En Alicante, un mes. . 1'50 Ptas.

Número suelto

Apartado

La correspondencia al Birester El envio de valares al Administradar

Redacción y Administración Calle de Castaños, núm. 57

Martes 8 de Octubre de 1907 ALICANTE:

Número 208

Premio de los Juegos Florales

Lema: « Cielo y tierra».

Del vergel de Levante, entre verdores de eterna juventud, fresca y riente, bajo un cielo tranquilo y transparente en que, limpio de nubes, brilla el sol; al arrullo de acequias que serpean evocando el dominio mahometano, se levanta el hogar del valenciano,

que no cede a otro hogar, por lo español En tapiz cuya gama envidia el iris y se tiende en un lecho de esmeralda, luciendo por cenefa, la guirnalda de flores que limita su confin; á la sombra de palmas y cipreses y ostentando su añeja gallardía se descubre, entre almendros, la alquería y en mosaico de jota pintoresca

que coronan las trepas del jazmín. Vestíbulo encantado es de sus muros que son cárcel de espigas, trás la siega columnata gentil, de extirpe griega con el moro turbante de un parral; y los flecos de yedras y racimos con que el pértico, de pompa se engalana, fueron propio dosel de una romana presidiendo la impura bacanal.

Del monte, en la brumosa lejanía, ó del mar que en sus reinos la corteja, la apacible morade, ora semeja copo de nieve que gardénia en flor; igual pudiera ser, visto entre sauces, desde la playa o las agrestes iomas, virginal criadero de palomas, que nido ruboroso del Amor.

Mas, de cerca, entre pampanos y lirios, de frente a su fachada alabastrina, que ni es griega ni es mora, se adivina, sino albergue de paz y de placer; y junto al rústico pozo enjalbegado que jamás se corrompe ni se seca, se dibuja la imágen de Rebeca ofreciendo su centaro a Elibezer.

Sé vé que aquel lugar, campestre oasis de honestos ciudadanos y pastores, que cobija á labriegos y á señores y los une con lazo fraternal; es baluarte de la Fé, tienda de Oristo, pues su escudo, que doran los reflejos, con sencilla piedad, sobre azulejos á la Virgen retrata en el portal.

Que el humo de su hogar al Cielo sube, como asciende á lo alto la palmera que su sombra benigna y placentera al noble techo, vigilante dá; y en la leve espiral de sus vapores, que á las zubes se elevan, cual las palmas, Rarezas envuelto vá el anhelo de las almas y el fervor de su prez, envuelto vá.

Quizás por la enojosa celosía de sus rejas, con redes de rosales, asomaran un tiempo, entre cendales las esclavas del barbaro opresor; y al surgir de la mar la casta Diosa, escuchase la Noche los gemidos que, a compás de la guzla, deloridos, exhalaban las hijas de Almanzór.

Quizas un día, fué la Media luna el blason de sus torres tan gallardas y sus puertas, camellos y espingardas salvasev, de la Aurora al despuntar; d en la balsa vecina el agareno fuera à darse con fé las abluciones, ó al Profeta á elevar sus oraciones en escuro rincón por todo altar;

Mas ya siglos que, firme cual el bloque es cristiana en mi tierra la alquería alli moran trabajo y alegría, allí guarda sus mieses el labriego con el culto y la fé de sus mayores y el estudi es altar de sus amores y es la andana, joyel de su ilusión.

Alli vive y encuentra su reposo, breves neches, que al sueño se confia y encorvado en el surco le halla el día 6 en la charca que anega la marjal; sin hollar más camino que el del templo é el del prado, en que está todo su hechizo, y es la senda que cruza su bautizo la que cruza su pobre funeral.

Allí torna al fulgor de las estrellas, ginete en la rural cabalgadura 6 alzado sobre un trono de verdura en su carro que escolta fiel mastin; de allí parte el cortejo de sus bodas, per unirse ante Dios en los altares, y alli mismo, entre higueras y eshares, de sus núpcias celébrase el festín.

la nieve que fecunda y que blanquea, al calor de la holgada chimenea, no hay un sér más ufano y más feliz; y alli espera, sentado entre los suyos á que cese el furor de las borrascas y en incendios de pinos y carrascas torna en rosas, los granos del maiz.

En su templo hay un ara, en que la pira enciende el corazón de alegres rayos, y su hoguera, conforta los desmayos, extinguiendo entre el humo su dolor; y en las vigas, pendientes cual veneras ganadas con bravura á los terrones, los ramos de mazoreas y melones son el premio del noble luchador.

Bajo el arco de flor de la ventana en las noches de estío, enardecida rasga el viento la copla más rendida que su ardiente querer dicta al galán: que armonizan bandurrias y guitarras, entre un coro de grillos y cigarras, á sus bailes se entregan con afán.

Ora goza, descalzo y descubierto, ora pena, sereno y animoso, y hay que ver si es ereyente y es rumboso cuando llega la Páscua en pós de Abril, y a la Gloria del Justo que resurge, eco fiel de lejanos morteretes, manda al cielo sus vivas en cohetes, y hace salvas a Dios con su fusil.

Y es que el alma, renace jubilosa engendrando el amor y la hidalguía, bajo el techo feliz de la alquería que es vetusto solar de la honradez; y el que, hayendo de engaños y de duelos en sus blancos tapiales busca abrigo, alli encuentra la paz del seno amigo y alli muere, en bendita placidez. ¡Encantada heredad! Yo te saludo: tú eres gloria y honor del valenciano, en ti encuentran el mozo y el anciano más alegre, la vida, el aire, el sol...

Quien colgó en tu cocina, que sombrea con su toldo de frondas, fértil parra, la escopeta, el rosario y la guitarra, no fué griego, ni moro: ¡fué español!

Antonio de Cidón y Navarro.

MAÑANA

Algunas consideraciones sobre la

peste por Edmundo Ramos

Caridad

por Pedro Irles

por Miguel Carazony

00000000000000000

Una crisis vinícola

Los elementos que forman los Gobiernos españoles son á igual de aquellas elec tricidades contrarias, que solo se juntan para producir el trueno y la destrucción.

Hemos tenido gobierno algunos meses,

sin que surgiera dificultad alguna, por lo menos aparente, porque la mayor parte de ese tiempo los ministros se hallaban, bien en San Sebastián, bien en Asturias, bien por tierras extranjeras, y claro, á tantos kilómetros de distancia tiene que haber acuerdo, ó al menos, es imposible que surja el conflicto. Hace 15 días escasos que los que hermanos, más que amigos, siempreson: consejeros de la Corona se han reunido en Madrid, y está latente una crisis, y esta crisis está elaborándose desde hace tiem po, desde que al frente de la Alcaldía de Madrid se halla un alcalde que vela por los intereses del pueblo madrileño.

La orisis, aunque algunos ministros tra ten de negarla; es un hecho. Se planteará san y pasan, presididos por remolinos de en el primer Consejo que se celebre, y, nubes pardas en el cielo y escoltados por aunque sabemos ciertamente que el señor inundaciones y sombrías tragedias en la Maura hara toda clase de equilibrios para tierra; en esta lucha desigual del hombre conjuraria, también podemos afirmar que contra el destino y contra los ciegos eleel Sr. Osma se halla decidido resueltamente a abandonar la cartera de su departa mento, siendo como es, completamente abismo que sopla en nuestros corazones, imposible encontrar una fórmula de ave noncia entre el ministro de Hacienda y el humano, dispuesta á dulcificar todas las alcalde Sr. Sanchez Tocs.

ésta no se limitará á un solo ministro. El que discurren por la tierra desnudas de de la Gobernación, Sr. La Cierva, también misericordia... Almas inconmovibles, al- lín, París, Roma y Londres. Cuando baja en invierno sobre el campo está herido de gravedad que se va hacien- mas marméreas...

do más crónica cada día con la perturba ción del orden en las calles de Madrid por impulsos simétricos, estudiados y reflexiel cierre inusitado de cafés y tabernas, úl- vos, que no nacen expontáneos de un tima disposición del ministro.

tido con los vinos, y se les han subido á la diferente; sus caricias son de nieve, sus tengo, nada puedo dar. Mi voluntad se ha cabeza; por eso denominamos esta lijera sonrisas de piedra. Demasiado artificial y estrellado ante la parsimonia de todos y crónica «Una crisis vinícola».

haga el Sr. Maura por que se disipe de los velo, la que se practica en la sombra, la de la noche á la mañana se han encontrado cerebros, afirmamos que nada la conjurará, que huye del reclamo como del fuego, esa, sin hogar, sin vestimenta y lo que aún es ni aun el amoniaco, excelente remedio para restablecer la normalidad en los cere-

¡Oh, Patria, Patrial...

