

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO UNIVERSAL DE NOTICIAS.

ECO IMPARIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA.

PRECIOS.

Un número en Madrid...	2 cuartos.
25 id. en Madrid.....	4 reales.
25 id. en provincias....	5
Anuncios y comunicados, á precios convencionales. El pago delantado.	

PRECIOS.

Madrid un mes.....	6 reales.
Provincias, trimestre.....	24
Estranjero y Ultramar...	60
Se suscribe únicamente en su administración de Madrid.	

ANO XIII.—NUM. 841, DE LA NOCHE.

MADRID.—DOMINGO 30 DE DICIEMBRE DE 1860.

OFICINAS, DESENGANO, NUM. 10.

ADVERTENCIA.

La empresa de LA CORRESPONDENCIA no perdona diligencia ni sacrificio alguno para corresponder al favor que la dispensa el público. En la actualidad se fabrica un nuevo y mas grueso papel para el periódico; renovará la letra, hoy nueva completamente, en cuanto se convenza de que otras medidas no bastan para mejorar hasta donde sea posible la impresión, y no parará hasta que LA CORRESPONDENCIA esté á la altura de cualquiera otra publicación de su clase.

AGUINALDO.

LOS SUSCRITORES.

Los suscriptores por un mes en Madrid y por un trimestre en las provincias, recibirán luego que presenten en la administración el recibo de enero de 1861 ó remitán el importe del trimestre de enero á marzo, el CALENDARIO DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, abultado tomo, lleno de interesantísimas noticias, y por el que viene á resultar «gratis» la suscripción del primer mes del año. El CALENDARIO se remitirá franco de porte.

Los suscriptores por un trimestre en Madrid y por un semestre en las provincias, recibirán además del CALENDARIO, una de las cuatro obras siguientes: «El Lazarillo de Tormes», «La Historia de Marruecos», «Los Almadraberos de la Selva Negra» ó las «Biografías de los reyes y generales que figuraron en la última guerra de Italia».

Los suscriptores por un semestre en Madrid recibirán el CALENDARIO y dos de dichos libros.

Los suscriptores por un año, tanto en Madrid como en las provincias, recibirán en cuanto hagan el pago, el CALENDARIO y las cuatro obras indicadas más arriba, viñendo á recomendar en libros el importe de una parte considerable de la suscripción.

Las ventajas anteriores las disfrutarán todos los suscriptores que lo sean en el mes de enero próximo, con arreglo al tiempo porque tengan hecho ó hagan sus suscripciones desde ahora. Los libros todos se hallarán en poder de los suscriptores en la primera decena del mes próximo.

PRIMERA EDICION.

NOTICIAS DE MADRID.

Un periódico democrático celebra que el gobierno piense en rebajar el interés de la caja de depósitos, á fin de que nuestros capitalistas traten de dedicar sus fortunas al fomento de la industria y el comercio.

NOTICIAS DE PROVINCIAS.

Zaragoza 23.—Si las indigestiones reconocieran como única y exclusiva causa el mucho comer, una buena parte de los vecinos de esta ciudad estarían en poder de médicos y cirujanos, purgando con sus suffimientos los excesos de la glotonería. ¡Cuidado si se come en Zaragoza! Para poder formarse una pequeña idea, ahí van los siguientes datos: Durante los tres días de Pascua, según datos que creemos dignos de fe, han sucumbido gracias al apetito de los moradores de esta heroica ciudad 2,742 capones, 297 conejos, 653 gallos y gallinas, 34 liebres y 425 perdices; 1,668 arrobas de castañas; 3,578 de manzanas, 1,024 fanegas de nueces, 340 arrobas de pasas y 2,556 de higos: esto sin contar los pavos, cuyo número ignoramos; los turrones, licores y otras mil cosas, representa un gasto de 240,000 rs. próximamente, ó sean cuatro mil duros diarios en bucólica estraordinaria.

Ayer cantó su primera misa con toda solemnidad en la iglesia de Santa Rosa, un hijo de D. Miguel Francisco García, propietario de esta ciudad y alcalde corregidor que fue de la misma, á este solemne acto acudió una numerosa concurrencia.

A la una de la madrugada de ayer la parroquia de San Pablo hizo la señal de fuego: efectivamente le había en el café cantante de Oriente, destruyendo las llamas en pocos momentos el salón principal y otras dependencias. Las autoridades y

tura del mercado inglés á los fondos públicos de nuestro país.

La comisión del Congreso que entiende en el proyecto de reforma electoral y parlamentaria ha terminado sus sesiones públicas, y en sesiones particulares y reservadas debe redactar el dictámen, que será unánime en algunos puntos, aunque sobre otros muy importantes habrá dos votos particulares del señor Polo y del señor Calvo Asensio.

La discusión de la ley de reforma electoral y parlamentaria no tendrá probablemente lugar en las Cortes hasta después que el Congreso haya votado los proyectos relativos a las municipalidades, a la imprenta y a las leyes económicas hoy pendientes de discusión.

Un periódico escribe á *El Clamor* á que diga cuándo ha llegado á manos del gobernador de S. M. la contestación del gabinete de Turín á la protesta de España.

Hallándose en la actualidad en Madrid D. José Álvarez, primo y albacea testamentario de Mendizábal, á cuya lado pasó muchos años de su vida, y habiendo sabido que el señor duque de Tetuan acababa de ser condecorado con la gran cruz de la torre y la espada, se apresuró á suplicarle se dignara admitir las insignias de dicha orden en nombre del hijo del Sr. Mendizábal y del suyo, que son las mismas con que fué condecorado el Sr. Mendizábal por doña María II de Portugal; ya porque creían que en pocos pechos podían estar mejor colgadas, cuanto porque creían también traer de este modo los sentimientos que, si viviese, abrigaría aquel ilustre patrício. El señor duque de Tetuan ha aceptado desde luego esta oferta, y ayer ha recibido del Sr. Álvarez las referidas insignias.

Se están armando actualmente en la Montaña del Príncipe Pío las locomotoras y carruajes que han de emplearse en el servicio del camino de hierro desde Madrid al Escorial, y parece que muy pronto se principiarán las obras para construir en aquel sitio la estación, que en su mayor parte, debe quedar terminada para fines de mayo próximo.

El Pueblo desea que el gobierno dispense á las cuencas carboníferas de Vergaño y Orba, en la provincia de Palencia, de la Veccilla, Matallana y Carmenes en la de León y del Infesto en Asturias, las mismas ventajas que se dice va á conceder á los criaderos carboníferos de San Juan de las Abadías con la construcción de una vía férrea.

Un periódico demócratico celebra que el gobierno piense en rebajar el interés de la caja de depósitos, á fin de que nuestros capitalistas traten de dedicar sus fortunas al fomento de la industria y el comercio.

