

SUSCRICIÓN.—Alicante 1 mes, 2/25 : Fuera trimestre, 8 pesetas
Número suelto 10 céntimos : Atrasado, 35
REDACCIÓN: Méndez Núñez, 23, entresuelo—Apartado, 162—Telef. 288
ADMINISTRACIÓN Y TALLERES, Teatinos, 8

Director: EMILIO COSTA

Diario de Alicante

LA ENCUESTA DEL "DIARIO"

El régimen político nacional y la orientación de la política conveniente a Alicante

La primera respuesta recibida

Señor don Emilio Costa.—Alicante.

Mi querido amigo: Por el número de su DIARIO DE ALICANTE correspondiente al día 21, me entero de la encuesta que usted abre llamando a todos los alicantinos para que den su opinión respecto a «qué régimen político es el conveniente para nuestra patria» y «cómo debe organizarse y orientarse la política de nuestra provincia para la mayor defensa de sus intereses». No puedo por menos que felicitarle por su idea, ya que si todos los alicantinos que sentimos amor por nuestra tierra, damos nuestra opinión, será indudablemente una fuente que recogerá quien pueda y deba hacerlo; pero si por el contrario, su llamamiento cae en el vacío, cosa que sería de lamentar, y yo no lo creo, no tendrá derecho a hablar quien ahora haya guardado silencio y a usted le cabrá la satisfacción siempre de haber cumplido con un buen alicantino.

De importancia primordial es indudablemente el problema que sin duda alguna trata de resolver el Gobierno en estos momentos; el de la orientación del régimen político futuro de España. Para ello es de suponer, que nuestros gobernantes se asesorarán, no sólo de su experiencia, si no también de la de los antiguos políticos, que siguen sintiendo interés y amor por la Patria; y si el porvenir se orienta hacia la reconstitución de un parlamento sano, elegido por el pueblo, con verdadera independencia, creo que el acierto será completo.

En cuanto a nuestra provincia, el problema se subdivide en dos: el provincial el que se refiere a la Diputación y el local, referente a los Ayuntamientos de cada pueblo. Tanto en la Diputación como en los Ayuntamientos lo ideal sería que se formaran por elección, pero como la realidad es hoy otra, hay que ceñirse a ella. En la Diputación debe procurarse que haya elementos representativos de todos los pueblos de la provincia y a ser posible que se encuentren representadas todas las actividades, tanto de la inteligencia como del trabajo manual y que los individuos que forman la corporación sean de verdadero arraigo y prestigio dentro del círculo social donde se desenvuelven.

Nuestro Ayuntamiento, ante todo, debe estar formado por alicantinos; y consiste al decir esto doy a la palabra alicantinos un concepto amplísimo: yo considero alicantino no sólo al que ha nacido en nuestro pueblo, sino también al funcionario que al desempeñar su cargo pone al servicio de nuestra tierra todo su saber; al ingeniero que pone su cariño, y su inteligencia al servicio del engrandecimiento de Alicante, al profesional y al propietario que aquí arraigan y aquí abren su casa y miran esto con el interés que miraría a su propio pueblo. Pero no puedo considerar alicantino a los efectos de regir y gobernar nuestro Ayuntamiento al que no tenga un verdadero conocimiento de la vida y de los problemas de Alicante, al que no conozca nuestras necesidades; como tampoco a aquellos otros que puedan mirar los puestos edilicios como medio de lograr la satisfacción de su vanidad.

Así pues yo creo que al organizar un nuevo Ayuntamiento, si tal cosa se pretende, debe hacerse una selección, procurando no elegir a nadie que no esté completamente facultado. De sobra se han de encontrar verdaderos alicantinos que sepan y quieran sacrificarse por el bien de Alicante. Hay que prescindir de colores políticos. Si al elegir el nuevo Ayuntamiento, se hace buscando en sus componentes a las personas de arraigo y prestigio en la localidad, sea cual fuere su color político y su modo de pensar, siempre que sean verdaderos alicantinos, y buenos administradores de los intereses del pueblo, se tendrá un Ayuntamiento verdadera representación de Alicante, pero si por el contrario no se hace así, no creo que se consiga una verdadera, competente administración de administradores y administrados y si existe divorcio entre concejales y alicantinos el mal redundará en perjuicio de la causa pública.

Perdone usted amigo Costa, si, sin querer, he dado demasiada extensión a esta carta, que está inspirada solamente en el cariño a nuestra patria chica.

Disponga incondicionalmente de su afmo. amigo q. e. s. m.,

Ramón Alberola Such.

El Palacio de la Curación de la Cruz Roja en Madrid, enorgullece a España entera

Al enfermo lo sugestiona, lo cura el ambiente de luz, de higiene y de salud que se respira en la instalación

Médicos preeminentes y damas linajudas cultivan la profesión de hacer el bien sin tasa, al necesitado

Madrid puede enorgullecerse, sentirse lleno de satisfacción. La Cruz Roja madrileña es algo muy serio, desconocido todavía por la inmensidad de los españoles.

Viendo, recorriendo los locales, los palacios que la Cruz Roja tiene en la Corte se comprende, se descubre exactamente la función humana de la institución.

Nosotros a la amabilidad, a la gentileza de don Juan Criado, secretario general de la organización en la villa madrileña, debemos, hemos podido sentir una de las emociones más gratas de nuestra existencia.

Hablábase de lo hecho en Madrid y las cifras advertían, dejaban adivinar la obra. Olamos a don Juan Criado citar hechos, registrar pormenores de la fundación, del desarrollo de la meritísima, de la humana labor de piedad y de consuelo y no podíamos reprimir nuestro contento.

Y don Juan Criado cuando observaba nuestra ansiedad, nuestra sed de saber hechos, sucesos, detalles de todo cuanto se había efectuado en la corte, firmemente nos decía, con cariño, con el cariño de un convencido de la obra, de un enamorado, de un fervoroso enamorado.

—Será mejor que lo vea usted todo. La realidad superará sus cálculos.

Y aunque tarde ya, había pasado el mediodía, salimos rápidos del domicilio en la calle de Sagasta, de la Cruz Roja y acudimos al Metro. Pronto en Cuatro Caminos, finalizando la avenida de la Reina Victoria. Cruzamos el paseo y contemplamos el hospital de San José y de Santa Adela, en donde la reina Victoria ha realizado esa labor enaltecedora humana y generosa.

—Este es el hospital. Y allí está el Dispensario —nos afirmaba.

Seguimos avanzando. Nuestra visita iba a ser al Dispensario. Era la obra completa, la obra cumbre, digámoslo así, realizada por la Cruz Roja.

Comprendíamos en ese momento, justificábamos mejor, esos festivales creados para arbitrar recursos, suscripciones, corridas de toros, fiestas de la flor, todo lo veíamos claro, diáfano, transparente. Todas esas fiestas tenían por finalidad aquella obra, aquella maravillosa creación.

El dispensario de la Cruz Roja en Madrid, no debe titularse dispensario. Decir dispensario no es llegar al oído, talarlo, darle visión de lo que es aquello. El dispensario debe titularse Palacio de la Curación. Todo lo que hay en él es santísimo, palacial, grande, magnífico.

Traspone el enfermo la vidriera y se hincha de luz, de alegría, de optimismo. El enfermo cura solo de verse en el ambiente. Se sugestiona, se siente nuevo, cambia su moral, se adueña de él la vida, la vida que, momentos antes de pasar, la veía en quiebra y en derrota.

Unas amplias naves a la entrada sirven para hacer la clasificación de enfermos. Se hace por el color. Cada especialidad tiene su color. La asistencia es rigurosamente quirúrgica. Centenares de desgraciados buscan en aquel garage humano alivio a sus padeceres, mejoría a sus sufrimientos.

Y los hombres de la Cruz Roja, médicos, enfermeras, todos, con un abnegado

amor al prójimo, reparten el bien, proporcionan el consuelo y suministran la salud. ¡Qué grande se siente uno visitando el Palacio de la Curación de la Cruz Roja en Madrid!

La infanta Beatriz salía de la sala de estudios. La infanta estaba haciendo prácticas para enfermera. Alta rubia, todo el gesto, todo el perfil de Alfonso XIII. Conversara, gentil, grata. Le seguía la duquesa de la Victoria, esa alma femenina procer y generosa, vínculo del consuelo y lazo del bien.

Cerca de la infanta observamos sus movimientos y sus palabras. El doctor Poyades, alma de la clínica oftálmica del Palacio de la Curación, se había acercado a la real persona, la reverencia severa y el beso en la mano.

Médicos enfermeras, todos acompañaban a la infanta, todos la despedían. La sobrina de don Antonio Maura, alta rubia, caritativa, profesora en el bien, destacaba su lozanía y su belleza en aquel concierto de voluntades propicias siempre, esclavas permanentemente, en reducir las llagas del vivir, en apagarlas, en acabarlas, en ganar la salud y dar a la vida plélicas energías.

