



La Exposición de Artes Decorativas

Hace veinte años, en una revista teatral, en un music-hall de París, se hacía alusión a cierta Exposición que se había inaugurado en Marsella sin estar terminada.

Se dice que de esta Exposición saldrá un arte nuevo, un estilo francés. Lo que se nota hasta ahora en las construcciones, entre andamios, es cierta influencia alemana.

París y Mayo.

CARLOS ESPLÁ

BICICLETAS. LABOR BELFAUS. San Fernando, 39 ALICANTE. CALIDAD INMEJORABLE. PRECIO REDUCIDO. De 225 a 400 pesetas, según modelo.

Carmelo Establier APARICIO, 9. Almacén de coloniales, bacias y salazones. Sacos de yute y algodón con feccionados en su fábrica. LA TANGELINA. ALICANTE. Apartado, 31 - Teléfono, 627.

Parrilla en el Ateneo. Inauguróse el sábado en el Ateneo la exposición de cuadros del notable pintor alicantino Abeldardo Parrilla. Presenta nuevamente el artista, que tantos éxitos ha sabido obtener en su loable y dilatada labor, una bella colección de telas.

Compañía Trasmediterránea BARCELONA. SALIDAS DE ALICANTE A PARTIR DEL 19 DE ABRIL DE 1925. Domingos (12 h.) v. p. correo para Ibiza y Palma. Lunes (16 h.) v. p. correo para Orán y M. lilla. Miércoles (14 h.) v. p. correo para Barcelona. Jueves (17 h.) para Valencia y Barcelona.

El vapor-correo para CANARIAS sale cada dos sábados (20 h.) - Salidas semanales para Cete y Marsella y eventuales para los puertos de Inglaterra. AVISO.-Las Notas de Embarque se admitirán: Hasta el mediodía del sábado para la Línea de Baleares. Hasta las 10 de la mañana del día de salida para las Líneas de Barcelona y Orán-Melilla. Y hasta las 5 de la tarde del día anterior del señalado para la salida del vapor-correo de Canarias.

ORO VIEJO

TAL DIA COMO HOY

1244.-Las tropas cristianas logran, tal día como hoy, la conquista definitiva de Denia que queda ya sug. ta al Rey don Jaime I de Aragón.

1815.-Nace en Agost la señora doña Dolores Vicedo López del Rincón que fué poetisa satírica de gran mérito que falleció en Málaga por el año de 1847.

El domingo se repitieron obras ya conocidas siendo muy aplaudidos todos los artistas, y en especial Irme y América Barroso, Carmen Escobar, y las señoritas del conjunto que tuvieron que repetir algunos números.

El espectáculo está muy bien presentado y merece atención de parte del público, puesto que en la interpretación de las comedias toman parte artistas de verdadera solvencia artística.

NARCISIN

Para el día 14, jueves, se anunció la presentación de Narcisin, que pondrá en escena ese día «Secretito de confesión», «Los chicos de la escuela» y «Petro salvaje».

Dadas las simpatías del pequeño artista, y lo notable de los conjuntos que en la compañía se logran es de esperar un gran éxito en esta nueva actuación.

Maison Dorée. Sirve la cerveza de Muninch (negra) al mismo precio que las demás marcas.

HELADOS FINOS

Gente conocida

Ha marchado a Bilbao a donde fué trasladado el ex juez de primera instancia del distrito Sur don Santiago Rivadulla.

Regresó de Madrid, acompañado de su señora nuestro estimado amigo don Enrique Manrique.

Ha regresado del viaje de novios por las principales capitales extranjeras y españolas, nuestro querido amigo el capitán de la marina mercante, don Francisco Linares con su elegante y bella esposa.

El sábado llegó a Alicante el nov. lista Pedro Mata.

Regresaron don Juan Guardiola y don León Dupuy.

Se halla restablecida la madre de nuestro buen amigo don Mercal Samper.

El día 14 del corriente en la iglesia parroquial de San Ildefonso, en Madrid, se verificará la boda de la bellísima señorita María Pérez González, hermana de nuestro querido amigo el joven oficial del Catastro don Vicente, con el industrial don José Gallar Sánchez.

