

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacional y extranjera. Los anuncios a la venta cada número pagará 10 céntimos por impreso de timbre. Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.

Cinco ediciones diarias

Madrid.—Lunes 25 de Abril de 1904

PRECIO DE LA SUSCRICION  
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.  
PROVINCIALES Y EXTRANJEROS. 2 Ptas. Trimestre.  
LUBANAR. 15 —  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor. 50 cént. Por mayor. 100 cént. ejemplar.  
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LV.—NÚM. 16.800

## DE PETERSBURGO FLOTAS DE RIO Y TRENES-AUTOMOVILES

(DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL)

En todos los países vive una raza de hombres espirituales, soberanos, trabajadores, cuya satisfacción interior desprecia las callejeras famas de un día, las tumultuosas aclamaciones de un minuto, el brillante relampago de gloria que ilumina la cara de cualquier soberbio.

En Rusia, más que en ningún país, estos hombres privilegiados y dignos, sobrios de popolaridad y pródigos de trabajo y de fe, viven en ostracismo voluntario y laboran en el despacho, en el taller o en el laboratorio, sin que su nombre traspase el muro de la silenciosa habitación.

Uno de estos hombres soberanos, infatigables, dignos, es el príncipe Kilkoff, ministro de Vías y Obras.

Su actividad, su talento y su energía avanzan cada día más, no con el estímulo del aplauso, sino con la interior satisfacción de un espíritu grande. El ha realizado este prodigio de los transportes de tropas; él, personalmente, ha dirigido el paso de 200.000 hombres por el Báltico, eludiendo su rango principesco, activo de ingeniero y de capitán, de fogonero y de maquinista; él, en fin, ha pasado cincuenta días trabajando, entre nieves y locomotoras, asistiendo a los aristócratas por su actividad, a los burgueses con su democracia, a los trabajadores con su pericia y al mundo entero con el milagro de su voluntad asombrosa.

Anoche, tras un breve descanso de ocho días, salió el príncipe Kilkoff para Mukden. Y en el mismo tren llevó consigo las primeras veinte lanchas a vapor para organizar flotas fluviales.

Estas flotas desempeñarán en la guerra un importantísimo papel. La primavera abre el período de navegación en los grandes ríos sibirianos (Amour, Ohilka, Onussuri, Kidow, Sanguri, Kanska) y estas nuevas lanchas a vapor servirán de escolta valiosísima a los bagajes, guardando de las sorpresas tonjones. Además, en el Yalu y sus afluentes, prestarán servicio de cañoneros guardacostas, en la exploración, avanzadas, dispersión de partidas volantes, espionaje de fortificaciones, ataque de convoyes enemigos, etcétera, etcétera.

En la actualidad solo existían cuatro vaporcitos del ministerio de Vías y Obras, los cuales hacían el servicio de correos entre las aldeas manchurianas. Dentro, pues, de quince días, las avanzadas rusas del Yalu recibirán, con las veinte lanchas cañoneras que lleva el príncipe Kilkoff consigo, un refuerzo de verdadera importancia; y de aquí a un mes, cincuenta lanchas más, construidas a toda prisa, serán botadas en el Yalu, constituyendo tres divisiones de la flota fluvial, encargadas: la primera, del servicio de exploración; la segunda, del acarreo de materiales y viveres; y la tercera, remontando el Yalu, conducida, con ayuda de la Cruz Roja, a todos los heridos de combates de exploración a los hospitales fijos de Holoijen.

La salvaje Manchuria, que ha tiempo se estremece de indignación con el ronco silbar de modernas locomotoras, verá muy pronto profanado el silencio de sus llanuras vírgenes con el osado *ipa! ipa!* de los trenes-automóviles modernísimos.

El silencio *hábico* de sus valles será interrumpido por la bocina del *chamfleur*; por entre sus montañas en verdor, inagüinas, velozes como rayos, pasearán en triunfo a la ciencia; y las fatigadas partidas de *tonjones* huirán, aterradas, al paso de los «bonitos monstruos».

Ha sido el mismo príncipe Kilkoff quien ha ideado los trenes-automóviles; es su admirable perseverancia la que ha resuelto un difícilísimo problema, y es el milagro de su voluntad quien, rápida y sabiamente, acaba de prestar a Rusia un servicio de inestimable valor.

Desde hace medio siglo, Rusia cuenta con una gran red de ferrocarriles; pero los 22 millones de kilómetros cuadrados que tiene de extensión el Imperio, necesitan cien veces más líneas férreas que las que tiene hoy.

De otra parte, las carreteras y caminos vecinales, aunque en gran número también, son también, y por la misma razón, insuficientes, ofreciendo, además, la desventaja, de que en primavera y en otoño, a causa de las lluvias, son intrasitables en absoluto.

El problema a resolver era este: hallar un sistema de locomoción barato, fácil de construir, aplicable a todas las provincias y en todo tiempo y capaz de arrastrar pesos grandes, con una velocidad grande también.

El príncipe Kilkoff lo ha resuelto completamente y de la manera más sencilla. He aquí cómo:

En un camino cualquiera, nivelado por el *pellono*, cosa facilísima aquí, se pondrán traviesas con rieles de madera; estos rieles tendrán 16 pulgadas de ancho y 53 de altura, y para impedir los desahuyamientos, cada riel llevará un resorte exterior, fijado verticalmente a la vía. Los gastos de construcción, por *versta*, no pasan de mil rublos; en cambio, cada *versta* de camino férreo cuesta, a lo menos, veinte mil.

Sobre esta vía de madera, ideada por el príncipe Kilkoff, correrán trenes-automóviles por toda la Manchuria antes de un mes. Dichos trenes, en vez de vagones, llevarán carretas, atadas unas a otras por ganchos de hierro, y con un automóvil de siete caballos podrá ser transportada a la velocidad media de 15 *verstas* por hora—una carga de 300 *ponds* (cada *pond* son, aproximadamente, 16 kilos).

¿Orguloso, pues, de la gran utilidad que han de reportar los trenes-automóviles en la guerra, transportando municiones, viveres, tropas y hasta enfermos, y todo, con 20 ó 30 automóviles, y todo por un puñado de rublos.

Merced, pues, a iniciativa tan feliz,

puede afirmarse que *esta Manchuria tendrá, antes de un mes, quince ó veinte líneas de ferrocarriles»*.

Todo, gracias al príncipe Kilkoff, el cual, en mayor honra de la justicia callejera, anda en lenguas de todo el mundo, no para ser alabado por sus talentos y por sus energías de trabajador, sino para que sus debilidades por una bailarina sirvan de hazmerreír a las gentes.

Verdad que la bailarina es chata. Pero, de todos modos...

**Cristóbal de Castro.**

San Petersburgo, 20 de abril.

## GRAN MUNDO

La distinguida esposa del Sr. Ordóñez, hija del Presidente del Congreso, ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño.

La señora de Ordóñez se encuentra en estado satisfactorio.

Ha regresado a Madrid: de Alicante, el Sr. Retortillo (D. Agustín), y de Niza el marqués de Cayo del Rey.

En la iglesia de San Jerónimo el Real se ha verificado el bautizo de un hijo de los duques de Gor.

Apadrinaron al nuevo vástago de los duques de Gor, sus tíos la condesa de Torenó y el conde de Casa-Saavedra, éste último representado por el marqués de Tamarit.

El recién nacido recibió el nombre de Nicolás.

Hállase enferma, aunque no de cuidado, afortunadamente, la condesa de Vilches.

Ha salido para Extremadura el senador vitalicio, conde de la Encina, y el senador por Segovia, duque de la Conquista.

A ambos acompañan sus respectivas esposas.