Parece cosa segura que los individuos que componen la comisión de imprenta han llegado á un acuerdo previo sobre los puntos fundamentales de la ley, y que reina la más completa armonía entre sus deseos y los del gobierno de S. M. respecto de esta cuestión importantísima. Nuestro colega *La Epoca* dice que pueden darse como definitivamente acordadas: la supresión absoluta de la reojida previa; la rebaja probablemente á 5,000 duros, en la cantidad consignada como depósito; la sumisión á los tribunales ordinarios, de los delitos de injuria y calumnia, así como de los que se cometan contra la religión, contra el freno, contra la dinastía y contra la persona del monarca; que los editores ó los responsables de los artículos ó periódicos denunciados puedan seguir firmando hasta tanto que haya sentencia; que en ningún caso se dicte la prisión preventiva, que no puede de tener lugar hasta el fallo de los tribunales; el establecimiento del jurado para todos los demás delitos. En la cuestión religiosa, las cosas permanecerán en el mismo estado en que las mantienen hoy las leyes del reino y las disposiciones dictadas en esta materia por las especiales de imprenta.

También *La Epoca* desmiente la noticia de la dimisión del Sr. Cánovas del Castillo.

Relativamente al asunto de los cupones ingleses, dice nuestro colega *La Epoca* que el gobierno español no puede reconocer como legítimos valores que él no ha creado, por más grandes que sean sus deseos de apartar todos los obstáculos que pue-

dan a aquello de personas acudieron á sofocar el incendio, consiguiéndolo al fin. Las pérdidas han sido de consideración; pero sin que por fortuna ocurriesen desgracias personales.

Fabara 25.—Ayer recibimos noticia de que andaba alrededor del pueblo una cuadrilla de ladrones, y por la noche supo el alcalde que había tres escondidos en una casa, á las once fue dicha autoridad con gente armada á prenderlos, y si bien uno se escapó, los otros dos quedaron muertos en el sitio; con este acontecimiento ni se durnió con sosiego ni pudo cantarse la misa del Gallo; hoy al salir de la iglesia se ha reconocido al que se escapó anoche, y al correr los hombres en su persecución, se ha estendido la voz de que entraban en el pueblo los demás ladrones en número de veinte y seis: todo ha sido confusión y barullo; las mujeres corrían a guarecerse en la iglesia y aterrorizadas, esperaban un suceso que solo el miedo les ha hecho presentir; en cuanto al teñor ladron, ha sido muerto también, quedando heridos, si bien levemente, algunos vecinos: con esto la Nochebuena y el día de Pascua han sido poco felices en este pueblo.

Barcelona 26.—Ayer se celebraron con toda solemnidad en la santa iglesia catedral los divinos oficios, con asistencia de una comisión del ayuntamiento, oficiando de pontifical nuestro dignísimo prelado, quien terminados aquellos dio la bendición papal al numeroso concurso que llenaba aquel espacioso templo.

A pesar de estar ayer el dia claro y despejado, era tanto el frío que hacia y tan la humedad, que los pasos estuvieron desiertos.

En obsequio á la solemnidad de estos días, algunos señores tenientes de alcalde de esta capital han perdonado gran número de multas á sujetos que en las pasadas ferias habían infringido los bandos municipales.

Anteayer fue una de las noches buenas más animadas que hemos visto de muchos años á esta parte. Contra la costumbre circularon muchas músicas por las calles, y varios ceros, algunos de los cuales echaron serenata á algunas señoritas muy conocidas en nuestros círculos elegantes. También la música del ayuntamiento dio serenata á los señores concejales.

Alicante 28.—Las cédulas de inscripción para la formación del censo, se repartieron el 25 á domicilio según estaba mandado, recogiéndose el dia siguiente.

Las obras para la reedificación de la iglesia de S. Juan se comenzarán á primeros de enero.

París.—Dicen de París que por punto general se cree que todavía se harán mas reformas en el régimen de la prensa. Así, por ejemplo, sigue hablando de un semáforo-consulto en que se someterá la facultad de dar advertencias á una discusión previa entre los ministros y el autor del artículo objeto de la acusación. Y en último resultado, sería preciso que esa advertencia fuese sancionada por el Consejo de ministros.

Orihuela 26.—La apertura del curso académico en el seminario conciliar de San Miguel, que se había suspendido con motivo del estado de la salud, se verificará el 3 de enero próximo.

Valencia 28.—El correo llegó ayer á esta ciudad á eso de las siete de la tarde, después de sufrir mil percances. La crecida del Júcar dificultó en gran manera el paso del tren que á duras penas pudo pasar el río y sus inmediaciones, lagando el agua de la inundación a apagar el fuego de la máquina, según oímos asegurar. Hubo necesidad de pasar el tren por medio de sogas y saltó de la estación de Valencia una máquina para reemplazar á la que se quedó al otro lado del río. De suerte que

se quedó la otra en el río. De suerte que se interrumpió y deteriorada la vía.

La dirección del periódico *La Opinión* corre desde ayer á cargo del Sr. Loma y Corradi, que es á la vez editor responsable.

A la una de la madrugada de ayer la parroquia de San Pablo hizo la señal de fuego: efectivamente le había en el café cantante de Oriente, destruyendo las llamas en pocos momentos el salón principal y otras dependencias. Las autoridades y

de aquello estaban encerrados en la cárcel, para que aprindaran á moderar su afición á lo ajeno.

—Ya se han recogido todas las cédulas de inscripción que se repartieron el 25.

—Ayer se verificó en el despacho del señor gobernador, una reunión de senadores y diputados de Valencia y Castellón, que tuvo por objeto discutir los medios de facilitar la ejecución del proyectado ferrocarril entre ambas mencionadas provincias.

Castellón 27.—La Noche Buena pasó sin que ocurriese ningún lance notable, ni más ni menos que una noche común y ordinaria. La gente acudió á la iglesia a oír la misa del gallo, y circuló pacíficamente por las calles hasta la madrugada.

—La oficialidad del segundo batallón de Luchana, que pernoctó aquí el dia referido viniendo del Maestrazgo, cenó en la conocida fonda del Leon, y pasaron el rato agradablemente.

El Sr. D. Francisco Rodríguez Trelles, jefe de Fomento en esta provincia, ha sido muerto también, quedando heridos, si bien levemente, algunos vecinos: con esto la Nochebuena y el día de Pascua han sido poco felices en este pueblo.

Nóvés (Toledo) 27.—El 23 estuvo todo el dia diluyendo tanto, que los arroyos salieron de madre hasta el extremo de que á la salida de la calle de la Adrana impusieron un puente los vecinos de aquel barrio. Hé aquí que quiso pasar un niño, viene una oleada y la corriente le arrastró y estuvo en muy poco que se ahogase si no hubiera sido porque un honrado artesano se echó sobre la corriente salvándole la vida.

