

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

EGO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre. Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR. NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID. Edición de la mañana. 1 Pta. Moa.
PROVINCIAS Y PUERTO RICAL. 5 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO. 15 Ptas. Trimestre
CLASIFICACION. 15 Ptas. Trimestre
PRECIO DE LA VENTA
Por mayor. 50 cént. 30 ejemplar
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LVI.—NÚM. 17.204

Madrid.—Sábado 16 de Marzo de 1905.

Cinco ediciones diarias.

PROBADA el anisete MARIE ERIZARD
Mañanas de ocasión? Plaza del Angel, 6.

COBAS DE ESPAÑA

Negocios agronómicos

Seguramente uno de los problemas de más necesaria resolución y de una importancia extraordinaria, para nuestro país, es la ejecución del catastro.

Cuando todas las naciones cultas tienen hace muchos años terminado su catastro, al que diariamente atienden, corrigiendo sus defectos y dando toda clase de facilidades para su mejor conservación, en España, donde fatalmente se han de hacer las cosas con siglos de retraso, se comienza la obra de un modo tan lamentable y con un procedimiento tan imperfecto, que hace imposible el poder pensar en un lejano día en que pudieran notarse sus ventajas.

El conocimiento de sus riquezas por parte de la nación, riquezas hoy ocultas en gran parte: el no pagar el propietario ni más ni menos de lo que debe; el dar a las fincas rústicas un valor del que ahora carecen, y en fin, todos los hermosos resultados de un catastro bien hecho, no se podrán jamás apreciar, si no se rompen los moldes que actualmente existen.

Una junta magna, presidida por el señor Echegaray e independiente de toda política, fue nombrada hace poco tiempo para la redacción de un nuevo proyecto catastral; pero los resultados no respondieron ni mucho menos al indiscutible talento de las personas que allí se reunieron. El proyecto además no se ha puesto en práctica, ni pasó de su publicación en la Gaceta.

En la mayor parte de nuestras leyes, se puede observar una riqueza pasmosa de principios, una grandiosidad teórica muy grande, pero también un desconocimiento absoluto del medio ambiente donde tienen que desarrollarse. Y esto, ni más ni menos, sucede con la ley y reglamento para la ejecución del catastro, hoy vigente en España: en teoría no puede ser más ideal y halagadora; en la práctica el catastro se convierte en catástrofe, y el agricultor, en lugar de ser beneficiado resulta perjudicado de un modo cruel.

En síntesis, el procedimiento que se usa es el siguiente: el Instituto Geográfico hace un mapa de los términos municipales, basándose en la triangulación geodésica que hizo en tiempos. Las brigadas agronómicas rellenan esos mapas con los polígonos que forman las masas de los diferentes cultivos, clasificando estas masas, según lo que predomine en ellas.

Hace además unas cuentas de gastos y productos de cada cultivo, y claro es que la diferencia en favor que resulte, sirve como líquido imponible para los efectos de la contribución. Una vez hecho esto, se complementa la obra con el establecimiento del registro fiscal. Repartidas unas hojas impresas entre los propietarios, éstos tienen que declarar, bajo su responsabilidad, la extensión, cultivos, linderos, etcétera, de sus fincas, y la suma de las superficies declaradas se compara con el área que la brigada obtuvo en sus trabajos anteriores. Si las cantidades están conformes, es prueba de que las declaraciones están bien hechas, y en caso contrario, se levanta el plano parcelario, multando a los dueños de las fincas donde se halló el error.

Como se puede observar, por este ligero bosquejo, el plan es magnífico, pero no en nuestro país.

Para probar lo que digo, daré a conocer el modo de practicarlo, diciendo la verdad lisa y llana, y dando a conocer los mil abusos que se cometen y los muchos negocios a que se presta.

Dando como buenos los trabajos del Instituto Geográfico, después de los muchos años que transcurren hasta que llega el personal agronómico, cosa no muy admisible, pues los caminos, arroyos, etc., cambian mucho con el tiempo, llegamos al momento en que la brigada comienza el trabajo de masas de cultivo.

Alcristis acaso que para la clasificación de los terrenos, se analizan detenidamente y se tienen en cuenta todos los datos que para una concienzuda tasación son necesarios? Nada de eso; la clasificación se basa únicamente en las noticias que dieron los prácticos, que jamás son imparciales, ni libres de pasioncillas de pueblo; esto cuando no es puramente caprichoso, y sólo se atiende a la mayor ó menor simpatía que inspiren las formas de las parcelas. Es verdad que en algunos casos no se merece otra cosa el trabajo topográfico. No han faltado pueblos en donde se hizo sin conocer el campo y sin salir de una habitación. De otro modo sería un imposible hacer el levantamiento y delimitación de las masas de cultivos, accipiéndolas al plano del Instituto Geográfico, cuentas de cada uno de los cultivos, memoria descriptiva y otros detalles no menos importantes, de un término con 10.000 hectáreas de extensión, en el plazo de diez días y dos horas!!!

Y por si pareciera exagerada la pintura, añado la provincia de Granada, en donde se hubieron de repetir muchos de estos trabajos, por ser completamente absurdos los anteriores.

Pero lo más disparatado es el inocente procedimiento de la declaración del propietario. Al agricultor español, en muchos casos analfabeto, falta en otros de la buena fe necesaria para decir la verdad, y así siempre desconociendo la cabida de sus fincas, porque nunca fueron medidas y porque los títulos de propiedad, rara vez no están equivocados, exige una suma de datos que desconoce!

¿Cómo pedir a un propietario que llene sin error un impreso en donde se le preguntan cosas que no puede responder? ¿Cómo obligarle, si es oculador, a denunciar a sí mismo? Sólo dos caminos le quedan: ó llenar la hoja con datos que no pueden por menos de ser falsos y exponerse, por tanto, a una multa nada pequeña, ó dar por medir sus tierras a un técnico que en sus respuestas responde a lo que le conviene. ¿Cómo pedir a un propietario que llene sin error un impreso en donde se le preguntan cosas que no puede responder? ¿Cómo obligarle, si es oculador, a denunciar a sí mismo? Sólo dos caminos le quedan: ó llenar la hoja con datos que no pueden por menos de ser falsos y exponerse, por tanto, a una multa nada pequeña, ó dar por medir sus tierras a un técnico que en sus respuestas responde a lo que le conviene.

mente a sus empleados, a no ser mediante un permiso de la superioridad; pero esto no deja de ser una de las tantas cosas que no se cumplen. Yo no vería mal que unos señores que, como los que hacen el catastro, cobran 6.000 reales de sueldo, se buscasen otras entradas para poder vivir con decencia, dedicando ratos libres a los asuntos particulares; pero de esto al abuso, puesto que tienen en su mano el arma de castigo, no hay más que un paso, y el paso está dado hace mucho tiempo.

No sólo son los empleados oficiales los que se aprovechan de la presión que se ejerce sobre los años del campo; también los particulares titulados contratan trabajos parcelarios que, aunque de mala gana, tienen que pagar las víctimas.

El resultado siempre es el mismo: el agricultor saqueado bajo el pretexto de hacerle una buena obra.

No hay que culpar al personal técnico oficial, porque si bien es verdad que hay directores que tapan lo que no debían permitir, y jefes y ayudantes que no cumplen con su deber, en cambio son muchas las personas dignísimas que sufren silenciosamente y obligadamente la podredumbre mal encubierta de algunos de sus compañeros.

Tampoco al particular puede culparse, pues justo es que busque negocio donde lo haya, y nada conseguía con ciertas meticulosidades, sino era el morir de hambre.

Lo malo aquí es el procedimiento.

En otro artículo continuare mostrando desventajas sobre este asunto, que, aunque sean sensibles, deben darse a conocer, para que así puedan combatirse más fácilmente y tenerse en cuenta, sobre todo ahora, en que se habla de un catastro general.

José Aragón.

EL CENTENARIO DE MANUEL GARCÍA

(DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES)

El día en que este artículo se publique —supongo que será el 17 del corriente marzo— celebrará Londres el centenario de Manuel García, el profesor de canto madrileño. Por feliz coincidencia podrá celebrarse al mismo tiempo el centésimo cumpleaños del ilustre maestro y el jubileo de la invención del laringoscopio, porque fue en 1855 cuando el glorioso español leyó ante la Real Sociedad Médico-Quirúrgica de Londres, en reunión presidida por lord Wrothesley, un trabajo titulado *Observaciones sobre la voz humana*, en el que se describía la invención por vez primera.