Anuncie Vd. en el DIARIO

PRIMER ANIVERSARIO DE LA Excm. Sra. D.ª Mariana Cernuda Bauzá QUE FALLECIÓ el 12 de Mayo de 1924 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. Su viudo Excmo. Sr. Don Juan Guardiola Forgas, hijo don Miguel, hija política doña María del Rosario Pérez Más, nietos Juan Manuel, María del Rosario y Miguel y demás parientes. Ruegan a sus amigos la tengan presente en sus oraciones. Todas las misas que se celebren en la capilla de la Comunidad de la Iglesia de San Nicolás desde las 7 a las 12 de la mañana del martes 12, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. Varios señores prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Que no haya distingos

Publicó la alcaldía un plausible bando de buen gobierno recordando a los comerciantes de drogas y de materias inflamables como deben almacenar sus géneros para que el vecindario no pase por el peligro que recientemente pasó.

Eso está bien pero... Pero que no se olvide la semana próxima y que no haya distingos ni tolerancias.

Lo deemis porque a la memoria nos viene con la orden que se dió por la inspección de Sanidad a los almacenes de salazones que les obligó a salir al extraradio a todos... menos a uno que desde entonces existe en la calle de Teatinos y para el que no rezó, sin duda, aquella orden.

Gran Camisería

DE TORRENTE

Camisas de perfecta confección desde 8 hasta 15 pesetas

Corbatas de alta novedad grandes estilos desde 1 a 12 pesetas

PERFUMERIA productos «Myrurgia»

SAN FERNANDO, 18 y TRIUNFO, 6.

DE MÚSICA

La señorita Matilde Caturia en el Ateneo.

Una joven pianista, en quien se advierten cualidades que permiten esperar de ella una carrera triunfal, se ha presentado en el Ateneo.

La señorita Matilde Caturia ha interpretado un programa rigurosamente cronológico, dedicando una parte a Chopin por el que parece sentir predilección, dando durante todo el concierto una impresión de buen gusto unida a una técnica formidable.

Su juego pianístico es limpio y vivaz; su pulsación vigorosa y su sentimiento, adaptado siempre a la obra que interpreta.

En la última parte, dedicada a los españoles modernos nos dió una excelente versión de la danza X de Granados, y tocó con maestría la Triana, de Albéniz y la Danza del amor brujo.

Saludemos en la señorita Caturia la feliz esperanza, próxima a convertirse dentro de muy poco en una artista de talla. -J. J. Rubinstein

Ha llegado el gran cola Pleyel en que el coloso del piano Rubinstein tocará mañana el concierto anunciado por la Asociación de Cultura Musical.

El entusiasmo entre los aficionados va en creciendo, y la ansiedad es grande por aplaudir al gran artista polaco.

Este número ha sido visado por la censura militar

La señal del éxito

No ignoráis que en el bulevar Montmartre se acaba de inaugurar un nuevo salón de espectáculos; quizás sepáis también que un tal Isidoro Cardiac ha alquilado el local hace quince días y ha inaugurado el teatro de Folies Nouvele.

Fui compañero de colegio de Isidoro. Era un muchacho con el pelo muy largo y los pantalones muy cortos. Ahora es un respetable señor, que lleva pantalones largos y no tiene pelo.

Cardiac y yo hemos seguido manteniendo estrechas relaciones de amistad.

Ayer, al pasar frente al teatro, entré un momento a charlar con él.

Cardiac, que siempre se muestra alegre, parecía preocupado.

¿Qué ocurre?

—Pues, chico, que el negocio no responde. Cuando abrí el teatro, creí que iba a ser la base de mi fortuna, y voy, por el contrario, camino de la quiebra.

—¿La quiebra? ¿Por qué causa? ¿No ha sido un éxito la obra que figura en el cartel?

—Extraordinario.

—¿Y la compañía no es buena?

—Excelente.

—¿Entonces?

—Entonces... entonces. Es la de siempre. El público es un borracho. El parisiense no va a un teatro sino cuando sabe que allí se reúne todo París. Y aquí tienes por qué no es otra obra ni otra compañía mejores lo que me hacen falta. Lo que necesitaba es dar la impresión de que en mi teatro la gente se quedaba todas las noches sin entrar por estar vendidas todas las localidades.

Hemos quedado silenciosos. Al cabo de un rato se me ha ocurrido una idea feliz.

—¿Por qué no te pones de acuerdo con un alquilador de automóviles? Por una cantidad fija todas las noches podías tener a

la puerta del teatro unos cuarenta coches magníficos. El resultado sería excelente. Todo el mundo creería que el teatro estaba de bote en bote.

Cardiac ha reflexionado.