Están en Sevilla, pasando una breve temporada, los condes de los Andes.

Los señores de Lázaro Galdiano proponen obsequiar en breve a sus amigos con un té.

Mañana, martes, saldrá para Viena, con objeto de hacerse nuevamente cargo de su puesto de primer secretario en la Embajada de España en la capital de Austria, el diplomático D. José Caro.

GIL BLAS.

## Soliloquios

El deporte vasco renace. Acaba de jugarse en Bilbao un partido de pelota, en el que se cruzaron apuestas por valor de 30.000 duros. Sobre este noble recreo, como sobre todas las cosas, es preciso expresarse con franqueza.

La cancha no es ya el palenque en el cual se disputaba un premio al vigor sano y desinteresado de cuatro muchachos incapaces de comprometer su triunfo con segundas y solapadas intenciones. El frontón es casi siempre una casa de juego, y aquellos muchachotes, con apariencias de cándidos, suelen prestarse, la mayoría de las veces, a que alguien practique, con su deliberada complicidad, las más reprobables combinaciones. Esa es la verdad monda y lisa, que el público de buena fe tiene derecho a saber ahora que se le habla de un asomo de renacimiento de la pelota.

Hubo un tiempo en el que el deporte vasco fue el recreo inocente y viril, en el que toda una región templaba su fuerza. Se luchaba entre los bandos beligerantes con impetuosa energía, porque en la lucha iban comprometidos, no solamente los prestigios personales de los adversarios, sino la reputación de la tierra en que nacieron. Los zapaticos de Mardura y Baltasar vencieron en aquella época a todo el mundo. Recorrian las canchas de victoria en victoria.

Enfermo Baltasar, y los triunfos de la pareja se eclipsaron. Luego vino la plenitud del juego del Chiquito de Abando, que también tuvo su ocaso, tras cinco años de preponderancia en los frontones; y finalmente, le sucedió Miguel Zabarie, que ha sido uno de los pelotaris más completos y temibles que ha producido la región vascongada.

De todas suertes, forzoso es reconocer que el deporte de la pelota ha perdido su gallarda estética y su candor. Hoy es un pretexto para que la pereza española, expulsada de los garitos, arriesgue su dinero en pro ó en contra de los rojos ó los azules. Ese inesperado renacimiento de la pelota en Bilbao, con apuestas que llegaron a sumarse 30.000 duros, me alarma, porque me hace temer una tempestad de *tonjones*, próxima a caer sobre el bolsillo del incauto público que se decide a arriesgar su dinero en las canchas. No es una virtud la que se rehabilita. Es un vicio el que hace lo posible por resucitar de entre las cenizas del descredito y la indiferencia. Esa es la verdad.

**Manuel Buono.**

## COSAS DE LA GUERRA

### LOS ARMAMENTOS

Dado por hecho que ninguno de los dos ejércitos beligerantes sufre entorpecimientos por falta de subsistencias, veamos con qué elementos de combate cuentan y si hay evidente superioridad en alguno de ellos, respecto al otro, en lo que no se refiere al número de combatientes.

Pasemos, sin ocuparnos de las fuerzas de cada bando, pues la supremacía de Rusia en este concepto está universalmente reconocida, y aunque esto ya supone una gran desventaja para los japoneses, supongamos que dicha superioridad queda anudada por la topografía del territorio en que va a desarrollarse la campaña.

Comparados, pues, las dos armas principales de combate: la infantería y la artillería. La infantería rusa está armada con el fusil *Mossine*, de repetición, modelo 1891, y 7,62 milímetros de calibre (tres líneas, que dicen los rusos), y su cargador es de cinco cartuchos. El cañón, que tiene 0,76 metros de largo, está rayado en hélice por cuatro líneas paralelas que van de izquierda a derecha, y el alza, que es doble, está graduada de 100 a 1.200 pasos (el paso ruso es de 0,71 metros), desde 400 a 1.200 pasos, en la parte fija, y en la móvil de 1.300 a 2.800 pasos. La bayoneta es cuadrangular y va siempre unida al fusil; la velocidad inicial del proyectil es de 620 metros por minuto; el largo del fusil, sin bayoneta, 1,39 metros; con ella,

1,73 metros; el peso, sin bayoneta, 4 kilogramos; con ella, 4,300, y cada soldado lleva 120 cartuchos.

La infantería japonesa usa fusil *Arisaka*, de 6,50 milímetros de calibre, y su cargador es también de cinco cartuchos.

El cañón tiene de largo 0,70 metros y su ánima está rayada en hélice por seis líneas paralelas que van de izquierda a derecha, y el alza está graduada de 400 a 2.600 metros.

El cachillo bayoneta tiene 0,55 metros de largo, la velocidad inicial del proyectil es de 725 metros; el largo del fusil sin armar 1,37 metros; armado 1,66 metros; pesa sin bayoneta 3,900 kilogramos y con ella 4,065. El soldado lleva asimismo 120 cartuchos.

Es decir, que en cuanto al armamento de la infantería, puede decirse sin caer en pecado de parcialidad, que los combatientes tienen equilibrada su potencia destructiva.

En lo que se discute mucho, es en lo relativo a las artillerías de campaña, que pronto han de entrar en acción una contra otra.

Rusia le ha sorprendido la guerra, sin haber terminado el cambio de su artillería por otra de tiro rápido. La mayor parte de sus regimientos están dotados con el cañón ligero de campaña modelo 1877 a 79, de 87 milímetros de calibre, que dispara un proyectil de 6,90 kilogramos.

En 1895 se modificó este cañón, hasta llegar a obtener el *Yura*, pieza de tiro acelerado (tres a cuatro disparos por minuto), no muy inferior al cañón alemán modelo 1896, que todavía se usa en Alemania.

En 1900 se adoptó, provisionalmente, un cañón de tiro rápido—á recular sobre el afuste—de 762 milímetros de calibre, cuyo proyectil pesa 6,55 kilogramos y de una velocidad inicial de 568 metros.

Aunque esta arma es defectuosa, pues pesa 1.835 kilogramos y su inmovilidad durante el tiro no es lo perfecta que en el cañón francés, por ejemplo, pueden hacerse con ella de 15 a 20 disparos por minuto, y muy pronto toda la artillería del Extremo Oriente, ó por lo menos su mayor parte, estará dotada de cañones de este sistema.

En 1902 se ha adoptado otro cañón de tiro rápido, con frenos hidráulicos y resortes compensadores; pero hasta ahora hay muy pocos fabricados.

Por último, los rusos cuentan con el mortero de campaña de 15 centímetros de calibre y 2.130 kilogramos de peso, que dispara un proyectil de 27 kilogramos; pero cuyo uso no tiene aplicación en la Manchuria.

El cañón japonés, modelo *Artsaka*, es de 75 milímetros de calibre, y se usa tanto para la artillería montada como para la de montaña, y aquí conviene recordar que la mitad de la artillería de campaña japonesa es de montaña, cuya eficacia es siempre inferior á la de la montada.

La principal cualidad del cañón japonés es su ligereza, pues su peso no excede de 1.300 kilogramos. El proyectil pesa solamente 5,50 kilogramos, y contiene 300 balines; su velocidad inicial, en razón del poco peso de la pieza, no ha podido conseguirse que sea mayor de 470 metros. Las propiedades balísticas de esta arma son francamente muy medianas.

Realmente no es un cañón de tiro rápido, sino de tiro acelerado, y como rapidísimo en el fuego, no es superior al antiguo cañón ruso de 1874 a 79.

