

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIOS DE LA SUSCRICION  
MADRID: Edición de la mañana... 1 Plaz. Mes.  
PROVINCIAL Y FORÉAJADA... 2 Plaz. Mes.  
EXTRANJERO... 3 Plaz. Mes.  
ULTRAMAR... 4 Plaz. Mes.  
RECIBO DE LA VENTA...  
Por mayor...  
Céntimos ómplar. 1. 20 céts. 30 ómplar.  
MADRID. Factor, num. 7.

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS  
O IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA.  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS  
UNA PRIMA LINEA  
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros...  
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en la Agencia Haza, 8, plaza de la Bourse (París), y en todas las agencias de publicidad.  
ADMINISTRACION, Factor, 7.

AÑO XLVI. NUM. 13552

PRIMERA EDICION DE LA MAÑANA

Madrid Viernes 15 de Marzo de 1895

PARA LOS SUSCRITORES DE MADRID

OFICINAS: FACTOR, 7.

EL PAPEL DE ESTE PERIODICO PROCEDE DE LA PAPELERA ARAGONESA sociedad domiciliada en Zaragoza.

## MANANA

Viernes, ricas empanadas de salmón, langosta, merluza y sarlatas, preparadas con la salsa Mignon, privilegio exclusivo del repostero de la casa...  
SOLBRINO DE GUINEA, Carretas, 27 y 29.

## NOVEDAD

Laminillas de corcho para partes de casamiento.  
González Rodríguez - CARRERAS, 3.

## LA CZARINE

para fijar los bigotes sin pegarlos...  
Calle de San Jerónimo, 3.

VINO CALATRAVA NATURAL  
arruginoso, único, reconcentrado. De venta M. García Capellanes, 1, y principales farmacias.

SE HACEN VESTIDOS PAÑO DE LYON POR 100  
plaz. Lutos en 24 horas. Rodríguez. P. Ángel 6.

Bueno es recomendar a los asmáticos que no salgan de casa con tiempos húmedos sin encender un *Cigarrillo Indio* de Grimault y Compañía, el mejor preservativo contra el enfriamiento de los bronquios.

## DESDE CADIZ

LUNES 11.

### El arsenal de La Carraca

Después de una noche de borrasca y tormenta, el día de hoy amaneció menos tempestuoso, pero con aire de marzo y tendencia a la lluvia, «digan lo que quieran los barómetros» que comenzaron a subir en las primeras horas de la madrugada.

Hoy pude ver la ciudad limpia y bien oliente, porque el mejor olor de las ciudades es no oler a nada; como el mejor olor de los olores.

Crucé las plazas de excelente empedrado, las calles estrechas, rectas y cortando unas y otras las manzanas de las casas en cuadrados perfectos; vi un antiguo cañón adosado a cada esquina, boca arriba y clavado el oído, las fachadas de los edificios brufadas y relucientes, pintados de verde los hierros de los balcones y de blanco las maderas de los miradores, gente del pueblo en el mercado alegre y animada, y ellas con mantones blancos y menos flores en la cabeza que las sevillanas y más peineta en el moño que las madrileñas; guardé de la población gratísimo recuerdo y en la alameda de Apodaca volví a ver el mar, siempre el mismo y siempre diferente.

Hoy estaba aborrotado como nunca; barrían las olas la planicie del camino de hierro, y arrastraba el viento las espumas, como los girones de una blanca túnica desgarrada.

Me dijeron en la capitana del puerto que el pasado ciclón no había ocasionado lesiones personales; que hoy saldría para Cuba el vapor correo de la Compañía Transatlántica, y que los Sres. Silveira y Barrio y Mier, acompañados de algunos jefes de la armada, visitarían esta tarde el arsenal de la Carraca; y fui con ellos a ver los astilleros del Estado, dejando al amigo Torres la tarea de seguir a los ministros en su otra visita al acorazado *Carlos V*.

En el ferrocarril, a pie, en carruaje y en lanchas, sucesivamente, llegamos al arsenal.

Ya en la Carraca, entramos en los dormitorios, bien dispuestos y ventilados, en el almacén de los utensilios y las herramientas, en el departamento de la artillería, en los depósitos, en los talleres, en todas partes.

El hecho industrial más complejo, variado y múltiple de los días que corren, es ciertamente un arsenal marítimo. La madera y el hierro no toman formas ni labores más diferentes en otra parte alguna, porque aquello es como el compendio de todo el arte naval, dividido y acumulado en piezas, máquinas, planchas, ruedas, mástiles y cilindros.

Allí está todo con la multiplicidad de los materiales, la diversidad de las calidades y la variedad de los usos, y con los nombres infinitos de las cosas, las aplicaciones innumerables de su utilidad y servicio, tan confusas para el profano como el diccionario de una lengua totalmente desconocida.

Los edificios del arsenal ocupan el área en que podría asentarse una ciudad; hoy desierta como día festivo, y cañada y triste, porque cerrados los talleres y ausentes los trabajadores, no hay fundición, ni ruido, ni forjas, ni martillo.

Los diques secos están ocupados por barcos de menor porte a componer y a restaurar. Y mar adentro, anclados y desiertos, cruceros y fragatas en situación de espera y de remplazo como la *Navarra*, la *Aragón* y la *Gerona*.

Y avisos, y remolcadores, y pontones. Y dragas y muelles. Y brazos de mar con fondo de barro que ahoga al que se sumerge, y que nunca pude imaginarme lo que eran en las cincuenta legislaturas y cincuenta mil discursos que tengo oídos sobre su limpia y dragado. Allí están y ellos son «los caños de la Carraca».

Y, por último, y en un extremo, el acorazado *Princesa de Asturias*, ya concluido hasta la cubierta protectora, medio oculto por un bosque de maderas entre braguero y andamio, del tipo del *Carlos V*, y de 2.000 toneladas menos de peso y de porte. Aquí estábamos, cuando el comandante general del apostadero, vicelmirante Montojo, llegó de Cádiz, por mar, con el objeto de saludar al señor Silveira, y poco después cayó la tarde, y se acabó la visita.

Al reparar los diques, ya en la mar dentro de la lancha, vimos el submarino *Feral* tendido sobre los caños; vimos aquel barco ensalzado un tiempo con más ó menos escaso, pero siempre patriótico; y hoy olvidado con inmerecida indiferencia. Y pensé que así pasa con todas las cosas del mundo, como pasa con todas las cosas del mar, que un viento las levanta y otro viento contraría las desahoga.

Al llegar a Cádiz volvió a llover. Al entrar la noche volvió a clarear.

A las doce brilla la luna, serena el tiempo y oigo desde el cuarto de la fonda ruido de coches y animación de transeuntes.

Son los que salen del concierto que acaba en la Diputación provincial.

Mañana será la gran fiesta. La gente que faltará y que no ha venido por la interrupción de las líneas férreas se calcula en ocho ó diez mil personas.

Mañana veremos al aire libre y en plena luz a este pueblo de la fé robusta, el amor generoso, el sufrimiento heroico y la poesía instintiva.

Mañana se botará el acorazado.

Mañana estarán en el mar *Pelayo* y *Carlos V*, el que comenzó la reconquista de la patria y el que abrigó las tentaciones de conquistar el mundo.

C. SOLSONA.

MARTES 12.

### El acorazado

El movimiento de la ciudad ha comenzado muy pronto.

Los carruajes van y vuelven en todas direcciones. La gente se dirige a las murallas e invade los caminos del astillero. El mar tranquilo y el día sereno convidan a la fiesta. Y no hay barco sin banderina, ni balcón sin colgaduras, ni mujer mal compuesta, ni cara sin alegría.

Ahora se ven los trajes de etiqueta, los uniformes de lujo, las cruces de las ordenes militares y civiles, las galas todas. Nada se queda en casa.

A las doce se pueblan los muelles de numeroso gentío y el mar de toda especie de vapores, caños de regata, lanchas, faldas, balandras, barcas y botes, atestadas de curiosos las cubiertas y sembradas de gallardetes las cuerdas y los mástiles.

El espectáculo es indescriptible.

Las embarcaciones pequeñas forman dos filas, dejando el paso libre para el acorazado, y limitan el horizonte en semicírculo Cádiz y los puertos.

Se oyen los acordes de la marcha real. Entra la condesa de Niebla en el astillero. Y el cura de San José bendice el barco.

El viento ha cesado; el sol como templando el ambiente, y sube la marea primero hasta romperse las olas sobre el muelle, avanzando más tarde hasta la dársena, y humedeciendo al fin la tierra sobre la cual descansan los puntales del acorazado.

Los obreros separan los soportes, queda el *Carlos V* sobre las cuñas, se acerca el momento de la botadura, comienza la ansiedad y laten al unisono veinte mil corazones.

De pronto una banda de palomas sale de la popa volando con distinto rumbo... Es que la condesa de Niebla ha cortado con hacha de plata el cable de seda, rojo y amarillo; y el acorazado se desliza, resbala y entra en el mar gallardísimamente, derecho, erguido y solemne como un emperador.

Estó vimos los que presenciamos más el lanzamiento desde el mar.

A los costados del buque y detrás de la popa fué también la escena interesantísima. A golpes de potentes instrumentos cortaron las grandes cuerdas los marineros, y el buque no arrancó de pronto.

¡Qué segundos, qué instantes para el ingeniero! Un mecanismo auxiliar no respondió y el barco parecía detenido. Fué brevísimo el momento; pero iniciada la caída aquel incidente prestó mayores heroismos al espectáculo.

El *Carlos V* no entró en el agua como si fuera lanzado; no llegó al mar como enorme masa poderosamente impulsada, sino que inició majestuosamente su marcha, aumentó su velocidad al sumergirse la quilla y rápidamente se alejó a setecientos metros de la dársena.

No parecía abandonado a su propio impulso, sino gobernado por una propia voluntad. Los que horas antes le vimos por dentro, no podíamos creer contemplando su andar que no le rigiera todavía la misma inteligencia que lo había construido.

El entusiasmo fué grande, y el éxito magnífico.

Durante la marcha del acorazado se dilataba el espíritu y se ensanchaba el corazón. Parecía que todos habíamos hecho algo por el barco, y que más haría el barco por todos cuando todo lo hiciera en defensa de la patria. La satisfacción tenía acentos de consuelo, y la alegría reflejos de soberbia.

Al descubrirse y agitar los pañuelos los de la popa, los de los muelles y los de los vapores, y al descubrirse también los que iban en el *Carlos V* sobre cubiertas, todas las voces gritaban «¡Viva!»; pero aun sentían mejor los vivos todas las almas.

Pronto llegó la nave a su natural asiento sobre las aguas. Y allí queda esperando a las máquinas, los cañones, los hombres y el estandarte, que es la enseña de la nación, la nación misma.

Todo el mundo abrazó al ingeniero Fuster: los obreros y los ministros, los personajes y el pueblo.

Al maestro de la carpintería lo llevaron en hombros al taller.

Plácemes hubo sinceros y merecidos también en alto grado para el ingeniero Rechea y para cuantos pusieron su inteligencia y su trabajo en la construcción del buque.

Y con los vitores y los brindis acabó la patriótica fiesta.

La condesa de Niebla dirigió al jefe superior de Palacio el telegrama siguiente:

«Al duque de Medina Sidonia.  
Realizado con felicidad grandioso acto de botadura acorazado *Carlos V* en medio de grandes demostraciones de entusiasmo a SS. MM.  
«Le ruego haga presente a S. M. la reina haber cumplido la honrosa misión con que se sirvió distinguirme, ofreciéndole mis más profundos respetos.» Condesa de Niebla.

Necesitamos una escuadra potente y la tendremos. El *Princesa de Asturias* que se construye en la Carraca, los tres acorazados del Nervión, los que se votarán en el Ferrol y en Cartagena, el *Reina Regente*, el *Pelayo* y el *Carlos V*, serán flota bastante para inspirarnos dentro la confianza y conquistarnos fuera el respeto.

Pobre era España cuando el genio de Colón descubrió las Américas, y tenía a los Pinzones que fueron los primeros marinos del mundo.

La Invencible podía serlo, tanto por sus buques, como por sus capitanes Oquendo, Hugo de Moncada, Leiva y Recalde.

Tampoco eran buques ni capitanes lo que nos faltó para vencer en Trafalgar.

El régimen que formó la escuadra de Valparaíso tuvo a Mendizábal y a sus compañeros de sacrificios y victorias.

Y el actual renacimiento de nuestra marina, tendrá soldados y tendrá capitanes dignos de heredar las glorias pasadas y de conquistar laureles nuevos, que siempre fué la raza lo mejor de esta tierra, y siempre fuimos más ricos de patriotismo que de dineros.

