

# EL CONSTITUCIONAL.

DIARIO LIBERAL DE ALICANTE.

CONDICIONES DE SUSCRICION.—Las suscripciones empiezan en los días 1 y 16 y terminan en los trimestres naturales.—El pago de la suscripción y anuncio es adelantado, y puede hacerse para fuera por medio de sello de correo ó libranza á favor del administrador de EL CONSTITUCIONAL en carta certificada.

La redacción y administración de EL CONSTITUCIONAL se hallan establecidas en el Paseo de Mendez Nuñez, núm. 31.—Administrador, D. RAFAEL BALLESTEROS.

Año XII.—(SEGUNDA ÉPOCA.)

VIERNES 30 DE NOVIEMBRE DE 1877.

Número 2.900.

## SECCION DE RECLAMOS.

### CAL HIDRÁULICA

Depósito de Cal Hidráulica de la fábrica de D. Gregorio Riso, de Novelda, se expenden á 8 reales los 50 kilogramos en casa de D. Eduardo Orts, puerta de Alcoy, 22.

### CAMAS INGLESA MAQUEADAS de hierro y doradas finas

De un cuerpo. De canónigo ó cámaras. De matrimonio. Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos. Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, 17 Alicante.

### PUNTAS DE PARIS.

### Completo surtido.

Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, y 17, Alicante.

### A los

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuélas.	Limas.	Triángulos d.
Hachas.	Escotina.	Barreas.
Garlopas.	Sierres.	Berhiques.
Cepillos.	Serruchos.	Formones.
Junteras.	Verdugos.	Gubias.
Guillames.	Compases.	Reblones.
Tenazas.	Terrajas.	Escuadras.
Alicates.	Triscadores.	Destornilla.
Corta-frios.	Ficheros.	Cuchillas.
Martillos.	Saca-bocados.	

Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, 17

Azuélas.	Limas.	Triángulos d.	Malletas.
Hachas.	Escotina.	Barreas.	Serruchos.
Garlopas.	Sierres.	Berhiques.	Formones.
Cepillos.	Serruchos.	Formones.	Gubias.
Junteras.	Verdugos.	Gubias.	Reblones.
Guillames.	Compases.	Reblones.	Escuadras.
Tenazas.	Terrajas.	Escuadras.	Destornilla.
Alicates.	Triscadores.	Destornilla.	Cuchillas.
Corta-frios.	Ficheros.	Cuchillas.	
Martillos.	Saca-bocados.		

Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, 17

### Quincalla.

### GRAN SURTIDO DE FERRETERIA

Pernios de todos tamaños. Visagras ó frontizas de todas dimensiones. Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60. Pasa loras embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras. Cerrajos ó forrellats y fallébas. Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos, armarios, cajón, cómodas, arca, pupitres y medieras. Candelos de todos tamaños. Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos. Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, 17, Alicante.

Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, 17, Alicante.

### A los hojalateros.

Hojalatas dulces (A. I. C. CA. CD. marca.) Grifos metal todos números. Estañado superior. Bandera y Cordero. Lámparillas para aceite tamaños corrientes. Cobre en planchas, varios gruesos. Latón en planchas, varios números. Diamantes superiores para cortar cristales. Antonio Guillen, calle Mayor, 13, 15, 17, Alicante.

### LAS BELLAS LETRAS Y LAS BELLAS ARTES

EN LA ÉPOCA PRESENTE.

Discurso leído en la apertura del Ateneo de Valencia (curso de 1877 á 78), por D. Teodoro Llorente.

(CONTINUACION.)

¿Le será fácil, pues, al poeta y al artista expresar la belleza en esta época tan dispuesta á gustar sus encantos? Esta pregunta me arroja de lleno en la segunda parte del discurso que con flojo hilvan ante vosotros voy zuriendo. La aspiración poética es vivísima en nuestros tiempos, y sin embargo, es muy difícil corresponder á ella. ¿Por qué? Porque los ideales de las presentes generaciones no están bien determinados, porque en esta época de dudas, de luchas y de transición falta una fé común, porque las creencias son diversas y contrarias, y muchos no saben lo que creen. Los grandes períodos literarios y artísticos han sido aquellos en que un sentimiento común, enalteciendo á un pueblo, ha permitido que el génio se apoderease de él y expresase con vigoroso concepto la idea general; así ha creado la poesía la *Iliada* y la *Divina Comedia*; la arquitectura, los templos indios ó las cristianas catedrales; la escultura, los dioses olímpicos ó las imágenes católicas, la pintura, los mártires de Ribera y las Concepciones de Murillo. Amortiguada hoy la fé religiosa, borrándose las tradiciones patrias ante la invasión del cosmopolitismo igualitario, puestos en tela de juicio todos los principios del orden moral, el poeta y el artista no saben donde inspirarse, y se limitan á reproducir la belleza real, subordinando su ingenio á su material sentido, ó se pierden quizás en confusas lucubraciones, al esforzarse en separar las sombras que envuelven la mente humana, para descubrir nueva luz en el término de sus aspiraciones indistintas.

Nacen de aquí, á mi entender, los dos pecados capitales de la literatura y el arte en nuestros días, el *Realismo* y el *Romanticismo*, que entendidos como excesivos y viciosas tendencias, son los polos opuestos del mal gusto contemporáneo.

El movimiento romántico que imprimió su dirección vigorosa á nuestro siglo, tuvo indisputable grandeza y verdadera legitimidad. Era una reacción natural contra el apocamiento de un clasicismo convencional, era el despertar brioso del espíritu moderno, que rompía el estrecho molde de una escuela amanerada. Dió á la poesía un sentido más íntimo, al juicio artístico más amplitud y profundidad. Pero ya llevaba en su nacimiento el germen de su defecto capital, la exageración, el atropello de toda regla y conveniencia, el amor de lo paradójico, de lo excepcional, la rehabilitación imposible de lo feo y de lo absurdo. La exageración, base de esta tendencia, es la falsedad, y la falsedad está reñida con la belleza; sobre todos los preceptos del arte brillará siempre el axioma de Boileau: *rien n'est beau que le vrai*. La ampulosidad y la hinchazón en la forma; lo falso in-moral en el fondo, son la consecuencia de la falta de esos ideales puros y legítimos que la fé engendra y poetiza, y que se apagan ó desfigurán en las épocas de decrecimiento.

El Romanticismo, de esta manera entendido, es causa de grandes extravíos en las artes y las letras; él ha puesto en moda la misantropía, el escepticismo las pasiones inmotivadas é incontrastables; él ha tratado de engrandecer el crimen, de embellecer el vicio, y hasta de justificarlo. Sobre la honrada vulgaridad de la vida, ha elevado todas las aberraciones del corazón, todos los atrevimientos de la mente. Comenzó por pintarnos, con vivísimos colores la espiritual Corina, el atormentado René, el apasionadísimo Sain Prinx, el tético Manfredo, el desventurado Werther, el idealista Rafael, el repugnante Coasimodo, personajes todos excepcionales, agitados por las convulsiones de una fiebre devoradora, víctimas de su normal y especialísimo carácter, pero dotados, preciso es reconocerlo, de cierta grandiosidad que los enaltecía, de sublimes cualidades que se hallaban tal vez por extraña manera á sus flaquezas para producir el original efecto de la buscada novedad.

Ese Romanticismo idealista ha ido decayendo y pervirtiéndose; rozaba el lodo con las puntas de sus alas, pero tenía empuje vigoroso para remontar al cielo y cernerse, por lo menos, entre sus encumbradas nebulosidades. Después, su afán de abrir nuevos rumbos, de extremar sus audacias le lanzó al fango de cabeza y en su pedrido fermento formó todos esos tipos repulsivos para el alma honrada que comienzan en *La Dama de las Camelias* y concluyen en *La Mujer de fuego*. Mal digo concluyen: ¿quién sabe donde irá á con-

cluir la pintura atrevida de la corrupción humana?

Y aquí encontramos la unión, que parece extraña, pero que es muy natural, de dos tendencias contradictorias á primera vista; el Romanticismo, de que acabo de hablaros, y el Realismo que antes mencioné también.

Es realista el arte que atiende más bien á la reproducción exacta del natural que á la expresión de las bellezas ideales concebidas por la mente, y he de decir de esta tendencia lo mismo que del Romanticismo; alguna justificación tiene y á no ser así no hubiera adquirido tan gran boga. Cuando el arte oída la naturaleza, cuando se somete á caprichos de escuela y se subordina á modelos determinados incurre en un gran defecto el amaneramiento. Fáltale entonces vigor y vida, porque le falta verdad. Por una reacción legítima vuelve á reivindicar sus fueros el natural: *chassez le naturel il revient au galop*. Pero esta reacción es estremada y viciosa, si no allá en las debidas proporciones los dos precisos elementos del arte: lo real y lo ideal. Si desdena la parte superior y divina de la concepción, de la belleza, la que se eleva de los fenómenos contingentes al arquetipo supremo, entonces el artista reniega de sus fines más altos, y al copiar con minuciosidad exactitud la naturaleza, corre peligro de sacrificar el fondo á la forma y de caer primero en lo trivial para dar luego quizás en lo grosero, que supone ennoblecido por el atrevimiento y la novedad de la factura.