En la noche del 24 al 25, entre tres y cuatro de la madrugada, se presentó un vendaval tan recio, acompañado de una fuerte lluvia, que si hubiera durado una hora, hubiera sido la guina y desolación de este pueblo, porque muy pocos vecinos han librado de alguna desgracia causada por el huracán; ha derribado muchas paredes; en una casa ha sacado de cuajo, como vulgarmente se dice, las puertas falsas que tenían tres varas de alto por dos de ancho, con cerrojos de arroba y media de peso, su bueña franca, y colocadas sobre una buena lábrica de ladrillo y piedra. Todas las huertas, siembras, caminos y fuentes públicas han sufrido deterioro por las aguas y vendaval: nunca estos vecinos han conocido tanta agua en tan corto tiempo.

Los labradores llevan ya dos meses sin poder hacer rienda, y algunos no han concluido la siembra.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

Bruselas.—En la sesión del senado belga del 18, el duque de Brabante, hijo del rey, que está ya completamente恢复到正常状态，dijo que hasta el caso de su última enfermedad, pidió la palabra y pronunció un discurso sobre la extensión del comercio belga en países extranjeros. El príncipe acordó al gobierno que hiciera exposiciones públicas de productos belgas en las principales ciudades de Europa y aun de América, a fin de que fueran conocidos y estimulados los pedidos. Hizo notar que en Hamburgo, Copenhague, Estocolmo y otras ciudades, se había notado el deseo de fomentar estas exposiciones, y que en España se habían verificado algunas con muy buen éxito. S. A. R. también propuso que se ofreciera un premio de 5,000 francos al mejor ensayo sobre los medios de fomentar los progresos mercantiles de Bélgica.

NOTICIAS TELEGRÁFICAS.

Turín 28.—Según la «Perseveranza» de Milán, la mujer de Francisco Borbón, son sus palabras, ha salido de Gaeta.

Marsella 28.—El nombramiento del ministro de Hacienda ha sido bien acogido. Prepara reformas en su ramo.

La Puerta, después de haber restituido los buques á Cerdeña, sostiene su derecho de visitar los buques sospechosos de contrabando de guerra.

En París existen 60,000 habitaciones que no tienen inquilinos. A pesar de esto, también existen 100,000 pobres que no tienen casa en que vivir por ser demasiado buenas las que están vacías.

Roma.—El 15 todavía permanecía en Roma el conde de Trapani tratando de arreglar la pequeña cuestión del desbandamiento de las tropas que buscaban un refugio en los Estados del Papa, la venta de los caballos y la restitución por Francia de un abundísimo material de guerra.

Marsella 23.—Una carta de Marsella refiere que el dia que fue sacado el cadáver de la duquesa de Alba de la iglesia de Rueil para ser conducido á su última morada, la emperatriz lo esperaba en el tránsito delante del palacio de Saint-Cloud. Allí, de pie sobre la nieve, se adelantó, subió en el wagon funerario donde se había dispuesto una capilla, y quiso arrancarlo todo para el triste viaje, y después de haber atado por sus propias manos algunas flores en el féretro, se despidió con nuevas y abundantes lágrimas.

Vienna 28.—El emperador ha sancionado las resoluciones de la conferencia de Grau y la dieta húngara será convocada para el mes de febrero.

Se cree que el emperador hará gracia completa al conde Teleki.

Paris 28.—Dicen de Génova que esperan mañana á Víctor Manuel. Este soberano dirigió en abril una carta á Francisco II, espiéndole la situación, las aspiraciones de la Italia y la necesidad de dotar al reino de Nápoles de una constitución liberal, formando así en el Norte y en el Sur de la Península italiana dos poderosos Es-

tados sostenidos por idénticos intereses.

Viena 28.

Los directores del Banco turco han anunciado que la suscripción para el empréstito otomano se prorrogó hasta el primer sábado de enero.

SEGUNDA EDICIÓN. NOTICIAS DE MADRID.

La Gaceta de hoy no publica ningún real decreto.

Debiendo adoptarse definitivamente la artillería rayada en los buques de guerra de nuestra marina, y conviniendo hacer un estudio detenido de los montajes más adecuados á esa clase de piezas, se ha facultado al capitán general de marina del departamento de Cádiz para que provide lo quanto crea conducente al objeto de que se facilite á la junta superior facultativa del estado mayor de artillería de la armada todos los auxilios que reclame para llevar á cabo el dicho estudio y las experiencias necesarias, con la amplitud que exige tan interesante objeto.

En adelante no estará sujeto á tiempo fijo la duración del cargo de secretario de la dirección de Sanidad de la Armada; así se ha declarado por real orden de 25 de diciembre.

Se ha concedido a Mr. George Wright, capitán de la goleta *Welcome*, la medalla de honor de oro y la de plata á los tripulantes de la misma, Charles Ayre y James Holmes, como un público testimonio de aprecio por el humanitario servicio que prestaron salvando bajo un duro temporal cinco individuos que sobrevivieron al naufragio de la lancha *Magdalena*, de Bérmeo, merced á los esfuerzos del capitán Wright, forzando durante siete horas la goleta, y á la abnegación de Ayre y Holmes, que se embarcaron en un bote para recoger los naufragos, convencidos de que la goleta no podía atracarles antes de cerrar la noche.

Por el ministerio de Marina se ha pedido á los departamentos del ramo una relación exacta de todos los prácticos de número, supernumerarios y amarradores que existen en la actualidad en cada uno de los puertos.

En la fábrica de Trubia van á fundirse para la marina 24 cañones rayados y zunichados de á 32, número 3, con sus correspondientes alzas y miras de puntería y 2,400 proyectiles cilindro-ojibales con espoleta de percusión.

D. Feraundo Penelas ha sido autorizado para verificar los estudios de un ferrocarril que desde Vega Cervera, en la provincia de León, empalme en Puente Castro con la línea de Palencia á la Cerrada.

Se ha concedido el *regium exequatur* á Mr. Robert Godschall Johnson, nombrado cónsul de Inglaterra en las islas Canarias, con residencia en Santa Cruz de Tenerife, y se ha autorizado á D. Manuel García para ejercer el cargo de agente consular de Francia en Ayamonte.

El cónsul general de España en Túnez participa, con fecha 10 del corriente, que en el día anterior había fallecido *ab intestato* en el hospital de aquella ciudad, el subdito español Domingo Estopa, natural de Jabugo, provincia de Huelva, y de estado casado.

La deuda flotante importaba en 1.º de noviembre, por giros y anticipaciones, 972,135,979'69; ha tenido de aumento hasta 1.º de diciembre, 76,573,948'26; ha disminuido en la misma época, 34,110,226'73; importaba en primer día de diciembre, 1,013,999,701'22.—No ha habido negociación de deuda flotante en el mes de noviembre.

Los presidentes de las siete secciones de Senado, son por su orden los siguientes:

D. Joaquín María Ferrer, D. Antonio González, duque de Veragua, marqués del Duero, D. Manuel de Soria, D. Angel Calderón de la Barca, y marqués de Novales.