Nos acompañaba en la visita don Juan Criado, la secretaria del Palacio de la Curación señorita María Luisa Monter, un alma femenina de una capacidad organizadora incansable e infinita. Don Juan Criado había encontrado su alma gemela. Nos disculpó un momento. Iba a la iglesia próxima a tomar los dichos. Su unión con la virtuosa señorita estaba anunciado para el 25 de Mayo.

Continuamos recorriendo el Palacio. Nos guiaba ahora el doctor Andina. Especialista en ojos. Su amabilidad y su gentileza llegaba a lo extraordinario. Todo nos lo descubrió. Lo vimos todo. Nuestra satisfacción no podía reprimirse, nuestra admiración no la podíamos ocultar.

La visita había superado nuestra visión. Nada nos defraudó. Experimentamos un placer nuevo durante la estancia. Había excitado nuestros sentidos y nos desbordábamos en un colmo de contento.

El Palacio de la Curación, es pues una institución modelo. El primero en España. La obra ha costado dos millones de pesetas. Y aparte de las curaciones quirúrgicas, el Palacio de la Curación es el centro en donde se hacen esas enfermeras proceras y humildes que luego se extienden por los hospitales españoles derramando su inagotable caridad.

Y de lo que se hace en aquel local lo demuestra el hecho de que sólo en el año de 1927 han sido asistidas entre enfermos y curados sobre 133.597 personas, de todos sexos y edades. Este dato revela claramente la labor que se ha desarrollado en la admirable institución.

Alicante se encuentra en estos momentos organizando la instalación de su nuevo dispensario y al ver esta mañana la obra de Madrid no puedo por menos que evocar la que se viene realizando con tanto trabajo en Alicante, con tanto amor a la institución y con tanta ansia por el desvalido.

No estará demás que en ese momento de la inauguración del dispensario de Alicante se invite a don Juan Criado, alma creadora y virtuoso enamorado de la institución que ocupa la secretaria general y del que se pueden recibir saludables enseñanzas que tiendan a prestigiar más lo que va a hacer la Cruz Roja alicantina.

Sabemos lo que en el nuevo dispensario alicantino hace don Antonio Martínez Torrejón y lo que en la obra le auxilia y le secunda el secretario don Tomás Navarro y nos parecería acerdadísimo que para esa fecha se invitara además a los más eminentes doctores que en el Palacio de la Curación de Madrid, dan asistencia a tanto desventurado.

MANUEL ALMENARES.

Madrid.

Propague Vd el DIARIO DE ALICANTE

AYER EN EL AYUNTAMIENTO

UNAS ACUSACIONES

En el salón de sesiones del Ayuntamiento no hay bancos para el público; mejor dicho, como no va público, se suprimieron los bancos que, claro está, no servían para nada.

Pero ayer al filo de las siete de la tarde los maceros hubieron de colocar bancos precipitadamente en vista de que sin saber de donde ni porque surgió público para presenciar la sesión del pleno.

Y el público fué distinguido. ¿Qué se esperaba para que tan inopinadamente cesara la quietud de muerte del amplio salón?

Despachan todo el orden del día sin contratiempo.

Ya al final el señor Martínez Pina hierático, apocalíptico se alzó en su escaño y a diestro y siniestro repartió mandobles y tajos acusatorios contra algunos de sus compañeros de Concejo.

Este era farmacéutico en Aspe donde tiene o debe de tener su residencia inexcusable y es en Alicante edil y diputado; aquel de más allá tiene a su hermano cobrando de fondos municipales, empleado en funciones del Ayuntamiento. Este otro, suministra al Municipio los géneros de su comercio particular.

Aquella actitud del señor Martínez Pina, nada blandengue, dejó perplejos a los concejales, es al público que desde los días del viejo régimen no había oído en el salón de sesiones acentos oratorios del juez de los corruptos de que hizo gala el edil catedrático.

El señor Soriano se consideró aludido y trató de defenderse contra la insinuación en que se le envolvía; también el señor Vaño dijo unas frases incomprensibles; el otro aludido recordó que a «buen callar llaman Sancho» y Sancho se sintió por un rato largo.

Pero queda en pie el problema planteado con esas acusaciones que quizás se resuelvan con el ineficaz expediente muy antiguo régimen del que jamás salía responsable para nadie; seguirá el comerciante concejal vendiendo sus géneros al Ayuntamiento con daño de los comerciantes no ediles; seguirá la ubi-cuidad del farmacéutico de Aspe y seguirá igual todo, deduciéndose que el señor Martínez Pina ha dado un salto en el vacío y tendrá que dejar de ser concejal.

Y estará bien todo eso.

Y estará bien porque esas inmorales ayer hechas públicas pudo denunciarlas el señor Martínez Pina hace tiempo y no lo hizo, cuando había un señor concejal Cabrera acaparador de todas las contrata de obras municipales, y cuando en voz baja, se hablaba de turbios asuntos de otros concejales que salieron del Municipio no muy airoso.

Pero hecha está la acusación concreta aunque tardía.

¿Que va a pasar ahora? El señor Martínez Pina saldrá del Ayuntamiento indeciblemente, por o audaz; pero ¿y los otros? ¿seguirán por contumaces en sus puestos a pesar de todo? Esperemos. Esperemos sentados en esos bancos que ayer se colocaron precipitadamente y donde descabezaremos un sujeción antes de ver resolver este problema de ética política.

GENTE CONOCIDA

Con sus distinguidos hijos, ha regresado a Alicante el administrador de Correos don Antonio Segura.

Para el 3 de mayo ha sido fijada la fecha de la boda de la señorita Marta Miralles de Imperial y Perajo, hija de nuestro amigo don Agustín, con don Antonio Febrier y Joyer, hijo de los marqueses de Saudin.

Con motivo de cumplirse hoy el quinto aniversario del fallecimiento del distinguido e inteligente joven don Gabriel Ferré Ravello, queremos reiterar a su desconsolada familia la expresión de nuestra más sincera condolencia.

—Se halla en Orihuela la señora condesa de Chelles.

Lea Ud. el "DIARIO"

DIARIO ANECDÓTICO

El preferido de Napoleón

El general Berthier acompañaba siempre a Napoleón cuando este salía para las campañas. Su elección entre otros generales se debía exclusivamente a que aquel tomaba excelentes apuntes de los planes y disposiciones, que transmitía de inmediato a la primera parada. Jamás descansaba estando al lado de su jefe.

—Esto es lo que me encanta de Berthier—decía Napoleón—. Y es indiscutiblemente su principal mérito. Generales que puedan mandar, hay muchos. Que se puedan mandar, sólo Berthier. Y lo prefiero a mi lado por eso, porque sabe obedecer.

De re tennística

En la Real Sociedad de Tiro de Pichón

En el chalet de la Real Sociedad, amable refugio de la «gente bien», triunfa el tenis, y con el tenis, o tal vez antes que el tenis, una de caras bonitas que es como para perder la cabeza a poco floja que se lleve.

Don Antonio Badías, entusiasta de este deporte y veterano jugador ha tomado a su cargo la organización del actual campeonato. La muchachada ha correspondido a su acertada dirección poniendo en el juego todos sus entusiasmos; y el público, selectísimo y ávido de presenciar los interesantes encuentros, ha acudido a las canchas de la Real Sociedad, dando con su presencia el marco adecuado a todos los matches.

El domingo por la mañana Adrián Meziat y Pilar Alca triunfaron de Luisa Salvetti y Félix Pillet. El tanto fué: 6-2; 6-4; 9-7.

Por la tarde fueron los vencedores Mari-Pepa Mendizábal y Ramón Lucidiez; los vencidos Elena Carey y Jesús Fernández de la Puente. El resultado por sets: 7-5; 6-2; 6-2.

Y ayer por la tarde se celebraba uno de los más interesantes encuentros del campeonato. Pilar Alca y Adrián Meziat, en quienes muchos veían a los futuros campeones, iban a defender su «chance» frente a Mari-Pepa Mendizábal y Ramón Lucidiez los «outsiders» del concurso. Bueno y esto entre paréntesis, se ha fijado el lector la de palabrejas que sabe el cronista.

El match resultó tan interesante como se había supuesto, pero el resultado no fué tal vez el previsto por la mayor parte de los espectadores. Pese al formidable juego de Adrián Meziat y al también bueno de su pareja, Mari-Pepa y Ramón supieron arrebatarnos la victoria.

Hemos de hacer mención especial del juego desarrollado por Mari-Pepa, fué algo inmensurable. Vamos, una cosa así como Zamora en Gijón. Ramón Lucidiez rayó asimismo a gran altura.

Fuó el tanto: 6-0, 3-6, 6-3, 6-1. Y para mañana está anunciada la final entre los vencedores de ayer y el doble formado por Luisa Aragón de Carratalá y Luis Más.

Hasta mañana, pues.