La vuelta del astillero a Cádiz ha sido una romería. Carretelas descubiertas, victorias, sociables, manolitas y berlinas, devolvieron a la ciudad la menor parte de la gente. Los demás regresaron a pie, no sin hacer alto en ventorrillos que parecen quintas, en colmados que parecen bien acondicionadas cervicerías, y en todo sitio, lugar y despacho de la manzanilla que semeja ambar líquido, y del Jerez, que como decía uno del Puerto, es un vino que se compone de rayos del sol disueltos en agua bendita.

Hoy es para Cádiz un día de regocijo y contento.

¡Bien lo merece!  
Y un día de esperanzas para la patria.

Mas, ¡por Dios! que cuando tengamos buques, no creamos que basta con tenerlos anclados en las bahías y desmontados en los arsenales.

C. SOLSONA.

TELONES Y BAMBALINAS

## JUAN LEÓN

Desde que a los notables se les antojó sacar de quicio a la mujer española—compañera amantísima de su compañero y señora y dueña del hogar—para convertirla en un carácter y fundar en ella, a guisa de los autores franceses, problemas transcendentales y aparatosos conflictos; desde que, por servir apasionadas inclinaciones de la propia voluntad, se ajustan las obras escénicas al cuerpo que ha de vestir las, esas Marianas y esas locas de la casa y de la escena, que no nacieron al calor suave de la observación atenta, sino que brotaron de la fantasía de nuestros aplaudidos dramaturgos, son plantas exóticas, sin más vida que la artificial de los caldeados invernaderos.

Hace ya años que no vemos en la escena reproducida nuestra vida social. En vez del *drama humano*, los escritores reducen su labor a tejer mentiras más ó menos fascinadoras, a pintar caracteres inverosímiles, a producir escenas de sobrio vigor dramático, en las cuales las pasiones luchan a la manera de los gigantes de la fábula, y a prodigar pensamientos gongorinos y requiebros hiperbólicos.

Cuando intentan invadir el terreno de la llamada *alta comedia*, los galanes y damas que presentan son *traducidos*. Vienen, ellas y ellos, de París, pasan los Pirineos, y, sin quitarse el polvo del camino, se presentan en medio de nuestra escena.

No son carne de nuestra carne, no tienen nuestro temperamento, nuestro corazón, ni nuestra sangre, y de aquí el que resulten, cuando menos, unos españoles... *afancesados*.

Dadas estas circunstancias, hay que convenir en que no era descabellada la idea concebida por Blasco de traer a la escena la figura de Juan León, maestro afamado en el arte del toreo, si quiera fuese el diestro romántico, sombrero como la fatalidad, y pusiéramos y bisono en lides de amor y en las empujadas y sordas luchas de la estrategia galante.

Pero es lo cierto que al ver frente a nosotros toreros, *monos sabios*, prendares de rumbo y demás gente maleante; al oír romances bretonianos y seguidillas gitanas, tierna y hondamente sentidas; al contemplar escenas populares que se desenvuelven en las riberas áridas y tristes del pobre y mezquino Manzanares, ante aquel cuadro lleno de luz y de color, siento el ánimo así como una bocanada de aire fresco, saturado de lo que nos es propio y característico, que ensancha los pulmones y oxigena la sangre.

Esta es, aparte reflexiones críticas que vendrán luego, la impresión que me produjo EL PRIMER ACTO del drama *Juan León*, estrenado anoche en el teatro de la Comedia.

En Eusebio Blasco hay dos personalidades perfectas y claramente definidas; una que acierta siempre; otra que se equivoca y extravía, a juzgar por la obra de que voy a ocuparme.

Es la primera la del poeta lírico ingenioso ó sentimental, de no gran intención psicológica ni asombrosas clarivisiones; pero fácil, elegante, despertando verdaderas emociones, y uniéndolo de continuo, a las galas de la poesía culta, los dorados cañones y los flecos de seda de la musa popular.

Bajo este aspecto, con esta simpática personalidad, Blasco es un triunfador sin vacilaciones ni flaquezas. En su pluma, el romance, la gran métrica española de nuestras épicas leyendas en el poema del Cid y también la de nuestras picardías y agudezas *chispernas* y *manolitas*, en los sainetes de D. Ramón de la Cruz, representa la conjunción feliz de la poética española en sus manifestaciones de inspirada y noble, y de bulliciosa salubridad y alegría.

En los versos de Blasco hay ideas nacidas de la reflexión y ruidos de la calle; diríase que la ventana del gabinete ó del despacho, donde el poeta escribe, está siempre abierta; y cuando el arte ilustrado y pensador no le da la rima deseada, una ráfaga venida del arroyo, le trae con su acre olor de humanidad y de pueblo, la expresión justa, la frase feliz, el verso espontáneo que se clava en el corazón del oyente como una saeta, y deja en sus oídos el vago rumor de un cantar escuchando, con tierna melancolía, en la soledad y en el misterioso silencio de la noche.

Ninguno de nuestros poetas consigue realizar tan difícil empresa como el acierito y la seguridad con que la alcanza Eusebio Blasco. En este género de poesía—valga la frase—de *medio carácter*, es único é inimitable. Buena muestra de ello son la deliciosa escena escrita en seguidillas de *sentimiento*, según el decir de flamencos y gitanos, y las rimas todas en que predomina el elemento popular y pintoresco.

En ellas el poeta se abandona a sus maravillosas intuiciones, deja que su alma cante con el cantar libre de los pájaros, y el verso se le viene a los labios limpio y fresco, con el vigor y la sencillez del manantial que sale a flor de tierra.

Hay, pues, que aplaudir al poeta.

Pero no así al autor dramático. En la obra *Juan León* no hay caracteres. El protagonista es un torero al *crómo*, de espíritu apocado, que ama con melancólica y femenil desesperación, y que canta sus penas y sus dolores con acento de un lirismo empalagoso.

Dolores, Aurora, Gabriela, el Duque y el Marqués, son creaciones del antojo. La naturaleza de estos personajes no se conforma con sus procederes, y durante la representación, a medida que el asunto se desenvuelve, van falseándose de manera precipitada y para el espectador desconsolidador.

Nada de lo que sucede es racional; nada se ajusta a las leyes de la lógica, todo se realiza porque sí. Los hechos no marchan por su natural camino, sino que la mano del autor los dirige por donde quiere que vayan, enamorado de situaciones y conflictos que por su propia falsedad ni interesan ni emocionan.

Y, no obstante, hay en *Juan León* escenas hechas con conocimiento de la vida, en las cuales la realidad palpita avasalladora y humana; pero son relampagueos breves, rompiéndose por donde a ratos se escapa la luz para iluminar un cielo de color gris.

Las dibujadas con más acierto, son las figuras episódicas; los picadores y banderilleros, y la nota cómica regocijada, pícarca y chispeante, nos recuerda con gusto al autor de muchas obras aplaudidas, el cual, al regresar a su patria después de muchos años de ausencia, trae en el corazón los sentimientos de siempre, pero en la memoria una España desvanecida y estumada ya en las espesas sombras del pasado.

En los versos de Blasco hay ideas nacidas de la reflexión y ruidos de la calle; diríase que la ventana del gabinete ó del despacho, donde el poeta escribe, está siempre abierta; y cuando el arte ilustrado y pensador no le da la rima deseada, una ráfaga venida del arroyo, le trae con su acre olor de humanidad y de pueblo, la expresión justa, la frase feliz, el verso espontáneo que se clava en el corazón del oyente como una saeta, y deja en sus oídos el vago rumor de un cantar escuchando, con tierna melancolía, en la soledad y en el misterioso silencio de la noche.

Ninguno de nuestros poetas consigue realizar tan difícil empresa como el acierito y la seguridad con que la alcanza Eusebio Blasco. En este género de poesía—valga la frase—de *medio carácter*, es único é inimitable. Buena muestra de ello son la deliciosa escena escrita en seguidillas de *sentimiento*, según el decir de flamencos y gitanos, y las rimas todas en que predomina el elemento popular y pintoresco.

En ellas el poeta se abandona a sus maravillosas intuiciones, deja que su alma cante con el cantar libre de los pájaros, y el verso se le viene a los labios limpio y fresco, con el vigor y la sencillez del manantial que sale a flor de tierra.

Hay, pues, que aplaudir al poeta.

Pero no así al autor dramático. En la obra *Juan León* no hay caracteres. El protagonista es un torero al *crómo*, de espíritu apocado, que ama con melancólica y femenil desesperación, y que canta sus penas y sus dolores con acento de un lirismo empalagoso.

Dolores, Aurora, Gabriela, el Duque y el Marqués, son creaciones del antojo. La naturaleza de estos personajes no se conforma con sus procederes, y durante la representación, a medida que el asunto se desenvuelve, van falseándose de manera precipitada y para el espectador desconsolidador.

Nada de lo que sucede es racional; nada se ajusta a las leyes de la lógica, todo se realiza porque sí. Los hechos no marchan por su natural camino, sino que la mano del autor los dirige por donde quiere que vayan, enamorado de situaciones y conflictos que por su propia falsedad ni interesan ni emocionan.

Y, no obstante, hay en *Juan León* escenas hechas con conocimiento de la vida, en las cuales la realidad palpita avasalladora y humana; pero son relampagueos breves, rompiéndose por donde a ratos se escapa la luz para iluminar un cielo de color gris.

Las dibujadas con más acierto, son las figuras episódicas; los picadores y banderilleros, y la nota cómica regocijada, pícarca y chispeante, nos recuerda con gusto al autor de muchas obras aplaudidas, el cual, al regresar a su patria después de muchos años de ausencia, trae en el corazón los sentimientos de siempre, pero en la memoria una España desvanecida y estumada ya en las espesas sombras del pasado.

No quiero insistir más. El drama no mereció el favor del público, y ya parece que toda apreciación y todo juicio sobran.

Además, no quiero dar ocasión para que Eusebio Blasco repita aquella, para nosotros amarga frase, que estampó al comienzo de su carta a D. Benito Pérez Galdós con motivo del justificado fracaso de *Los condenados*: «El respeto no es español».

Yo sólo le diré al autor de *El guapo rondón*, que esta sinceridad mía, que me lleva a decir toda la verdad de mi real pensamiento a un amigo para mí tan querido como lo es él, á trueque de que se entibie un afecto al que le he dedicado mis mejores atenciones; esta sinceridad mía, repito, yo le aseguro a Eusebio Blasco que no es francesa.

En la ejecución se distinguieron Mario y Thullier; aquél haciendo un picador *tumbón*, malicioso y solapado, y éste interpretando con discreción y tino admirable el papel del lírico y sentimental torero.

También fué llamada a escena, en el segundo acto del drama, la señora Ruiz de Calle. Dijo con dulzura é intención exquisitas la escena con el marqués.

Ortega, en determinados momentos, muy feliz.

La *gente menuda*, los jóvenes *distinguidos* que murmuran de todo, apurando copas de licor y sorbiendo tazas de café, no pudieron hacer cosa peor; y cuenta que estuvo feliz el autor al trazar aquel cuadro lleno de vida.

EL ABATE PIRACAS.

En la ejecución se distinguieron Mario y Thullier; aquél haciendo un picador *tumbón*, malicioso y solapado, y éste interpretando con discreción y tino admirable el papel del lírico y sentimental torero.

También fué llamada a escena, en el segundo acto del drama, la señora Ruiz de Calle. Dijo con dulzura é intención exquisitas la escena con el marqués.

Ortega, en determinados momentos, muy feliz.

La *gente menuda*, los jóvenes *distinguidos* que murmuran de todo, apurando copas de licor y sorbiendo tazas de café, no pudieron hacer cosa peor; y cuenta que estuvo feliz el autor al trazar aquel cuadro lleno de vida.

En la ejecución se distinguieron Mario y Thullier; aquél haciendo un picador *tumbón*, malicioso y solapado, y éste interpretando con discreción y tino admirable el papel del lírico y sentimental torero.

También fué llamada a escena, en el segundo acto del drama, la señora Ruiz de Calle. Dijo con dulzura é intención exquisitas la escena con el marqués.

Ortega, en determinados momentos, muy feliz.

La *gente menuda*, los jóvenes *distinguidos* que murmuran de todo, apurando copas de licor y sorbiendo tazas de café, no pudieron hacer cosa peor; y cuenta que estuvo feliz el autor al trazar aquel cuadro lleno de vida.

En la ejecución se distinguieron Mario y Thullier; aquél haciendo un picador *tumbón*, malicioso y solapado, y éste interpretando con discreción y tino admirable el papel del lírico y sentimental torero.

También fué llamada a escena, en el segundo acto del drama, la señora Ruiz de Calle. Dijo con dulzura é intención exquisitas la escena con el marqués.

Ortega, en determinados momentos, muy feliz.

La *gente menuda*, los jóvenes *distinguidos* que murmuran de todo, apurando copas de licor y sorbiendo tazas de café, no pudieron hacer cosa peor; y cuenta que estuvo feliz el autor al trazar aquel cuadro lleno de vida.