El Contemporáneo declara, contestando á *El Día*, que si ha tratado con dureza al ministro de la gobernación, no ha sido su ánimo injuriarle, y que no le ha achacado la pérdida de las actas de Villajoyosa.

Con arreglo al nuevo proyecto de ley de imprenta, podrán ser editores de periódicos políticos, los que por contribuciones directas satisfagan mil reales, como capacidades seiscientos; debiendo gozar de todos los derechos civiles y políticos que les correspondan, y tener vecindad en el punto donde se publicare el periódico y una parte de propiedad en los depósitos puestos á su nombre.

Parce que en el texto de la ley de imprenta, quedará únicamente la parte fun-

damental, relegando al reglamento que debe acompañarla lo que tenga carácter formulario ó transitorio.

El Contemporáneo ha citado que varios diputados de la mayoría quieren tirar el proyecto de la comisión que entiende en la ley de imprenta.

En un artículo sobre las exposiciones de agricultura que ha publicado el Sr. Lesen y Moreno, se hace notar que la exposición de 1857 en Madrid fué importante porque despertó la emulación de las provincias, y que las exposiciones provinciales de Valladolid, Palencia, Valencia, Mallorca, Alicante y Reus, han probado elocuente y magníficamente de cuánta mejora es susceptible nuestra agricultura, si el gobierno no abandona el camino emprendido y premia á los expositores y auxilia á las corporaciones que tanto honran á nuestro país.

No obstante lo que, con referencia á nuestros particulares informes hemos manifestado, insiste *La Discusión* en que algunos artistas de los que fueron premiados en la exposición de bellas artes, no han cobrado todavía, aunque han firmado la nómina inmediatamente.

Los señores Mena, Figueroa, vizconde del Ponto, Coello y otros se han inscrito en la mesa de la presidencia del Congreso para tomar parte en la discusión de la cuestión italiana.

Se encuentra en esta corte el gerente del ferrocarril de Santander, D. Tomás Ibarra, á promover el buen éxito de los negocios de la empresa pendientes de la resolución del gobierno, y principalmente la subvención necesaria para construir las cuatro leguas desde Bárcena á Reinosa, únicas que interrumpen la vía férrea de Santander á Valladolid.

Hey ha sido recogida la primera edición de *La Iberia*.

La Revista de Instrucción Pública dice que el escalafón de catedráticos de institutos ha pasado del ministerio de Fomento y dirección del ramo, ultimado ya, al Real Consejo para su examen y aprobación. El mismo periódico anuncia que está en estudio el proyecto de reforma á la ley de instrucción pública para presentarse á los cuerpos colegiados.

NOTICIAS DE PROVINCIAS.

Navalcarnero 29.—En Villanueva de Perales, pueblo distante una legua de este, ha ocurrido un lance desplorable. Hallábase en un baile varios mozos á quienes ha tocado la suerte de soldado en el último sorteo. Llegó á la puerta de la casa, y la dejó entreabierta un joven, y habiéndole dicho el bastonero que la cerrase, pues el aire apagaba las luces, le contestó con malas palabras. Las contestaciones que con ostentativo mediaron, les exasperaron hasta el extremo de que el desgraciado bastonero recibió una puñalada de su contendiente. La hermana de aquel, que se arrojó entre los dos, recibió otra herida igual.... Los mozos salieron del baile, derrubaron al agresor, y poseídos de indignación quisieron acabar con su vida.

Los dos hermanos sobrevivieron muy poco á sus heridas; el agresor no daba esperanzas de vida el día 28. La autoridad judicial entiende ya en este desgraciado suceso.

Talavera de la Reina 25.—Hoy rodea á esta población un immense lago. El soberbio Tajo, que lame sus murallas, ha subido á una altura bastante considerable, á pesar de su muy estenso cauce. La gran vega está inundada á los dos lados del río, mas principalmente por causa de los muchos arroyos que afluyen al mismo.

El titulado Portina, que atraviesa la villa, ha invadido las casas de ambas márgenes, pero afortunadamente no hay que lamentar desgracia alguna personal. La autoridad local, secundada por los concejales, no ha parado un instante en los momentos del peligro, animando y ofreciendo los auxilios necesarios á las personas amenazadas y rodeadas de angustia. El referido arroyo, que era un terrible torrente, ha causado daños de entidad en las fincas inmediatas, y lo mismo los demás que han convertido en lagunas los olivares. Aquel además ha casi destrozado el puente llamado del Pópulo, dentro de la población, que es de piedra, antiguo y muy fuerte.

Los daños causados por la inundación no pueden ahora calcularse; pero de seguro que serán considerables: los sembrados también están cubiertos de agua. Los correos y diligencias llegan con gran retraso. El temporal ha cedido esta tarde.

Valladolid 28.—Son grandes los daños que en la provincia ha ocasionado el tem-

poral de aguas. El ferrocarril del Norte ha sufrido bastante, desapareciendo terraplenes y resintiéndose otras obras. La circulación de los trenes esté interrumpida en varios puntos.

En esta capital han trabajado las autoridades civil y militar con un celo que les honra para evitar una inundación: hasta ahora se ha conseguido que el Esgueva rompa sus diques naturales, y es de esperar que nada ocurra. Centinelas de infantería y caballería están vigilando constantemente los puntos principales para dar parte de las alternativas que ofrece la crecida de las aguas. El ayuntamiento tiene tomadas medidas de precaución y las autoridades visitan la ciudad en las horas avanzadas de la noche y mandan sus delegados á varios pueblos para atender á las necesidades que reclaman sus lugares vecindarios. Hacia muchos años que no se conocía un desbordamiento de las aguas tan aterrador como el que ahora presentamos.

—La noche de Navidad, á las once, ocurrió un suceso lamentable en el cuartel de San Benito de esta ciudad. Parece que dos soldados estaban en una pieza bastante retirada, preparándose una cena, y sin saber cómo, ó al menos sin que se explicó satisfactoriamente, se incendiaron algunos paquetes de pólvora, que hasta se ignoran cómo y por qué estaban allí. Uno de los soldados quedó muerto en el acto, y el otro se halla en el hospital, sumamente grave, y tal vez sueumbirá.

Alicante 29.—Por real orden de 27 del actual, han sido nombrados: prior del tribunal de comercio de esta plaza para el año de 1851, D. Tomás España; cónsul, D. José Gabriel Amérigo, y sustituto de cónsul, D. Joaquín Guardiola, cuyos títulos se recibieron ayer en estas oficinas.

—Para el 3 de enero está señalada la venta en pública subasta de varios géneros de contrabando existentes en los almacenes de comisos de esta aduana.

—Hoy debe reunirse el sindicato de riesgos y la junta especial creada al efecto, á fin de tratar sobre las reformas administrativas y demás referentes á este asunto que hace tiempo viene ocupando la pública atención.

—Parece que por la guardia civil, en unión de los alcaldes pedáneos, se han aprehendido en la huerta ocho ó diez pájaros de mal agüero, que se supone tomaron parte en las últimas raterías ocurridas en aquellos distritos.