Los japoneses tienen también obuses de 12 y 15 centímetros de calibre, pero estas piezas no entran, por lo general, en la composición de la artillería de campaña, y se ignora que aplicación les darán los japoneses en la actual guerra.

En resumen, el Japón tiene un material más ligero que los rusos; pero no debemos olvidar que la calidad del caballo japonés es muy inferior á la del ruso, cosa que puede compensar la diferencia de peso entre ambas artillerías.

Por el contrario, el cañón japonés es inferior balísticamente al usado por Rusia, sobre todo al de 1900, y en cuanto á ser más numerosas las piezas japonesas, no debemos olvidar que la mitad de la artillería del Japón es de montaña, cuya movilidad y condiciones balísticas no pueden ser comparadas á las de la artillería montada.

He aquí que no aparece realmente una gran superioridad del Japón sobre Rusia, en lo que concierne á la artillería.

Lo que sí podemos vaticinar es que la gue-

rra ruso-japonesa no resolverá los problemas artilleros planteados en la actualidad, pues ni Rusia posee la última palabra en artillería, ni el cañón japonés reúne las condiciones—ni con mucho—de poder servir de estudio para despejar las dos interesantes incógnitas de la resistencia y de la duración en el fuego de la artillería moderna.

P. G. M.

## COSAS DE LA VIDA

### MATRIMONIO DE AMOR

Hace días dimos cuenta á nuestros lectores de que mademoiselle Leonor de Kermol, hija del marqués Corentin de Kermol, iba á casarse con un preso llamado Moisés Gouchoux, desterrado á la Guyana, y que ha sufrido ya diez condenas.

Un redactor de *Le Matin* ha visitado á la enamorada joven y ha obtenido de ella las siguientes declaraciones que traducimos por el tono de poesía, muy rara en este siglo de los egoísmos.

Dice *Le Matin*:  
—Me caso con un condenado porque le amo—nos dice con voz emocionada.—Me caso con él porque es desgraciado, porque quiero salvarle. ¿Qué tiene esto de extraño? El tono, la actitud, la mirada dicen que un amor violento es dueño de esta mujer. Sus lágrimas responden á algunas de nuestras preguntas.

—¿Qué cómo he conocido á Moisés? Ese es mi secreto. Hace ocho años que nuestras existencias están unidas. El matrimonio regularizará nuestra vida cuando empujéis vuestras relaciones con él.

—Lo creía viajante de comercio; pero sus condenas sucesivas no interrumpieron nuestro profundo amor.

—Por qué este matrimonio, cuando su condena os va á separar de él?

Mlle. de Kermol repuso:  
—Porque quiero salvarle. Su conducta en la cárcel de Rion fue tan buena; que obtuve del director el permiso para poderme escribir, y yo no he podido aprovechar aquella circunstancia en su favor, porque tal derecho corresponde exclusivamente á su legítima familia. Por eso me caso, y haré cuanto humanamente pueda para conseguir su indulto.

—¿Y si no lo conseguís?

—No quiero pensar en eso. ¡Lo salvaré! ¡Lo salvaré! Y si es necesario lo seguiré á su destierro, porque si me obligaran á vivir sin él, me moriría... ¡Lo salvaré!

Y sus ojos brillaban extrañamente en aquella cara, en la cual una esperanza indestructible había secado las lágrimas.

Cuando dejamos á la joven, nos dirigimos á ver á M. Fabiani, el abogado que ha hecho la petición de indulto del desterrado Gouchoux.

—Gouchoux—nos dijo—robó por amor á esta mujer. Por más que hacía, nunca pudo ganar lo suficiente para vivir sin privaciones. Quería asegurar la existencia de su compañera, por la cual tiene una gran pasión. El matrimonio tendrá lugar el sábado, y la petición de indulto la presentará el lunes.

## DESDE ROMA

### LA GLORIA DE MAKAROFF

(DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL)

¡Sacrificio estéril! Así encabezó un artículo publicado el 12 de marzo en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Cervera no pudo—añadía entonces—y Makaroff no podrá sustraerse á su destino. La necesidad no tiene ley.

Luchar y morir es inevitable; pero la esperanza, última divinidad, no puede fallar á los audaces.

Así pronostiqué cuando Makaroff fué destinado al mando de la escuadra naval de Port-Arthur, y él ha caído como vivió por el honor de Rusia. El destino que debía herir á los cortosanos é ignorantes, cobosé contra el héroe, y otros aún serán sus víctimas, porque fue grande la culpa.

Cuando se considere que Rusia, sin mover un soldado ni una nave, sin prodigar millo-

nes en armamentos y fortificaciones, por el solo hecho de reconcentrar todas sus fuerzas navales en el Mediterráneo y en el Báltico, excluya la posibilidad de la guerra, pues no cabe duda que el Japón hubiera reaccionado la idea de exponer sus ejércitos al peligro de ser separados de la patria, sin esperanza de volver... el juicio de la historia deberá ser severo cuanto lo ha sido el juicio de Dios.

¡Cuán solemne debe surgir del alma del pueblo místico el funebre cántico para los héroes de Chemulpo y Port-Arthur! Así cayeron, como succumbirán siempre los mártires de la humana negligencia. No hay para el guerrero tumba más gloriosa que el sitio del combate—exclamó Lamba Doria, dejando el cadáver de su hijo en el mar, durante la batalla de Curzola—y tal vez Makaroff pensó lo mismo cuando las aguas se abrieron para recoger en su seno el *Petrovskitch*.

Así habían pensado Taa di Bruno y Capellini, los olvidados héroes del combate de Sissa, cuando *Il Re d'Italia* y *La Palestro* los atrajeron á los silenciosos sepulcros del Adriático.

Si digna del navegante ruso fué su tumba; ¡cuáles fueron sus últimos momentos, que suenan á gloria! ¡Cómo cayó el héroe, almirante! ¿Quién como Nelson, destruido por el plomo enemigo? ¡Tal vez como Doria, Mocenigo, Marcellio, sobre el puente de la *Capitana*! ¡Acaso como Dandolo en la batalla de Curzola, suicidándose por el dolor de la derrota?

Las noticias telegráficas han anunciado con enervante laconismo el hundimiento del

*Petrovskitch* por choque casual contra un torpedo interpuesto en la rada de Port-Arthur.

La noticia—como ya telegrafé—es poco atendible, puesto que habiendo sido el hundimiento instantáneo y acaecido en las cercanías de la plaza, gran parte de la tripulación hubiera debido salvarse, como sucedió con el *Revisan*, *Cesarevich*, *Folstov*, *Bozrá* y *Jenissot*, hundidos por la explosión de torpedos. Además cómo conciliar la casualidad del hecho con las graves heridas del gran duque Cirilo y de 32 marinos que pudieron salvarse según el último despacho del almirante Gregorevitch, nuevo comandante de la plaza de Port-Arthur?

Un fiero combate ha debido, pues, sin duda, preceder al hundimiento de la nave, y es muy probable que la nave se haya tirado á lo largo de la plaza, fuera de la zona de las minas de torpedos, y que el *Petrovskitch*, ametrallada y hundiéndose, intentase ganar el puerto ó embestir sobre la playa, sin lograr su objeto.

La pérdida de casi toda la tripulación demuestra que la nave fue á pique lejos de la costa, aunque á la vista de la granricción de la plaza.

El gran almirante puede haber succumbido como Nelson, mortalmente herido, ó como Taa di Bruno, envuelto en el torbellino de la nave, que se hundió.

El entusiasmo de la victoria, que hizo palpitar en sus últimos momentos á Nelson y á Marcellio, fue negado á Makaroff, más por esto será menos duradera su gloria.

