

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS  
O IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA.  
Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

PRECIOS DE LA SUSCRICION  
MADRID: Edición de la mañana... 1 Pta. Mca.  
PROVINCIAL Y PORTUGAL... 5 Ptas. Trimestre.  
EXTRANJERO... 15  
VITREAR... 15  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor... 5 céntimos ejemplar.  
Por mayor... 30 céntimos  
MADRID. Factor, num. 7.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS  
UNA PUESTA LINEA  
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros...  
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en l'Agence Havas, 8, place de la Bourse (Paris), y en todas las agencias de publicidad.  
ADMINISTRACION, Factor, 7.

AÑO XLVI. NUM. 13555

PRIMERA EDICION DE LA MAÑANA

Madrid Lunes 18 de Marzo de 1895

PARA LOS SUSCRITORES DE MADRID

OFICINAS: FACTOR, 7.

### REGALO

Tengo, lectores, una gitanilla en cuyo corazón mando y dispongo sin más que regalársela una pastilla de jabón de los principios del Congo.

Victor Valster, 4, place de l'Opera, 4, Paris.  
SOMBREROS PARA SRA.—ÚLTIMOS MODELOS desde 15 ptas.—Rodríguez, plaza del Angel, 6.

### PETROLEO

MARCA LEON. Luz brillante; rebaja de precios. Lata 13 pesetas, 1 domicilio.—HORTALEZA num. 15.

### VINO CALATRAYA NATURAL

hermoso, tónico, reconstruyente. De venta M. García, Capellanes, 1, y principales farmacias.

### LA CZARINE

para fijar los bigotes sin pegarlos.—Suprime el uso de la tenacilla, las pomadas húngaras y cosméticos. Único depósito en Madrid, Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3.

### DINERO

sobre muebles sin retirar, sueldos y otras garantías.—Colmillo, 7, preta: 10 á 1 y 6 á 8.

### EL TOISON

Puerta del Sol y Carmen, 1.  
tiene expuesto estos días otro elegante equipo de montía de los que tiene en confección.

### ABANICOS ANTIGUOS

Serra, prorroga el cierre de su exposición de abanicos antiguos, hasta el martes próximo.

### LOS BEBÉS

de fina porcelana, expuestos en el escaparate de la casa Sobrino de Guzmán, Carretas, 27 y 29, se repalan como centro en las bandejas de dulces y bombones que se sirven pasado mañana día de San José.

Visitar la exposición de ramilletes de formas nuevas con trabajos de verdadero arte, jarrones en nácar, pivos fríos, perdices en galantina y fuentes de fiambré.

Han encontrado los sabios en la masa total de la sangre del hombre tres gramos de hierro; tan luego disminuye esa cantidad desaparece el acúto, se irrita el sistema nervioso, se debilitan las fuerzas al par que la palidez reemplaza los sonrosados colores del cutis; recomiendan los médicos al notar estos síntomas, muy frecuentes en las señoras, el *Hierro de Lerax*, que representa la composición del globo sanguino, no cansa el estómago y excita el apetito.

### "LA DOLORES," DE BRETON

EN EL  
TEATRO DE LA ZARZUELA

Para nadie es un secreto que todo hombre que desuella en España, sobre todo si es artista, por mucho que sea su talento y el mérito de sus obras, ha de luchar con detractores y enemigos irreconciliables, que ni admiten discusión, ni se toman el trabajo de estudiar aquello que repreben aún antes de haberlo conocido. Esto sucederá probablemente con la última obra de Bretón: después de *los Amantes de Teruel*, se dijo, que había inspiración, pero no sabiduría; después *del Garin*, que había sabiduría, pero que faltaba inspiración, y no bastó el vigoroso y característico cuadro musical de *La verbena de la Palma*, para convencer á los ilusos ó apasionados de que el artista seguía su carrera triunfal desarrollando su personalidad artística, apoyado principalmente en su inspiración realizada por sólida y clásica educación musical.

Los lazos de amistad que me unen con el compositor, han influido tan poco en mi criterio sobre sus obras, que más bien me han convertido en censor implacable que busca minuciosamente los defectos ó imperfecciones de la obra artística. Cualquiera que sea el éxito definitivo de *La Dolores*, y aun suponiendo que tenga los defectos ó lunares propios de toda obra humana, creo un deber de conciencia manifestar, con toda imparcialidad, que la última ópera de Bretón es la realización de un ideal perseguido, desde hace mucho tiempo, por los compositores españoles.

*La Dolores* es una ópera española por todos cuatro costados: todo lo reúne: acción, personajes, lugar de la acción, música, cuadros pintorescos y populares y cuantos elementos pueden contribuir á darle vida propia y color local. Esta es para mí la importancia capital de esta ópera, que el tiempo y las futuras generaciones calificarán de obra maestra. Antes de entrar en el análisis de ella, cuanto permite un artículo de periódico, séame lícito lamentar que no haya sido el teatro Real el encargado de representarla, y que los medios de ejecución, aunque muy dignos de alabanza, no hayan estado á la altura que se podía y debía exigir en circunstancias tan críticas é importantes para la historia del arte nacional. Esto es una consecuencia natural y lógica de la falta de organización de todo cuanto concierne á la música y al teatro, como lo prueba el que de haber ido *La Dolores* al teatro Real, hubiera habido que traducirla para que los italianos pudiesen cantarla en su lengua, pasando después de seis ó ocho representaciones al archivo del teatro para que al cabo de un siglo viniera á sacarla del polvo y del olvido algún erudito investigador.

Si en vez de estar organizado el personal artístico español para el deplorable sistema de los teatros por horas, tuviéramos en todos los pueblos importantes de España teatros, orquestas y compañías capaces de ejecutar obras de cierta importancia, éstas, si no salían al extranjero después de recorrer toda la Península, pasarían el Atlántico para dar pingües rendimientos á sus autores en la América española, recompensando justamente su trabajo y aumentando la riqueza nacional. Pero para esto hacía falta que existieran los tratados de propiedad literaria con aquellos países, cuya falta hace perder muchos millones á España y á los españoles, sin que por esto nuestros gobiernos hayan demostrado gran deseo de remediar daño tan grave é inveterado.

Basada en el conocido drama del señor Felii y Codina, que tan lisonjero y justo éxito obtuvo en el teatro de la Comedia, con algunas variantes justificadas por las exigencias de la música, *La Dolores* del Sr. Bretón empieza, después de un vigoroso, pintoresco y bien instrumentado preludio bajo los arcos de la plaza del mercado de Calatayud, donde existe la posada ó mesón, teatro de los trágicos amores de Dolores.

El primer coro es muy característico, melódico y de muy buena forma, y en el diálogo que sigue entre Patricio y Celemin, empieza ya á marcarse la tendencia del compositor á dar gran importancia á los instrumentos de cuerda del cuarteto, sobre todo á los violines ya con

frases apasionadas y de gran vuelo lírico, ya con parlantes ó punteados (pizzicati) elegantes, que contribuyen al interés y viveza del efecto musical.

La copla de la jota cantada por un arriero que pasa por el fondo del teatro, produce gran efecto poético y da como un presentimiento de la futura tragedia. Todas estas primeras escenas tienen cierto perfume encantador de música popular. Oyese el redoble del tambor y entra el sargento andaluz, cuya aria de salutación al noble pueblo de Calatayud tiene la forma, el tipo y el corte de la música buffa italiana del gran período clásico, circunstancia que prueba que el maestro Bretón, conocedor de la música del porvenir, no se olvida de estudiar la del pasado, que es letra muerta para la generalidad de los compositores en agraz.

La escena que sigue entre Dolores, el Sargento y más tarde Patricio, constituye una de las piezas mejor escritas de la partitura y encierra un parlante muy distinguido, concluyendo por un terceto, cuya espontánea y rítmica melodía, tiene genuino color español.

Después de la entrada de Lázaro y del cuarteto que dá lugar, viene el primer dúo con Melchor, donde es muy notable la frase recitada del mismo, cuyo carácter trágico y sombrío nos dice ya más claramente el funesto destino que le aguarda.

Termina el acto con una jota verdaderamente maravillosa y con una escena animadísima en medio de la cual canta Melchor la denigrante copla que en el drama se supone anterior á la época en que comienza la acción. Para apagar los gritos de indignación de Dolores gritan todos: ¡*¡venga la jota!*! y el fiero canto aragonés, cuyas variadas coplas rivalizan en distinción y elegancia, vuelve á elevarse rítmico y majestoso como corresponde al canto del amor y de la guerra, contrastando radical y eficazmente como prueba de la riqueza de nuestros cantos populares con la oriental y lánguida Soledad que canta el sargento andaluz.