—No está mal pensado—ha dicho—. Desgraciadamente, la cosa no es fácil. Hagamos un cálculo. Un «auto» parado a la puerta del teatro desde las nueve hasta las doce me costaría unos treinta francos. De modo que cuarenta «autos» me costarían 1.200 francos. Sería un negocio ruinoso.

Anoche volví a pasar frente al teatro Folies Nouvelles. Junto a la acera había una interminable hilera de «autos». Por lo visto, Cardiac había aprovechado mi idea.

Entré a felicitarlo.

—Has hecho admirablemente. Hay que sacrificarle para recoger el fruto.

Me ha mirado con asombro.

—¿Sacrificarse! ¿Qué estás diciendo? Eso no me cuesta nada, o casi nada. Catorce líneas a seis francos en los anuncios por palabras de «Le Figaro». ¡Ya ves qué sacrificio!

Me tocó la vez de mirarlo con asombro.

Cardiac ha sacado un número de «Le Figaro» y me ha hecho leer este anuncio:

«Excepcional.—Se necesita un chauffeur muy elegante. Sueldo sin precedente: 1.500 francos mensuales. Razón: todas las noches, de nueve a doce, bulevar Montmartre en la contaduría del teatro de Folies Nouvelles. Se ruega a los chauffeurs que dispongan en dichas horas de un auto que demuestre la clase de coche que son capaces de guiar durante el día y los que tengan que ir a pie, que se abstengan de presentarse.»

MAX y ALEX FISCHER.

! NUEVO La sensación del día es el más reciente CHEVROLET ¿Cuándo llegará?

Doctor F. Antón Pastor DE LA CASA DE MATERNIDAD DE MADRID EMBARAZO - PARTO - MATRIZ DIATERMIA Laboratorio de Análisis Clínicos De 11 a 1 y de 3 a 5 - Bailén, 19, 1.º

JOYERIA FINA RELOJ IDEAL SEGISA El mejor reloj de oro al alcance de todo el mundo. Por 15 pesetas mensuales puede usted adquirir el maravilloso reloj de oro SEGISA. Gratis las composuras. Diez años de garantía. Con buena voluntad y poco dinero puede usted comprar una valiosísima joya. Largos meses de crédito. De fábrica a consumidor. Nada de intermediarios. Pidan hoy mismo catálogos y soliciten ver muestrarios en la REPRESENTACIÓN «SEGISA». Santo Tomás 3, 2.º. -ALFREDO ARACIL.

E. SANCHEZ BORDALLO Ex-alumno interno por oposición del Hospital General de Madrid Ex-alumno del Hospital Necker de París VIAS URINARIAS Y SECRETAS Canalejas, 9, 2.º Consulta de 12 a 1 y 4 a 6.

Las industrias del campo

La crisis vitivinícola

Graves períodos de crisis ha pasado la vitivinicultura; pero de tan agudizada zozobra y desaliento como el actual, ninguno. Y es que éste, no puede atribuirse a aquellas causas normales que produjeron los primeros y que podían salvarse con una solución simplista; sino que la normal complejidad del presente, agrava profundamente el problema.

Hállase hoy la viticultura metida en un callejón sin salida; cuando no hay cosecha, no existe compensación para el trabajo y no hay solución económica; pero cuando la cosecha es regular, o mala, como el caso que padecemos, bajan los precios de tal manera que no son factibles de llegar a cubrir los gastos del cultivo.

Hemos, pues, de sentar rotundamente que no existe superproducción, pues que los dos últimos años, con la continuación de la filoxera en algunos viñedos y, sobre todo, con la persistente y extraordinaria sequía, no pueden considerarse marcada ni medianamente favorables para la vida.

De aquí que el problema no sea de producción ni de elaboración del vino, si no de otras causas más vergonzosas, pues que son debidas a los hombres y, por tanto, fácilmente evitables, si se considerase que con la solución de las mismas se calmarían las inquietudes de muchos hogares, cuya única y modesta aspiración es poder subsistir a sus limitadas necesidades, mediante un cultivo que ellos mismos han creado y mantienen.

Creóse esta gran riqueza en terrenos generalmente malos y que en gran parte no sirven para otras producciones. Y hoy se encuentra el propietario con no poder realizar dicho cultivo debidamente y con todas las atenciones que exige y, como consecuencia, viene de un lado la reducción de los jornales al mínimo, tanto en número como en precio, trayendo, de colofón, la crisis para la clase obrera; de otra parte, el abandono, por la clase media, de los viñedos iniciando el pauperizador éxodo hacia la ciudad.