NOTICIAS ESTRANJERAS.

Francia.—La emperatriz Eugenia manifestó el deseo de poseer un ejemplar del retrato fotográfico de la joven reina de Nápoles con el uniforme con que se presenta á las tropas cuando visita las baterías de Gaeta. La reina, habiendo tenido noticia de este deseo, se ha apresurado á remitirselo á la emperatriz.

—Los periódicos ministeriales de París continúan acosoando al rey de Nápoles que desista de resistir en Gaeta. Este consejo se le dan á vuelta de muchas alabanzas de su valor y su conducta.

—Es indudable la indignación con que la prensa de París ha acoplado las acusaciones que algunos periódicos ingleses, entre ellos el *Observer*, dirigen á los franceses de haber saqueado el palacio del emperador de la China antes que llegaran los ingleses. El lenguaje de los periódicos ingleses es agresivo hasta mas no poder.

—Con motivo de haber dicho el periódico ligues el *Observer* que Inglaterra ha hecho casi sola la campaña de China, y que el informe del general Cousin Montauban está lleno de embustes indignos de un soldado, la *Patrie* califica estos ataques de grosería insignificante.

—Los franceses han obtenido el ejercicio libre del culto católico en todo el imperio chino. Como se ignora aun si los ingleses han obtenido el de culto protestante, la prensa británica rabia de celos y teme que los jesuitas se introduzcan en China, y el catolicismo no deje lugar á aquellas regiones al protestantismo.

—Los trineos están de moda en París. Todos los días se ven muchos en la plaza de la Bolsa.

—La nieve era el 26 abundantísima en casi todas las comarcas de Francia.

—Des voluntarios de Garibaldi con camisetas encarnadas pasean en la actualidad por las calles de París seguidos siempre de un tropel de pilluelos.

—El barón James de Rothschild, si-

guiendo la costumbre de todos los años, dio en la Pascua última para los pobres de París, 30,000 kilogramos de pan.

—Hablase en París de grandes cambios en las secretarías de las legaciones.

—El gobierno francés se ocupa en reglamentar la adjudicación anual del premio de 20,000 francos concedido por el emperador á toda obra favorable al progreso del espíritu humano.

—Se habla en París de un proyecto de conceder á Austria territorios en las riberas del Danubio en compensación del Véneto.

—Una correspondencia de París dirigida á la *Independencia belga* dice que es muy posible se suspenda la nueva expedición a Cochinchina en vista de que el emperador anamita ha manifestado deseos de entrar en negociaciones á consecuencia del triunfo de los anglo-franceses en China.

—Insistese en decir que Mr. Thouvenel quiere retirarse del ministerio y que ha presentado su dimisión al emperador, no conciernen sus favorables obtidos durante el año que termina: en San Justo predicando por la mañana el párroco; en el Carmen Calzado, D. Antonio Herrero y Frana, y por la noche en Italianos D. Fermín de la Cruz, y en el oratorio de Cañizares D. Buenaventura Pascual.

—Corte de María: Obsequio á su Patrona en Santo Tomás, predicando D. Gregorio Montes.

—Ejercicios espirituales: En Monserrat, San Ignacio y Bóveda de San Ginés, por la noche.

—Se reza de San Silvestre, con rito doble y color blanco, haciendo memoria de las cuatro octavas precedentes.

—Visita de la corte de María: Nuestra Señora la Reina de todos los Santos y Madre del Amor Hermoso, tutelar de la corte de María, en Santo Tomás. (*Privilegio*).

—Misas: Mañanas se dicen en San Martín, Loreto y Carmen Calzado, por el alma de la señora doña Juana Soldevilla.

—Fallecimiento: —Ha pasado á mejor vida el Sr. D. Hipólito Fernández Vitoro.

—Cartas detenidas: —Lo están por carecer de los requisitos legales, las recogidas el 27 del actual y dirigidas á Andrés Grau-Perera, Antonio Rover, Bernabé García Zázon, Chalsin y compañía, comandante general de Toledo, Cipriano Ugena, Gasimiro Vargas, decano ó escribano de Jaén, Francisco P. de Muguirola, José Romero, Juan Pérez Díaz, María S. de Robles, Romualdo Gimeno, R. Estrach y Ferrer.

—Subastas: —Por el juzgado de Getafe para el 17 varias fincas urbanas en Leganés; en Madrid será el remate en el distrito de Palacio.

—La de la posada del Galgo, en la Cava Baja, tasada en 316,910 rs. á rebajar en 15%, mañana en la escribanía del Sr. Bande.

—Una casa en la calle de la Luna, 36, tasada en 300,000 rs. á rebajar un censo, mañana en la escribanía del Sr. Bande.

—Ventas: —La superioridad ha dispuesto de las existencias de cebada y centeno de las administraciones de Alcalá de Henares y Torrelaguna, en Pozuelo del Rey y Torrelaguna, y desde 1.º de enero la de la tercera parte del trigo existente en las mismas.

—Una escribanía numeraria, en la calle de los Abades, núm. 30, cuarto segundo.

—Una carretela con guarniciones, en la de Valverde, núm. 1, taller de coches.

—Un caballo andaluz que sirve para silla y tiro, Jardines, mariscal Montoya.

—2,400 fanegas de cebada, de doce á cuatro. Fuencarral, junto á la puerta de Bilbao.

—Los enseres de un café, estacion del ferrocarril.

—Una sillería de terciopelo sin estrenar, portería de Isabel la Católica, núm. 10.

—Un tronco de yeguas, Juan de Dios, 3, bajo.

—Una escribanía, en la calle de Alcalá, 10, tercero, izquierda.

—Carruajes de plaza: —Desde el 1.º de enero empezará á regir el reglamento aprobado por la superioridad para los conductores de estos carruajes, quienes tienen obligación de entregar una tarjeta á todo el que les ocupe, según está previsto; y los dueños de ellos nos encargan manifestar la conveniencia de que esta disposición sea cumplida por el público, á fin de resolver cualquier reclamación que pudiera ocurrir; pudiendo dirigirse los reclamantes al encargado de la matrícula, Plaza Mayor, núm. 32, cuarto 3., á cualquier hora del día.

—Teatro de París.—El 24 se estrenó en L'Opéra Comique la nueva obra titulada *Le Roi Barkouf*; con ella se inauguró el diapason normal: este acontecimiento musical se ha retardado por la susceptibilidad de la censura. M. Victor Massé, autor de *Les Nôus de Jeannette*, ha concluido una ópera en tres actos titulada *La Bohémien*. La comedia de M. Emilio *Les Effrontés*, se representará en el Theatre français el 10 de enero. El de la Porte de Saint-Martin, pondrá en escena, después de *La Pâle de cabra*, el drama de M. Vacquerie *Beatriz*; y después *El Pan cotidiano*, de monsieur Belot. En el de Gaité, volverá á representarse *Andrés Gerard*, desempeñado por Federico Lemaitre. En Palais Royal continuarán las representaciones de *Les Pépates de mon oncle*, de Sviatian, que no ha abandonado el teatro, y de Marc Michel. Finalmente, Le Cirque Imperial ha admitido un drama de gran espectáculo.