Caen el telón en medio del mayor bullicio y animación, cerrando brillantemente el primer acto, que considero como una obra perfecta, por la admirable proporción entre el conjunto y los detalles y por el arte con que están dispuestos, siempre en aumento, los efectos musicales.

En el segundo acto, el diálogo entre Lázaro y su tía está tratado con gran elegancia en la armonía y distribución del cuarteto de cuerda, cuya sonoridad es tan grata al oído cuando está convenientemente dispuesta. Después de una romanza de Lázaro, sentida y elegante, y bien escrita para la voz, entra Patricio y canta un delicioso trozo de música, que no sé si puede llamarse aria, pero que por su forma y por su género recuerda el estilo de Mozart.

La escena que sigue, en que el sargento explica á los mozos del pueblo cómo piensa matar el novillo, es de lo más genuinamente español, ó por mejor decir, andaluz, que hay en toda la ópera, y puede luchar con todo lo mejor que existe en el repertorio de Barbieri, Gaztambide y Oudrid. Aparece Melchor desafiando á Patricio y al sargento, y en la respuesta de ambos es notable la del primero, que vuelve á recordar la música de Mozart.

La salida de Dolores con la guitarra, excitando á su pérfido amante, ya acom-

pañada de un crescendo en la orquesta, de gran efecto dramático; y en el dúo que sigue, entre ésta y Melchor, hay pasajes en los instrumentos de cuerda de expresión profunda y dolorosa, en que las sincopas y el timbre del clarinete bajo vienen á formar un conjunto admirable y conmovedor. Obtenida por Melchor la cita que ha sido causa de la apuesta entre él y los dos pretendientes, vuelven éstos á increpar á Dolores, la cual, con la esperanza de vengarse, los cita sucesivamente á la misma hora.

El dúo de Lázaro y Dolores es una de las piezas más expresivas y apasionadas de la partitura, y contiene melodías propias de la situación y carácter de los personajes.

Concluye el acto con la fiesta de los toros, cuadro animadísimo y de mucho color, en el cual el compositor, tanto por el carácter de la idea, como por el predominio del bajo, ha dado á la banda militar el tipo y sonoridad propios de la murga de pueblo.

El preludio que precede al tercer acto, cuadro admirablemente con el tético desarrollo de la acción. El arpa, la trompa y los instrumentos de madera están empleados con gran acierto y discreción, formando una bellísima portada al cuadro del rosario que rezan todos los personajes al levantarse el telón, y el mismo rosario es una pieza original y que revela la poderosa personalidad de su autor.

Estas escenas entre Lázaro y su tía, entre ésta y Dolores y entre Lázaro y Celemin, empujadas este último en que cese de amar á Dolores, están hechas con gran habilidad, y viene á poner digno coronamiento á obra tan notable, la patética y sentida romanza de Dolores, y el admirable dúo que le sigue, y que me parece superior al de *Los amantes de Teruel*, por la belleza de la melodía é intensidad de la expresión dramática.

El momento en que se oye la jota en la calle, contrastando sus alegres sonidos con la pasión y la angustia de ambos amantes, es una situación verdaderamente teatral y de gran efecto, aumentado por la música, que está en perfecta armonía con el drama.

Es muy notable también, en el dúo entre Melchor y Dolores, una frase del recitado del primero, cuyo tético y fúnebre colorido hace comprender la tragedia próxima é inevitable. Entra Lázaro y la acción camina rápidamente hacia su fin, sin que decaiga el interés, revelando con esto el autor su profundo conocimiento de los efectos teatrales.

Esta es, en resumen, y ligeramente analizada, *La Dolores*, de Bretón, para mí la más completa de sus obras, y que como ya he dicho, creo pasará á la posteridad como tipo de un ideal realizado. *La Carmen*, de Bizet ha dado la vuelta al mundo y más que al talento de su autor, le ha debido al supuesto colorido español de la obra, tan falso en la parte literaria como en la musical, que es sin duda alguna inspirada y bellísima, pero impropia de un asunto popular español.

No he podido estudiar detenidamente *La Dolores*, porque no he leído la partitura, y habiendo tenido que escribir rápidamente este artículo por las notas tomadas durante la primera representación, tal vez habrá incurrido en alguna inexactitud; pero creo que toda persona imparcial que la oiga, encontrará justas

mis apreciaciones y conforme al mérito de la obra y del compositor.

En la ejecución brillaron en primer término los Sres. Sigler, Simonetti y Alcántara. El primero pronunciando con gran claridad, cantando muy bien y caracterizando el papel de sargento Rojas, como el mismo Mario. El segundo dando gran relieve á la parte musical, sobre todo en sus dos dúos con Dolores, fraseando con elegancia, haciendo valer el timbre simpático y agradable de su voz de tenor, y el tercero dando gran vida, animación y carácter al papel de Celemin, cantando muy bien las coplas de la jota y pronunciando también con gran claridad.

El Sr. Mestres desempeñó bien su parte como cantante; pero me parece que no ha comprendido bien, como actor, el papel del amante de Dolores.

En cuanto al Sr. Visconti, que caracterizó muy bien como actor el papel de Patricio, no se le pudo juzgar bien como cantante, tal vez porque la parte le está un poco alta, ó porque alguna ligera indisposición le privara de la plenitud de sus facultades.

En cuanto á las señoras Corona y Castellanos, nada puedo decir más que elogiar su buen deseo, deplorando la falta de medios vocales para cumplir su misión.

El papel de Dolores, para ser debidamente interpretado, exige un talento de actriz de primer orden, y una voz poderosa y dramática, condiciones que difícilmente se encuentran reunidas.

La orquesta, regular, tocando algunas veces más fuerte de lo necesario, lo cual hace cargar al compositor con la responsabilidad de ahogar las voces.

Los coros cumplieron, y nada más. Las decoraciones de los Sres. Bussatto y Amallo, admirables de verdad y de color y los trajes muy en carácter.

Concluyo, dando mi enhorabuena al arte español y al maestro por su acontecimiento, que considero de la mayor importancia, y siento en el alma tener que consignar dos hechos que prueban el estado de nuestra cultura musical: 1.º, el público ha aplaudido con preferente entusiasmo un efecto de sonoridad material en la jota, quedándose en ayunas de las finas artísticas de la obra, que son muchas; 2.º, entre los críticos que pudieran entender y juzgar la *Dolores*, que son muy pocos, los hay enemigos de Bretón y que antes se dejarán cortar la cabeza que dar á torcer su brazo, confesando que se equivocaron. De los aficionados á crítica musical, que se meten á hablar del ángulo, es decir, de lo que no entienden, nada tengo que decir y me guardaré muy bien de excitar sus iras, porque tal vez sean tan numerosos que pudieran caer sobre mí y dejarme como á D. Quijote después de la aventura de los yanqueses.

G. MORPHY.

### ENFERMEDAD DE LOS ARBOLES FRUTALES

La enfermedad de los naranjos, conocida con el nombre de *Serpeta*, también se ha propagado á otros árboles frutales y hasta á las hortalizas. Conviendría á los propietarios observar detenidamente todo árbol que no se encuentre en estado normal, y para con-

versarse de que tiene esta terrible plaga basta fijarse.

A la simple vista se ven las corazas donde se albergan tales insectos: éstas tienen forma de coma, de color café, y aparecen en los tallos tiernos, ramas jóvenes, hojas y hasta en el fruto.

En Italia, la Florida, California y otros países de América está causando grandes daños hoy este parásito, que los naturalistas llaman *Mytilaspis fulve (Neve-cens)*.

También hemos visto en el Instituto de Alfonso XII (Moncloa) ejemplares de naranjos y avellanos atacados que han remitido de Cádiz, Huelva, Castellón y Reus (Tarragona).

Con la lupa, y mejor aun con el microscopio, se pueden apreciar dentro de las corazas 24 ó 28 huecos en esta época (marzo), de un color amarillo en las corazas de los naranjos, y perla en las de los avellanos.

Estos huecos, que están fecundados hasta la sexta generación, dan vida á los parásitos que luego chupan la savia del árbol.

Dura la enfermedad más ó menos tiempo, según la fuerza de las plantas, pero al fin succumben si no se les aplican remedios. Cataluña, que poseía hace pocos años naranjos, hoy no los tiene por haberlos destruido esta enfermedad.

El sabio catédrico del Instituto Agronómico de Alfonso XII, D. Casildo de Azcarate, cree pueden salvarse los árboles atacados con pulverizaciones de Pittleina que se pueden hacer con bombas al efecto dispuestas, como lo practican en Italia ó las que aquí conocemos del *mit-dero*.

Con 1 por 100 de Pittleina en agua, puede prepararse el líquido que luego ha de colocarse en la bomba ó pulverizador, con el que después se ha de rociar el árbol enfermo.