Hay en la crítica moderna una frase que explica la perversion producida por esa tendencia: ante una obra de arte, el sano criterio, el recto juicio exclamó siempre: *es bella ó no es bella*. Ahora, los que se precian de conocedores no dicen eso: al ver un cuadro ó una estatua al escachar una poesía, al asistir á un drama, exclaman con pretenciosa intención: *está bien hecho ó no está bien hecho*. Es decir se prescinde del fondo, de la idea, de lo sustancial, para juzgar únicamente del procedimiento y del efecto producido.

En este fin producir efecto, vienen á coincidir, cuando se extreman y extravían, la escuela romántica y la realista llegando por diversos caminos á un común resultado: algunos críticos buscando la palabra propia, aunque algo bárbara han llamado *efectismo* ó *imprerionalismo*, á este vicio del arte y la literatura contemporáneos.

El efecto, la impresión es, en verdad, lo que busca el pintor del género franco, que con la energía del brochazo oculta la falta del exacto dibujo y del adecuado pensamiento; eso lo que persigue el músico del porvenir que sacrifica la dulce melodía al estrépito y al contraste de su extraña trompetería; eso es lo que anhelan el poeta que envuelve en los artificios de la anti-tésis y la paradoja la vacuidad de la idea; y el autor dramático que amontona escenas espe-luznantes y situaciones imposibles, ó

rebaja la comedia á las desvergüenzas de la parodia; y el actor que copia la agonía convulsiva del moribundo, y el novelista procaz que no retrocede ante la pintura descarnada de lo más horrible ni de lo más bajo y nauseabundo, Y—¡cosa notable!—los autores que presumen de realistas, los que, dejando aparte lo que debe de ser, tratan de pintar las cosas como son, esos, precisamente, exageran y desfiguran más que nadie la naturaleza, la vida, la sociedad, el alma humana. El ideal, considerado por ellos como vana abstracción, es, después de todo, la regla más segura, la norma más exacta y universal para el artista y el escritor. Desde el momento que, apartando los ojos de él, los fija exclusivamente en la realidad contingente y circunstancial, se extravía su criterio hasta el punto de darnos, como expresión exacta de la verdad, la copia caprichosa de todas las aberraciones de la naturaleza ó de su propio espíritu.

La salvación del arte y de la literatura está, pues, en la exaltación del alma hacia los eternos ideales de la humanidad: *sursum corda*, debe ser el grito del artista y del poeta, y su código eterno las sublimes palabras de Platon. «El artista que, con los ojos fijos en el Ser inmutable y buscando en él su modelo, reproduce la idea y la virtud, hará obras de acabada belleza, mientras aquel que solo fija la mirada en lo que pasa, jamás, valiéndose de ese modelo precedero, hará nada bello.»

¿Pero qué ideal es ese, en que debemos inspirarnos? Cuando la duda anubla al espíritu humano; cuando la fé, la moral, la ciencia, todo vacila y todo está en litigio, ¿le será dado al que busca la Belleza general y eterna encontrar en la mente su indubitable modelo? ¿Está ya, acaso, averiguado cuál es el fin y cuál la ley del arte?

Magnas cuestiones son estas, y ni mis fuerzas bastarían para dilucidarlas, ni puedo ya abusar de vuestra cansada atención. ¿Como pasar por alto, sin embargo, una contienda recientemente debatida en las más autorizadas Academias y círculos literarios? Las banderas del arte por el arte y del arte subordinado á la idea moral, han apasionado los ánimos y dividido á eminentes escritores que en el ardor de la pelea han extremado quizás sus encontradas opiniones, dificultando una inteligencia, que no me parece difícil, examinada con calma la cuestión.

Pretenden los partidarios del arte por el arte que el fin de este es la expresión de la belleza, y que para conseguirla no ha de tomarse en cuenta más que la misma belleza, prescindiendo de leyes morales, que pertenecen á otro orden de ideas. Desde el punto en que el arte busca un fin moral, parécete á los secuaces de esta escuela que pierde su libertad, que se fuerza y turce su naturaleza, y solo engendra obras bastardas y mezquinas.

(Se continuará.)

cierta lógica inflexible que rara vez posee cuando libremente crea los bellos fantasmas de la poesía y de las artes, si bien en este segundo caso se ajusta á la lógica de la realidad, no siempre de acuerdo con la abstracta y formal lógica del entendimiento.

Pero no solo convierte la matemática á la fantasía en esclava de la abstracción, sino que sofoca el sentimiento. En todas las restantes ciencias tiene cabida esta sublime facultad del espíritu; el espectáculo de la vida exuberante de la naturaleza, la contemplación de la armonía que en ella reina, pueden excitar el entusiasmo del naturalista que vive en íntimo contacto con la fecunda realidad; ¿pero qué influencia han de ejercer en el sentimiento las heladas abstracciones del matemático?

Ahora bien: si un hombre dotado de vigoroso génio y viva fantasía, después de invertir los mejores años de su vida en el estudio de la ciencia matemática se dedica de improviso á la poesía, eligiendo el mas realista de los géneros poéticos, el que requiere mayor sentimiento, y mas profundo conocimiento de la vida, el género dramático, en una palabra; ¿cuál será el resultado de esta transición atrevida y violenta? ¿Qué carácter tendrán las producciones de ese matemático ingerto en poeta? Fácil es adivinarlo. Ese hombre no acertará á reproducir en la escena la verdad y la pasión; para él, alejado del mundo y sumido en abstracciones, serán eterno misterio los afectos y pasiones humanas, y la vida enigma impenetrable. Acostumbrado á la abstracción, será profundamente idealista, por que para él la realidad, con su vida inago-

Victor Hugo que tuvo siempre la candidez de un niño y por eso concibió gitanas pudibundas, presidiarios virginales, mancebos castos y prostitutas santas.

Por eso los hechos que en sus dramas desenvuelve, son producto de una humanidad que solo vive en su poderosa inteligencia.

Demás de este se dedicó con especial afán el señor Echegaray á las matemáticas tanto puras como aplicadas á las ciencias físicas, rayando en ellas á tal altura, que no hay en España acaso quien con el compita en materias tales. Singular preparación por cierto para llegar á ser poeta dramático.

Es la matemática, la mas abstracta de todas las ciencias, pero no es como se piensa, producto exclusivo de la razón, sino que en ella juega papel tan importante como singular la fantasía, derivada de la experiencia, como todos los conocimientos humanos, llega, sin embargo, al punto extremo de la abstracción idealista, toda vez que estudia la cantidad, la extensión y la forma, con absoluta separación de todos los objetos en que estas propiedades se manifiestan. A esa carencia de objeto concreto y definido debe su ponderada exactitud que solo consigue—¡tal es la dura condición de la inteligencia humana!—á carecer por completo de realidad.

La fantasía desempeña en esta ciencia un papel muy especial. Obliga á á representar con toda la pureza y fidelidad posibles cantidades abstractas y sin vida, camina siempre esclava de fórmulas preconcebidas, amoldadas al rigor de los teoremas, privada en absoluto de toda libertad. Pero al mismo tiempo adquiere

do de lo bello, el fino y delicado gusto que transige, si es necesario, con lo feo, pero no con lo repugnante, que nunca salva la imperceptible línea divisoria que separa lo artístico de lo que no es, si es, sobre todo, el espíritu creador que produce esas figuras, y esas concepciones que nunca mueren, y que con ser ideales y fantásticas, parecen mas reales y verdaderas que la realidad misma; en tal caso ¿cómo dar el nombre de génio á quien jamás pintó la naturaleza tal como es, sino como pensó que debe ser ó como quiso que fuera; á quien rara vez acierta con la verdadera expresión del sentimiento humano casi siempre sustituido en sus obras por la frenética convulsión de la locura; á quien no idealiza lo real, sino falseándolo, no vacila en confundir á cada paso lo trágico con lo horrible, lo estético con lo monstruoso, y finalmente, no ha logrado crear una sola figura ni una sola concepción dramática que tenga vida propia ni verdad alguna porque las primeras son casi siempre convencionales fantasmas y las segundas artificiosas combinaciones de datos falsos.

¿Será por ventura el Sr. Echegaray como algunos piensan un talento calculador, un agudo y reflexivo entendimiento que sin inspiración ni génio alguno, procediendo *more geométrico* combiando factores, resolviendo ecuaciones, enlazando teoremas, construye friamente sus obras peregrinas? No y mil veces no. Un talento sin génio no caería en los graves errores que el Sr. Echegaray comete ni crearía las sublimes bellezas que esmaltan sus obras. Trazaría laboriosamente un trabajo frío, meditado, lleno de pro-

CONVIENE QUE SE SEPA.

Aunque endistintas ocasiones hemos demostrado de una manera concluyente, con hechos incontestables y con argumentos propios, y de nuestros colegas correligionarios de Madrid, la sincera union y la firme cohesion que existe en el partido Constitucional, los órganos del Gobierno ayudados eficazmente por el periódico ex-radical ó sea el de *La loca del Vaticano*, se esfuerzan con tenaz empeño en suponer divisiones entre nuestros amigos y en augurar disidencias respecto á la manera de pensar de nuestros representantes en la prensa; y aunque ese afán de sembrar la zizaña en nuestro campo es de todo punto inútil, como su perseverante empeño pudiera tal vez sorprender á alguno, bueno es que nosotros insistamos á nuestra vez en derribar los castillos de naipes que fabrican nuestros adversarios evidenciando un día y otro cuan pueriles son sus invenciones.

El último registro de que han echado mano los ministeriales para conseguir su objeto, ha sido suponer divergencias entre algunos de nuestros colegas; pero á esta última estratagemah contestado nuestro estimado colega *El Constitucional* en tales términos que no dejan lugar ni á la mas leve sombra de duda, y en prueba de ello hé aquí sus palabras que reproducimos, por que conviene que lleguen á oídos de todos nuestros correligionarios y de todos los hombres imparciales, para que no se dejen sorprender por los que no perdonan medio para propagar que en nuestro partido falta la union de que ellos carecen y que constituye nuestra verdadera fuerza.

Dice así nuestro estimado colega y correligionario:

«¿Qué desencanto para los diarios ministeriales!

Al aparecer en el estadio de la prensa el más joven de los periódicos constitucionales, se batieron palmas en la inteligencia de que aquel hecho revelaba una disidencia en la manera de apreciar la conducta del partido, y por ende una division, bello desideratum de los que con celos veían la perfecta union que en nuestras filas reinaba.

Se tenían en poco cuantas observaciones estamaron por aquel entonces los órganos del constitucionalismo, y no há muchos dias, al insistir *El Constitucional* en las declaraciones que autorizadamente podia y debía hacer, como los demás representantes del partido en la prensa, se creyó por algunos que

nuestras palabras obedecían á móviles distintos de los que en realidad informaban á los más caracterizados jefes de la comunión constitucional. El artículo publicado por nuestro apreciable correligionario *Los Debates* en su número del domingo, ha venido á persuadir á todos de que *El Constitucional* estaba en lo cierto cuando hace algunos dias anunció que nuestro partido iria donde debía ir y haria lo que debía hacer; y nada más que lo que debía hacer; que seria tamaña insensatez obrar de una manera pueril, olvidando en una hora agravios de los cuales ni se daba ni se queria dar, al parecer, cumplida satisfaccion.

Para nosotros la actitud de *Los Debates* no tiene nada de extraña, la sabiamos de antemano, y porque la sabiamos, porque estábamos persuadidos de que vendria, cuando á bien tuviese manifestarla, á coincidir con la que teniamos expuesta afirmamos rotundamente que todos, absolutamente todos los constitucionales se someterian gustosos á los acuerdos de la Junta directiva, que el partido está donde estaba, y que sin mediar las oportunas satisfacciones ó sin la presencia de un hecho importante que influyese en la manera de apreciar las circunstancias, no podia menos, consultando sus antecedentes y su propio decoro, de seguir la conducta digna y patriótica que juzgó precisa no há mucho tiempo en bien de la patria y de las instituciones. Deciamos entonces que el partido constitucional no haria el papel de comparsa en la comedia política que se representaba, y hoy aquellas palabras están robustecidas por las de nuestro apreciable correligionario: el desencanto ha venido para los ministeriales; las esperanzas no sabemos en qué fundadas, de nuestra desunion, han quedado defraudadas.

Por nuestra parte, inoportuno parece que manifestemos nuestra conformidad con lo dicho por *Los Debates*, puesto que de antemano sabiamos las opiniones del colega, de acuerdo con lo dicho por nosotros: hoy nos limitamos á hacer constar esto para que los diarios ministeriales dejen de presentarnos como trabajados por distintas y aun contrarias tendencias, sigan teniendo, al parecer en poco á los constitucionales; la procesion anda por dentro, como suele decir el vulgo, y el día que el asunto presente caracteres determinados, amainarán, mal que les pese; si no quieren perderlo todo de la jugada.»

Por real orden ha sido nombrado vicepresidente de la junta de Censo de poblacion, el Sr. D. Antonio Campos y Domenech.

Con el objeto de que la premura del tiempo no sirva de obstáculo á nuestros compromisos para que remitan sus productos á la Comision provincial de Agricultura, Industria y Comercio, con destino á la exposicion de Paris, nos apresu-

ramos á manifestarles que dichos productos serán admitidos hasta el 15 de Diciembre á consecuencia de haber pedido la junta próruga para la admision.

Ha sido nombrado con fecha 24 del actual jefe del negociado de contribuciones y estadística en la económica de Valencia, D. Gervasio Tallo, presidente de la comision de evaluacion en esta provincia y para la plaza que deja vacante, don Juan Garcia Fiel, que desempeña igual cargo en Ciudad-Real.

Nuestros estimados colegas del partido constitucional, aprecian de esta manera el espíritu y conclusiones del artículo que publicó *Los Debates* el domingo, titulado *Incognita Despejada*.

La Iberia:

«A tan injustificados ataques, á tan inconsiderada acometida, hemos contestado en nuestro número anterior, como habrán podido ver nuestros constantes lectores; pero á pesar de esto no podemos ménos de reproducir á continuacion los principales párrafos de un notable artículo que ha visto la luz en las columnas de nuestro apreciable colega *Los Debates*, y que hacemos nuestro en todas sus partes, porque es el mejor correctivo que puede oponerse á los intentos de los que, como *El Imparcial*, tienen por único objetivo el que el señor Cánovas del Castillo sea el principio y base de todas las cosas.»

Y corroborando en otro lugar la afirmacion capital del artículo, reducida á consignar que los constitucionales no tienen hoy papel que representar en España, se expresa en esta forma:

«Tanto mejor. Así la situacion será más clara, y más fácil, por lo tanto, la solucion de los problemas pendientes.

A imprudentes ataques como los que nos dirigen desde hace algunos dias los periódicos coaligados con *El Imparcial*, no puede contestarse de otro modo que empleando los términos que usa nuestro apreciable colega, con cuyas exactas apreciaciones nos hallamos perfectamente de acuerdo.»

La Mañana:

«De esa justa indignacion se ha hecho eco nuestro colega en su notable artículo, torcidamente interpretado por algun periódico ministerial, y por el auxiliar democrático de estos. A los constitucionales se les quiere echar, por los órganos del actual Gobierno que tanto interés debería mostrar en que se quedasen, y eso es lo que concluyentemente ha demostrado nuestro ilustrado colega; pero los constitucionales permanecen en el puesto que su patriotismo les ha señalado, sin dejarse dominar por la presion del Gobierno y de sus órganos en la prensa, dispuestos siempre á defender sus derechos.»

El Constitucional:

«Por nuestra parte, inoportuno parece que manifestemos nuestra conformidad con lo dicho por *Los Debates*, puesto que de antemano sabiamos las opiniones del colega, de acuerdo con lo dicho por nosotros.»

Esta unanimidad de pareceres como dice *Los Debates*, demostrará á los ministeriales, que en el partido constitucional no domina mas que un pensamiento, y que todos sus órganos, sin acuerdos previos

ni consignas de ninguna clase, lo traducen con envidiable y consoladora uniformidad.

Leemos en *La Lucha* de Gerona:

«El Excmo. Sr. D. Práxedes Mateo Sagasta ha contestado con una expresiva carta al telegrama que el partido constitucional de esta ciudad le remitió el día 15 del actual, con motivo de haberse reunido obsequiando á D. Pedro A. Torres, inteligente y activo gobernador civil que fué de esta provincia; en la cual manifiesta su sincero agradecimiento por el cariñoso saludo de la reunion, celebrando á su vez la causa por la cual se hallaba reunido el partido en aquellos momentos y por la leal adhesion de los constitucionales de esta capital á la política que sustenta.

Concluye reiterando las más expresivas gracias y saludando afectuosamente á todos sus correligionarios y amigos.»

¿Qué sucede en Vitoria?

Nuestros colegas la *Lealtad Española* y la *Paz* reciben cartas detallando los acontecimientos que allí tienen lugar, y no las publican por creerlas denunciables; dada la actividad que está desplegando el Sr. Mendo de Figueroa.

Lo hemos dicho una y mil veces: los comentarios de corrillo y las sospechas á que da lugar el forzoso silencio, son mucho mas graves que el conocimiento de la realidad, por grave que esta sea. Digamos los periódicos ministeriales que sucede en las Vascongadas, en la seguridad de que prestarán un señalado servicio al país, tranquilizando las conciencias, asustadas, mas que por los sucesos por el lujo de precauciones contra nuestro colega *La Paz*, periódico que mejores datos pudiera publicar sobre los asuntos de las provincias hermanas.

No esperamos, sin embargo, saber nada. El silencio es el único programa de la actual situacion.

NOTICIAS GENERALES.

Ayer juéves debió comunicarse oficialmente á las potencias extranjeras la noticia del próximo enlace de S. M. el rey con su prima la infanta Mercedes, de cuyo fausto suceso debió tratarse ayer mismo por primera vez y definitivamente en Consejo de Ministros presidido por S. M.

—En breve se publicará por el ministerio de Fomento una real orden disponiéndose que en todos los archivos, bibliotecas y museos se consignen en tarjetas unidos á los objetos donados por particulares ó corporaciones, el nombre del donante para perpetuar la memoria de tan laudables actos de generosidad.

—Los señores duques de la Torre asistieron el martes por la noche al banquete de Palacio.

La señora duquesa, que se sintió indispuesta, se encontraba por la tarde restablecida.

—Segun noticias recibidas en Madrid, la partida que se presentó en la provincia de Gerona se ha disuelto á causa de la activa persecucion que sufre.

—A la recepcion que se verificó el miércoles en palacio asistieron los hombres más importantes de los partidos dinásticos y de oposicion.

—S. M. el rey ha acordado conceder una condecoracion importante al enviado extraordinario de S. M. Sheriffiana y dos encomiendas á los dos agregados á la embajada.

—A fines de la semana actual ó á principios de la próxima saldrá de Madrid la embajada marroquí, yendo á visitar las ciudades de Barcelona, Sevilla, Córdoba, Granada, Zaragoza y Toledo.

—El ministro de Ultramar no pudo asistir á la recepcion de Palacio por impedirsele el estómago de su salud.

—Hasta fines de Febrero próximo, segun se asegura no estarán completamente terminadas las obras de ornato de las habitaciones que se están restaurando en el palacio de Oriente.

—El gobierno tiene el propósito de plantear en Valencia la ley de secuestros, y aplicar sus disposiciones á los autores de estos delitos.

—El director general de Comunicaciones, Sr. Cruzada Villamil, visitó ayer al señor marqués de la Vega de Armijo, se cree que para enterarse por sí mismo de los detalles expuestos por un periódico relativos á una carta del señor Posada Herrera. Dicese que el señor Cruzada reconoció francamente que el sobre que se le mostraba habia sido sellado en las dependencias de la Central de Correos.

—En los círculos políticos se daba como un hecho el pase á otra situacion del teniente fiscal de Consejo Supremo de la Guerra, D. Pedro Hernandez Blanco.

—Muy en breve será remitida al sultán de Marruecos la carta en que Su Majestad el rey contesta á la afectuosísima que recibió de aquel soberano, siendo portador el embajador el Taleb-Sid-Abd-el Selam-el-Susi.

—Es probablemente que el próximo sábado publique la *Gaceta* el reglamento sobre la organizacion de la policia.

—Hasta ahora solo se indican como vocales futuros de la junta de clases pasivas á los señores marqueses de Santa Cruz de Aguirre, Magallon y á un auditor general de ejército.

Con motivo del cumpleaños de Su Magestad el rey, se ha dispuesto se abonase á los sargentos una peseta de gratificacion, y á los soldados 50 céntimos.

—El Sr. D. Cristino Martos se vé estos dias muy favorecido por sus correligionarios, que no dejan la ida por la venida, y lo mismo acontece con don Emilio Castelar.

—El lunes próximo se verificará la vista de la denuncia formulada contra nuestro apreciable colega *La Paz*.

—Anunciase la próxima publicacion de un periódico político conservador, bajo la direccion de un conocido periodista.

SECCION OFICIAL.

La *Gaceta* del miércoles publica las siguientes disposiciones:

MINISTERIO DE GRACIA Y JUSTICIA.— Reales decretos indultando de las penas que respectivamente les fueron impuestas por las audiencias de Valladolid y Albacete á los reos Melchor Melero Guerra, Luis Faz de Cánovas y Francisco Ruiz Navarro.

MINISTERIO DE ULTRAMAR.—Real decreto creando en la Isla de Cuba, bajo la dependencia del director general de Hacienda, una inspeccion general de aduanas y resguardo.

—Real orden aprobando el reglamento para el régimen de la Inspeccion general de aduanas y resguardo de la Isla de Cuba.

—Reglamento á que se refiere la precedente real orden.

MINISTERIO DE MARINA.—Real orden concediendo al guardia de arsenal

porcion y regularidad sin méritos salientes, ni cualidades notables, siempre dentro de lo razonable y lo verosímil, y siempre fuera de lo genial y lo extraordinario; pero no haria nada parecido á lo que hace el Sr. Echegaray.

Pero sino es un génio en el sentido en que lo son por ejemplo Calderon y Shakespeare, sino es tampoco un talento á la manera de Moratin ó Scribe. ¿Qué es el Sr. Echegaray? ¿Qué clave puede explicarnos el misterio de esa personalidad extraña y grandiosa que tan grandes bellezas y tan enormes monstruosidades engendra, y que atraviesa hoy la escena española, como nube preñada de rayos, que á la vez ilumina y oscurece, fecunda y devasta, destruye y crea?

Lo diremos en dos palabras, el Sr. Echegaray es un génio de naturaleza excepcional á quien sobran dos cosas, fuerza y fantasía, y faltan otras dos: verdadero sentimiento ó conocimiento claro de la realidad; es el punto extraño de la union de dos cosas antagónicas; la abstraccion y la imaginacion; es el producto singular de la mezcla de dos entidades heterogéneas, el matemático y el poeta, es el génio apartado de la realidad por la fuerza de la abstraccion, que penetra en el arte por el mero esfuerzo de la fantasía. Hé aquí explicado el misterio, hé aquí despejada la oscura incógnita que se llama D. José Echegaray. Ahora analicemos.

II.

Ante todo, (y sin que esto sea penetrar en el sagrado de la vida privada), debemos declarar que el se-

ñor Echegaray solo ha visto el mundo por fuera, como todos los sábios. La actividad humana dispone de tan reducido tiempo y de tan breve espacio, que no le es dado desplegarse en mas de una direccion á la vez. El sábio, tiene por esto, algo de anacoreta necesariamente, para explicar el campo de lo cognoscible esfuerzo, en cierto modo, renunciar á la vida. Llegar á ser matemático de primera fuerza, notable fisico ó ingeniero eminente, á la par que economista no vulgar, cosa es que solo se consigue á costa de sacrificar la juventud en aras del estudio. La ciencia se adquiere en el silencio del gabinete ó en la soledad del laboratorio; no en el bullicio de la vida mundanal. La esperiencia de la vida es casi siempre incompatible con el saber verdadero, pues para lograrla se necesita el estruendo de la vida pública, la agitacion de los salones, y acaso la fiebre de las orgias. Por eso los grandes novelistas y los grandes dramáticos, han sido por lo general hombres de mundo y acaso desenfundados calaveras. No retratará Cervantes con fidelidad tan pasmosa la naturaleza humana, sino fuera soldado en Lepanto, cautivo en Argel, maleante alcahalero y menesteroso poeta en España.

No fuera tan gran dramático Calderon, si á sus profundos estudios filosóficos y religiosos, no precediera su libre y alborozada juventud.

Absorto en sus trabajos pasó sus primeros años el Sr. Echegaray y no debió ser muy grande la esperiencia del mundo que entonces adquiriera. Por eso las figuras que crea, singularmente las mujeres, carecen casi siempre de verdad. Seméjase en esto á

table, sus delicados matices y su variedad infinita, se identificará con la abstraccion rígida estéril, friamente lógica, que constituyó la ocupacion constante de su vida. Pintar á la sociedad, el hombre, la vida, no como son, sino como en sus cálculos se le antoja que deben ser. Verá en los personajes que en las tablas se mueven los factores de un problema y en los acontecimientos que en ella se desarrollan los términos de una ecuacion; el desenlace de una accion dramática será para él una incógnita que hay que despejar, y los incidentes que á este desenlace conducen, habrán de combinarse y desarrollarse para llegar al fin deseado con el rigor de una demostracion geométrica. Un problema psicológico ó social, una intriga dramática, serán á su juicio un teorema de mecánica; dadas tales fuerzas, la resultante habrá de ser fatalmente la que del inflexible juego de aquellas se desprenda. Demostrar un enunciado, mediante un razonamiento lógico; tal será para espíritu semejante, concebir, desarrollar y llevar á término un pensamiento dramático.

Habrà de ser por tanto, quien con tales elementos se dedique al teatro, idealista y fatalista: idealista, porque la verdad será para él la verdad lógica y formal de la abstraccion, y no la verdad palpitante, viva mudable y caprichosa de la realidad viviente; fatalista, porque en sus concepciones rigurosamente enlazadas segun una lógica implacable, no cabrán la libertad, la contingencia, ni el acaso, cosas excluidas del preciso y exacto cálculo matemático. Los dramas que conciba no serán la viva reproduccion

GACETILLAS.

Teatro principal.—Concierto para esta noche 30 de Noviembre de 1877, a beneficio de la sociedad La Bienhechora.

PROGRAMA.

Primera parte.—1.º Obertura de la ópera «Zampa»... 2.º «Andante et Allegro Marziale»... 3.º Concierto alemán sobre motivos de la ópera «Linda»...

4.º Gran aria de tenor del primer acto de la ópera «Hernani» cantada por D. José Asín... 5.º «Grand duo concertant» para dos pianos...

6.º El canto del Cristiano, meditación para violoncello, piano y arminio, ejecutada por los Sres. Harmsen, Casas y el autor.—Casella.

7.º «Miserere d'il Trovatore» paráfrase de concert, para piano, por D. Emilio Casas.—Gottschalk.

8.º Aria de tenor y coro del Stabalmater, (número 8) cantado por D. José Asín...

9.º «Mira la blanca luna» serenata del maestro Rossini, trascrita para violín, violoncello y piano...

10.º «La niña Luisa Fous» de nueve años de edad, cantará dos piezas, acompañadas al piano por su padre don Adolfo.

11.º La Banda de la Beneficencia tocará piezas escogidas media hora antes de comenzar el concierto...

12.º La Banda de la Beneficencia tocará piezas escogidas media hora antes de comenzar el concierto...

13.º La Banda de la Beneficencia tocará piezas escogidas media hora antes de comenzar el concierto...

les Balbino Alvarez Arias la cruz de plata con corona de oro y distintivo rojo del mérito naval con la pensión vitalicia de 7 pesetas 50 céntimos mensuales...

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Servicio particular de El Imparcial.—Londres 27.—Un despacho del Times dice que Italia ha resuelto aumentar sus fuerzas de caballería...

El aniversario de la batalla de Mentana ha sido celebrado en Roma con manifestaciones republicanas, según telegrafían al mismo periódico.

Viena 27.—El gobierno austro-húngaro ha declarado que no se opondrá á inteligencias directas entre Rusia y Turquía...

El príncipe Milán de Serbia, cuya salida de Belgrado se anuncia para dentro de pocos días, establecerá su cuartel general en Paratjin...

Berlin 27.—Insistiendo en que el emperador de Rusia está dispuesto á fundar en aquel país instituciones constitucionales...

Paris 27.—Por acuerdo del Consejo de Ministros, el marqués de Banneville no dirigirá ninguna circular á los agentes diplomáticos...

Paris 27 á las 9 y 30 de la noche.—El Moniteur Universel, órgano de los constitucionales, ha publicado esta tarde noticias de la mayor importancia.

Habiéndose dirigido excitaciones al centro derecho para que se preste á votar la disolución en el caso de que la Cámara de diputados niegue los presupuestos...

Viena 27.—El día 12 de diciembre se proclamará la independencia de Serbia.

Paris 28.—El Vaticano ha recomendado al clero francés que aplaque las peregrinaciones proyectadas á Roma...

Bucharest 27.—Háblase aquí de que Osman Bajá está negociando la rendición de Plewna.

tan pronto como reciban la orden para ello; pero se cree aquí generalmente que el príncipe Milán no se atreverá á tomar una resolución definitiva...

Ragusa 27.—La guarnición de Scutari hizo una salida con objeto de sorprender á los montenegrinos...

Los montenegrinos, despues de esta victoria, consiguen apoderarse de la fortaleza de Nehay, inmediata á Scutari.

Roma 27.—Los periódicos liberales pretenden que despues de la última audiencia concedida á los peregrinos franceses, el Papa se encuentra bastante postrado...

Los periódicos liberales dicen también que del Vaticano se han escrito cartas á algunos prelados franceses manifestándoles la conveniencia de que por ahora, para no fatigar á Su Santidad...

Londres 27.—El periódico el Standard, en su número de hoy dice que los rusos han suspendido los trabajos que se estaban verificando para invadir en Bulgaria...

Viena 27.—Los periódicos desmienten que Turquía haya pedido su mediación á Austria.

El embajador de Inglaterra ha sido autorizado para hacer con el gobierno austriaco un tratado de comercio con las bases de las naciones más favorecidas...

Belgrado 27.—Los serbios se están concentrando en Alexinatza, se cree que el príncipe Milán se pondrá el día 7 del próximo mes de diciembre al frente de sus tropas.

Paris 27.—El día 12 de diciembre se proclamará la independencia de Serbia.

Paris 28.—El Vaticano ha recomendado al clero francés que aplaque las peregrinaciones proyectadas á Roma...

Bucharest 27.—Háblase aquí de que Osman Bajá está negociando la rendición de Plewna.

Precios.—Platas y palcos principales, 40 rs.—Palcos segundos 20.—Butacas y sillones, 6 rs.—Asientos de palco corrido, 1.ª fila, 3.—2.ª y 3.ª, 2 rs.—Paraiso, 2.50.—Entrada general, 4 reales.

Las pesadillas de mi mujer.—Con este título debe estrenarse mañana sábado en el teatro Principal, un juguete cómico en un acto, original de una persona muy conocida en los círculos oficiales de esta capital...

Captura importante.—En la noche del 15 del actual, fueron capturados por la guardia civil del puesto de Alcoy, en una casa de la calle llamada de la Barbacana...

También ha sido capturado en Alcoy el refugiado Joaquín Rico, de la Ollería, á quien también se supone complicado en el mencionado robo.

Un perfume aristocrático.—Bulwer Lytton, el gran romancista inglés, dice que un caballero se conoce por el perfume que usa.

Los detenidos se les ha ocupado, al Prats un retaco de dos cañones, un revolver, un cuchillo de monte y una canana con 38 cartuchos...

La Banda de la Beneficencia tocará piezas escogidas media hora antes de comenzar el concierto y durante los entreactos en el vestíbulo del teatro.

A las ocho.

ballero, como por la señora de finas sensibilidades; además todo caballero sabe, ó debería saber que cuando suficientemente diluida con agua, es un emoliente portento, el mejor que posiblemente puede usarse para despues de afeitarse.

Limpia botas.—El conocido limpia botas del Pasaje de Amérigo, Antonio Sanchez, ha establecido en dicho pasaje un nuevo y elegante salon montado con arreglo á los adelantos de la época...

SECCION LOCAL.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO

DEL INSTITUTO DE ESTA CAPITAL.

Observaciones del día 29 de Noviembre de 1877.

Table with meteorological data: Barómetro 751,67; Termómetro 18,8; Viento Brisa; Atmósfera Nubes; Mar Rizado; Temperatura máxima del aire 23,0; Idem mínima durante la noche 7,0; Irradiación nocturna; Evaporación en milímetros 1,01.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—San Saturnino. SANTO DE MAÑANA.—San Andrés.

SECCION DE ESPECTACULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Funcion para hoy á las ocho, Concierto de música clásica á beneficio de la sociedad La Bienhechora. Entrada general 4 reales.

ALICANTE.

Imprenta de Antonio Reus. Calle de Jorge Juan, 41 y 43.

SECCION DE ANUNCIOS.

AFARMACIA Y CIVILIA de D. Juan Rodriguez Hernandez.

calle Mayor, número 22, ALICANTE.

Aceite de hígado de bacalao emulsionado por la pancreatina.

Este nuevo y heróico remedio, grato al paladar por su delicado sabor y olor se presenta bajo la forma de la más rica manteca de Holanda proporcionando al enfermo el placer de poderla tomar con tostadas en el té, café, chocolate, leche, etc.

Los múltiples ensayos hechos por las principales notabilidades médicas de Francia y otros países han demostrado que en nada disminuyen ni se alteran las virtudes terapéuticas del aceite de hígado de bacalao usado hasta el día...

También se encuentran en esta oficina las píldoras al aceite de hígado de bacalao á la pancreatina y los polvos de la misma base, y los aceites de hígado de bacalao completamente puro é incoloro de Hog id. id. de Pierre Moller el desinfectado y ferruginoso de Chevreil el moreno claro de Jeon.—44.

Fonda Francesa del Comercio

EUGENIO AUGIER

calle del Mercado número 4.

EN ALCOY.

(Antigua fonda de El Comercio)

Este elegante establecimiento, ha sido completamente reformado, y los que se sirvan honrarle hospedándose en él, hallarán cómodas habitaciones, independientes unas de otras, y perfectamente amuebladas; esmerado servicio, la cocina francesa y española. También se proporcionan baños á precios equitativos.

LECHE SUIZA CONDENSADA.

Esta leche es considerada como la mejor de los Alpes Suizos, y no conteniendo mas materias extrañas que el azúcar se adapta perfectamente á toda clase de usos. Sabido es que la leche es el alimento más sano y el único natural para los niños.

Los viajeros por mar ó tierra, las familias con niños, y las personas que tienen costumbre de prepararse el Té ó Café en casa, obtienen leche fresca, mucho más nutritiva y económica que la leche de cabra que generalmente se usa.

Puede extraerse diariamente de la lata sin temor de que el aire la perjudique, y no se agria como la leche ordinaria.

Precio 40 reales lata de 500 gramos. Al por mayor se hace un descuento del 20 por 100. Depósito en Alicante: Farmacia de Más Font, calle Mayor, núm. 4, frente al paso de Mendez Nuñez (antes de la Reina).

PERFUMERIA.

De las mas acreditadas fábricas del país y extranjero, se acaba de recibir en el establecimiento de José María Parreño, Mayor, 26, un completo y variado surtido en pomadas, jabones, extractos, aceites, agua de Colonia y vinagres y todos los artículos correspondientes á este ramo.

TISIS.

Café Mollen del Canadá.

Gran descubrimiento debido á la ciencia, único é infalible remedio contra la tisis, el raquitismo y la impotencia. Cura toda clase de toses, las afecciones del pecho y del sistema nervioso. Se vende en las principales farmacias de Madrid y provincias.

Depósito central: Pez, 19, 3.º, Madrid, á donde se dirigen los pedidos. Siendo de más de 5 paquetes, se hace el 25 por 100 de descuento.

Depósito en Alicante: Farmacia de D. JOSÉ CARLOS BELLIDO, Plaza de Isabel II.

CREMA DE NIEVE Y ALMENDRA.

DEL INVENTOR L. DE BREA Y MORENO.

Este nuevo descubrimiento de tocador es sin igual para tener suave el rostro, esclarecerlo, purgarlo de toda irritación, conservarlo siempre fresco, limpio, terso, sano y trasparente.

Las mujeres que lo usan diariamente, se hacen admirar por su blancura natural relativa por lo sano, aterciopelado de su cutis y limpieza de su cuello.

También quita lo tostado del sol, del aire, de la brisa y baños de mar minerales, grietas de labios y manos, arrugas, escocido, los efectos funestos de los males blancos para el rostro, escama y toda eflorescencia de la tez.

Para despues de afeitarse los hombres es admirable. (No tioneales blancas.) Se devuelve el dinero no siendo verdad lo que se dice. Precio 6 y 12 reales bote y dos onza.

Es sin igual para convalecientes ó de color perdido por las viruelas, ictericias, fiebres tifoides, tercianas, rubicundez del rostro, quitar toda clase de manchas y prevenir los sabalones y grietas de pecho.

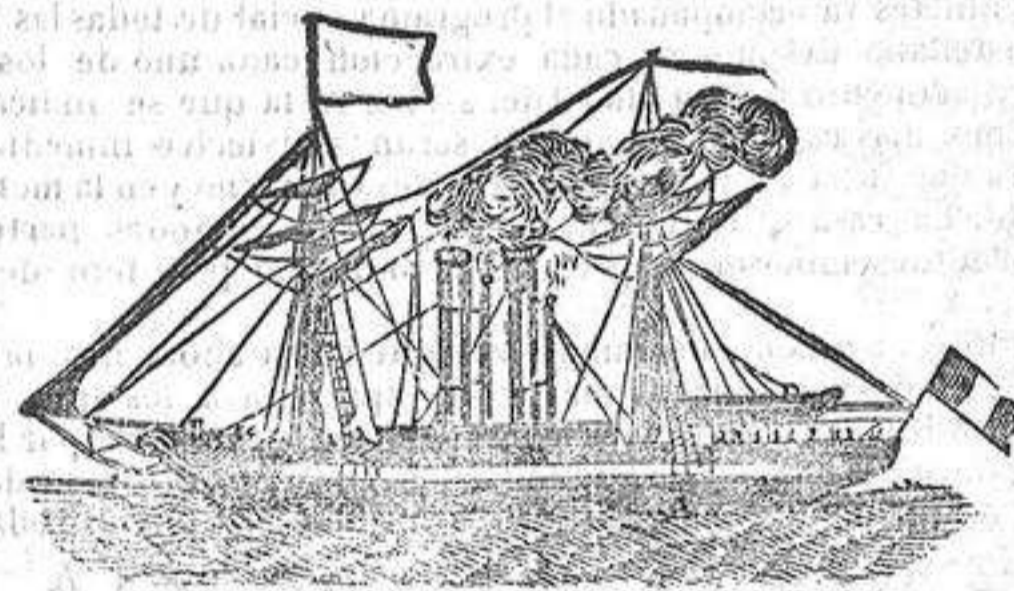
Se vende en Madrid, Jardines 3, almacén de aceite de bellotas; y en 2.600 farmacias droguerías y perfumerías.

También reemplaza con inmensa ventaja al cold-cream, para preservarse en los viajes del sol, aire, frío y brisa; aunque sea por la India ó la Siberia. Se pone una poca antes de los polvos blancos de fresa; que vendemos á 4 y 8 reales bote y el efecto es admirable y sano.

Hay crema emoliente y detergente, para calmar el picor con y sin costras, del eczema, impigo, soriasis, herpético, del favus ó tina, sabañones, hemorroides, erisipela, de toda erupción cutánea, de parásitos, para reblandecer los granos, calmar la irritación de los callos y de las cantáridas y otros cánticos y limpiar los pies, 2 reales onza.

En Alicante, perfumería y Peluquería de Guillen calle de la Princesa.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.



LINEA REGULAR SEMANAL.

VAPORES CORREOS INGLESES

Para Rio-Janeiro, Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Islay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacifico, tocando cada 15 dias en Pernambuco y Bahía.

De Liverpool todos los miércoles. De Santander una vez al mes. De Burdeos todos los sábados. De Coruña, dos veces al mes. De Lisboa todos los miércoles.

Table with shipping schedules: Para Rio-Janeiro, Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Islay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacifico, tocando cada 15 dias en Pernambuco y Bahía. Includes columns for destinations, departure days, and prices.

En los precios desde Alicante está comprendido el billete del ferro-carril hasta Lisboa y la manutención á bordo.

Los magníficos buques de esta Compañía reúnen todas las comodidades y adelantos conocidos. Trato inmejorable. Los señores pasajeros que teniendo tomado billete quieran diferir su marcha, pueden hacerlo avisando á la Agencia.

Para informes, pasajes y fletes, dirigirse al agente de la compañía en Alicante, D. José Carratalá y Blanes, Gravina, 14.

En los dolores nerviosos

especialmente en las jaquecas, como en los vahidos, debilidad de cabeza, y como tónico del cerebro y de todo el sistema nervioso, no hay remedio mejor que el Licor del Perú.

Depósito central.—J. Rodriguez, Villanueva, 7, Madrid. Se vende á 20 rs. frasco en Alicante, farmacia de Rodriguez, Mayor, 22 y en las principales de Madrid, y de provincias.

Grandes rebajas á los señores Farmacéuticos.

QUINCALLA Y BISUTERIA.

Las personas que se dignen visitar el acreditado establecimiento de José María Parreño, Mayor, 26, en el que se ha recibido un elegante surtido, encontrarán con los mismos beneficios que ha recibido de las fábricas, los géneros siguientes:

Pendientes, mellos aderezos, alfileres, pulseras, adornos para la cabeza, cinturones, ganchos para reloj, tarjeteros, sombrillas para señora en algodón, seda y raso, forradas y sin forrar, quitasoles para caballero en algodón satinados y seda, bastones, cadenas para reloj, gemelos y botanadoras, guardapolos, cigarreras con música, petacas, carteras, portiers, abate, transparentes, juguetes, coches de mimbre de un asiento y una infinidad de artículos.

# Grandísima suerte!

En la extracción principal terminada el 16 de Mayo del año corriente, de la cual como agentes principales vendidos en su tiempo en España los billetes, salieron con premios grandes los números siguientes:

No. 313	con Reales	1,262,000
> 46,219	>	625,000
> 31,371	>	400,000

Ganó:		Ganó:	
No. 65,410	Reales 300,000	No. 34,444	Reales 50,000
No. 68,664	Reales 250,000	No. 41,394	Reales 50,000
No. 53,818	Reales 200,000	No. 52,437	Reales 50,000
No. 19,778	Reales 150,000	No. 53,430	Reales 50,000
No. 73,471	Reales 150,000	No. 54,013	Reales 50,000
No. 47,480	Reales 100,000	No. 57,532	Reales 50,000
No. 62,380	Reales 100,000	No. 59,538	Reales 50,000
No. 11,956	Reales 75,000	No. 62,377	Reales 50,000
No. 33,245	Reales 75,000	No. 62,595	Reales 50,000
No. 35,424	Reales 75,000	No. 77,731	Reales 50,000
No. 50,554	Reales 75,000	No. 8,802	Reales 30,000
No. 64,274	Reales 75,000	No. 8,397	Reales 30,000
No. 5,323	Reales 50,000	No. 8,950	Reales 30,000
No. 19,519	Reales 50,000	No. 9,742	Reales 30,000
No. 22,855	Reales 50,000	No. 16,327	Reales 30,000
No. 24,506	Reales 50,000	No. 16,679	Reales 30,000
No. 31,420	Reales 50,000		etc. etc

además salieron 25 premios de a Rs. 25,000, 40 de a Rs. 20,000, 250 de a Reales 15,000, 400 de a Rs. 6,000, 600 de a Rs. 3,000, 900 de a Rs. 1,500 y 26,250 de a Rs. 712.

Todos los premios que salieron en nuestra casa ya fueron satisfechos a los premiados.

## El 12 de Diciembre del a. c.!!

comenzará de nuevo la lotería de dinero alemana en Hamburgo, componiéndose esta vez de 85,500 billetes (No. 1-85,500) de los que han de ganar 46,200, por tanto mas que la mitad.

Los premios principales importan en el caso de mayor fortuna:

375,000	—	1,875,000
250,000	—	1,250,000
125,000	—	625,000
Marcos alemanes		Reales vellon

Además contiene esta lotería los siguientes premios:

Reales	Reales	Reales
400,000	3 de a 100,000	200 de a 12,000
300,250	7 de a 75,000	410 de a 6,000
250,000	60,000	621 de a 2,500
200,000	23 de a 50,000	706 de a 1,250
180,000	3 de a 40,000	25635 de a 690
3 de a 150,000	27 de a 25,000	
3 de a 125,000	52 de a 20,000	etc. etc.

en junto 46,200 premios importantes un total de:

## Reales de vellon 40,413,000

Todos estos 46,200 premios son rifados en 7 secciones. El gobierno alemán de Hamburgo garante con toda la importancia hacienda del Estado del exacto desembolso de las cantidades ganadas.

El sorteo de la sección la comenzará como queda dicho el 12 de Diciembre de este año y las extracciones posteriores siguense con tal rapidez que ya dentro de algunos meses estaran terminados los sorteos de todas las 7 secciones y con ellas toda la jugada.

La casa banquera que suscribe manda estos billetes por lo primero valederos en las 3 primeras extracciones a todos puntos de España contra remesa en letra sobre Madrid ó Barcelona ó otra plaza comercial del reino de España, tambien en libranzas del Giro Mútuo ó en sellos del correo, del importe de:

Reales 180 por un billete entero  
< 90 por medio billete

Verificadas las tres primeras extracciones los participantes recibirán con oportunidad billetes nuevos para las extracciones sucesivas proporcionándose de esta suerte c todos la ocasión de participar en todas las 7 secciones.

A cada remesa de billetes va acompañado el programa oficial de todas las 7 secciones traducido al castellano despues de cada extracción cada uno de los participantes recibirá inmediatamente la lista oficial del sorteo en la que se indica el exacto resultado del mismo. Las cantidades ganadas serán satisfechas inmediatamente por la casa banquera que suscribe bajo la controla del Gobierno y en la moneda exigida por el agraciado. La casa suscrita tiene corresponsales en todas partes de España, así es que puede desembolsar los premios en el mismo paradero de los premiados.

Agradecemos al público español la confianza con que hasta ahora nos favoreció y alegrándonos poder participar la feliz noticia arriba expresada a los que hubieran obtenido un premio en España, seguiremos mereciendo esta confianza por lo sucesivo cumpliendo con puntualidad y exactitud todos los encargos. En vista del inminente día de sorteo, rogamos nos sean remitidas las órdenes a toda brevedad.

## ISENTHAL Y C. A.

Banqueros y oficio principal de loterías.  
**HAMBURGO**  
(Alemania del Norte).

Rogamos dirigirnos la correspondencia en castellano.  
Las cartas de cualquier punto de España llegan a Hamburgo a las 80 horas.

### CASCARILLA AMERICANA PERFECCIONADA.

Magníficos polvos impalpables para blanquear, suavizar y embellecer el rostro, superiores a cuantos productos se usan y conocen hasta el día: hacen desaparecer las pecas, manchas, granulaciones, espinillas, erupciones herpéticas, y son el mejor cosmético para hacer desaparecer lo tostado del sol a los que se bañan en el mar.  
En el tiempo caluroso, basta empolvorarse con ellos el cuerpo para hacer desaparecer el calor y sentir una frescura admirable.  
Se hallan de venta en todas las perfumerías de Madrid y provincias. En Alicante en casa de los Sres. Garcia Morell hermanos, Bazar Lucentino, calle Mayor 34, al precio de 20, 16, 12 y 8 reales caja, cada una de las cuales lleva un prospecto con las instrucciones para usarla.  
No confundir con otros productos que se venden con este nombre. Las cajas llevan en la cubierta el escudo de armas de la Habana y en la etiqueta que cierra la caja, debajo del prospecto lleva la firma del autor.

### Preparaciones Especiales

DE LANMAN Y KEMP, NUEVA-YORK.



LA Zarzaparrilla DE BRISTOL,

El Gran Purificador de la sangre. Segarantiza ser benigna y cura infalible en toda forma de Escrófula, Ulcera incurables, perniciosas, Sífilis, Tumores, Erupciones Cutáneas malignas; lo mismo que para toda afección que tenga su origen en la impureza de la Sangre ó Humores.  
De venta en todas las Boticas y Droguerías y al por mayor, Sres. Ferrer y Batlle, Barcelona.

### PETRÓLEO REFINADO DE PRIMERA CLASE.

Se vende a 70 reales vellon caja en el depósito de D. José Carratalá y Blanes, calle de Gravina núm. 14.  
Para consumo caja de 2 latas 97 rs.

### ALICANTE.—FONDA DEL VAPOR.

HOSPEDAJE desde 16 reales hasta 30, almuerzos y comidas de 8 reales en adelante, empleados desde 14 reales.

Manguitos para señoras y cuellos de piel para caballeros, completo surtido, en el establecimiento de José María Parreño, Mayor, 26.  
**Laboratorio Químico y Botica**  
DE DON JUAN R. HERNANDEZ.  
calle Mayor, núm. 22, Alicante  
Limonada purgante de citrato de Magnesia preparada en el acto. Este purgante, el más suave y eficaz que se conoce hasta el día, se tarda solo cinco minutos en su preparación, evitando de este modo el que las personas que lo usen puedan nunca lo bebieran con placer. Su agradable sabor permite el que hasta los niños de mas tierna edad lo beben con gusto. Precio 6 rs. botella.  
Tambien tenemos el citrato de Magnesia en polvo tan útil para los viajeros que pueden llevarlo consigo sin que sufra la menor alteración y los refrescos en polvo de Arroz, Agrad, Limon, Naranja y otros a 4 rs. paquete de 12 refrescos.

### BUQUES DE VAPOR.

El Barambio. Saldrá de este puerto el 30 de los corrientes para Málaga, Cádiz, Vigo, Coruña, Ferrol, Riveado, Gijón, Santander y Bilbao.  
Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios Paes Hermanos y Comp.

El Covadonga. Saldrá de este puerto el 30 del corriente para Valencia, Tarragona y Barcelona.  
Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios Paes Hermanos y comp.

### LINEA HISPANO-INGLESA

El Duero. Saldrá de este puerto el 9 del actual a las 4 de la tarde para Valencia, Barcelona y Liverpool.  
Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios M. Guardiola y hermano San Fernando 9.

### Ofrézcase la mano a la Fortuna!

375,000 MARCOS AL. ó sean 1,875,000 RS. VN.

En caso de fortuna el premio mayor de la última gran rifa de dinero aprobada y autorizada por el gobierno. La ventaja del nuevo plan consiste en que en el transcurso de pocos meses llegan con seguridad a su decisión en 7 sorteos 46,200 premios los que en junto importan:

Marcos 8,056,400 ó sean Reales vellon 40,282,000.

Entre ellos hay premios principales de ev. MARCOS 375,000 ó sean REALES VN. 1,875,000

y en particular:

Reales.		Reales.		Reales	
4 Premio a	1,250,000	3 Premios a	450,000	27 Premios a	25,000
4 » a	625,000	3 » a	425,000	52 » a	20,000
4 » a	400,000	3 » a	400,000	200 » a	12,000
4 » a	300,000	7 » a	75,000	440 » a	6,000
4 » a	250,000	4 » a	60,000	624 » a	2,500
4 » a	200,000	23 » a	50,000	706 » a	1,250
4 » a	180,000	3 » a	40,000	25635 » a	690

etc etc.

Solamente las disposiciones favorables de esta lotería lo hacen posible ofrecer tantos premios grandes y considerables, aunque los precios seantan bajos en proporción. El pago pronto y exacto de los premios se hace bajo la garantía del Estado, y las extracciones se verifican públicamente en la sala de la Lotería en presencia de un representante del gobierno, de dos notarios, y de un diputado de los interesados.

No es posible dar mas garantías de que sea mirado con imparcialidad los intereses de todos los participantes. Cada uno de nuestros amigos puede convencerse del resultado por las listas oficiales que les mandamos inmediatamente despues de cada extracción, sin y previo pedido como tambien remitimos los premios a todas partes del mundo con mayor prontitud.

Las extracciones, fijadas oficialmente, tendrán lugar: Para participar en estos tres sorteos de Premios vale:  
de la 4a clase el 12 y 13 Diciembre 1877 un cuarto de billete origin. Rs. vn. 45  
» 2a » 9 y 10 Enero 1878 medio billete original » » 90  
» 3a » 30 y 31 Enero 1878 un billete original entero » » 180

Contra remesa anticipada la casa banquera que suscribe, envia inmediatamente estos billetes para las tres primeras extracciones a todos puntos, según las direcciones que deben ser escritas muy exactos para evitar errores.

La remesa del importe de los billetes pedidos se hace en buenas letras sobre plazas principales de España, Francia, Inglaterra ó Alemania, ó en billetes de banco de estos países, ó mejor en libranzas giradas al encargado del giro mútuo del Tesoro de Madrid, a nuestra orden.

Los billetes que enviamos son solamente billetes originales que llevan las armas de la ciudad libre de Hamburgo. Por ser próximo el sorteo rogamos honrarnos con las órdenes a la brevedad posible.

### Kaufmann y Simon, Hamburgo

Casa de Banco y Cambio, Compra y Venta de toda clase de obligaciones del Estado, Fondos Públicos, Acciones, Venta etc.

Damos las gracias por la confianza con que nos favoreció el público hasta la fecha. Invitando a la participación al principio del nuevo sorteo, trataremos tambien por lo sucesivo de conservarnos esta confianza por pronta y exacta ejecución de las órdenes.

### PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU.

Remedio seguro contra toda clase de tos por rebelde é incomoda que sea. Clasificación de las virtudes de esta pasta en las diferentes variedades que presenta aquella enfermedad.

LA TOS ronca y fatigosa que es síntoma casi siempre de tisis y catarros pulmonares, disminuye muchísimo con este medicamento, rebajando por completo los accesos violentos de tos, que contribuyen mucho al decaimiento del enfermo.

LA TOS seca, convulsiva, entrecortada muchas veces por sofocación, como sucede a los asmáticos y personas escosamente nerviosas por efecto de una gran debilidad, se combate perfectamente con esta pasta pectoral y anaestésico.

LA TOS ferina ó de coqueluche que ataca con tanta pertinacia a los niños causándole vómitos, desgana y hasta espueitos sanguíneos, se cura con esta pasta, mayormente si se le acompaña algun cocimiento pectoral y anaestésico.

LA TOS catarral ó de constipado y la llama vulgarmente de sangre, ya sea reciente ó crónica, se cura siempre con este precioso medicamento.

Son numerosísimos los ejemplos de curaciones obtenidas en personas que de muchos años padecían semejante tos, tan incómoda y pertinaz, que al menor resfriado se les reproducía de una manera insufrible.

Es de advertir que muchas tisis pulmonares provienen de una simple tos, ocasionada por un constipado mal cuidado.

Este gran medicamento reúne pues virtudes positivas, para curar en unos casos y combatir en otros una enfermedad de cuyos terribles resultados se ven diariamente ejemplos.

### ALIVIO Y CURACION DEL ASMA

POR LOS CIGARRILLOS BALSAMICOS Y LOS PAPELES AZOADOS.

Fumando un solo cigarrillo aun en los ataques mas fuertes de asma, se siente al instante un gran alivio. La expectoración se produce mas facilmente, la tos se alivia, el pecho late con mas regularidad y el enfermo respira luego libremente.

Estos cigarrillos llevan una boquilla tan comoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas mas delicadas.

LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al instante con los papeles azoados, quemando uno dentro de la habitación; de modo que el enfermo que se ve privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el mas apacible sueño.

Centro de expendición de estos medicamentos, Farmacia de su autor Bajada de la Carcel 6, Barcelona. Depósito en Alicante D José Carlos Bellido.

### Gran depósito de camas de hierro

maqueadas, de lo más nuevo y elegante que en este genero se fabrica en Inglaterra.—D. José María Parreño, calle Mayor, 26.

### AVISO IMPORTANTE

La falsificación de los medicamentos mas apreciados por los médicos, toma de día en día un desarrollo cada vez mas considerable, y solo con gran trabajo pueden proporcionarse los interesados, los productos legítimos, de la casa GRIMAULT Y C<sup>ia</sup>, que siguen:

El Fosfato de hierro de Leras, contra el empobrecimiento de la sangre.

El Jarabe de rábano iodado de Grimault y C<sup>ia</sup>, contra las enfermedades de los niños.

El Jarabe de sávia de pino marítimo de Lagasse, contra los resfriados y bronquitis.

El Elixir digestivo de pepsina de Grimault y C<sup>ia</sup>, contra las malas digestiones.



Los Cigarrillos indios de Grimault y C<sup>ia</sup>, contra el asma.

El Jarabe de hipofosfito de cal de Grimault y C<sup>ia</sup>, contra las afecciones del pecho.

La Inyección y las Cápsulas de Matico de Grimault y C<sup>ia</sup>, contra los flujos.

El jarabe de quina ferruginosa de Grimault y C<sup>ia</sup>, tónico regenerador de las fuerzas y de la sangre.

La Inga de la India de Grimault y C<sup>ia</sup>, contra las jaquecas y neuralgias.

El Gobierno francés, ha querido tomar bajo su protección los productos nacionales, autorizándolos con su estampilla. Con arreglo a la Ley de 26 de Noviembre de 1875, cada uno de los medicamentos de la casa GRIMAULT Y C<sup>ia</sup> arriba designados que no lleve la estampilla citada, la marca de fábrica y la firma de la misma casa según modelo adjunto, a partir del 1º de Enero de 1877, debe ser rechazado como una peligrosa falsificación.

PREMIO MONTYON (2,000 Fr.)  
INSTITUTO DE FRANCIA  
ACADEMIA DE CIENCIAS

**VINOS**  
DE QUINA A DOSIS FIJA  
Del profesor OSSIAN HENRY, miembro de la Academia de Medicina de Paris.

VINO DE QUINA DOSADO De OSSIAN HENRY  
VINO DE QUINA FERRUGINOSO De OSSIAN HENRY

Superior a todas las preparaciones de quina por su composición constante y especialmente por su riqueza en principios activos, agradable al gusto y sin originar jamas la constipación. Da los mejores resultados contra las fiebres intermitentes, tifoideas y en las largas convalecencias, etc. Es el tónico por excelencia.

El mejor y el mas eficaz de todos los ferruginosos en los casos de pobreza de sangre. Su gusto agradable y su acción segura, constituyen este medicamento soberano para curar los colores pálidos, la clorosis, la anemia, las flores blancas, las constituciones debilitadas, etc., etc.

**JAQUECAS Y NEURALGIAS**  
LA PAULLINIA FOURNIER Es desde el año 1840 el remedio popular de las Jaquecas, Neuralgias, Gastralgias, y sobre todo de las Jaquecas que con un solo paquete hace desaparecer en menos de cinco minutos los ataques mas violentos.—Venía por mayor en Paris: M<sup>re</sup> E. FOURNIER et C<sup>ie</sup>, 15, rue de Londres.

En Alicante, Sres. Bellido y Rodriguez Hernandez.  
**Pages ó guarda-barras**  
para vestidos de señora, y peinetas novedad.—José María Parreño, Mayor, 26.

Steiner, Agencia de Anuncios, Hamburgo