En la ejecución se distinguieron Mario y Thullier; aquél haciendo un picador *tumbón*, malicioso y solapado, y éste interpretando con discreción y tino admirable el papel del lírico y sentimental torero.

También fué llamada a escena, en el segundo acto del drama, la señora Ruiz de Calle. Dijo con dulzura é intención exquisitas la escena con el marqués.

Ortega, en determinados momentos, muy feliz.

La *gente menuda*, los jóvenes *distinguidos* que murmuran de todo, apurando copas de licor y sorbiendo tazas de café, no pudieron hacer cosa peor; y cuenta que estuvo feliz el autor al trazar aquel cuadro lleno de vida.

En la ejecución se distinguieron Mario y Thullier; aquél haciendo un picador *tumbón*, malicioso y solapado, y éste interpretando con discreción y tino admirable el papel del lírico y sentimental torero.

También fué llamada a escena, en el segundo acto del drama, la señora Ruiz de Calle. Dijo con dulzura é intención exquisitas la escena con el marqués.

Ortega, en determinados momentos, muy feliz.

La *gente menuda*, los jóvenes *distinguidos* que murmuran de todo, apurando copas de licor y sorbiendo tazas de café, no pudieron hacer cosa peor; y cuenta que estuvo feliz el autor al trazar aquel cuadro lleno de vida.

Profesaba fervoroso culto a todo lo que era genuinamente español, y vivía rodeado de lozas de Talavera, sedas de Toledo, tapices de Madrid, enseres de Córdoba, pinturas de Velázquez y Murillo, con lo cual había decorado su palacio de la calle de San Vicente de tal guisa, que parecía la morada de un gran señor del siglo XVII.

Casado con una dama de tan preclaras dotes como la que ha sido fiel compañera de su vida, una Toreno, puede decirse con verdad que los dos se completaban formando una aristocrática pareja que ocupaba distinguido puesto en el Madrid ilustre.

Distinguíanse los dos por su fidelidad a los reyes, y durante el período de la revolución de setiembre les dieron señaladas muestras de su lealtad, abriendo sus salones, que eran una especie de faubourg de Saint-Germain en la capital de España, para celebrar en ellos, con el concurso de los alfonsinos fieles, los días de San Ildefonso, de Santa Isabel y todas las fechas gratas para la familia real exiliada.

La flor de lis se cultivó desde el 68 al 73, con especial esmero, en dos casas madrileñas. Una era la de los condes de Heredia Spínola; otra la de los condes de Superunda.

D. José María Manso de Velasco y Chaves Enriquez de Albuansa, quinto y actual conde de Superunda, era también marqués de Bermudo, caballero del hábito de Calatrava, maestrante de Sevilla, caballero del collar y gran cruz de Carlos III, del Consejo de las ordenes militares, senador del reino por derecho propio y gentilhomme de cámara con ejercicio y servidumbre.

Nació en marzo de 1828, sucedió a su padre en 1856 y casó en 1858 con doña Isabel María Cristina Queipo de Llano y Gayoso de los Cobos, hija de los condes de Toreno.

La reina doña Isabel le hizo grande en 1866, no ha tenido hijos y es su único hermano el marqués de Rivas de Jarama, casado con la condesa de Peñaranda de Bracamonte, hermana del duque de Uceda.

De afable trato, cortés y caballeresco, el conde de Superunda gozaba de muchas simpatías y respetos, y su muerte ha sido muy sentida.

# EDICION DE LA MAÑANA

## EL CRUCERO

### “REINA REGENTE”

Hasta las ocho de la noche

El «Isla de Luzón»

Tarifa 14, 3.50 t.  
Esta mañana embocó el *Isla de Luzón*, practicando registros de calas en la costa de África.

Perdió de vista por el Cabo Espartel.  
A las dos de la tarde se dividió nuevamente, poniendo rumbo a ésta.

Fondea en este momento.—El correspondiente.  
En busca del «Reina Regente»

Tarifa 14, 4.15 t.  
He estado en el crucero *Isla de Luzón*, cuyo comandante me ha manifestado que ha recorrido toda la costa de África sin resultado.—El correspondiente.

Tánger 14, 11.45 m.  
En vista de la ansiedad que existe por averiguar el paradero del *Reina Regente*, el ministro Sidi Mohamed Torres, ha ordenado la salida del vapor *Hassani* para que recorra la costa y trate de averiguar noticias con objeto de calmar la ansiedad que reina.—Orive.

De la Agencia Fabra.  
Londres 13, 8.47 m.

(Recibido el 14.)  
La Agencia Reuter ha recibido un despacho de Gibraltar confirmando que los trozos de buque y las banderas de señales encontrados en Ceuta y Tarifa, pertenecen al crucero español *Reina Regente*.

Añade que al mediodía ha salido de Algeciras el crucero español *Isla de Luzón* en busca del *Reina Regente*.—Fabra.

A las cuatro de la tarde, según ignorándose el paradero del *Reina Regente*. En el ministerio de la Gobernación se recibe de hora en hora un telegrama que repite la misma desconsoladora falta de noticias.

A las redacciones de los periódicos que tienen servicio telegráfico, acuden, sin cesar, multitud de personas para adquirir noticias. Por desgracia no podemos mostrar telegrama alguno que tranquilice.

El Sr. Capdepón tiene dadas órdenes que inmediatamente que se reciba alguna noticia, se comunique en seguida a la prensa y a las familias, que están en una incertidumbre fáciles de comprender.

Aparte, todavía subsiste la esperanza de que el buque haya salido a alta mar para correr el temporal sin los peligros indudables de la proximidad a la costa.

A las doce del día de ayer anunció el semáforo de Tarifa que había visto penetrar en el Estrecho un buque de alto bordo, con la bandera española; pero que por la distancia no podía aún decirse cuál era.

En las primeras horas de ayer tarde se hallaba en San Carlos el señor ministro de Marina esperando noticias del *Reina Regente* que debían comunicarle los comandantes del crucero *Alfonso XII*, que está explorando las aguas del Estrecho.

El general Pasquín dice que el crucero, cuya suerte se ignora, salió el domingo a las once de la mañana de Tánger.

Hasta aquí llegan las noticias oficiales.

En el ministerio de Marina reina la consiguiente alarma; pero los concedores del crucero *Reina Regente*, por haber navegado recientemente en él, aseguran que reúne las mejores condiciones en sus máquinas y calderas y que ha podido resistir las furias del temporal.

Se cree que hiciera rumbo a alta mar para capear mejor al mal tiempo y que por falta de carbón o por alguna avería haya podido quedar hecho una boya.

De esta opinión es el ilustrado marino D. Fernando Villamil que conoce al crucero como su propia casa.

Va de segundo en el *Reina Regente* el Sr. Pérez Cuadrado, que a su gran pericia reúne el conocimiento más acabado de los mares que ha podido surcar el buque bajo la influencia del temporal.

Cuenta un año en el cargo de segundo comandante del crucero.

Va de tercer comandante uno de los tenientes de navío de primera clase de mayor reputación en la armada, el señor López Rodas.

Por todas estas circunstancias, al lado de las alarmas ya justificadas por la tardanza en recibir noticias, hay grandes esperanzas de que el *Reina Regente* se haya salvado.

Otra razón se da para sustentar opiniones optimistas, y es que el mar no ha arrojado hasta ahora víctima alguna perteneciente a la dotación del crucero.

Entre marinos no se da gran significación al encuentro de insignias en la mar, que pudo haber, en un golpe, de la cubierta el furioso elemento.

En el ministerio de Marina, obedeciendo a prudente criterio que aconsejan las circunstancias, no han querido dar los nombres de los que constituyen la dotación del crucero.

Además de la prudencia, impone esta reserva el hecho de que solo en la capitania general del departamento de Cádiz se sabe a punto fijo los que fueron a Tánger en el *Reina Regente*.

Uno de los oficiales acaba de obtener licencia para casarse, y no verificó la travesía por esta causa.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

En el Congreso se ha dicho, atribuyendo la noticia al señor subsecretario de la Presidencia, que en este centro se había recibido un cablegrama de Canarias, en el que participan de aquellas islas que allí no se tiene noticia alguna del paradero del *Reina Regente*.

la que ha de elevar al Congreso en respetuosa exposición.

## LO DEL DÍA

El estreno de una obra de D. Eusebio Blasco debía ser y era un verdadero acontecimiento literario; casi la vuelta del hijo pródigo a la escena española.

Hombre de tan peregrino ingenio, de facilidad pasmosa, de gracia tan espontánea e inagotable y dueño de la rima y del lenguaje, merecía haber sido recibido con palmas cuando retornaba a su patria, al antiguo centro de sus triunfos y al seno de sus amigos y compañeros.

El militar escribió dos veces y no obtuvo contestación, y después de telegrafiar y de conseguir el mismo resultado, decidió venir a Madrid. Llegó a la casa en que habitaba el matrimonio, y con la ansiedad que debe suponerse, preguntó por su hijo.

El marido y la nodriza, según supo el militar por la portera habían muerto en pocos días. El niño había sido llevado por una caritativa vecina de la casa a la Inclusa.

El padre viene gestionando desde hace algún tiempo se le entregue el hijo; pero la comisión de Beneficencia, como dijimos al principio, ha tenido que llenar ciertos requisitos, en virtud de las circunstancias especiales que concurren en la criatura, y que son, entre otras, la de haber sido depositada en el torno con una papeleta en la que constaba otro nombre y apellido distinto del verdadero padre, pues la vecina, según parece, le depositó con los apellidos del matrimonio que le tuvo a su cuidado.

El Sr. Beltrán, ponente del asunto, al ser invitado por el Sr. Agustín, mediante sentidas y muy pertinentes frases, contestó de una manera concreta que él, por cumplir estrictamente con lo dispuesto por la ley, no había propuesto se entregase la criatura a su padre hasta que la Diputación acordara lo que procediese, por más que en la conciencia de todos estaba que en el asunto no había incorrección de ninguna clase.

Después de algunas observaciones de los Sres. Pérez de Soto y Talavera, se acordó que el niño sea entregado a su padre de un modo provisional, interin éste active ciertos requisitos que conviene llenar para cumplir lo preceptuado en las leyes, y que a él más que a nadie le incumben.

No queremos decir con esto que la última obra de D. Eusebio Blasco sea un drama perfecto.

Peca, sin duda, por desconocimiento de la escena de nuestros días y aun de las costumbres contemporáneas. Tiene todo el asunto un corte romántico que habría causado la delicia de los espectadores hace cuarenta años.

Para tenían derecho el autor y la obra a mayor estima, a mayores muestras de cortesía y respeto.

Aun en los momentos de extravío del autor, la verificación es tan fluida, tan sonora, tan gallarda, que por lo menos eso merecía lo y aplauso.

La intranquilidad, sin embargo, no pudo ir más allá. Y no podía menos de causar enfado el escuchar a la muchedumbre de críticos espontáneos que pulularon por los pasillos preguntándose airados: «¿Y por qué tal personaje no hace tal cosa?» «¿Y por qué la dama no hace tal obra?» «¿Y dónde se ha visto que tal cosa ocurra?»

¡Oh! Si, no ya en los dramas, sino en la vida y en la historia, cada cual procediera como debe y todo se hiciera con arreglo a la naturaleza y a la lógica, el mundo sería otro, no ocurriría ningún conflicto y pasaríamos la vida en un perpetuo idilio y se desarrollaría la existencia humana como en una obra de moral y con la monotonía y dulzona simetría de *Las tardes de la Granja* y las narraciones de *El amigo de los niños*.

Por desdicha, no es así el mundo, y para mayor desgracia, ni siquiera los públicos son ideales. A las veces, como antaño ocurrió, son más crueles y trágicos que los mismos sucesos desarrollados en la escena.

En menos de diez y seis meses nuestros soldados han tenido que batirse en África, en América y en Oceanía.

De los sucesos de África bastante hemos escrito en sazón; haga Dios que ni motivos semejantes, ni semejante desarrollo de acontecimientos se repitan en nuestra historia.

El conflicto de Cuba es en este momento doloroso; pero si nuestras esperanzas se cumplen, quizá el 24 de febrero de 1895 equivalga al 19 de setiembre de 1898. En esta última fecha quedó probado que el medio ambiente de la sociedad española peninsular era mortal para las revoluciones militares. Tal vez, y todo hace creerlo, la fecha primera señalará la era de la tranquilidad moral de Cuba, cerrando todo porvenir a las criminales tendencias separatistas.

Resta la guerra en Oceanía. Allí hacemos la guerra nosotros, porque así lo demanda la causa de la civilización. La campaña de Mindanao es una página que los españoles añadan a las muchas escritas con su sangre en la historia del progreso cristiano.