Este remedio ha dado buenos resultados en Italia, donde lo paracitaron bajo la dirección de los profesores de la granja de Portici y Messina, logrando salvar á los naranjos de la terrible plaga y obtener al siguiente año una abundantisíma cosecha.

Tendremos á nuestros lectores al corriente de este interesante asunto y desde luego les recomendamos pongan los remedios que la ciencia aconseja, ahora que es la mejor época, de abril á octubre, haciendo dos ó tres pulverizaciones á los árboles enfermos, con lo que conseguirán salvarlos de una ruina cierta.

En otro número publicaremos más datos y alguna carta que puede ser de interés para los propietarios de estos arbolados.

S. A. D.

12 marzo 95.

### SOCIEDAD DE CONCIERTOS.

El noveno, verificado ayer, no ha estado muy concurrido.

Todas las obras que se han ejecutado han sido de autores diferentes, figurando las escuelas alemana, francesa y española. Se repitieron la serenata «En la Alhambra» de Bretón; la rapsodia en *fa* de Liszt y el scherzo del cuarteto número 4, de Beethoven.

Ha dirigido la sesión el maestro señor Jimenez con el aplomo de siempre. El domingo próximo *debut* de Sarasate y el lunes, que es día de fiesta, tam-

—El médico no la abandona ni un momento.  
—Que desgracia sería si...  
La señora Desmaretz movió coléricamente la cabeza; sentía pocas simpatías por los maridos que engañan á sus mujeres.  
—Verdaderamente—dijo—sería de sentir; pero después de todo...  
No, no tenía el valor de compadecerle. Toda su simpatía se dirigía á aquella pobre Enriqueta y á aquellos dos niños, de las cuales ha tiempo esperaba ser madre...  
—Pero las encontrarán ¿verdad, Lorenzo?  
—Sí, sí, esperémoslo—respondió.  
Y añadió con tristeza:  
—Querida mía! ¡Yo que te había traído á Niza para que te divirtieses!  
—Con tal que no tenga que cuidar á mi cuidado.  
Sentía un gran despecho, y no trataba de ocultarlo contra aquel que se burlaba de su dicha tan tranquila; contra aquel que se reía del aspecto burgués de su marido. Y se separaron. Ella fué á cuidar á la enferma y él se recluyó en una butaca.  
Un silencio profundo reinó en aquella casa, tan alegre el día anterior, tan llena de sonrisas aquella misma mañana al salir el sol.

VII.  
La indignación de la duquesa.

Vinda, extremadamente rica, sin hijos, la duquesa de Zamorgo, se despertaba todos los días sonriente, con gran alegría por ver una vez más aquel hermoso sol del Mediterráneo, que ilumina aquella perpetua fiesta del litoral. Había sido muy viva, muy bonita, con mucha de aquella «gracia» que tanto aprecian los españoles, pero ya no la quedaba más que un gran encanto y una voz infantil, que contrastaba mal con aquella obesidad que aumentaba de año en año.  
Al día siguiente de los sucesos del Corso, empezó á llamar al timbre á las diez de la mañana, pero como no acostumbraba á llamar tan temprano, nadie estaba dispuesto. Pero el timbre continuó llamando furiosamente sin interrupción. Por fin sus dos doncellas se precipitaron en su cuarto, diciéndose, que la señora debía haberse equivocado, puesto que no eran aun ni las once, pero en el apóstrofo que la duquesa les dirigió en español, comprendieron que había tormenta y se callaron para que pasara.  
—La Fiacra! ¡Le Gaulois! en seguida.

Las doncellas corrieron hacia al salón y volvieron, llevando los periódicos que la duquesa, sentada en su lecho, empezó á devorar frenéticamente; su impaciencia empezó á recrudecerse.  
—¡Ah! caramba, ¡estos periódicos son tontos! no dicen nada.  
Pero de repente empezó á reírse:  
—¡Yo sí que soy tonta!  
Acababa de reflexionar que los periódicos parisenses, habiendo salido el día antes, no podían dar noticias de lo que había ocurrido en Niza el día anterior á las nueve de la noche. Así es que ordenó:  
—Id á buscarme los periódicos de Niza *Le Petit Marseillais*... pronto... pronto...  
Estos que habrían sido impresos después de media noche; podrían darle alguna noticia.  
—¿Se ha levantado miss Barclay?—preguntó á una de sus doncellas.  
—Sí, señora duquesa, se está paseando por el jardín.  
—Decidme que la estoy esperando.  
El carácter esencial de la duquesa era la bondad, la compasión que sentía por todas las penas, pero con especialidad por las de los enamorados. Sentía algo así como un remordimiento porque Leonida había encontrado en su casa al conde de Saint-Hermond; así es que creía que tenía el deber de consolarla, quedando muy sorprendida cuando vio á Leonida adelantarse hacia ella sonriente, no presentando ni el menor síntoma de agitación ni de decaimiento.  
—¡Cuán buena sois, mi querida señora, por haberme hospedado esta noche en vuestra casa!  
—¡Ah! querida mía, eso es muy natural... Los trenes de Cannes salen tan llenos de gente en esta época de Carnaval... Y además...  
Y la atrajo un poco hacia su pecho.  
—Se me figura que no os desagrada tener pronto noticias... Vuestro corazoncito ha debido experimentar una buena sacudida...  
Leonida se estremeció involuntariamente.  
—Sí, me impresionó bastante.  
Pero en seguida añadió:  
—Me impresionó como todo el mundo... F conde de Saint-Hermond era un hombre encantador.  
—¡Ah, Dios mío! Habláis de él como si ¡hubiese muerto! ¿Acaso habéis sabido algo?  
—¿Yo?... Nada... Y pido á Dios, como todo el mundo lo hace, que su herida no sea mortal.  
El tono frío empleado por Leonida descor-

este momento, su captura no cambiaría en nada mi desgracia... ¡Pero sí á mis hijas!... ¡A mis hijas, que me las acaban de robar! Es preciso que toda la gente de que disponéis se lance en persecución de los raptores. ¡Oh! os lo suplico!  
El magistrado pareció dudar de aquellas palabras. Pero en aquel momento se reunió á él el secretario, á quien había encargado la vigilancia de las personas de la familia del herido y le contó en pocas palabras lo que había ocurrido en Cimiez, al mismo tiempo que asesinaban al conde en el Corso.  
Los dos hombres se habían separado un poco y hablaban en voz baja.  
Enriqueta se dirigió á ellos y con voz lastimera les dijo:  
—¡Os suplico que no perdáis ni un minuto! son tan preciosos!  
Uno de los fenómenos que presentan la mayor parte de los enfermos, y sobre todo los tísicos, es el mejor, la última energía, el último esfuerzo que precede al fin de todo.  
Enriqueta, de temperamento muy nervioso, se hallaba sostenida en aquel momento por uno de esos impulsos engañosos, de los cuales abusar, no solamente los enfermos, sino hasta las personas que les rodean. A su decaimiento anterior sucedía de repente una exaltación calenturienta, que la daba la ilusión de sus fuerzas, y se puso á hablar con volubilidad, dando las señas de Germana y de Emilia.  
—Con sus nombres y su edad basta, señora—le interrumpió el comisario;—y como no pueden hallarse aún muy lejos, es seguro que las encontraremos. Permittedme que interrogue á la doncella que las servía.  
Hicieron venir á Justina; pero no pudo hacer más que repetir lo que ya había dicho, pues los demás criados se hallaban ausentes en el momento del rapto, era inútil preguntarles.  
Mientras que el comisario daba á toda prisa sus instrucciones á un secretario para enviar de nuevo agentes en todas direcciones, Enriqueta le escuchaba sin respirar.  
—Sí, sí; eso es—decía á cada palabra del comisario. ¡Oh, si me las encontrarán!...  
Y cuando hubo terminado de hablar, preguntó al comisario:  
—Y á mí, caballero, decidme: ¿qué es lo que engo que hacer?  
—¿A vos, señora?  
—¡Naturalmente! ¿Quién podrá conocer á mis hijas mejor que yo?  
Lorenzo Desmaretz, colocado detrás de su hermana, hizo un signo al comisario para que quedara semejante locura: esta era también