SILVIO

El cadáver del Consul de España en Orán

El vapor correo de Orán ha traído hoy el cadáver del Consul de España don Pedro Saura del Pau recientemente fallecido.

Le acompañaban don Luis Saura hermano del finado, el general Orgaz en representación del Gobierno español y los señores Tintoré, Such, Hodar, Villaplana, Yáñez y Quintana.

En el muelle le aguardaban sus familiares don Alejandro Bustamante y don Agustín Echevarría, el secretario del Gobierno civil don Aug. I Aznar y personal de la Transmisiones, ingeniero de Obras del Puerto, director de Sanidad, jefes de policía y Seguridad y otras personalidades.

Desde el muelle ha sido trasladado el cadáver a la estación de M. Z. A. para conducirlo a Madrid.

En diversos coches iban numerosas coronas en cuyas cintas se leía:

Consul General: Consulado de España en Sidé-Bel-Abbés; Jiles y compañeros del Ministerio de Estado; Hijos del País; Personal Consulado España en Orán; La Humanitaria; Colonia Israelita española; A note ami; Alberto Pariente; Doctor Bandelac; Real Beneficencia española; Beneficencia española de Sidé-Bel-Abbés; Recuerdo; Cuerpo consular de Orán; Cámara de Comercio Española en Orán y Arquitecte y ent episse.

El Presidente a Valencia

Valencia (Teléfono).—Primo de Rivera vendrá a las fiestas de mayo.

Llegará el día 19 a Valencia.

Regresará dos días después.

En su honor se preparan diversos agasajos.

Ges'o del día

Ese no soy yo

Ha fallecido don Juan Pérez, secretario perpetuo de la Academia de la Historia.

Ese señor no soy yo.

De serlo hubiera yo vivido a perpetuidad para complacer a la Academia y ejercer el cargo debidamente.

Además mi ilustre homónimo fallecido era un escritor erudito: yo soy solamente un escritor de historia (de historia escabrosa quizás). Él era un erudito de la Historia.

Y esa es la diferencia.

Escritor erudito quiere decir que escribe sobre cosas sabias y abstrusas que no le importan a nadie.

Y en eso nos diferenciamos también: yo escribo sobre cosas que a nadie importan pero que no son sabias ni abstrusas.

Ese don Juan Pérez fallecido nada tiene de común con este que desea vivir perpetuamente aunque no tenga secretaria alguna a su cargo ni sea erudito, con este que desea vivir por lo menos hasta ver en que termina eso de China y lo de Tángar.

JUAN PÉREZ

CENTRAL CINEMA

PARA HOY

El río del olvido

PARA MAÑANA

El asalto al expres

TEATRO PRINCIPAL

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Director, Fernandez Arbós

Concertos los días 26 y 27

Homenaje a Oscar Esplá

Propague Vd. el "Diario de Alicante"

Los festejos abrilenos

Ya han empezado las Fiestas! La ciudad se ha engalanado con sus mejores prendas...

Nuevamente las calles se ven repletas de público, mucho del cual ha venido de los pueblos más lejanos...

Una abundante representación del sexo hermoso pasea por estas vías, envolviendo el ritmo sugestivo de sus andares en una danza divina.

Los actos anunciados para hoy se han celebrado con el orden más riguroso y con el aspecto más esplendente.

Pero lo que merece especial mención es el paseo de las comparsas, efectuado esta tarde.

La calle San Nicolás—en donde aquí toma un cariz fantástico—se convirtió en una alfombra de confetti y un bosque de serpentina.

El elemento joven se ha reunido en dicha calle.

Los balcones estaban invadidos de idealistas mujeres que, con sus ingenuas sonrisas y sus miradas calcinantes...

Ahora, a prepararnos para presenciar los demás actos que faltan.

JOSÉ SANTACREU

Visite Vd. la Buñolería

MODELO

a cargo de Emilio Brugarolas

CHOCOLATES - BUÑELOS - CHURROS TOSTADOS - ENSAIMADAS, CAFÉ CON LECHE, ETC.

Grandes reformas en el primer piso con todo su confort para las comodidades que su distinguida clientela merece.

Gran rebaja de precios Plaza de Juan Poveda, 10

Anuncie en el "Diario"

VIDA DEPORTIVA

Fortuna F. C. I. Sporting 1

El domingo en el campo de estos últimos, ante bastante público, jugose este partido en el que vimos bonitas y abundantes jugadas por ambos bandos...

Saca el Sporting contra el viento y a los seis minutos de juego marca un tanto que es anulado por off-side indiscutible.

En un buen avance del Fortuna incurre en penalti el Sporting que se encarga también Ayguade II de tirar fuera.

No se desanima el Sporting y en un avance eficaz se saca un córner contra el Fortuna que muy bien tirado por Sillo rematan dos delanteros oportunamente...

Durante el segundo tiempo a favor del viento el Sporting logra dominar constantemente a sus contrarios...

En resumen fue un partido de verdadera emoción en el que ambos equipos pusieron todas las energías para poder ganar...

El equipo de oficiales aviadores de Los Alcázares vendrá dicho día a comprender con los locales...

Para el próximo domingo, este deporte, que tanto auge llegó a alcanzar en Alicante...

El arbitro señor Gerónimo imparcial y enérgico.

Fortuna F. C.—Choro, Roselló, Ayguade I, Sanjuán, Tarrasa, Cuenca, Chono, Gorgé, Emilio, Ayguade II y Sevilla.

Sporting F. C.—Llopi, Surroca, Ramon, López, Galiana, Gisbert, Castejón, Oneina, Ezequiel, Munse y Lillo.

El arbitro señor Gerónimo imparcial y enérgico.

Para el próximo domingo, este deporte, que tanto auge llegó a alcanzar en Alicante...

El equipo de oficiales aviadores de Los Alcázares vendrá dicho día a comprender con los locales...

Para el próximo domingo, este deporte, que tanto auge llegó a alcanzar en Alicante...

Este encuentro ha despertado gran expectación entre la afición local. Ya daremos más detalles.

Futbol en Gijón

Gijón (Teléfono).—Verificose el partido homenaje al Sporting.

Jugó Zamora en el equipo selección del que formaron parte Jaumandreu, Santiuste, Sedeño, Hernández, Ocaña, Ordóñez, Lazcano, Goiburú, Zoroziá y Brand.

No se ha aceptado la dimisión al seleccionador Barraondo.

Ha quedado convenido que el próximo encuentro entre Italia y España se juegue en el mes de noviembre en Roma o en Milán.

Primera Comunión

1.000.000 de recordatorios ha recibido la acreditada Papelería e Imprenta

VICENTE BAÑO

Antes de encargar las estampas para recuerdo de la 1.ª Comunión de sus hijos visite esta casa que efectúa la impresión inmediata y ante sus clientes, desde 5 pesetas el ciento.

No se olvide: Plaza del Abad, Penalva número 1, (frente a San Nicolás).

PASTILLAS VICHY-ETAT

a base de Sal Vichy-Etat, curan los desórdenes digestivos, dolores de estómago, afecciones de los fumadores, asceptizan el aliento, calman la tos, etc.

MAQUINAS DE ESCRIBIR



MARAVILLA EN ESTÉTICA Y SOLIDEZ AEG, IBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A. MADRID

Pánelo

Hockey

"AGUAS DE MARMOLEJO"

El establecimiento de aguas alcalinas más concurrido de España. Temporadas oficiales: primavera 1.º de Abril al 15 de Junio; otoño, 1.º de Septiembre al 15 de Noviembre.

Tres manantiales medicinales diferentes para enfermos del hígado, estómago, riñones, arteriosclerosis, diabetes, artritis, clorosis, etc.

HOTEL DEL BALNEARIO

Unico Oficial. Estación I. C. a 7 horas de Madrid y 4 de Sevilla. Agua embotellada: pídase en todas partes, y por cajas, así como folletos explicativos, a la Administración del Balneario en Marmolejo (Jaén).

Almacén de Paquetería,

Drogas y Coloniales

del país y extranjeros

Torras Hermanos y C.ª

Sucesores de Viuda de José Torras Herp

Testinos, 50 y Jerusalem, 4

ALICANTE

¿Por qué el CURA-CALLOS alemán "HEIL" triunfa en todos los países sobre todos los demás callicidas?

PORQUE es el más práctico, científico y eficaz conocido. PORQUE su aplicación no causa hinchazón ni molestia alguna. PORQUE calma inmediatamente el dolor producido por el callo.

PORQUE se seca al momento, no se corre del sitio aplicado y es inofensivo, pues sólo ataca a la callosidad. PORQUE no es grasiento, ni ensucia, ni se pega al calcetín.

PORQUE su aplicación no puede ser más sencilla ni cómoda. PORQUE en cinco días, máximo, estirpa de raíz toda clase de callos, durezas, verrugas, por antiguas y crónicas que sean.

Y finalmente, PORQUE el que lo prueba se convence de su excelencia y ya no usa y recomienda jamás otro.