ESPECTÁCULOS.

(PAR MANANA).

Real.—A las ocho y media de la noche.

Federico á su vez hubiera querido alejarse, pero, ¿qué decir á su madre? Ademas, ese bastardo sentimiento inherente al corazón del hombre que le arrastra á buscar todo cuanto envuelve peligros, le encadenaba al palacio, y por la noche se presentó en el salón al lado de su madre, aguardando con ansiedad la llegada de Beatriz. Esta pasó ante él, inclinándose sin palidecer, arrodillándose ante la duquesa con una gracia que revelaba nobleza y dignidad, apareciéndose en aquel momento al príncipe tan noble, tan digna, tan semejante á las de mas valer, que su corazón sintió una amarga tristeza al contemplar el desden de que era objeto. Comenzó el fragmento del drama, y Beatriz que poseen los grandes artistas, bastábale un instante de reconocimiento, pasar sus manos por sus cabellos ó dar una nueva dirección á su chal flotante, para aparecer el personaje que quería. Se alejó algunos pasos al ángulo del salón, en el cual había hecho colocar una orquesta, y después se adelantó ya semejante á Julieta.

Todos conocen el delicioso monólogo del

cuarto acto, donde Julieta fluctúa entre su amor y sus temores, vacilando ante el breme que debía sumirla en un sueño semejante al de la muerte.

Jamás Shakspeare, tan hábil para expresar toda clase de sentimientos, ha prestado mas ingenuidad y mas encanto al terror y la ternura!

Beatriz hacia resaltar todos esos pensamientos delicados, y cuando se escaparon de sus labios estos versos encantadores

*Y have a faint cold fear thrill through my veins
That almost freezes up the heat of life!*

Siento que el frío del terror que corre por mis venas yela en mí el calor de la vida, expresó con tal ternura, el miedo y el valor que hacen que Julieta en aquel momento sea amante y niña, que la inspiración de la artista, realizó el mérito de los versos.

Entre nosotros, apenas se conoce el arte de embellecer la poesía por la música, lo cual era muy común en Grecia, y Mozart habla en sus cartas con entusiasmo de un drama que vió en Mauheim donde la música acompañaba á los versos. Beatriz quiso

á quien solo le falta la dicha de ser destrozado, para ser un artista como vos.

—Madre mia!

—Un hombre que en la corte de Prusia nos ha recitado esa misma escena, arrancando lágrimas de nuestros ojos.

—¡Bravo! ¡bravo! exclamó la concurrencia: la escena del sepulcro.

En vano Federico, adviniendo todos los sufrimientos que iba á proporcionarle aquella escena se resistía, en vano; Beatriz, sin poder dominar su turbación, esponía su respeto, su falta de consideración en aceptar interlocutor semejante... todo tuvo que callar ante una concurrencia consentida y una madre entusiasmada: no se admitió excusa ninguna, y algunos instantes después, Beatriz apoyada en una silla que figuraba la tumba, yacía recostada mientras Romeo aparecía con paso vacilante teniendo una lámpara en la mano.

La emoción era general, pero los actores apenas podían darse cuenta de lo que sentían. Beatriz, había repasado instantáneamente todas las apasionadas palabras de aquella tierna escena, y cada una la hacía

Un día oí referir á la grande artista, que resucitó en Francia el arte de Corneille y de Racine, un episodio de su vida que contaba entre sus mas bellos triunfos.

Estaban en Berlín el emperador y la emperatriz de Rusia, que tenían deseo de admirar: llegaba en uno de aquellos días, y el rey de Prusia imaginó presentar á la artista en un teatro nuevo y privado.

Toda la corte, los príncipes de la casa de Prusia, el emperador de Austria y sus mandatarios moscovitas fueron invitados para la fiesta, que tuvo lugar en el mes de junio, bajo un cielo risueño, en medio de jardines, entre alegres surtidores y á la vista de hermosas alamedas á que prestaban sombra y aromas multitud de acacias.

Al cabo de algunos instantes apareció la Raquel vestida de blanco, sin mas adorno que sus propios cabellos, y al verla apare-

acentos de Beatriz, cruzaban por su mente, y tantas emociones sucesivas, tantas lágrimas derramadas, debilitaron su ser, estriaron su mente, y en su excitación febril apenas podía fijar sus ideas.

Era Beatriz aquella Julieta! Le amaría acaso? Sus lágrimas habían sido verdaderas, su acento, su mirada, su expresión parecían hijos de la pasión mas verdadera... pero quién se la había inspirado, su genio ó su amor? El verdadero talento de los artistas superiores, no consiste en apropiarse un alma que no es la suya, y reproducir con increíble verdad todos los afectos que no siente su corazón?

Desgarrada su alma por tan contraries sentimientos, Federico vagó á la ventura, encontrándose al despuntar el dia ante el pabellón que ocupaba Beatriz. Cuál fué su sorpresa al contemplar, que en vez del silencio y la tranquilidad que reinar debe en todas las casas á esas horas, en la de Beatriz se advertía extraña agitación! Observó más y vió á la puerta un carroaje de camino. Un horrible pensamiento le hizo estremecer y se lanzó en el pabellón, recorriendo como un loco salones vacíos hasta lle-

nosceis al lado mio, cuando escuchie, vuestra voz, mi rostro palidecerá. Si vos no vendéis nuestro amor, seré yo quien le venda, y entonces...

Entonces y siempre respetarán tu virtud.

—Mi virtud! ¡quién me asegura que no la perderé!... escuchad: ayer, esta mañana, hace un momento había jurado ocultar mi amor á los ojos de todos y en particular á los vuestros: pues bien, ¡he sabido hacerlo! Cuando anoche me vi comprometida á declamar con vos á cada una de vuestras

palabras, de vuestros acentos, quería oponer la barrera de mi vida pasada... pedía á Dios fuerza para ahogar el grito de mi alma... evocaba todos los recuerdos que me son sagrados: mis padres, mi hermano, y de qué me han servido estos recursos? de nada; al sentirlos cerca de mí, al sentir vuestra mano entre las mías, todo lo he olvidado, llenándolas de lágrimas...

—Con que era verdad! con que hablabas en efecto, no Julieta sino Beatriz!

—Comprendéis ahora por qué no puedo permanecer aquí?

—Pero escuchadme...

temblar. Va á oír la voz del que ama, decir «os adoro,» y va á responderle cuanto el amor ha inspirado de mas tierno á un genio de primer orden, siendo preciso que el acento de Julieta no venga la pasión de Beatriz.