la opinión del magistrado, que dijo con dulzura, pero con firmeza:  
—No, no, señora; presumís demasiado de vuestras fuerzas... En pesquisas como estas es preciso tener sangre fría, y vuestras lágrimas os harían traición. Creedme, señora; no os separéis de nosotros; vuestra presencia aquí es muy necesaria para cuidar á vuestro esposo y para contestar á las preguntas que me voy obligado á haceros.  
Al oír hablar de su marido, Enriqueta se estremeció y se llevó las manos á la cara al mismo tiempo que murmuraba:  
—Mi marido... es verdad... mi marido.  
En su delirio de amor materno no había pensado en él. Y entonces, con una espontaneidad en la cual Lorenzo Desmaretz y el magistrado vieron una prueba de energía, que no era más que el fruto de su exaltada agitación, Enriqueta subió corriendo hasta el primer piso:  
—¡Y yo... yo que abandonaba á mi Helier!...  
Y quiso entrar bruscamente en su habitación; pero el señor Desmaretz y el comisario, que la habían seguido, se lo impidieron: el médico la dijo:  
—Señora, como podéis ver vos misma, vuestro marido se halla descansando... Una especie de sueño ha sucedido á su desvanecimiento... Hemos tomado todas las medidas necesarias... Y á menos que no ocurra una complicación imprevista, no tenemos nada que temer por el momento...  
—¡Oh! ¡le salvaréis!—suplicó la desgraciada juntando las manos.  
Y de repente empezó á llorar.  
—Haré cuantos esfuerzos sean humanamente posible; pero es preciso que haya gran calma al lado del enfermo... Si abre los ojos os mandaré llamar en seguida.  
Y con estas palabras la despidió y ella le obedeció; en el fondo se hallaba sin fuerzas, como un pobre objeto azotado por todos los vientos. Lorenzo y su mujer se la llevaron al mismo tiempo que la cubrían de caricias. El comisario permaneció con el médico.  
—¿Es grave la herida?  
—Muy grave.  
—¿Mortal?  
El médico le contestó encogiéndose de hombros y como en aquel momento le llevaban algunos medicamentos que había enviado á buscar, se ocupó del herido al mismo tiempo que decía:  
—Lo que necesito, es que me desembarace de



nien, se verificará un concierto extraordinario.

VICTORIA EN MINDANAO

En el ministerio de Ultramar se ha recibido el siguiente importantísimo telegrama:

Manila 17 de marzo.

Moranc, 10 marzo.—Acabo de apoderarme de Maranc, después de seis horas de combate rucio y porfiado. Por la gran tenacidad desplegada por el enemigo defendiendo sus cotas, fué necesario batirlos en brecha, asaltándolos.

Los moros dejaron en el campo de las cotas 108 muertos, entre ellos el sultán Amari Bag-Bag, jefe principal de los rebeldes, su hijo y 29 dattos.

Cogidos 4 cañones y 15 lanzacas, gran número de armas blancas y de fuego. Por nuestra parte tenemos que lamentar la pérdida de dos oficiales y 15 individuos de tropa muertos, y tres jefes, 18 oficiales y 172 individuos heridos.

Ejército condujose modo admirable, faltándole términos para elogiarle; y aun cuando casi todos se hicieron dignos de mención, la merecen especialmente generales Parrado y Aguirre, que dieron nuevas pruebas de su acreditada bizarria, y capitán artillería Eiquier, que primero coronó trincheras, entrando asalto cotta principal.

Con la ocupación Moranc queda denominada Manaya, población que acaba someterse.

Somos estratégicamente dueños laguna Lanao, que por dimensiones y población ribereña presentan excepcional importancia, ofreciendo ser uno de los territorios más fértiles del archipiélago Blanco.

En medio de tantas tribulaciones y miserias como afligen á los buenos españoles, podemos señalar con piedra blanca un suceso. El poblado y cotas de Maranc, á que se refiere el telegrama oficial que en otro lugar insertamos, está situado en la ribera occidental de la laguna de Lanao, á pocos kilómetros del puerto en que la laguna emite sus aguas al mar por el río Agus.

Derrotada la morisma en ese lugar, habiendo dejado en el campo de combate más de un centenar de muertos, y entre ellos sultanes y dattos, puede asegurarse que la campaña ha quedado resuelta á favor nuestro.

Loor á los bravos españoles, peninsulares y filipinos, que han conquistado, no ya un pedazo de terreno, sino un laurel más para las armas españolas. Con ellos está nuestro corazón; y ya que no podemos compartir sus peligros y penalidades, cuando menos hemos de consagrarles un recuerdo, el más entusiasta posible.

El general Blanco, el general Parrado, el general Huertas, y los heroicos jefes, oficiales y soldados que á sus órdenes han combatido, merecen el dictado de beneméritos de la patria.

EL CADÁVER DEL CONDE DE SUPERUNDA

Avila 16.

Creo de mi deber dar á ustedes cuenta del enterramiento en esta ciudad del que fué ilustre conde de Superunda.

A la una y minutos de la madrugada de hoy, llegó en el tren correo el cadáver de dicho señor, siendo acompañado desde Madrid por el señor duque de Almenara, el apoderado de la casa del difunto, el capellán de la misma y otras varias personas.

Desde la estación fueron conducidos los restos mortales, encerrados en elegante caja, en hombros de dependientes de la casa Superunda y acompañados por comitiva bastante numerosa, dada la hora poco cómoda de llegada, y depositados en la capilla del palacio que el ilustre difunto poseía en esta ciudad junto al templo de Santa Teresa de Jesús.

La suscripción abierta en esta capital, sin distinción de matices políticos, para con su producto ofrecer nuestra provincia una espada de honor ú otro objeto artístico al ilustre hijo de la misma, excelentísimo señor D. Federico Ochando Chumillas, con motivo de su merecido ascenso á teniente general, asciende á la suma de 1.250'75 pesetas.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

Entre siete y media y ocho de anoche, hallándose visitando una casa de enoche de esta capital el inspector de vigilancia Sr. Mala y el encargado de la sección de higiene Sr. Floras, penetró en dicha casa un joven que, después de pegar á una de las pupilas y amenazarla con la muerte puñal en mano, dirigió este último hacia el inspector, porque éste, como es consiguiente, terció en el asunto.

En el momento fué detenido, arrebatándole el arma, é ingresó en la cárcel de este partido.

El Sr. Balaguer permanecerá tres días en Zaragoza, continuando después su viaje á Madrid.—El correspondiente.

Retorno de emigrados. Zumárraga 17, 10'30 m.

En el expreso de Zumárraga salieron esta mañana de Bilbao el presidente y vocales del comité progresista, á recibir á los emigrados progresistas Sres. Ladeveve y Casero.

Al llegar el tren á Eibar fueron saludados los expedicionarios con cohetes. En el tren correo de Francia llegaron á esta estación los Sros. Ladeveve y Casero, siendo saludados por sus correligionarios bilbaínos.

Seguidamente salieron en dirección á Eibar, donde se verificará la comida, continuando después á Bilbao.—Coll.

DE LA AGENCIA FABRA

Vienna 17.

Durante todo el día de ayer se estuvo trabajando con pasmosa actividad en la extracción de los obreros víctimas de la terrible explosión de fuego grisú ocurrida en las minas de Troppan. Por la tarde se había logrado la salvación de 170, si bien la mayoría de éstos con heridas que, por fortuna, no son graves; y en las últimas horas de anoche fueron sacados 12 cadáveres y 15 obreros heridos.

Los trabajos de exploración dentro de los pozos de la mina continúan ante el temor de que existan dentro más operarios.

Río Janeiro 17.

La presencia de las tropas en la Escuela Militar ha bastado para reprimir fácilmente el motín promovido por los cadetes.

La mayor parte de los alumnos han sido expulsados, y las cabezas del motín encerrados en los calabozos de la Escuela y sometidos á la correspondiente sumaria.

París 17.

Despachos de Tolón dicen que los señores de la provincia de Orán señalan á la prefectura marítima que á unas diez millas de Tarifa han sido apercibidos, flotando sobre las aguas, restos y particularmente trozos de embarcaciones que al parecer son de un gran buque de guerra.

Los vigías no precisan más sus observaciones, y esto contribuye á que se crea que dichos descubrimientos puedan tener alguna relación con el naufragio del crucero español Reina Regente.

Con vivísima ansiedad son esperadas nuevas noticias.

Londres 17.

Despachos de Nueva Orleans confirman que el orden no ha vuelto á turbarse y que los negros siguen trabajando protegidos por las tropas de la milicia.

Roma 17.

Su Santidad ha resuelto celebrar mañana el anunciado Consistorio, en el cual serán preconizados una treintena de nuevos obispos, la mayor parte de ellos italianos.

También promulgará 25 nombramientos episcopales hechos anteriormente por breves pontificios.

París 17.

Los despachos de Viena aplican calificativos muy duros á los propaladores del rumor de que el Parlamento austrohúngaro iba á ser disuelto.

Afirmar que ni por un momento siquiera ha existido semejante propósito.

Vienna 17.

Hasta ahora no ha vuelto á recibirse ningún nuevo despacho de Troppan, por lo cual se acentúa la creencia de que el número total de víctimas por efecto de la explosión en las minas Albrecht, queda reducido á 12 muertos, 15 obreros heridos de gravedad y muchos otros lesionados.