PEDID SIEMPRE CURA-CALLOS "HEIL" (marca registrada). Ptas. 1,25 el tubo. TAFETÁN LIQUIDO CURA-HERIDAS "HEIL". Tubo encarnado: UNA PESETA el tubo.

Desinfecta y cura rápidamente toda clase de heridas, llagas, cortaduras, desgarros, quemaduras y sabañones. Es el único remedio conocido que tiene estas propiedades. Una vez aplicado, forma una delgada capa elástica e impermeable al aire y al agua...

CHEMISCHE FABRIK HENRI COHRS-HANNOVER Representante para la provincia de Alicante: LEONCIO MINGOT, Rafael Terol, 10, Alicante. EN VENTA: Centro Farmacéutico, calle de Gerona.—Doctor Romero, Rafael Altamira.—Viuda Benet, Mayor 4.—R. Planellas, Méndez Núñez 31.—Juan Aznar, Plaza Isabel II 18.—Salvador Campderá, Plaza Chapi, 6.—Vicente Coloma, Díaz Moreu 2.—Tormo Hermanos, Sucesor, Plaza Castelar 2 y principales Farmacias, Centros de Específicos y Droguerías de España.



Para la ropa, para la casa para la cocina, para todos los usos domésticos siempre

JABON VELEZ

Es más duro, más consistente, más espumoso, menos consumible y es más barato.



GRAN SASTRERIA "Daniel" Confecciones esmeradas a la medida PRONTITUD ECONOMIA ALICANTE Sagasta, 63

Gran viaje a Paris

Con motivo de la "Feria de Muestras" en el mes de Mayo.

Precios: En 1.ª clase... 648 Ptas. En 2.ª clase... 525 En 3.ª clase... 378

Estos precios comprenden: Pensión completa en los hoteles de Francia, siete días. Billeto de ferrocarril de ida y vuelta, valedero para 45 días.

Dos visitas diferentes de Paris en autocars, con guía-intérprete. Entrada permanente a la "Feria de Muestras".

Visita a la fábrica de los autos Citroën. Visita de "Paris de Noche" en autocars, con guía-intérprete.

Entrada a las catacumbas. Entrada y consumición en el cabaret "Grenier de la Butte".

Excursión a Versalles en autocars con guía-intérprete. Excursión en autocar a los campos de batalla de Reims.

Entrada a uno de los mejores Music-Halls donde se represente una revista de moda.

Excursión a Fontainebleau en autocars con guía-intérprete. Entrada a todos los monumentos que se visiten.

Visita a los "Grandes Almacenes". Conducción de la estación a los hoteles y viceversa. Todas las propinas, tasas e impuestos. Detalles: "Viajes y Turismo", calle de Sagasta, 15, entresuelo.—Alicante

Lea Vd. siempre el "Diario de Alicante"

Dr. Francisco Santaolalla

Clinica: Gerona, 4, de 11 a 2 Rayos X—Radioscopios y Radiógrafos.

AVISOS EN SU DOMICILIO Alfonso el Sabio, 7-1.ª

CALLOS? Juanetes, durezas. Use sin demora UNGUENTO MAGICO, tres días.—Es radical! Farmacias y Droguerías, 1.50.—

MORA-Dentista

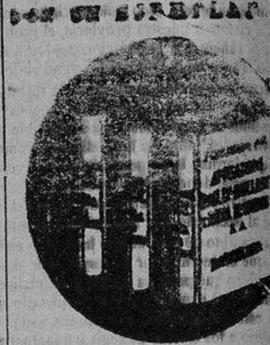
Consulta de 9 a 12 y de 3 a 6 Económica de 12 a 2. San-Vicente, núm. 24, entlo. izqda.

EL SECRETO DE SU ÉXITO

está en la publicidad Anuncie, venderá, ganará. Busque nuestra técnica de ataque.

Presupuestos en la Administración del Diario de Alicante Testinos, 9

MONUMENTAL PARA HOY Scaramouche PARA MAÑANA El asalto al express



QUINDO GENERAL DE ESPAÑA

(Daily - Quindio - Cloro)

PREMIOS DE LA PRODUCCIÓN Y CALIDAD, INVENTOS Y PROGRESOS EN UNO DE LAS PRODUCCIONES DE ESPAÑA Y RECOMENDADOS QUE SEAN

ANUNCIE en esta obra y conseguirá extender su negocio comercial a todos los países

3 TOMOS

UNOS TRES MILLONES DE DÓLARES

ELIXIR ESTOMACAL

de SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Lo acetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago; tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

VENTA: Serrano, 20, farmacia, MADRID y principales del mundo.

CASA MUÑOZ SASTRERÍA MILITAR Y PAISANO

Proveedor del Excmo. Ayuntamiento, Excmo. Diputación - Gobierno Civil - Obras del Puerto - Cruz Roja - Casino de Alicante y de la Cooperativa Española de Crédito (S. A.).

Precios especialísimos en el nuevo uniforme para porteros civiles. No dejes de consultar con esta casa antes de efectuar los encargos.

Castanos, 7 - Gerona, 9 - ALICANTE

NOTICIAS Y RECLAMOS

ACADEMIA solfeo y piano. Enseñanza rápida y económica. Lección a domicilio. Pintor Agrasol, 10-1. (Antes Di. luvio).

Al vecino de Benisa, Antonio Sautacru, se le llevaron de una casa de campo que posee en la partida «Llenas», de aquel término municipal, siete conejos valorados en 25 pesetas.
Los autores del hurto no han sido atrapados.

A las autoridades de Elche denunció Manuel Román que su convecino José Juan Juan, le agredió por haberle reclamado una deuda. Causándole varias heridas en la cabeza.
El agresor ha sido detenido.

De su domicilio, calle de Pizarro, le han «chorao» un traje a Rosario Escart, la que sospecha de sus vecinos del segundo.

A Rafael Ruiz Morete, de la posada La Unión, le desapareció un maletín que contenía objetos de óptica por valor de 300 pesetas.

Por negarse a devolver una pila de lavar, ha sido denunciado Manuel Pérez por Elisa Ródenas.

SE ALQUILA piso admirable, con grandes comodidades, en la carretera de San Vicente, (parada de tranvía a la puerta) en buenas condiciones. Agua, luz, jardín. Razon en la misma casa 149 de la carretera de San Vicente. (C. 24-8).

HOSPEDAJE, para vivir en familia. To desca joven empleado, en buenas condiciones. Razon, Administracion de este periódico. (C. 23-26)

SE ALQUILA un piso principal, izquierda en la calle de Segura, núm. 11. Tiene cinco habitaciones. Precio económico. La llave del piso en la planta baja. (C. 21-5)

SE VENDE AL CONTADO O A PLAZOS, pequeño chalet, 1.000 metros terreno en el Altozano al pie de la línea del tranvía. Razon en nuestra Redaccion. (M. 1)

SE CEDEN sala y alcoba con balcón a calle, derecho a cocina. Razon: Plaza de Isabel II, 20; tienda de libros de lance. (M. 1)

BODEGAS CALPEÑA
BAZAN, 53

Vinos de cosecha propia
Especialidad en «Suterres» y vinos ajerezados

VINOS DE TIPO IGUAL
SIEMPRE Y PURÍSIMOS

SE OFRECE

Atilano Coco, profesor-auxiliar de la «Escuela Modelo» durante más de 7 años, se ofrece como Contable. Inmejorables referencias. Razon en esta Administración.

Propague Vd.
EL «DIARIO»

DE MIS MEMORIAS

¿Quiere usted contratarse en mi Compañía?

—Amigo Pastor,—díjome el barítono, esposo de la tiple, uno de los días que fui a visitar al matrimonio—hemos recibido un cable de la empresa del Teatro Cervantes de la Habana, contratándonos. ¿Quiere usted venir con nosotros? Allí es casi seguro que le contraten, y si no en aquel teatro, en otra compañía puede usted tener fácil acomodo. El caso es salir de aquí, de este mundo tan distinto al nuestro, de este ambiente, donde la zarzuela solo puede interesar a nuestros compatriotas, que son los que la entienden. Además, aquí solo muy de tarde en tarde viene alguna compañía española y la nuestra ya ha visto usted el resultado que ha tenido...

Claro es que me abstuve de replicarle diciéndole, que ellos, y solo ellos, sus exigencias, fueron las que dieron el traste con el negocio.

—Con mucho gusto—contesté a la invitación del artista—me embarcaré con ustedes, pero carezco de recursos para pagarme el viaje.

—Por eso no lo haga—respondíme generosamente mi interlocutor.—Nosotros le abonaremos el pasaje, que ya nos devolverá usted cuando pueda en la Habana.

—Acepto, muy agradecido.—repuse—Cuándo es la marcha?

—Primero hemos de dar la conformidad, también por cable, a la empresa, que incontinenti nos remitirá los préstamos de un mes que hemos pedido.

