

En Alicante, al mes. . . 1'25 pts.
 En España, trimestre. . . 4'00 »
 Fuera de España. . . 15'00 »

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción y Administración de este periódico.

NÚMERO SUELTO: 5 CÉNTIMOS

EL GRADUADOR

Diario político

FUNDADOR: DON ANTONIO GALDÓ LÓPEZ

A precios convencionales

Se publica todos los días, menos los siguientes á los festivos.

Reclamaciones y correspondencia al Administrador.

Plaza del Progreso, número 6.

Año XXIX

ALICANTE: Martes 29 de Noviembre de 1904

NÚM. 8.609

Mal camino

A los que estén al tanto de los procedimientos que viene empleando el órgano local de los moretistas, no le extrañará la campaña de difamación puramente personal á que estos días se halla entregado: la virulencia y la procazidad, la injuria y la calumnia fueron en todo tiempo las armas predilectas del desecho impotente y de la ruin envidia.

Agotados todos los recursos de aquella persistente agresión en la reciente campaña contra el Sr. Poveda, el desecho obliga hoy al referido diario á desenterrar las armas que forjara el dolor del bien ageno.

Loco por sus cruentos y repetidos desastres de estos días, el órgano de la disidencia democrática, no para mientes en que se repita, y apelando al viejo y censurable recurso de bautizar al por todos conceptos respetable jefe de los demócratas alicantinos con adjetivos de pésimo gusto, le atribuye intenciones y propósitos falsos, denigrantes y gratuitos, del mismo modo que para galvanizar el entusiasmo de sus amigos llamaba «bilioso» al Sr. Poveda y le adjudicaba dichos y hechos, contrarios en un todo al modo de sentir y pensar del prestigioso alicantino.

Pero justo es hacer constar que las oleadas de insultos empleadas á modo de razones por el referido diario, habian tenido como justa valla la personalidad de aquel á quien se combatía, habiendo cabido á la actual campaña el triste privilegio de rebasar límites que denigran á quien voluntariamente les salva.

Nada hay ya digno de respeto para el diario fusionista, como lo prueba el que en su número de ayer pretenda hacer un chiste hollando algo sagrado, algo santo, algo que por su propio ser no cabe involucrar en las contiendas de cualquier clase que sean y menos en las periodísticas, algo en fin, que los que rinden culto á la religión del hogar respetan aún en el ardor de las más enconadas luchas.

Por primera vez desciende uno de los representantes de la prensa alicantina, siempre culta, siempre galante, á extremos que repugnan á los hombres honrados, y de esa repugnancia se han visto palpables pruebas con motivo de la lucha sostenida en una población vecina y que el tantas veces referido periódico pretende sin duda implantar en las discusiones periodísticas que de hoy en adelante se sostengan en esta ciudad.

De esperar es que los que tienen el deber de inspirar y dirigir el órgano de una agrupación política, pondrán coto á tales desmanes, pues así lo demanda la seriedad de la prensa, que debe combatir ideas y nunca personalidades y con tal ensañamiento; y lo esperamos así, haciendo presente nuestra protesta contra aquellos procedimientos, protesta que ha de alcanzar su justo valor, ya que en el escrito á que nos referimos no se alude ni se ataca á personas relacionadas con ningún amigo político de los que tuviéramos el deber de defender con la energía y tesón que hemos acreditado en diferentes campañas periodísticas.

Una vez más hemos de proponer desaparición de la lucha diaria del periodis-

mo la fraseología inculca y el ataque que denigra, cuando de este ataque no se persigue más que combatir al enemigo político, pues de todo esto no puede resultar más que el desprestigio de la prensa, y esto hay que evitarlo á toda costa.

EL ANARQUISMO

El último atentado cometido por los anarquistas en Barcelona ha impulsado al Gobierno á presentar á las Cortes un proyecto de ley en el que se establece que serán castigados con prisión correccional los que amenacen verbalmente ó por escrito á las colectividades, sin causar daño en las personas ni en las cosas; serán castigados igualmente con prisión correccional ó arresto los que indujeran por medio de la imprenta ó del grabado á la comisión de algún delito ó hicieran la apología del mismo; serán disueltas las sociedades en que se haga la apología del delito y procesados sus socios; y se determina en fin á cuáles delitos de éstos há de juzgar el Jurado y cuáles otros há de juzgar el Tribunal de Derecho.

A las pocas horas de haber estallado la bomba que tantas víctimas ocasionó, ese proyecto hubiera parecido á las gentes horrorizadas é indignadas un paño caliente sin ninguna eficacia; transcurridos ya varios días y desaparecido el estupor y el sobresalto producidos en el espíritu público por el hecho de inaudito salvajismo, hay que reconocer que en época de libertad y de progreso los gobernantes no pueden sin caer de bruces en el despotismo, ir más allá de donde el Gobierno piensa ir con la aprobación de su proyecto.

Además, adviértese que aun sin contar el desequilibrio social en que vivimos, la miseria, los abusos, las infamias que á veces se cometen con los menesterosos; sin contar todos estos y otros factores que engendran en algunas ocasiones delincuencias que después nadie se explica satisfactoriamente, el crimen de la calle de Fernando de la ciudad de los Condos, es como sus similares, muy horrible, ciertamente; es más brutal que los demás asesinatos colectivos, como, por ejemplo, el de la sofistificación y envenenamiento de las substancias alimenticias, porque afronta con mayor cinismo la visión directa del dolor y de la muerte, porque no descubre siquiera un gesto de nobleza.

Esos crímenes del anarquismo repugnan porque su triste característica, de una notoriedad estridente, es la cobardía; pero no hay que olvidar que al fin y al cabo se trata sólo de un crimen; y siendo así, debe quedar para el criminal el trabajo de explicarse la secreta relación que quiera establecer entre su acto y su idea.

El crimen ha sido de todos los tiempos y de todas las edades. Únicamente la forma es la que cambia. El salteador de caminos es actualmente un hábil cartista, y el asesino profesional del siglo XVIII puede armar su diestra con una máquina infernal.

No todos, sin embargo, han de ser criminales irreductibles; espíritus atormentados por una ineptitud física para amoldarla al medio social é intelectual de su

tiempo, pueden ser criminales de ocasión porque la falta de fe religiosa les ha impedido acaso aceptar la vida del claustro ó porque la insuficiencia cerebral no les ha permitido colmar sus ansias de todo saber y todo gozar.

La ciencia se afana por descubrir la causa inmediata de cada crimen, los leves como los graves; y de tantos esfuerzos realizados hasta hoy, sólo cabe deducir la consecuencia, ya axiomática, de que cada crimen es un caso, sin otra paridad que la puramente externa con sus similares. De aquí que no son los delitos, sino cada delincuente, lo que hay necesidad de estudiar.

Es, por lo tanto, grave error el de remontar, una vez tranquilizados completamente los espíritus, á la discusión de toda una clase social ó de toda una comunidad ideológica la de estas hecatombes que con frecuencia aterradora siembran el luto y la consternación en una de las ciudades más populosas de España.

Estudios científicos

Desempeña la glucosa importantísimas funciones en la fisiología humana, para el cumplimiento del trabajo muscular.

Cuando se realiza un esfuerzo anormal, numerosas experiencias demuestran que ni las grasas ni las materias albuminóideas son consumidas en aquella proporción que lo son los hidratos de carbono, glucosas producidas por la hidratación glicógena, substancia que en bastante cantidad existe en nuestros músculos é hígado.