Se han abierto varias suscripciones públicas y privadas para socorrer á las familias de las víctimas.

Los Sres. Dupuy de Lome y Vera, comisionados por el gobierno español para estudiar la Exposición vinícola en San Francisco de California, han cumplido la comisión confiada á su reconocida inteligencia, después de haber servido al país en la Exposición universal de Chicago.

Al regresar á España han entregado al gobierno la Memoria relativa á la Exposición vinícola de los Estados Unidos, trabajo que va á publicarse oficialmente por lo mucho que interesa conocer á los criadores y exportadores de vinos españoles.

En esta semana han ingresado en la Caja de Ahorros Hipotecaria del Banco Ibarico 13.007 pesetas, por imposiciones de 5 y 3 por 100, y se han devuelto por reintegros 8.183 pesetas.

La distinguida pianista doña Teresa Gil de Lara, que, galantemente invitada, tomó parte en la función benéfica celebrada antayer tarde en el teatro de la Princesa, fué extraordinariamente aplaudida por el numeroso público que asistió á aquel espectáculo.

Tanto en el Sexto concierto de Herz, como en el Capriccio brillante de Mendelsohn y en la Rapodia española de Liszt, demostró aquella señora ser una artista eminente, que no conoce las dificultades y sabe sentir y expresar las más delicadas inspiraciones de los maestros.

La Gaceta ha empezado á publicar las listas de donativos recaudados en provincias para llevar á cabo el monumento proyectado á la memoria de D. Claudio Moyano, el español que más beneficios hizo á la educación popular y á la enseñanza pública, aprovechando la labor realizada por D. Luis López Ballesteros, D. Pablo Montesino, D. Antonio Gil y Zárate y el general Ros de Olano.

La estatua que dedica el magisterio al Sr. Moyano se emplazará en el paseo de Atocha entre el Jardín Botánico y la estación del Mediodía.

El vapor Servando, que salió de Huelva para Cádiz el día del temporal, llegó felizmente á su destino, aunque los pasajeros tuvieron en la travesía las grandes molestias consiguientes en tan accidentado viaje.

Ayer ha llegado á Madrid nuestro querido amigo D. Leopoldo Alas (Clarín), que viene á presenciar el estreno de Teresa, el miércoles, en el Español.

Según vemos por la prensa de Huelva, Sevilla y Cádiz, se agita la idea entre los periódicos más característicos de estas provincias de realizar un acto de público testimonio de adhesión, por parte de la prensa andaluza, hacia la respetable fundadora de la Asociación nacional para la enseñanza de la lectura, señora doña María Belén Peña, directora de la Norma de Sevilla, á cuyos humanitarios sentimientos debe tanto la cultura popular en la región de Andalucía.

En la caja del ministerio de Ultramar, todos los días laborables desde el 18 al 30 del actual, de una á cuatro de la tarde, se satisfarán los haberes del mes de noviembre del año último, á las clases pasivas de la isla de Cuba que tienen concedido el derecho á percibirlos por la misma, abonándose á la par por haberse efectuado así su giro.

ESPECTÁCULOS:

Anteanoche, con un lleno completo, hasta el punto de haberse vendido todas las localidades, se verificó el estreno, en el teatro de la Alhambra, del episodio dramático en un acto, original y en verso, Pilar de Aragón puesto en escena con todo el aparato que su argumento requiere.

Los vínculos de afectuosa amistad y compañerismo que nos unen al autor, señor Sañudo Auñán, quien ha pertenecido á esta redacción durante algún tiempo, nos impiden emitir un juicio acerca de dicha obra, concretándonos á decir que fué aplaudida varias veces durante la representación y que al final pidió el público con insistencia el nombre del autor, teniendo que presentarse el Sr. Sañudo Auñán tres veces, en medio de grandes y unánimes aplausos.

Se distinguieron en la interpretación las señoritas Orejón, Peña y Busto, y los señores Dalmau, Salgado, Casanova, Lapuente, Coggiola y Solans.

Nuestra enhorabuena al Sr. Sañudo Auñán y á la empresa.

La obra durará en los carteles mucho tiempo.

—Mañana martes por la tarde, se pondrá en escena en el teatro de la Comedia el drama en cinco actos, Juan León.

Se despañan billetes en contaduría.

—El próximo martes, festividad de San José, se pondrán en escena en el teatro Lara á las cuatro y media de la tarde, las aplaudidas obras tituladas La sed Franchesa (dos actos), Mr. O'Kill y primera representación por el teatro de El carnaval del amor.

El miércoles estreno del juguete cómico en un acto, original de un aplaudido autor, titulado Las literatas.

—Enrique Chicote, el aplaudido actor, celebró anteanoche su beneficio, y puede estar satisfecho del buen resultado.

El público, que era numeroso y distinguido, lo aplaudió con entusiasmo en el monólogo parodia, de Angel Camacho, Chicote, en el que el beneficiado desempeña siete tipos diferentes de un modo notable así como en las demás obras, que fueron muy bien desempeñadas por la excelente compañía que dirige el señor Manini.

El Sr. Chicote recibió muchos regalos de sus amigos y admiradores.

—La troupe de bailarines diminutos, hijos de la hermosa capital andaluza, que actúa en el teatro de la Alhambra, son la monería más notable de la actualidad.

Aquellos bailarines, que sin alzar dos cuartas del suelo, se mueven con soberana gracia, ademanes elegantes y sorprendente desenvoltura, son dignos de verse y admirarse y así se explica que el elegante teatro de la Alhambra esté de diario completamente lleno.

Nuestro amigo y colaborador D. Juan Valero de Tornos, está sufriendo el hondo pesar de tener gravemente enferma á su virtuosa esposa. Deseamos su restablecimiento.

El Sr. Balaguer permanecerá tres días en Zaragoza, continuando después su viaje á Madrid.—El correspondiente.

Retorno de emigrados. Zumárraga 17, 10'30 m.

En el expreso de Zumárraga salieron esta mañana de Bilbao el presidente y vocales del comité progresista, á recibir á los emigrados progresistas Sres. Ladeveve y Casero.

Al llegar el tren á Eibar fueron saludados los expedicionarios con cohetes. En el tren correo de Francia llegaron á esta estación los Sros. Ladeveve y Casero, siendo saludados por sus correligionarios bilbaínos.

Seguidamente salieron en dirección á Eibar, donde se verificará la comida, continuando después á Bilbao.—Coll.

DE LA AGENCIA FABRA

Vienna 17.

Durante todo el día de ayer se estuvo trabajando con pasmosa actividad en la extracción de los obreros víctimas de la terrible explosión de fuego grisú ocurrida en las minas de Troppan. Por la tarde se había logrado la salvación de 170, si bien la mayoría de éstos con heridas que, por fortuna, no son graves; y en las últimas horas de anoche fueron sacados 12 cadáveres y 15 obreros heridos.

Los trabajos de exploración dentro de los pozos de la mina continúan ante el temor de que existan dentro más operarios.

Río Janeiro 17.

La presencia de las tropas en la Escuela Militar ha bastado para reprimir fácilmente el motín promovido por los cadetes.

La mayor parte de los alumnos han sido expulsados, y las cabezas del motín encerrados en los calabozos de la Escuela y sometidos á la correspondiente sumaria.

París 17.

Despachos de Tolón dicen que los señores de la provincia de Orán señalan á la prefectura marítima que á unas diez millas de Tarifa han sido apercibidos, flotando sobre las aguas, restos y particularmente trozos de embarcaciones que al parecer son de un gran buque de guerra.

Los vigías no precisan más sus observaciones, y esto contribuye á que se crea que dichos descubrimientos puedan tener alguna relación con el naufragio del crucero español Reina Regente.

Con vivísima ansiedad son esperadas nuevas noticias.

Londres 17.

Despachos de Nueva Orleans confirman que el orden no ha vuelto á turbarse y que los negros siguen trabajando protegidos por las tropas de la milicia.

Roma 17.

Su Santidad ha resuelto celebrar mañana el anunciado Consistorio, en el cual serán preconizados una treintena de nuevos obispos, la mayor parte de ellos italianos.

También promulgará 25 nombramientos episcopales hechos anteriormente por breves pontificios.

París 17.

Los despachos de Viena aplican calificativos muy duros á los propaladores del rumor de que el Parlamento austrohúngaro iba á ser disuelto.

Afirmar que ni por un momento siquiera ha existido semejante propósito.

Vienna 17.

Hasta ahora no ha vuelto á recibirse ningún nuevo despacho de Troppan, por lo cual se acentúa la creencia de que el número total de víctimas por efecto de la explosión en las minas Albrecht, queda reducido á 12 muertos, 15 obreros heridos de gravedad y muchos otros lesionados.