Se acercaba, y á pesar de tener cerrados los ojos le sentía venir, y su corazón latía con violencia, mientras él con el paso vacilante, la vista vaga, era el verdadero Romeo que desciende con la muerte en el rostro á aquella lugubre mansión.

Su mano tembló levantó el velo que le ocultaba el rostro de su amada, y á la vista del de Beatriz fué tal su emoción que no pudo articular palabra. Pero de repente se arrojó á sus pies, diciendo con el poeta:

—Oh bien mio, la muerte no lo ha conquistado todo! porque estás tan bella aun!

y entonces olvidó la concurrencia, su madre, su dolor, entregándose á la alegría inmensa e insensata de poder decir á Beatriz por boca de Shakspeare quanto guardaba en el alma.

Los espectadores, ignorantes del verdadero drama que se representaba á sus ojos,

admiraban la poderosa verdad del acento

que mas bien ambos son para mí un solo sentimiento. Si yo he podido expresar en la escena algunos acentos tiernos, es porque los buscaba en mi corazón puro, es porque les daba el acento de la sinceridad... El dia en que mi corazón se envilezca, la artista morirá en mí... no, no me interrumpais, sé que tengo talento, sé que á fuerza de trabajo y estudio podría engañar al público por algún tiempo y animar mis papeles con una vida pasajera; pero ellos, no dejaran memoria de mí: mi vida de artista terminaría, pero, iqué os importa á vos! necesitais que á vuestro amor me inmolé por completo; pues bien, sea; sé que perderé mi reputación y acaso mi vida, pero no diréis que no os amo.

Y cayó en una silla sofocada por los sollozos. Federico permaneció inmóvil ante ella sin tomarle la mano, sin tratar de consolarla, contemplándola con emoción profunda y respetuosa.

—Beatrix, dijo por fin con ternura, solo tengo una gracia que pediros.

—Una gracial! Cuál?

—Consentireis en ser mi mujer?

La calma de Federico desconcertó á

Beatrix mil veces mas que sus impetuosos

camino que conducía al palacio, y sus palabras entre cortadas, revelaban impaciencia que el conde trataba de neutralizar con su sonrisa de confianza. Por fin apareció un correo á caballo que se dirigía rápidamente al palacio.

—Héla aquí, exclamó la duquesa.

—No lo había yo dicho?

Id á su encuentro y traeidle inmediatamente su mensaje.

—Puede estar segura V. A. de que será tal como yo anuncie.

Bien, bien, apresuraos, porque ninguno

de vosotros será para mí objeto de tanta alegría.

El conde salió por la puerta que daba á

las habitaciones exteriores, al tiempo que

Federico y Beatriz entraban por la que co-

municaba con la galería. Al atravesarla

Beatriz, como arrastrada por una fuerza

superior, le parecieron las silenciosas estí-

tias otros tantos espectros, que represen-

taban los antepasados de Federico se le-

vantaban severamente á rechazarla: el ru-

mor mismo de sus pasos le causaba incom-

preensible terror, y cuando llegaron á la

puerta del salón hizo un movimiento invi-

—Sé cuanto vais á decir: que me respetais hoy, iqué os asegura que me respetaréis mañana! Tal es la historia de todas las víctimas de la pasión, víctimas quella poesía se ha encargado de darme á conocer y hoy

comprende mi alma por si sola: no me quedá mas que un solo refugio, miradme á vuestros pies... no quiero huir á pesar vuestro; de vos quiero recibir mi salud y de vos

espero apoyo contra vos y contra mí!.....

¡dejadme partir! ¡dejadme partir! yo os lo

pido en nombre de vuestra santa madre: vos

lo sabeis, ella me ha tendido una mano pro-

tectora, me ha concedido su estimación y

vos no queréis que la pierda, vos tendréis

piedad de mí!

Y tomándole una mano la besaba como el niño que pide auxilio á otro mas fuerte

que él.

Federico permaneció mudo de estupor: había tal candidez en aquellas confesiones;

en aquella mujer que para salvarse del que amaba se confiaba enteramente á él; había tanto de extraordinario en aquella natura-

lez débil y energica, que la contempló en silencio con una mezcla de admiración, ternura y respeto. No podía dominar su

cer tan sencilla, tan elegante sobre aquella alfombra de musgo, bajo aquel cielo tan azul, se volvían los ojos á Grecia, recordando sin querer la mas joven de las musas.

El emperador de Rusia tan deferente para con los artistas, fué el primero que se adelantó á ella haciéndola sentar á su lado. Semejante distincion emanada de tan alto, elevó á la artista á los ojos de todos y á los suyos propios, tendiendo cuando le pidieron algunos versos la lista de sus principales papeles, que había preparado de antemano: se escojieron Fedra y Catilina, y alejándose algunos pasos, comenzó á recitar el acto primero. Era, me decía un año despues, la singularidad del teatro, la impresion que mi causaba mi propia vez lanzada al aire libre ó la proximidad de tan ilustre auditerio, no lo sé, pero nunca estuve mas inspirada! Me parecía, que á medida que recitaba aquellos hermosos versos me elevaba á la altura de los personajes que me cercaban, y yo tan turbada ante los soberanos, acabé por familiarizarme con ellos.

La gran duquesa, que había asistido á

Sofocles, pero la impresion producida por el drama de Shakspeare fué tan violenta, que todos insistieron en que Beatriz continuase recitando versos de Julieta.

— ¡Oh! exclamó Beatriz sonriendo, no faltan trozos que recitar: la primera entrevista de los amantes, la escena del balcon, la escena del sepulcro... esta sobre todo... creo que no la digo mal.

— Pues bien, decidnosla.

— No hay mas que una dificultad: que yo no puedo decirla sola y me falta un Romeo.

— ¡No es mas que eso! exclamó la gran duquesa, yo puedo ofreceros uno.

— ¡Vos, señora!

— Uno, lleno de pasion, de verdad, digno de vos, en fin.

— ¡Quién?

— ¡Quién! respondió la gran duquesa, el que silencioso no se acerca á cumplimentaros, porque os ha admirado mejor que nosotros, porque os comprende mejor!

Y se dirigió hacia su hijo.

— ¡El principe! exclamó Beatriz aterrada.

— Madre mia! exclamó á su vez Federico.

— ¡Descubro tu secreto! la verdad antes que todo: os presento, señora, un hombre

que acompaña á los versos de Shakespeare una musica lejana, escogiendo los cantos mas pateticos del Don Juan del mismo Mozart. De aqui resultaba una impresion tan nueva, que no era el efecto de una ópera donde la letra se pierde entre raudales de armonia, no, era la poesia la que reina prestandole la musica una dulce cadencia; y cuando al fin del monólogo, Julieta, tembló de espanto ante la idea de desplazarse en medio de las tumbas, evoca á pesar suyo las mas funebres imagenes, entonces resonaron con valiente energia los acordes del trio final del Don Juan, mientras Beatriz exaltada por los versos y los cantos, llegó su expresion á tal grado de terror, que su ultima palabra se perdió entre los aplausos y las lagrimas del auditorio.

Todos se levantaron y una sola persona permaneció lejos de Beatriz: era Federico, que se refugió en un angulo de la sala para ocultar su turbacion. La artista, sin embargo, no veia mas que á el, y la emocion que expresaba comenzaba á deleitarla.

Debia seguir un trozo de la Antigona de

aquella fiesta artistica guardo de ella un recuerdo vivo y su deseo era oír á Beatriz, si no en un teatro de semejantes condiciones, al menos tan de cerca, que pudiese apreciar todos los detalles de su inspiracion dramatica, y se convino que aquella misma noche, Beatriz recitaria en un salon y ante corto numero de personas, algunos fragmentos de Romeo y Julieta y de Antigona.

Lo que paso en el corazon del principe y la de la artista á medida que la hora de la representacion se acercaba, es superior á lo que la pluma puede expresar. Beatriz, que no habia sabido que el matrimonio del principe se diera, no se creia ajena á esta resolucion, y atterrada por lo que debia sufrir, por lo que en un momento habia sufrido, tuvo intencion de partir. Pero partir no hubiera sido faltar á todos sus compromisos y pagar á la duquesa con una mala accion la benévola acijida que le debia? Ademas, no hubiera sido vender su secreto? Resolvio quedarse y se armó para la hora del peligro con la energia propia de su caracter, del valor y el heroismo propio de las almas superiores.

— ¡Y qué importa! exclamó Beatriz con energia, si permanezco una hora mas aquí, obstante deshonrada.

— ¡Deshonrada!

— ¡No conoces el mundo! no sabéis que no concede nunca á una actriz el derecho de amar y permanecer pura. Si no parto hoy, mañana sera demasiado tarde!

— ¡Beatriz!

— ¡Mafiana me confundiran con esas artistas despreciables que envilecen su arte y profanan su vida!

— ¡Beatriz!

— ¡Mañana dirán al verme pasar: hé ahí á la querida del principe, ¡no, jamás! y trató de alejarse mientras Federico, pálido, agitado estrechaba sus manos exclamando:

— ¡No, no te irás! ¡quién se atreverá á tu fama!

— ¡Nada, exijire de tí, ni aun una mirada, y si es tu voluntad que no nos encontramos, esquivare tu vista, mi mano no

tremos, esquivare tu vista, mi mano no

buscará tu mano, mis ojos no buscarán tus ojos... pero no te alejes, por piedad!

— ¡Pero y yo, y yo! desgraciada! exclamó con voz conmovida, me concedéis el

mismo valor, creéis que tengo la facultad

de hacer callar á mi alma? no; cuando pa-

gar á la presencia de Beatriz. Esta, en trage de caminio, lanzó un grito al verle sin que el principe pareciese advertirlo, exclamó:

— ¡Partis! ¡partis á pesar de vuestra promesa! ¡por qué! ¡de quién hais!

Beatriz permaneció inmóvil un momento, y despues como quiza toma una resolucion suprema:

— ¡Que de quién huyo! exclamó, ¡de vos,

parto porque os amo!

Federico lanzó un grito de alegría.

— ¡Aguardad, no os regocijeis aun, continuó Beatriz, cuya fisionomia revelaba desesperacion y entereza; comprendió que si

se le abjurado mi dignidad de mujer hasta el punto de hacer tal confession, es que mi

resolucion es irreversible; y reunindo todas sus fuerzas exclamó: ¡Adios! dando un

paso para salir.

— ¡No, no te dejaré partir, no habré escuchado esa palabra de tu labio para perderme!

— ¡Qué temes! ¡por qué huyes!

— ¡Qué temo?

— ¡Si, al temes mi pasion! ¡mi estravie!...

— ¡mirame, ¡no adviertes en mis ojos que ofender tu pureza seria ultrajar mi propio amor?

á san Agustin á las regiones celestiales. Sus lagrimas, sus suspiros, la lucha de Romeo contra el veneno, Julieta suplicando que viviese y estrechandole en sus brazos como una madre ó como una amante, fué expresado con tal delirio por los dos, que cuando Beatriz exclama con desesperacion al ver el cuerpo inanimado del que ama: «Aguardad á tu Julieta, nos uniremos en la tumba», todos los espectadores prorumpieron en bravos, en sollozos y se lanzaron hacia los actores, mas que á felicitarlos, á socorrerlos. Beatriz estaba recostada en la silla, pálida, con los ojos cerrados y las manos convulsivas; Federico la contemplaba silencioso sin atreverse á murmurar una palabra, que de haberla dicho lo hubiera revelado todo. Beatriz quiso reponerse, procuró sonreir burlandose de su impresionable naturaleza, pero á pesar suyo, un torrente de lagrimas inundó su rostro y fué preciso que la retrasen.

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho! — ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho! — ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho! — ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

— ¡Sois el retrato de lo que yo hubiera

dicho!

arrebatos. Su alma no sabia ya á donde recurrir, encontrando sin embargo fuerza para replicar:

— Pero el principal de todos los obstaculos será...

— ¡Mi titulo de hija! Tranquilizao: mi

madre misma nos dara hoy su consentimiento.

— Su consentimiento.

— Si, corramos.

— ¡A verá vuellar madre! murmuró

Beatriz trémula.

— Valor, bien mio, vos no conocéis á mi

madre; á pesar de que la dignidad, el orgullo

de su posicion, estan profundamente

grabados en su alma; no desconfio.

El primer golpe sera cruel, y si se tratase de mi

hermano, miraria esta union mas que como

una desgracia, como una ignominia.

— Pero yo, principe sin reino, y por vos, que teneis

una doble corona de gloria, reflexionara.

Os estima, os admira y me ama; ¡valor!

— ¡Valor!

— ¡Y ambos se encaminaron á las habitacio-

nes de la gran duquesa.

— La gran duquesa.

emocion, su amargura al contemplarla tan hermosa, tan pura, y aproximándose á ella y queriéndose expresar mas con la mirada que con el acento, murmuró:

— Por qué mi madre, habia de estimarte mas porque tú me amaras mas? El amor no tiene sus derechos y uno de los mas sagrados, no es el misterio? Cuando se anima como animamos nosotros, cuando la ternura, el respeto y hasta la poesia engrandecen el amor, ¡no es casi un deber esconder de la sociedad blasfema, un amor que profanaría no pudiendo apreciarle por completo!

— ¡Robar la estimacion al mundo! exclamó ella con dignidad, no, seria una hipocresia peor que la falta misma. A Dios gracias no he descendido tan bajo! el dia que Beatriz tenga...

Se detuvo un instante, y continuó con acento altanero:

— Por qué no lo he de decir? el dia que Beatriz tenga un amante, lo sabrá todo el mundo.

— Pues bien, exclamó impetuosoamente el joven, exaltado por las palabras de aquella mujer, tienes razon, y yo mentia al hablar de reservas y misterios. El corazon tiene