El centenario se celebrará con una reunión en la Real Sociedad, en la que la Embajada de España congratulará al centenario en nombre del Gobierno español y pronunciarán discursos algunos miembros de la Real Sociedad de Londres, los delegados de las Sociedades laringológicas de Berlín, Alemania del Sur, Francia, Bélgica y Holanda, los de diversas Sociedades musicales y antiguos alumnos del célebre profesor. Es decir, no se pronunciarán todos esos discursos, con objeto de no abusar de las fuerzas del veterano centenario, pero se le presentarán escritos, y la duración de la ceremonia no excederá de una hora.

La reunión terminará con la presentación al Sr. García de su retrato, pintado por Sargeant y costado por cantantes discípulos del Sr. García, que se hallan actualmente desparramados por todo el mundo, y que, sin embargo, han hallado medio de congregarse sus firmas en un álbum, que será regalado al centenario con su retrato.

Por la tarde habrá una reunión científica, para mostrar a los especialistas extranjeros los sistemas de trabajo que los laringólogos ingleses emplean. Por la noche habrá una cena en el Hotel Cecil, en la que se reunirán los médicos más solemnes y las cantantes más hermosas de Londres, y se cree que García pronunciará un pequeño discurso, porque se halla tan fuerte, que el 11 de enero último pudo asistir a la comida anual de la Sociedad Laringológica.

Manuel García nació en Madrid en 1805, y era hijo del célebre tenor Manuel García. Cuando nació Schumann, García, el joven, tenía cinco años; seis, cuando nació Liszt; ocho, cuando Wagner. Una de sus reminiscencias más lejanas es el bombardeo de Badajoz, por Wellington. La guerra de la Independencia afectó tanto a los García que se trasladaron a Nápoles en busca de tierra más tranquila.

García, el viejo, estrenó *El barbero de Sevilla*, en 1816. Y con el mismo *Barbero* se hizo luego una fortuna en los Estados Unidos. Pero al volver a Europa, por vía de Méjico, unos bandidos le robaron cuanto poseía, y entre otros efectos, unas 6.000 libras esterlinas en oro.

El Sr. García, el viejo, renunció en adelante a la vida errante, y se fijó en París en 1829, para dar lecciones de canto. Al poco tiempo le sucedió su hijo, quien pronto llegó a ser profesor del Conservatorio.

En 1850 vino a Londres: fué al poco tiempo profesor de la Real Academia de Música, y desde entonces vive una vida gloriosa, tranquila y opulenta.

Hace veinticinco años contó el Sr. García, en un modesto trabajo autobiográfico, la manera con que llegó a la invención del laringoscopio. Sentía el deseo de conocer el verdadero papel que jugaba la glotis en el funcionamiento de la voz humana, advertía analogías con las vibraciones producidas por los instrumentos de cuerda, pero necesitaba observar una glotis sana en el mismo momento de cantar. Estaba pensando siempre en ello, cuando un día vio con la imaginación los dos espejos del laringoscopio, en la misma posición que ocupan en el aparato. Compró un pequeño espejo de dentista y otro de mano; colocó el primero contra el gallo y vio la glotis en su funcionamiento, tan plenamente abierta que podía columbrar parte de la tráquea. Aquel día quedó inventado el laringoscopio, aparato sin el cual no se hubieran hecho las posteriores investigaciones sobre las enfermedades laringeas.

Pero ha de reconocerse que Manuel García, el joven, debe mucho a su padre,

el que estrenó *El barbero* en 1816. También Manuel García, el viejo, parece que se dedicó a estudios especiales sobre la garganta. Tuvo dos hijas, la Malibrán y la Viardot, las dos hermanas del actual centenario. Ambas han sido las mejores cantantes del mundo. La Malibrán es la única tiple que hasta ahora ha merecido el honor de que el teatro de la Scala, de Milán, la erigiera una estatua. La Viardot cantó en Covent-Garden en 1839 el papel de Azucena en *El trovador*, y de ella dijo un crítico contemporáneo que jamás se había oído en Inglaterra una voz parecida a la suya. Parece que Manuel García, el viejo, había adivinado el funcionamiento de la glotis y de las cuerdas vocales en la emisión de la voz, y supo arreglárselas de modo que sus lijas emitiesen las diversas notas en la forma más cómoda y segura, y no en ninguna otra, del mismo modo que el buen profesor de piano no se conforma con que salgan del instrumento las notas de la partitura, sino que exige que sean arrancadas con determinados dedos.

Así resultaron tan grandes cantantes la Malibrán y la Viardot. Como el hijo Manuel no tenía una voz adecuada, no pudo ser un gran cantante. Pero el viejo le legó sus secretos, y con ellos y la propia aplicación llegó a ser el más afamado profesor de canto de todo el mundo y un bienhechor de la humanidad, por añadidura.

Y así aquel turbulento tenor sevillano no pudo legar a sus hijos una fortuna, por culpa de los bandidos de Méjico; pero les dejó un canal de gloria de que han disfrutado en una larga vida. Porque la Malibrán murió a los veintiocho años de edad; pero la Viardot vive todavía y asistirá al centenario de su hermano.

Cuando en un pueblo se producen familias de esta fuerza, no hay nada que temer por la salud física de la raza. Nadie que vea a Manuel García, tendrá la ocurrencia de calificar de decadente a la raza española. Y sin embargo, no puede menos de inspirar pensamientos melancólicos el hecho de que los dos Manuel García y la Malibrán y la Viardot hayan dejado en el extranjero lo mejor de su vida y encanto de todos los públicos del mundo, cuando tanto necesitamos en España de un mundo de artistas que haga nuestra existencia menos estirada, menos sombría, más alegre, y sobre todo, más buena y más cordial. Pero los pájaros cantores se nos van espantados, y la jaula se queda muda y triste.

Con los hombres ilustres que produce España, hay número bastante para formar el estado mayor de una nación de primer orden. Esos hombres emigran ó se aislan; al punto de que es siempre el extranjero quien nos los descubre. Vivimos como si en España no existiese tal estado mayor. Y cuando falta la supremacía legítima del talento, cuando no se siente, la vida se convierte en una carrera desbordada de envidias y ambiciones, porque toda otra supremacía resulta inoportuna. ¿Cuándo habrá en España un ambiente de cordialidad y de simpatía que envuelva y sujete, como en un baño de aire tibio, a cuantos españoles le conviene conservar?

Ramiro de Maeztu.

La ceremonia.

Londres 15.
Conforme al programa anunciado, se ha verificado el centenario de Manuel García. Notabilidades artísticas y científicas han concurrido a las fiestas, siendo muchos los que llegaron desde lejanos puntos a presentar sus respetos al ilustre profesor. Los actos celebrados han revestido gran solemnidad.

Maeztu.

LEY VOTADA En la Cámara francesa.

Paris 15.
Cumpliendo uno de los puntos que abarcaba su programa, el Gobierno presentó ante la Cámara el proyecto de ley fijando en dos años la duración del servicio militar.

Esta ley ha sido votada definitivamente, alcanzando gran mayoría.

El martes de la semana próxima comenzará la discusión sobre la totalidad del proyecto de separación de la Iglesia y el Estado.

El grupo de acción liberal se ha reunido hoy, habiendo decidido presentar una serie de enmiendas al referido proyecto de separación, especialmente en lo referente a los bienes de los eclesiásticos.

Blasco.

FIRMA REGIA

Agricultura

Real decreto aprobando el presupuesto redactado por la Jefatura de Obras públicas de Huelva para conservación del material de balizamiento durante el año de 1905.

—Otro aprobando el proyecto reformado para las obras del puerto de Marín (Pontevedra).

—Otro nombrando vocal del Consejo Forestal a D. Victoriano Deteito y Butraguén.

—Otro modificando los arts. 52, 53 y 55 del reglamento de la Escuela de Ingenieros de Caminos.

—Otro jubilando, a su instancia, al ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Caminos, D. Andrés Castro Teijeiro.

—Otro aprobando los presupuestos para adquisición de una doble sirena con destino al faro de Corrobedo y otra con destino a las islas Sisargas.