**Juan Barceño.**

# RUSIA Y JAPÓN

## INFORMACION TELEGRAFICA

### DE NUESTROS CORRESPONSABLES

#### Noticias oficiales

San Petersburgo 24.

Un telegrama oficial dice que en Yalu no ha ocurrido nada anormal, limitándose sólo á algunas escaramuzas aisladas; pero sin ninguna tentativa aun para pasar el río.

El general Kouropatkin adopta disposiciones en previsión de que los japoneses intenten un desembarco en el golfo de Liao-Tung.

**Cristóbal de Castro.**

#### Noticias particulares

SIN CONFIRMACION

Paris 25.

Según los telegramas recibidos últimamente de Nionchuang, aun no ha habido noticia oficial alguna que dé cuenta de ningún encuentro decisivo en las inmediaciones del río Yalu, donde se hallan ya las fuerzas rusas y japonesas.

Los mismos telegramas dicen que no hay confirmación alguna de las noticias que han circulado respecto á tentativas hechas por los japoneses para atravesar el río.

Los rusos, en tanto, construyen fortificaciones sobre la orilla derecha del Yalu, defendiendo todos los puntos que no ofrecen medios naturales de resistencia al paso de los japoneses.

Estos concentran sus tropas, en previsión de un encuentro con los rusos.

#### Noticias oficiales

San Petersburgo 24.

Un telegrama oficial dice que en Yalu no ha ocurrido nada anormal, limitándose sólo á algunas escaramuzas aisladas; pero sin ninguna tentativa aun para pasar el río.

El general Kouropatkin adopta disposiciones en previsión de que los japoneses intenten un desembarco en el golfo de Liao-Tung.

**Cristóbal de Castro.**

#### Noticias particulares

SIN CONFIRMACION

Paris 25.

Según los telegramas recibidos últimamente de Nionchuang, aun no ha habido noticia oficial alguna que dé cuenta de ningún encuentro decisivo en las inmediaciones del río Yalu, donde se hallan ya las fuerzas rusas y japonesas.

Los mismos telegramas dicen que no hay confirmación alguna de las noticias que han circulado respecto á tentativas hechas por los japoneses para atravesar el río.

Los rusos, en tanto, construyen fortificaciones sobre la orilla derecha del Yalu, defendiendo todos los puntos que no ofrecen medios naturales de resistencia al paso de los japoneses.

Estos concentran sus tropas, en previsión de un encuentro con los rusos.

#### POSICIONES DE LOS COMBATIENTES

Paris 25.

Un telegrama de Seul da noticia de la situación que ocupan las tropas en las márgenes del Yalu.

Los japoneses han tendido sus tropas en línea dando frente y ocupan una extensión que aproximadamente se calcula en 48 kilómetros á lo largo del río.

Las tropas japonesas extiéndense desde Yonampo hasta un lugar situado á 16 kilómetros al Norte de Wiju.

Los rusos han reconcentrado sus tropas en gran número y se hallan en las proximidades de Antung y del Monte-Tigre.

Ocupan las tropas rusas además dos islotes que hay en el centro del río á ambos lados de Wiju y desde los cuales divisan el Yalu.

Estos islotes vienen á ser la llave de la posición que hoy tienen los rusos y su ocupación facilitará mucho los movimientos ofensivos de la artillería.

Además servirán á los rusos para proteger el cruce del río si lo considerasen necesario en un momento dado.

Los japoneses han desembarcado algunas tropas en Hong-Tshuan.

Los habitantes de la orilla derecha del río Yalu venden á las tropas rusas las provisiones que estas necesitan.

Muchos oficiales del ejército coreano han sido detenidos por los japoneses que los acusan de ser espías pagados por los rusos.

#### MEDIDAS PREVISORAS

Paris 25.

Telegrafian de Shanghai diciendo que

440 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

brazo del sillón en que estaba sentado, tratando de penetrar las profundas tinieblas que la envolvían.

O'Brien se volvió hacia ella diciéndola:  
—La casualidad os favorece; jamás el sujeto ha estado más claro, vívido y dócil.

—Puedo ahora preguntarle lo que tengo tanto interés en saber—dijo Verónica.

—Lo harías en vano—replicó el doctor.

—Por qué?

—Porque es á mi directamente á quien debéis hablar, y yo le repetiré vuestras preguntas. Por lo pronto, debo establecer la relación magnética entre ella y la persona que queréis conocer.

O'Brien tenía en la mano el dije que ya conocemos. Apoyó la esmeralda del sello en la frente de Eva Mariani, y dijo:  
—Os ordeno ver y os ordeno

Las autoridades han decidido trasladar el arsenal que allí existe a Won-Hou. Esta medida ha sido adoptada en previsión de que se lleve a efecto algún posible ataque a la ciudad.

Havas.

Los últimos telegramas recibidos de San Petersburgo, dicen que todo está tranquilo en Port-Arthur y en el Yalu. El generalísimo Alejeieff conservará su puesto, por lo menos, hasta que llegue el almirante Skridloff.

La escuadra japonesa cruza en alta mar frente a Vladivostok. El generalísimo Kouroupatkine ha sido herido por su cocinero.

LO QUE DICE VIRENIUS. El almirante Virenius dice que espera que lo incorporaran a la escuadra del Báltico, que partirá para el Extremo Oriente el 15 de julio.

El viaje dice que durará dos meses si solo van grandes navios, pero que si van los torpederos durará tres, pues habrá necesidad de hacer numerosas escalas para revisar las máquinas de dichos barcos, pues en caso contrario, podría suceder que llegarán inservibles.

Creo que la ruta será por el canal de Suez y que la escuadra la mandará el almirante Redstewsky.

Opina que los japoneses no les disputarán el paso porque en un combate en alta mar con una escuadra tan poderosa, arriesgarían perder la suya, única que poseen.

Lamenta que la escuadra de Vladivostok no haya podido unirse a la de Port-Arthur, porque hubiese prestado grandes servicios.

R. Blasco.

UNA RIÑA

Anoche a las nueve y media, en unión de varios compañeros, salía de una taberna de la calle de Antonio López, un obrero llamado Felipe Saavedra Tenorio, de cuarenta y cinco años, casado, y habitante en la calle de Mira el Sol, núm. 41.

Marchaban todos en alegre compañía cuando se acercó a ellos Pedro Lázaro, hornero de la fábrica de gas, el cual, encarándose con el Saavedra empezó a injuriarle y a poco, sin poderlo evitar nadie, sacó una pistola de dos cañones disparando ambos tiros, haciendo blanco uno en el lado derecho del pecho y el otro en el brazo del mismo.

El agresor huyó y el herido, Felipe Saavedra, fué conducido en grave estado a la Sucursal de la Casa de Socorro del distrito de la Inluz, donde los profesores médicos Sres. Sanz y Aguilar y el ayudante Sr. Pineda, pudieron extraer el proyectil incrustado en el brazo, no pudiendo hacer otro tanto con el del pecho.

En grave estado pasó luego al Hospital provincial. La Guardia civil conoce al agresor y hace pesquisas para su captura.

DE SEVILLA

Pereda.—Batalla de flores.—Los robos. Se encuentra en esta capital el ilustre novelista Pereda. Las damas aristócratas de Madrid, que se hallan en Sevilla, tienen el propósito de asistir a la batalla de flores, que se verificará en Jerez de la Frontera el día 1.º de mayo.

La Prensa continúa censurando el abandono de la policía ante el gran número de robos que se cometen diariamente. Preparativos para recibir al Rey.

Los Sres. Ibarra, Lamarque y Novoa ordenan las hermosas fincas que poseen en el camino de Jerez de la Frontera, para cuando D. Alfonso XIII se dirija a esta población. Las autoridades de Sevilla continúan ocupándose de los preparativos para recibir al Rey.