En medio de nuestras tribulaciones, la campaña de Mindanao es una gallarda muestra de que el espíritu nacional no perolita, y que aun tenemos alientos para fundar la antigua divisa: *Plus ultra*.

Por eso, en medio de tantas desventuras, todos seguimos con ardiente simpatía las operaciones dirigidas por el ilustre general Blanco, y todos hacemos votos por la prosperidad de las tropas, que desde las líneas de Uluana y Pahuc, avanzan a estas horas contra los moros de Lanao.

De paso para la capital de Francia, se halla en esta la eminentemente acuriz portuguesa Lucinda Simoes.

Aunque es grande su prisa para continuar su viaje, se detendrá en Madrid el tiempo suficiente para ver en escena *Mancha que limpia*; Lucinda desea oír la magistral obra de Echegaray y a los actores de el Español, pues es su propósito hacerla traducir al portugués. Hasta ahora se inclina la inspirada artista a crear en la escena portuguesa el p. p. de Enriquezeta.

También desea asistir a una representación de *Mariana* y otra de *Dolores*; el objeto es también llevarlas al teatro portugués. Pero no es fácil que en estos días pueda ser complacida la señora Simoes; y en ese caso estos dos dramas se representarán en el Español cuando ella regrese de París.

estaba casada con un obrero del arsenal de Cartagena.

Este matrimonio decidió venir a Madrid a mejorar su suerte, pero antes suplicó al padre de la criatura le permitiera traspasarla a Madrid para continuar criándola.

El padre accedió a la pretensión, toda vez que estaba convencido de la solicitud con que cuidaban al niño.

Ya en Madrid el matrimonio, escribió diferentes cartas al padre del niño, las cuales eran contestadas inmediatamente por el militar, entablándose entre éste y el matrimonio frecuente correspondencia, que poco tiempo después quedó de pronto interrumpida por parte de la nodriza y su marido.

El militar escribió dos veces y no obtuvo contestación, y después de telegrafiar y de conseguir el mismo resultado, decidió venir a Madrid. Llegó a la casa en que habitaba el matrimonio, y con la ansiedad que debe suponerse, preguntó por su hijo.

El marido y la nodriza, según supo el militar por la portera habían muerto en pocos días. El niño había sido llevado por una caritativa vecina de la casa a la Inclusa.

El padre viene gestionando desde hace algún tiempo se le entregue el hijo; pero la comisión de Beneficencia, como dijimos al principio, ha tenido que llenar ciertos requisitos, en virtud de las circunstancias especiales que concurren en la criatura, y que son, entre otras, la de haber sido depositada en el torno con una papeleta en la que constaba otro nombre y apellido distinto del verdadero padre, pues la vecina, según parece, le depositó con los apellidos del matrimonio que le tuvo a su cuidado.

El Sr. Beltrán, ponente del asunto, al ser invitado por el Sr. Agustín, mediante sentidas y muy pertinentes frases, contestó de una manera concreta que él, por cumplir estrictamente con lo dispuesto por la ley, no había propuesto se entregase la criatura a su padre hasta que la Diputación acordara lo que procediese, por más que en la conciencia de todos estaba que en el asunto no había incorrección de ninguna clase.

Después de algunas observaciones de los Sres. Pérez de Soto y Talavera, se acordó que el niño sea entregado a su padre de un modo provisional, interin éste active ciertos requisitos que conviene llenar para cumplir lo preceptuado en las leyes, y que a él más que a nadie le incumben.

No queremos decir con esto que la última obra de D. Eusebio Blasco sea un drama perfecto.

Peca, sin duda, por desconocimiento de la escena de nuestros días y aun de las costumbres contemporáneas. Tiene todo el asunto un corte romántico que habría causado la delicia de los espectadores hace cuarenta años.

Para tenían derecho el autor y la obra a mayor estima, a mayores muestras de cortesía y respeto.

Aun en los momentos de extravío del autor, la verificación es tan fluida, tan sonora, tan gallarda, que por lo menos eso merecía lo y aplauso.

La intranquilidad, sin embargo, no pudo ir más allá. Y no podía menos de causar enfado el escuchar a la muchedumbre de críticos espontáneos que pulularon por los pasillos preguntándose airados: «¿Y por qué tal personaje no hace tal cosa?» «¿Y por qué la dama no hace tal obra?» «¿Y dónde se ha visto que tal cosa ocurra?»

¡Oh! Si, no ya en los dramas, sino en la vida y en la historia, cada cual procediera como debe y todo se hiciera con arreglo a la naturaleza y a la lógica, el mundo sería otro, no ocurriría ningún conflicto y pasaríamos la vida en un perpetuo idilio y se desarrollaría la existencia humana como en una obra de moral y con la monotonía y dulzona simetría de *Las tardes de la Granja* y las narraciones de *El amigo de los niños*.

Por desdicha, no es así el mundo, y para mayor desgracia, ni siquiera los públicos son ideales. A las veces, como antaño ocurrió, son más crueles y trágicos que los mismos sucesos desarrollados en la escena.

En menos de diez y seis meses nuestros soldados han tenido que batirse en África, en América y en Oceanía.

De los sucesos de África bastante hemos escrito en sazón; haga Dios que ni motivos semejantes, ni semejante desarrollo de acontecimientos se repitan en nuestra historia.

El conflicto de Cuba es en este momento doloroso; pero si nuestras esperanzas se cumplen, quizá el 24 de febrero de 1895 equivalga al 19 de setiembre de 1898. En esta última fecha quedó probado que el medio ambiente de la sociedad española peninsular era mortal para las revoluciones militares. Tal vez, y todo hace creerlo, la fecha primera señalará la era de la tranquilidad moral de Cuba, cerrando todo porvenir a las criminales tendencias separatistas.

Resta la guerra en Oceanía. Allí hacemos la guerra nosotros, porque así lo demanda la causa de la civilización. La campaña de Mindanao es una página que los españoles añadan a las muchas escritas con su sangre en la historia del progreso cristiano.

En medio de nuestras tribulaciones, la campaña de Mindanao es una gallarda muestra de que el espíritu nacional no perolita, y que aun tenemos alientos para fundar la antigua divisa: *Plus ultra*.

Por eso, en medio de tantas desventuras, todos seguimos con ardiente simpatía las operaciones dirigidas por el ilustre general Blanco, y todos hacemos votos por la prosperidad de las tropas, que desde las líneas de Uluana y Pahuc, avanzan a estas horas contra los moros de Lanao.

De paso para la capital de Francia, se halla en esta la eminentemente acuriz portuguesa Lucinda Simoes.

Aunque es grande su prisa para continuar su viaje, se detendrá en Madrid el tiempo suficiente para ver en escena *Mancha que limpia*; Lucinda desea oír la magistral obra de Echegaray y a los actores de el Español, pues es su propósito hacerla traducir al portugués. Hasta ahora se inclina la inspirada artista a crear en la escena portuguesa el p. p. de Enriquezeta.

También desea asistir a una representación de *Mariana* y otra de *Dolores*; el objeto es también llevarlas al teatro portugués. Pero no es fácil que en estos días pueda ser complacida la señora Simoes; y en ese caso estos dos dramas se representarán en el Español cuando ella regrese de París.

atropellos de que han sido objeto por el juez encargado de la instrucción del proceso y la multitud de desconsideraciones y contingencias sufridas durante tan prolongada detención.

Intil gerá manifestar a nuestros lectores la cariñosa acogida que han dispensado aquellos a tan infortunados funcionarios, a quienes prometieron una reparación tan cumplida y satisfactoria como lo demandan las circunstancias críticas que han venido atravesando.

Digneta la banda de música de veteranos milicianos, la Diputación provincial de Madrid, ha acordado, a solicitud de aquellos, que, previo pago, se incorpore a ellos la música del Hospicio en las fiestas del Dos de Mayo y Siete de Julio. Esta solicitud es la que ha dado margen a que por equivocación haya dicho un colega que a los milicianos nacionales se iba a incorporar el batallón escolar del Hospicio.

La jura de la bandera por el batallón Peninsular en la Coruña ha sido un acto conmovedor. Ese batallón que lleva la enseña de la patria, regalo del pueblo coruñés, es el único de los siete que entrará en Cuba con bandera procedente de la Península. A los demás batallones se les entregará en la Habana, en nombre de un diputado a Cortes, quien telegrafió para que se les ofrecieran las banderas, una de las cuales está bordando la marquesa de Apezteguía.

Según acuerdo de la Diputación provincial, y a petición del Sr. Pané y Mayorca, dejarán desde hoy de tomar parte en las funciones teatrales los asilados en el Hospicio de Madrid.

Del premio mayor de 140.000 pesetas, que tocó en Santiago de Galicia, sólo ha correspondido la mitad a aquella población. De los diez décimos, cinco se devolvieron a la Dirección general del Tesoro, y los otros cinco fueron adquiridos por un comisionista, por dos estudiantes de derecho, uno natural de Puerto Rico y otro de Puenteareas, y por un oficial de la secretaría municipal, ignorándose el poseedor del otro décimo. A cada uno le tocan 14.000 pesetas.

Los escolares afortunados son D. Luis Brey y D. Tomás Bryant, que fueron a Oporto con la «Tuna Compostelana».

Se ha encargado del despacho de la tenencia de alcaldía del distrito de Palacio el Sr. García de la Rasilla, y del de la Universidad el Sr. Mejía.

Nuestro particular y querido amigo el conde D. Pedro Menéndez Vega ha sufrido hoy una grave operación quirúrgica en el cuello, encontrándose relativamente mejorado de la enfermedad que hace tiempo viene padeciendo.

Desearnos el total y pronto restablecimiento de nuestro amigo

Este es el título de la zarzuela estrenada antaño con grande éxito en el teatro circo de París.

La obra está arreglada del inglés por D. José Zaldívar.

El interés dramático no decae un momento durante toda la representación y hay situaciones de efectos que aumentan aquel interés, desarrollándose la acción con bastante conocimiento de la escena.

El argumento de la obra consiste en una intriga amorosa, siendo protagonista de ella *El hijo del mar*, joven de alma noble y de valeroso corazón, que desde el comienzo de la zarzuela se hace simpático al público.

La descripción que hace el Sr. Banquells, en el último acto, de un naufragio, es de lo mejor que contiene la obra.

El libro, pues, llena cumplidamente su objeto y merece los aplausos que anoche le tributó el público.

La música es superior al libreto, aunque se recuerda en algunos motivos otros de conocidas zarzuelas.

La romanza del primer acto, dicha con notabilísimo acierto por el barítono Sr. Bueso, es una brillantísima página musical. Este número fué repetido, haciendo gala el referido Sr. Bueso de sus poderosas facultades y de su talento artístico.

El concertante del mismo acto también alcanzó los honores de la repetición. El tercio del segundo acto, ligero y de corte originalísimo, fué aplaudido.

Lo mejor y más notable de la partitura es el hermoso preludio del acto tercero, que el auditorio escuchó con religioso silencio, prorumpiendo al terminar en entusiastas bravos y aplausos, obteniendo una ovación el autor de la música, Sr. Catalá, que dirige la orquesta.

Esta estuvo muy bien en la interpretación del preludio, que fué *visado* y aplaudido nuevamente.

Otros números fueron también repetidos a instancias del auditorio, que obligó a salir a la escena a los autores al terminarse los tres actos de la obra.

Al finalizar se presentaron en el palco escénico siete u ocho veces.

En suma, *El hijo del mar* alcanzó un verdadero éxito.

La ejecución, esmeradísima por parte de la distinguida primera tiple Sr. Naya de Bueso, que cantó con mucho gusto y arte, así como la Sr. Pérez de Isaura.

El Sr. Bueso desempeñó su difícil papel con mucho talento. Tanto en la parte de canto como en la declamación, acertadísimo y discreto.

El Sr. Banquells demostró sus grandes condiciones artísticas en el acto segundo, aplaudiendo el público un *matís* que hizo de una manera magistral. Alcanzó una ovación entusiasta.

Del éxito obtenido alcanza gran parte al maestro Isaura, que ha ensayado y dirigido la zarzuela con mucho cariño y conocimiento del arte musical.

Después de muchas tramitaciones precisas con arreglo a las leyes, la comisión de Beneficencia de la Diputación provincial de Madrid, ha acordado entregar un niño de la Inclusa al padre que lo reclamaba.

Del asunto ha sido ponente el Sr. Beltrán y Escolar, el cual, dicho sea de paso, en la sesión de anteaer, que hizo su *debut*, demostró excelentes condiciones para hacerse oír en los debates.

Mas no se crea que el niño de que se trata era hijo de padres desconocidos, sino de padres legítimos. Hé aquí la historia:

Un militar, que hoy tiene categoría de jefe, casó en Cartagena, teniendo a poco tiempo un niño. La madre murió a consecuencia del alumbramiento. El militar entregó la criatura a una nodriza, que

estaba casada con un obrero del arsenal de Cartagena.