—Otro aprobando el presupuesto para la conservación del faro eléctrico de cabo Villano.

De Instrucción pública.

Otorgando condecoraciones ya acordadas.

—Concediendo honores de jefe de Administración civil, a D. Cándido Emperador, catedrático jubilado de la Universidad de Zaragoza.

DE MARRUECOS

Dobles del Sultán.

Tánger 15.
Noticias fidedignas que se acaban de recibir de Fez, aseguran que el Sultán está realizando con Francia un doble juego negro, mostrándose muy afectuoso con los elementos oficiales a quienes colma de toda clase de consideraciones, y al mismo tiempo, alejando de la corte a los moros sospechosos de favorecer la influencia francesa.

Una de las primeras víctimas ha sido Elgheran, testafervo del ministro de Estado, el cual ha recibido orden de regresar a Tánger inmediatamente.

La actitud del Sultán se presta aún a muchos comentarios por las complicaciones a que puede dar lugar.

Huelgas en Tánger.
Los obreros albañiles y carpinteros amenazan declararse en huelga en vista de que el ingeniero francés M. Lioret ha contratado en Cádiz bañiles para que vengan a trabajar en Tánger a razón de nueve horas diarias.

Los de aquí confían todavía en que lograrán hacerles desistir de su compromiso cuando desembarquen, haciéndoles comprender la necesidad de oponerse a las exigencias del ingeniero.

La mayoría de los obreros son opuestos a la nueva jornada que trata de imponérselos.

Ruiz.

RUSIA Y JAPON

INFORMACION TELEGRAFICA

DOS DECRETOS.—MOVILIZACION TROPAS.—RELEVO DE KOUROPATKINE

Paris 17.
Un telegrama de Petersburgo anuncia que el Czar ha firmado dos decretos.

En uno de ellos, se dispone que sean movilizadas las tropas de cinco distritos. En el otro se releva a Kouropatkin de su cargo de generalísimo, y se nombra para reemplazarle al general Linievitch.

INTERVIU CON HAYASHI. SIGUE LA BATALLA.

Paris 17.
Un despacho de Londres da cuenta de una entrevista celebrada con el embajador del Japón, Hayashi, el cual ha declarado que los japoneses tienen un espíritu eminentemente práctico y, al conseguir la paz, se desprenderán en absoluto de toda preocupación de amor propio.

Otro despacho, fechado en San Petersburgo, se hace eco del rumor de que los rusos han experimentado una gran derrota en Tieling, y la retirada ha sido cortada al Norte de Chantoufo.

Añade que, según el *Norvic Wremia*, la batalla continúa con terrible encarnizamiento y los aprovisionamientos de los rusos han sido incendiados.

Otro telegrama publicado por el *Petit Journal* añade que los rusos perdieron 80 cañones.

El periódico petersburgués *Rouss* deplora la retirada de los rusos por los desiertos manchurianos.

LOS NUEVOS GENERALES RUSOS

Paris 17.
El *Petit Parisien* publica un despacho de Petersburgo, en el que se anuncia la nueva combinación de mandos para el ejército ruso de la Mandchuria.

Definitivamente, mandará este ejército, como generalísimo, el Gran Duque Nicolás.

El director de las operaciones militares será Linievitch.

La Jefatura del Estado Mayor la desempeñará Soukhomlinoff, teniendo bajo sus órdenes al general Sakharoff.

Los comandantes de los distintos cuerpos de ejército, serán Kaubars, Grippenbergh y Guerschlenau.

El Consejo militar supremo, con residencia en Petersburgo, estará formado por Dragomiroff, Grodekoff, Roop y Komaroff.

SOBRE LO DE TIELING

Paris 17.
El *Petit Parisien* publica despachos de Petersburgo, comunicando que Kouropatkin se retira por el Norte de Tieling a Kharbin.

Agrega el despacho que los rusos han reforzado considerablemente a las tropas de la retirada, rechazando los ataques de los japoneses, principalmente por el flanco derecho ruso.

Otro despacho que publica la edición francesa del *Herald*, anuncia que las tropas rusas están faltas de víveres y municiones.

Se cree que esta retirada concluirá con la completa destrucción del ejército ruso.

CORRESPONSAL PRISIONERO

Paris 17.
El correspondiente del periódico alemán, *Lokalanzeiger*, ha sido hecho prisionero por los nipones.

Será enviado al Japón con otros correspondientes que han sufrido la misma suerte.

LAS BAJAS DE LA BATALLA

Paris 17.
El administrador de Sanidad, Trepoff, telegrafía desde Tieling, con fecha, 14, que había enviado hacia el Norte 1.379 oficiales heridos y 433 enfermos, 56.833 soldados heridos y 4.966 enfermos.

Además anuncia que quedaron en Mukden 800 heridos graves.

OYAMA EN MUKDEN

Paris 17.
Un despacho de Tokio dice que los japoneses han capturado en Tieling numerosos prisioneros.

Otro despacho refiere que el mariscal Oyama ha hecho su entrada triunfal en Mukden, resultando el acto una solemnidad imponente.

EL JAPÓN Y LOS ESTADOS UNIDOS

Paris 17.
Un telegrama de Nueva York anuncia que el diputado Hull, presidente de la Comisión militar de la república yanqui, ha declarado ser de necesidad para su país aumentar la escuadra y fortificar las islas Hawái, porque, antes del año 1920, el Japón, victorioso, y siguiendo sus planes de hegemonía en el Asia, declarará la guerra a los Estados Unidos, para apoderarse de las Filipinas.

ESPIAS CHINOS

Paris 18.
En Kharbin han sido presos muchos chinos y coreanos, acusados de servir de espías a los japoneses.

A pesar de la actividad con que se ha procedido a evacuar de Kharbin los heridos, existen aún muchos en los hospitales de aquella ciudad.

LA ESCUADRA JAPONESA

Paris 18.
Desde San Petersburgo comunican que la noticia de la llegada de la escuadra japonesa a Singapur ha producido gran ansiedad en los círculos oficiales.

Es general la creencia de que el almirante Rodjetsvensky se veía obligado a combatir ó abandonar las aguas de Madagascar, donde pensaba permanecer hasta mayo.

Según se dice, el almirante japonés Togo tiene ya asegurada en el Mar Rojo la provisión de carbón necesario para su escuadra.

LAS BAJAS DE MUKDEN

Paris 18.
Según comunican desde el campamento de Oku, compulsando datos é informes se puede afirmar que las pérdidas rusas en la batalla de Mukden fueron de 100.000 entre muertos y heridos.

Entre ellos 35.000 quedaron en el campo, siendo hechos prisioneros 45.000 rusos.

El ejército de Oku, por su parte, tuvo 20.000 bajas.

A cada momento se presentan a las tropas japonesas soldados rusos, después de haber intentado en vano escapar de la persecución del enemigo.

EL GENERAL BIDERLING

Telegrafían desde Tieling que el general Biderling se halla sano y salvo.

576 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

LA DAMA RUBIA 573

mejante hora, para ir bastante lejos, en suma... y esto en una ciudad donde no conozco un alma, y donde nadie está de pie?

Erró durante algunos minutos reflexionando lo que debía hacer.

Al fin desandando el camino, diciéndose que en la estación encontraría alguien que le informase.

De pronto se encontró cerca de aquel carruaje que esperaba en el patio y cuyo cochero dormía en el pescante.

—Si la casualidad me ayudase...—murmuró.—Si este vehículo estuviera libre...

Pero se dijo que aquello sería demasiada suerte, que aquel carruaje esperaba seguramente a algún viajero, y no se atrevió a despertar al auriga.

Después de rondar durante algunos minutos alrededor de aquel coche, que tan bien hubiera podido servirle, se decidió, y tocando en las rodillas al autómata, que se sobresaltó, dijo:

—¡Eh, cochero!

El cochero, un hombre de unos cincuenta años próximamente, tenía buen aspecto, una de esas caras rubicundas de borgoñón habituado a beber el vino de su país, con el solo fin de que no se le bebían los ingleses, y también porque es una bebida que no gusta a las ranas, pero que rejuvenece al hombre; lo que es sabido desde nuestro abuelo Noé.

—¿Que hay? ¿Qué ocurre?—exclamó con voz sonora.

Y sorprendido miró al prójimo que le había despertado, y cuyo rostro estaba fuertemente iluminado por uno de los faroles del carruaje.