Mañana se espera que lleguen una sección de Alabarderos y un jefe de Palacio. El Sr. Ibarra tiene el propósito de erigir por su cuenta un arco triunfal a la entrada del río Guadalquivir, por el que pasará el Giralda.

Despedida de artistas.

Anoche, para la despedida de la Farsa, se interpretó por tercera vez El Profeta. Dicha obra fué muy aplaudida, obteniendo un triunfo completo. El tenor Biel, que ha recobrado sus facultades, lució mucho su magnífica voz, siendo aplaudidísimo.

En el teatro del Duque, Pepita Alcecer ha celebrado su beneficio, recibiendo numerosos regalos y aplausos. Mañana terminan sus tareas artísticas los teatros del Duque y Cervantes.—SEDAÑO.

Los socialistas.

Se encuentra actualmente en esta Pablo Iglesias, que ha venido a tomar parte en un mitin organizado por la agrupación socialista. Este mitin se verificará mañana.

Con motivo de la llegada de la Comisión societaria, los elementos del partido han celebrado un mitin en el huerto de la Divina Pastora. El inspector de policía detuvo al orador Teyeros, que se hallaba reclamado por el gobernador.

Los grupos intentaron liberar al preso, apedreando al inspector. Este resultó herido en un brazo. Por fin se pudo lograr el pacificar los ánimos.—SEDAÑO.

Las carreras.

La tarde se presenta hermosa, y la concurrencia de hoy en el hipódromo es grandísima, destacándose hermosas damas lujosamente ataviadas. Primera carrera. Premio Alfonso XIII, 1.000 pesetas. Fué ganado por Vidrio, de la cuadra de Garvey.

Segunda carrera, dos premios de la Sociedad de Sevilla. Primero, 6.000 pesetas; segundo, 1.000. Fué ganado el primero por Pire, de Meorada, y el segundo por Royale, de Garvey.

Tercera, dos premios. Primero, un objeto de arte; segundo, una montura, regalo del Circo militar. Ganó Hermida, montado por el teniente Campanones. El segundo premio lo ganó Acera, montado por el teniente Manrique.

Hubo un pequeño descanso, durante el cual se desbordó la alegría, siendo mucha la animación que reinaba en el stand. Reanudadas las carreras, se corrió la cuarta, en la que había dos premios; uno de 2.500 pesetas y otro de 500, ganando el primero Crickel, de Castel, y el segundo Cantabre, de Larios.

Quinta carrera, dos premios, el primero de 750 pesetas y el segundo de 250; ganaron los Duquesa, de Larios, y Cubango, de Meorada. El desfile ha resultado brillantísimo. Un banquete.

En venta Eritaña los socios del Ateneo han obsequiado a su antiguo presidente, hoy rector de la Universidad, D. Joaquín Hazaña, con un banquete, al que han asistido numerosos comensales.

Sólo brindaron el presidente actual del Ateneo y el Sr. Hazaña, siendo ambos muy aplaudidos. El acto resultó en extremo brillante.—SEDAÑO.

En el teatro de esta localidad, se ha celebrado hoy por la mañana un mitin republicano. Asistieron los Sres. Menéndez Pallarés y Talavera, de la Unión republicana, y numerosas Comisiones de los pueblos importantes de esta región.

El Sr. Menéndez Pallarés pronunció un discurso elocuentísimo. Se hacen grandes elogios del mitin, tanto por la discreción que emplearon los oradores en el uso de la palabra, cuanto por la cordura y sensatez de que dio muestras el público.

Entre los concurrentes reinó gran entusiasmo, siendo completo el orden.—SORIANO.

Cartagena 24. En el Teatro Circo se ha celebrado un mitin propagandista republicano, habiendo tomado parte en él los Sres. Salmerón y García y Menéndez Pallarés.

Este llegó en el tren correo una hora después de comenzar el acto. Al aparecer en el escenario, fué saludado con calorosas aclamaciones, quedando interrumpida la sesión por espacio de largo tiempo.

Al ser usado de la palabra, el Sr. Menéndez Pallarés estableció comparaciones entre el régimen actual y el republicano, para deducir consecuencias favorables a éste.

Al decir que la República respetaría todas las ideas, fué interrumpido por un anarquista, produciéndose un regular alboroto, que duró algunos minutos.

El Sr. Menéndez Pallarés quiso dominar el conflicto invitando a discutir a su interlocutor.

ruptor; pero el delegado de la autoridad se opuso, reanudando aquí su discurso en nombre de grandísimos aplausos. También hablaron los Sres. Salmerón y García, Talavera, y otros oradores, siendo todos muy aplaudidos.

Han asistido más de 3.000 personas y bastantes anarquistas, los cuales, todo trancas, buscaban que no terminase el mitin sin alboroto.—BARBA.

LA NIÑA DESAPARECIDA

Sigue el misterio.—Diligencias Judiciales. Sigue envuelta en el mayor misterio la desaparición de la niña Josefa, de doce años de edad.

La policía conoció el hecho por el relato que le dio el día 24 de averiguar el paradero de Josefa se han practicado diferentes registros domiciliarios en las casas de la ciudad, por si acaso en ellas se hallaba, pues conforme dije en un telegrama de ayer, la niña desaparecida, por su robustez y hermosura, podía haber caído en las garras de alguna celestina.

Las pesquisas practicadas han resultado infructuosas hasta la fecha. En virtud de mandamientos del fiscal, se han llevado a efecto varias detenciones de personas sospechosas.

El Juzgado instruye con gran actividad las correspondientes diligencias, habiendo tomado declaración a Emilia Tolvera, la cual estuvo procesada por haber muerto a palos a su joven amante, saliendo absuelta del proceso.

En la redacción de El Norte de Castilla se personó el Juzgado, habiendo tomado declaración al director, Sr. Velao, y redactores de dicho periódico, los cuales se ratificaron en las manifestaciones publicadas.

El suceso sigue envuelto en las nebulosidades del primer día en que se tuvo conocimiento del hecho. La madre de Josefa continúa desesperada, casi loca, no habla de otra cosa que de la desaparición de su hija, preguntando por ella a todos cuantos le hablan.

Son objeto de energías censuras los guardias municipales y de Orden público por su falta de actividad, pues uno y otros, por la madre de la niña, se han enterado de la desaparición de ésta.—ORDÓÑEZ.

DE ESCRIMA

Torneo nacional de esgrima para 1904, organizado por la Sociedad de Esgrima: «Copa de honor de S. M. el Rey Don Alfonso XIII».

Lucharán por esta copa las representaciones de las salas de armas españolas que los maestros designen, compuestas de uno, dos o tres aficionados que, en nombre de sus salas, deseen adquirir el usufructo de la copa de honor por un año, al cabo del cual habrán de devolver a la Sociedad.

Los asaltos serán a florete y con punta de arresto. La sala vencedora llevará una placa de plata como testimonio de su triunfo.

Campeonatos individuales de aficionados a florete, espada y sable. Podrán inscribirse para tomar parte en estos asaltos cuantos tiradores nacionales o extranjeros lo deseen, siempre que no sean profesionales.

Admiétese inscripciones en la Secretaría de la Sociedad (Círculo Democrático, Mayor, 6, principal), hasta el 14 de mayo, todos los días, de siete a ocho de la tarde. El día 15, los inscritos elevarán Jurado, y el torneo principiará el día 20 de mayo, en el local que la Sociedad designe.

Primeros premios: Copas de plata, que tendrá el vencedor en usufructo un año y que tendrá en propiedad cuando la gane tres años consecutivos; título de campeón de los aficionados de España, y placa de plata, como testimonio de su triunfo. Devolverá el vencedor la copa al año siguiente.