Este aspecto social del problema, está íntimamente ligado con el de la tierra; considerándole como factor, es un capital que deviene un interés y reclama, por ende, los gastos para su conservación. El dueño de esa tierra, ha de percibir necesariamente la participación que le corresponde; y junto con él, todos los demás intervinientes en el trabajo; dedúcese la cuestión de saber organizar bien la empresa para lograr producir con abundancia, obteniendo el mayor rendimiento posible y, en consecuencia, la mayor remuneración.

Con gran sentimiento hemos podido apreciar cómo en varios pueblos se siguen todavía los procedimientos

antiguos y rutinarios, y por que creemos que ello debe y puede evitarse y corregirse, opinamos también que debe seguirse el camino trazado por propietarios viticultores conscientes de sus deberes, al organizarse económicamente en las Cooperativas de producción y venta, llamadas Bodegas Cooperativas.

Lo hemos dicho muchas veces y lo repetiremos cuantas veces tengamos ocasión: Está la salvación en agruparse, en unirse, en yuxtaponer todos los intereses comunes, con vistas a una perfección; en también que debe seguirse el camino trazado a una mejor educación agrícola de la clase trabajadora, emprendiendo una labor cultural intensa y práctica para perfeccionar los trabajos de las viñas y la elaboración de vinos, y para elevar el nivel económico y social del agricultor. Los sindicatos Agrícolas ya fundados, los que se creasen, instaurando las Bodegas Cooperativas, son los que pueden llegar a realizar esta magna empresa; pero no puede faltar el Estado, estableciendo y dotando bien una Escuela de Enología que pueda llevar sus enseñanzas a toda la comarca llegando, por todos los medios a la democratización de la ciencia enológica.

No basta esto solo; precisa estabilizar la producción, mediante el seguro obligatorio de cosechas, movilizar la propiedad rústica y sus frutos, acogiendo a los beneficios del crédito agrícola; hacer desaparecer los tributos que gravan los terrenos mejorados con la viña, pues con estos se mata todo estímulo para aprovechamiento de terrenos e intensificación de cultivos; estudiando la aplicación, bajo procedimientos modernos, de los productos de la vid para otros menesteres y necesidades de la vida; llegando, si fuera posible, hasta establecer un consorcio de «vinos típicos» encaminado a producir un vino propio y característico de esa comarca, promoviendo el desarrollo de cada uno de esos «tipos» facilitando y fomentando la difusión de las cepas aptas en cada localidad; llegando, en fin, a interesar a todos mancomunadamente en la producción, ya que por triste realidad unidos estamos todos por los agobios, quebrantos y sufrimientos de la crisis.

Trazadas quedan las veredas; por ellas deben ir presto los agricultores, para llevando alta la frente, poder dirigirse a otros en demanda de más justa atención para ellos, siempre tan sufridos y postergados; que no da más estímulos, ni nada afianza tanto para exigir un derecho, como la satisfacción propia de haber cumplido el deber recíproco.

JOSE MARIA HUESO

Los paseos y los jardines de la ciudad

Es Alicante población, que puede mostrarse satisfecha de sus paseos: del número de sus paseos. Estaría bien que pudiéramos estar también orgullosos de la calidad.

Realmente hoy, no tenemos otros paseos «presentables» que Mártires y Canalejas; los otros: Gómiz, Campoamor, Gadea, Soto están, no ya impresentables, sino intransitables.

Jardines, no hay sino el de Isabel II, y es una verdadera lástima que ni el jardín de Quijano ni el de Ramiro, sean igualmente agradables.

Así como con un poco de atención y otro poco de voluntad, se ha transformado aquel antiguo «paseito» en un jardín elegante y moderno, podrían transformarse estos otros dos; uno para deleite y expansión de los niños y como razón de ser de esa escuela-jardín Altamira, que hoy puede llamarse «Solar-escuela». Otro — el de Quijano — como magnífico jardín de invierno, y además como vivero de flores, para atenciones de la ciudad.

Con la misma buena voluntad, podrían ser esas avenidas hoy abandonadas, descuidadísimas, lamentables, lugares amenos, agradables, como ornamentos de la ciudad que bien necesitados está de rincones amparadores en los que esparcir el espíritu.

1.ª COMUNION CALZADO BLANCO GRAN SURTIDO CASA SERRA

BAILÉN, NÚM. 14 ALICANTE ENTRADA LIBRE

Noticias y reclamos

SE ALQUILAN grandes almacenes en Barrajón 9. Razón: Méndez Núñez 18 2.ª.