—¡Esperáis a alguien, sin duda?—le preguntó Juan.

—¡Pardiez!—replicó el autómata, —si así no fuera, no tenía necesidad de estar aquí.

—Lo siento. Dispensadme de haberos despertado. Esperaba que estuvieseis libre...

—El diablo os lleve... ¡Tan bien que dormía!

—Dispensad—recibió Juan.

El cochero se estiró y sonrió.

—Después de todo, habéis hecho bien en despertarme. Es malo dormir al sereno.

Y pasado un rato, añadió:

—¡Tenéis que ir a algún sitio?

—Sí.

—¿En la ciudad?

—No... Fuera de la ciudad.

—¿Lejos?

—Bastante lejos...; pero sabre pagar largamente, sin regatear.

—¡Ah! ¿Qué lástima que no esté libre! No se tienen muchas ocasiones de encontrar un viajero que pague bien... ¡Que lástima! ¡Que lástima!

REGRESO DE KOUROPATKINE
El general Kouropatkine cambia ya de regreso a Rusia.

LA EVACUACION DE TIELING
El botín que los japoneses han cogido en Tieling es importantísimo.

GRAN MUNDO
El pueblo de Murcia ha agradecido en extremo el generoso desprendimiento de la marquesa de Squitiche.

ESCUADRA RUSA EN CRETA
Según un telegrama que acaba de recibirse, la Reina de Grecia ha partido de Atenas, en dirección a la isla de Creta.

DESDE PARIS
Bulow y los socialistas. Según telegrafían de Berlín, el conde Bulow, en su discurso pronunciado en el Reichstag, ha protestado de la actitud hostil que guardan frente a Rusia los socialistas alemanes.

EL GLOBO "ALCOTÁN"
Guadalajara 17. Esta tarde, a las doce y cuarto, y en el kilómetro 50 de la carretera de Zaragoza, ha descendido felizmente, cerca del pueblo de Tarazona, el globo Alcotán, que salió de Madrid esta mañana, a las diez.

DE SEVILLA
Simpatías por Echegaray. Sevilla 17. En el tren expreso saldrá con dirección a Madrid la Comisión nombrada por el Ateneo de Sevilla para hacer entrega al señor Echegaray del mensaje que dicha Corporación le dirige, adhiriéndose al homenaje que se le tributa con motivo de habersele concedido el premio Nobel.

Sánchez y García hermanos, situada en la calle del Duque, ha estado un incendio.

LABIOS. Ha llegado, procedente del extranjero, don Julián González, sucesor de la antigua y acreditada casa de Serra, Caballero de Gracia, núm. 15.

AYUNTAMIENTO
Sesión del día 17. A las once y media de la mañana se ha reunido en sesión ordinaria la corporación municipal, bajo la presidencia del conde de Mejorada del Campo.

TESTAMENTO IMPUGNADO
UNA DESHEREDACION
Ante uno de los Juzgados de esta corte se ha presentado para su protocolización, un testamento ológrafo otorgado hará poco más de un año.

LA PRIMAVERA
plaza Mayor, 35, y LA GLORIA, plaza de Santa Cruz, 3, son las dos mejores casas de comercio para brocados de seda negra, mantillas finísimas de todos los precios, propias para Semana Santa.

DESDE JAÉN
Conferencias.— Sociedad cooperativa.— Lluvias.— La crisis agrícola.— Fuerzas vivas.

EL CENTENARIO DEL «QUIJOTE»
Burgos 17. El Ayuntamiento ha acordado en su sesión de hoy contribuir con 1.000 pesetas a los gastos para las fiestas que han de celebrarse con motivo del Centenario del «Quijote».

EL CORRESPONSAL
HOMENAJE A ECHEGARAY
Interesantísima resulta la nota periodística dada por nuestro colega Blanco y Negro, que dedica todo su número del sábado al homenaje a Echegaray.

RUZ DURAN
HOMENAJE A ECHEGARAY
Adhesiones. El gremio de quinceañales fina ó gruesa estará representado por el síndico presidente D. M. Prat Armesto.

LA DAMA RUBIA
pintoresca, Bañada por el río Ouche, desarrollándose a su derecha, mientras que a su izquierda el tren iba a lo largo de una gran muralla de granito.

LA DAMA RUBIA
Y de pronto el vagoiro vio brillar los primeros faroles, que alumbraban la vía por debajo de Chartreux, a alguna distancia de la estación de Dijón.

LA DAMA RUBIA
Poco después el tren paró en la estación. —¡Dijón!... ¡Dijón!... gritaron los empleados. Juan, ansioso, esperó.

LA DAMA RUBIA
Vió abrir la portezuela del compartimiento en el cual había tomado asiento el señor de Géryny, y casi al mismo tiempo apercibió al vizconde, que había echado pie a tierra, y que con la maleta en la mano se dirigía hacia la salida.

LA DAMA RUBIA
En un abrir y cerrar de ojos se apeó el joven a su vez, y se puso en seguimiento del señor de Géryny. Algunos minutos después los dos hombres se encontraban en el patio de la estación.

LA DAMA RUBIA
Allí esperaban tres ómnibus de los grandes hoteles de la ciudad. Juan se había detenido, y por disimular había sacado un cigarrillo del bolsillo y lo encendió... mientras observaba las idas y venidas del vizconde.

LA DAMA RUBIA
Este también se había detenido, vacilando aún. Al fin montó en uno de los ómnibus, que se alejó en seguida. —Bien— pensó Juan Morand—Lo que yo había previsto, ha sucedido. Estoy seguro que hasta mañana no se pondrá en campaña. Yo voy a tratar de ponerme en seguida en acción, y de este modo tendré algunas horas de ventaja sobre él. Todo va bien.

LA DAMA RUBIA
Había tenido tiempo de leer sobre la caja del ómnibus el título del hotel adonde el vizconde se había hecho conducir, el hotel del Repique. —¡Quién sabe!— se dijo el joven.—Este informe tal vez pueda serme útil.

LA DAMA RUBIA
Miró al ómnibus salir del patio de la estación, cruzar la verja y alejarse. Los otros ómnibus se habían alejado igualmente de vacío. No quedaba en el patio de la estación más que un carruaje, que estaba parado cerca de la raja. El cochero estaba medio dormido sentado en el pescante.

LA DAMA RUBIA
Juan cruzó el patio, pasó la verja y se encontró en la ciudad. La calle de la Estación que va desde ésta a la plaza de Darcy, estaba absolutamente desierta.

AYUNTAMIENTO
Sesión del día 17. A las once y media de la mañana se ha reunido en sesión ordinaria la corporación municipal, bajo la presidencia del conde de Mejorada del Campo.

TESTAMENTO IMPUGNADO
UNA DESHEREDACION
Ante uno de los Juzgados de esta corte se ha presentado para su protocolización, un testamento ológrafo otorgado hará poco más de un año.

LA PRIMAVERA
plaza Mayor, 35, y LA GLORIA, plaza de Santa Cruz, 3, son las dos mejores casas de comercio para brocados de seda negra, mantillas finísimas de todos los precios, propias para Semana Santa.

DESDE JAÉN
Conferencias.— Sociedad cooperativa.— Lluvias.— La crisis agrícola.— Fuerzas vivas.

EL CENTENARIO DEL «QUIJOTE»
Burgos 17. El Ayuntamiento ha acordado en su sesión de hoy contribuir con 1.000 pesetas a los gastos para las fiestas que han de celebrarse con motivo del Centenario del «Quijote».

EL CORRESPONSAL
HOMENAJE A ECHEGARAY
Interesantísima resulta la nota periodística dada por nuestro colega Blanco y Negro, que dedica todo su número del sábado al homenaje a Echegaray.

RUZ DURAN
HOMENAJE A ECHEGARAY
Adhesiones. El gremio de quinceañales fina ó gruesa estará representado por el síndico presidente D. M. Prat Armesto.

LA DAMA RUBIA
pintoresca, Bañada por el río Ouche, desarrollándose a su derecha, mientras que a su izquierda el tren iba a lo largo de una gran muralla de granito.

LA DAMA RUBIA
Y de pronto el vagoiro vio brillar los primeros faroles, que alumbraban la vía por debajo de Chartreux, a alguna distancia de la estación de Dijón.