Segundos premios: Medallas de plata sobredorada y diploma; y Terceros premios: Medallas de plata y diploma. El reglamento de este torneo está impreso. Podrá solicitarse desde el 3 de mayo en la Secretaría, adonde pueden dirigirse las preguntas o aclaraciones que se deseen.

DE HACIENDA

AVISO A LOS INDUSTRIALES

La Inspección de Hacienda de esta provincia tiene noticias de que ciertos individuos se presentan a las inspecciones como inspectores de Hacienda y los sorprenden en su buena fe, tratando de obtener emolumentos que en ningún caso deben darse. Para evitar estos abusos deben exigirse siempre y en todo caso a los inspectores el certificado que les acredita como tales funcionarios, así como la cédula de vecindad correspondiente.

responsables, cuyos documentos tienen obligación de presentar en el acto de la visita. Inspector jefe. D. José Rodríguez-Sejano. Inspectores administrativos.

D. Luis Macho. D. Mauricio Salvatierra. D. Luis Fens. D. Carlos Mesa. D. Eduardo Caballero. D. Antonio Vázquez. D. Eduardo Clavijo. D. Enrique García Montero. D. Gregorio Andrés Muñoz. Ingeniero industrial.

D. José Franco Muñoz. Arquitectos. D. Santiago Castellanos. D. Francisco Reynals. D. Manuel Parro. D. Joaquín Roncal. D. Luis D. Rute. Peritos electricistas.

D. Vicente Blanco. D. Angel Lopez. (DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)

Melilla quiere recibir dignamente al Rey. Quien como yo nunca haya estado en esta plaza, no podría por menos de sorprenderse al desembarcar hoy.

Las murallas y torres que dan al muelle, denunciando su construcción antiquísima, contrastan con los arcos y otras construcciones hechas en estos días para recibir a Alfonso XIII.

Revelan estas últimas que aquí hay buenos artistas, tanto en el elemento civil como en el militar, y asimismo en la colonia penitenciaria.

Salto a tierra, y no he dado varios pasos cuando me encuentro ya rodeado de personas desconocidas para mí, y que con gran afabilidad me preguntan dónde me dirijo.

Una de ellas es un teniente que me dice pertenece a la Compañía de Mar y se apellida Morán, y otra, un comandante de infantería, que por el bastón de mando que lleva y algunas saluciones que le hacen, deduzco que es el mayor de plaza.

A sus preguntas respondo que procedo de Madrid, y no me anima más objeto ni propósito que fin que conocer la plaza. —¿Querrá usted saludar al comandante general?—me preguntan.

—Sí, le contesté, porque en ello tendré una verdadera satisfacción, por tratarse de un buen amigo mío. —Entonces—me dice el comandante—vamos a dar una vuelta para que conozca usted algo de Melilla, y hacer tiempo para ver al general, que se encontrará en su despacho a las diez de la mañana.

—Estoy a sus órdenes—le contesté, pero siempre que no représe para usted una contrariedad, le consentiré que me acompañe. Nos dirigimos a una especie de avenida, en donde leí: «Paseo del general Macías, que mide unos siete metros de ancho, teniendo a la izquierda el mar y a la derecha una manzana de casas, todas de un piso, y destinadas a café, consignatarios de buques, despachos y casinos».

Cada casa tiene un color distinto, y no verdad que no cree uno, al recorrer dicha avenida, llamada aquí paseo, que se encuentra en una de nuestras plazas de África. Todo es construcción moderna y edifico sobre tierra ganada al mar.

Llegamos a una entrada situada a la derecha, en forma de arco y que comunica a la plaza. Me dice mi acompañante que es la Puerta de San Jorge, y que podemos penetrar por ella al Mercado.

Este ya lo quisieran tener algunas de nuestras capitales de provincia. Es de madera, en forma de persianas sus caras, y su techo es de zinc. Su interior expenden frutas, hortalizas y huevos, moros y algunos españoles.

Los moros forman grupos, que rodean sus banastos de huevos, espárragos, alcachofas y gallinas. Me ofrecen sus mercancías, y algunos me hablan como si hubieran sido camaradas míos.

—¿Queréis espárragos, gallinas o huevos?—me dice uno, cubriendo su cuerpo por un jaleo color de tierra, y su cabeza por un turbante que fué o debió ser blanco, pero que hoy tiene un color parduzco por efecto del abandono.

—¿Y vendes muy caros los huevos?—le pregunto yo, por decirle algo. —Levante ciento, ponerle cuarenta reales; gallina gordita, —agrega ocultando pequeñas— le pídese cinco reales.

Como me ha turbado, le digo yo que es un barbañ, pero no lo entiendo. Me obsequio con un cigarrillo, lo acepto con frialdad, y en vista de esto le doy una moneda de cinco céntimos. Se sonríe y hace ademán de darme la mano.

Yo también me dirijo a una especie de avenida, en donde leí: «Paseo del general Macías, que mide unos siete metros de ancho, teniendo a la izquierda el mar y a la derecha una manzana de casas, todas de un piso, y destinadas a café, consignatarios de buques, despachos y casinos».

Me dicen que es el mayor de plaza. Reparo un poco y observo que es el general Hernández, a quien conocíamos los periodistas que en tiempo de la campaña de Cuba hacíamos la información en el ministerio de la Guerra, en donde desempeñaba la jefatura de la Sección de Ultramar.

Recordo que nos decía que no le gustaba el cargo por ser burocrático, y que su ideal era mandar soldados. Me reconozco, y con efusión estrecha mi mano.

Yo le correspondo con mayor afecto, si cabe, porque Hernández, de carácter militar y sencillo, era reservado, pero no llegaba nunca a la exageración. Decía cuanto su discreción le permitía.

—Aquí soy dueño de usted—me dice—, así que me acompañará a todas partes. Tomará usted té moruno y café que nada dejará de desear. Vámonos al paseo Macías.

Nos sirvieron un café, un café riquísimo, con sus gotas de rom, como en Madrid, y una vez que lo hubo saboreado, me decía el general: —Por este vaso de café llevan quince céntimos.

—Igual que en Madrid—le contesté yo, y añadí—y la misma clase, por supuesto. Abandonamos el café, y antes hube de firmarme en un arco de madera que se estaba levantando junto al sitio en que nos hallábamos.

En el centro del arco aparecía el escudo de la Casa Medina Sidonia, con algunas variantes, y debajo se leía «Melilla». Me dicen que era el arco de la Junta de arbitrios.

A todo lo largo del paseo de Macías se levanta un sinnúmero de arcos para la iluminación de las aceras.

Esto, mis queridos madrileños, es en Melilla, y si el Rey llega a pernóstico aquí, desde el Giralda contemplará un panorama que no ha tenido ocasión de ver en Madrid y que se le ofreciera en una plaza española de África, en donde yo he tenido ocasión de ver adelantados que no he hallado en España.

Nos adelantamos al desembarcadero militar, y allí se levanta una marquesina cubierta por muchas morunas y de la cual pende un trapé árabe.

Entre dicho desembarcadero y un arco que indica el sitio en que S. M. ha de poner la primera piedra del puerto, está un gran salón al aire libre y formado por cuatro columnas de Hércules.

Tiene la forma de un rectángulo y se debe a la iniciativa de la guarnición. Sus adornos son: torres militares y palmeras, y en el fondo, cubriendo unos barrancos que hay al pie de la muralla, un gran lienzo que imita un zoco árabe con sus casetas y en cada una de las cuales se distinguen los emblemas de todos los cuerpos del ejército.