COMPRO sellos antiguos España, posiblemente. Carlitas y adheridos a cartas o documentos, archivo, pagando altos precios. Carlos Lenze. Apartado 760, Madrid.

REGISTRO DE LA PROPIEDAD. — Las oficinas del Registro de la Propiedad han sido trasladadas al piso 2.º de la casa n.º de la calle de Alfonso el Sabio, frente a la plaza mercado.

CORREOS, ya están para convocarse las nuevas oposiciones todos los textos que constan al programa, se hallan en «Casa Rubiños», Plaza Isabel II, 2.

EN SITIO céntrico se alquila gabinete con alcoba amueblado. Derecho a cocina o con pensión módica. Razón, puesto de periódicos de Federico Arnau, calle de Alfonso el Sabio (Frente al Mercado).

Hospédese en la Casa de Viajeros «LA BURGALESA», cuando vaya usted a Madrid. Calle del Prado 18-2.º izquierda. Habitaciones exteriores. — Precios módicos.

SE ALQUILAN Chalet amueblado, cuarto de baño. Confort moderno. Avenida de Alcoy, 153.

SE OFRECE joven de 26 años, sabiendo leer y escribir, habiendo hecho el servicio militar, para mozo de almacén, cobrador o cargo análogo. Preferencias modestas. Informes, en la imprenta de este diario.

OPOSICIONES a POLICIA, convocadas «Gaceta» día 9, edad 20 a 30 años. Exámenes en junio, programa y contestaciones en «Casa Rubiños», Plaza Isabel II, 2.

La Alcaldía saca a concurso por tres años el servicio de carruajes para los médicos municipales, con arreglo a las condiciones que se facilitan en secretaría.

Se organiza para muy en breve el «Día del Practicante» en nuestra capital y que hará concurrir a Alicante a gran número de profesionales de toda la comarca y no pocos de Alhacete y Murcia.

EL POSTRE MAS HIGIENICO Y EXQUISITO? Carne de membrillo MARCA «LA CARMELA» PEDIDLO EN:

LA MANCHEGA CASTAÑOS, 3 TELÉFONO 473

Se come 94 naranjas en una tarde

TRES MESES EN EL HOSPITAL CON EL ESTÓMAGO PARALIZADO

Alicante. — Tal delirio muestran los ingleses que desembarcan en este puerto por las naranjas y limones, que es frecuente registrar casos en que el consumo abusivo ha traído graves complicaciones.

Recientemente estuvo en el hospital por espacio de tres meses el tripulante de un barco británico, que apenas tocar tierra marchó al mercado, donde adquirió dos capazos de naranjas, con un total de 94 de éstas, que se comió a bordo en una sola tarde. Como consecuencia, ha estado más de dos meses con el estómago paralizado.

Cosa parecida ocurrió al segundo maquinista de otro barco inglés, que se comió también una cesta de limones que contenía 37.

Es frecuente ver desembarcar tripulantes de los barcos británicos y apoderarse inmediatamente de las existencias de naranjas y limones que haya aquel día en el mercado.

De «El Debate»

Compre usted DIARIO DE ALICANTE



“FAVORITE” CREMA PARA AFEITAR

Con dicha crema se afeita sin agua, sin jabón y sin brocha. Agradable, higiénica y práctica. Diploma de Honor: Medalla de Oro. Florencia 1909 y París 1910. PROBARLA ES ADOPTARLA. FRANCOIS LEROY. De venta en los principales establecimientos de perfumería y droguería.

NUEVA FUNERARIA “LA ALICANTINA” DE MANUEL BAEZA

López Torregrosa, número 17 COCHERA: CARRETERA DE OCAÑA, 2

ESTA FUNERARIA NO ESTÁ UNIDA A LAS DEMAS QUE FUNCIONAN EN ALICANTE

DIARIO ANECDÓTICO

Chinitas nada más, señor Cánovas

Las pasiones excitadas dieron lugar a que don Antonio Maura fuera objeto en Zaragoza de un recibimiento poco cordial. Los grupos excitados contra el político, le habían recibido arrojando contra su coche algunas piedras.

Hubo en la sesión de Cortes la natural indignación. Cánovas se había encargado de interpellar al Gobierno. Sagasta, a la cabecera del banco azul, esperaba tranquilamente la acometida.

Fue el discurso de Cánovas una brillante oración. Primeramente un canto para Zaragoza, la tierra hospitalaria e hidalga; para la Virgen del Pilar que se asienta en trono fabricado por los pechos generosos de los hijos de Aragón; para los héroes que escribieron las páginas inmarcesibles y gloriosas de los Sitios. No, no era el pueblo de Zaragoza el que se había lanzado contra Maura. Aquellas piedras que caían sobre el coche del señor Maura, eran piedras lanzadas por el propio Gobierno, en un reto a los conservadores. Aquellas piedras—según el señor Cánovas—que cual granizada caían sobre Maura, eran arrojadas sobre nosotros. Aquellas piedras...

—Chinitas nada más, señor Cánovas—interrumpió Sagasta, Una ovación acogió la interrupción del jefe de Gobierno, y Cánovas, descompuesto, terminó su interpellación con tres frases inexpressivas.

El Orleón en el Hospicio

Ayer llevó sus cantos al Hospicio para regalo de los asilados que acogieron con gran contentamiento el concierto con que les sorprendió el Orleón.

Los aplausos fueron entusiastas. El presidente de la popular masa coral obsequió con pasteles a los hospiciados y los cantantes ofrecieron cigarrillos a los asilados ancianos.

La guerra con tóxicos

Ginebra (Radio). — La comisión general de la Conferencia para el control de armas se ha ocupado ayer de la guerra química y bacteriológica y han hecho proposiciones sobre este objeto las delegaciones americanas y polaca.

El delegado de los Estados Unidos Mr. Burton ha hecho la proposición siguiente: Prohibir terminantemente el uso en la guerra de gases asfixiantes, tóxicos u otros así como todo líquido o substancia análogas. Las naciones que se adhieran a esta determinación en consecuencia deberán prohibir la exportación de toda clase de gases asfixiantes o tóxicos así como los líquidos análogos que puedan servir para la guerra.

DIARIO DE ALICANTE

dedica atención preferente a los intereses de la provincia

Los Amigos del Arte

Madrid (Teléfono). — Con asistencia de los Reyes fué inaugurada la Exposición de esta primavera, presentada por la Sociedad Amigos del Arte, dedicada a retratos de niños en España.

La Exposición consta de ocho salas, y habrá numerosos cuadros, con los que podrá seguirse el estudio de la pintura y la forma cómo los artistas han interpretado la pintura de los niños, desde el siglo XVI hasta Rosales y los pintores de su tiempo.

Noticia telefónicas y radiográficas

Madrid (Teléfono). — Se confirma la dimisión con carácter irrevocable su cargo de presidente del Circolo del Ejército y de la Armada el general Orozco, que fué elegido para dicho cargo hace dos o tres días.

Roma (Radio). — La Unión de directores de periódicos ha acordado que a partir de primero de junio el precio de los periódicos sea de 25 céntimos.

Madrid (Teléfono). — Mañana se hará en el Ayuntamiento el reparto del donativo acordado por el municipio para soterrar a las familias de los obreros fallecidos en el hundimiento de un pabellón de la casa Floralia.

Barcelona (Teléfono). — Se asegura de que don Alfonso y doña Victoria han suspendido su viaje a Barcelona. Ignoramos el fundamento de esta noticia.

El programa de Trotsky

Riga (Radio). — La Agencia Rosita publica las declaraciones siguientes hechas por Trotsky relativas a su parecer sobre el comercio libre.

De acuerdo con el partido, Trotsky considera que el sistema soviético de dictadura del proletariado y de monopolio del comercio exterior son condiciones indispensables para llegar al socialismo.

La política del partido comunista consistente en hacer participar a las masas obreras y labradoras sin partido, al trabajo gubernamental no es ninguna aproximación hacia el sistema burgués parlamentario puesto que se lleva cabo dentro de los límites del régimen soviético.

El hecho de tomar en consideración los intereses de los labradores como también los del pequeño productor no debe de ser interpretado como reconocimiento de la superioridad del comercio libre sobre el socialismo.

Se trata de dirigir las campañas hacia el socialismo sin cambios bruscos a medida y conforme la economía y la psicología de los labradores.

SALVADOR SANCHO

Unica casa en Alicante de TABLEROS contrachapeados, CHAPAS Y MADERAS

participa a su numerosa clientela de Alicante y su provincia, la apertura de la nueva sucursal en la

Calle de Alfonso el Sabio, 27

donde encontrarán un gran «stock» en toda clase de sus artículos (maderas para juguetería, aviación, decorado de habitaciones, ebanistería etc.)

Casa Central Valencia

