union Iberoamericana

El arquitecto Sr. Belmás ha dado una conferencia en la Unión Iberoamericana sobre el tema de la infancia...