Son de mucho interés, respecto á este particular, los experimentos de Mosso con su ergógrafo, pequeño aparato que permite al fisiólogo estudiar la sistole de un solo músculo, inmovilizando sobre una plataforma el antebrazo, reposando la mano sobre un cojinete, y penetrados el dedo índice y el auricular en tubitos metálicos, quedan inmovilizados todos los músculos de la mano salvo el dedo medio que se introduce en un dedil unido á un hilo metálico. Este hilo, pasando por una polea, sostiene un peso variable, según la fuerza del individuo cuyo peso sube ó baja, según las alternativas del músculo. Este ritmo se materializa por una pluma que, solidaria de los movimientos del hilo, los va registrando en un cilindro.

Los gráficos, así obtenidos, muestran que la amplitud de las contracciones llega á reducirse á cero, y si el individuo descansa y reanuda la operación, vuelve á subir á un nuevo máximo, menor que el primero, para volver á reducirse nuevamente.

Más si en el instante de mayor fatiga muscular, ingiere el operador una corta cantidad de azúcar, 20 gramos, disuelta en cien centímetros cúbicos de agua, la oscilación aumenta al cabo de algunos minutos hasta un máximo superior á todos.

De aquí se induce sus útiles aplicaciones, no solo en marchas deportivas, sino en las forzadas del Ejército. Pudiéramos citar numerosos casos análogos, por ejemplo, el de un teniente, que, sujetos

él y su caballo á régimen alimenticio azucarado, recorrió 400 kilómetros en cuarenta y siete horas haciendo á pié más de ochenta al lado de su montura, para permitirle descansar.

Es curioso en extremo que, en países poco ó nada civilizados, se emplee la azúcar para tal objeto. Los naturales de las islas de Cabo Verde no olvidan, cuando van cargados enormemente, llevar trozos de caña dulce, que mastican durante el camino. No es menos conocido el hecho que los cubanos, empleados en la ruda tarea de recolectar la caña, apenas si comen otra cosa que caña de azúcar.



Recuerda «El Demócrata» á El Liberal una nota del día que apareció en este último el 1.º de Junio de 1902.

En dicha nota se hace la debida justicia al Sr. Atienza, jefe de los demócratas de la provincia, «por su eficaz concurso en pró de los intereses de la población». «El Demócrata», después de reproducirla, dice:

«Si Alicante fué en sentir de dicho periódico un pueblo noble y agradecido cuando vitoreó y honró al Sr. Atienza, aplíquese el colega el calificativo que mereceran los que hoy, por veleidades de la política, por causas muy agenas á la conveniencia general, echan en cara á los mismos hombres á quienes honraron su calidad de forasteros, y al señor Atienza, además, sus muchos años.

Ahí, quedan pues las palabras que escribió «El Liberal» sin que nadie le violentara. Que las borre si puede.

De «El Correo:

«El mes pasado cuando tuvieron efecto las elecciones del Pinoso, dijimos por las manifestaciones que nos hizo nuestro corresponsal en aquel pueblo, que dichas elecciones serían anuladas por la Comisión provincial. En efecto, así ha sucedido, y no podía ser de otra manera, pues las arbitrariedades, cometidas por los escasos partidarios de D. Enrique Arroyo, unidos á los contados elementos ganguistas, ó del Barón de Petrés, no podían prosperar.

El acuerdo de la Comisión provincial, tirando al suelo esas elecciones, no ha podido ser más justo, y vanos han resultado los esfuerzos de nuestros adversarios políticos, al pretender dar una batalla con armas que veda la buena esgrima.»

«El Demócrata» sigue haciendo pasar malos ratos al desdichado «Liberal».

«Furioso, verdaderamente furioso contra nosotros—dice el estimado colega de mocrático—apareció «El Liberal» en su número del sábado.

Eso quiere decir que hemos puesto el dedo en la llaga y que le escuecen al colega las razones con que nos hemos defendido de sus sañudos ataques.

Al colega le pasa lo que á todos los despeñados, que gritan desafortadamen-

ANUNCIOS

BODEGAS DE VILLA CARMEN

Luis Penalva, cosechero propietario

Almacenes: «San Augusto», carretera de San Vicente.—Depósito general para la venta: Esplanada de España, 3, bajo, Alicante.

Teléfono 146.

—VINOS DE VESA—

Champagne Penalva, espumoso, primera clase, per botellas.	4 pta
Desde seis botellas en adelante.	3'50
No se admiten devoluciones de casco. Tinto clareto, estilo Borgoña, per botellas.	0'85
Desde seis botellas en adelante.	0'75
Bianco, estilo Chablis, por botellas.	0'85
Desde seis botellas en adelante.	0'75
Per pedidos de doce botellas en adelante, se servirá á domicilio.	
A la devolución de los cascos y (con la etiqueta de la casa) se abonarán 0'52 de peseta por cada uno.	

Tomad los ricos

COGNACS BARBIER

Procedentes de las Bodegas de

Barbier é hijos (BILBAO)

CIA COLONIAL



CAFÉS
CHOCOLATES
MAYOR 18, MADRID

PARA ENFERMEDADES URINARIAS
SÁNDALO PIZÁ
MIL PESETAS

Este medicamento es el más eficaz para el tratamiento de las enfermedades urinarias, como la cistitis, la uretritis, la prostatitis, etc. Se toma en forma de polvo, disueltos en agua.

Se vende en todas las farmacias y droguerías.

Hombres débiles! Mujeres nerviosas y estériles!

Cura de la DEBILIDAD

Los que no usan el Tónico (ENFERMEDAD DEL DIA) Se produce la debilidad por la pérdida vital, pesares, contrariedades de la vida, constitución débil, convalecencias de las enfermedades graves, estudios excesivos y abusos de toda clase. Ocasiona la debilidad los males del estómago, cólicos biliosos, estados nerviosos que principian por temblor y acaban en parálisis, atonías genitales, reblandecimiento de la médula, anemia cerebral con imbecilidad y locura, la ceguera y sordera y la muerte por agotamiento nervioso. Estos enfermos achacan su mal al sintoma que más les molesta. Los hombres, al estómago y la cabeza; la mujer á los nervios y al corazón. ¡Pobres! Ven el efecto y no la causa.



Ahora bien: ¿Qué se precisa? Combatir la debilidad, causa de todo: atender á los efectos es agotar la paciencia, malgastar el dinero y perder la vida, pues cuando se acude puede ser tarde. Estos son sus síntomas.

En el HOMBRE: neurastenia, impotencia sexual, pérdidas seminales en sueños ó cualquiera agitación, nerviosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria.

En la MUJER: casi siempre esterilidad, histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento de vientre, ganas de llorar, etc.

En los NINOS: eucanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, faltas de desarrollo, carencia de fuerzas, etc.

La cura positiva de todas las «debilidades» se consigue siempre con el «Tónico Koch» preferido de todos, enfermos y médicos.

El «Tónico Koch» vuelve la vitalidad y las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios. El «Tónico Koch» se vende á 9 pesetas en las buenas boticas y droguerías del mundo y también se envía por correo remitiéndolas en sellos ó libranza, al «Gabinete Médico Americano», Alcalá, 41, 1.º, Madrid. Se contestan gratis por correo ó personalmente todas las preguntas ó consultas que se hagan al Doctor Mateos, Alcalá, 41, Madrid.