LA DAMA RUBIA
Poco después el tren paró en la estación. —¡Dijón!... ¡Dijón!... gritaron los empleados. Juan, ansioso, esperó.

LA DAMA RUBIA
Vió abrir la portezuela del compartimiento en el cual había tomado asiento el señor de Géryny, y casi al mismo tiempo apercibió al vizconde, que había echado pie a tierra, y que con la maleta en la mano se dirigía hacia la salida.

LA DAMA RUBIA
En un abrir y cerrar de ojos se apeó el joven a su vez, y se puso en seguimiento del señor de Géryny. Algunos minutos después los dos hombres se encontraban en el patio de la estación.

LA DAMA RUBIA
Allí esperaban tres ómnibus de los grandes hoteles de la ciudad. Juan se había detenido, y por disimular había sacado un cigarrillo del bolsillo y lo encendió... mientras observaba las idas y venidas del vizconde.

LA DAMA RUBIA
Este también se había detenido, vacilando aún. Al fin montó en uno de los ómnibus, que se alejó en seguida. —Bien— pensó Juan Morand—Lo que yo había previsto, ha sucedido. Estoy seguro que hasta mañana no se pondrá en campaña. Yo voy a tratar de ponerme en seguida en acción, y de este modo tendré algunas horas de ventaja sobre él. Todo va bien.

LA DAMA RUBIA
Había tenido tiempo de leer sobre la caja del ómnibus el título del hotel adonde el vizconde se había hecho conducir, el hotel del Repique. —¡Quién sabe!— se dijo el joven.—Este informe tal vez pueda serme útil.

LA DAMA RUBIA
Miró al ómnibus salir del patio de la estación, cruzar la verja y alejarse. Los otros ómnibus se habían alejado igualmente de vacío. No quedaba en el patio de la estación más que un carruaje, que estaba parado cerca de la raja. El cochero estaba medio dormido sentado en el pescante.

LA DAMA RUBIA
Juan cruzó el patio, pasó la verja y se encontró en la ciudad. La calle de la Estación que va desde ésta a la plaza de Darcy, estaba absolutamente desierta.

LA DAMA RUBIA
—¡Dijón!— pensó el joven.—He resultado partir inmediatamente para Saint-Seine-VA bayes; pero como procurarme un carruaje a se-

AYUNTAMIENTO
Sesión del día 17. A las once y media de la mañana se ha reunido en sesión ordinaria la corporación municipal, bajo la presidencia del conde de Mejorada del Campo.

TESTAMENTO IMPUGNADO
UNA DESHEREDACION
Ante uno de los Juzgados de esta corte se ha presentado para su protocolización, un testamento ológrafo otorgado hará poco más de un año.

LA PRIMAVERA
plaza Mayor, 35, y LA GLORIA, plaza de Santa Cruz, 3, son las dos mejores casas de comercio para brocados de seda negra, mantillas finísimas de todos los precios, propias para Semana Santa.

DESDE JAÉN
Conferencias.— Sociedad cooperativa.— Lluvias.— La crisis agrícola.— Fuerzas vivas.

EL CENTENARIO DEL «QUIJOTE»
Burgos 17. El Ayuntamiento ha acordado en su sesión de hoy contribuir con 1.000 pesetas a los gastos para las fiestas que han de celebrarse con motivo del Centenario del «Quijote».

EL CORRESPONSAL
HOMENAJE A ECHEGARAY
Interesantísima resulta la nota periodística dada por nuestro colega Blanco y Negro, que dedica todo su número del sábado al homenaje a Echegaray.

RUZ DURAN
HOMENAJE A ECHEGARAY
Adhesiones. El gremio de quinceañales fina ó gruesa estará representado por el síndico presidente D. M. Prat Armesto.

LA DAMA RUBIA
pintoresca, Bañada por el río Ouche, desarrollándose a su derecha, mientras que a su izquierda el tren iba a lo largo de una gran muralla de granito.

LA DAMA RUBIA
Y de pronto el vagoiro vio brillar los primeros faroles, que alumbraban la vía por debajo de Chartreux, a alguna distancia de la estación de Dijón.

LA DAMA RUBIA
Poco después el tren paró en la estación. —¡Dijón!... ¡Dijón!... gritaron los empleados. Juan, ansioso, esperó.

LA DAMA RUBIA
Vió abrir la portezuela del compartimiento en el cual había tomado asiento el señor de Géryny, y casi al mismo tiempo apercibió al vizconde, que había echado pie a tierra, y que con la maleta en la mano se dirigía hacia la salida.

LA DAMA RUBIA
En un abrir y cerrar de ojos se apeó el joven a su vez, y se puso en seguimiento del señor de Géryny. Algunos minutos después los dos hombres se encontraban en el patio de la estación.

LA DAMA RUBIA
Allí esperaban tres ómnibus de los grandes hoteles de la ciudad. Juan se había detenido, y por disimular había sacado un cigarrillo del bolsillo y lo encendió... mientras observaba las idas y venidas del vizconde.

LA DAMA RUBIA
Este también se había detenido, vacilando aún. Al fin montó en uno de los ómnibus, que se alejó en seguida. —Bien— pensó Juan Morand—Lo que yo había previsto, ha sucedido. Estoy seguro que hasta mañana no se pondrá en campaña. Yo voy a tratar de ponerme en seguida en acción, y de este modo tendré algunas horas de ventaja sobre él. Todo va bien.

LA DAMA RUBIA
Había tenido tiempo de leer sobre la caja del ómnibus el título del hotel adonde el vizconde se había hecho conducir, el hotel del Repique. —¡Quién sabe!— se dijo el joven.—Este informe tal vez pueda serme útil.

LA DAMA RUBIA
Miró al ómnibus salir del patio de la estación, cruzar la verja y alejarse. Los otros ómnibus se habían alejado igualmente de vacío. No quedaba en el patio de la estación más que un carruaje, que estaba parado cerca de la raja. El cochero estaba medio dormido sentado en el pescante.

LA DAMA RUBIA
Juan cruzó el patio, pasó la verja y se encontró en la ciudad. La calle de la Estación que va desde ésta a la plaza de Darcy, estaba absolutamente desierta.

LA DAMA RUBIA
—¡Dijón!— pensó el joven.—He resultado partir inmediatamente para Saint-Seine-VA bayes; pero como procurarme un carruaje a se-

AYUNTAMIENTO
Sesión del día 17. A las once y media de la mañana se ha reunido en sesión ordinaria la corporación municipal, bajo la presidencia del conde de Mejorada del Campo.

TESTAMENTO IMPUGNADO
UNA DESHEREDACION
Ante uno de los Juzgados de esta corte se ha presentado para su protocolización, un testamento ológrafo otorgado hará poco más de un año.

LA PRIMAVERA
plaza Mayor, 35, y LA GLORIA, plaza de Santa Cruz, 3, son las dos mejores casas de comercio para brocados de seda negra, mantillas finísimas de todos los precios, propias para Semana Santa.

DESDE JAÉN
Conferencias.— Sociedad cooperativa.— Lluvias.— La crisis agrícola.— Fuerzas vivas.

EL CENTENARIO DEL «QUIJOTE»
Burgos 17. El Ayuntamiento ha acordado en su sesión de hoy contribuir con 1.000 pesetas a los gastos para las fiestas que han de celebrarse con motivo del Centenario del «Quijote».

EL CORRESPONSAL
HOMENAJE A ECHEGARAY
Interesantísima resulta la nota periodística dada por nuestro colega Blanco y Negro, que dedica todo su número del sábado al homenaje a Echegaray.

RUZ DURAN
HOMENAJE A ECHEGARAY
Adhesiones. El gremio de quinceañales fina ó gruesa estará representado por el síndico presidente D. M. Prat Armesto.

LA DAMA RUBIA
pintoresca, Bañada por el río Ouche, desarrollándose a su derecha, mientras que a su izquierda el tren iba a lo largo de una gran muralla de granito.

LA DAMA RUBIA
Y de pronto el vagoiro vio brillar los primeros faroles, que alumbraban la vía por debajo de Chartreux, a alguna distancia de la estación de Dijón.

LA DAMA RUBIA
Poco después el tren paró en la estación. —¡Dijón!... ¡Dijón!... gritaron los empleados. Juan, ansioso, esperó.