Al siguiente día de este diálogo, todo estaba ultimado. La empresa de la Habana aceptó las condiciones que impuso el matrimonio y a los pocos días embarcamos rumbo a la perla del Caribe.

Al desembarcar en la Habana, después de saludar nuestra bandera que vimos tremolar en la fortaleza del Morro, nos esperaba en el muelle el representante de la empresa, que nos condujo al «Palacio de Cristal», ubicado en la calle del Consulado, donde en sus altos (del Palacio, naturalmente) estaba el Teatro Cervantes.

El «Palacio de Cristal» (que aún existe, no así el Teatro) era en aquella época, de los más acreditados de la hermosa urbe. La vecindad del coliseo, lo hacía concurrirísimo, sobre todo en las noches, en que discurría un público heterogéneo, noctívago... Público alegre, optimista, en cuyos reservados... del restorán, solían darse cita las parejas de enamorados, después de la función.

¿Que añoranzas, qué recuerdos evocan en mí, aquel edificio, aquellas mesas redondas, de mármol, del Café, aquellos reservados con sus puertas enverjadas, de hierro, que dan a la calle (no recuerdo el nombre) por donde solían salir sin ser vistos los Abelardos y Eloísa!...

Después de tomar asiento alrededor de una de las mesas, donde nos servie-

ron el desayuno (serían las ocho de la mañana) el representante nos dejó para ir a la búsqueda de los empresarios (dos de los cuatro que formaban la empresa) que llegaron a los pocos instantes.

Después de los saludos y presentaciones de rúbrica, y después de todo lo que hablaron la tiple y su esposo el barítono afianzando las condiciones de su contrato que por cable ultimaron preventivamente, repararon en mí los empresarios, que como es natural, mostrábase ajeno... a la conversación por ellos sostenida, aparentando serme indiferente cuanto allí se ventilaba...

Pero otra me quedaba dentro—como es fácil que suponga el lector—por cuanto allí, en aquellos momentos, iba a dilucidarse mi porvenir, iban a tomar forma y a realizarse mis ensueños de toda la vida, mis aspiraciones...

—¿Este joven—preguntó al barítono, Luis Robillot, uno de los empresarios—es artista?

—Sí, es tenor, que ha hecho el viaje con nosotros.

—¿Usted es tenor?—replicó Robillot que, además de empresario era un gran actor, añadiendo incontinenti—¿Quiere usted contratarse en mi compañía?

Por oír esta pregunta, había yo hecho mis estudios; había abrazado la carrera del teatro; había luchado, había sufrido disgustos y contrariedades, privaciones, en cuento; había alentado esperanzas que lo mismo se desvanecían, que retrohabían con mayor ímpetu; hasta que, por fin, vine a bordo del «Saint-Simón», camino del triunfo, de la fortuna...

«El triunfo, la fortuna...» Deidades que solo me acariarían como en sueños, como algo inmaterial, pues la realidad de la vida suele ser otra que la que nos forjamos en el mundo de la quimera...

Empero llegué a La Habana, donde había de oír, como un ledó susurro, la emocionante pregunta...

—¿Quiere usted contratarse en mi Compañía?...

¡Eran mis anhelos que se cumplieran, plasmando el Destino en las impolutas hojas de mi libro escénico, la primera fecha de mi actuación teatral!

Convenidas las condiciones de mi contrato, se acordó que fuera mi debut con «Marina». Obra con la que igualmente hicieron su presentación, la tiple Anita Ferrer y su esposo, el barítono Miguel Andrés.

CLAUDIO BELTRAN

Desde Orihuela

Exposición de pinturas, dibujos y caricaturas, en el Circulo de Bellas Artes

Como estaba anunciado anteriormente el pasado día 22 del actual a las tres de la tarde tuvo lugar en el salón de actos de nuestro Circulo de Bellas Artes la inauguración de la exposición de pinturas al óleo, dibujos y caricaturas de personas conocidas, debidas al pincel del joven y ya notable pintor don Antonio Soriano Cases. Para que no faltara detalle invitó con anterioridad en alento de salamanca a más de los socios del citado Circulo a las autoridades y representantes de todos los organismos que en esta población tienen alguna actividad.

A la apertura de la exposición asistieron los comisionados, el Ayuntamiento y sociedades orcelitanas, además de los redactores corresponsales de la prensa local y de provincias quienes admiraron con elogio los trabajos que debidos a la inspiración del señor Soriano Cases se exhibían y que fué exponiendo con su sencillez habitual y palabra autorizada en este arte, su criterio acertadísimo de cada uno de los cuadros el veterano pintor señor Fenoll, vocal de la sesión de pintura de esta Sociedad acogedora de todas las manifestaciones del arte.

A los pocos momentos nos honró con su visita el señor Duque de Hornachuelos que llevado del cariño que tiene a este nuestro territorio y decidido protector de todo lo que se haga en bien de la cultura, nos prometió apoyar obra tan meritoria, como es la de la institución y publicidad de las bellas artes. El total de obras expuestas es el de ocho retratos al óleo, cuatro paisajes, dos copias, seis dibujos y diez caricaturas distribuidas convenientemente a fin de evitar el amontonamiento de los trabajos y colocación del modo más adecuado según la luz y la entonación de cada obra en salón primorosamente adornado de plantas y estatuas.

Entre los retratos nos ha llamado sobremanera la atención el del Vocal de la sesión de pintura don Monserrat Fenoll por la justiza de entonación y acierto en el parecido que unido al paisaje titulado «Carretera de Murcia» consideramos como lo mejor de todo lo expuesto siguiéndole en mérito, dos jóvenes preciosas, un autorretrato y los de don Federico Rogel, don José M. Lucas y don José M. Sarabia; las dos copias de cuadros célebres «La maja desnuda» de Goya y «Santa Isabel» de Murillo han llamado notablemente la atención entre los técnicos aficionados que han desfilado por nuestra única sociedad cultural.

El paisaje lo trata con máxima desenvoltura, con descuido de hombre preocupado en la complicada técnica de la figura habiendo conseguido tantos aciertos como trabajos presenta, siendo de

lamentar no cultive más este aspecto del arte pictórico, donde indudablemente lograría grandes y positivos triunfos.

Los dibujos son todos admirables, siendo dignos de anotarse los de los hijos del señor Penalba, el del apóstol del socialismo Fabio Iglesias y el de la hermana del expositor, Marita, trabajada este último con sumo gusto a la pluma. Al margen de tanto estudio de color y severidad de líneas se ha visto el humorismo ingenioso del artista en la colección de caricaturas. En este aspecto, cultivando más constantemente la caricatura sería de esperar el éxito de nuestro paisano porque aquella de los señores La Torre, Garriga, Moreno, Die y Sarabia son un modelo de buen gusto sabiendo reflejar claramente todos los rasgos característicos.

Felicitó sinceramente al novel mago del pincel y los colores señor Soriano Cases; expreso mi más cordial enhorabuena a su amable padre don Antonio Soriano Bueno y deseamos del alcalde señor Die proponga y apoye en la corporación que preside con seguridad de ser secundado por otras entidades, una subvención para el artista que hoy nace sin esperanzas de mejorar su arte si no es instruido por verdaderos maestros como los que cuentan las academias establecidas en la corte y otras capitales de importancia. Debe ser una realidad esta mi proposición por ser acreedor a distinción avalada por su conducta, condiciones, trabajo y gran afición.

Solo me resta estimular a la junta directiva que hoy dirige nuestra sociedad a fin de que continúe el camino trazado desde los primeros días de su actuación celebrando conferencias, exposiciones y veladas, siendo digno de alabanza, por toda esta labor, en especial el culto e incansable presidente don Luis Gimenez.

El Corresponsal

CIUDAD DE ROMA

Banicos elegantes y de gran moda

- Bolsos modernos
- Perfumeria Nacional y extranjera
- Bisuteria finisima
- Articulos para regalo

en la CIUDAD DE ROMA
Altamira, 4 - ALICANTE

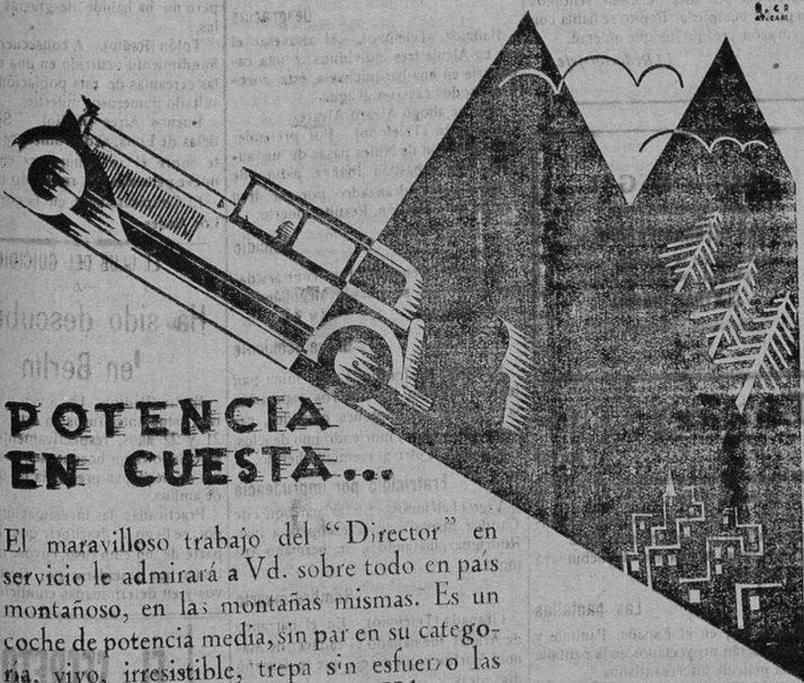
Suscribase al «Diario»

LAS CONSERVAS

ALBO

SON LAS MEJORES

Reptante: José Lloret.—Rafael Terol, 12



POTENCIA EN CUESTA...