Más allá, la muralla imita un almenado, con sus matacanes antiguos y en el centro (punto medio entre los torresiones) el escudo real, que parece tallado en la misma muralla.

Por bajo del escudo la siguiente inscripción, adornada con adelfas y floripones de papel de seda: «Viva el Rey!»

En el torreón de la izquierda, se lee A y en el de la derecha XIII.

El piso de este pasadizo cubierto de serpiente imitará la bandera nacional.

En la entrada principal de Melilla se levanta otro arco estilo modernista y una vez atravesado un pequeño túnel, observo que los adornos continúan por la calle de la Maestranza hasta llegar a la iglesia situada en la plaza.

Dos pasos más y me encuentro junto a la Alcazaba.

Allí el palomar de Ingenieros y al lado veo un continente.

Impide el paso al polvorín principal situado al nivel de tierra.

Yo, al ver esto último, no puedo menos de exclamar: —Cosas de España!

J HERRERA. Melilla 30 abril 1904.

LA COMPAÑIA DEL ESPAÑOL

Alcornoque 25. Ha debutado en el teatro Principal la Compañía de María Guerrero y Fernando Mendoza.

El teatro ofrecía brillantísimo aspecto; todas las localidades estaban ocupadas.

Multitud de señoras, luciendo trajes elegantísimos ocupaban palcos y butacas.

Fusieron en escena la comedia de Miguel Echegaray Caridad y el juguete de Linares Rivas Porque sí.

Ambas obras resultaron éxitos grandes. María Guerrero y Fernando Mendoza fueron ovacionadísimos.

Mañana estrenarán La Desequilibrada.—FERRÉ.

NOTAS PROVINCIALES

En la sesión que mañana celebrará la Diputación provincial, se procederá a la elección de secretario de Mesa, por haber sido elegido vicepresidente de la Comisión provincial D. Angel Pérez Magnin, que la desempeñaba.

También en la sesión de mañana será probablemente elegida la Comisión que ha de entender en la organización de la corporación de Beneficencia a favor del Hospital Provincial.

Hoy se ha reunido la Comisión de Hacienda para estudiar el proyecto de conversión de Obligaciones provinciales, debido al Presidente de la Corporación, Sr. Bernad.

Yo titubeo y me indica el comandante que se la alargue al moro, para no ofenderle, y así lo hago.

Este me dirige una mirada de gratitud. Abandonamos el mercado y seguimos por una calle, una vez a cuya izquierda dejamos una serie de casitas de un piso, separadas de las del paseo de Macías por la muralla.

En las casitas, que las primeras ya citadas, constituyen lo que se llama el muro X, y el sitio en que estamos el Mantelete.

En la misma dirección, entramos en una plazuela, donde existen unos barracones destinados actualmente al ganado da la artillería, y más adelante una puerta que da al campo.

Hay en ella una guardia de infantería, y se divisan, desde dicho sitio, mirando al Sur, dos grupos de tiendas de campaña, simulando dos campamentos.

—¿Qué tiendas son esas?—pregunto yo. —Son las que ocupan los moros de las kabizas refugiadas en la plaza.

Esto me responde el comandante, y añade: —Las más próximas, que son las más numerosas, están habitadas por los moros de Farjana (y no Frajana), y las de más allá por los moros de la kabila de Mazaua.

Estos últimos pertenecen a las familias de los hermanos del cabo Moreno, muerto en los sucesos desarrollados en el campo fortificado en época reciente.

Dimos vista a un hermoso parque, que ya quisieramos tener en Madrid, y que se encuentra situado por bajo del Polígono, entre el barrio del Buen Acuerdo y la puerta de Santa Bárbara.

—Este paseo, con sus jardines hermosos y floridos, abundando el geranio y la rosa, es el paseo Hernández—me hace presente el Sr. Bernad, que así se apellida el mayor de plaza.

A la entrada del paseo se levanta un arco, y junto a las columnas que le sirven de base, dos fuentes con sus respectivos depósitos.

Estas se han construido con portland y ladrillo, simulando estalactitas, y así como el arco, se deben a los moros comerciantes nacionalizados en España.

Es la obra que se dedica para festejar la entrada de S. M.

Volvíamos hacia atrás, internándonos en la plazuela, y ya el gámbos a la calle de la Maestranza, próxima al parque de Administración militar, cuando vimos que se dirigía a nosotros, acompañado de un ayudante, un señor vestido de americana y con sombrero flexible.

Reparo un poco y observo que es el general Hernández, a quien conocíamos los periodistas que en tiempo de la campaña de Cuba hacíamos la información en el ministerio de la Guerra, en donde desempeñaba la jefatura de la Sección de Ultramar.

Recordo que nos decía que no le gustaba el cargo por ser burocrático, y que su ideal era mandar soldados. Me reconozco, y con efusión estrecha mi mano.

Yo le correspondo con mayor afecto, si cabe, porque Hernández, de carácter militar y sencillo, era reservado, pero no llegaba nunca a la exageración. Decía cuanto su discreción le permitía.

—Aquí soy dueño de usted—me dice—, así que me acompañará a todas partes. Tomará usted té moruno y café que nada dejará de desear. Vámonos al paseo Macías.

Nos sirvieron un café, un café riquísimo, con sus gotas de rom, como en Madrid, y una vez que lo hubo saboreado, me decía el general: —Por este vaso de café llevan quince céntimos.

—Igual que en Madrid—le contesté yo, y añadí—y la misma clase, por supuesto. Abandonamos el café, y antes hube de firmarme en un arco de madera que se estaba levantando junto al sitio en que nos hallábamos.

En el centro del arco aparecía el escudo de la Casa Medina Sidonia, con algunas variantes, y debajo se leía «Melilla». Me dicen que era el arco de la Junta de arbitrios.

A todo lo largo del paseo de Macías se levanta un sinnúmero de arcos para la iluminación de las aceras.

Esto, mis queridos madrileños, es en Melilla, y si el Rey llega a pernóstico aquí, desde el Giralda contemplará un panorama que no ha tenido ocasión de ver en Madrid y que se le ofreciera en una plaza española de África, en donde yo he tenido ocasión de ver adelantados que no he hallado en España.

Nos adelantamos al desembarcadero militar, y allí se levanta una marquesina cubierta por muchas morunas y de la cual pende un trapé árabe.

Entre dicho desembarcadero y un arco que indica el sitio en que S. M. ha de poner la primera piedra del puerto, está un gran salón al aire libre y formado por cuatro columnas de Hércules.

Tiene la forma de un rectángulo y se debe a la iniciativa de la guarnición. Sus adornos son: torres militares y palmeras, y en el fondo, cubriendo unos barrancos que hay al pie de la muralla, un gran lienzo que imita un zoco árabe con sus casetas y en cada una de las cuales se distinguen los emblemas de todos los cuerpos del ejército.

La Comisión se propone dictaminar lo antes posible el importante y trascendental proyecto. Parece que éste será discutido en la próxima semana.

Muy en breve se inaugurarán en el Hospital Provincial, bajo la dirección del arquitecto Sr. Argenti, las obras para la construcción de un amplio departamento que ha de contribuir al mejor servicio en tan importante establecimiento.

UN LIBRO DE ARTE

Luis Pardo, el notable dibujante y distinguido periodista, ha publicado un nuevo libro que lleva por título De arte al comienzo del siglo, y del cual nos ha remitido ejemplares, que sinceramente agradecemos.

Con ocasión de casi todas las Exposiciones de pinturas que se celebraron en Madrid durante los últimos años, acudió Luis Pardo en críticas escritas para varios periódicos su competencia en asuntos artísticos.