LA DAMA RUBIA
Vió abrir la portezuela del compartimiento en el cual había tomado asiento el señor de Géryny, y casi al mismo tiempo apercibió al vizconde, que había echado pie a tierra, y que con la maleta en la mano se dirigía hacia la salida.

LA DAMA RUBIA
En un abrir y cerrar de ojos se apeó el joven a su vez, y se puso en seguimiento del señor de Géryny. Algunos minutos después los dos hombres se encontraban en el patio de la estación.

LA DAMA RUBIA
Allí esperaban tres ómnibus de los grandes hoteles de la ciudad. Juan se había detenido, y por disimular había sacado un cigarrillo del bolsillo y lo encendió... mientras observaba las idas y venidas del vizconde.

LA DAMA RUBIA
Este también se había detenido, vacilando aún. Al fin montó en uno de los ómnibus, que se alejó en seguida. —Bien— pensó Juan Morand—Lo que yo había previsto, ha sucedido. Estoy seguro que hasta mañana no se pondrá en campaña. Yo voy a tratar de ponerme en seguida en acción, y de este modo tendré algunas horas de ventaja sobre él. Todo va bien.

LA DAMA RUBIA
Había tenido tiempo de leer sobre la caja del ómnibus el título del hotel adonde el vizconde se había hecho conducir, el hotel del Repique. —¡Quién sabe!— se dijo el joven.—Este informe tal vez pueda serme útil.

LA DAMA RUBIA
Miró al ómnibus salir del patio de la estación, cruzar la verja y alejarse. Los otros ómnibus se habían alejado igualmente de vacío. No quedaba en el patio de la estación más que un carruaje, que estaba parado cerca de la raja. El cochero estaba medio dormido sentado en el pescante.

LA DAMA RUBIA
Juan cruzó el patio, pasó la verja y se encontró en la ciudad. La calle de la Estación que va desde ésta a la plaza de Darcy, estaba absolutamente desierta.

LA DAMA RUBIA
—¡Dijón!— pensó el joven.—He resultado partir inmediatamente para Saint-Seine-VA bayes; pero como procurarme un carruaje a se-

AYUNTAMIENTO
Sesión del día 17. A las once y media de la mañana se ha reunido en sesión ordinaria la corporación municipal, bajo la presidencia del conde de Mejorada del Campo.

TESTAMENTO IMPUGNADO
UNA DESHEREDACION
Ante uno de los Juzgados de esta corte se ha presentado para su protocolización, un testamento ológrafo otorgado hará poco más de un año.

LA PRIMAVERA
plaza Mayor, 35, y LA GLORIA, plaza de Santa Cruz, 3, son las dos mejores casas de comercio para brocados de seda negra, mantillas finísimas de todos los precios, propias para Semana Santa.

DESDE JAÉN
Conferencias.— Sociedad cooperativa.— Lluvias.— La crisis agrícola.— Fuerzas vivas.

EL CENTENARIO DEL «QUIJOTE»
Burgos 17. El Ayuntamiento ha acordado en su sesión de hoy contribuir con 1.000 pesetas a los gastos para las fiestas que han de celebrarse con motivo del Centenario del «Quijote».

EL CORRESPONSAL
HOMENAJE A ECHEGARAY
Interesantísima resulta la nota periodística dada por nuestro colega Blanco y Negro, que dedica todo su número del sábado al homenaje a Echegaray.

RUZ DURAN
HOMENAJE A ECHEGARAY
Adhesiones. El gremio de quinceañales fina ó gruesa estará representado por el síndico presidente D. M. Prat Armesto.

LA DAMA RUBIA
pintoresca, Bañada por el río Ouche, desarrollándose a su derecha, mientras que a su izquierda el tren iba a lo largo de una gran muralla de granito.

LA DAMA RUBIA
Y de pronto el vagoiro vio brillar los primeros faroles, que alumbraban la vía por debajo de Chartreux, a alguna distancia de la estación de Dijón.

LA DAMA RUBIA
Poco después el tren paró en la estación. —¡Dijón!... ¡Dijón!... gritaron los empleados. Juan, ansioso, esperó.

LA DAMA RUBIA
Vió abrir la portezuela del compartimiento en el cual había tomado asiento el señor de Géryny, y casi al mismo tiempo apercibió al vizconde, que había echado pie a tierra, y que con la maleta en la mano se dirigía hacia la salida.

LA DAMA RUBIA
En un abrir y cerrar de ojos se apeó el joven a su vez, y se puso en seguimiento del señor de Géryny. Algunos minutos después los dos hombres se encontraban en el patio de la estación.

LA DAMA RUBIA
Allí esperaban tres ómnibus de los grandes hoteles de la ciudad. Juan se había detenido, y por disimular había sacado un cigarrillo del bolsillo y lo encendió... mientras observaba las idas y venidas del vizconde.

LA DAMA RUBIA
Este también se había detenido, vacilando aún. Al fin montó en uno de los ómnibus, que se alejó en seguida. —Bien— pensó Juan Morand—Lo que yo había previsto, ha sucedido. Estoy seguro que hasta mañana no se pondrá en campaña. Yo voy a tratar de ponerme en seguida en acción, y de este modo tendré algunas horas de ventaja sobre él. Todo va bien.

LA DAMA RUBIA
Había tenido tiempo de leer sobre la caja del ómnibus el título del hotel adonde el vizconde se había hecho conducir, el hotel del Repique. —¡Quién sabe!— se dijo el joven.—Este informe tal vez pueda serme útil.

LA DAMA RUBIA
Miró al ómnibus salir del patio de la estación, cruzar la verja y alejarse. Los otros ómnibus se habían alejado igualmente de vacío. No quedaba en el patio de la estación más que un carruaje, que estaba parado cerca de la raja. El cochero estaba medio dormido sentado en el pescante.

LA DAMA RUBIA
Juan cruzó el patio, pasó la verja y se encontró en la ciudad. La calle de la Estación que va desde ésta a la plaza de Darcy, estaba absolutamente desierta.

LA DAMA RUBIA
—¡Dijón!— pensó el joven.—He resultado partir inmediatamente para Saint-Seine-VA bayes; pero como procurarme un carruaje a se-

Carrera de San Jerónimo, núm. 10.
Papeletería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp.

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 18

Español. - 8 1/2. - (Función popular a mitad de precio). - El automóvil. - Sabiduría (monólogo). - Los cantantes. - Comedia. - 9. - El gobernador de Urbequiza. - F. barón de Tronco Verde. - Lara. - 8 1/2. - (Moda). - La cizana. - (Segundo acto). - Lo cursi (sección doble). - Fricó. - 9. - Representación. - Fregoli. - Zarzuela. - 8. - (Moda). - Guardia de honor. - La mazorca roja. - La balada de la luz. - La vara de abalca. - Apelo. - 8 1/2. - Pasacalle. - El traidor de palomos. - El mal de amores. - El pobre Valbuena. - 5. - Segundo y último concierto por la eminente artista señorita Stefí Ceyer. - Estava. - 8 1/2. - Muñeca. - San Juan de La O. - Froua. - Froua. - Yemas. - Salón. - Debut de los cantapones de la jota, Pilar Pedri-guez y Bautista Larrosa. - Cómico. - 8 1/2. - La telen-teca. - El Barbero de Sevilla. - El túnel. - Peico el moribundo. - Moderno. - 8 1/2. - (Benéfico de los autores de las comedias). - El hombre es doble. - Los tres gorrones. - Las estrellas. - La guardabarrera. - Roma. - 6, 7, 1/2, 10, 11 y 12. - Los enemigos del alma. - Historia de amor. - The four English Bells. - Los Thali-Fernand. - Colón. - María Luisa. - La Cría. - María Nogués. - Silvia Requiel. - Esmeralda Argentina y otras. - Panorama Imperial. - (Montera, 10). - Abierto de tres de la tarde a doce de la noche. - Viajes alrededor del mundo. - Espectáculo instructivo. - Premiado en varias Exposiciones. - Los lunes y jueves se cambia la colección. - Proyecciones animadas (Fuencarral, 125). - Sesiones cinematográficas todos los días desde las cinco a las once. - Siempre novedades. Cambio todas las semanas. - En todas las series los hermanos Campos. - Recreo Selmanca. - (Ayala, 1 y Castellana, 10). - Patines, columpio náutico. - Cinematógrafo y diversas atracciones. Abierto por las noches. - Recreo Artú. - (Ponzo, 29). - Grandes atractivos, cinematógrafo, con exhibición de Quijote, tiro al blanco, columpio, gimnasio, carroussel, patines, etc. - Cinematógrafo Franco español (Duque de Alba). - Variadas funciones de variedades cómicas. - La Luenga. - Baile en los Infantes (en colores). - Y al final de cada sesión el ventrílocuo Sr. Julián.