Rafael MAROTO

El favorito

Ya no hay Maura, ni hay San Pedro, ni hay Moret, ni hay Canalejas: Hoy el que priva, el que manda y el que dispone, es LA CIERVA.

Empezó por que cerrasen al sonar las doce y media, los teatros de la Corte y hasta los de las aldeas; pero en los pueblos, entienden las leyes de otra manera.

En Monovar, por ejemplo, se dá principio á la fiesta con fuegos amificiales á las diez ó diecimedia, y la función del teatro con luz de la Aurora empieza.

Si se tuerce esa costumbre, no habrá en Monóvar empresas que vayan directamente á una tan segura pérdida.

A hora de prima, dispone que se cierren las tabernas; y los pobres marineros que antes de emprender la pesca disfrutan en la tertulia formada on la tosca tienda å esa hora precisamente, deben renunciar á elia ő sentarse y divagar sobre los lechos de piedra y al Ad majoren Dei glóriam ... entonar tristes endechas.

A eso se tira, más creo que volver à las tinieblas y á los tiempos de Esquilache es una empresa funesta.

No mejoran las costumbres dictando tan ráncias reglas, sino persiguiendo al tuno, al randa, y á esa caterva de maleantes noctivagos, émulos de las parejas Rinconete y Cortadillo, Jaime Alfonso y el Candelas.

¿Porque no haya carteristas se han de prohibir las carteras? -lOrden... y que los teatros cierren a las doce y medial en cambio á los lupanares carta franca y puerta abierta. Está más malo que creen el señor don Juen La Cierva.

MOSTACILLA.

CRÓNICA

Málaga 3. El hambre em piesa á hacer estragos entre los braceros.

En este desfilar implacable de lluvias, hurscanes y tormentas; en estos días de Otoño tan grises y tan brumosos, que pamentos, la dulce voz de la Caridad, ahogando el fúnebre rumor del viento de se eleva, sagrada, por encima de todo lo amarguras y á despertar de su sueño ma Una vez abierto el portillo de la crisis, léfico a ciertas almas -pocas por fortuna-

La caridad oficial—como todos aquellos DOR sentimiento desbordante-es helada; enjudemasiado humana. Por el contrario, la como carezco de medios para ayudar en esa es la divina caridad.

manos femeninas esquivar la luz del sol timientos caritativos de Alicante. Nada en-IY no han empezado a gobernar todavia! para repartir entre seres humildes limos - tre dos platos. Mi muy querido amigo Paco nas de pan y de caricias, podeis estar se- Aznar, como presidente del Casino, fué el guros de haber presenciado uno de los es- primero en ofrecerse. De sus salones para pectáculos más bellos de la tierra. No he celebrar una reunión en la que pudiéramos descubierto el rostro de su caritativa mos llegar a algo práctico, disponemos; de dueña, pero aquellas manos así ungidas en su poderosa cooperación estamos en igual el agua de la Gracia, sea el que fuere el caso. Gracias. corazón que las guíe, no temblarán ya ante ninguna catástrofe: están investidas para ofrece su compañía para todo. siempre de una misión sagrada.

más lágrimas ajenas, ni restañado una he- Galdó (Ildefonso). Matías Poveda, dice que rida del alma, esos, aunque durante su para todo está dispuesto. vida hayan arrancado una á una todas las flores de la voluptuosidad, del deseo y del los verdaderos pudientes? ¿Nada? pues tercapricho, no saben lo que es un goce delicado ni conocen la deliciosa poesía de ha todo lo que mis fuerzas alcancen estoy sucer el bien por el bien mismo.

Los grandes egoistas, los poderosos de corazón seco, los que bostezan de hartazgo y se tapan los oídos para no escuchar los alaridos del dolor ajeno, son unos desdi chados La única ventaja definitiva y pal pable que les ofrece su encumbrada posi ción, no saben aprovecharla. Esa ventaja es admirable. Oidla: cuando el tedio los para ellos, cuando el sol ya no les brinde ni caricias ni alborozos, aún pueden aspi rar á sentir goces nuevos; aún pueden olvidarse de todo y á ratos perfumar sus vidas con la mirra de los besos, con el incienso del amor puro, con el aroma de las lágrimas, con el rumor de las bendicio

Esos que han pasado sus vidas amasan do riquezas y aquellos otros á quienes se las dejó amasadas un abuelo muerto a tiempo, si no hacen buen uso de ellas cuando un coro de gemidos estalla á su al rededor, decidme, spara qué las quieren? Y ellos mismos, ¿para qué desean vivir? ¿Qué misión cumplen sobre la tierra? Si piensan llevarse el oro á la sepultura y comprar con él la paz eterna, sufrirán un tremendo desencanto, una horrible decep ción: La tierra no quiere oro, le basta el fosfato de los huesos y los besos del sol para cubrirse de flores.

cierren los ojos y en la soledad examinen renciarnos de ellos y esa diferenciación se sus conciencias; cuaudo allá, en el fondo la hemos de agradecer altamente. Pero lo de sus alcobas, en las horas de los sueños agitados, oigan en las tinieblas zumbar el viento y escuchen el golpear furioso del aguacero en sus cristales, tal vez en los ojos de la imaginación verán pasar, como un desfile de remordimientos, los espectros interrogadores de esas existencias que se apagaron en lentas y crueles agonías silenciosas, y tal vez el presentimiento de sus errores, la necesidad de caminar por nuevas vías, el deseo de comunicarse con el infinito, sea una luz reveladora que les muestre la inutilidad de sus yidas.

Como Psyché la caridad tione alas: vuela en incesantes viajes de la tierra al cielo. Es el genio familiar que nos invita a salvar el abismo que separa nuestra humana peque nez de la divinidad. El que no se haya deleitado con sus caricias, el que no haya sentido ese divino fuego que quema las mejillas y consume los pechos, ese, habrá mos himnos patrióticos, ni romanses bélipasado por la vida oyendo sin escuchar y viendo sin comprender ...

Enrique MARTÍ.

DIARIO DE ALICANTE

Es el periódico de más circulación y de mejor información de la provincia.

Unico que sirve á sus suscriptores dos ediciones diariamente. Corresponsales en toda España y en Ber-

Redacción y Administración: Castaños, 57

Tres y no va más. Es la última vez que Los Sres. Osma y La Cierva se han me- ga muchas lágrimas, sí, pero con mano in- pienso ocuparme del asunto. Como nada Y esta crisis, á pesar de los esfuerzos que caridad particular, la que se cubre con un algo á los desgraciados, á los infelices que peor, sin un pedazo de pan, he tratado, Si habéis visto alguna vez sus inquietas hasta ahora en balde, de despertar los sen.

También el maestro Sanchez, se ofrece y

En la prensa, con idéntica cooperación En cambio los que no han mitigado ja- cuento por parte de los Sres. Men laro y

¿Qué hacemos? ¿Qué opinan y piensan mino y no molesto más. ¿Algo? pues para

EL TEMERARIO.

La precipitación con que van hilvanadas estas líneas, me privan del deseo de hacer un detenido estudio, como debía, de cuanabrume, cuando el porvenir enmudezca to quisiera decir. La vorágine de esta vida mia inquiete, incoherente, azaroza, ha hecho que se distragera tanto mi imaginación desde que dejé la pluma ayer hasta que hoy la vuelvo á esgrimir con el mismo objeto, que ya he perdido la buena hilación de lo que decía... Creo que habíam os quedado en que yo colaboraba en los periódicos populares á los cuales ilegué sin grandes esfuerzos; eso es fácil; no hay más que proponérselo. Alguien pensará: para eso lo esencial es aprovechar, tener talento... Nada más incierto; la mayoría de las publicaciones serias están llenitas de señores absurdos, sin orientación artística, sin noción de lo que es la estética y sin gusto literario de ninguna clase.

