

Se insertarán á precios convencionales.
Toda la correspondencia se dirigirá al Director de este periódico.
Redacción y Administración: Calle de la Infanta, núm. 35, 2.
No se devuelven originales

AÑO XV

ALICANTE: SÁBADO 20 DE ENERO DE 1900

NUM. 4.094

ENTERARSE

PEREZ Y C.^a

Mayor, 12, Alicante

Considerable rebaja de precios en todos los géneros desde
1.º ENERO Á 8 FEBRERO DE 1900.

EL LIBERAL

SÁBADO 20 de Enero de 1900

NOTA DEL DIA

SAGASTA Y SILVELA

Le Petit Bleu publica una carta titulada *En Espagne*, de su corresponsal en Madrid, el distinguido periodista parisiense M. Gaston Rottier, en la cual transcribe éste una conversación con el Sr. Romero Robledo, y las opiniones que el ilustre orador parlamentario le ha dado sobre la actual situación política.

Dice M. Rottier que, aunque conservador muy adicto á la Monarquía, el Sr. Romero Robledo no es, ni mucho menos, un enemigo del progreso, sino un espíritu muy liberal y que pone los verdaderos intereses del país por encima de todas sus preferencias y de todas sus ambiciones políticas.

Romero Robledo ha expresado así sus opiniones sobre la actual situación de España.

«Cuando Cánovas fué asesinado por un fanático, todo el mundo, dentro y fuera de España, comprendió que acabábamos de sufrir una inmensa pérdida, y volviendo la vista á los políticos que nos quedaban, todos decían: «Aún nos queda Castelar, aún nos queda Sagasta.»

Muerto Castelar, no nos queda más que Sagasta, afortunadamente para España.»

Después de consignar que le ha combatido mucho y que no representa su misma política, el Sr. Romero hace un entusiasta elogio de Sagasta.

«Grande y fino político, espíritu elevado y ante todo esclavo de su deber, como lo ha probado en circunstancias difíciles, gracias á su habilidad gubernamental, España ha conservado su sangre fría y la esperanza de mejores días.»

Dice el Sr. Romero, que al retirarse el señor Sagasta del poder, lo ocupó un hombre nuevo, en cuya política fundábanse grandes esperanzas: el Sr. Silvela.

Añade que apenas llegado al poder, Silvela tocó los resultados de sus excesivas promesas; y en tonos algo recargados, manifiesta su convencimiento de que ninguna se ha cumplido, insistiendo principalmente en atacar la obra financiera del Sr. Villaverde.

En cuanto á la obra puramente política del Gobierno, dice el Sr. Romero Robledo que ni siquiera se puede criticar, porque se encuentra únicamente enfrente del caos.

Dice que el Sr. Silvela no es más que un céptico ingenioso, que sería capaz de criticarse á sí mismo maravillosamente, y demolerse si fuera necesario.

En este sentido continúa el Sr. Romero Robledo haciendo una panzante y satírica semblanza del Sr. Silvela.

Cree el batallador exministro que el actual gabinete está muerto, y que corresponde á las Cortes enterrarle cuando las Cámaras de Comercio le hayan dado el golpe de gracia, demostrándole que no ha cumplido ninguna de sus promesas.

Mi opinión—dice para terminar el Sr. Romero Robledo—es que la Reina regente estaría bien inspirada si formase un gobierno de concentración, compuesto de hombres de todas las oposiciones que se hacen notar por proyectos y cualidades de gobierno; pero no creo que mi opinión triunfe. Volveremos sin duda, muy pronto á un gabinete Sagasta. ¡Dios quiera entonces que el eminente hombre de Estado liberal sepa agrupar á su alrededor los hombres de valer que puedan ayudarle en la obra indispensable de reconstitución y la regeneración de nuestra patria.

No son los recursos los que faltan á España no son tampoco los talentos políticos lo que falta en nuestras Cortes. Solo se trata de saber utilizar unos y otros y de esforzarse en gobernar conforme reclama la opinión pública.»

ROBO SACRILEGO

En la patria de Luis Candelas, los ladrones han robado el busto en bronce del marqués de Ponteños, que coronaba la fuente situada en la plaza que lleva el nombre de aquel popular

alcalde de Madrid; aquí, en esta tierra donde floreció Jaime el *Barbudo*, los discípulos de Caco van más allá, pues se atreven á poner sus manos pecadoras en las cosas sagradas.

Nos comunica nuestro corresponsal de Monforte que en la madrugada del día de San Antonio fueron robadas de la iglesia del pueblo dos valiosas coronas de la Virgen, un magnífico crucifijo y dos lámparas que adornaban el altar mayor.

Fué tal el pánico que se apoderó del pobre sacristán al enterarse de lo ocurrido, que no se atrevió á penetrar en la iglesia, en la que no se celebró culto alguno dicho día, según liturgia, por la profanación de que ha sido objeto la casa del Señor.

A todo esto los ladrones no han sido habidos, cosa muy natural, pues tampoco se conocen los autores del robo del busto de Ponteños, verificado en Madrid, donde hay motivos para suponer que la vigilancia sea más esmerada que en la vecina villa de Monforte.

La Guardia civil del puesto de Novelda trabaja con actividad para descubrir á los malhechores.

CUENTOS TOREROS

LAS METAFÍSICAS DE CORAMBRES

Se celebraba con *fuerga* animadísima el establecimiento del *Gorrincillo* de la cornada que le diera un toro del Sutillo cuando lo paraba al sesgo en la plaza de Algeciras.

Estaba el jolgorio su íntimo amigo Juan José Pereira, el hijo del opulento banquero de Madrid, y aquello *era lo grande*.

Cuanto bueno encerraba, que no era poco, el famoso ventorrillo del Mochuelo, sito en las afueras de Sevilla, se puso á contribución y se entró á saco y corrió la Manzanilla más que el Guadalquivir, y se bailó, se tocó y se cantó por lo *jondo* por la gente del Barrero allí congregada, *mesmamente como los ángeles* al decir del *Macaco* el picador, que era voto de mayor cuantía en lo tocante á esparcimientos de guitarra, castañuelas y gorgoritos.

Estaban presentes gran número de toreros,

ganaderos y aficionados, *cantaores y bailaoras* de las de grande empuje, y abundaban elementos de otro genero, de grandes atractivos y nembradía, formando todos coro al diestro restablecido que rebosaba satisfacción por su semblante todavía pálido, con violáceas ojeras por bajo de los párpados, recreando la vista con insistencia en el medallón de zafiros y brillantes coligante de su cadena, y como recuerdo de lo ocurrido, le regalase su matador.

Era en una noche tibia del Septiembre sevillano que hacia tener abiertas las ventanas por donde se veía el brillar de las estrellas en un horizonte pálido y se percibía el perfume de las plantas y el eco lejano del murmullo del Guadalquivir que ibase dejando resbalar con majestuosa monotonía camino de Sanlúcar de Barrameda.

Marcos Castañeda, el pujante picador de la cuadrilla de Curro Flores, cantaba con su hermosísima voz de baritono, acompañado magistralmente con la guitarra por el *Cojilo de Cantillana*.

La voz del atleta de músculos de acero y ojos de niño, resonaba en trinos armoniosos, en arpegios delicados, que quizá escuchar n absortos despertando de su sueño, ocultos entre las ramas, los ruiseñores de los naranjales: cantaba con aquellas melancolías, aquellos ojos de árabes, aquella indiferencia triste con que el picador de Mairena sabía expresar sus sentires poeniento en ellos el sello supremo de las toreras del corazón.

Me qui-iste y m'orvi ste
y en mis soleares lo lloro
sin que lo puea b'rrar
¡ya vendrá el pitón d'un toro
que me lo jaga olvidar!

—Eso es lo *mesmo* que mentar *la bicha*—dijo el *Malanito*, que había oido la copta contrariado.

—¡Antonio!
—¡Home, por Dios!
—¡Por la Virgen del Carmen, no traer *esaboriciones*!

Y aquel núcleo de hombres que con bravío arrojo jugaban su vida en las plazas sin perder el color ni aumentar en latidos el pulso,

cuando llegó la hora de retirarse, una ronda de mozos que iban entreteniendo la noche entonando canciones y festejando á las mozas del pueblo, fué á detenerse delante de las tapias del corral por donde saltaba Paco.

Y allí se pusieron á cantar como otras noches habían cantado también, escuchándose la voz de Tónico, que repetía una copla invención de Paco y que había sabido á gloria á la Dolores siempre que la oía.

La copla decía así:

Viajando el sol por la tierra
á esta posada llegó;
y siendo el sol la Dolores,
esta posada es del Sol.

—No salgas, ahora, Paco,—¡ije Dolores, deteniendo á su amante, que iba á saltar por la ventana.—Mira que lo verán.

—¡Quieres callar? A mí no me ven sino cuando quiero.

—Pero aguarda que se marchen.

—Es ya muy tarde y tengo que trabajar todavía.

XXI

Adios casamiento

El día siguiente empezó á circular por Calatayud la noticia de que Paco no se casaba con Dolores.

Y no solamente no se casaba, sino que la había dejado.

Y no solo la había dejado, sino que se había divertido con ella cuanto creyó conveniente, hasta que se cansó de aquella diversión.

Y como es consiguiente, la noticia llegó á oídos del tío Perote y del Registrador, del sacristán y de cuantas personas habían creído que la virtud de Dolores estaba á prueba de toda la clase de seducciones.

AGENDA CULINARIA PARA 1900

Libro de la compra con minutas y recetas PARA CADA UNO DE LOS DIAS DEL AÑO POR

LA DUQUESA LAURA

Precio. { En Madrid, encartonada. . 2'00 ptas.
{ En provincias, id. 2'50 -

Este importante libro contiene: Calendario para todo el año.—Agenda en blanco para apuntar los gastos de la compra.—Dos minutas, una de almuerzo y otra de comida, para cada uno de los días del año, etc.

Se halla de venta en la Librería editorial de Bailly-Baillière é hijos, plaza de Santa Ana, número 10, y en todas las librerías de Madrid y provincias.

EL MUNDO ELEGANTE y las personas de buen gusto han convenido en usar el elixir conocido con el nombre de

BUCALINA

Frasco 3 pesetas.

Como el mejor de los dentífricos por su acción antiséptica. DEPOSITO: G. García.—Capellanes, 1, Madrid.

De venta en Perfumerías, Droguerías y Farmacias.

2008 Ministerio de Cultura

frunció las cejas ante aquella alusión á la *bicha* que dejara escapar al *Malanito*.

En esto el picador jerezado *Corambres*, que hallábase sentado en un rincón juntamente con *Espinilla* y el *Zamorano*, sin que hubiera hecho hasta entonces más que beber á sorbos lentos y prolongados, meneó melancólicamente la cabeza, arqueó las cejas y dijo en tono lúgubre:

—[La vida es un misterio!
—Ya la agarró Juan—apuntó el *Quincalle-ro* á Hortensia la *Jurita*, con quien andaba de expresivo palique.

Para matar el mal efecto causado en la asamblea por la alusión al réptil antedicho rompió Roque el de Alfarnate con las más clásicas sevillanas, arrullo de jilgueros, perfume de azahares, que *bailaron* «mesmamente como los ángeles», según gritó el *Macaco*, dos claveles de dieciocho abriles, con maotones de Manila celeste y rojo, sueltas batas de tonos claros y diminuto calzado de charol brillante, entre *las palmas* acompasadas de la concurrencia.

Y un misterio es—repetía gravemente *Corambres*, fijó los ojos en el suelo, accionando con la mano zurda—*dende el mesmo* comienzo de su principio. Y más será, es un suponer, de la vida de la existencia cuando al *prensipiarla* viene á ella llorando y llorando *escomienza* y sigue sin que *nai*de quiera dejarla por la otra, *qu'es* más pura y que no tiene malos *sentires*, ni *labarrerías*, ni *custiones* de mal *avats*, *quen* el mando de Dios Padre nunca faltan, eso es.

Y *musotros*, menos mal, que *semos* hombres legos, sin *masmédicas* ni *na* que nos atisigue más que si, en por si sale pegando un toro y *mos* pone como brevas; y esto de las brevas es un suponer, que no se ha de comparar el árbol que Dios de su *mesma somnipolencia* cria, con el hombre, *qu'es* libre y no bestia como el mulo ni cosa *ensujeta* como la planta; pero veis que no se sabe en cuando ni el por qué empieza el hombre á ser hombre, ni en cuando acaba y *quie* decir que ahora estamos aquí de fiesta y con *sabí* y mañana ni el más *elustro* sabe en donde estaremos, ni los siete sabios de Salamanca, ni el *mesmo* Lepe, ni Cardona el listo: *semos* plantas *qu'* agostan los calores y secan los hielos. *Qué* *quea* de *musotros*? Una calavera. *La* *habis* visto alguna vez? Yo *vide* una y estuve tres meses con malos sueños y me despertaba dando *auillos* que, la *verdá*, creyeron que me daba *mar* de *corazón*... *Y* es eso tan solo lo que *quea*? *Pus* *sabis* que *si* *s'* entra en la vida llorando, yo he visto por la vista de mis ojos que se sale riendo,

porque la calavera se reía. *Qué* de *qué*? *De* *qué* se reía? *Qué* de *qué* se reía la calavera? *Pus* se reía, es un suponer, de la *humanidá* de los hombres; de sus afanes y apuros; de sus *horos* y *quereres*; porque la vida es un misterio. *Semos* *sinápolas* de los *praos* y *florresillas* *der* monte; *semos* *hojas* *qu'* el viento se lleva y *porro* que se deshace cuando lo sopla el de arriba; *qué* *semos*, es un suponer?

—Terminó el baile, repercutieron los oídos y el bastoneo, y en el silencio subsiguiente resonó la voz apagada del picador.

—Eso es, *semos* la *calamida*, *qu'es* lo *mesmo* que decir, *l'humanidá* de los nombres.

Currito Flores se le quedó mirando.
—*Semos* *ambiciosos* y poco *satisfechos* de lo que Dios manda y...

—¡Arre á la calle! Pero esto *qué* jinojo es? —dijo Curro Flores levantándose.—*Estas* ya de *male* *fisecas*? ¡Jopo, á dormir á los naranjales!

Corambres miró al matador sin distinguirlo bien.

—Mira, Curro, *la* vida es un misterio.
—Buena, *pos* al avil!—dijo Currito Flores.

Y entre él, *Yesquita* y Castañeda levantaron á *Corambres* de su sitio y le llevaron al llano; le sentaron en el pojo, junto á la fuente, y se volvieron adentro.

Cuando les vió irse, el picador se quitó el sombrero y saludó con gravedad.

—*Gracias*, Curro, y la compañía. Me dejáis solo, no solo; mi padre, *qu'es* el de los, me ve á arriba. Y me von los *luseros* y los árboles y el gusano de tu que me mira desde el tronco *der* *jasminero*... ¡Mírame, yo vi la calavera que se reía porque Dios le mandó que se riera al ver la *sincrasis* de la vida; es un suponer lo de la *sincrasis*; te envidio, gusanito verdé, tú vives en las plantas y alumbra en la noche; yo soy un animal como tú, pero más grande y más malo; tú no haces daño ni tienes pesares, ni *sentires*, ni has visto nunca una calavera que se ríe, y si la has visto, es un suponer no *l'has* entendido; *pa* entenderla tengo yo lo que á ti te *farla*, *qu'es* el *rasinio*; pero *auque* no lo tengas eres mejor *qu'* el hombre, vives en la noche, más tranquilo, *nai*de te vé más que los *luseros* en que se sienta la Virgen y no penas ni te tiran los públicos *botellazos*. Tu al *mort* no tendrás tú *mesma* *calavera* que de ti se ría; gusanito de tú, ¡qué feliz eres!

Y el picador dió un ronquido y allá dentro resonaron las palmas y el guitareo; cantó Marcos Castañeda y su voz sonora retumbó en la campaña silenciosa y se mezcló con los tarajales de las orillas del Guadalquivir.

Se oye crujir por la noche la puerta *der* camposanto: la mueven con *su* *queijos* los muertos, *qu'* están llorando al mirarse en *er* *orrio*.

El gusano de luz aljé, de apareciendo tras el jazminero; en cambio en el espacio, la luna, en cu rto creciente, hizo su aparición, ascendió con calma majestuos y su luz pálida dió en la cara de *Corambres*, que rucaba tumbado sobre el pojo, ensuñando con aquella calavera que se reía

Juan Guillén Sotelo



Insurrección militar de Cavite.—20 de Enero de 1872.

En la noche del 20 de Enero de 1872, y á los gritos de ¡Muera el castillal y ¡Viva la independencia!, sublevaronse casi simultáneamente el destacamento de artillería del fuerte de San Felipe y los soldados de infantería de marina que se hallaban en el cuartel, terminando por reunirse una y otra fuerza indígena en la mencionada fortaleza, por no conseguir apoderarse del arsenal, cárcel y presidio, á consecuencia de la bravura de los soldados del séptimo de línea y de las rápidas y acertadas disposiciones del gobernador de la plaza.

Noticioso el capitán general de Filipinas, D. Rafael Izquierdo, de lo que ocurría en Cavite, organizó en Manila refuerzos que puso á las órdenes del segundo cabo, D. Felipe Ginovés Espicar, los cuales, sin pérdida de tiempo marcharon en auxilio de las escasas fuerzas que en dicha población se mantenían fieles á España.

El día 21 llegó la expedición á Cavite, y luego que rodearon la fortaleza donde se habían hecho fuertes los sublevados, comenzaron á cañonearla, durante el asedio hasta la madrugada del 22. Entonces se organizó el asalto dividiendo la tropa en tres columnas, y al grito de ¡Viva España!, penetraron en el fuerte, pasando á cuchillo á cuantos no se rindieron á la primera intimación.

Los rebeldes, convencidos de que no se les daría cuartel por no haberse rendido á las repetidas intimaciones que se les hicieron, defendiéronse con desesperación, luchando todos ellos hasta que las fuerzas ó la vida les aban-

donaron, dando esto motivo á que fueran muy sensibles y numerosas las pérdidas de los leales.

Ma. se. Rodríguez

NOTICIAS

El señor gobernador civil ha remitido á informe de la Comisión provincial una comunicación del señor delegado de Hacienda de la provincia, en la que se acompaña copia de un acuerdo adoptado en 29 de Octubre último por el Ayuntamiento de Relieu, en súplica de que se requiera de inhibición al juzgado instructor de Villajoyosa para que deje de conocer en un proceso con motivo de recargos impuestos en ejercicios anteriores en las cuotas contributivas del vecino de aquel pueblo D. Antonio Coloma.

El alcalde de Bolulla en comunicación dirigida al señor presidente de la Diputación, ha prometido ingresar en arcas provinciales la mayor cantidad posible por contingente, á fin de subsanar los descubiertos del primer semestre.

A fin de que la Comisión provincial pueda emitir el oportuno informe acerca de una reclamación del Ayuntamiento de Planes, el señor gobernador ha remitido á dicho centro administrativo dos certificaciones expedidas por el alcalde de dicho pueblo, relacionadas con la tercera de dominio formulada por don Fabián Catalá.

El señor gobernador ha remitido á la Comisión provincial la certificación de las cantidades invertidas por el Ayuntamiento de Crevillente en servicios sanitarios ordenados por el Gobierno civil de esta provincia.

Con el fin de poder apreciar con pleno conocimiento de causa y en todos sus pormenores la verdadera situación económica en que se encuentra la Diputación provincial, el señor gobernador civil ha pedido con suma urgencia á dicha corporación, los siguientes documentos:

- 1.º Un estado en el que con la necesaria separación de ejercicios se haga constar cuales son los servicios que hasta el día de la fecha se encuentran en descubierto, consignando la cantidad que se adeuda por cada servicio y presupuestado.
- 2.º Otro estado en el que aparezcan, por

Sucesora de A. B. Solbes

Labradores, 8 y San Pascual, 2 y 4.

ALICANTE

En este acreditado y favorecido establecimiento se acaba de recibir procedentes de París, Lyon y Viena cuantas novedades ha inventado la moda de pieles, plumas, entaches, trenzas, astrakanes, felpas, terciopelos y marabús. Últimos modelos de capas, piel y paño para señoras y señoritas. Fantasías para adorno de sombreros, inmenso surtido.

Para lucir buen el talle es indispensable comprar el corsé francés
C. P. Á LA SIRENE
que esta casa vende
Visítad esta casa que es la que más surtido presenta y más barato vende.

—Pero diez minutos más ó menos...

—Imposible. Mientras yo llego á la tapia, esos se habrán marchado ya.

Saltó sobre el cerco de la ventana, y un momento después escalaba la tapia, cuando los mozos estaban cantando otra copla.

Al verle sobre el caballete del tapial, detuvieron el canto, exclamando Leonardo:

—¡Otra que Dios! ¿pues quién es ese que está sobre la tapia? ¡Ah que le suelto un trabucazo, *pa* quitale las ganas de meterse en el cercado ajeno!

Y hubiéralo hecho como lo decía, á no exclamar Paco:

—¡Chiquios! no seáis brutos, que soy yo.

—¡Toma! ¿pues no dijiste que nos esperarías aquí fuera?

—Pues *sus* esperaba dentro,—repuso el mozo, saltando al vuelo.

—¡Otra! ¿de modo que tan tuya es ya la casa que así te entras y sales como te da la *rial* gana?

—¡Pues qué otra cosa os creíais, tontos?

—De manera que la Dolores...—dijo Toñico.

—Dame la guitarra, Leonardo,—dijo Paco,—que voy yo á echar una *coplica* también.

Y cogiendo la guitarra de manos de su amigo,

después de un momento de reflexión, lanzó al aire la copla siguiente:

«Si vas á Calatayud,
pregunta por la Dolores,
que es una chica muy guapa
y amiga de hacer favores.»

—¡Alza, maffo, y qué *callaico* que te lo tenías!—dijo Leonardo.

—Vaya, vaya, que sea enhorabuena,—añadieron otros.

—¡Miale, miale, que satisfecho que sale del *ventanico* de la novia!

Y la algaraza y las risas llegaron á oídos de Dolores, lo mismo que habían llegado frases por frases todas las de aquella maldita copla que acababa de revelarles la inmensidad de su desdicha.

DIARIO DE ALICANTE

Correos

Los buzones de la capital se recogen á las once de la mañana, dos de la tarde y ocho de la noche y los de la Administración cinco minutos antes de la salida de los correos.

Certificados.—De 8'30 de la mañana á 2'45 de la tarde.

Valores declarados.—De 9 de la mañana á 12 de la tarde.

Reclamaciones.—De 8'30 á 10'30 de la mañana.

Ferrocarriles

Línea de Madrid: Tren corto hasta Almería, salida, 5'45 mañana; regreso 10'25 noche.—Mixto, salida, 8'45 noche; regreso, 5'30 mañana.—Correo, salida, 4'10 tarde; regreso 10'50 mañana.

Línea de Murcia: Mixto, salida, 6'35 mañana; regreso, 10'35 mañana.—Correo, salida, 4'40 tarde; regreso, 7'50 noche.

Coches Correos

De Alcoy; salida 1'30 tarde, regreso 9 mañana.

Idem de la Marina; salida, 1'30 tarde; regreso 9 mañana.

Peatones

Para Aguas, Muchamiel, Santapola y Villafraqueza, salen á las 12'30 tarde. Entrada de 8 á 9 de la mañana.

Desconfiad de las imitaciones. Pedid siempre LA Emulsión Marfil al Guayacol

Preparada con Aceite puro de Hígado de Bacalao, con Hipofosfitos de Cal y Sosa y Guayacol

Esta preparado se recomienda por médicos eminentes como dentí- lido, indiscutible en el ESCROFULISMO y RAQUITISMO, CATA- RROS BRONQUIALES y TOSSES REBELDES.

Sus resultados son altamente beneficiosos en el primer grado de la TUBERCULOSIS PULMONAR pues co- rti- la marcha de tan terri- ble padecimiento.

Alegria y fortalece á los niños, favoreciendo la nutrición del si- tema óseo.

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS.

ejercicios y totalizando en ca- lilla independien- te, las cantidades que cada uno de los Ayun- tamientos de la provincia adeudaba por su contingente hast. fin del primer semestre del ejercicio económico de 1898-99 ó sea hasta el 31 de Diciembre de 1898.

3.º Otro estado en el que se consiguen los ingresos que cada Ayuntamiento haya reali- zado, así por obligaciones corrientes como por cuenta de ejercicios anteriores, desde el día 1.º de Enero de 1899 hasta 31 de Diciembre del mismo año, circunstanciando los ingresos con expresión del trimestre en que hayan sido verificados dentro del semestre de referen- cia.

4.º Otro estado en el que se detallen los pagos que la Corporación haya efectuado desde 1.º de Enero á 31 de Marzo de 1899 y 1.º de Abril á 30 de Junio, 1.º de Julio á 30 de Sep- tiembre y 1.º de Octubre á 31 de Diciembre del mismo año á cuenta ó por saldos de servi- cios ú obligaciones de ejercicios anteriores.

5.º Un estado comparativo de los ingresos y pagos efectuados por la Corporación en cada uno de los ejercicios económicos correspon- diente al último quinquenio.

El señor director del Instituto provincial de segunda enseñanza, ha remitido á la Comisión provincial un estado comparativo de los in- gresos y gastos ocurridos en dicho estableci- miento de enseñanza desde 1887-88 en que el Estado se encargó de su administración has- ta el año próximo pasado.

El total de los ingresos asciende á pesetas 446.550'50 y el de los gastos á 828.382'80 id.

La junta provincial de Instrucción pública en su última sesión acordó manifestar á la Co- misión provincial, lo siguiente:

1.º Que siendo dicha Junta una entidad con carácter propio é independiente de la Di- putación, no puede ser considerada como una dependencia de la misma para el suministro ni administración del material, que corres- ponde por completo á la propia Junta.

2.º Que si alguna duda podía ofrecer acer- ca de este punto, no obstante su claridad, el artículo 13 de la Instrucción de 8 de Noviem- bre de 1882, la Real orden de 26 de Junio de 1897 ha declarado terminantemente, que los empleados de la Junta y maestros de Benefi- cencia, percibirán por la caja de primera en- señanza sus haberes y emolumentos, fultan- dose á ese precepto si la Diputación suminis- trase el material en espe- cie á las oficinas de Instrucción pública y maestros de Benefi- cencia, los cuales por otras disposiciones que no es necesario enumerar, tienen indiscutible derecho á administrar el material de sus es- cuelas.

Y 3.º Que como consecuencia de lo expues- to, la Diputación habrá de admitir como paga- do á cuenta del contingente provincial, las cartas de pago expedidas por esta Junta á fa- vor de algunos Ayuntamientos de la provin- cia hasta completar la consignación presu- puesta para material de dichas oficinas y maestros de Beneficencia, en la misma forma en que se viene haciendo para el pago del

personal, á contar desde la fecha de la Real or- den mencionada que se ha cumplido por la ci- tada Junta.

Teatro Principal

«Los diamantes de la Corona»

La aplaudida zarzuela de los Sres. Olona y Barbieri puesta en escena anteanoche, obtuvo una esmerada interpretación por parte de la Srta. Gonzalez y Srta. Alonso y los Sres. Al- cántara, Peris y Delgado.

La Srta. González por sus recomendables cualidades artísticas, ha sabido conquistarse las simpatías del público que cada noche aplaude con mayor gusto á la hermosa y sin- pática artística.

La Compagnie Generale des Philippines, Sociedad anónima; capital, 3 millones de francos, establecida Rue Royale, 150, Bru- selas (Bélgica), se encarga, mediante comi- sión, de todos intereses comerciales de los es- pañoles en Filipinas.—Dirigirse á dicha com- pañia para cualquier informe.

Convocatoria

Tenemos el gusto de anunciar las oposicio- nes para las plazas vacantes del Cuerpo de Es- tadística, con el sueldo anual de 1.500 pesetas, dedicándose á la preparación completa D. Luis Jimenez, del expresado Cuerpo de muy práctico en la enseñanza, Para todos los detalles, Bai- léa, 13, segundo derecha.

Guantes cabritilla, lisos, tres botones, á 1'90 pesetas; bordados, 2'25 id.; Suecia bor- dados, 2'75 id.; ante, para señora y caballe- ro á 3 pesetas; géneros de punto para se- ñora, caballero y niño á precios sin compe- tencia.

Corsés franceses C. P. á la Sirene. Esta casa es la que más surtidos presenta y más barato vende.

Sucesora de Antonio B. Solbes, Labrado- res, 8 y San Pascual, 2 y 4, Alicante.

Recomendamos á todos nuestros lectores y público en general que el que tenga que com-prar alguna capa para caballero ó trages de punto interiores, camisas y trages para ni- ños, no deje de visitar el acreditado estable- cimiento de tejido; EL SIGLO de los señores Navarro Hermanos, pues es una verdad que estos artículos los están liquidando á cual- quier precio; conque aprovechar la ocasión.

CAMBIOS

facilitados por la casa Alejandro Vila

París chéque.	27'95
Londres chéque.	32'25
4 per 100 Interior.	69'00
Id. Exterior..	75'70
Amortizable .	77'30
Cubas 1886 .	81'45
Id. 1890 .	68'00
Banco de España.	504'00
Tabacos .	429'00

Compañía de Navegación á Vapor de los Sres. SITGES Y SALINAS



LÍNEAS REGULARES Y FIJAS

ENTRE

ALICANTE y las costas de **FRANCIA** y **ARGELIA** por los magníficos vapores de gran marcha y excelentes condiciones **AFRICA, SITGES HERMANOS** y **NUEVO CORREO DE ALICANTE**

Línea de Marsella—Servicio semanal—Uno de los tres citados buques saldrá de este puer- to DIRECTO para Marsella, todos los Miercoles á las cuatro de la tarde.

Línea de Orán.—Servicio semanal para dicho puerto, todos los martes á las cuatro de la tarde, con escala en Cartagena, haciendo su regreso los Sábados.

Línea de Argel.—El vapor «SITGES HERMANOS» saldrá de este puerto directamente para el de Argel durante los meses de Enero, Febrero y Marzo los días 5 y 25 de cada mes, á la una de la tarde, y de Argel para este puerto el 1 y 15 á la misma hora.

Se admite carga para todas las líneas á precios convenientes, y pasaje en sus tres clase; en sus espaciosas y lujosas cámaras, ofreciendo el esmerado servicio y excelente trato que tiene esta Empresa, suficientemente acreditados desde antiguo. Para más in- formes dirigirse á su consignatario en esta plaza.

D. J. SALINAS SEMPERE, ISABEL II, 11, ALICANTE

LA ÚLTIMA HORA HERMANOS

Ferretería, quincalla, juguetes. Bateria de cocina.—Varios artículos.—Calle Mayor.—Alicante.

Obligaciones Tesoro 103'15
Idem Aduanas 100'55

M. CANTOS

Primer Fotógrafo del Excmo. Ayuntamiento
PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES
CALLE MAYOR, NUM., 1

Grandes novedades. Retratos sobre papel mate, de E. Bosch; introductor y represe- tante para esta provincia.

Se retrata de noche y á domicilio á pre- cios convencionales. (Primera casa en Ali- cante.)

A la venta gran colección de vistas de Alicante y Elche.—Especialidad en foto- grafías iluminadas.

FOTOGRAFÍA DE M. CANTOS
Calle Mayor núm. 1.—Alicante

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—Función para esta noche á las ocho y media por la compañía de zarzuela y ópera española que dirigeu los se- ñores D. Ricardo Sendra y D. Lucio Delgado: La Dolores.

Entrada general 60 céntimos.

SALON EXPRESS.—Exhibiciones todas las noches de ocho á doce.

Entrada de preferencia, 40 céntimos. I.º ge- neral, 20 id.

ULTIMA HORA

Madrid 19, 5 t.

Subasta adquisición 4 por 100 in- terior quedado desierta.

Congreso Silvela censura pastoral obispo Barcelona.

Rumores derrotadas dos divisio- nes inglesas pasaron Tugela. Falta confirmación.

ALICANTE

Este blasimiento tipográfico de V. Botella

GONZALEZ HERMANOS

CASA MAYLIN

Loza, Lampistería y Cristalería.—Camás, muebles y objetos de capricho

E. BOTÍ CARBONELL

FERRETERIA, QUINCALLA, PERFUMERÍA Y EXPENEDURIA DE EXPLOSIVOS

Mayor, 13, 15 y 17 y Muñoz 1.

ALMACENES DE

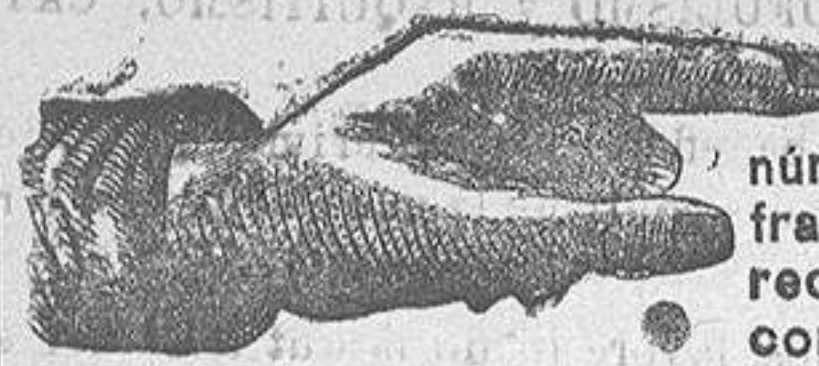
EL SIGLO

NAVARRO HERMANOS

Mayor y Pasaje Amérigo

Grandes existencias en toda clase de TEGIDOS, PANERÍA y novedades para señoras, caballeros y niños.—Casa especial en CAMISERIA, CORBATERIA Y GENEROS DE PUNTO. Primera en PANUELOS DE MANILA bordados y lisos.—Gran surtido en trajes confeccionados para ca- balleros y niños.—Especialidad en géneros BLANCOS Y NEGROS de todas clases.

5.000 capas para caballeros desde 15 pesetas en adelante.—PRECIO FIJO



Todas las personas de gusto, curiosas é ilustradas deben pedir al Director de **LA AVISPA**, apartado núm. 8, MADRID, un ejemplar que se remite gratis y franqueado. Esta Revista Enciclopédica Popular publica recreaciones científicas, recetas de cocina, repostería, confitería, vinos, licores, pinturas, barnices, betunes y fórmulas para toda clase de industria, y cuantas noticias y conocimientos puedan ser beneficiosos. Cuenta además con buenos grabados, parte literaria excelente; da regalos mensuales á sus lectores con la Lotería Nacional y participaciones en la misma, á cuyo efecto compra todos los sorteos, y en una de las Administraciones más afortunadas por la suerte, billetes enteros. La suscripción y los números que se nos pidan se sirven gratuitamente á correo vuelto y franqueados, con sólo indicar el nombre y dirección del que lo desea en sobre dirigido al Sr. Administrador de



Abonarán á nuestros libros... pero los compran.

fórmulas para toda clase de industria, y cuantas noticias y conocimientos puedan ser beneficiosos. Cuenta además con buenos grabados, parte literaria excelente; da regalos mensuales á sus lectores con la Lotería Nacional y participaciones en la misma, á cuyo efecto compra todos los sorteos, y en una de las Administraciones más afortunadas por la suerte, billetes enteros. La suscripción y los números que se nos pidan se sirven gratuitamente á correo vuelto y franqueados, con sólo indicar el nombre y dirección del que lo desea en sobre dirigido al Sr. Administrador de



Testamentos de la policía á nuestros vendedores cuando el número pica...

La Avispa

Apartado núm. 8. — MADRID.

También se envía por correo y gratuitamente, como impreso, el CATALOGO RESERVADO de la Biblioteca de LA AVISPA, interesante sólo á los

Hombres y Señoras CASADAS

Si se desea recibir bajo sobre por su INDOLE ESPECIAL, debe remitirse al Administrador un sello de 15 céntimos para su franqueo como carta.

También puede pedirse LA AVISPA y el CATALOGO RESERVADO en casa de nuestros corresponsales autorizados, si no se quiere escribir á la Administración.

Depositorio autorizado en Alicante, D. Manuel Pastor, Mayor, 22. — Librería.



UNICA AGUA DE RUBINAT PURGANTE por mandada todos los centros médicos de Europa y América. Emplease con eficacia en las enfermedades siguientes: Constipación pertinaz de vientre, infartos crónicos del hígado y bazo, obstrucciones viscerales, disfunciones funcionales del estómago é intestinos, calenturas biliosas, depósitos biliosos, calenturas tifoideas, congestiones cerebrales, reacciones hepáticas, fiebre amictil: ovaríofulas (tumores frota) obesidades (gordura), pudiendo considerar el AGUA RUBINAT como el rey de los purgantes inofensivos.

Véndese en las principales farmacias y droguerías Como garantía de legitimidad, exljase en cada frasco la firma del doctor Llorach.

Administración: ORTES, 276, entresuelo. — Barcelona.

Las verdaderas aguas minerales de

VICHY

del Estado francés, son los manantiales

Vichy-Hopital (estómago)

Vichy-Grande-Grille (hígado)

Vichy-Celestins (vias urinarias)

Véndese en las principales farmacias y droguerías y en los depósitos de aguas minerales. Para evitar toda clase de abusos y sustituciones, los consumidores deben siempre pedir y exigir el nombre del manantial.

Enfermedades de la Boca y Garganta

PASTILLAS NIELK

EFICACES CONTRA LAS

Anginas, Crup, Ronquera, Inflamación de la garganta y Fetidez del aliento

Curan las aftas ó escoriaciones de la boca; calman la irritación producida por el uso del tabaco y son indispensables á los que hacen sufrir un trabajo fatigoso á su garganta, como los oradores y cantantes. Desconfíese de las imitaciones que se ofrecen á bajo precio, pues sus resultados son siempre inferiores. Como garantía de legitimidad exljase en las cajas el sello rojo con la marca de la SOCIEDAD FARMACÉUTICA ESPAÑOLA. — Se venden en todas las importantes Farmacias.

Al por mayor: Sociedad Farmacéutica Española. — Barcelona.

NO MÁS FUEGO Á LOS CABALLOS

LINIMENTO FORMIGUERO

EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del LINIMENTO FORMIGUERO, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alifafes, exostosis é sobrelucos, vejigas, tumores fríos, reumatismos, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que supera á los conocidos hasta hoy, y aun al cauterio actual, por la seguridad y energía de su acción.

Se vende en las principales farmacias

AL POR MAYOR:

Sociedad Farmacéutica Española

BARCELONA

Se envían frascos por correo, á los que remitan su importe de 9 reales en sellos de correo.

APIOLINA CHAPOTEAUT

NO CONFUNDIRLA CON EL APIOL

Es el más energético de los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas, y comprometen á menudo la

SALUD DE LAS SEÑORAS

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas Farmacias

MATIAS LÓPEZ

MADRID — ESCORIAL

Especialidad en bombones de chocolate con cremas finísimas, Caramelos suizos, fondant y dulces varios.

De venta en todas las principales confiterías de esta

Depósito Central: Montera, 25

VINO y JARABE de QUINA y HIERRO

de GRIMAULT y C^{ia}

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los calambres de estómago consecutivos á estas enfermedades, el linfatismo y cuantas dolencias dimanen del empobrecimiento de la sangre. Se preparan con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre Quinina de Pelletier.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias.

Una Sociedad alemana de transportes, de primera clase, desea emprender negocio en España y desea un representante muy bien relacionado. Ofertas con indicación de referencias bajo A. L., 500, al Centro anuncios de J. W. Basedow, Hamburgo.

EL JARABE FENICADO DE VIAL

combate los microbios ó gérmenes de las enfermedades del pecho, es de eficacia segura en las Tosas, Resfriados, Catarros, Bronquitis, Grippes, Ronquera, Influenza.

PARIS, 8, rue Vivienne.

PASTA PECTORAL

del Dr. ANDREU, de Barcelona.

Remedio seguro contra toda clase de tos por fuerte é incómoda que sea, facilitando siempre la expectoración.

Clasificación de las virtudes de esta pasta en las diferentes enfermedades en que se presenta la tos.

LA TOS rónica y fatigosa, que es síntoma casi siempre de tisis y catarros pulmonares, disminuye mucho los accesos violentos de TOS que contribuyen mucho al decaimiento del enfermo.

LA TOS continua y pertinaz producida por un gran cosquilleo en la garganta ó carraspera que unas veces es producida por un humor herpético y otras también por el abuso del fumar, se alivia inmediatamente con estas Pastillas Pectorales.

LA TOS seca, convulsiva, entrecortada muchas veces por sofocación, como sucede á los asmáticos y personas excesivamente nerviosas por efecto de una gran debilidad, se combate perfectamente con esta Pasta Pectoral.

LA TOS acompañada de ronquera y á veces afonía de la voz que es tan común á los oradores, abogados, profesores, cantantes, actores y demás que tienen que hacer uso de este importante órgano, desaparece pronto con el uso de esta Pasta Pectoral.

LA TOS catarral ó de constipado y la llamada vulgarmente de sangre, ya sea reciente ó crónica, se cura siempre con este precioso medicamento. Son numerosísimos los ejemplos de curaciones obtenidas en personas que de muchos años padecían semejante TOS, tan incómoda y pertinaz, que al menor resfriado se les reproducía de una manera insoportable.

Es de advertir que muchas tisis pulmonares provienen de una simple TOS, ocasionada por un constipado mal cuidado.

Este gran medicamento es, pues, siempre seguro para curar en unos casos y combatir en otros una enfermedad de cuyos terribles resultados se ven diariamente ejemplos.

ALIVIO Y CURACIÓN DEL

POR LOS CIGARRILLOS BALSÁMICOS Y LOS PAPELES AZULADOS.

Remedio pronto y seguro que posera directamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio.

Fumando un solo cigarrillo, aun en los ataques más fuertes de Asma, siente al instante un gran alivio. La expectoración se produce más fácilmente luego libremente.

Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas más delicadas.

LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al inhalar dentro de la habitación, de modo que el enfermo que se ve con el más apacible sueño.

DEPÓSITO CENTRAL: Dr. Andreu, Barcelona, y pidáanse estos medicamentos en todas las buenas farmacias del mundo.

LA CASA MATIAS LOPEZ

MADRID — ESCORIAL

fabrica siempre las mismas excelentes clases de chocolates que tanta fama gozan en España y en el extranjero

Premiados en cuantas Exposiciones ha concurrido

De venta en todos los Ultramarinos y confiterías de esta

Depósito Central: MONTERA, 25