El maravilloso trabajo del «Director» en servicio le admirará a Vd. sobre todo en pais montañoso, en las montañas mismas. Es un coche de potencia media, sin par en su categoría, vivo, irresistible, trepa sin esfuerzo las pendientes más largas, sin que Vd. tenga que tocar la palanca de cambios. Sus reacciones, su frenado, el silencio de su carrocería, su confort, todo recomienda al «Director» de Studebaker para las ocasiones difíciles.

Puede comprar estos coches con vuestras rentas, sin tocar a vuestro capital.

ANTONIO PEREZ
Plaza Ruperto Chapí 5 - ALICANTE

STUDEBAKER

NO HAY PANTORRILLA FEA CON LA MEDIA

REBECA



Dr. GARZARAN

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos
Tratamientos modernos de dichos en fermedades.
Consulta de 11 a 1.

BAILÉN, 20 - ALICANTE

Compre Vd. el «Diario»

BODEGAS

Tubos y mangas de goma y de goma lona :: Espirales :: Anhídrido sulfuroso :: Acido tartárico :: Metabisulfito :: Fosfato amónico.
Pintura negra para hierros :: Pintura para bocoyes :: Mangas y mangotes.

DESIDERIO REIG

Bailén, 8 y 10 - ALICANTE

Cerveza

MAHOU

Hijos de C. Mahou
MADRID
ES LA MEJOR

Depositarío y agente provincial en Alicante

ASIN Plaza Isabel II, núm. 10.

Vinos y Coñacs

González Byass

Jerez de la Frontera
Tío Pepe, «INSUPERABLE»
«SOLERA 1844» V. OTROS

BANOS DE BUSOT

Estación de invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco, hermosos paseos en el bosque, sin polvo. Inmejorables aguas para el artritismo.

La dirección del Restaurant del «GRAN HOTEL MIKAMAR» está a cargo de don Juan Cañadas.

Cocina española y francesa, gran confort, calefacción central, agua corriente, telegrafo.
Servicio de auto. Salidas de Alicante del HOTEL NOGUERAS a las 10:30 y a las 20. De los Baños de Busot a las 7:30 y a las 16.

Se alquilan casas y chalets completamente amueblados.

PARA INFORMES DIRIJIRSE AL ADMINISTRADOR.

Cubierto especial combinación con ida y vuelta en auto del Establecimiento 15 pesetas.

EL TIEMPO QUE HIZO AYER

TEMPERATURA MÁXIMA AL SOL 25'4
Mínima a la sombra 8'6
Presión barométrica 763'6
Velocidad del aire 265 - Lluvia 0'0
Cielo Despejado - Mar Liana

EL "DIARIO" EN ELCHE

(Informaciones de nuestra Redacción local)

HOMENAJE MERECIDO

Un homenaje a don Ginés Vaello.—Orfeón Illicitano en Santa María.—En la Glorieta.—El banquete en el huerto del Cura.—Asistencia de don Eduardo Zamacois.—Unas palabras del Insigne literato.—El bautizo de una palmera con su nombre.—Más detalles

Como estaba anunciado el domingo celebróse el homenaje al dignísimo director artístico de Orfeón Illicitano don Ginés Vaello Esquitino.

Por la mañana en misa de la Virgen, de once, el Orfeón que dirige el señor Vaello, premiado con el primer premio en el concurso de Cartagena, Cantó la Salve del maestro Moreno en medio de una concurrencia de más de tres mil personas.

De allí dirigióse al paseo más concurrido de la ciudad, la Glorieta, donde en medio quizás de los mismos o más oyentes dicho orfeón cantó la obra premiada en el concurso y la de libre elección, siendo repetidas veces ovacionado y aplaudido. La animación y entusiasmo que reinaba en el pueblo por conocer dichas obras eran inmensos y al fin comprendió la gente como era justo que Elche se trajera los premios que tan justamente asignó el Jurado cartagenero. Al comenzar a cantar, el inmenso gentío quedó en silencio sepulcral. La emoción era intensa. Diríase que no ha habido acto que despertara tanto interés para el pueblo como el de oír cantar al Orfeón Illicitano las obras que se le premian. Al terminar, con el éxito que es de suponer, las autoridades y muchísimos de los presentes felicitaron al señor director en nombre del pueblo y del arte todo representado en aquel grupo de cantores que tan admirablemente habían llevado a cabo una labor tan impropia.

Si a esto añadimos lo que ha tiempo viene diciéndose desde las columnas de este diario, que casi todos, por no decir todos los cantores desconocen las notas musicales y hay quien no sabe por desgracia leer ni escribir, encontramos en este triunfo un mayor mérito innegable. Por eso nuestro redactor jefe está llevando a cabo con gran entusiasmo la creación de una escuela de canto en Elche, por medio de artículos hasta el presente y de conferencias que oportunamente se anunciarán.

El Orfeón dirigióse a su Sociedad, desde donde marchó al Huerto del Cura, donde se le tenía preparado al director un banquete.

Fue presidido por los elementos de las Sociedades y por las primeras autoridades municipales. Estuvo a cargo del fondista señor Román, exquisitamente servido.

A media comida se interrumpió por la llegada del ilustre y genuino representante de la literatura, don Eduardo Zamacois, acompañado de su señora, doña Matilde Fernández de Zamacois.

Acto inmediato algunos de los que presidían, acompañados de la Prensa, salieron a recibirle y asistieron al bautizo de la palmera que, desde entonces, lleva el nombre del gran novelista español.

Después se le invitó a que depositara su firma y pensamiento en el Album, lo que hizo, estampando allí el siguiente pensamiento:

«El ciprés y la palmera son dos árboles fundamentalmente religiosos: el ciprés, siempre recto, es la fe; la palmera, el renacimiento, la resignación; la palmera es el árbol generoso que no quiere nada. Y de su tristeza nace la inefable poesía de Elche: uno de los rincones más bellos que admiraron mis ojos.—Eduardo Zamacois.»

Fue invitado a requerimientos de los asistentes a tomarse una copa de champaña, la que aceptó gustoso, como también su distinguida señora.

Momentos después de charlar un rato con algunos compañeros, el redactor del DIARIO, don Salvador Gómez, le pidió, en nombre de los comensales, que ascendieran a doscientos, que hablara, a lo que accedió gustoso, no sin antes hacer la presentación de aquel acto el digno presidente del Orfeón, don Hipólito Milana, con frases tan sentidas y encomiásticas, que merecieron las aprobaciones de todos.

El miciano padre de Ginés Vaello, «ese forjador del temperamento artístico de nuestro homenajado» como dice el señor Milana—no dejaba de sollozar el triunfo de su hijo. ¡Es tan grande la alegría de los padres cuando ven los laureles de los hijos, que viene a traducirse en lágrimas, tan sabrosas como la leche que les amamantaron!

Luego el señor Castaño leyó unas cuartillas del señor Vaello dando las gracias a todos los que habían concurrido, y añadiendo, con fraternal amistad, que

él no se separaría jamás de sus compañeros, y hasta que su mano derecha pudiera dirigirles, él la tendría levantada, dispuesta a luchar por un último triunfo.

Acto inmediato levantóse la egregia figura del novelista. Su presencia fue saludada con vítores y aplausos.

«Yo no sé hablar. Yo nunca tengo razón—dice el señor Zamacois—, porque no tengo voz. En esta vida siempre lleva la razón quien más grita. En una ríña de conyuges—no hago alusión a la mía—, quien más grita lleva la razón.»

Y siguió refiriéndonos una anécdota de Rusiñol: cuando en un teatro de Barcelona se representaba por la Xirgu un drama de Quiñerá. Fue repetidas veces ovacionado.

Luego, antes de despedirse, los dos solistas de la masa coral Orfeón cantaron ante el matrimonio Zamacois dos escogidas piezas que verdaderamente encantaron a los ilustres visitantes.