Por la tarde, a las cinco.

Luis Béjar. - En San Marcos, ídem. - (En los Sres. Yubero y Salles). - En San Ginés, ídem, y predicarán el señor cura y el Sr. M. I. señor doctor de la santa iglesia catedral de Madrid. - En San Millán, los señores Bedia y Lázaro. - En las Carboneras, sólo por la tarde, a las cuatro y media, el padre Apolinar Pérez. - En Santa Bárbara, a las cinco, el Sr. Alarcón. - En la Capilla del Cristo de la Salud, id. D. Emilio Ruiz. - En San Pascual, id. señor González Pareja. - En San Martín, a las cinco y media, Sr. Basulto. - En Santiago, a las seis, el Sr. López. - En Santa Teresa, ídem. D. Fernando Fernández. - En el Perpetuo Socorro, id. P. Mariscal. - En la iglesia Pontificia, id. P. Calvo. - En las Maravillas (calle del Príncipe de Vergara), Sr. Díez de Rivera. - En San Idelfonso, señor Martínez. - En Santa María, Donados y V. O. T. de San Francisco, al anochecer, sin sermón, después del rosario. - En San Andrés, el señor cura. - En la iglesia de la Compañía continúa el triduo a San José, predicando por la tarde, a las cinco, el padre Astrain. - En las Monjas Bernardas (Cuatro Caminos), id. ídem novena, siendo orador por la tarde, a las cuatro y media, D. Juan José Hervás. - En el Buen Suceso sigue la novena mision a San José, predicando los padres Juan María Maiz y Bezaiz. - La misa y oficio son de San Braulio. - Visita de la corte de María. - Nuestra Señora de la O en San Luis y Escribano Sordo en su iglesia ó en la Pontificia.

LA PIANOLA

Aparato musical adaptable a cualquier piano, ejecutando obras magistrales por medio de rollos de papel perforados CON AUTOGRAFOS DE LOS MISMOS MAESTROS Precio universal, en ptas. 1.600-2.300-2.600



El repertorio de música es el más vasto que se conoce en el mundo, y es la casa más importante en instrumentos mecánicos. La Compañía Eolian ha tenido el honor de suministrar sus instrumentos, entre otros muchos, a los siguientes altos personajes: S. M. la Reina de España, el Rey Eduardo VII de Inglaterra, S. M. el Emperador de Alemania, S. M. el Rey de Portugal, S. M. el Papa Pio X, Presidente Porfirio Díaz de Méjico, Presidente de Colombia, el Sultán de Turquía, S. M. el Rey de Siam, S. M. el Jefe de Egipto, y diez mil clientes por el estilo. TESTIMONIOS: LA PIANOLA la encuentro excesivamente ingeniosa; es la misma perfección. - J. J. Praderewski. LA PIANOLA no solamente sirve para deleitar, sino para ayudar a hacer la educación musical. - Maurice Moskowski. LA PIANOLA es artística, en el verdadero sentido de la palabra. - Pablo Sarasate. Cuando escuché LA PIANOLA por primera vez, no me resistí a hacer mi testimonio de admiración para este magnífico instrumento. - C. Chaminade. He escuchado LA PIANOLA METROSTYLE, y la encuentro interesante y admirable en el más alto grado. - Ed. Grieg. La primera vez que he escuchado LA PIANOLA me fué difícil convencermelo de que no estaba delante de un gran artista. - Dr. Hans Richter. LA PIANOLA me interesa enormemente. - C. Saint-Saens. Si yo mismo no hubiera escuchado LA PIANOLA, dudaría de su exacta interpretación de un artista. - Dr. Richard Strauss. La simpatía absoluta de LA PIANOLA, y la personalidad y el sentimiento del que se sirve, le hace incomparablemente superior de todos los autopianistas. - Jeanne Hatto, de la Ópera de París. Yo estoy entusiasmado de LA PIANOLA. - Raúl Pugno. Tenemos a la disposición de nuestros clientes los autógrafos de todas las celebridades musicales.

En Londres, 135, New Bond Street. En París, 32, Avenue de l'Opera En Madrid, Barquillo, número 3 duplicado Envío franco datos, para este precioso aparato LA PIANOLA y Organos Orquestales, dirigiendo la correspondencia a F. CAMPOS. SALON AEOLIAN Barquillo, número 3 duplicado. Madrid

ESTO!! ESTO!! NO MÁS BROCHAS!! NO MAS AGUAS!! Y HASTA SIN PRENSA SOBRE PAPEL SECO, LA TINTA TRIUNFO!!

con PATENTE de invención en España, número 33.643. Produce una, dos y hasta tres copias excelentes. No estropea el copiator. No oxida las plumas. Las copias son inalterables. Indispensable en todo escritorio, y una joya para los viajeros de comercio. Pídanse en todas las librerías, objetos de escritorio, bazares y demás establecimientos. Para pedidos al por mayor, dirigirse con referencias: COTERILLO Y JIMENEZ, ALGECIRAS (ESPAÑA)

PLATERIA CHRISTOFFLE EXHIBE LA MARCA DE FABRICA DEL MARQUEE CHRISTOFFLE MADRID. Mellerio Hermanos 3, Carrera de San Jerónimo, 3

¡SALDO! Cuchillos de mesa blancos a 1,75 pesetas; cuchillos desde 0,50 pesetas. Porcelanas y otros objetos fantásticos porcelanas para regalo desde 1/4. Vajillas, cristales, jeringas de café, cerveceros, ferro, y centros de mesa, a precios inverosímiles. S. Espoz y Mina, 3

GRAN FABRICA DE PORCELANA DE RAMON CANALS Almacén (Valencia) Fabricación de toda clase de artículos de porcelana. Especialidad en aisladores y demás materia para Electricidad. Especialidad de la casa. Azulejos de Valencia, decorados por los más reputados artistas modernistas. Despacho Central. Consejo de Ciento, 295. Barcelona.

ASMA + OPRESION Los CIGARRILLOS INDIOS de ORTEGA y Cª son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectoración. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

SE ALQUILA un gran local para almacén ó tienda en la calle del Factor, núm. 5.

PEPTONA ORTEGA para CONVALESCIENTES y PERSONAS DEBILES es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, reumatismo, etc. LABOR. FARMACIA DE ORTEGA, LEON 13, MADRID

ANUNCIOS DE ESPAÑA Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Ofrece a los anunciantes 6 in-dustriales, 6 comerciales, 6 agrícolas, 6 de publicidad en condiciones de precio excepcional. Envía gratis de sus programas, catálogos y muestras que las piden. Se admiten aquellos de defu-ción y antena. OFICINAS 6 y 8, Alcalá, 6 y 8. TELEFONO 517

PARA SAN JOSÉ Gran exposición de tartas, dulces, pasteles, y mones adobados y toda clase de fiambres. VAQUERO.-BARQUILLO, NÚMERO 12.

PARA SAN JOSÉ Ramilletes desde 10, 15 y 20 pesetas. Tartas de 1 a 3 y 4 pesetas. Banderas de todos precios, bien adornadas. Pastas y pasteles calientes. HORTALEZA 33. CRESCO

Jabón Catarineu DE ARAYCA y FUENCARRAL. Sin rival para el lavado. Depósito: PALOMA, 11. Teléfono 493

RELOJES DE MODA EXTRADELGADOS muy elegantes, montados en rubies: en acero, 30 ptas.; plata, 35. Rouffense Franco. F. Garcia. Manufacturas suizas. -Serrano, 17.

PAJARETE ORQUIDEO El mejor tónico contra la debilidad sexual ó squiritual. -Cura la neurastenia. Una copa diaria alarga la vida y da fuerza y vigor. -Horrel. Puerta del Sol, número 5, y farmacias.

ULTIMO INVENTO! Lo mejor Es el aparato (72 notas) más artístico para tocar el piano que tiene la Casa Montano. Fabrica de pianos. CALLE DE SAN BERNARDINO, 8, MADRID.