Este matrimonio decidió venir a Madrid a mejorar su suerte, pero antes suplicó al padre de la criatura le permitiera traspasarla a Madrid para continuar criándola.

El padre accedió a la pretensión, toda vez que estaba convencido de la solicitud con que cuidaban al niño.

Ya en Madrid el matrimonio, escribió diferentes cartas al padre del niño, las cuales eran contestadas inmediatamente por el militar, entablándose entre éste y el matrimonio frecuente correspondencia, que poco tiempo después quedó de pronto interrumpida por parte de la nodriza y su marido.

El militar escribió dos veces y no obtuvo contestación, y después de telegrafiar y de conseguir el mismo resultado, decidió venir a Madrid. Llegó a la casa en que habitaba el matrimonio, y con la ansiedad que debe suponerse, preguntó por su hijo.

El marido y la nodriza, según supo el militar por la portera habían muerto en pocos días. El niño había sido llevado por una caritativa vecina de la casa a la Inclusa.

El padre viene gestionando desde hace algún tiempo se le entregue el hijo; pero la comisión de Beneficencia, como dijimos al principio, ha tenido que llenar ciertos requisitos, en virtud de las circunstancias especiales que concurren en la criatura, y que son, entre otras, la de haber sido depositada en el torno con una papeleta en la que constaba otro nombre y apellido distinto del verdadero padre, pues la vecina, según parece, le depositó con los apellidos del matrimonio que le tuvo a su cuidado.

Después de algunas observaciones de los Sres. Pérez de Soto y Talavera, se acordó que el niño sea entregado a su padre de un modo provisional, interin éste active ciertos requisitos que conviene llenar para cumplir lo preceptuado en las leyes, y que a él más que a nadie le incumben.

No queremos decir con esto que la última obra de D. Eusebio Blasco sea un drama perfecto.

## Suscripción.

Tarifa 13, 11 n.  
El comercio y los industriales han abierto una suscripción nacional para socorrer a las víctimas del temporal.

Confían en la caridad del pueblo español.

Una comisión nombrada por el Ayuntamiento sale mañana para Madrid.—El correspondiente.

La enfermedad del cardenal Benavides.

Zaragoza 14, 11 n.  
A consecuencia de la aparición de feo afecciones cardíacas se ha agravado mucho su ilustrísima el cardenal Benavides.

A media noche han celebrado una consulta varios facultativos, presididos por el médico de cabecera y distinguido catédrico doctor Irujo, siendo las impresiones muy pesimistas.

La falta de descanso y la intranquilidad constante debilitan sus fuerzas.—Fondevila.

DE LA AGENCIA FABRA

Puerto Rico 13.  
Ha salido de este puerto para Vigo el vapor correo de la compañía Trasatlántica, *San Agustín*.

El domingo ni el lunes no llegase a Cádiz, pensando que el temporal le habría obligado a variar el rumbo. Pero ya el martes empezaron las alarmas, justificadas por desgracia.

El gobierno, dijo después, está como el pato, en la mayor de las ansiedades; y esta espantosa incertidumbre hace que aumenten la desesperación y las esperanzas.

El Sr. Díaz Moreu: Aun queda un medio de información. Es posible que haya corrido el barco hacia el Norte y se haya acercado al cabo de San Vicente, donde he semáforo y donde es probable que se le haya visto. También debe preguntarse a Lisboa, aunque no creo que allí se tengan noticias.

El Sr. Muro: Voy a hacer tres preguntas: ¿Llevaba el Reina Regente dotación de carbón bastante? ¿Tenía la máquina en buenas condiciones? ¿Es cierto que hoy a la una no había empleados en el ministerio de Marina?

El Sr. Sagasta: El crucero llevaba bastante carbón para ir y volver de Tánger a Cádiz. La máquina está en buenas condiciones. El Reina Regente es uno de nuestros mejores barcos, pero a consecuencia del excesivo calibre de su artillería cabecea algo de proa.

Por lo demás en el ministerio de Marina todos los empleados cumplen con su deber y no se niegan las noticias que allí hay.

El Sr. Díaz Moreu: Es exacta la afirmación del presidente del Consejo de ministros, y en caso de un siniestro, el juicio de los técnicos, la circunstancia señalada habrá influido no poco en la desgracia.

El Sr. Spottorno habla con voz muy conmovida, y dice que en el ministerio de Marina están todos los funcionarios en sus puestos, intentando adquirir noticias por todos los medios y con la mayor ansiedad.

Un periodista muy conocido—añade— D. Julio Vargas, llevó al ministerio la noticia de haberse encontrado en la playa de Centa restos evidentes del crucero perdido. Allí, en el despacho del subsecretario, jefes y oficiales muy peritos han discutido la mayor ó menor posibilidad de este accidente, y han convenido en que no era verosímil... (El orador habla cada vez más emocionado.) Y no digo más, porque no tengo ánimos para hablar cuando se lloran desgracias de amigos de toda la vida. (Gran sensación.)

El Sr. Muro: Las últimas palabras del Sr. Spottorno me obligan a sellar los labios.

El Sr. Spottorno se sienta sin poder contener las lágrimas. Muchos diputados le rodean, procurando consolarle y preguntándole con solicitud los motivos ciertos de su desconuelo. El incidente impresionó mucho, y mientras dura, habla el Sr. Menéndez para asociarse al duelo, ya manifestado de que el gobierno dé cuantas noticias tenga.

Después habla el Sr. Carvajal (don José).

Seré sobrio—dice—porque estoy conristado. Este suceso conmueve hondamente los espíritus. En el fondo de esta tristeza se advierten vagas esperanzas y profundas negruras.

El Sr. Spottorno derramó las primeras lágrimas sobre la memoria de aquellos tripulantes. El Sr. Sagasta... ¡jaló! y ese silencio parece la confirmación de los más funestos augurios.

Si es verdad que se diga El Congreso español tiene virilidad bastante para saber la desgracia, si es que la Providencia no ha querido apartar de nuestros labios este caliz amargo.

Estamos curtidors por las desventuras, porque la mirada de Dios, tiempo ha que parece se aparta de España.

Pero hay que saber si ese barco salió al mar sin reunir condiciones marineras. Aquí hay un responsable. ¿Quién es? Si la desgracia es cierta, a aquellos valientes no les ha cabido la fortuna, siquiera, le haber muerto por la patria, sino al volver á ella después de dejar en puerto á una embajada innecesaria.

El Sr. Sagasta: Mi silencio á las palabras del Sr. Spottorno, después de haber leído los partes oficiales que tengo, es lógico; pero el gobierno aun conserva esperanzas. El dato más positivo que se tiene son las banderas encontradas en la playa de Tarifa; pero debo advertir que aquella playa está cubierta de restos de buques naufragos de todas clases, porque pasan de 32 los siniestros allí ocurridos.

Lo que ha aparecido del Reina Regente son objetos que van sobre cubierta y que puede arrebatar cualquier ola. En otro viaje el barco llegó á tener inundado el castillo de proa, y no obstante se rehizo y siguió su viaje.

El gobierno no ocultará las noticias que reciba, por tristes y adversas que sean.

El Sr. Díaz Moreu: Yo no he dicho que el barco no tuviera condiciones marineras de ninguna clase. Lo que hice fué confirmar lo que sobre el cabeceo de proa indicó el presidente del Consejo de ministros, con objeto de que ni aquí, ni fuera de aquí, pudiese haber nadie que exigiese responsabilidad de lo ocurrido al digno comandante del crucero, que tanto ha hecho en todo caso, con exponer su vida.

Varias voces: ¡Nadie pueda pensar eso!

El Sr. Díaz Moreu añade que el cabeceo proviene de haber montado al barco artillería superior á la calculada, y recuerda que el año 92 se dictó una real orden disponiendo el cambio de cañones.

Lee un informe del anterior comandante del barco, en que se dice que el buque, por las condiciones apuntadas, no tiene más que la estabilidad necesaria y que resiste difícilmente la mar gruesa y sobre todo de traves.

El Sr. Carvajal: Pues resulta que hace dos años un buque de guerra español se arriesga diariamente en los mares. Insisto en que hay que buscar al responsable, y ante el cadáver de la víctima hay que preguntar por el asesino (Rumores.)

El Sr. Romero Robledo: El gobierno tiene sus esperanzas. Dejemos que el tiempo las confirme ó desvanezca. Día vendrá en que depuremos la parte que en este suceso ha tenido la providencia y la responsabilidad que alcanza á los hombres.

Reina Regente se había refugiado en uno de los puertos de la costa del Norte de Marruecos.

Añádase que estaba firmado por Rubio, y como este es efectivamente el apellido de uno de nuestros corresponsales en la capital andaluza, la noticia tenía visos de verosimilitud, aunque á aquella hora nada sabíamos de ella en la redacción.

El ministro de la Gobernación, á quien varios periodistas interrogaron en el salón de Conferencias, ni la confirmó ni la desmintió, diciendo sólo que se había pedido confirmación del rumor que circulaba.

Nos acercamos á los centros oficiales y á la Dirección de Comunicaciones, y en esta última nos dijeron que era cierto que se habían recibido telegramas para LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, en que se daban informes del paradero del Reina Regente; pero que llamado al aparato del jefe de la estación telegráfica de Cádiz, este funcionario había manifestado que en la población circulaba la noticia, que se conceptuaba falsa, porque no se tenía de ella conocimiento en los centros oficiales.

A las siete de la tarde recibimos los telegramas de nuestro corresponsal en Cádiz, Sr. Rubio, y aunque, como ven nuestros lectores, hemos sido los últimos en conocerlos, nos complace en esta ocasión que si la noticia es cierta, cosa que de todas veras pedimos á Dios, haya servido la información de LA CORRESPONDENCIA para llevar antes la tranquilidad al seno de muchas familias, atribuladas y á Madrid entero, conternado por la perspectiva de una inmensa catástrofe.

Advertimos, sin embargo, porque no queremos infundir confianzas prematuras que después pudieran desgraciadamente no confirmarse, que nuestros corresponsales especiales Sres. Solsona y Torres, nada nos dicen de haberse encontrado el crucero Reina Regente, y que de Tarifa, como puede verse en el lugar oportuno, nos participan que el Isla de Luzón ha regresado de recorrer la costa de África y no ha encontrado vestigio alguno del crucero.

En cambio llega también á nosotros el rumor de que ya se están recibiendo en Madrid telegramas de otros corresponsales en sentido análogo al del Sr. Rubio. He aquí el texto de estos despachos:

Cádiz 14, 4'20 t. (Urgente.) El crucero Reina Regente salió de Tánger el domingo. Está refugiado en la costa africana.—Rubio.

Cádiz 14, 5'25 t. (Urgente.) Dices que el Reina Regente llegó remolcado. Ha sufrido grandes averías. El Alfonso XII salió á las once de la mañana en su busca.—Rubio.

Hasta las cinco de la mañana Lo que dicen de Algeciras. Algeciras 14, 6 t. Aquí no se habla de otra cosa que del crucero Reina Regente, cuya pérdida, de confirmarse, causaría una pena grandísima en este vecindario, tan amante de nuestra marina de guerra, en la que prestan sus servicios al Estado muchos hijos de Algeciras.

Se dice, no sé con qué fundamento, que unos pescadores de esta costa manifestaron que en el bajo «Bajeta» (asi lo leemos en el telegrama) han creído ver los palos de un buque de alto bordo.

No me parece probable que se refieran al Reina Regente, porque dado su tonelaje, si hubiera encañado en el arrecife, no se distinguirían solamente los palos, sino también el casco del buque.

Se ha organizado una expedición para practicar en el bajo un reconocimiento.—El corresponsal.

Una esperanza. Málaga 14, 8 n. Telegrafían de Cádiz que un comerciante de aquella plaza ha recibido por el cable del Senegal noticias de hallarse el crucero en Canarias.

Las noticias que aquí publica la prensa, son pesimistas.—El corresponsal.

Banderas recogidas. Tarifa 14, 10 n. A la hora en que telegrafío se sigue ignorando el paradero del crucero Reina Regente.

El Isla de Luzón ha recogido las banderas que aparecieron flotando en el mar.—El corresponsal.

El Día dice que un amigo suyo ha recibido anoche á las ocho menos cuarto el siguiente telegrama: «Cádiz 14, 8'57 t.—(Urgente.)—Familias oficiales crucero reciben noticias están en Canarias.»

El colega no puede asegurar si el telegrama tiene el mismo origen que los nuestros, ó se funda en otros motivos.

El «Regente», desarbolado Declaración de un testigo. Barcelona 14, 10 n. A las seis de la tarde ha fundeado en este puerto el vapor inglés Mayfield.