Todos los asistentes salieron a despedirlos, pues con gran sentimiento tenían que salir aquella tarde para Alicante donde visitarían el nuevo Reformatorio.

La alegría continuó. Fotos improvisadas, grupos de cantores entonando coplas, Vaellet dirigiendo Bella Natura. Más tarde en la capilla se cantó la Salve del Moreno, y ya saciados, cansados de reír, se partió para la sociedad, donde se esperaba un concierto.

La redacción del DIARIO, atentamente invitada a estos actos simpáticos con ellos y efusivamente felicitada por centésima vez a Orión y su digno director artístico don Ginés Vaello, pidiendo a la sociedad que en memoria de la asistencia a estos actos del genial representante de las letras, se digne nombrarle presidente honorario de ella. Gracia que sin duda espera obtener dada la rectitud de personas que la dirigen y presiden.

J. Lucerga Sánchez
MATRIZ Y CIRUGIA GENERAL
Cuatro Esquinas
ELCHE

Eduardo Zamacois en Elche

El domingo pasado estuvo en Elche, el Insigne escritor don Eduardo Zamacois acompañado de su distinguida y bella esposa doña Matilde Fernández de Zamacois.

En un principio la estancia en esta del literato pasó desapercibida pues así se puede decir que lo deseó él, ya que su visita era solamente por breves momentos y con el solo fin de dar un vistazo a los palmerales illicitanos que aún no conocía.

A él y su señora, con la intrépidez de buenos reporteros se presentaron nuestro amigo y colaborador don Antonio Martínez y nuestro Redactor-Jefe don Salvador Gómez, ofreciéndoseles acompañarles durante su corta estancia en Elche.

Visitaron el palacio de Calahorra, cuya dueña, doña Asunción Ibarra, viuda de Revenga, les recibió como merecía la visita. De allí partieron hacia el templo de Santa María oyendo al Orfeón Illicitano y viendo el camarín de nuestra excelsa Patrona. Nuestro Redactor Jefe explicó a grandes rasgos el «auto» de la «Fiesta de Elx», quedando admirados de la belleza y sublimidad de aquel drama sacro lírico.

El galante don Antonio Martínez detenidamente fué explicando a la señora del novelista las costumbres illicitanas, mientras el señor Gómez brutal tenía una rápida entrevista con don Eduardo, que publicaremos mañana.

Ya habían visto el Huerto del Cura, y deseando oír la Banda Municipal, y llamándoles la atención la animación de la Glorieta, estuvieron tomando una cerveza en los cafés, desde donde partieron al hotel La Confianza.

Después de almorzar, atentamente invitados por don Juan Orts, hijo, visitaron de nuevo el Huerto del Cura con el fin de bautizar una palmera con el nombre de tan digno huésped. Allí tropezóse con el banquete que Orfeón Illicitano daba a su Director don Ginés Vaello y de cuya asistencia ya hemos dado nota.

Partieron cerca de las cuatro hacia Alicante.

"COLISEUM"

El domingo pasado como anunciamos, tuvo lugar la inauguración de este nuevo cine de que es propietario nuestro particular amigo e industrial don José Torres.

Atentamente fuimos invitados a la inauguración y aunque tarde llegamos a tiempo de permanecer un rato entre los otros invitados, entre los que se hallaban, primeramente y presidiendo, la genial estrella Carmen Flores y su señor esposo, Director Concertista, señor Juez de 1.ª Instancia, don Fernando Pérez Ojeda, señor Alcalde de Elche, señor Juez Municipal, don Antonio Bonete, don Jaime Pomares, don Baldomero López Arias, y otros muchos señores que sentimos no poder recordar.

Se obsequió con unas copas de champaña y unos pasteles; terminado el acto el señor Torres dió las gracias a los asistentes.

No es necesario que nos esforcemos en ponderar la elegancia y riqueza que está adornado este nuevo salón de cine, elegancia y riqueza de que se hace lenguas todo el pueblo. Divinamente decorado, a la moderna, sin grandes colores, serio en el fondo. El derroche, poca esquivar, son las primeras notas que resaltan al visitante.

Su construcción es netamente moderna, al estilo de los cines actuales.

Consta de patio de butacas, piso central y otro superior de gradas, todos ellos con cómodos y fuertes sillones, que permiten no hacer pesadas las horas de cine. La nave está iluminada por una bonita y hermosa lámpara de bronce. El resto lo ocupan plafones distribuidos simétricamente. Tanto en la planta baja como en la grada asados cuartos de Water-Close con lavabos de agua corriente.

En el primer piso hay establecido un bar, con mesas para café, bien surtido y abundante.

La boca del escenario es una filigrana acabada del joven ingeniero Antonio Serrano y completada con la sencilla elegancia de un telón de terciopelo de la casa Rodríguez Hermanos de Madrid.

El sexto está dirigido por el Maestro don Luis Gómez, para lo cual se ha adquirido un piano de la renombrada casa Berchtein.

El aparato proyectador, es el tercero que la casa HERNEMAN, que tanta fama ha adquirido por sus objetivos de precisión de milésima de segundo tiene colocado en España. De proyección clara, suave, fija. Su coste elevado, hace que solo sea usado en los grandes salones de cine parisienses y alemanes, de cuya nación procede.

Berraondo, Hornachuelos y el fracaso del partido Italia-España

Madrid (Teléfono).—El seleccionador del equipo nacional de fútbol Berraondo ha dicho a «Rienzi»:

«Puse toda mi alma en la selección de jugadores. No tuve suerte.

No pudo o no quiso jugar el equipo como yo esperaba.

Ya sé que ahora todas las censuras vendrán sobre mí, como de haberse ganado todas las felicitaciones habrían sido para los jugadores.

Pronto se olvida que también fui el seleccionador que llevó a Amberes aquel equipo glorioso...

Cuando supe que ni Kiriki ni Piera podían formar parte del equipo se vinieron abajo mis esperanzas.

Se perdió el domingo porque no había extremos.

Faltó línea delantera.

Faltaron las arrancadas soberbias de Kiriki y los tiros templados de Piera.

Hice cuanto pude porque el honor de España quedara a salvo.

El Duque de Hornachuelos ha manifestado que se impone un cambio en el sistema de selección.

Hace falta tener un equipo fuerte con algunos jugadores suplentes. Y sobre todo no concertar partidos internacionales en pleno Campeonato.

Todo en conjunto podríamos calificarle del cine elegante de la localidad.

Al frente de la dirección artística de este nuevo cine se encuentra nuestro amigo don José Bernad, que tantos éxitos vienen coronándole en las empresas cinematográficas.

Felicitemos al propietario don José Torres porque su obra llevada a cabo a galardonado a Elche con una nueva obra que hace avanzar la cultura del pueblo y porque denota en él una persona de buen gusto que ha sacrificado todos sus intereses por tan noble fin.

Felicitemos a todos los que hayan tomado parte en la construcción y adorno del salón por la espléndida obra que han llevado a cabo y por fin al mismo Director Artístico, don José Bernad, que tanta fama como buen empresario ha conseguido en el Llorente y que deseamos y es de esperar la continúe en este nuevo cine.

Bermejo DENTISTA
Aureliano Ibarra, n.º 3 (cuatro esquinas)
Horas de consulta: de 10 a 1 y de 3 a 7

ELCHE

Nuestro deber cumplido

Nuestro periódico, nuestra página de información local, a pesar de las malas lenguas, ha sido y seguirá siendo el informador de las sociedades illicitanas, el propagador de la cultura y el difusor del bien y la justicia, por eso ante estos momentos en que nos vemos precisados, por ignorancia y por falta de aviso, a callar otro homenaje que el domingo pasado se celebró al señor Director de la Masa coral Popular Coro Clavé, queremos hacer constar que sentimos mucho no poder cumplir con nuestro deber y nuestro ideal, pero que a pesar de ello somos quizás los primeros en felicitar al homenajeado y en participar de la festividad. Quizás esto no lo crea esas malas lenguas de corazón duro y malas de naturaleza, pero aquí, donde hay corazón tierno, y sentimientos nobles, aunque queramos, no podemos engañar y lo decimos cual lo sentimos, y quisieramos poder demostrarlo. ¿Que más podemos hacer? Visitamos todos los días las sociedades para ver si «hay algo», y en esta ocasión no se nos avisó este «mucho». Creanos la Junta de la susodicha sociedad: nuestro deber es la información, pero cuando esta información pasa desapercibida por falta de aviso, sentimos no poder cumplirla. Repito se habla con el corazón: créanlo los que quieran.

El Redactor-jefe.

POLA NEGRI
La gran actriz dramática en LAS ETERNAS PASIONES culmina en la creación más emotiva de su vida artística

CENTRAL CINEMA
Estreno, Viernes, 7

Teatros y Cines

Enrique Borrás adelanta su reaparición en el Teatro Principal.

En vez del día 3, como estaba anunciado, hará su presentación el día 2.