Todos saben ya que hay una nueva generación literaria; la denominaré con ese adjetivo huero que los repugnantes pará. sitos literarios, precursores de nuestra literatura, la han arrojado como ridículo baldon; ese adjetivo es el de modernista. Cuando todos esos sonrientes egoistas Nos han puesto un calificativo para difeque yo os diré es que la idea que á inventar la palabreja les movió, es completamente vacía. El modernismo no es, ni puede ser, una escuela, ni siquiers una tendencia, como pretende que lo sea el que de esto se halla desorientado. El modernismo ha existido en todas épocas: los que nos tachan de modernistas no caen en la cuenta de que ellos también lo fueron con relación á su época antecesora; y la historia nos demuestra que nunca la literatura ha permanecido estancada, y que para no caer en el desgaste de todo lo que desaparece, se ha ido continuamente renovando, como se rennevan los usos, las costumbres y la Vida, eterna maestra de nuestras acciones.

También se nos tacha de indiferentes, de que no cantamos los grandes ideales que cantaron ellos; hasta de que no tenemos ideales... Y dicen esto porque no entonaeos, ni odas místicas...; en una palabra, porque no seguimos idolatrando á sus mismos ideales.

No es extraño que digan esto; han muerto hijos de una cristalización despreciable y sus quejas son las últimas lamentaciones de un alma torturada por tantos años de obscurantismo fatal.

Que no temos ideales! ¿Los hay acaso? Pluralizar en este sentido es una blasfemia, como lo era el politeismo. Desde que el sublime Pitágoras nos enseño la divina ley de la Unidad, nosotros sabemos que el Ideal no puede ser más que uno y divino: nuestro ideal es el único que hay: la Be-

de

er

R

ión

AL

to más nos acerquemos á ella más cerca poesía y el secreto musical del ritmo. de É nos sentiremos.

Eso es lo que llaman modernismo. ¿Han Nada; me desprecio profundamente. visto cosa más absurda? ¡Modernismo!; ¡llamar modernismo al noble anhelo que ha palabra Amor, tiene un sentido inmenso! familias en la mayor inopia; pero que, en tenido el hombre desde que razono hasta Perdon; deje usted que los velos misterio- cambio, su recuerdo perdura, su memoria mente á la Comisión organizadora que tan que ha llegado á la cúspide de un siglo, sos del secreto sigan cubriendo las ansias se hace eterna, y es tan grande la admira-Como el presente, tan lleno de aberracio-

mis cohetáneos, yo también me esforcé cuando me desprenda de esta repugnante nas y la fortuna. por darles á mis versos el ritmo nuevo vestidura carnal, sobre esas palmeras ga que tanto ha abrillantado á la poesía mo- llardas, sobre esas playas tranquilas, bajo tierra por excelencia madre de artistas, en derna. E tudiado el problema, pensé que ese cielo purísimo de Alicante que ha teji- la tierra del Mediterraneo. Y mirando con la forma nuestra era demasiado sutil para do la primera guirnalda de flores para las que llegara á la masa popular, la cual, alas de mi musa. como no suele entender de literatura, desprecia la forma y busca el fondo, el asun to, que suele decirse generalmente. Y entonces se me ocurrió que uniendo á la forma exquisita el interés del argumento, el resultado sería favorable...

A este deseo nació mi composición titulada Velada de espera. Como todo lo innovador sufrió mi modesta poesía un calvario horrible; hace dos años que la escribí y en vano he pretendido colocarla en los periódicos donde colaboro. Fué rechazada, embozadamente, por todos los del oficio. «Bienco y Negro» me la rechazó sin disculpa alguna; «La Ilustración Española y Americana» se empeñó en que no era inédita; á Luis Bello no le gustó para «El Imparcial, llegó tarde para la Antología de poetas modernos que mi amigo Emilio Carrere compuso ... ¡qué se yo!

En cada fracaso yo la leía y... me seguía gustando. Recurrí á los amigos ajenos á la literatura y ahí si que triunfaba. ¡Hola, luego si que tenía medios de conmover, de agradar!... Pues no cabía duda, yo tenía razón. Sin embargo, me entristecía el fraeaso anónimo porque no soluciona nada, y hacer uu mitin para protestar y someterme al criterio público, me parecía exajerado...

En suma; la guardé en mi cajón como se guarda la prueba de un delito. Hasta que e stando este verano en Valencia leí en un periódico local el cartel de los Juegos florales de Alicante... ¡Oh, idea!-Voy ahora a someterme al juicio público, desinteresado.- Esto me dije y cuando llegué á Ma drid, empaqueté la entonces desdichada poesía y jal correo!

Eran tan pocas las esperanzas que tenfa de alcanzar el éxito que por eso la puse por lema El padre Azar. Al depositar el sobre en el buzón de la calle de Carretas me dije:-¡Que el azar te proteja por que de lo contrario volverás con un nuevo fra-

caso! Mi sorpresa fué grande cuando ví que en los Juegos florales se falla desinteresadamente y supieron comprender un tra bajo en el que procuré poner todo el cui

dado posible. ¿Se habrá equivocado el Jurado?

Cuando vean la luz pública estas líneas tal vez sepa yo el resultado. Pero sea cual fuere, conste mi eterno agradecimiento hacia la entidad que tan bondadosa se mostrô conmigo.

Antes de terminar quiero responder ais ladamente à varias de las preguntas que el Sr. Costa me dirije: El clásico que es de mi agrado? El indiscutible D. Francisco de Quevedo y Villegas, la más grande de to das nuestras figuras literarias, el más aca bado tipo de nuestra vieja raza española y el espíritu más culto de nuestro siglo de

De los poetas modernos á Rubén Darío en aquella ocasión con gran severidad.

lleza. Esa es nuestra patria, nuestra sola es el que más estimo porque á él le debe-

tormentosas de mi alma... Yo lo amo todo... ción que las gentes sienten hacia ellos, tido y á los artistas y demás personas que En estos momentos mi corazón se deshace como inmenso fué el desprecio que, la ma-Pues bien, comulgando con las ideas de en luz; luz de amor que se cernerá un día, yoría, sintieron hacia las vanidades huma

Julio HOYOS.

LA INAUGURACIÓN

El sábado último, como se había anun- ron. ciado, tuvo lugar la inauguración oficial de este centro de cultura que aprovechó la estancis en Alicante del Sr. Francos Rodríguez, presidente honorario de la sección de Literatura, para presentarse al público. ción del Centro que se inauguraba.

La hora señalada para celebrar el acto inaugural era la de las cinco de la tarde, y los ámplios salones de la simpática sociedad, dada la numerosisima concurrencia alli reunida.

Todo el local se hallaba preciosamente adornado con flores y macetas, mereciendo muchas felicitaciones los artistas encargados de la ornamentación del círculo, por su trabajo.

Distinguidas señoras y señoritas daban más explendor á la flesta de los artistas alicantinos.

A las cinco y cuarto llegó el Sr. Francos Rodríguez, acompañado de los Sres. Díaz Moren, Asin, Altolaguirre y el secretario de la Sociedad Sr. Costa.

El público hizo á los reclén llegados una respetuosa y cariñosa acojida.

Acto seguido dió comienzo al acto pronunciando D. Pedro Irles un bello y sentido discurso en el que exponía los móviles que á los artistas alicantinos guiaron al constituirse en sociedad. Encomió la personalidad del Sr. Francos Rodríguez que iba á dirigirles la palabra y en el que recordó al inolvidable patricio alicantino D. Eleuterio Maisonnave y Cutayar, al insigne Moyana y á otras personalidades que con su trabajo intelectual han escrito paginas gloriosas en la historia patria.

Terminó el Sr. Irles su peroración, que fué muy aplaudida, saludando á los que con su asistencia, daban realce al acto que se celebraba, y especialmente á las señora para las que tuvo felices frases.

A continuación habló el Sr. Francos.

Comenzó manifestando que sentía un placer, un grande é intenso placer, por venir á esta hermosa capital levantina desposeído del manto político, alejadas de su mente las ideas de partido, llevando solo su personalidad para ofrecerla á todos los que tan benévola y cariñosamente con é

se han portado. Dijo que no extrañaran su laconismo y la emoción que, en aquellos momentos la poseía pues debían acordarse de que aque. lla misma noche, en el Teatro Principal, debía presentarse ante un público nume- brillante, de la cual hemos de guardar toroso, que aunque benévolo, debía juzgarle dos, seguramente, grato recuerdo.

¿Qué es lo que estimo más en mí mismo? materialismo de la vida. Y así vemos— ¿Cuál es mi amor más grande? ¡Ah, esta indigentes, en la miseria, dejando á sus tes manifestaciones.

Dijo que estabamos en Levante, en la cariñoso afecto al mar riente que entre atardeceres se mostraba á su vista, declamổ más que đijo, un canta á este mar cuya tradición gloriosa y cuyo encanto infinito han querido usurpar con su magnificencia el Atlantico y el Pacífico.

Una nutrida salva de aplausos cortó la palabra al orador, el cual reanudó el hilo de su discurso una vez que aquellos cesa-

Se congratuló de que los escritores y ar tistas alicantinos se hayan juntado en apretado haz y reuniendo todas sus energías y aunando voluntades, conseguido la crea-

Dió personalmente las gracias por su nombramiento de presidente honorario de desde las cuatro ya no se podía andar por la sección de Literatura y se ofreció incondicionalmente á todos los artistas y escritores, deseando al tiempo prosperidades mil á la sociedad recién formada.

> La notable y elocuentísima oración del Sr. Francos Rodríguez, de la que sentimos no poder dar más que esta débil, casi invisible muestra, fué premiada con calurosos aplausos, que tardaron grandísimo rato en extinguirse.

Acte seguido «La Wagneriana», distin- de flores. guida sociedad de conciertos harto conocida de todo Alicante y que tiene su residen- nombre de la culta sociedad donde la flescia en el «Centro» de cuya inauguración ta se celebraba, pronunció elocuentes franos ocupamos, se dispuso a ejecutar el pro- ses de agradecimiento para el Sr. Francos grama selectísimo que tenía anunciado pa Rodríguez por sus desvelos en pró de la ra la flesta inaugural.

dicha asociación musical, recibió innume- ses para la Reina de la Fiesta que con su rables felicitaciones por la labor meritísi- belleza y elegancia dió mayor realce á los ma que realiza «La Wagneriana».

Tanto en la bella página de Bach, como en el delicadísimo minuetto del pianista polaco, estuvieron sencillamente magistra- que tiene todos sus amores y en la que les los ejecutantes. Por si era poco nos die pone todas sus esperanzas. Ofreció su con ron de propina «L'entra de la murta» de curso ferviente y desinteresado al Ateneo Giner que fué tan ruidosamente aplaudida v á Alicante y alentó á los jóvenes ateneiscomo las piezas anteriores.

A continuación el sexteto Soler nos cautivo un buen rato dejandonos oir las hermosas com posiciones. «Semíramis» (over tura) de Rossini y la «Fantasía morisca» de de Música» del centro y cuya producción tor del «Heraldo de Madrid». ejecutaron magistralmente en dos tiempos, entre los aplausos de la concurrencia. te aplaudidos.

Concluyó la flesta, sin que nadie notara el tiempo transcurrido; bien al contrario, Casino en donde fueron obsequiados por estábamos pesarosos de que la culta y artística flesta terminase tan pronto.

Todos los iuvitados y socios fueron obsequiados con verdadera prodigalidad con exquisitas pastas, dulces, helados, champagne, cognac, jerez y cervezas y los individuos de la Comisión rivalizaron por atender á todos, cosa que consiguieron cumpli-

damente. Bien entrada la noche terminó fiesta tan

Nosotros damos las gracias á todos los

Hablo del artista, diciendo que este tiene que honraron nuestra nueva casa con su religión, porque la belieza es Dios y cuan- mos los jóvenes la renovación de nuestra un alma grande, una imaginación porten- presencia, y hacemos votos porque no sea tosa y una despreocupación enorme por el esta la última vez que á la llamada de artistas y escritores acudan para rendir pleidijo-que los grandes ingenios mueren tesía al Arte en sus múltiples y diferen-

Y para terminar, felicitamos entusiastales han ayudado en sus trabajos.

DANQUETE EN EL ATENEU

El domingo próximo pasado tuvo lugar el banquete que el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Alicante ofreció al mantenedor de los Juegos Florales, don José Francos Rodríguez.

Los comensales fueron muchos y distinguidos, y durante las dos horas que duró la comida, reinó una gran fraternidad.

El Gran Hotel sirvió la comida con arreglo al siguiente

MENU Entremeses Crema de ave Regencia Timbal á la Vaserolde Gran denton guarnecido de langostinos con salsa Ravigotte Solomillo al puré Jamón con huevos hilados Ensalada rusa Sorbete á la vainilla Bizcocho de frutas

Clanco y tinto de las Bodegas Alicantinas Champagne Viuda Amiot Cigarros

La mesa ofrecía un magnifico aspecto, lo mismo que la habitación habilitada de comedor que se hallaba adornada expléndidamente con plantas exóticas y guirnaldas

El presidente del Ateneo Sr. Irles, en fiesta celebrada el sábado último en el Tea-El joven D. Francisco Ayela, director de tro Principal. Tuvo muy encomiásticas fra-Juegos Florales.

El Sr. Francos Rodríguez, entonó nuevamente un canto á la juventud para la tas para que siguieran trabajando por la cultura de esta bella ciudad á quien tanto quiere.

Tras breves y elocuentes frases de los señores Clemente y Pérez Bueno terminó Chapí, Presidente honorario de la Sección el acto con que el Atenec festejó al direc-

Todos los oradores fueron calurosamen

Los comensales dirigiéronse luego al

D. Francisco Aznar con café y licores.

Espera, niña, espera, que él volverá

(IMITACION ... DEL OTRO)

La noche no habla: el quinqué apagado... te espero, te espero, te espero sentado

en mullida tabla. El nene despierto... la cuna no existe, comamos, comamos, comamos alpiste. La peste bubénica al niño le ataca y el padre no viene, no viene, no viene, pôbrecita Paca! Muy grave está el niño. Se ha enterado el padre, y la pobre madre al niño hace un guiño igual que un pestiño: ¡valiente matraca! la traca, la traca.

Se escucha un /miau!.., rueda una madeja, se siente una queja y el gato enfadau llama á la pareja, muy enfurrinau. Todo es muy sencillo; la mosca, el ovillo... me duele un colmillo... ¡Los Juegos florales! Ay que matorrales! ¡Si seré yo pillo! Minino enfadado va está jorobado. La aguja le pincha cosiendo una cincha... y en el canastillo se esconde un novillo y otro en el bolsillo que al punto se hincha. La amada

sentada se vá á la mirilla que encuentra tapada con la cortinilla. ¿Donde se ha metido ese mamarracho? Y el eco responde: «Estará borracho!» Se ven los albores del próximo día: la lámpara ardiendo cuanto consumía! Y el padre lo sabe y el padre no viene... ¡Valiente padrazo, que cosas que tiene! Y el gato, el ovillo, la mosca, el chiquillo... ¡Virgen de mi alma... pierdo ya la calma! La madre solloza y se desespera tendida en la estera que compró en Callosa El niño está bueno: metido en el seno le llora à la madre y lo sabe el padre. Y el padre lo sabe y el padre no viene ¡Vaya una pupila que este padre tiene!

EL TEMERARIO

Lema: Agua de azahar NUCSTA

Delegación de Hacienda

Relación de los libramientos que mañana se pondrán al pago en esta Delegación: De 419 90 pesetas á favor de D. Vicente

Folletin del DIARIO DE ALICANTE

por el último conquistador español

COMPUESTA POR

GANIVET ANGEL

ouatro costados guarnecida de pórticos de estilo griego. Las columnatas eran hileras de árboles desmochados á diversas alturas, y los arquitrabes y cornisas zarzos de cañizo cubiertos de una especie de pizarra que sirve también para reforzar el pajote de los tejados y para enlosar los pavimentos. En el interior, las parodes, revestidas de barro gris, no ostentaban ningún adorno, y en el testero principal, à la derecha de la puerta de entrada, había un dosel, debajo del cual nos sentamos el cabezudo Quiganza, su sobrino, que es el principe heredero, y yo; los representantes, cuyo número era de ciento uno, se fueron sentando por orden en un banco de madera ado. sado à la pared. Un grupo de cincuenta à la derecha, otro de veinticinco enfrente, y el resto en el banco de la izquierda. De esta suerte, el centro del salón quedaba libre, y los muros pare-

cian adornados por numerosas estatuas, en las que se combinaban de un modo extraño los colores verde y blanco de las túnicas, con el negro de la cara y los brazos, y el blanco y rojo de los penachos.

A un silbido lanzado por el cabezudo Quigan. za, el ala derecha de los uagangas, que así se llaman por extensión los representantes, aunque este nombre es más propio de los consejeros, se levanto, y, avanzando hasta la mitad de la sala, se dispuso á ejecutar una danza originalisima, de la que dificilmente podré aqui dar idea.

El que figuraba á la cabeza de la fila, hombre viejo y de fisenomía expresiva, llamado Mato por ser muy «orejudo», hizo unas muecas muy raras: abria la boca hasta formar con ella una O; elevaba los ojos al cielo y cruzaba las manos sobre el pecho; despu s cerraba los ojos, descruzaba las manos y juntaba la boca, bostezando con gran ruido. Y lo curioso del espectáculo era que, como si todos los hombres de su fila estuvieran unidos por una corriente eléctrica, según se iban mirando unos á otros, abrian todos la boca como el orejudo Mato la abrie; alzaban los ojos como él los alzaba; juntaban las manos como él las juntaba, y deshacían todas estas gesticulaciones como él las deshacía, hasta venir á parar en el bostezo, que resonaba como un fuerte huracán. Esta primera figura de la danza es la salutación,

Después siguió un cuadro muy bello, en que, además de mover la boca y guiñar los ojos de muy extraños modos, se meneaban las piernas y los brazos como el clásico fandango andaluz, y no se sabía qué admirar más, si la perfección artística con que el director representaba la figura, ó si la rapidez y exactitud con que todos, cual si fuesen monos amaestrados, la copiaban. Sin embargo, con sus habituados ojos, el cabezudo Quiganza debió ver algo que yo no veía, pues antes que terminase el cuadro silbó de una manera particular, é inmediatamente el jefe separó de la fila à uno de los danzantes, que fué à sentarse en los bancos de la izquierda.

Al fandango (si así es permitido llamarle) siguió otra figura que, si bien muy difícil de ejecutar, me pareció menos artística. Consistía en sacar la lengua todo lo más posible, sujetarla con los dientes y nacerla girar en redondo con gran velocidad. Esta es la gimnasia que emplean como preparación para el arte oratorio, en el que llegan à una considerable altura. El final de este cuadro no me atreveré à reproducirle, porque, sin contener nada que amengüe el prestigio de la respetable clase de uagangas, pudiera chocar un tanto con nuestras costumbres, más exigentes en materia de aseo que las de los pueblos africanos. Basta saber que no cayó en falta ninguno de los ejecutantes.

Para terminar, el director dejó caer los bra-

zos, y sin gran esfuerzo se puso á cuatro patas si bien las traseras (ó sea los verdaderos pies) quedaron un poco encogidas. Todos le imitaron casi instantácamente, y á seguida emprendieron unos tras otros una rápida carrera alrededor de la sala, á la que dieron seis vueltas, hasta que jadeantes se sentaron en sus bancos en medio de un rumor de aprobación. Diez hombres habían caído en la carrera, y se sentaron en los bancos de la izquierda.

Este último ejercicio, que a los lectores europeos parecera un poco brutal, tiene su razón de ser en que los valientes mayas recurren para cazar las fieras al artificio de cubrirse con pieles semejantes á las de éstas, y acometerlas corriendo á cuatro pies y llevando un cuchillo en la boca. Antes que el desgraciado animal conozca el engaño, su acometedor le sepulta impunemen. te el cuchillo en lugar donde la muerte sea segura é inmediata.

Tras un breve reposo sonó un nuevo silbido del cabezudo Quiganza, y el ala izquierda, reforzada por los excluídos de la derecha, en conjunto treinta y siete uagangas, entró en juego, comenzando, según costumbre, por donde la anterior había terminado. Dieron una carrera com· pleta, con mayor velocidad, si cabe, que las precedentes, y el director, viejo muy flaco y ágil, llamado Menu por el descomunal tamaño de su «dentadura», para terminar, se plantó en el cenRubio.-De 794'06 & D. Hermenegildo Na varro.-De 1.504 69 a D. Antonio Molera.-De 621 56 a D. Luis Chorro. - De 891'56 a D. Manuel Serna.-De 2.16562 a D. José Martinez. De 1.956 07 à D. German Reig. - De 3.183'31 á D. José Serrano.-De pesetas 2.745'93 a D. Laime Barcelo.-De 2.465 matricula. con 75 á D. Gerardo Cabanes.

-Dirección general de Aduanas.-Por Real orden fecha de ayer ha sido nombra do vista de la Aduana de Huelva, por traslación, D. Antonio Bans y Mañes, que en en toda España por lo ameno y bien pre la actualidad se halla desempeñando el destino de vista de la Aduana de esta capi tal; nombrando para ocupar esta vacante á José María Illan y Clases, que en la actualidad se halla desempeñando el destino de oficial de primera clase en la Dirección el mantenedor y el poeta premiado. General.

-Dirección general de la Deuda y Clases Pasivas.-Por la Ordenación de pagos de esta Dirección General le ha sido conviuda de D. Luis Villa y Pla, capataz de segunda clase que fué de telégrafos, la pensión de 375 pesetas anuales.

Gobierno civil

SILE

SIVA.

iana

ente

atas

ies)

ron

ron

r de

que

o de

oian

1008

iro.

1 de

ca.

eles

ien-

la

zca

10n°

oido

on-

ego,

an*

om.

ore.

Bu su

en-

El número de viajeros llegados hoy esta capital es el siguiente:

Por la línea de Madrid 320. Por la de Murcia 386.

Información militar

Ha maachado á Madrid con objeto de încorporarse à su nuevo destino, el capitan de infantería y querido amigo nuestro, don Leopoldo H. de Solás.

-Desde ayer se dedicó el regimiento de la Princesa núm. 4, á practicar cuantas instrucciones son necesarias en la paz, para prepararse à la guerra.

Los lunes y martes, formando un batallón pasara el día en el polígono del Tiro Nacional, ejercitándose el tiro al blanco, con arreglo à lo dispuesto en el vigente Reglamento de Tiro.

Los miércoles, tendrán lugar los ejercicios preparatorios para el tiro de combate. Los jueves y formando también un Ba tallón, tendrá instrucción táctica; y los viernes, quizás en «Agua amarga» las prác ticas de fortificación, dedicándose los sábados, à la instrucción teórica, gimnasia, esgrima, conferencia de los señores oficiales y revista por la tarde.

Noticias

DIARIO DE ALICANTE publica todos los días dos ediciones.

En la edición de la mañana-solamente hecha para servirla a nuestros suscriptores-publicaremos cuantos telegramas nos hecha la tirada de la noche, á más de cuantas noticias y sucesos se desarrollen durante la misma.

Ha marchado á Barcelona en donde es tudia la carrera de ingeniero industrial nuestro querido amigo D. Luis Daniel.

Fernando, esquina á la de Canalejas. Darán razón en la redacción de este pe riódico.

Ayer se hallaba entre nosotros nuestro buen amigo el distinguido político de Vi llajoyosa D Jesús Urrios, que marchó en gallegos. el correo á Madrid.

Sellos de caucho Véase anuncio que pu blicamos en 4.º plans

Hoy marcha a Madrid nuestro querido amigo D. Miguel Urries.

College de l'Alliance Française Bailén, 25 y 26.—Alicante.

este centro los cursos especialee de francés é la parodia de una corida de toros, por la inglés para adultos, por un método más moderno y más rápido que todos los co nocidos hasta la fecha. Queda abierta la

«El Espectador»

Este importante semarario ilustrado que Aviso cada día adquiere mayor preponderancis sentado, ofrece al público en su número Juegos Florales, celebrados el domingo NÚMERO 7. en el Teatro Principal acompañada de de Méndez Núñez y calle de Labradores. magnificos retratos de la Reina de la flesta,

Dá preferencia en sus tres primeras pá ginas á un bien pensado artículo literario de volver á ver en nuestra Redacción á sobre la instalación del Sanatorio de lepro- nuestro querido compañero D. Ernesto sos de Fontilles, ilustrado con hermosos Chápuli. cedida á D.ª Isabel Esquerdo y Galiano, grabados que reproducen fielmente vistas panorámicas de aquel hermoso valle.

Completan el texto, la poesía de Julio Hoyos, premiada con la Flor Natural, un trabajo literario del reputado abogado don José M.ª Senén, un llamamiento á la «Ca ridad» de López Arias y crónicas teatrales ción de los Estatutos por que se ha de rede su corresponsal en Valencia Sr. Labrandero.

El número está primorosamente editado y nosotros pecariamos de parciales si no dicha reunión en el citado domicillo. diéramos la enhorabuena a la redacción de «El Espectador» pues periódicos como el publica.

En Alicante está de venta en el «Kiosko tinguida clientela. de Perico» situado en la plaza de la Constitución.

Fotografía de Angel Gómez Calle de Labradores, número 15, entresuelo, izquierda.—ALICANTE

No retratarse sin visitar antes este nuevo Gabinete Fotografico, por la comodidad de subir doce escalones. -Precios en cuarta plana.

Teatro principal

Autómatas maravillosos Narbón

Grandioso programa nos ofrece la em presa para mañana noche. En la sección de las siete de la tarde y en la de las diez de la noche, se estrenará la obra fantástica de constitución definitiva de la sociedad. extraordinaria magia en 10 cuadros, «Marta la hechicera», en la que se estrenarán 10 decoraciones de grandioso efecto y un rico vestuario. En la segunda sección à las nue- número 3, entresuelo, izquierda.

ve de la noche y a petición general de todo el público, el sainete cómico, «La tienda cuadrilla de Autómatas, que tanto está llamando la atención del público.

Próximamente, «D. Juan Tenorio» que ha sido un éxito para los Autômatas.

Por causa del derribo de la casa en don de se hallaba instalada la SUCURSAL central de la gran Tintereria y quitamanchas ·La Madrileña, se ha trasladado dicho esde hoy, una interesante información de los tablecimiento a la calle de SAN ISIDRO

El nuevo lecal tione entrada por el paseo

Completamente restablecido de su grave enfermedad hoy hemos tenido el gusto

SE COMPRA un ejemplar del libro «Fuga de Vocales» de D. Juan Vila y Blanco. - Razón: Libreria Costa, Sagasta 28.

Ayer se rennió en el despacho de D. Ra món Vidal la junta de regantes de las aguas de Orgegia para tiatar de la aproba gir dicha sociedad y de otros asuntos que interesan á la misma.

Esta tarde, á las cuatro ha continuado

Hallegado Mile. Adolfine Aubian, modista de sombreros, la cual permanecerá Iborra, para recibir á su numerosa y dis

Después de haberse iniciado una notable mejoría en la enfermedad que venía padeciendo nuestro querido amigo D. Julio Rameta Plaza, ha recaido nuevamente, vióndose obligado á guardar cama.

Deseamos con toda el alma que recobre el enfermo la salud perdida.

«La Revista Latina», hermosa publicación de Villaespesa se halla de venta en la Libreria Costa.

Antenyer se celebró en el Sindicato de Rieges le reunion de accionistas de la nue. va sociedad de aguas de «Zericejo» de Villena para la aprobación del Reglamento y

COMPRAN maquinas para coser y bordar que estén en buen uso. Dará razón D. Julio García, calle Gerona,

Servicio Telegráfico

envien nuestres corresponsales después de De nuestro redactor-corresponsal en Madrid R. MAROTO

La Solidaridad Gallega .--Disgusto

Madrid 8 (10 m.) Los telegramas que se reciben de Se vende un solar en la calle de San La Coruña acusan un gran disgusto en los elementos solidarios que realizan la campaña solidaria, por la hostilidad con que es acogido el Sr. Salmerón por los republicanos

> Los aplausos de los solidarios no bastan á mitigar el mal efecto que en el ánimo dei ilustre expresiden. do llega de Fortuna el miércoles. te de la república producen las pro- Así mismo llegarán el general testas de sus correligionarios de Azcárraga y el Sr. Cambó, que ce-

Galicia que lo han recibido con de' nuestos y execraciones.

Las autoridades han desplegado un gran lujo de precauciones en evitación de que se altere el orden.

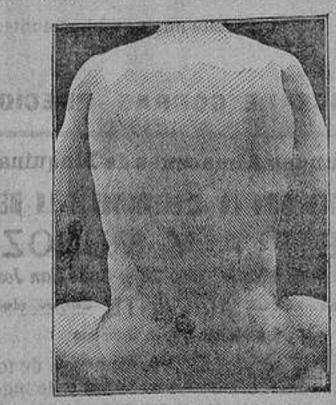
en ambos bandos.

Actos políticos para mañana Madrid 8 (11 m.) Mañana se celebrará Consejo de

ministros bajo la presidencia del Sr. Maura, si como tiene anuncia-

El día 15 de los corrientes empezarán en del montanés, con gran lujo de decorado y Descubrimiento sen acional. Curación de las enfermedades de la piel y también de las llagas de las piernas





Antes de la curación

Después de 15 días de tratamiento

Hemos señalado á los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del señor RICHELET, Farmacéutico y Químico en Sedán de Francia, en lo que toca á las enfermedades de la piel. Aquí la lista de estas enfermedades que han sido curadas, después de algunos días por este tratamiento maravilloso:

Eczmas, herpes, impetigos, acres, Sarpullidos, pruriges, rojeces, sarpullidos tarináceos, sycosis de la barba, comezones, llagas varicosas, eczmas varicosas de las piernas, enfermedadas sifiliticas.

Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en el cual se localiza el mal, como sobre la sangre, que después de algunos días se encuentra transformada y purificada.

Todos los ensayos tuvieron buen éxito, y no se ha producido jamás una recaída después de la curación.

El precio del tratamiento es proporcionado con todas las condiciones de la fortuna. (Existe también un tratamiento para los niños de 3 años hasta 16.) Acaba el señor RICHELET de instalar depósitos de su tratamiento en todas las bo-

ticas y droguerías de España. Un folleto, en lengua española, tratando de las enfermedades de la piel, ha de ser que nos ocupa honran a la capital donde se breves días hospedada en el Gran Hotel remitido gratuitamente, por los depositarios, a todas las personas que lo pidan. Para obtener también gratuitamente ese folleto, basta dirigirse al

Señor L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedán (Francia) Depósito general y venta: Droguería de D. Francisco Loyarte, calle San Ignacio de

Loyola, 9. (frente al Mercado), SAN SEBASTIÁN. Depositarios en Alicante: J. Aznar.-Plaza de Isabel II, número 15 y Remigio Romero--Calle de la Princesa, núm. 15

lebrará una detenida conferencia heridos, algunos de ellos graves. con el presidente del Consejo de ministros.

Los demócratas tamdién celebrarán su anunciada reunión manana.

¿Boda en puerta?

Madrid 8 (12 m.)

sistentes rumores acerca de que la sas detenciones. princesa Beatriz de la casa de los Coburgo Gotha, ha sido prometida para celebrar próxima boda con el principe Alfonso de Orleans.

Temporal en San Sebastián

Madrid 8 (1'30 t.) Durante toda la noche anterior y durante lo que va del día de hoy ha continuado el terrible temporal que ayerse desencadenó en San Sebastián.

Han zozobrado algunas pequeñas embarcaciones, no habiendo currido nuevas desgracias perso-Los ánimos están muy excitados nales hasta la hora en que telegrafio.

Cheque de trenes

Madrid 8 (3 t.)

con el correo, haciendole un gran do al mismo tiempo el valor del pedido, destrozo y ocasionando muchas

Hasta ahora cuentanse veinte Tip. "Progreso" - Castaños, 57.

Ignóranse las causas que hayan originado el siniestro.

Más de la Solidaridad gallega Madrid 8 (3'30 t.)

En el miting celebrado en La Co. ruña el escándalo ha sido conti-Telegrafían de Viena diciendo nuo, teniendo que intervenir las que en dicha capital circulan in-| autoridades que hicieron numero-

> Entre los mismos concurrentes se cruzaron palabras de todos los campres, communando por Mogar & á las manos, siendo muchos los contusos.

> Las autoridades han tomado muchas precauciones en evitación de que se repitan los sucesos.

Las plumas de goma se venden en la Papelería

Obras de Angel Ganivet

«Cartas finlandesas», 3 pesetas. «Idearium español», 250 id. «Granada la bella», 2 id.

«Hombres del Norte», 2 id. El escultor de su alma», 2 id. Estas obras se venden en la Administra-

ción de «El Defensor de Granada», y se re-En Génova el tren expreso chocó miten por correo a quien las pida, envianmás 25 centimos para certificado, y 10 centimos más para franqueo de cada una.

A LAS SEÑORAS Novisimos plissados á máquina para toda clase de telas.

Precios de faldas enteras: Sol. 5 pesetas Sahara. 10 >

Battemberg 10 Tanto para ver muestras, como para cualquier consulta, dirigirse á Alfredo Solá, Mayor 14 y 16, La Villa de Paris, que facilitară cuantos datos se deseen — También se plissan volantes de gasa, tul, seda, lana v batista.

- GRAN TALLER DE PLISSADOS -Mayor, 14 y 16.—ALICANTE

BODEGAS ALICANTINAS

RICARDO MADRID (SERVICIO A DOMICILIO) Calle Sagasta, núm. 39. -- Alicante

The Berlitz School of Languages Lenguas vivas .- Mayor, 25 .- ALICANTE

Está universalmente reconocido que el método Berlitz, es el más fácil, rápido y seguro para aprender las lenguas vivas. En esta Academia, se abrirán en breve

clases especiales para empleados y dependientes de comercio, á precios reducidos. ción.

Academia preparatoria para militares. Durá y Chápuli.-Para informes, Martires, 58, bajo.

AUTOMÓVILES

nuevos y de ocasión

DE CAS MEJORES MARCAS A PRECIOS SIN COMPETENCIA

Chaufeurs prácticos y mecánicos á la disposición de los clientes

DIRIJIRSE A

EMILE LESCURE REBRESENTANTE

REINA VICTORIA HOTEL

-- ALICANTE --

Gran Chocolateria del

IURCIANO Mendez Núñez, 12 Para informarse, dirigirse a esta direc. Se sirven a domicilio lunchs para bodas y bautizos

Al corsé de París

Las señoras deben convencerse: para vestir con elegancia, es preciso elegir uno de nuestros modelos construídos en París por medio de patrones cuidadosamente estudiados, bajo el doble punto de vista de la higiene y de la belleza. El talle femenino adquiere con el corsé



de Paris toda la gracia y delicadeza de la forma Luis XV sin peligro ninguno para la salud. Podemos asegurar que esta marca co nocida universalmen te, posee los mejoresmodelos fabri cados has-

bre de que no usará otros jamás. - Corsés laga, Jerez, Moscatel, 20 ets. - LICORES: -NOS.-3, Plaza Castelar, 3. ACCOUNT OF THE PROPERTY OF THE

ABONOS

Superfosfatos, Nitratos, Sulfato de amoniaco, Sales de potasa

SOCIEDAD ANONIMA CROS, Barcelona FABRICAS EN ALICANTE, SEVILLA Y BADALONA

Los análisis de tierras, consultas, envío de felletos agrícolas y suscripción á la

revista Los Abonos Químicos, son servicios gratuitos.- Dirigirse á DON JUAN GAVILAN, Javellanas, 5, pral.--MADRID Director de las Oficinas Técnicas

Pidanse precios y noticias mercantiles á la Agencia de la

system and the sept of the control of the super of the control of the

Sociedad Anónima Cros, Quiroga, 41-ALICANTE

Gran Cerveceria, Sucursal del Café Suizo extra, 50 id.—Anía del Mono, 20 id.—Rum con Cubana, 20 id.—Rum marca Cubana, 20 Victoria, 8, (frente al Banco de España)-ALICANTE id .- Cervezas Pilsen, servidas á presión de El dueno de este acreditado estableci ácido carbenico: Boc, 15 cts.-Doble, 30 cuando una miento, deseando corresponder dignamen- idem .- En botellas, de todas clases, del señora ele | te al favor que le dispensa el público en país y extranjero. -Se vende una bonita

general, hadispuesto los siguientes precios: mesa de billar. Depósito de la renombraje uno de | APFRITIVOS: Vermonth Torino, legi- da cerveza Cruz Blanca .- REFRESCOS: nuestros timo, 15 ets.-Id. Prats, 15 id.-Absenta Zarza, Limón Grosella, Granadina, Frammodelos te- Pernod, legítima, 25 id. Amer Picon, 15 id. buesa, Fresa. Piña, etc., a 15 cts., servidos nemos la |-Quina Bombo, 15 id. Estos aperitivos, con con agua de Zelts. - Depósito de pajas para certidum - aceitunas rellenas, 5 ets. más. VINOS: Má helados.

corte corsetera últimos modelos creación Anía seco, especialidad, 15 ets. Chartreusse, Se vende en buen estado, una bomba de la casa.—Primera marca del mundo. Benedictino, Pipermin, Rumer, Oid. Co-para sacar agua. Dapósito exclusivo: GIMÉNEZ HERMA- gnac Domecq, Mompolin, 20 id. -- Cognac Darán razón en la imprenta de este pe-Domecq 3 cepas, 40 id. - Cognac Domecq, riodico.

2008 Ministerio de Cultura

ULTIMAS NOVEDADES EN SOMBREROS DE PAJA

Alicante-Calle de la Princesa, número 12-Alicante

2.745 98 B. Lelow B. real 6 - D. 2.46 PRECIO FIJO-FABRICA; DE GORRAS IS EB

BEIR

-IBE

ello,

FABRICA DE GORRAS-PRECIO FIJO

Grandes Almacenes de Maquinaria EFECTOS PERA LA ELECTRICIDAD Y LA MECÁNICA

ESPLA Y MUNOZ

Paseo Méndes Núñes, 10 y 12 y Calle San José, 2 y 4 Ceregramas: ESPLA ALICANTE Celefone numero 97 Apartado de Correos

Estudios, proyectos y presupuestos de toda ciase de instalaciones de electricidad y de ingenteria. Materiales, aparatos y maquinaria para fábricas é instalaciones completas de alumbrado eléctrico. Redes y lineas de tracción, uerza, luz, telegraficas y telefónicas. se , stores " ab a

Q.

4

23

UM

Co

3

38

Calle

ditoria

Material pequeño para instalaciones eléctricas. Material completo de telegrafía ordinaria, telegrafía sin hilos, telefonía y timbrería doméstica. Material completo para gabinetes de física é historia naturalità a become

Contadores y motores eléctricos al contado y á plasos semanales. Instalación completa de industrias con fuerza

Lamparas con filamento de tantalo produciendo

33 por 100 de economia. Lamparas Nerst y lamparas de arco. Lamparas modernas de arco en vaso cerrado de gran intensidad, poco consumo y larga duración

de carbones. Lamparas incandescentes, nacionales y extranferus desde cincuenta centimos una.

Estufas, cafeteras, calienta tenacillas, encendedores, calientapiés y ventiladores de todas clases,

· El mejor surtido y más barato en tulipería, aparates, brazos, arañas, portátiles, suspensiones y to da clase de adornos para instalaciones eléctricas. Figuras para regalos

Esta casa recibe periódicamente las últimas nove dades eléctricas y mecánicas del país y del extranjero. outsernia de chamillante.

¿Queréis preservaros de las enfermedades que reconocen percausa los microbios que se ingieren con el agua Comprad los Filtros PASTEUR. = De venta en casa de

Mayor, 39 y San Nicolás, 1. en donde encontraréis, además, artículos de Fe rretería, Quincalla, Batería de Cocina, Juguetes, Perfumeria, Cepillos, Maletas, Plata Meneses, Artículos de piel, Metal blanco, CHANCLOS DF GOMA de las mejores Marcas a precios suma mente reducidos.

- LA BARCELONESA .- ALICANTE -

La Papelera Española Compañía Anonima.—Bilbao

Belegación: Madrid, Atocha 113

Grandes fábricas de pastas, papel y talleres de ma nipulación, mentados con las más perfectas maqui narias y últimos adelantos.

Las grandes fabricaciones que diariamente se producen de inmejorables papeles blancos y de color, alisados y satinados, de embalajes en rollos resmas y fardos; sobres comerciales y de oficio blaneos y de color, resmillería, cuadernos, libros, copisdores, tarjetas, estuches etc., la permiten hacer precios sumamente económicos.

a macén depósite de Alicante, SAGASTA, 58

Dr. José del Buey Pagán

Médico Militar

Medicina y Cirugía General A fectos crónicos.--Enfermedades de niños Consulta: De 11 á 1 y de 4 á 6 Avenida del Dr. Gadea, 27, entresuelo

Gran & Tintoreria & Barcelonesa

En esta casa se lavan y tiñen, sin necesidad de descoserlas, toda clase de ropas usadas, tanto de señora como de caballero, y sin que con el roce ni el sudor ensucien las ropas interiores.

Se tiñen lutos todos los dias - Se lavan trajes en doce horas También se lavan y tiñen cortinajes, trasparentes, tapetes, portiers, damascos, subrecamas y blon das o mantillas de todas clases, crespones o mantones de Manila, por delicados que sean, panuelos de abrigo y mantas de cama. - Además se lavan y tiñen uniformes de eclesiásticos, militares y colegiales. Se lavan guantes y quitan manchas. - Especialidad en lavados en seco, quedando todo como nuevo. -Las ropas negras se tinen de diferentes colores.

TINTORERÍA BARCELONESA.—Méndez Núñez, 38.—ALICANTE

FOTOGRAFIA

Labradores, 15, ent.º izq.2-ALICANTE

se hacen toda clase de retrates y tamaños.

En este nuevo GABINETE FOTOGRÁFICO

RETRATOS BRILLO

-6 Malverne, 5 id.-6 Americana, 6 id.-6

Promenade, 8id.- 6 París, 12id.-6 salón, 15.

RETRATOS MATE AL BROMURO

verne, 6 id .- 6 Americana, 9 id .- 6 Promena-

de, 12 id. - 6 París, 15 id. - 6 salón, 20 id.

idem, y 50×60 centimetros, 15 id.

6 visita, 4 pesetas .- 6 Victoria, 5 id. 6 Mal-

Tarjetas postales y retratos de una misma

Ampliaciones Bromuro inalterable 24×30

centimetros, 6 pesetas; 40×50 sentimetros, 12

Se garantiza el parecido en toda clase de retratos

Fábrica de Gaseosas

JUAN SANTAMARIA

Limonada espumesa

perfectamente filtrada con el fil

principies medicinales que con-

tiene el agua Mondariz natural.

Zaragoza, 1 y Liorna, 2.-Alicante

SERVICIO Á DOMICILIO

Preparado por

filtro Pasteur.

persona en grupo, precios convencionales.

6 tarjetas visita, 3 pesetas. - 6 Victoria, 4 id.

ODONTOLOGO

Princesa, núm. 6, prai.-ALICANTE

COMMENTAL EL CRÉDITO

DIMERO sobre alhajas, muebles, pianos, maquinas de coser y demás garantías que ten gan valor. - DIMERO al Comercio, propie tarios y sobre intereses con una sola firma. -DIMERO sobre papeletas de la Caja Ha pecial de Ahorros.

NOTA.-Desde el día 1.º de Abril de 1907 la casa cobra la mitad de interés que cobraba antes. Todas las operaciones pueden hacerse en el domicilio social de EL CRÉDITO o en el de aquellas personas que tengan necesidad de efectuar la operación.-Rafael Terel, 2, 1.º

= ACADEMIA PREPARATORIA = para ingreso en las militares

PROFESORES

D. Claudio Durá - D. Fernando Chápuli

OFICIALES DE INFANTERIA Don Ernesto Chápuli Ausó PERITO MECÁNICO ELECTRICISTA

Desde el 1.º de Julio queda abierta la matricula en esta Academia. - Para detalles, dirigirse al paseo de los Mártires, 58, entresuelo.

Paquetería, Mercería y Novadades

Gran surtido en abanicos, sombrillas y peinatas-Bonita variación en cinturenes para señoras y caballeros JOSÉ MARTINEZ LLOPIS

Labradores, 9 v San Isidro, 6 .-- Alicante

Poderoso oxidante

acelerador de las

funciones digestivas

Antineurasténico

Tonico

José Soler López

(Catedrático) Farmacia Plaza Isabel II, 20

o Berlitz School of Languages

Alicante. -- Calle Mayor, número 25 -- Allcante

IQ IQ

0

greso,

0

process.

September 1

Expendedurla de Explosivos BERNACER -

COLOMIALES Y ULTRAKARINOS

Princesa, nám 32 (esquina á Crus de Malta) Quesos, Mantecas, Conservas, Legumbres, Garbanzos de Castilla, Jamones, Chorizos, Salchichones, Embuchados, Longanizas y Morcillas finas do las más acreditadas fábricas de Candelario.-Vinos de las mejores marcas.-Galletas y Licores de las más renombradas fábricas.—Gran surtido en armas de fuego.-Pólvora, Cartuchos de todas clases y demás efectos de caza, y otros muchos artículos.

SELLOS DE CAUCHO Y METALE Cincografía y Grabado

Especialidad, Prontitud y Economía

Gran surtido en Imprentillas «Perfect», Fechadores, Numeradores automáticos y manuales. Estampillas é facsimiles. Varios capriches con sello. en navajas, fosforeras, porta plumas, medallones, relojes, etc., etc. Nuevo aparato «Polynon» para 6 y 8 sellos de Pagado, Copiado, Ocho días vista, etcétera, etc. Iniciales enlazadas con estuche y tinta a 0'50 ptas unas (sirven además para marcar a ropa blanca). m mor a dolbab es ways absolt-

No confundir esta acreditada casa con otras de esta capital.

P. Méndez Núñez.-Entrada, Allaga, 9 - ALICANTE -

- Todos los trabajos se garantizan y se sirven al dia-

AGENCIA DE ENCARGOS EN ALICANTE--ISABEL 11, 2 la más antigua y acreditada de la Region

Servicio fijo entre Murcia, Cartagena, La Union, Orihuela, Torrevieja, Elche, Alicante y pueblos intermedios y su comarca, en combinación para Cieza, Valencia y Barcelona.

DESPACHOS En Murcia, Cartagena, Cieza, Balsicas, Beniel Orihuela, Callosa, Albatera, Catral, Almoradí, Dolores, Rojales, Torrevieja, Crevillente, Elche, Ali-

cante, Elda, Villena, Villajoyosa, Valencia y Barce-Salidas de Murcia para Cartegena, por el tren mixto de la mañana, regreso de Cartagena para Murcia y linea de Alicante y Torrevieja en el correo

de la tarde. Salidas de Murcia directas hasta Alicante y Torrevieja en todos los trenes.

El servicio entre Torrevieja y Albatera, se hace Lamejor quese fabrica por D. Antonio Aniorte y entre Murcia, Alicante y Agua de Selts preparads con el Cartagena, por D. Pascual Martinez y su sobrine bicarbonato socico y con agua D. Antonio García. Los encargos se hacen y se entregan en el mis-

tro Burón y Esterilizada con el mo día. Cuenta corriente con el Banco de Cartagena en

Agua de Mondariz arficial pre- Murcia y Cartagena y Sucursal de España en Aliparada con el agua de Seltz y los cante.

Nota: Esta agencia no tiene combinación con ninguna otra entre Murcia, Cartagena, Alicante y To-

Es el periódico de mejor información y de mayor circulación de la provincia Unico en la capital que sirve á sus abonados

Des Ediciones Diariamente

COLABORACION ESCOGIDA

Corresponsales en toda España y en París, Berlin, Roma y Londres Redaccion y administracion: Castaños, núm. 57

UNICO DEPÓSITO DE

Aqua de la Alcoraya FILTRADA

DOMICILIO Y Certificado de legitimidad á quien lo solicite en el Depósito

Cántaro á domicilio, 0'15-En el Depósito, 0'10 unico depósito de Agua de la Alcoraya: Calle del Diluvio, número 2 Academia de Dibujo y Matemáticas DIRIJIDA POR

ID. JOSE PEREZ DEL POSTIGO Y D. RICARDO REUS

Preparatoria para el Cuerpo de Sobrestantes de Obras Públicas Oposiciones anunciadas para Enero del año próximo

Las clases se dividiràn en dos, à saber. Dibujo geométrico, lineal, industrtal,

lavado y topográfico, y Aritmética, Algebra y Geometría. HONORARIOS MÓDICOS

La Academia se halla situada en un adecuado é higiénico local. Para màs detalles dirijirse a Don José Pérez del Postigo, Delineante de la Junta de Obras de este Puerto.--Calle de Quiroga, núm. 24, Alicante.

NOTA.-No confundir esta Academ la con la que dirije en el Centro de Sociedades obrer el mismo señor D. José Pérez del Postigo.

Y QUITAMANCHAS A VAPOR MADRILENA

Unica casa en esta capital que tiene sus talleres montados á vapor y puede hacer á la perfección los trabajos en tintes y limplezas de ropas usadas sin encoger las prendas ni desformar hechuras. Especialidad en tiutes en fodos colores y en especial en negros para lutos; no destiñen al roce ni sudor.—Limpieza en seco y otros procedimientos químicos para la desinfección de ropas. SUCURSAL OENTRAL: San Isidoo, 7, entre el paseo de Méndez Núñez y la calle de Labradores.

Despacho y Talleres: Calle de Alfonso el Sábio, número 8