NEW FUNERAL 60, ALCALÁ, 60 Gran Empresa de servicios fúnebres Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada casa. Alcalá, 60. Teléf. 301

SEÑORES PROPIETARIOS SIFONES DE ACOMETIDA Por 60 pesetas se coloca el sifón y se tramita el expediente de baja. -La Constructora es ómica en hormigón armado. Tetuán, 17 y 19, tienda. -Saneamiento de edificios. -Conducciones de aguas a poblaciones, ibéricas y alcantrillas

SOCIEDAD DE TRANSPORTES EN VAGONES-CUBAS El Consejo de Administración de esta Sociedad tiene el honor de poner en conocimiento de los señores accionistas que ha acordado distribuir un dividendo de 25 pesetas 70 céntimos por acción contra el cupón número 10. -Los portadores de dicho cupón pueden presentarlo a su cobro desde esta fecha: En Madrid, Banco Español de Crédito, pasen de Recoletos, núm. 17; San Sebastián, Banco Guipuzcoano; Irún, domicilio de la Sociedad, paseo de Colón, núm. 98. Irún 13 de marzo de 1905. -El Secretario, Fernando Bonnacaze.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS OLÓZAGA, NÚM. 1, MADRID AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL 40 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

ÚNICO LICOR Y ELIXIR elaborado por los PADRES CARTUJOS en la fábrica de la Unión Agrícola. -TARRAGONA Liqueur Pères Chartreux Exigir esta marca

ZACARIAS, LABOURDETTE Y C.ª MIGUEL ANGEL, 25, Paseo de la Castellana, Madrid Representantes de la Sociedad L'Electricque COCHES MARCA "GALLIA" Reparación y conservación de coches eléctricos

CAPSULAS DE QUININA PELLETIER Estas Cápsulas han resuelto el problema de administrar la quinina sin repugnancia. Adoptadas por todos los Médicos, en razón de su eficacia contra Jaquemas, Neuralgias, Tifoides intermitentes y palúdicas, Gota, Reumatismo, Lumbago, fatiga corporal, falta de energía. Soberanas para detener el estado febril de un resfriado ó una enfermedad en su principio. Una cápsula representa una copa de Quina. Mis sobres, más fáciles de tomar que las píldoras y grageas han puesto la quinina barata y al alcance de todo el mundo. Frascos de 10, 20, 30, 100, 500 y 1000 cápsulas. En PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias.

TOS Por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las Pastillas de Dr. Andreu. Sus efectos son tan rápidos y seguros que casi siempre desaparece la Tos por completo al concluir la primera caja. Los que tengan ASMA ó sofocación, usen los cigarrillos balsámicos y los papeles azoados del Dr. Andreu, que lo calman al acto y permiten descansar durante la noche.

JARABE BALSAMICO DE BREA Y TOLU de SANCHEZ OCAÑA. Lo más recomendable para el pecho Tos, Catarros, Fatiga, Opresión, etc. Frascos de 1 y 2 pesetas. Atchcha, 35. Frente a Relatores.

Sociedad General de Anuncios por Proyección. Inauguración de su Estación 3.ª, calle de la Montera, Red de San Luis. -Estación 1.ª, Cruz 2.ª -Estación 2.ª, Puerta del Sol, 3.ª -Suscripciones, CRUZ 2.ª PRINGEPA. -Fíjarse bien.

PARA SAN JOSÉ LA ANTIGUA REPOSTERIA ALEMANA prepara bandejas con sus especialidades Es lo más práctico y elegante para regalos. Esta casa no tiene sucursales. 14, ESPOZ Y MINA, 14 ARTE DE TOCAR LA GUITARRA por cifra, sin necesidad de 6 metros. Acompañado de 22 piezas, entre ellas las populares "Gavota" de El Bateo y "Schottisch" de Las Brincas, de los maestros Clueta y Chapi. Un tomo en 8.ª apaisado una peseta y se remite a provincias por 1,50. Los pedidos a la librería de D. Angel de San Martín, editor. PUERTA DEL SOL, NÚMERO 6 BELLEZA del CUTIS LOCION HIGIENICA Y ANTISEPTICA Cura y evita los puntos negros, manchas, arrugas de la cara. Da a la piel flexibilidad y frescura. -Frasco, 3 ptas. CAIDA DEL PELO Se evita y vuelve a su estado normal de desarrollo con la Loción reconstituyente y tónica. Precio, 3 ptas. Farmacia García, Príncipe, 43, Madrid

SOLETTIN religioso del día 18

Santos del día 18 de marzo. - San Gabino, Arcángel; San Basilio, obispo; San Eudoro, rey; Santos Faustina, virgen, y Santos Cirio de Jerusalem, Alejandro y Narciso, obispos. Sale el sol a las 6,22 y se pone a las 6,25.

Cultos para el día 18

Se gana el jubileo de Cuarenta horas en la parroquia de San José, y sigue la novena al titular, predicando en la misa a las diez, el Sr. Burgaleta, y por la tarde, a las cinco, el Sr. Calpena; a las once de la mañana vespersas solemnes con asistencia de los señores curas párrocos, y economos de esta corte. En San Pascual, Esclavas, Reparadores, Carboneras y Espiritu Santo, jubileo perpetuo. En la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, a las diez, misa cantada a la titular y al anochecer saiva. En las Monjas del Beato Orozco (calle de Goya), a las once, misa y explicación del Santo Evangelio por el padre Font. En Santa Isabel empleza misa para el Círculo Obreiro de Nuestra Señora de Covadonga, al anochecer predicarán los padres del Corazón de María. En San Luis continúa la novena al Santísimo Cristo de la Fe, siendo orador por la tarde, a las seis, el Padre Gascon. En el Asilo de Huérfanos, ídem para señoras, predicando el padre Pedro Ruiz. En la Concepción siguen los ejercicios espirituales para las Hijas de María, siendo orador el padre Olivé. En Santa María siguen los ejercicios espirituales para el Apostolado, dirigidos por el P. Bonifacio Sánchez; por la mañana, a las diez, y por la tarde, a las cuatro y media. En el Cristo de San Ginés, al anochecer los ejercicios de Cuarenta horas, siendo orador el Sr. Quesada. En la Catedral, Buen Suceso, ídem para el Círculo Perpetuo Socorro, Descalzas, Maravillas y San Francisco, se cantará Salve por la tarde, y al anochecer en Santiago, San Sebastián y la Paloma. En Santa María, se cantará después de la misa de doce. En los Donados, al anochecer, misereere. Novenas a San José. En el Carmen, termina predicando en la misa, a las diez, el Sr. Nieto, y

METODOS CORTINA Los más rápidos conocidos para aprender idiomas con profesor ó sin él. Inglés en 20 lecciones, un tomo en tela. ... 7,50 pesetas. Francés en 20 lecciones, un tomo en tela. ... 7,50. Modelos para cartas españolas-inglesas. ... 5,00. Diccionario español-ingles y viceversa. ... 2,00. De venta en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6

Enfermedades del Pecho JARABE de HIPOFOSFITO de CAL de GRIMAULT y C.ª UNIVERSALMENTE RECOMENDADO por los médicos, es de gran eficacia en las Enfermedades de los Bronquios y del Pulmón; cura los Resfriados, Bronquitis y Catarros más tenaces, cicatriza los tuberculos del Pulmón de los Tísicos, suprime los sudores nocturnos, los ataques intermitentes de los que desespieran a los enfermos y los devuelve rápidamente a la salud. PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias. Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones.

DON MARCELINO DE UNCETA Y LÓPEZ FALLECIÓ EL DÍA 9 DE MARZO DE 1905 a los sesenta y nueve años de edad. Sus desconsolados nieto D. Conrado de Unceta, hermanos políticos y testamentarios. RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios y asistir al funeral que por el día 18 de marzo de su alma se celebrará en la iglesia parroquia del Salvador (Plaza de San Martín) el sábado 18 de corriente, a las diez y media de la mañana. Todas las misas que en dicha iglesia se digan el lunes 20 del corriente, serán aplicadas por el eterno descanso de dicho señor. Los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Arzobispo Obispo de Madrid, Alcalá, Ombuses de Sión, Huesca y Segovia, se han dignado conceder indulgencias, en la forma acostumbrada.