De venta en Alicante: farmacia de Gómez Mora, Mayor, 23 y 25 y droguerías de R. Romero, Princesa, 5 y Piñolhermanos, Princesa, 7.

BAZAR PRINCESA

J. Bernad y compañía

La casa que más barato vende

Completo y variado surtido en muebles de todas clases; silleros tapizados y de regilla; camas de hierro y madera de haya, nogal y caoba; somniers especiales; inmensa variedad en vajillas, porcelana, cristalería, lampistería y aparatos para luz eléctrica y sus accesorios; batería de cocina, cubiertos de metal blanco, objetos de capricho y fantasía, juguetería y otros artículos; servicios para cafés, fondas y casas particulares; primera casa en objetos con vistas é inscripción de «Recuerde de Alicante».

PRECIO FIJO.—Princesa, número 24 y San Fernando, número 10.

LA SIN RIVAL

Gaseosa Cernuda

Pídate en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas

agua de SELTZ

Fábrica y depósito: plaza de Isabel II, núm. 11
servicio á domicilio

NO MAS VELLO

LAS SEÑORAS que tengan vello ó pelo en la cara ó en cualquier parte del cuerpo pueden destruirlo empleando DEPILATORIO POLVOS COSMETICOS DE FRANCH. No irrita el cutis. Es el más económico, 25 años de éxito. No tiene rival. Precio 2'50 pesetas bote. Se remite por correo certificado anticipando pesetas 3'50 en sellos, BORRELL, farmacéutico ASALTO, 52, BARCELONA. De venta en todas las droguerías y perfumerías.

Crónica Retrospectiva

Teatros, autores, actores, sus obras, músicos, cafés y cuentos con grabados de los mejores autores festivos

En los rincones del corazón tienen entrada cuando se llega a viejos, recuerdos gratísimos, los que hacemos revivir hechos y cosas de lejanos tiempos, participando de ello los que entrados en años, leen estas hojas escritas a la ligera y sin pretensiones de ninguna clase.

Son memorias de la niñez unos, y conocidos por tradición otros, que prometimos al publicar esta quinta hoja.

Lejos, muy lejos, nos vamos con este programa que se remonta al año 42, y lo hacemos, como los que seguirán, como documentos históricos, que dicen mucho de la cultura de la clase elevada de nuestra buena sociedad, que declamaba y rendía culto a la buena música en muchas de aquellas gratísimas veladas celebradas en los salones del Ayuntamiento y en el del Liceo, reduciéndose hoy aquellas sanas e instructivas costumbres de ayer a verse desde lejos en el Teatro cuando a él concurren, pues se han dado casos, como hoy ocurre en nuestro Principal a la compañía de Llorens, en que exceptuando las funciones populares, en que la clase artesana llena por completo las galerías altas, las demás noches se celebran las funciones en familia de... acomodadores y empleados, y no podemos atribuirlo a la modestia con que esta compañía se ha presentado ante nuestro público, pues lo mismo que hoy, ha ocurrido a otras compañías, no ya de verso, sino de ópera y zarzuela de verdadera importancia, que han tenido que abandonar el decano de nuestros coliseos, formando por este motivo un mal concepto de nuestra culta Alicante.

Hoy la buena sociedad alicantina no se ve reunida, y en poco número más que en la calle Mayor por las noches, en la Esplanada y los días festivos después de la Misa de doce, no dando señales de vida en ninguna clase de espectáculos.

Terminaron también aquellos bailes de trajes y reuniones clásicas de los señores de Casa-Rojas, Mingot, Laussat y ultimamente D. Guillermo Campos reune en su casa de vez en cuando a un número de amigos predilectos.

Las demás casas cerradas a cal y canto como las puertas de las Iglesias.

Y así se pasa la vida, y así se viene la muerte tan callando.

como decía el poeta Manrique.

Empecemos, pues, por el programa de un gran concierto dado en los espaciosos salones de la que llamaban casa del pueblo:

PROGRAMA

De la Academia del día 29 de Febrero de 1832

Primera Parte

Una Abertura

Aria a Coros, Final de la Cenicienta del Maestro Rossini por Doña Rosa Pascual de Bonanza.

Cavatina del Barbero de Sevilla también del mismo Maestro una voz poco fa por Doña Rita Bernabeu

Duo de la Opera Adelaida y Comingo del Maestro Pacini Per quelle Lagrimete

por Doña Ana Mira y Don Vicente Espinosa.

Cavatina de la Opera del Federico de dicho Maestro Rossini *Cara adorata imagine* por Doña Asunción Paret.

Segunda Parte

Concierto de Piano de Viotti y variaciones de Boieldieu por Doña Mariquita Athy

Cavatina del Maestro Grossi *Amor fortuna è pace* por Doña Dolores Martinez.

Cavatina a Coros de la *Semiramis* del referido Rossini *Bel Raggio bisinghier* por Doña Mariana Sebastián.

Quinteto de la Italiana en Argel del mencionado Rossini, por Doña Rosa Pascual de Bonanza y Doña Tomasa de Sayas, Don Manuel Amerigo, tenor, Don Francisco Tordera y Don Tomas España, bajos

DIRECTORES

Don Federico Christiernin, de Orquesta. Don Calixto Perez, de Canto.

El Liceo artístico y literario, de Alicante estaba en todo su apogeo por el año 43, y como lo que vamos a copiar tiene un grato sabor local, que revela la vida social de los pasados tiempos, lo consignamos en esta hoja:

LICEO

Artístico y Literario de Alicante

de la sesión que celebrará esta Sociedad en la noche del martes 8 de Agosto, con motivo del aniversario de su instalación.

1.º... SINFONIA del Pirata.

2.º... EL TESTAMENTO. Drama en un acto, traducido del frances por don Ventura de la Vega.

DISTRIBUCION

Estela, hija de D Gervasio. SRTA. D.ª LUISA PEIRET.

Enrique Larros. SR. D. JUAN REVEST.

Roberto. SR. D. VICENTE PORTES

D. Gervasio. SR. CONDE DE STA. CLARA

Isidoro Durant. SR. D. CAMILO JOVER

3.º... DISCURSO del Socio correspondiente sal D. Francisco de Paula Mota, leído por el Secretario general del Liceo don Luis Hernandez de Padilla.

4.º... ARIA de *Beatrice di Tenda*, a coro, cantada por la Srta. D.ª Carmen Sanmartin.

5.º... SINFONIA de *Eduardo y Cristina*.

6.º... VARIACIONES de clarinete y piano, ejecutadas por los señores don José Charques y D. Vicente Clavea.

7.º... ARIA FINAL de *Beatrice di Tenda*, con coros, cantada por la señorita D.ª Dolores Manchón.

En los intermedios se leerán composiciones poéticas de los Sres. Socios y señoras Amigas de la 1.ª Sección.

La orquesta, compuesta de Socios del Liceo, estará a cargo del Secretario de la 3.ª Sección D. Juan Garcia, y será Director de canto el Presidente de la misma D. Vicente Clavea.

Otros programas del mismo Centro:

PROGRAMA

de la sesión extraordinaria que tendrá lugar en la noche del sábado y de Diciembre, en celebrad de la jura de S. M. la REINA DOÑA ISABEL II.

1.º... HIMNO PATRIOTICO: letra del Socio de la Sección de Literatura D. Nicasio Camilo Jover, y música del Presidente de la 3.ª Sección D. Vicente Clavea, cantado por los Sres. Socios y Sras. Amigas de la misma.

2.º... SINFONIA.

3.º... LA RUEDA DE LA FORTUNA. Comedia en cuatro actos, por D. TOMÁS RODRIGUEZ RUBI.

DISTRIBUCION

La Marquesa de T. Sra. D.ª Carmen Canga de Garcia Zenon. SR. D. JUAN REVEST.

Mauricio. SR. D. VICENTE PORTES

Clara. Sra. D.ª Ana Gimenez de Granada.

D. Diego Fajardo. Sr. Conde de Sta. Clara.

El Conde del Valle. Sr. D. N. Camilo Jover.

Petronila. Srta. D.ª Luisa Peiret

El Duque, Embajador de Francia. Sr. D. Antonio Gáltero.

Mr. Keenid, de Inglaterra. SR. D. MIGUEL AZTORA.

Un portero de Es- SR. D. FRANCISCO MORELLÓ

4.º... CORO y ARIA de *Oroboso* en la ópera *Norma*, por el Sr. D. Anselmo Bergez y demas Sres. Socios de la 3.ª Sección.

5.º... INTRODUCCION de los *Puritinos*, por los Sres. Socios y Sras. Amigas de la propia 3.ª Sección.

En los intermedios se leerán composiciones poéticas de los Sres. Socios y Sras. Amigas de la 1.ª Sección.

La orquesta, compuesta de Socios del Liceo, estará a cargo del Secretario de la 3.ª Sección D. Juan Garcia, y será director de canto el Presidente de la misma D. Vicente Clavea.

PROGRAMA

de la sesión que ha de celebrarse esta Sociedad en la noche del sábado 31 de Enero de 1846.

1.º... SINFONIA.

2.º... PRUEBAS DE AMOR CONYUGAL. Comedia en dos actos, por D. Manuel Breton de los Herreros.

DISTRIBUCION

Paula. Srta. D.ª Luisa Peiret.

Teresa. Srta. D.ª Teresa Manchón.

Mariana. Srta. D.ª Martina de la Cruz

D. Agustín. Sr. D. VICENTE PORTES.

D. Ramon. Sr. D. Antonio Gáltero.

D. Cayetano. Sr. D. Juan Revest.

Un Quidam. Sr. D. Juan Pedro Riesco.

3.º... VALSES a orquesta compuestos por el Socio D. José Charques.

4.º... SINFONIA de la ópera *La Figlia del Regimento*.

5.º... COROS de la *Parisina* por las Sras. Amigas de la 3.ª Sección.

6.º... RONDO coreado de la ópera *Ipermetra* por la Srta. Doña Dolores Manchón y Socios de la 3.ª Sección.

Otro concierto la noche del 13 de Mayo 1844.

1.º... SINFONIA de la ópera *El Belisario*.

2.º... EL PUÑAL DEL GODO. Drama en un acto, por D. JOSE ZORRILLA.

DISTRIBUCION

D. Rodrigo. Sr. D. Alejandro Mayo.

D. Julian. Sr. D. Juan Revest.

Teudia. Sr. D. Camilo Jover.

Romano Monje. Sr. D. VICENTE PORTES.

3.º... SINFONIA de la ópera *Norma*.

4.º... CORO DE GUERREROS del 2.º acto de dicha ópera, cantado por los Sres. Socios de la 3.ª Sección.

5.º... DUO de tiple y bajo de la *Lucia*, cantado por la Srta. D.ª Carmen Sanmartin y el Sr. D. José Soriano.

6.º... INTRODUCCION, ROMANZA y CORO de la ópera *Lucrecia Borgia*, por la Srta. D.ª Dolores Manchón y demas Sras. Amigas y Socios de la 3.ª Sección

Todas las espresadas piezas de canto se ejecutarán en escena, escornadas con sus correspondientes trajes.

En los intermedios se leerán composiciones poéticas.

La orquesta, compuesta de Socios del Liceo, estará a cargo del Secretario de la 3.ª Sección D. Juan Garcia, y será director de canto el Presidente de la misma D. Vicente Clavea.

DISTRIBUCION

Inés. Srta. D.ª Cristina Soler

Superiora. Srta. D.ª Maria Gimenez de Bagües

Figurin. Sr. D. Ramón Maria de Maynar.

D. Pablo. Sr. D. Juan Roca de Togores.

D. Tadeo. Sr. D. VICENTE PORTES.

2.º Scena ed aria nell ópera *I Masnadieri*, por la señorita doña Josefa Itier.

3.º Variaciones de arpa y violin, por la señorita doña Maria de la Asunción y D. Miguel España.

4.º Cavatina de la ópera *Atila*, por la señorita doña Carmen Sanmartin.

En estas crónicas de los tiempos que pasaron, había también su cuadro dramático de niños que lucían sus facultades en la escena, siendo la admiración de la concurrencia, que nunca faltaba a estas veladas infantiles.

En la noche del 7 de Enero del 48 se representó por el cuadro dramático de jóvenes aficionados, la comedia titulada «El poeta y la Beneficiada» y el «Amante prestado».

Los periódicos de entonces, decían que en esta representación manifestaron las señoritas doña Teresita Martínez y doña Carmencita Sol, jóvenes de catorce años, el mayor despejo, sentimiento y facultades privilegiadas para el arte de la declamación.

Juanito Dessi hizo un D. Próspero á la manera de un verdadero artista, cual alguno se hubiera gloriado de hacerlo.

Ramoncito Vidal en el papel de don Ambrosio Barragan, estuvo admirable, aplaudiéndose en varias escenas.

Y aquí viene de molde señalar, que, en nuestros días, el verano que pasó, la casa del distinguido médico D. Pascual Perez, se veía concurridísima, representando trozos dramáticos y cantando pasajes de bonitas zarzuelas, las preciosas y angelicales niñas Adelfina y Mercedes, y el simpático y precóz joven Alfredo, dotadas estas criaturas de un entendimiento poco común en tan temprana edad.

¡Que de aplausos, que de felicitaciones recibían sus amorosos padres en noches tan gratas y tan felices!

Para beneficio de ellos mismos y honor y gloria del suelo en que nacieron, juntamente con sus compañeritos de trabajos, precisa que no decaigan estas veladas infantiles que tanto halagan al espíritu y al alma de los niños.

Y aquí terminamos saludando á los iniciadores del bonito teatro del Barrio de Benalua, «Ramon de Campoamor», único baluarte que ha quedado guardando los recuerdos de otros tiempos.

Es posible, que así como Pelayo hizo revivir á España de su desmayo, los aficionados de Benalúa, desplieguen la bandera de la propaganda y torne á ser el Teatro lo que fué en otros tiempos.

Preparémonos á enaltecer á los autores dramáticos, que han dado esplendor y brillo á esta querida patria nuestra, y esto lo haremos en nuestra sexta hoja.

A. GALDÓ LÓPEZ.

(Continuará)

PASATIEMPO

NOTAS CÓMICAS

En el extremo Oriente



La futura Alianza

Una cosa que termina por donde muy bien podía haber empezado.



El sueño de una noche de mitin

Salmerón.—Vaya, también esta vez la he roto de mentirijillas. Bien dijo Krausser, ó quien fuese.

que los sueños sueños son



CUENTO

EL TULIPAN

—¡Buenos días, vecina! ¿Habéis descansado?

—Como siempre.

—¿Como siempre? Encontraréis sencillo el dormir? ¿No tenéis á veces buenos ensueños?

Pero... ¿En qué puede soñar una modista?... Sueño... por ejemplo... en que he inventado un nuevo modelo de sombreros para la próxima estación, y en que me han aumentado, por ello, el jornal...

—Estáis en una pendiente fatal, vecina, soñáis con el dinero.

—Y me preguntaba también entre sueños en que emplearía ese sobresueldo. Pero no os inclinéis tanto, vecino, os vais á caer á la calle.

—No temáis. Los poetas somos amigos del espacio.

—Pues bien, he pensado en que mi ventana estaría mejor sustituyendo este pasamanos de hierro pintado de negro por un tulipán alegre, adornado con madreselvas y jazmines trepadores.

—Supongamos entonces, simpática amiga, que habéis hecho ya ese sombrero prodigioso y salvador; supongamos que yo he sustituido á vuestra maestra y que os he aumentado tres sueldos más en el jornal, y que dentro de un mes podéis tener los cuatro francos y cincuenta céntimos necesarios para adquirir la soñada planta. No me repliquéis... Ya han dado las siete. Hasta la tarde.

Era á fines de Noviembre. Pablo Grauger tomó el tren para Beauvais, y fué á engatusar á su tío.

—Bien, amigo mio,—dijo el pobre hombre—no sabes lo que me alegro que hayas abandonado la poesía por el derecho.

Pablo Grauger acababa de mentir.

—Y puesto que algún día serás un abogado, cumpliendo el deseo de tu padre y el mío, voy á realizar el sacrificio que me pides. Voy á desprenderme de mi ejemplar más hermoso. El tulipán que voy á darte es soberbio. Siémbrale, cuidale y verás en el mes de Abril la maravilla que te he regalado. Es un tulipán de Oriente, cuyas corolas tienen seis pétalos con variados y bellísimos colores.

En una caja, de longitud idéntica á la ventana de su vecina, Pablo Grauger, plantó la preciosa semilla, á ocho centímetros de profundidad, según las instrucciones de su tío. Después lleno de respeto, puso la caja sobre la chimenea, y no la volvió á tocar.

—¡Buenos días, vecino! ¿Y mi tulipán?

Está sin decir nada en su camita de tierra, pero ya veréis el milagro. Veréis veréis, vecina, lo bien que estará entre las rosas de Francia, las madreselvas y los jazmines. Sus flores primeras tendrán un color blanco y puro como el vuestro... ¡Oh, ya veréis!...

La primavera llegó, apacible y sonriente.

Una mañana, Grauger gritó loco de

alegría;—¡Triunfo! ¡Triunfo!... Vecina, vuestro tulipán va á florecer. Esta tarde estará ya con sus adornos, con sus columnas de madreselvas, bajo su techo de jazmines, entre sus dos rosas de Francia, que le rendirán pleitesía. Ha llegado el momento de «hacer» vuestro balcón... En seguida... marchaos. Dame vuestra llave y esta tarde al volver obtendréis la gratísima sorpresa seis meses esperada.

¡La joven arrojó la llave al poeta, diciéndole:—No os fijéis en mis muebles, son muy modestos.

Por la tarde, así que entró en su calle, la linda Luzette, miró á su balcón. Pero ya estaba anocheciendo.

—No veré mi tulipán hasta mañana,—se dijo—¡que hermoso despertar voy á tener!

La portera la estaba esperando, y la detuvo:—Señorita—dijo—tomad la llave, yo voy á casa del Sr. Grauger. ¡Pobre muchacho!... ¡Qué desgracia! Pero como podríais almaros más de lo conveniente, prefiero deciros lo ocurrido.

—¿Qué ha pasado, Dios mio?

—Pues bien; que cuando estaba subido en una tabla, con objeto de colocar la caja de los tulipanes, la madera ha fallado...

—¡Qué horror!—exclamó la joven.

—Ha caído á la calle desde el segundo piso, y se ha roto una pierna. Afortunadamente no ha muerto; se trata solamente de dos meses de reposo.

La joven llegó velozmente á la habitación de Grauger.

Pálido y sonriente, el herido yacía en el lecho.

La joven comprendió de pronto que adoraba á su vecino.

—¡Ah! Os esperaba—dijo él.—no lloréis. Ha sido mía la culpa. Mirad el jardincito encantado sobre esa mesa. Mañana se le colocará en una tabla más sólida ¡Y qué precioso va á estar vuestro balcón!... Hice bien en probar la tabla, si no el jardín hubiese caído entero á la calle. Y entonces, adiós cuidados, sueños, esperanzas... Pero gracias á esta venturosa caída, vuestro tulipán se ha salvado.

Ambos guardaron un dulce silencio.

Pero sus ojos hablaban, y mientras los del poeta parecían decir: ¡Cuánto os amo!, los de ella respondían: ¡Mi cariño es mayor.

G. D'ESPARDES.

ACTUALIDADES

Casamiento Regio



La duquesa Cecilia Augusta



El Krompritz Federico Guillermo

Los periódicos de Alemania ocupá-

banse días pasados del próximo enlace del Krompritz con la duquesa Cecilia, hija del Gran duque Federico III.

El príncipe Federico Guillermo nació el 6 de Mayo de 1882 en el castillo imperial de Potsdam; ha sido educado á la inglesa, habla correctamente varios idiomas, pero sobre todo el inglés que posee y domina á la perfección, entendiéndolo también el caló inglés, «jerga» ó «argot» tan difícil como enigmático. Es un gran tirador, buen ginete, mediano geógrafo, y más que nada, temible boxeador.

La princesa Cecilia Augusta Maria de Melembourg, nació en Schwerin el 20 de Septiembre de 1886. Es hija del Gran duque Federico Francisco III, muerto en 1897 y hermana de Federico Francisco IV, rey de Dinamarca.

CARICATURA

Los dos mejores amigos



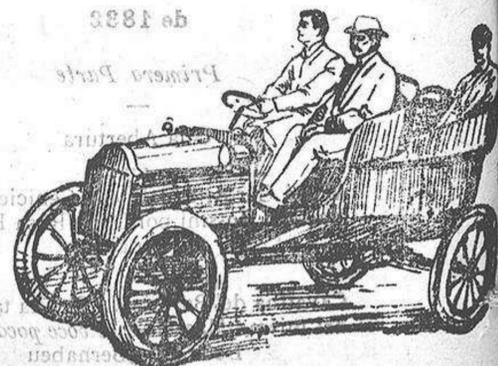
Emperador de Rusia



Emperador del Japon



Esplias chinos aprehendidos por los japoneses.



Ultimo retrato del juez Alton Parker, candidato á la Presidencia de los Estados Unidos, fotografiado en automóvil en Rosemeunt.

Noticias generales

¿Queréis curar las fiebres palúdicas?

Usad el **ESANOFELE**

Noticias de la prensa médica

El nuevo periódico «Progreso Médico», Revista de Higiene y Medicina práctica, que se publica en Barcelona, refiere en un notable artículo, titulado **La Moderna terapéutica**, algunos de los juicios, declaraciones y certificados importantísimos de varios ilustrados doctores acerca del empleo del medicamento **Esanofele** en el tratamiento de las fiebres palúdicas, intermitentes, tercianas, cuartanas, etc.

El **Esanofele** preparado pilular de la casa **F. Bisleri**, de Milán, ha sido experimentado con gran éxito en Italia, España, República Argentina, Méjico, etc., y ha dado resultados inmejorables.

De él escribe entre otros, el Doctor **D. T. de Echevarría** «... En un caso de paludismo inveterado he dado el **Esanofele** de Bisleri y cuando los medios clásicos no me habían dado resultado, con el preparado en cuestión obtuve la desaparición de una fiebre inveterada palúdica, sin que hasta la fecha haya vuelto a reaparecer como acostumbraba a hacerlo cada quince ó veinte días en el individuo objeto de mi ensayo». — **Puebla de Montalván (Toledo)**, 3 de Noviembre de 1903.

Depósito general: **Alfredo Rolando BARCELONA**, Bajada S. Miguel, 1. Se encuentra en todas las buenas farmacias.

El **Ferro-Quina-Bisleri** devuelve las fuerzas á los convalecientes.

A los enfermos

El cabello espeso y lustroso pertenece á la juventud, el cabello claro y ajado á la vejez. El **Vigor del Cabello** del doctor **Ayer** devuelve el color juvenil y pondrá el cabello de usted, suave, lustrado, rico y abundante. Mantendrá el cuero cabelludo limpio de caspa é impedirá que caiga.

El **Vigor del Cabello** del Dr. **Ayer** da al cabello aquella apariencia sedosa y lustrosa tan natural en la primera edad. Para la mujer es el adorno de la hermosura juvenil.

En ningún caso deja de restaurar el color natural del cabello.

Preparado por el **DR. J. C. AYER** y **Compañía**, Lowell, Mass., E. U. A.

Lo venden las farmacias y los tratantes en perfumería ó artículos de tocador.

Recientemente se han recibido en el popular y acreditado establecimiento de tegidos **EL SIGLO**, las últimas novedades para la presente temporada de invierno. Es verdaderamente admirable la muy rica y surtida colección de artículos que puede presentar esta casa. Su dueño, **D. Manuel Navarro**, merece toda clase de elogios, pues no ha omitido gasto ni sacrificio alguno, con tal de dar gusto y satisfacer los deseos de su numerosa y distinguida clientela, así como también de todas aquellas personas que se sirvan visitar su casa.

Por fin se ha resuelto.

Hoy ya no han de temer sentirse molestadas por indiscretas miradas las señoras que tengan el cutis con un excesivo desarrollo del vello.

Con el **Depilatorio Venus**, se ha resuelto que existe un preparado que, siendo eficaz para la destrucción del vello, es al propio tiempo un producto completamente inofensivo y que con su sencilla aplicación se consigue limpiar el cutis de este ridículo enemigo de la belleza, al mismo tiempo que le da una tierna frescura y elegante suavidad.

Los innumerables testimonios que obran en poder de la casa que tiene el secreto de su preparación y el éxito cada día creciente que le dispensa el público, son la mejor prueba de que sus resultados son siempre satisfactorios.

Se venden en todas las buenas perfumerías á 5 pesetas frasco.



ESPECTACULOS

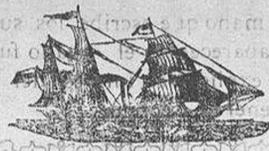
ISALÓN NOVEDADES
Grandes funciones todas las noches, de siete á doce, tomando parte la notable bailarina **la Bella Eloisa** y **El niño Dios**.
Cinematógrafo.—Gran variedad de películas.

Precios: Entradas general, 20 céntimos.—Idem de preferencia, 50 idem.

A LOS UTILES

BLENORRAGIA

Curación radical en cuatro ó cinco días con la «Inyección **Gómez Mora**», por si sola basta para ultimar la curación y no es necesario molestar ni perjudicar la estómago con cápsulas distintas. Mayor, números 23 y 25, farmacia, Alicante.



ISLEÑA MARÍTIMA

Servicio fijo y semanal entre Alicante, Palma, Marsella y Cette, por los vapores correos «Miramar», «Bellver», «Cataluña», «Balear», «Isleña» y «Lulio».

Salidas: De Alicante, todos los domingos á las doce de la mañana.

Para fletes y demás, dirigirse á su representante: **D. Jaime Bosch**.—Bilbao, 4.

Bodegas de Vista Bella

VINOS PUROS DE UVA.—Único establecimiento en su clase que ofrece á su numerosa clientela y público en general, el más variado y espléndido surtido de vinos superiores embotellados y á medida, en tintos, claretes, rosados, blancos y rancios, desde 35 céntimos de peseta, medida de tres cuartos de litro, á pesetas 2:50 botella.

Depósito exclusivo de la renombrada y verdadera cerveza alemana, marca **PILSENER**.

Se admiten encargos.—Servicio á domicilio.

San Fernando, 46.—Alicante.

EL FERRO-CARRIL

Aduaneta de Ferretería, Quincalla y Batería de cocina

MENDEZ NUÑEZ 31.

Tegidos metálicos, grillajes y enteladuras de seda para molinería.—Zapapicos, Picos, Bates y Palas para construcción de vías y carreteras, Tornillería y clavazón, Cocinas y medias cocinas económicas, tostadores y molinos para café.—Escopetas finas de caza y toda clase de armas cortas.—Básculas, pesas y medidas sistema métrico decimal.—Cintas métricas metálicas.—Perfumería fina del país y extranjera de las mejores fábricas.

E. Boti Carb nel
CALLE MAYOR.—
GRAN SURTIDO DE ferretería, herramientas, quincalla y perfumetería.

Las constructoras de obras, carpinteros, herreros y albañiles, encontrarán mucha variedad de artículos á precios ventajosísimos, como lo tiene acreditado dicho comercio.

FERRO-QUINA-BISLERI

LICOR TONICO RECONSTITUYENTE

DE LA SANGRE

NOCERA-UMBRA
(MANANTIAL ANGÉLICA)

Agua Mineral de Mesa

EN LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS. DEPÓSITO: A. ROLANDO BARCELONA. BAJADA S. MIGUEL.

TURRONES

DE **Antonio Lopez Jerez**

El acreditado y sin rival fabricante de turrones **D. Antonio López Jerez**, ofrece como en años anteriores á su numerosa clientela y al público en general, sus inmejorables turrones, que tan justa fama le han dado, un gran surtido de dulces secos, peladillas de Alcoy, cascadas de Valencia y los riquísimos pasteles de gloria que se expenden frescos diariamente.

Los precios son especiales por lo económicos, sirviéndose con puntualidad cuantos pedidos se hagan á esta casa, tanto para la población como para fuera de ella.

Pasaje de Américo

Cervezas EL AGUILA

MADRID (Capital 3.000.000 de pts.)

La mejor que se conoce hoy día

Dorada, tipo «Philsen».

Alemana, idem «Munich».

Imperator, (negra).

Representante exclusivo en Alicante y su provincia, **Juan Garrigós Soler**. Depósito.—Bazán, 14, bajo.

TOS Tose el que quiere, pues ninguna tos resiste 24 horas á los **Biscochos Pectorales Roselló**. Caja, 2 reales; frasco, 6. Farmacias y droguerías. Depósito en Alicante, farmacia de Aznar.

LOTERIA

En la imprenta de este periódico se venden recibos talonarios en libros de 50 y 100 hojas, al precio de 0:50 y 1 peseta, respectivamente.

IMPRENTA DE EL GRADUADOR

PAUL FEVAL

(68)

Un drama en los aires

te como hasta aquí, repuso Tommy con su flemat natural.

Stael no contestó. Se hallaba preocupado con el siniestro acaecido á su invento.

A los cortos instantes, en su descenso hallaron que atravesaban al impulso del recio viento; bosques inmensos, en los que la Flora se mostraba esplendente, reuniendo allí toda la rica variedad de las regiones templadas.

Después atravesaron un campo de hierba, cuya altura pasaba de un metro.

—Ved aquí una de las riquezas de nuestro comercio; este campo que se extiende á muchas millas de distancia, constituye uno de los medicamentos más célebres desde los tiempos antiguos.

—¿Todo este prado que bajo nuestros pies se toma el trabajo de presentarse? preguntó Tommy.

El Rheum, se apresuró á decir Kitt, antes que su amo tuviera tiempo de responder.

—¡Rheum!

—Precisamente, Kitt, es su verdadero nombre; el que dan los botánicos al ruibarbo.

Después fué presentándose el bosque en toda su frondosidad.

El capitán del Chamorghan consultó la carta geográfica de Skoresby.

Su amigo le interrogó con una mirada.

—Perfectamente; arrastrados por el viento en la misma dirección constante hácia el Kautal, dijo el ex-marino.

—Esto es, hácia el N. O?

—Precisamente.

Mientras tanto el Veloceléctreo había descendido casi á un palmo de elevación sobre aquellos bosques, vírgenes desde su formación á la mano del hombre y al tajante filo del hacha.

Dick dió orden para arrojar las anclas, y tan luego como esta maniobra se llevó á efecto, la galatea permaneció inmóvil en el espacio, suspendida sobre las envejecidas copas de aquellos corpulentos árboles.

Stael y su fiel doméstico se dedicaron, desde el momento de saltar á tierra, á la recomposición del Veloceléctreo.

—Estás seguro que hemos seguido hasta aquí la misma dirección? preguntó Octavio.

—Tan seguro, que la saeta de la brújula no ha variado una línea; observa sino...

Y el sabio le mostró este instrumento.

Después añadió, dirigiendo una mirada en derredor suyo:

—Buen país de caza se te presenta, Lú y Kitt; podéis probar vuestro ojo certero, puesto que la ocasión se os presenta.

Dicho y hecho; los dos jóvenes, provistos de todos los arreos de caza, se internaron en el bosque.

Kitt había sido el primero en matar un par de perdices ó chocas, cuya particularidad de esconderse bajo las piedras más pequeñas, desapareciendo de los cazadores; les llamaron en extremo la atención; era éste un animal sumamente raro, su plumazón, igual al de las perdices, se hallaba terminado por una cola desproporcionadamente larga y muy bella; sus patas, cortas como las del pato, eran de una blancura extraordinaria; su pico, largo y muy fino, de color mate; sus alas tan sumamente cortas que apenas podían sostenerlos en el aire. Era lo que los zoológicos llaman pájaro bobo.

En cuanto el joven marino había puesto su bala con el ojo certero que acostumbraba, en un magnífico **Manis macroura** ó **Pauyolin** de la India, originario únicamente en las costas de esta gran parte de nuestro globo y en las de las islas **For mosa** y **Ceilán**.

te en el momento de caer, aunque como en el caso presente, se arrojen al abismo por su gusto.»

«No, créalo «El Liberal», ni le persigue nadie, que nosotros sepamos, ni tiene para qué hacer de víctima. Si alguien le persiga, serán sus ambiciones desmedidas.

«Combatirle, sí; perseguirle, no, y es más, los que le combatimos, no lo hacemos como dice él porque defendió los intereses de Alicante, sino porque ni él ni los suyos han hecho por esta capital lo que debieron y pudieron hacer, que tiempo y medios han tenido de sobra.»

Y como comprobante de esto que dice «El Demócrata», y hemos afirmado nosotros cien veces, basta leer la colección del «Diario de Sesiones» para convenirse de que sus jefes no se han ocupado ni una sola vez de asuntos beneficiosos para Alicante.

¡Qué partido pueden tener aquí estos políticos egoístas!

No es verdad lo que dice «El Liberal» de que el Sr. Galdó sea propietario de EL GRABADOR.

Eso no lo ha dicho «El Gráfico», ni podía decirlo, y arguye mala fé testimoniar con hechos que no son verdad aquello que se quiere decir.

Tampoco es verdad que el Sr. Galdó forme parte de esta redacción, cosa que no ha resultado probada en ningún lado.

Solo lo dice el órgano de las envidias, de los odios y de los despechos, vulgo «Liberal», y su compinche revolucionario (?) «La Unión Democrática».

No queremos dejar de contestar lo que ayer dice «La Unión», pero nos sucede que nos falta espacio para hacerlo en este número.

Ese órgano revolucionario (?) es de lo más curioso que hemos conocido. Provoca la cuestión y ahora dice que no se acuerda de nosotros. Con sus propios textos demostraremos á «La Unión», y más que á «La Unión», al lector imparcial y desapasionado, la «buena» fe con que discute el colega,

El «Boletín oficial» de ayer publica el particular de la sesión celebrada por la Comisión provincial el día 22 del actual, referente á la resolución del expediente de las últimas elecciones municipales del Pinoso.

De «El Demócrata»: «El Liberal» llama á sus amigos «leales monteristas». Bueno; por nuestra parte, que lo diga. Lo de creerlo es muy distinto, pues todo el mundo, incluso el Sr. Montero Rios, sabe que los señores Arroyó y Beltrán votaron á Moret frente á la candidatura del Sr. Montero para jefe supremo del partido».

Es inútil que «El Liberal» pregunte, y nos pregunte á nosotros, cuando aún tiene preguntas nuestras por contestar.

Continuamos sin saber quién es el periodista del partido—porque debe ser periodista conocido—que dirige el órgano del Sr. Beltrán, el insignificante y anulado político de la calle de Canalejas, antes de las Bóvedas.

Y un periódico que mantiene en el «misterio» ese detalle, «dirigido» tal vez por persona que no pertenece á la prensa, pretende que se le conteste á todo.

Conteste á esta pregunta, y hablaremos:

¿Quién es el Director de «El Liberal»? Conste que esta curiosidad nuestra es cosa corriente entre políticos y periodistas, que aunque adivinan, como es na-

tural, la mano que escribe los suelticillos que aparecen en el órgano fusionero, no se explican el interés del colega en mantener el «secreto».



Ha fallecido en Castalla, D. Juan Antonio Mira y Mira.

En Onil, la virtuosa señora doña Rosa Satorre Sempere, tía carnal de nuestros queridos amigos D. Silvio y D. Manuel Escolano Cortés; á quienes enviamos nuestro sentido pésame.

Ha sido nombrado corresponsal del Banco de España en Jijona, D. José Aracil Boida.



Nuestro querido colega «La Opinión» dice, contestando á una pregunta hecha por «La Vanguardia», relativa á la Asociación de la prensa alicantina.

«La Opinión» está completamente identificada con la Asociación de la Prensa, y su mayor gusto será que la naciente Asociación adquiera en poco tiempo la mayor importancia posible.

Así mismo «La Opinión» ha visto y leído con singular agrado las cariñosas cartas que las señoras Canalejas, Moya y Milego han dirigido á nuestro distinguido amigo D. Juan Manuel Contreras, director de «El Demócrata», y, finalmente, la Asociación de la Prensa tendrá siempre en nosotros unos entusiastas é incondicionales partidarios y defensores de la misma.

Con lo expuesto estimamos quedará satisfecha la curiosidad de nuestro querido colega «La Unión».

En el domicilio del reputado facultativo y presidente del Colegio Médico de esta capital, D. Evaristo Manero Mollá, se reunieron los señores que componen la Junta Directiva de la expresada corporación, con objeto de acordar el día de la apertura oficial del curso académico.

El acto tendrá lugar el día 7 del próximo mes de Diciembre á las seis y treinta de la tarde, en el salón de actos públicos de la Escuela Superior de Comercio de esta capital, cuyo local ha sido cedido galantemente por el digno Director del centro docente, nuestro querido amigo y correligionario, D. Manuel Gironés y Puerto.

Según noticias que hemos adquirido, el acto promete ser muy brillante, pues tenemos entendido que se leerá una Memoria y se pronunciarán discursos por varios ilustrados doctores.

En la Casa de Socorro fué curado por, el médico de guardia, el vigilante nocturno Pedro Murcia, el cual presentaba señales de haber sido mordido por un perro.

Según declaración del interesado al pasar por el huerto llamado «De los toros», fué acometido por los perros ocasionándole las dos heridas que presentaba.

Del hecho tiene conocimiento el juzgado.

En breve comenzarán en la Escuela Superior de Comercio de esta capital, las conferencias que con tanto acierto vienen celebrándose anualmente, por inicia-

tiva del ilustrado Director de aquel centro de enseñanza.

Exposición de Burdeos

(Francia)

Una exposición industrial internacional tendrá lugar en Burdeos en Diciembre de 1904.

Burdeos, gran ciudad de Francia, puerto importante, centro de primer orden, es por su situación geográfica, su importancia económica y sus relaciones con el mundo entero, una ciudad universalmente conocida, lo que asegura á esta fiesta del trabajo un éxito segurísimo.

Así es que participamos á nuestros lectores la existencia de esta exposición llamada á favorecer á los que desean abrirse nuevas relaciones comerciales, y no dudamos comprenderán la importancia de la misma.

Esta exposición, que comprende todos los productos de la industria, del comercio, de la agricultura, ciencias, higiene, alimentación, etc, etc, tendrá lugar en el gran palacio de la Alhambra, en Burdeos, y esto bajo el patronato oficial de senadores y diputados, así como notabilidades políticas, comerciales é industriales.

Las condiciones de admisión son ventajosas. Todos los datos y el reglamento general se remitirá libre de gasto á toda persona que tenga á bien pedirlo al comisario, delegado general para Portugal, España y Marruecos.

Mr. Louis Jabouille, ingeniero en Marinha-Grande, Portugal.

Se aceptan agentes generales.

La compañía Gorgé.

Tenemos nuevamente la satisfacción de anunciar que la compañía Gorgé-Simonetti, formada casi toda de paisanos nuestros, que actúa en el teatro Principe Real de Oporto, es objeto de las mayores muestras de afecto por parte de aquel público que llena el espacioso teatro todas las noches.

«La Canción del del naufrago» ha sido allí un ruidoso éxito, gustando mucho la obra por el libro, por la música y por su bella interpretación. «pelo desempenho, que foi de veras bella».

El periódico de quien tomamos estas noticias, hace grandísimos elogios de la compañía en general; pero en particular, del bajo Pablo Gorge, dice que es la figura que más se destaca de tan magnífico cuadro, juzgándole en la citada obra del modo siguiente:

«No desempenho, ocupa é primeiro plano ó basso Pablo Gorgé Samper, (Tío Pedro), magistral no ser fatigante trabalho, poi que é elle, por assid direr á alma de drama, viviendo ó é sentido, como se ó sen autor fora. Extraordinaria ne scena de embriaguez, ne imprecas no más e as mulheres, pais que un é outras attraen, or honer com á sua linguaguen desconhecida, para os sepultasem afinal no abyemo. Foy freneticamente ovacionado, tendo hamadas especies».

Igual nevelicas gratísimas á registrar á la talatosa tiple Rafaela Gorgé, característice. A mar torine tio Lobes, tal como ella á figurarse ó a demostreciao victoriosa de un poderoso iemperamento dramático.»

De Gaspar Rodrigo tambien se hacen lenguas por su corrección y buen gusto artístico.

Felicitemos á nuestros queridos paisanos por sus legítimos triunfos en la nación vecina, que tanto les honra, como honra á esta tierra que les vió nacer.

En la tarde del domingo pasaron revista los individuos que componen la brigada de la Cruz Roja de esta capital, efectuando en el campo de instrucción varias maniobras que fueron presenciadas por numeroso público.

La Junta del pueblo

A las cinco de la tarde del sábado úl-

timo se reunió la Comisión Ejecutiva de esta Junta, presidida por D. Guillermo Campos y con asistencia de los señores Carratalá, Montagut y Comandante de Marina.

Leída el acta de la sesión anterior fué aprobada.

Se dió cuenta de tres oficios de la Dirección facultativa participando haber tomado posesión de su cargo el escribiente, D. Germán Bernabeu; haberse verificado la recepción de la boya luminosa y haberse comunicado al Comandante de Marina las señales de dicha la boya.

Fueron examinadas las cuentas del mes actual, y se levantó la sesión.

Los guardias municipales Cano y Beviá, detuvieron ayer á Manuel Papi, que en completo estado de embriaguez ocasionó un gran escándalo en la vía pública.

Por orden del Jefe de la Guardia municipal Sr. Chinarro, fué detenido ayer un sujeto de malos antecedentes y sospechoso, llamado José Hernández, natural de Barcelona, de cuarenta años de edad, el cual fué encerrado en los calabozos de la Inspección.

Ayer mañana visitó al señor Gobernador civil de esta provincia D. Antonio Baztán, una comisión de la Delegación de la Cruz Roja de esta capital, presidida por el bizarro comandante de caballería y Delegado de la Asociación, D. Manuel de Elizacín y España.

Ayer tarde en un cafetín establecido en la calle de San Vicente núm. 2, se oyó la detonación que produce un arma de fuego.

La pareja de guardias municipales acudió presurosa para indagar la causa de la referida detonación, viniendo en conocimiento que un individuo llamado Sebastián Galiana, sacó una pistola y al ser retirada para examinarla por José Lalanero, se disparó casualmente el arma, sin que afortunadamente ocurriera ninguna desgracia.

Anteanoche á las diez próximamente se oyó la detonación de un arma de fuego en la calle de Bilbao.

La pareja del centro que acudió inmediatamente solo encontró una pistola de dos cañones en medio de la calle y la cual presentaba señales de haber sido disparada hacia poco, ignorándose quien fuera el autor del disparo.

El Sr. D. Amando Zaragoza Llacer, depositario general en esta provincia de los inventos de Mr. Martinengo, deseando dar á conocer en esta capital el maravilloso aparato para la extinción de incendios, titulado «Minimax», con la correspondiente autorización de este excelentísimo Ayuntamiento, á las seis de la tarde de hoy se harán las pruebas en el solar situado entre las calles de San Fernando y Rafael Terol, á cuyos experimentos hemos sido galantemente invitados.

Del resultado de estos experimentos daremos cuenta á nuestros lectores.



Sigue interrumpida la comunicación telegráfica con la Corte, por las mismas causas que ayer indicamos, y con tal motivo, tampoco hoy hemos recibido los telegramas que diariamente nos remite nuestro corresponsal en Madrid.