Desde luego la función de debut será «El Cardenal».

Las pantallas

El viernes, en el España, Paulino y Delaney serán proyectados en la pantalla en una película interesantísima.

En el Monumental hay esta semana exhibición de películas grandes que comienzan hoy con «Scaramouches», a la que seguirán «El fin de Montecarlo» y «Sol de medianoche».

En el Ideal, el viernes va «El Circo», la genial creación de Charlot.

El Central no descuida tampoco sus programas y prepara películas de fuerza para estos días.

Peregrinos españoles en Roma

Roma (Radio).—Hoy concedió audiencia el Papa al Obispo de Madrid-Alcalá que dirige la peregrinación española.

Los peregrinos serán recibidos por Su Santidad mañana miércoles.

El jueves emprenderán su regreso a España.

VIDA JUDICIAL

Actos celebrados

Se celebró esta mañana la vista de una causa procedente del Juzgado de Novelda, contra Juan J. Fernández y otros dos más, por el delito de estafa.

El Fiscal señor Pascual no estimando justificados los hechos delictivos, se abstuvo de acusar a los procesados; el acusador privado señor Abenza, solicitó fuesen condenados como autores de un delito de estafa a Eliseo Miralles en cantidad superior a 500 e inferior a 2.500 pesetas y el defensor señor Pérez Mirete, abogó por la absolución.

A puerta cerrada se celebró la vista de un incidente de apelación contra el auto de procesamiento dictado por el juzgado de Orihuela, en causa por falsedad y estafa. Actuaron el fiscal señor Garrido y como apelante el letrado señor Abenza.

Se han hecho los siguientes señalamientos:

De una causa procedente del juzgado de Elche, por alzamiento de bienes, contra Alvaro Martínez Peiró.

Letrado, señor Clemente. Procurador, señor Navarro.

Por los Juzgados

El de Denia instruye sumario por amenazas proferidas a José Sellés Lloret, contra Pedro Sellés Sirolet.

El del Sur, de Alicante, por daños inferidos a un semoviente de don Ramón Berenguer, atropellado por la moto que conducía el vecino de San Miguel de Salines, don Joaquín Fresneda.

El mismo lo instruye por hurto de una bicicleta al vecino de San Vicente, Vicente Pastor Aracil, en la puerta de las oficinas de la Unión Cerámica.

El de Elche lo instruye, porque a consecuencia de una reyerta entre los vecinos de la partida Molar, Manuel Román Fernández y José Juan Juan, el primero resultó lesionado.

El mismo lo instruye contra Luis Alemany Tomás, por suponerse autor del hurto de una bicicleta al vecino de dicha ciudad Ignacio Urbán Escalante.

LA TIERRA ANDA

Pau (Radio).—En las cercanías de Axes se ha notado un importante corrimiento de tierras que afecta a parte de la zona fronteriza de España.

Los pueblos no ofrecen peligro.

Han salido ingenieros a estudiar el fenómeno que se atribuye a filtraciones de agua.

LA CRÓNICA NEGRA

Desgracias

Badajoz (Teléfono).—Al atravesar el río en Alanje tres individuos y una caballería en una barquichuela, ésta zozobró y todos cayeron al agua.

Sólo se ahogó Alvaro Alvarez.

Castellón (Teléfono).—Por pretender en la estación de Nules pasar de un andén a otro Sebastián Ibáñez, natural de Villavieja fué alcanzado por el tren rápido de Castellón. Resultó muerto.

Suicidio

Madrid (Teléfono).—Por contrariedades amorosas se suicidó degollándose María Herranz.

Grave accidente

Novales (Teléfono).—En la mina San José se hallaban los obreros esperando la salida de dos vagones cargados, cayéndose al pozo y muriendo uno de ellos, resultando el otro gravemente herido.

Fratricidio por imprudencia

Vigo (Teléfono).—En la parroquia de Candeá disparóse la escopeta a Juan Rodríguez, matando a su hermano Antonio.

Hombre muerto

Granada (Teléfono).—En el barranco de Arapel fué hallado el cadáver de Manuel Martínez que creése que se despeñó días atrás.

Incendio

San Sebastián (Teléfono).—Incendióse el garage de don Camilo Villar.

Era de madera y quedó destruido completamente.

Se quemaron varios automóviles. Las pérdidas son considerables.

Hombre al agua

San Sebastián (Teléfono).—Un golpe de Mar, en Lequiti arrebató de una barca pesquera a un tripulante que pereció ahogado. Llamábase José Pilet.

Accidentes motoristas

Madrid (Teléfono).—En la carretera de Madrid a Chamartín de la Rosa, un automóvil, guiado por su propietaria la artista francesa Geanne Marcelle, alcanzó a Dominica Rodríguez Díaz.

Llevada a la Casa de Socorro, le apreciaron heridas de pronóstico grave.

Bilbao (Teléfono).—Falleció el periodista Ramiro de Castro, herido recientemente en un accidente de automóvil.

Málaga (Teléfono).—En el camino de Antequera volcó una camioneta, resultando muerto Emilio Sánchez y gravemente herido Manuel Cujíán.

Salamanca (Teléfono).—En Arevallana de Múgica un carro tirado por bueyes en el cual iba la comitiva de una boda, volcó, resultando un niño con la rotura del cráneo y otros heridos graves.

Sevilla (Teléfono).—En la carretera de esta capital a Carmona, un autocamión del servicio público atropelló en las inmediaciones de Viso del Alcor a la niña Eloísa Vecino, que resultó muerta.

El chófer fué detenido.

LAS ETERNAS PASIONES (PAZ EN LA TIERRA)

La película ideal para el alma humana.

CENTRAL CINEMA

Primo de Rivera a Jerez

Madrid (Teléfono). El domingo se propone el jefe del Gobierno estar en Jerez para asistir a la feria y como en los primeros días de Mayo se celebrará en Sevilla la Asamblea de la Confederación Hidrográfica de Guadalquivir, que según parece presidirá el rey, se supone que el presidente vaya primero a Jerez y luego se traslade a Sevilla.

Índice informativo extranjero

Nueva York (Radio).—En Swanton hizo explosión una bomba que había sido colocada en la redacción del periódico fascista «Voce d'Italia».

Resultaron heridos tres redactores del mencionado diario, y los daños materiales son de consideración.

Atenas (Radio).—En el norte de Peloponero se ha sentido una fuerte sacudida sísmica.

Varias casas han quedado destruidas, pero no ha habido desgracias personales.

Tolón (Radio).—A consecuencia de un hundimiento ocurrido en una cantera en las cercanías de esta población han resultado numerosos muertos.

Buenos Aires (Radio).—Según noticias de Lima, al derrumbarse un puente sobre el río Chupiteara en el Perú, nueve personas han resultado muertas.

El Chupiteara nace en la cordillera de Los Andes.

EL CLUB DEL SUICIDIO

Ha sido descubierto 'en Berlín

Berlin (Radio).—Un joven y una señorita, estudiantes rusos en esta capital, de 21 y 22 años, respectivamente, se hincaron en un bosque de los alrededores de Berlín, en presencia de una amiga de ambos.

Practicadas las investigaciones de rigor, se llegó a descubrir que formaban parte de un club ruso, cuyos miembros tienen que suicidarse por ciertos motivos y en determinadas condiciones.

EL SECRETO DE SU ÉXITO

está en la publicidad

Anuncie, venderá, ganará. Busque nuestra técnica de ataque.

Presupuestos en la Administración del

Diario de Alicante

Teléfono, 71

La

El acto peccado, a la catalana escondidos mismo. No diario el as la calle de existencia a nombre en nancia que nra un tea abandona s dar por adm más se para ellos penoso que

Hasta ba madreño Compañía. meros días septiembre rto hasta q ahuyentaba espectador cómicos d provincias Madrid. Pe lágrimas e pñnos amie ta en la peco se acabo el Madrid y s rio. Ahora trimestre u pañs teat en provincia origina cine coleras de

Goya, La coino sine pintor la cinema Mayo en ha sugerido tículo, rind gran pinto

Los hec debieron p de Goya, exaltación En uno dros, repre triste y má rable: El que sobrev jornada de que dieron mo al mun larde, segun las

¿Cuánto encerraría en su cuad todo detall del fusilam Patria, de a que aún en la condena sacrificio, o y gritando

La inspi bir con el horroroso, ción española de patrio) dro, en que supervivies los español tría, sale

lucieron su pintor, r nifica obra ble día 2 de días en de querían lib frances.

Así, es, c sublines: m mñrtres de lo de su Pa

Crevillen

Pepe Lu revolucion para una nu en la Plaza los elemen sulfar tan in Domingo.

Jack Con gido el reo incógnita s Otro de gente es cuenta aqu un prestigio Tendren pugilista se la Plaza de

Juanito, P en la natio bate del do sani.

VIDA

VIDA

VIDA

VIDA

VIDA