No hay, pues, necesidad de añadir, dado lo sustancial de su libro, lo interesante que será la nueva obra de nuestro estimado compañero en la Prensa.

Los ocho capítulos del volumen llevan estos nombres: La Exposición magna, Nuestra Exposición Nacional de 1901, Arte decorativo, Algo de arquitectura, Juicios y prejuicios, El fallo, La fuerza en el arte y La crítica.

Y todos estos profundos temas están tratados con gran amabilidad y con una sencillez que cautiva.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Lara.—El martes próximo celebrará su beneficio el aplaudido actor Pedro Sureda, con el siguiente programa: 1.ª Acto natural.—Segunda, tercera y cuarta: La comedia en tres actos, de Abati y Reparez, titulada Los hijos artificiales.

Pascual Cordero.—En el teatro Principal de Barcelona, la compañía Cubanajonesa ha estrenado con grandísimo éxito la graciosa comedia Pascual Cordero, arreglada del alemán por Vaamonde.

La obra gustó tanto como en Madrid y como en todas las provincias donde se representó hasta ahora.

Todas las compañías de verso tienen pedida. «Mon taller».—El insigne dramaturgo francés A. Fredo Caray, tan aplaudido en España por La Castellana y El advenedizo, ha contratado al señor Catarineu permiso para traducir su preciosa comedia en un acto Mon taller (Mi taller), que estrenará en Buenos Aires, y después en Madrid.

Los principales intérpretes de Mi taller serán Matilde Rodríguez y José Rabio.

La notable Compañía de Lara estrenará también en América la comedia de Benavente La Comedia y el sainete de Vito Alza, presentados por el señor Bartol Dufos.—Verdaderamente brillantes van a resultar las dos únicas funciones que darán estos eminentes sociétaires de la Comedia Francesa, a juzgar por el abono hecho, es el que figura en el programa de la noche de este día: los duques de Plasencia, Aliaga, Infantado y Lema; marqués de Casa-Torres, Leguán, Gradalet, Ayerbe, San Miguel de Hilar, Santa Ana, Montabes, Valdequiza, Agudín y Laurencin, señores de Velasco y Torres, y señores de Aza, y de la Dehesilla; barones del Castillo de Oñate y de Horta, y Sres. de Posaiver, Carreaga, Izant, Morella, Vázquez, Madrid, Retortillo, Cardeza, Sora, Campa, de Arce, Doriga, Mores, Romer, Robledo, de Antón, y muchos más.

EXTRANJERO

Servicio postal.

Desde Tolón comunican que, por orden del Gobierno, el prefecto del departamento marítimo ha dado instrucciones a los cruceros Latre y Galile, y a los contratorpederos Halberd y Peristiane, para que zarpen con rumbo a Marsella, donde han de encargarse del servicio postal cur Argelia, Túnez y Córcega.



EL DONATIVO DEL DIABLO

VIII

Las Fondas Peninsulares, cuyo vetusto edificio, situado en la calle de Alcalá y contiguo al que entonces era Alcaide (hoy Ministerio de Hacienda), es harto conocido...

que transcurrían los minutos y nadie esperaba lo ocurrido. Los extensos y mal iluminados pasillos adonde daban salida los cuartos...

al Campo del Moro, y al inglés en ese pasillo. Por cierto que, en saliendo de la habitación del connotista francés...

La ansiedad crecía entre los espectadores, que se apinhaban en derredor de los funcionarios de policía, guardando el más profundo silencio...

pólvora, y en el fondo de la habitación se divisaba, tendido en el sofá, el cuerpo de un hombre envuelto en un uniforme de teniente de cazadores...

vora en aguardiente y enfurruñarse con ella la boca... No es cierto, querido amigo...

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos de 26. Lara. - 8 1/2. - Beneficio de Pedro Sepúlveda. - Al natural (dos actos)...

En la parroquia de Covadonga, sigue San José, predicando de las 10 a las 12, D. Antonio Martínez...

En la parroquia de San Juan, sigue San José, predicando de las 10 a las 12, D. Antonio Martínez...

En la parroquia de San Juan, sigue San José, predicando de las 10 a las 12, D. Antonio Martínez...

En la parroquia de San Juan, sigue San José, predicando de las 10 a las 12, D. Antonio Martínez...

En la parroquia de San Juan, sigue San José, predicando de las 10 a las 12, D. Antonio Martínez...

ANTI-REUMATICO GRAU-INGLADA. REMEDIO infalible para aliviar con rapidez toda clase de dolores reumáticos...

AGENCIA FUNEBRE MILITAR DE MANUEL LOPEZ DE LAS HERAS. CLAUDIO COELLO, NUM. 46. Casa especial para entierros de gran lujo...

SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID. OFICINAS: PASEO PONTONES, NUM. 2. Magnifico servicio de coches para bodas y dias de campo...

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA). E.C.MO. SR. MARQUES DE RISCAL. EXPOSICION DE BURDEOS DE 1895...

LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS Calle Mayor, 4. LA MAS CENTRICA DE MADRID. Se encarga de toda clase de anuncios...

PIANOS ORTIZ Y CUSÓ. Vase articulo publicado en Avueto Mundo de esta semana. De venta, Fuencarral, 83, 1.º, N.º 1.º...

PERDIDA de un perro foxterrier, con manchas en el lomo y orejas negras. Cruz, 3, Vivero (Portuguesa).

PIANOS al contado y a plazos. Pianos nuevos en alquiler, con derecho de propiedad 24 pías. Música de todas clases...

ALMONEDA particular. Muebles, bronce, porcelanas, tapices y cuadros antiguos. Principio, 16, pral. 1.º...

CAFES Tostados diariamente LA NEGrita Mayor, 32. BOSTON, CAB. 2 PDRS. ZAPATA...

RELOJ Extra plano de alta precisión. grandes premios. Se venden en todas las buenas relojerías...

CAMAS con dos colchones y almohada, 29 pesetas. Camas de todas clases, colchones y muebles a precios baratísimos...

COCHES NUEVOS con licencia. ALFONSO X, 1 y 5. Tel. 2.367. PIANOS nuevos garantizados desde 25 pías mensuales...

TALLERES DE MECANICA QUINTANA, 25 MADRID. CONSTRUCCION Y REPARACION DE TODAS CLASE DE MAQUINAS...

SE HALLAN a la venta en todas las librerías, y en las bibliotecas de las vías férreas, las interesantísimas novelas siguientes:

AGENCIA INTERNACIONAL DE ANUNCIOS Haasensteyn y Vogler. Calle Fernando VII, 2-BARCELONA. Se encarga de la inserción de anuncios...

CONFECCIONES PARA SEÑORAS Y NIÑOS PRONTITUD, BUEN GUSTO Y ECONOMIA. FACTOR 7 2.º IZQUIERDA. POSTAL DE FAMILIA EN PLATINO BROMURO...

AGUAS DE LANJARON LA CAPUCINA. Inimitable como purgante y curativo en las enfermedades del hígado...

ARTE DE TOCAR LA GUITARRA por cifra, sin necesidad de maestro. Nueva edición, aumentada con 100 cifras...

SE ALQUILAN GRANDES LOCALES para industria ó almacenar, situados en Chamberí. Razon: GOYA, 10 de 10 a 1.

LA ELECTRICIDAD BRUJAS, FRENE Y AGAZZI SABADELL. Construcción anual: 200 dinamos y electro-motores...

NUEVO ALMACEN DE PAÑOS el mejor surtido en novedades del país y extranjero: paños home-spun (tejidos a mano)...

REGENERADOR DE LA SANGRE HIERRO DE LERAS. Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos...