



LA BELLEZA DEL PELO CORTO Y EL ENCANTO DE LA NUCA BLANCA

VAMOS CONTRA EL FUTBOL, EL TABACO MALO Y LOS AUTOS CAROS

—¿Adonde vamos? —¡Ah! Nosotros vamos al futbol—nos dice él. —Pues, a los de este bando, el futbol no le «pesca»... —¡Os lo perderéis! —Eso parece. Pero no. El futbol está en el ocaso. Se cae, se precipita hacia su fin. —Lo dirán los enemigos del deporte. —Todo el mundo lo dice. Hasta los propios profesionales. Además que el futbol es de otra época. Se ha acabado la pasión, el ardor, la valentía. Y no quisimos seguir la discusión, porque no íbamos a ganar nada. Ellos se fueron al futbol. Nosotros hemos seguido otro camino. Creemos pasarlo un poco mejor. Antes de emprender nuestra ruta nos detenemos unos minutos en el estanco. Los puritos de quince céntimos nos seducen. Vemos un buen señor que elige enfajados de aspecto brillante. ¡Le compadecemos! No sabe, el buen hombre, que le ha ejoído un veneno estimable. Más modestos que nuestro vecino, hemos elegido cuatro puritos de a quince sencillamente admirables. Secos, bien planchados, de esos que tiran sin necesidad de una caja de cerillas. Hablamos con el estancoero y le expresamos nuestro criterio. —Mire usted; nosotros no fumamos picadura. Es defestable. Hemos comprobado que esa clase de tabaco que nos dan produce trastornos intestinales. Sabemos de quien ha llegado a sufrir disenteria. El estancoero nos mira convencido y resignado. Si al estancoero le diéramos la moneda falsa, ¿tened la seguridad que nos la rechazaría. Contra el tabaco malo no cabe ninguna defensa. Únicamente la de no fumar. Y esta aún no ha llegado el momento de que la gente sepa decidirse por ella. Ya estamos en la calle. Una cerilla y el puro arde. Una ceniza blanca y un grato perfume nos deja pensar por un momento que estamos fumando. El español, ya veis que se conforma con poca cosa. ¡Para que luego digan que es difícil de gobernar! Vamos a tomar el taxi pero, ante la competencia con los autos particulares y ante el temor de que nos supongan preferencias nos decidimos por la perra gorda. Al franvia y pronto a la plaza. Los titiriteros, llevan mucha gente esta tarde. Y es que al público le gusta esta diversión. Es cada domingo y se aparta de lo corriente. Al entrar en la pista un señor portero nos reclama la localidad. No nos conoce bastante. Hasta nos pide el carnet de identificación. Temblamos. ¿Quién será este hombre? Hemos elegido nuestro sitio. Una mujer, soberanamente guspa está sentada cerca de nosotros. Es un ser bello ejemplo femenino. Está un poco amarilla. En cambio, contrasta su palidez con

sus labios, rojos, como fresas... Lleva el pelo corto, a lo paje. Y además, es de las que emplea el barbero en su debido aspecto. Al cuello le falta ya la navaja de aquel. Si supierais del mal efecto de ver a una linda damita con la nuca blanca y en su parte superior el sembrado del pelo crecido. ¡Es para acabar la fusión! ¡Ibamos incluso a decirle, por amor al arte de su escultura, que cuidara su cuello. Pero pensamos un momento ¿qué nos dirá? ¿se sofocará? ¿nos lo agradecerá? Y en la duda callamos. Distantes de nosotros vemos a las cubanitas; se esconden levemente, aristocráticamente. Creen sin duda que vamos a hablar de ellas. Y se engañan. No diremos nada. Nada mas, que la novedad que hemos visto. ¡Iban sin chal al cuello. Y estaban doblemente bonitas. En tanto han ido desfilando por la pista artistas diversos que han llevado al auditorio el halago de la diversión. Los perritos amaestrados y la lucha de la bandera ha sido la nota de la tarde. La artista ha gozado un momento viendo al público satisfecho del trabajo de los animalitos. Y después de esto han venido otros números sorprendentes, atractivos de suma novedad. La gran compañía. MANUEL ALMENARES.

Pedid en todas partes la Cerveza "EL AGUILA" de Madrid en sus clases Dorada y Alemana De venta al por mayor y por docenas en el almacén de M. Cremados Alarcón CANALIJAS, 5. — ALICANTE

Nuevas palabras incorporadas al Diccionario En el último número del «Boletín» de la Real Academia Española, se da cuenta de que la docta corporación ha acordado incluir en la próxima edición de su diccionario, las siguientes palabras nuevas: «Esquis», plural «esquis», «esquiado» y «esquiadores», en sustitución de la voz «skis» y sus compuestos que se venia aplicando a los que usan el patin o aparato de cierto género dispuesto para caminar sobre la nieve, «amarar» y «amarar», y «locutor» y «locutora», que podrán aplicarse a la persona (según el sexo) que habla en los aparatos radiotelefónicos, en lugar de la inglesa hoy introducido «speaker», que nada dice en español.

Coma Vd las exquisitas sardinas, y el rico salmón Representante: JOSÉ LLORET RAFAEL TEROL, 12

PENSIÓN ALICANTINA DE VICENTE LLORET SITUADO EN EL CENTRO DE LA CAPITAL Ex concesionario del balneario ALHAMBRA DE ALICANTE.—Espaciosas habitaciones.—Cubiertos económicos.—Cocina de primer orden. PENSION DESDE 16 PESETAS Caspe, 31, 1.º, 1.ª (Chaflán Lauria) BARCELONA

MUY EN BREVE Grandiosa Exposición de Calzado ULTIMAS NOVEDADES LOS MEJORES DE ESPAÑA CASA SERRA Bailén, 14

Escamas blancas de jabón de coco marca "El cocinero" Nuevo producto para lavar la ropa.—En dos horas y sin cansancio, se hace el trabajo de todo un día. Paquete de medio kilo, 0'75 pesetas. En droguerías y establecimientos de ultramarinos,

A las Sociedades Compra y venta de hierros viejos Diego Saavedra Gómez Tubos para parrales a 2 ptas. el metro ALAMBRES DE TELÉGRAFOS METALES, ESTAÑOS, PLOMO Especialidad en hierros cortados a medida propios para herraduras.—Corte de planchas a tijera hasta 18 milímetros Tubos para parrales y conducción de aguas a 2 ptas. metro. Almacén: Delicias, 18—ALICANTE

Julio Castillo Sanz Unico importador en Alicante de los salazones de la Almadraba de Cénta ALMACEN: Maisonnave, 27 ALICANTE

ABANICOS DE PLUMAS desde 18 hasta 300 ptas. EN LA PERFUMERIA La Ciudad de Roma ALTAMIRA, 4 ALICANTE

Memorias de un legionario El desfile de una Bandera

Tarde estival. El pueblo tetuani acude al desfile. Las viejas campanas, diestramente volteadas por vigorosas manos, dan al aire sus alegres notas llamando a los pocos rezagados, ¡Campanas que sabéis tocar a gloria y a muerte! Tarde estival en que en las calles hay ansiosa muchedumbre que quiere festejar el triunfo de los del Tercio. En los balcones flores; flores son las mujeres, garbadas mujeres con matices de clavel y de luminosa alegría en las pupilas brillantes. A sus balcones, han sacado humildes colchones rameados, valiosísimos tapices que alternan con los vivos colores de la enseña patria. Tarde estival; luz, alegría por doquier. Arriba, en lo infinito, el inmenso palio del azul cielo. Abajo, en la tierra, enardecida muchedumbre; borrachera de color; policromía de «chilabas»; encendidos colores en las blusitas de las alegres modistillas; nieve en las blancas vestimentas de las moras, y escoceses colores en los vistosos mantos de las bellas hijas de Israel. A lo lejos, venimos los del Tercio. Los legionarios destacados, dando al aire los anchos pechos curtidors por el ardiente sol, avanzan al són de la marcial y guerrera canción legionaria. Soy valiente y leal legionario, soy soldado de brava legión; pesa en mi alma doliente calvario que en el fuego busca redención. ¡Pasa la Legión! Su canto de guerra es el cantar de la raza. En sus estrofas vá el sentir. Cantando vivimos y cantando morimos. Allá arriba, en los nevados montes de Beni-Hczmar han quedado