Se han abierto varias suscripciones públicas y privadas para socorrer á las familias de las víctimas.

LO DEL DÍA

Las noticias pesimistas sobre el paradero del Reina Regente se acenúan y se extienden.

Los que mayores esperanzas tenían las van perdiendo, y la ansiedad y la tristeza que esto produce tienen apenados todos los corazones, y no hay nadie que no sienta gran pesadumbre y dolor en el alma.

Ayer mañana han visitado al Sr. Sañudo Auñán los ministros de Gracia y Justicia y Fomento, Sres. Maura y López Puigcerver.

Se distinguieron en la interpretación las señoritas Orejón, Peña y Busto, y los señores Dalmau, Salgado, Casanova, Lapuente, Coggiola y Solans.

Nuestra enhorabuena al Sr. Sañudo Auñán y á la empresa.

La obra durará en los carteles mucho tiempo.

—Mañana martes por la tarde, se pondrá en escena en el teatro de la Comedia el drama en cinco actos, Juan León.

Se despañan billetes en contaduría.

—El próximo martes, festividad de San José, se pondrán en escena en el teatro Lara á las cuatro y media de la tarde, las aplaudidas obras tituladas La sed Franchesa (dos actos), Mr. O'Kill y primera representación por el teatro de El carnaval del amor.

El miércoles estreno del juguete cómico en un acto, original de un aplaudido autor, titulado Las literatas.

—Enrique Chicote, el aplaudido actor, celebró anteanoche su beneficio, y puede estar satisfecho del buen resultado.

El público, que era numeroso y distinguido, lo aplaudió con entusiasmo en el monólogo parodia, de Angel Camacho, Chicote, en el que el beneficiado desempeña siete tipos diferentes de un modo notable así como en las demás obras, que fueron muy bien desempeñadas por la excelente compañía que dirige el señor Manini.

El Sr. Chicote recibió muchos regalos de sus amigos y admiradores.

—La troupe de bailarines diminutos, hijos de la hermosa capital andaluza, que actúa en el teatro de la Alhambra, son la monería más notable de la actualidad.







La benéfica institución fundada en Santiago de Compostela por el filántropo gallego, Patriarca que fué de las Indias, D. Manuel Ventura Figueroa, tiene una renta anual de 800.000 pesetas, por intereses de 2.577 acciones inalienables del Banco de España y de otros valores públicos, y un gasto por término medio de 240.000, que se emplea en dotar de doncellas y en grados, pensiones y estudios de escolares, á quienes se les concede en Galicia con el calificativo de Figuerotas.

Es la fundación más popular y de mayores beneficios en las provincias gallegas.

EL PAPEL DE ESTE PERIÓDICO PROCEDE DE LA PAPELERA ARAGONESA sociedad domiciliada en Zaragoza.

IMPORTANTÍSIMO Rogamos á las personas que deseen recibir nuestros SUPLEMENTOS ILUSTRADOS en colores, á domicilio, en aviso

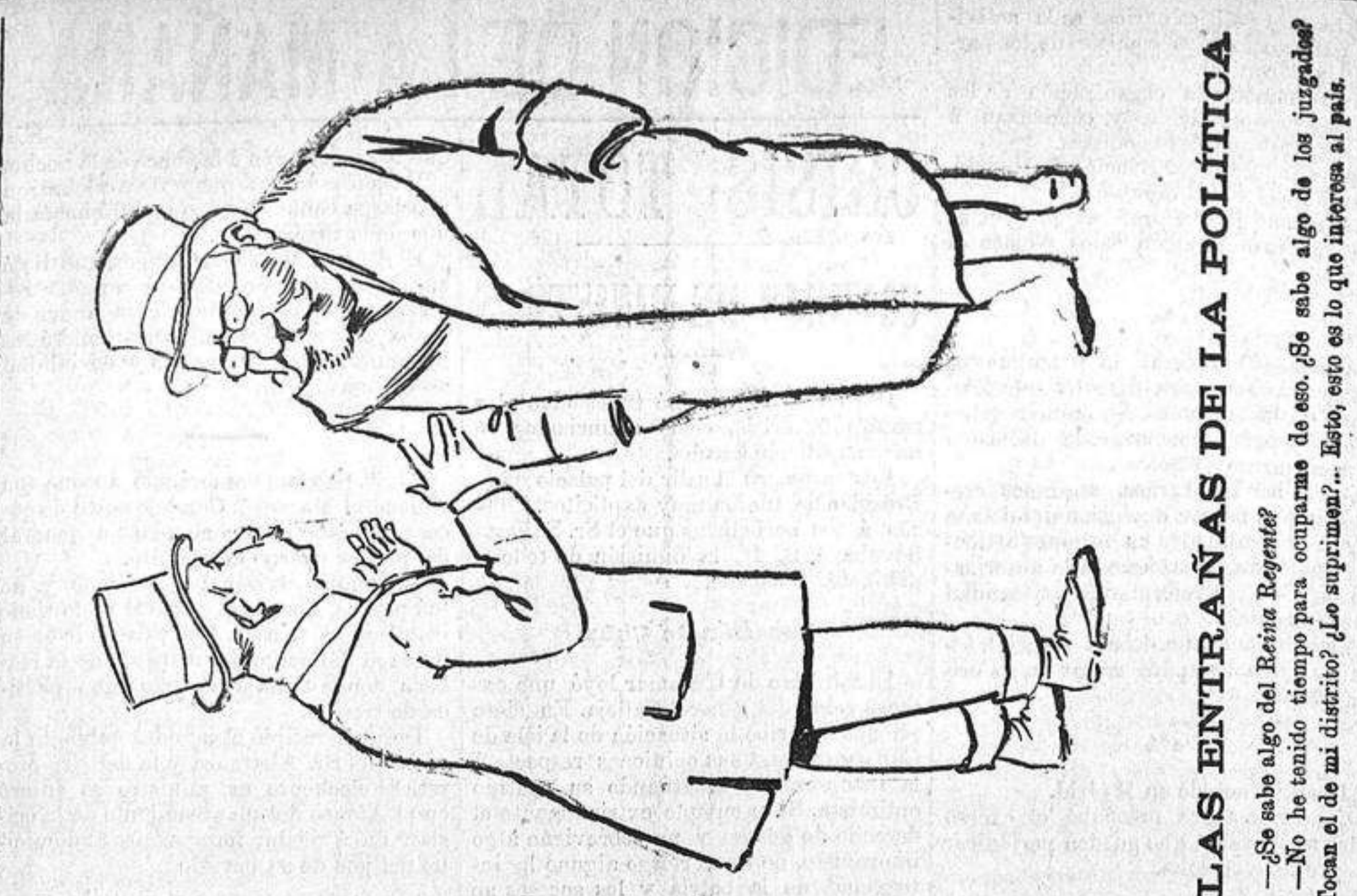
teléfono ó por escrito á nuestra administración y serán atendidas con toda puntualidad. De este modo lograremos regularizar por completo el servicio. El precio por ejemplar corriente, pagado en el acto de recibirlo, es 10 céntimos. Números atrasados 25 céntimos. Serviremos colecciones sin aumento de precio á todo el que se suscriba.

CHARADA Aunque todo se dos-tres, porque las hace mejor, esta charada, lector, una dos-primeras es.

AVISOS ÚTILES SP PERJUDICA el que compre abanicos, antaques y paraguas, sin ver los de M. de Diego. Pta. del Sol, 13.

ESPECTÁCULOS PARA EL DIA 18

TEATRO REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—8 3/4.—P. de abono.—Turno par.—(Lunes clásico).—Vestirse de jerga.—El castigo sin venganza (acto 2.º).—La segunda dama duende (acto 2.º).—La villana de Vallecas (acto 2.º). COMEDIA.—8 1/2.—5.ª serie.—(Moda).—Juan Lina.—ZARZUELA.—8 3/4.—La Dolores. LARA.—8 1/2.—Serie 6.ª.—T. 2.ª impar.—El mundo comedia es ó el baile de Luis Alonso.—El carnaval del amor.—Madame Tussit y Mr. O'Kil.—El señor Gregorio. APOLO.—8 1/2.—Los descomulgados.—La leyenda del monje.—Frágol, couplets escéntricos y Relámpago.—Tabardillo. PARISH.—8 3/4.—El hijo del mar. ESLAVA.—8 1/2.—El monaguillo.—El tambor de granaderos.—Via libre.—El cura del regimiento. NOVEDADES.—8 1/2.—La cruz del Redentor. ROMEA.—8 1/2.—Colección de señoritas.—Mujer y ruina ó Mariquita Stou—que-ardo.—La enegrida.—Mancha, limpia... y da esplendor. MARTIN.—8 1/2.—(Beneficio).—Sobresaltos y saltos.—Los inconvenientes.—Las macetas y Chicoleonte.—Se suplica la asistencia. SAISON PERTIERRA.—Fonógrafo Edison y Panorama Imperial, con escogidas vistas de Suiza y Rusia.—Montera 10.—Entrada una peseta.—De 3 tarde á 11 noche. PARQUE DE MADRID (Casa de Fieras).—Exposición zoológica todos los días, de nueve á doce de la mañana y de dos de la tarde al anochecer. GLORIETA DE BILBAO.—Todos los días, el gran Carroussel.—Gran novedad.



¿Se sabe algo del Retiro Repente? —No he tenido tiempo para compararme con él. ¿Se sabe algo de los juzgados? —Locan el de mi distrito? ¿Lo engrimentan? —Esto, esto es lo que interesa al país.

LAS ENTRAÑAS DE LA POLÍTICA

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL LUNES 18 DE MARZO

DE CONSUMO UNIVERSAL LAS AGUAS DE CARABANA PURGANTES, DEPURATIVAS, TESORO DE SALUD.—UNA PESETA BOTELLA

PRECIO FIJO. ISIDORO GARCÍA, PUERTA DEL SOL, 15, PRINCIPALES. TELÉFONO 913

Participa á su distinguida clientela que con extraordinarias rebajas liquida todos los géneros del gran modisto Besangón, en su única casa, PUERTA DEL SOL, 15, á la vez que pone á la venta más de 2.000.000 en ricas sederías negras y de colores, velos de encaje y otra infinidad de artículos para la próxima temporada, todo de gran fantasía, procedente de un importante negocio acabado de realizar en el extranjero, á precios sin competencia. Nadie compre sedas sin visitar estos grandes almacenes. Esta casa no tiene sucursales:

BOLETIN RELIGIOSO DEL DIA 18 Santos del día 18 de marzo. —El Arcángel San Gabriel y San Cirilo de Jerusalem, obispo.

GUINIA es sin disputa uno de los joyeros que vende más barato. En su establecimiento hay alhajas al alcance de todas las fortunas. Sus talleres de joyería fabrican al gusto de los compradores. —28, Carrera San Jerónimo, 28.

ALMONEDA de un lujoso salón, comprendiendo, entre muchos objetos de arte, bronce, porcelanas, espejos, cuadros, etc., etc., una verdadera silleta de arte Luis XIV, guardada de legítimos tapices de las fábricas nacionales francesas de Aubusson COLUMELA, 6, BAJO, 100A.

EL GUADARNÉS Talleres de guarnicionero. Hay guarniciones, monturas y libras usadas. Jacometrezo, 52, 2.º.

ABONOS 6 1/2 abonos; claros y verdes. Servicios de tarde (berlina) 10 plas.—Sta. Brigida, 29.—Teléfono 2.255.

PIANOS Steinway, Honisch y Erard. Estas marcas, las primeras del mundo, reunidas en un mismo almacén, solo las tiene la casa Fuencaerai, 33, 1.º.

NAVAS esquina á San Onofre. HIPOTECAS.—SE PRESTARAN hipotecariamente, y con verdadera reserva, de mil á diez mil duros. Proposiciones lista de Correos, cédula núm. 43.828.

GRAN ALMONEDA de ricos muebles, procedentes de préstamos y subastas judiciales. Hay pianos y gran juego de alcaoba. Príncipe, 39, pral.

CRUCES de flores de colores desde pesetas 150; montadas sobre peluche, desde 450. TROMAS.—MAYOR, 30.

UNA SEÑORA RECIEN VIUDA admite un caballero ó señora en familia. Calle de Santa Bárbara, 6, 3.º de derecha; horas, de una á cuatro.

INSTITUTIZ FRANCESA, SE ofrece ó para dirigir casa respetable. Borna Encarjadas, Alcalá, 6.

ALMONEDA MUEBLES SALÓN, gabinete, despacho, comedor, alcaoba. Hortaleza, 61, 1.º, 2da.

PÉRDIDA DE UN PERRO MAS-PTIN, color canela, orejas y hocico negro; atiendo por favor. San Leonardo, 4, 1.º derecha extrahítera.

RE. EXTR.º BUENA POSICION. Sesea vivir en familia distinguida. Dirig. Lista Correos, céd. 20.798.

HOSPEDAJE DESDE 4 PESETAS. Todo servicio. Carmen, 18.

HUESPEDES DESDE 9 RS. CON principio. Jacometrezo, 74 pl. d.º.

ALMONEDA Se vende suavi nuevo sillero dorado y cortina; gabinete completo. Buena almoneda, espejo forrado. Argensola, 16, segundo. De 10 á 12 y de 2 á 5. No se admite preñeros.

REGALITOS Gran colección en broches-imperdibles, desde una peseta, brazaletes gourmet, desde dos pesetas, pendientes, cadenas y largos, collares, relojes-dijos, desde dos pesetas, y otras muchas cosas por el estilo de muchísima novedad. Thomas, Mayor, 30.

PIANOS PLEYEL Magníficos modelos, verticales y de cola. Único representante de esta acreditadísima marca.

EMILIO GALLEGOS Fuencaerai, 18, entresuelos. VAJILLAS: GRANDES SURTIDOS. Nuevos y variados dibujos. de 30 pesetas en adelante; copas de cristal para agua, 5 plas.; docenas; copas para vino, 4 id.; para licor, 3. Botellas, juegos de café, objetos de capricho para regalo. Espez y Mina, 10, esquina á la plaza del Ángel; no equivocarse. Píjase en las selas.

GUINIA es sin disputa uno de los joyeros que vende más barato. En su establecimiento hay alhajas al alcance de todas las fortunas. Sus talleres de joyería fabrican al gusto de los compradores. —28, Carrera San Jerónimo, 28.

ALMONEDA de un lujoso salón, comprendiendo, entre muchos objetos de arte, bronce, porcelanas, espejos, cuadros, etc., etc., una verdadera silleta de arte Luis XIV, guardada de legítimos tapices de las fábricas nacionales francesas de Aubusson COLUMELA, 6, BAJO, 100A.

EL GUADARNÉS Talleres de guarnicionero. Hay guarniciones, monturas y libras usadas. Jacometrezo, 52, 2.º.

ABONOS 6 1/2 abonos; claros y verdes. Servicios de tarde (berlina) 10 plas.—Sta. Brigida, 29.—Teléfono 2.255.

PIANOS Steinway, Honisch y Erard. Estas marcas, las primeras del mundo, reunidas en un mismo almacén, solo las tiene la casa Fuencaerai, 33, 1.º.

NAVAS esquina á San Onofre. HIPOTECAS.—SE PRESTARAN hipotecariamente, y con verdadera reserva, de mil á diez mil duros. Proposiciones lista de Correos, cédula núm. 43.828.

GRAN ALMONEDA de ricos muebles, procedentes de préstamos y subastas judiciales. Hay pianos y gran juego de alcaoba. Príncipe, 39, pral.

CRUCES de flores de colores desde pesetas 150; montadas sobre peluche, desde 450. TROMAS.—MAYOR, 30.

UNA SEÑORA RECIEN VIUDA admite un caballero ó señora en familia. Calle de Santa Bárbara, 6, 3.º de derecha; horas, de una á cuatro.

INSTITUTIZ FRANCESA, SE ofrece ó para dirigir casa respetable. Borna Encarjadas, Alcalá, 6.

ALMONEDA MUEBLES SALÓN, gabinete, despacho, comedor, alcaoba. Hortaleza, 61, 1.º, 2da.

PÉRDIDA DE UN PERRO MAS-PTIN, color canela, orejas y hocico negro; atiendo por favor. San Leonardo, 4, 1.º derecha extrahítera.

RE. EXTR.º BUENA POSICION. Sesea vivir en familia distinguida. Dirig. Lista Correos, céd. 20.798.

OCASION VERDADERA Se venden muy baratos los siguientes carruajes en buen uso: UNA CHARRETTE. UNA BERLINA. MONSERRAT, 20, taller de carruajes.

LA FUNERARIA LA MAS ANTIGUA EN ESPAÑA DE LUJO Y MODESTOS PRECIOS ECONOMICOS TELEFONO 225

«ESCÁNDALO GRANDE!!» 4, PUERTA DEL SOL, 4 FOULARES Y GLASSES una peseta vara. Sederías, lanerías y encajes á precios incomparables.

AGUA DE COLONIA RUSA MEDICINAL. Delicioso perfume, recomendado contra neuralgias y dolores reumáticos. PÉREZ AZ para combatir el dengue. E. PÉREZ, Precios: 2, 350 y 5 plas. Botella y venta en París, Inglaterra, Bazar X. Camisera Rivas y Sanz, perf.ª Frera y Bazar de la Unión.

PARA SAN JOSÉ Por SOLO los días 17, 18 y 19, CINCUENTA POR CIENTO DE REBAJA en todos los objetos de fantasía para regalos

DULCE ALIANZA En la próxima exposición de SAN JOSÉ, todos deben visitar esta antigua casa, verdadera exposición en porcelanas finas, objetos de fantasía, tartas, ramilletes, riquísimos y variados dulces y demás artículos propios para regalos. Despacho central: Infantas, 29, duplicado.

Victoria 2. Al 2, 2 1/2, 3, 3 1/2 y 4 0/10 dinero por alhajas y resguardos de valores públicos y gemados en el monte de Piedad y Banco de España. Esta casa tiene el mejor tasador de joyas para toda clase de operaciones. Gran surtido en alhajas y piedras finas en venta. Desempeña los lotes del Monte de Piedad.

PARA REGALOS DE SAN JOSÉ Ramilletes última novedad, tartas decoradas, platos montados y bandejas preparadas con exquisitos dulces y bombones. Exposición de objetos artísticos y de fantasía en porcelana, cristal, bronce y raso.

CONFITERIA DE PRAT. ARENAL, 8. FIGURAS LA KEMNISA última figuración, metal blanco, llog. Esmeraldas, 4, suanteriora.

AMA DE CRÍA, RECIEN LLEGADA del pueblo, para casa de los padres. Hortaleza, 1, panadería.

CABALLO En 500 pesetas se vende un extranjero, cerrado, castaño oscuro, Arlabán, 3, cochera.

SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 á 6. Goya, 18, 2.º. No se admiten correderos.

LOS RELOJES WALTHAM se venden en la relojería de CARLOS COPPEL. Fuencaerai, 25.

Local espacioso. con más de 4.000 pies, apropiado para almacén, taller, bodega, etc. San Lorenzo, 5, se alquila.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 15, 4.º d.º.

Los almacenes DE LA ISLA DE CUBA 18, MONTERA, 18 abrirán sus puertas el próximo miércoles 20 para comenzar la realización rápida de sus existencias por defunción de su propietario. Para conseguirlo lo más pronto posible, las rebajas son inmensas. HORAS FIJAS DE VENTA: DE 9 á 1 y de 2 á 7 tarde

TOS Por fuerte y crónica que sea se cura ó se alivia siempre con las Pastillas del Dr. Andreu Son tan rápidos y seguros sus efectos, que casi siempre desaparece la Tos por completo al concluir la primera caja. Los que tengan ASMA ó sofocación, usen los cigarrillos balsámicos y los papeles azcados del Dr. Andreu, que lo calman al acto y permiten descansar durante la noche.—Pidánsese en las boticas

GRAN EXPOSICION DE MUEBLES M. LISSARRAGA LUJO Y NOVEDAD EN EBANISTERIA Y TAPIERIA ALMACENES Y TALLERES 3, COSTANILLA DE LOS ANGELES, 3

CALCICIDA ABRAS XIFRA Cura radical y segura en cinco días de toda clase de CALLOS Y DUREZAS DE LOS PIES. A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómoda: no duele ni mancha.—Véndese el estuche á Una peseta en las buenas farmacias y droguerías. DEPOSITO: Argensola, 10, farmacia y Melchor García.—Barcelona: Urriach y C.º

LIQUIDACION RIVAS Y SANZ. — 11, PRÍNCIPE, 11 ULTIMOS DIAS.—GRANDES REBAJAS

LOS PROPIETARIOS que deseen tomar dinero con hipoteca sobre casas, solares y rentas en Madrid, ó vender y comprar fincas, pueden dirigirse Príncipe, 19 y 21, principal (Bufo de Abogados) de once á una y de cinco á ocho.

ALMONEDA Alcaoba nogal, armarios de luna á 90 plas.; armarios resguardos de 120 y 150 plas.; entlo, y pral de once á una y de cinco á ocho.

PRESTAMOS Todo su valor por alhajas y papeles del Monte de Piedad. PRÍNCIPE 6.

MUEBLES BARATOS Silleros y gabinetes, armarios luna maple á 100 plas. Comedores en ruble y nogal. Infantas, 34, bajo.

ESTÓMAGO Dolor, flatulencias, dispepsia ácidos, eructos, saburra, malas digestiones, etc. Curación con los estomacales Maltre y Robin, 4 y 3 pts. Boticas, Hortaleza 110 y M. García. INSTITUTO AUDET Madrid Moderno Serrano, 17.—Teléfono, 245.

NO MAS EMBALAJES Transporte de muebles para provincias y extranjero por vía férrea y terrestre sin necesidad de empaque en VAGONES CAPTIVOS. Carros de mudanza de J. DELRIEU, Gravina, 4. Serrano, 17.—Teléfono, 245.

REGALO PARA SAN JOSÉ LA ÚLTIMA MODA publica en su último número 27 modelos, en su mayor parte de trajes, blusas y chaquetas de primavera, figurando además entre otros varios trajes para niños; sombreros, tocas, sombrillas, cinturones, medias y botitas de última novedad. A dicho número acompaña una hoja de cuatro páginas de dibujos de Italia para bordar en blanco, y una lámina con modelos de mantitas y collares para perros de lujo. Precio del número completo, un real; por suscripción, trimestre (48 números), tres plas. Oficinas: calle de Claudio Coello, 29, Madrid.

TERCER ANIVERSARIO EL SEÑOR DON VICENTE LEGASPI Y FERNÁNDEZ del comercio de esta corte falleció el día 19 de marzo de 1892 R. I. P. Todas las misas que se celebren mañana 18 del actual en la iglesia de San Antonio de los Portugueses (calle de la Puebla) y el 19 en la iglesia parroquial de San Justo y Pastor (antes maravillas) serán aplicadas por el alma de dicho señor. Su viuda, hijos, hermanos, sobrinos y demás parientes, ruegan á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios.

NO MAS TISIS EN CATARROS CRÓNICOS.—Curación racional infalible con las SERRA y FIDELAS antitíficas de Cuena, conocidas de todos en 35 pesetas caja.—Deposito: farmacia de Cuena, Corredora Alta, 3, Madrid. En Aranjuez, Sr. Montero.—Pidánsese en las boticas.

LUNA, LA CONFIANZA LUNA, LA primer, más sentido y más barato ALMACÉN DE MUEBLES con grandes facilidades para el pago. Exportación á provincias. J. CLAUSSOLLES BAZAR MEDICO CARRERAS, 35, FRENTE A CORREOS. Herrías (quebraduras). Se curan, alivian y contienen, por crónicas y rebeldes que sean, con los bragueros especiales de esta antigua casa. Especialidad en fajas ventrales, instrumentos de cirugía, aparatos ortopédicos, gomas, etc. Consultas, de diez á doce y de tres á siete.

TONICO-GENITALES DEL DR. MORALES Céfaleas, migrañas, para la completa y segura curación de la IMPOTENCIA DEBILIDAD espermatorrea y esterilidad. Curación 28 años de éxito y con el aumento de los caracteres que las emplean. Principales boticas, á 20 rs. caja y por correo. DR. MORALES, CARRERAS, 35, MADRID

CALCICIDA LLUCH MATA LOS CALLOS, ojos de gallo y toda clase de durezas.— Precio, UNA peseta. De venta, Farmacia Moderna, Hortaleza, 110.

DINERO POR ALHAJAS c.º S. JERÓNIMO, 32 CASA FUNDADA EN 1863 Al 2 por 100 pasando de 5000 pesetas. Esta caja de préstamos, por sobarale capital y tener buenos tasadores, es la que más á y menos interés lleva; vende en subasta los lotes (vencido el año) y devuelve los restos. DESEMPEÑA LOS LOTES DEL MONTE DE PIEDAD

QUINTO ANIVERSARIO EL SEÑOR DON SANTIAGO MALAGAMBA DE LA PUENTE VALLARINO Y PRIMO DE RIVERA, maestrante de Sevilla, falleció el 19 de marzo de 1890. Todas las misas que se celebren el día 18 del corriente en la iglesia de San Fermín, el 19 en la parroquia de San Martín y el 20 en la de la Concepción, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. Sus primas y primo político, suplican á sus demás parientes y amigos lo encomienden á Dios Nuestro Señor. Los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio de S. S., Arzobispo de Sevilla y Arzobispo Obispo de Madrid Alcaide han concedido el primer 100 días de indulgencia, el segundo 80 y el tercero 40, á todos los fieles, por cada misa que oyezaren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicho señor.