Procede de Newcastle. El capitán ha manifestado que el domingo por la tarde encontró al crucero Reina Regente corriendo un temporal horrible en el estrecho de Gibraltar y luchando contra la corriente.

El crucero presentaba averías visibles, entre otras una chimenea rota. Voy á bordo del barco inglés con objeto de procurarme, si es posible, amplios detalles.—Figueroa.

Barcelona 14, 11'40 n. Acabo de hablar con Mr. Jaggart, capitán del vapor inglés Mayfield, que viene de Newcastle cargado de carbón.

Dice que el domingo á las ocho y media encontró al crucero Reina Regente, entre los cabos Tarifa y Espartel, capeando una furiosa tormenta.

Tenía una chimenea, el puente y la obra muerta destrozados. El capitán esperaba que le pidieran auxilio; pero como no se lo pidieron, continuó su viaje.

Dada la situación del buque, no cree imposible que naufragase. El capitán ha sido llamado á declarar á la capitania del puerto.—Figueroa.

Sanlúcar de Barrameda 14, 11'30 n. Acaba de recibirse un telegrama, según el cual se encuentra en Canarias, el crucero Reina Regente.

Hoy salieron, de orden del ministro, el Alfonso XII y el Isla de Luzón para buscarlo.

Gran alegría.—Páez.

Esta madrugada seguían las incertidumbres en los centros oficiales. El gobierno asegura que no había recibido noticia alguna concreta, y que tenía la seguridad de ser el primero en recibirlas; pues había adoptado para ello toda clase de medidas.

El telegrama que publicamos de Sanlúcar dando por segura la aparición del crucero, acaso responda á los rumores que circularon ayer en Cádiz, ó tal vez tenga un fundamento más positivo.

Celebraríamos con toda el alma, como España entera, la realización de tan hermosas esperanzas.

Una de las circunstancias que más contribuyen á mantenerlas, es que en caso de una catástrofe espantosa hubiesen aparecido los cadáveres de los que no hubieran conseguido salvarse, y además los mil y un objetos, cubos, salvavidas, botes, etc., que van sobre cubierta ó adosados al buque, y no era fácil se hundiesen con él.

EL CARDENAL BENAVIDES

POR TELÉGRAFO

Zaragoza 14, 5'10 t. El estado del cardenal se agrava por momentos.

Se ha despedido de sus sobrinos, del obispo auxiliar, del de Huesca y de todos sus familiares, siendo este acto muy conmovedor.

El ilustre enfermo conserva entero el juicio y conoce su crítica situación. Piensa constantemente en la salvación de su alma, elevando continuamente preces al Altísimo.

Ha pedido muchas veces la Extremación, que no se le dará hasta el momento oportuno. Sólo contesta á preguntas espirituales.—Fondevila.

Zaragoza 14, 7'45 n. Se ha administrado la Unción al cardenal. La campana de agonía anuncia el fin próximo de la vida del ilustre purpurado.

Es esperado en ésta el obispo de Jaca. Fondevila.

Zaragoza 14, 9 n. Hoy se ha cumplido el trigésimo octavo año de la consagración episcopal del cardenal Benavides, que es el decano de los prelados españoles.—Fondevila.

Zaragoza 14, 9 n. La reina, la infanta Isabel, el nuncio de Su Santidad, el ministro de Estado y los prelados españoles, dirigen frecuentes telegramas pidiendo noticias del estado del cardenal.—Fondevila.

Zaragoza 14, 10'20 n. En el cardenal se nota gran abatimiento. Conserva sus facultades mentales. Ha llegado el obispo de Jaca. En opinión de los facultativos no fallecerá el cardenal esta noche.—Fondevila.

CUBA

Hoy que se habla tanto del general Garrich, nos parece oportuno recordar la hoja de servicios de ese benemérito soldado de la patria.

Procede del cuerpo de Estado Mayor. Tendrá unos cincuenta y cinco años, es bajo y grueso, casi hasta la obesidad. Puede decirse que ha hecho toda su carrera en Cuba.

Conoce el país á palmos, y se sabe de memoria las costumbres de los guajiros, tanto en la paz como en la guerra.

Durante muchos años ha desempeñado el cargo de coronel segundo jefe del Estado Mayor de la capitania general. Hace dos años por este tiempo que ascendió á general de brigada.

Teniendo en cuenta el estado de perturbación en que se hallaba la jurisdicción de Holguín, se propuso al gobierno que se elevara la categoría de la comandancia de Holguín, que venía desempeñada por un coronel.

Acceptada esta propuesta, fué nombrado para dicho cargo el general Garrich. Al iniciarse el movimiento insurreccional, el general Lachambre emprendió operaciones combinadas contra Baire, marchando él desde Santiago de Cuba, llevando fuerzas de la parte de Manzanillo y haciendo venir por la parte de Holguín al general Garrich, habiendo correspondido á éste la toma del poblado, la persecución de los insurrectos y la batida de Negros, con el éxito de que dan cuenta los telegramas recibidos.

Un colega publica el siguiente telegrama, fechado en la Habana el día 13: «Según noticia oficial, se han presentado 29 insurrectos más de Oriente. Han sido sofocadas las intenciones de Matanzas y Las Villas, regresando á Oriente el general Spottorno.»

El cabecilla Marsó no se ha presentado, por considerarlo una humillación vergonzosa.

Derrota de los insurrectos. París 14, 11'55 m. Telegrafían de la Habana á Nueva York que ha ocurrido un encuentro en Pérez entre la partida Bosch y un destacamento nuestro de 150 hombres, mandados por el capitán Guzmán, el cual derrotó á los insurrectos, apoderándose de su campamento, armas, tiendas y municiones, capturándolos muchos heridos.

Sólo hubo un soldado herido entre los nuestros. En el mismo despacho se dice que los comisionados encargados de telegrafiar la sumisión de los rebeldes, llevan poderes para amnistiar á cuantos se rindan.—R. Blasco.

NAUFRAGIOS

POR TELÉGRAFO

Tánger 14 9'30 n. Acaba de desembarcar el capitán del vapor sheriffano Hassani, conduciendo 11 tripulantes del barco español Luz.

Los 11 naufragos han sido recogidos en el cabo Espartel.

El buque se dirigía á Palma de Mallorca. Infinidad de europeos que esperaban con gran ansiedad noticias del Reina Regente, quedaron contrariados al no poder averiguar su paradero.

La colonia española está muy apesadumbrada.—Orive.

San Sebastián 14, 5 t. La corbeta noruega Gobi, después de permanecer todo el día de ayer anclada en las rompientes de la Zurriola, ha sido hoy remolcada á Pasajes por el vapor pesquero Mamelena.

Ha habido necesidad de picar las cadenas de las anclas, dejando señalado el punto donde se encuentran con boyas. Mañana se intentará extraerlas.

El caso del buque naufrago ha quedado con averías de consideración.—Ferreiros.

Málaga 14, 3 t. El bergatín italiano que telegrafió ayer se encontraba varado en Punta Bóvedas, y totalmente anegado, se llama Agnesina, de la matrícula de Nápoles, y su capitán Cosine Fedele.

La tripulación se halla en tierra esperando órdenes del armador para abandonar el salvamento del buque.—Barba.

SERVICIO TELEGRÁFICO

NACIONALES

Ciclón. Badajoz 14. Comunica el alcalde de Valencia de Ventos que en la tarde del 11 un violento ciclón atravesó aquel término, derribando numerosas encinas, olivos y otros árboles, y causando la muerte del vecino Prudencio Sayago, que había salido al campo por una carga de leña.

Se queda. San Fernando 14, 4 t. El ministro de Marina ha decidido quedarse en ésta hasta conocer en definitiva la situación del crucero Reina Regente.—S. T.

Visitas. Sevilla 14, 4 t. El señor ministro de Fomento ha visitado las obras de la Catedral, ofreciendo hacer cuanto de él dependa para conseguir la pronta reconstrucción de dicho templo.

Acompañado del gobernador civil, alcalde, el diputado Sr. Atienza, el ingeniero del puerto y otras personas caracterizadas, ha inspeccionado el Sr. López Puigcerver las obras del río.

También ha estado el director general de Obras públicas, Sr. Quiroga Ballesteros.—Murga.

Los ministros. Sevilla 14, 4'50 t. Aquí se dice que el ministro de Marina no regresará por ahora de Cádiz. Los Sres. López Puigcerver y Quiroga Ballesteros salen en el expreso para esa satisfecidos de su viaje.—Murga.

DE LA AGENCIA FABRA

Hoy jueves ha salido de este puerto para Port Said, el vapor correo de la compañía Trasatlántica, Isla de Panay.

Cherburgo 14. La reina Victoria de Inglaterra ha desembarcado en este puerto en la mañana de hoy y marchado inmediatamente á Niza en tren especial. Se han tributado á la soberana los honores debidos á su alto rango.

París 14. El Banco de Francia ha rebajado su descuento del 2 1/2 al 2 por 100.

Berlín 14. El Sr. Vorwaets ha invitado á todos los elementos socialistas á que celebren la fiesta anual de 1.º de mayo.

Berlín 14. El Parlamento alemán y la Cámara prusiana han renunciado definitivamente á toda manifestación pública con motivo del aniversario del natalicio del príncipe de Bismarck.

Los conservadores y los nacionales liberales marcharán á Friedrichsruhe á felicitar al exoaciller del imperio.

Berlín 14. Según el periódico Volkszeitung, el emperador y la emperatriz de Rusia vendrán á Berlín en el próximo mes de mayo. Después se trasladarán á París y á Viena.

París 14. En la sesión de la Cámara de diputados ha terminado la discusión del presupuesto de Marina y empezado la del de Hacienda.

El Sr. Sembat, socialista, ha defendido el proyecto creando un impuesto sobre la renta, á fin de crear una caja de retiros para los obreros.

El Sr. Ribot ha combatido la proposición, que ha sido desechada por 296 votos contra 216.

El Sr. Jaurés pide que se suprima el crédito consignado para los gastos del Senado y sostiene la necesidad de esta reforma democrática.

El Sr. Ribot acusa al orador por constituir sus palabras una amenaza al Parlamento y al gobierno y juzga que la proposición es indigna de él.

Dicha proposición es desechada por 410 votos contra 73.

Barcelona 14. Mañana emitirá dictamen el Consejo de disciplina que ha entendido en las manifestaciones de protesta de los alumnos de la escuela de Bellas Artes.

Creese que se impondrá castigo á la mayoría de los mismos.

En la población marítima reina gran ansiedad por conocer el paradero del crucero Reina Regente. Circulan las más contradictorias noticias.

A última hora ha fundeado en nuestro puerto un vapor ruso, y con referencia á sus tripulantes se dice que vieron en el estrecho de Gibraltar á nuestro crucero de guerra con una chimenea rota.

No dudamos que todos cuantos conocían y trataban al Sr. Arias, habrán experimentado una pena tan grande como la que sentimos por su pérdida.

Hombre de un gran corazón de generosidad que rayaba en el prodigio, de trato afable y cariñoso y grande amigo de sus amigos, tenía tal don de gentes y gozaba de tan vivas simpatías, que era imposible tratarlo sin tenerle afecto.

Figuró siempre en el partido liberal y alcanzó, como término de su carrera la senaduría vitalicia.

Tenía verdadera idolatría por el jefe del partido D. Práxedes Mateo Sagasta, á quien acompañaba casi siempre en sus viajes.

Hijo de Málaga, también profesaba un culto ferviente á la ciudad que lo vio nacer. Fué en toda su vida caritativo y espléndido en socorrer á todos sus amigos y aun á gentes que no conocía, cuando los veía en la desgracia.

Acompañaba á su desolada familia en la inmensa pena que la aflige, y rogamos á Dios acja en su santo seno el alma del que en vida fué nuestro cariñoso amigo.

SUCESOS. Ayer mañana salvó la tapia del hotel de la condesa de Alpuente, un individuo, apoderándose nada menos que de 17 gallinas, un gallo y tres patos.

Cuando fué detenido el trepador ya había matado á los patos, á las gallinas y al gallo.

Ayer mañana se produjo un incendio en la casa núm. 5, principal, de la calle de Carranza. Fué sofocado en seguida, sin consecuencias.

Las comisiones de actas é incompatibilidades se han reunido ayer tarde para examinar las de la circunscripción de Murcia y de los distritos de Cieza y Alcaraz, y las condiciones de compatibilidad de los diputados electos Sres. Melgarejo, Pulido, Cánovas y Vallejo (don Antonio) y general Ochando.

En todas ellas han acordado emitir dictamen favorable.

A. Porras dentista. Especialista en dentaduras postizas. Arenal, 22 duplicado.

Hoy, á las cuatro, se reunirá en el Congreso los señores Amblard, Romero Robledo, Labra y García Molinas para tratar de las relaciones comerciales de las Antillas.

La subcomisión de Hacienda ha estado reunida ayer tarde en el Congreso para examinar la relación de los créditos ampliados con arreglo á los artículos 2.º, 3.º y 4.º del proyecto de ley de presupuestos.

Ayer tarde se han reunido las comisiones que entienden en la concesión de créditos para el Banco militar, con asistencia del ministro de Gracia y Justicia, y la que conoce del proyecto de ley de contabilidad.

A última hora se leyó en el Congreso el dictamen de la comisión de presupuestos referentes á los gastos del Estado.

Los empleados de la secretaría de la Cámara popular han estado trabajando toda la noche con extraordinaria actividad para ponerlo en limpio y que ayer mismo pudiera darse cuenta de él.

En el salón de conferencias no se ha hablado ayer tarde una palabra de política, aparte de algún que otro comentario del Sr. Romero Robledo al último telegrama del capitán general de Cuba.

Las conversaciones giran sobre la suerte del crucero Reina Regente, y se esperan con ansiedad noticias que calmen la inmensa impaciencia que á todos domina.

Añoche, á última hora, corrió en Madrid la noticia de que la redacción de El Resumen había sido invadida por unos cuantos oficiales del ejército, que agredieron á algunas personas y rompieron muebles, papeles y todo cuanto á mano encontraron.

Cumpliendo nuestra misión de dar noticia exacta á nuestros lectores de cuanto ocurre, buscamos la confirmación de la noticia en los centros oficiales, y á altas horas de la madrugada encontramos en el gobierno civil una comunicación del delegado del distrito de Buenavista al gobernador de la provincia, que á la letra dice así:

«Excmo. señor: A las once de la noche ha tenido conocimiento esta delegación, por aviso telefónico de la redacción de El Resumen, de que en la misma acaba de tener lugar un atropello por parte de unos 30 sujetos, algunos de los cuales vestían el uniforme de subalternos de las armas de infantería y caballería, los que invadieron la sala de redacción en actitud hostil, empleando todo género de elementos contra el director y redactores, derribando las mesas y los tinteros y rompiendo cuantos papeles y periódicos encontraron á mano, después de lo cual abandonaron la redacción, con la amenaza de volverse á presentar mañana. En el momento de verificarse el hecho, se hallaban en las oficinas del periódico el redactor D. Jesús María Moreno y don Juan José Layunta.»

«Inmediatamente me constituí en la redacción, donde ya no se encontraba ninguno de los autores del atropello, practicándose las diligencias correspondientes, que han sido remitidas al juzgado de instrucción militar de guardia, adoptándose las convenientes medidas de precaución.»

A las doce y media de la noche, el secretario del gobierno civil, Sr. Sarthou, ha conferenciado con el capitán general para entregarle el atestado y someter á su autoridad el hecho.

El capitán general ha nombrado inmediatamente un juez militar especial que entienda en la formación de la correspondiente sumaria.

Deploramos vivamente lo ocurrido y no dudamos que se cumplirán las leyes que amparan el domicilio y la propiedad de todos los ciudadanos.

Ayer, en la sesión del Congreso, después del debate, á que dió lugar la falta de noticias sobre el paradero del Reina Regente, siguió la discusión del acta de Balaguer.

En votación nominal se desecharon dos enmiendas pidiendo que fuese proclamado el señor marqués de Paredes; y después pidió la palabra contra el dictamen de la comisión los Sres. Sánchez Toca, Martín Sánchez y marqués de Lema. Hubo necesidad para esto de prorrogar la sesión, y aun así y todo, apenas si pudo terminar el Sr. Sánchez Toca su discurso, consumiendo el primer turno en contra.

Hay, según todas las apariencias, de Balaguer para rato.

El núm. 37 del popular semanario esta corte. Gil Blas, que hoy se ha

to á la venta, trae un texto notable, original de los Sres. Chaves, Catarineu, Villegas, Cadenas, Larrubiera, Agustí, Brissa, etc., etc., todo con primorosas ilustraciones de Muñoz Lucena, Pons, Cilla y Rojas.

A propósito de la frecuencia con que se registran en la región gallega los envenenamientos, según vemos en aquella prensa, se halla muy alarmado el vecindario de la parroquia de Brea (Pontevedra) con la muerte repentina de unos recién casados, á quienes sólo duró la luna de miel veinticuatro horas escasas.

Mañana sábado, á las nueve de la noche, celebrará sesión pública la real Academia de Medicina.

Los asuntos señalados son: «Estadística operatoria, enfermedades reinantes y gripe.»

En el salón de Los Gremios se reanunciará anoche la mayoría de los sindicatos.

Se acordó dirigir una exposición al Ayuntamiento reclamando contra el nuevo impuesto que en los presupuestos municipales se introduce al alumbrado eléctrico.

La comisión nombrada para gestionar el restablecimiento de las suprimidas tarifas especiales de la compañía del Norte, dió cuenta de los trabajos efectuados.

Sobre la necesidad de nombrar una junta permanente de defensa del comercio y de la industria, hablaron los señores Carsi, Nadales, Sotero, De Gabriel, Sierra y Villamil.

Se acordó convocar á nueva reunión para este objeto.

El Sr. Carsi manifestó que según noticias extraoficiales, el Ayuntamiento estaba dispuesto á atender la solicitud de los sindicatos, referente á la feria de mayo.

El Sr. Fernández indicó la conveniencia de celebrar una reunión magna de todos los gremios, para conocer en la parte que estaba dispuesto á coadyuvar para los festejos y formar en su consecuencia el oportuno programa parval.

El Sr. Nadales propuso que cada sindicato convocara á su gremio, y que éstos separadamente adoptaran sus acuerdos para dar cuenta de ellos después á la comisión organizadora.

Así se acordó.

En las últimas veinticuatro horas han ocurrido en Oviedo dos invasiones y una defunción por fiebre tifoidea.

En el hospital ha habido una entrada por gripe, y han sido dados de alta once de la misma enfermedad y tres de viruela.

En breve se efectuará el enlace del diputado á Cortes D. Ricardo de la Puerta y Escorial, con la distinguida señorita Julia Chavarrí.

La Gaceta de hoy contiene

BOLETIN ELIGIOSO DEL DIA 15

Santos del día 15 de marzo. San Raimundo, abad de Filio, fundador; San Longino, soldado; Santa Leocricia, virgen y mártir y San Zacarías, papa.

En la Real Capilla, a las once, misa mayor y sermón, que hará D. Cecilio Manzano. En San Pascual, Eclavias y reparadoras Jubileo perpetuo de Cuarenta Horas.

En Jesús, manifiesto por mañana y tarde, y misa a las diez y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

En el Cristo de San Ginés, manifiesto con manifiesto, a las diez, predicando el Sr. Vigier, y se reservará a las doce y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

En el Cristo de San Ginés, manifiesto con manifiesto, a las diez, predicando el Sr. Vigier, y se reservará a las doce y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

En San José continúa el novenario del santo; orador D. Antonio Acebo, y por la tarde el Sr. Pompilio. En San Ginés sigue el novenario de San José, predicando don Pedro Vilches y don Damián Ramírez.

En Monserrat los señores Martín Sánchez y Calpena. En San Marcos los señores Inbero y Uribe. En San Pascual por la tarde el señor García Cano.

En el Carmen, por la tarde, el señor Bañeros. En San Martín el padre Sanja. En la parroquia de Santa Teresa, don Eugenio Arraiza. En las Carboneras el señor Anaya.

En la Iglesia Pontificia el señor Sarmiento. En el asilo del Corazón de Jesús, señor Díaz. En el Perpetuo Socorro, el padre Rodrigo.

En Santa Bárbara el señor párroco. En San Millán, por la noche, el señor Gómez. En las monjas de San Fernando, don Manuel Márquez.

En San Andrés, señor García Morales. En el Buen Suceso continúa por la tarde el sermón de San José y será orador el padre Luis Fernández.

En las Comendadoras, tunción solemne a San Raimundo, con asistencia de los caballeros de Santiago, y por la tarde las misiones anunciadas.

En San Fermín, Arrepentidas, parroquias del Corazón de María y de la Florida, del Pilar, de las Anunciadas, Encarnación, Desalzas, Carboneras y otros templos, via crucis.

En San Jerónimo, idem, y después sermón, que dirá el párroco, y misere. En San Andrés de los Plamencos, id. id., el señor Roca.

En la V. O. de San Francisco el Sr. A. En las Niñas de Logaños misere y predicará el señor Villala.

En la Paloma el señor don Ricardo Esteban. En el Espíritu Santo un padre de la Compañía. En las Jeronimas (calle de Lista) el P. Lorenzo Pozas.

En la parroquia de la Concepción, el párroco. En la de los Dolores, el señor Balcells. En Góngora el señor García Menez.

En San Pedro (calle del Nuncio), por la noche, el señor Casanova. En San Ildefonso el señor cura.

En Calizares el párroco de San Ginés. En San Lorenzo el señor párroco. En Santiago, señor Ponce. En la Enfermería de San Francisco, el señor González Amor.

En las monjas de Santa Catalina un P. dominico. En los Servitas (plaza de San Nicolás) a las siete de la tarde empieza el novenario de la Virgen de la Soledad, y habrá rosario, novena y gozos.

La misa y oficio divino son de San Raimundo. VISTA DE LA CATEDRAL DE MARIA. Nuestra Señora del Tránsito en el Carmen, o en San Millán o del Pópulo en el Sacramento.

BOLETIN ELIGIOSO DEL DIA 15

En la Real Capilla, a las once, misa mayor y sermón, que hará D. Cecilio Manzano. En San Pascual, Eclavias y reparadoras Jubileo perpetuo de Cuarenta Horas.

En Jesús, manifiesto por mañana y tarde, y misa a las diez y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

En el Cristo de San Ginés, manifiesto con manifiesto, a las diez, predicando el Sr. Vigier, y se reservará a las doce y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

En el Cristo de San Ginés, manifiesto con manifiesto, a las diez, predicando el Sr. Vigier, y se reservará a las doce y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

En San José continúa el novenario del santo; orador D. Antonio Acebo, y por la tarde el Sr. Pompilio. En San Ginés sigue el novenario de San José, predicando don Pedro Vilches y don Damián Ramírez.

En Monserrat los señores Martín Sánchez y Calpena. En San Marcos los señores Inbero y Uribe. En San Pascual por la tarde el señor García Cano.

En el Carmen, por la tarde, el señor Bañeros. En San Martín el padre Sanja. En la parroquia de Santa Teresa, don Eugenio Arraiza. En las Carboneras el señor Anaya.

En la Iglesia Pontificia el señor Sarmiento. En el asilo del Corazón de Jesús, señor Díaz. En el Perpetuo Socorro, el padre Rodrigo.

En Santa Bárbara el señor párroco. En San Millán, por la noche, el señor Gómez. En las monjas de San Fernando, don Manuel Márquez.

En San Andrés, señor García Morales. En el Buen Suceso continúa por la tarde el sermón de San José y será orador el padre Luis Fernández.

En las Comendadoras, tunción solemne a San Raimundo, con asistencia de los caballeros de Santiago, y por la tarde las misiones anunciadas.

En San Fermín, Arrepentidas, parroquias del Corazón de María y de la Florida, del Pilar, de las Anunciadas, Encarnación, Desalzas, Carboneras y otros templos, via crucis.

En San Jerónimo, idem, y después sermón, que dirá el párroco, y misere. En San Andrés de los Plamencos, id. id., el señor Roca.

En la V. O. de San Francisco el Sr. A. En las Niñas de Logaños misere y predicará el señor Villala.

En la Paloma el señor don Ricardo Esteban. En el Espíritu Santo un padre de la Compañía. En las Jeronimas (calle de Lista) el P. Lorenzo Pozas.

En la parroquia de la Concepción, el párroco. En la de los Dolores, el señor Balcells. En Góngora el señor García Menez.

En San Pedro (calle del Nuncio), por la noche, el señor Casanova. En San Ildefonso el señor cura.

En Calizares el párroco de San Ginés. En San Lorenzo el señor párroco. En Santiago, señor Ponce. En la Enfermería de San Francisco, el señor González Amor.

En las monjas de Santa Catalina un P. dominico. En los Servitas (plaza de San Nicolás) a las siete de la tarde empieza el novenario de la Virgen de la Soledad, y habrá rosario, novena y gozos.

La misa y oficio divino son de San Raimundo. VISTA DE LA CATEDRAL DE MARIA. Nuestra Señora del Tránsito en el Carmen, o en San Millán o del Pópulo en el Sacramento.

En el Cristo de San Ginés, manifiesto con manifiesto, a las diez, predicando el Sr. Vigier, y se reservará a las doce y media, por la noche sermón que predicará el Sr. Bañeros y misere.

BOLETIN ELIGIOSO DEL DIA 15. GOBIERNO MILITAR. Servicio de la plaza para el día 15 de marzo. Jefe de parada: Señor comandante de Zaragoza, don Rafael Lachambre. Imaginaria: Señor comandante de Canarias, D. Daniel Merino. Guardia del real Palacio: San Fernando, segunda sección del 2.º Montado y 22 caballos de la Princesa. Jefe de día: Señor comandante de Zaragoza, D. Santiago Urbano. Imaginaria: Señor comandante de Manila, D. José Ortega. Visita de Hospital: Manila, primer capitán. Reconocimiento de provisión: 1.º Montado, primer capitán. Vigilancia para la primera segunda zona, a las órdenes del señor jefe de día: Primero y segundo capitán del Rey.

BOLETIN ELIGIOSO DEL DIA 15. GOBIERNO MILITAR. Servicio de la plaza para el día 15 de marzo. Jefe de parada: Señor comandante de Zaragoza, don Rafael Lachambre. Imaginaria: Señor comandante de Canarias, D. Daniel Merino. Guardia del real Palacio: San Fernando, segunda sección del 2.º Montado y 22 caballos de la Princesa. Jefe de día: Señor comandante de Zaragoza, D. Santiago Urbano. Imaginaria: Señor comandante de Manila, D. José Ortega. Visita de Hospital: Manila, primer capitán. Reconocimiento de provisión: 1.º Montado, primer capitán. Vigilancia para la primera segunda zona, a las órdenes del señor jefe de día: Primero y segundo capitán del Rey.

BOLETIN ELIGIOSO DEL DIA 15. GOBIERNO MILITAR. Servicio de la plaza para el día 15 de marzo. Jefe de parada: Señor comandante de Zaragoza, don Rafael Lachambre. Imaginaria: Señor comandante de Canarias, D. Daniel Merino. Guardia del real Palacio: San Fernando, segunda sección del 2.º Montado y 22 caballos de la Princesa. Jefe de día: Señor comandante de Zaragoza, D. Santiago Urbano. Imaginaria: Señor comandante de Manila, D. José Ortega. Visita de Hospital: Manila, primer capitán. Reconocimiento de provisión: 1.º Montado, primer capitán. Vigilancia para la primera segunda zona, a las órdenes del señor jefe de día: Primero y segundo capitán del Rey.

BOLETIN ELIGIOSO DEL DIA 15. GOBIERNO MILITAR. Servicio de la plaza para el día 15 de marzo. Jefe de parada: Señor comandante de Zaragoza, don Rafael Lachambre. Imaginaria: Señor comandante de Canarias, D. Daniel Merino. Guardia del real Palacio: San Fernando, segunda sección del 2.º Montado y 22 caballos de la Princesa. Jefe de día: Señor comandante de Zaragoza, D. Santiago Urbano. Imaginaria: Señor comandante de Manila, D. José Ortega. Visita de Hospital: Manila, primer capitán. Reconocimiento de provisión: 1.º Montado, primer capitán. Vigilancia para la primera segunda zona, a las órdenes del señor jefe de día: Primero y segundo capitán del Rey.

LA SEÑORA DOÑA MARÍA DE LA ESPERANZA HERNÁNDEZ Y LÓPEZ VIUDA DE DON RAIMUNDO GONZÁLEZ ANDRÉS falleció el día 9 de marzo de 1895. R. I. P. Sus hijos D. Gonzalo y D.º Araceli González Hernández, su nieto, sus hijos políticos D.º José Jiménez Vilchica y D.º Ignacio Casuso, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios, y asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma se ha de celebrar mañana viernes, 15 del actual a las diez y media de la misma, en la iglesia parroquial de Santa María (Sacramento), en lo que recibirán favor. No se reparten esquelas.

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA SEÑORA DOÑA ELOISA DE LA GUERRA Y ZARAUZ que falleció el día 15 de marzo de 1893. Todas las misas que mañana 15 se celebren en la iglesia parroquial de San José, serán aplicadas por el alma de dicha señora, como igualmente la solemne que se diga a las once en la iglesia de religiosas de San Pascual. Su madre doña Eloisa Zarauz, padre político D. Braulio Zarabide, hermanos y demás parientes suplican a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios.

CUARTO ANIVERSARIO DE LA SEÑORA D.ª Matilde Ramilo y Arias de Asuar que falleció el día 15 de marzo de 1891. D. E. P. Todas las misas que se celebren el día 15 del corriente en la parroquia de San Andrés por los señores sacerdotes adscritos a ella, y en la parroquia de Carlanuel Bajo, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. Su hermano D.º Antonio, hermano político D. Demetrio Muñoz, sus tíos D. Carlos García, D. Pedro Rivera y D. Leandro Antón y los Sres. D. Vicente Flórez, D. Miguel Manchón y D. Valeriano Casuso, ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios.

TODOS POR FUERTE QUE SEA, SE CURA CON LAS PASTILLAS DEL DR. ANDREU Remedio pronto y seguro. En las boticas.

SEELAND Este reloj, muy conocido por sus admirables condiciones de marcha y precisión en la hora, sigue vendiéndose en los grandes almacenes y fábrica de relojes de J. G. GIROD POSTAS, 25 Y 27

DINERO POR ALHAJAS c.º s. JERONIMO, 32 CASA FUNDADA EN 1863 Al 2 por 100 pasando de 5000 pesetas. Esta caja de préstamos, por sobrar capital y tener buenos tasadores, es la que más da y menos interés lleva; vende en subasta los lotes (vencido el año) y devuelve los restos. DESEMPEÑA LOS LOTES DEL MONTE DE PIEDAD

VENTA CASA MADRID Voluntariamente. Serrano, 58. 10.501 pies. Renta 20.250 pesetas. Precio tipo, 200.000; 22 marzo, once mañana. Notaria Sr. González, Desaguero, 1, anticelosos. OCASION VERDADERA Se venden muy baratos los siguientes carruajes en buen uso: UNA CHARRETTE. UNA BERLINA. MONSERRAT, 20, taller de carruajes.

A. VALLEJO Ebannería, Tapicería, Colgaduras, Despachos, Corredores, Alcobas, Recibimientos.—TELEFONO 911. ALCALÁ 29. MUEBLES

LA FUNERARIA LA MAS ANTIGUA EN ESPAÑA PRECIADOS PRECIOS ECONÓMICOS TELEFONO 225 SERVICIOS FUNERARIOS DE LUJO Y MODESTOS

A LOS ENFERMOS CRÓNICOS Todo el mundo sabe que en el Consultorio Médico-Quirúrgico Internacional (Arenal, 1, principal) se tratan procedimientos especiales, todas las enfermedades crónicas, y se hace toda clase de operaciones quirúrgicas. Los incurables o desahuciados por sus médicos acudan a este Centro, donde hallarán personal idóneo y los más modernos aparatos para reconocer y tratar sus dolencias. Si no tienen cura, se les desengañará; y si la tienen y quieren someterse a nuestro tratamiento, podrán (los increíbles) satisfacer su importe DESPUES DE LA CURACION. SI NO CURAN, NO PAGAN; y si aun la visita quieren ahorrarse, que vengan de nuevo a diez y media de la mañana. ARENAL, 1, PRINCIPAL

NUEVO MECHERO INCANDESCENTE POR GAS Economía 70 O/O en el gasto del gas y de 40 O/O en el gasto de la electricidad, SUPERIOR A TODOS LOS SISTEMAS CONOCIDOS. Potencia de luz y blancura incomparables. FÉLIX TABAT, MADRID

EL EXCMO. SENOR DON JOSÉ MARÍA IGNACIO JUAN DE DIOS MANSO DE VELASCO Y CHAVES Enriquez de Almansa y de Guzmán, Galera-Zurraquin, Aguirre, Ayala, Loyola, Ahumada-Bávilla, Tapia, Dorc, Campo, Mota, de la Hoz, Vela, Frómesta, Vigil de Quiñones, Cárdenas, Alvarez de Toledo, del Águila, conde de Superunda, marqués de Bermudo, vizconde de Fuente-Tapia y de Buñavos, Grande de España de primera clase, Señor de la Casa y Estado de Berceiros, caballero del hábito de Calatrava, gentilhombre de cámara de S. M. con ejercicio y servidumbre, gran cruz y collar de la real y distinguida orden de Carlos III, maestrante de la real de Sevilla, del Consejo de las Ordenes militares, ex diputado a Cortes y ex senador del reino, etc., etc. HA FALLECIDO EL DIA 13 DE MARZO DE 1895 DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD R. I. P. Su viuda la Excmo. Sra. Condesa de Superunda, su hermano el Excmo. Sr. Duque de Medina de Rioseco, hermanos políticos Excmo. Sra. Duquesa de Medina de Rioseco, Excmo. Sra. Condesa viuda de Toro, Excmos. Sres. Condes de Mayorga, tíos, primos, sobrinos, demás parientes y testamentarios. Ruegan a sus amigos que por olvido no hayan recibido esquela se sirvan encomendarle a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el viernes 15 del corriente, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de San Vicente, número 72, a la estación del Norte, por lo que recibirán especial favor. Se suplirá el coche.

TERCER ANIVERSARIO de la señora D.ª DOLORES PACHECO Y AGUADO VIUDA DE GONZÁLEZ CABO que falleció el 15 de marzo de 1892 R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 15 del actual en la iglesia de San Antonio de los Alemanes, por los señores sacerdotes adscritos a la misma, serán aplicadas por el eterno descanso de dicha señora. Su hijo D. Ramón González Pacheco, ruega a sus parientes y amigos se sirvan encomendarla a Dios.

LA ANEMIA ES UNA CAUSA QUE SE REVELA EN LAS MUJERES JÓVENES por algunos de los efectos siguientes: palidez de la piel, grandes ojeras, cansancio, respiración difícil, debilidad muscular, ptosis en las piergurgaciones ácidas, irregularidad en las reglas, falta de apetito, resaca en las comidas, dolores de cabeza, hinchazón de la cara, cuando no faltan, y aliente, y deseo de satisfacer gustos tan raras como el de morder lápices, etc., etc. De todas las enfermedades que afligen a la humanidad, ninguna es tan fácil de curar como esta, siempre que se usen las Píldoras fébriles y manganesas, que se venden en todas las farmacias a 4 pesetas la caja. Único depositario en España, M. García, Capellanes, 1, Madrid.

À LAS NOVIAS Especialidad en equipos. Canastillas para recomendar y toda clase de ropas blancas en la antigua casa La Invenible. Hortaleza num. 42. LIQUIDACION DE SILLERIAS y muebles buenos y baratos. Se traspasa el local. Puebla, 6.

D.ª Carmen Contardi viuda de Barsi ha fallecido el 13 del corriente, habiendo recibido los Santos Sacramentos. R. I. P. Sus hijos D. Mariano y doña Soledad Barsi y Contardi, hijos políticos nietos y parientes, ruegan a las almas cristianas la caridad de encomendarla a Dios.

EL funeral se celebrará en la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción el viernes 15 del corriente, a las diez y media de la mañana, y después la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Serrano, 86, al cementerio de la Concepción de San Justo. No se reparten esquelas.

El señor D. JOAQUÍN ARAUJO Y RUANO falleció el día 15 de marzo de 1894. R. I. P. Todas las misas que mañana viernes 15 del actual se celebren en la parroquia de San Miguel (calle de Isabel la Católica), se aplicarán por el eterno descanso del alma del finado.

Su padre, madre política, hermano y demás familia, ruegan a las almas piadosas que le encomienden a Dios.

Primer aniversario EL SENOR D. JOAQUIN ARAUJO Y RUANO falleció en Madrid el 15 de marzo de 1894. R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 15 del actual en la iglesia de San Pascual serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su viuda ruega a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios. Excmo. é Ilmo. Sr. Arzobispo Obispo de esta diócesis ha concedido, carenta días de indulgencia a todos los fieles por cada misa que oyeren, sacra comunión que aplicaren o parte de rosario que rezaren por el alma de dicho señor.

ALMONEDA ALMONEDA despacho, comedor, roble, adornos. Zorrilla 27, bajo. CABALLO En 500 pesetas se vende un extranjero, cerrado, castaño obscuro. Arlabán, 6, cochera.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

NO DRIZAS PARA COMPRAR NOVEDADES EN ARANAS ELECTRICAS, BRONCES, RELOJES, estatuas, muebles, porcelanas y un millón de caprichos muy propios para regalos, a precios baratísimos. Hay que ver la sorprendente colección de R. García, 18, PRECIADOS, 18.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.

MODAS Trajes y sombreros para señora, especialidad en los de niño. LUISA FERNANDA, 13, 4.ª. SE VENDEN FINCAS, SOLARES, SHERAS, de 4 a 6. Goya, 18, 2.ª. No se admiten corredores.</