muchos; también ellos cantaron ante la muerte lo mismo que nosotros cantamos ante la victoria. La muchedumbre enardecida se confundió entre nosotros, apretándonos, abrazándonos. Estrechamos, huesudas manos de trabajador, también las finas y perfumadas de las mujeres que coquetamente nos las tienden, sonriéndonos, enseñándonos la nitidez de marfil de sus dientes perfectos, insolentes. Y ante este cariñoso recibimiento, tengo el recuerdo de los que han caído, de los que no lo han podido saborear. Héroe anónimo que murieron bajo un nombre que no era el suyo. Ninguno de sus familiares supo su fin, y por lo tanto nadie les lloró. A esos bravos les falta una oración musitada por firmes labios. ¡Mujer española! Yo, uno de ellos, te lo suplico. Rza por los que se llevó la Intusa; que al rezar puede que reces por algún ser querido, carácter aventurero que huyó de tu lado. Tetuán, está en paz. Los del Tercio, desfilaron con cañones cogidos al enemigo que tiraba a la plaza, atemorizando a las mujeres de tres razas, todas hermosas, todas bellas, todas señadoras. Españolas, hebreas y moras. Pasó el desfile. Pero quedó el eco de la canción legionaria. Mi divisa no conoce el miedo, mi destino tan solo es sufrir mi bandera lucha con denuedo hasta conseguir, vencer o morir. PEPE BORDERA FURIÓ Tetuán.

Almacén de Paquetería Drogas y Coloniales DEL PAIS Y EXTRANJEROS TORRAS HERMANOS Y C. SUCESESORES DE Viuda de José Torras Herp TEATINOS, 50 Y JERUSALEM, 4 ALICANTE

Delantales para Pascua Gran Exposición Delantales nunca vistos de tamaños y colores llamativos, elegantes, vaporosos, en batista organdi, seda y crepón. Unica casa en el mundo que los vende. Alfonso el Sabio, 14. Alicante.

COGNAC BLAZQUEZ ANTIQVARY ESPECIALIDAD

Compañía Transmediterránea BARCELONA SAIDAS DE ALICANTE A PARTIR DEL 19 DE ABRIL DE 1925 Sonings (12 h.) vapor-correo para Ibiza y Palma Lunes (16 h.) directo para Orán y Melilla Miércoles (14 h.) directo para Barcelona Jueves (17 h.) para Valencia y Barcelona El vapor-correo para CANARIAS sale cada dos sábados (20 h.) — Salidas semanales para Ceuta y Marsella y eventuales para los puertos de Inglaterra. AVISO.—Las Notas de Embarque se admitirán: Hasta el mediodía del sábado para la Línea de Baleares.—Hasta las 10 de la mañana del día de salida para las Líneas de Barcelona y Orán-Melilla.—Y hasta las 5 de la tarde del día anterior del señalado para la salida del vapor-correo de Canarias. Para fletes, pesajes e informes, dirigirse a la Delegación de la Compañía en Alicante.—Paseo de los Mártires núm. 3 bajos.—Telégramas y telefonemas Mediterránea.

MONJA-QUINA VINO JEREZ APERITIVO Y RECONSTITUYENTE CAYETANO DEL PINO SUCESOR DE C. DEL PINO Y CIA JEREZ DE LA FRONTERA DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS y Droguerías



