

El Luchador

Diario Republicano fundado por Juan Botella Pérez

Año XXII Num. 7084 ALICANTE Miércoles 7 de Marzo de 1934

Redacción Administración y Talleres, Sagasta, 55
Apartado de Correos. 171 Teléfono n. 1621

Clima de Alicante

Temperatura de hoy

Máxima a la sombra . . . 16.0
Mínima durante la noche . . . 8.5
Humedad relativa . . . 55
Cantidad de lluvia . . . 6.0

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. . . 2 pta.
Provincias, trimestre . . 7,50

Precio del ejemplar 10 céntimos

Para EL LUCHADOR

PANORAMAS MADRILEÑOS

Lobos en libertad

Por J. PASTOR WILLIAMS

A aquella sesión, todos le dimos el calificativo de histórica. ¡Y vaya si lo fue! Más, mucho de lo que supusimos y con mayor alcance del que le dábamos. ¿Recordáis como fue? Eran los primeros días de estas Cortes. Vimos, todos los republicanos—¿por qué no decirlo?—, un poquito acobardados, temerosos, encogidos. En los pasillos del Congreso nos cobijaba advertir tanto y tanto espíritu jesuitico, que caminaban por allí con arrogante paso de jaque vencedor, en tertulias, en las oficinas, en la calle no se oía otra cosa que el triunfo de las derechas; en las puertas de Acción Popular se agolpaba la gente, en pedigrifeo, demanda de alguna migaja del botín; en los periódicos se sentía la inquietud del momento; personas, sacristanescos como Gil Robles, Góngora, Martínez de Velasco, Primo de Rivera, eran encaramados por la actualidad a ámbitos de la República. Y, de pronto, en aquel ambiente de indecisión y de duda, de tranquilidad ante el porvenir, hubo dos ministros que aprovecharon una coyuntura parlamentaria para, desde el banco azul, gritar a voces estentóreas: «¡Viva la República!».

Nos quedamos ábsortos un momento. ¿Como? ¿Es verdad lo que hemos oído? ¿Pero, ¿eso se puede gritar aquí? Y así, era, en efecto. Dos ministros—los señores Martínez Barrio y Lara—, estaban en medio del hemicycle, rojos de gritar, enardecidos, entusiasmados vitoreando al régimen. Gritamos todos, entonces. Fue un solo grito, un solo rumor, un único vítor, que llegó hasta las tribunas electrizándonos, y que, rebotando en la mampara volvió a los escaños. Pero... Las derechas se escandalizaron. Consideraron que todo aquello, estaba vedado en absoluto. Y desde aquel mismo instante se juramentaron para que aquellos dos insensatos que se habían permitido semejante insensatez fueran expulsados del Gobierno. Y... ahí lo tenéis. Ya se han ido. Ya ha quedado demostrado a la faz de España que, en pleno régimen republicano, es sumamente peligroso vitorear a la República.

Ni vitores a la República ni labor republicana. Nada de eso. He aquí una República en la que mandan los frailes. Y los patronos. Y los militares del diez de Agosto. Y los banqueros estilo March. Y los croupiers de las casas de juego. Y... Y, por ello, naturalmente, hay que proscribir toda labor de par social y de justicia. Hay que volver a la concesión de privilegios. Hay que retornar a favorecer desde la ley a la clase acomodada. ¿Puede nadie concebir que en pleno siglo XX, ante una España que gime y que cruje por los problemas hondísimos que la agobian, se reúnan unas Cortes y, se produzcan unas crisis que ponen espanto, exclusivamente para conceder una amnistía a unos cuantos señoritos monárquicos mal educados y para que el Estado—un Estado laico—, siga pagando sus haberes al clero rural? ¿Es admisible que en una República haya que echar a unos cuantos ministros para que pueda tener vía libre una legislación que permita jornales de hambre y que impida la existencia de organismos que amparen al obrero? ¿Esto es República? ¿Esto es siglo XX? ¿O es que nos hemos vuelto locos?

El cronista sintió hace años sobre su piel la tralla, feroz y salvaje, de la dictadura primoriverista. Tanto por el dolor sufrido como por principio de conciencia, repugna toda la dictadura. Pero... Comprende como el único recurso que queda para salvarnos a los españoles de que vuelva otro dictador como aquel alegre y despreocupado jerezano, es el ya indicado sagazmente por Pio Baroja: una dictadura republicana que proteja a los hombres libres, a los hombres trabajadores, defendiéndolos de esas lobos carnívoros que se llaman Iglesia, capital, pretorianismo. Quiénes no tenemos bienes de fortuna y de bienes de alma, día a día, nuestro sustento de nuestra pluma y de nuestros brazos, precisamos de alguien que nos ampare contra el capitalista que quiera pagarnos con sueldos o jornales miserabilísimos; quienes, por ser hombres libres, no sentimos en nuestro espíritu la necesidad de acudir a un templo a comulgar, necesitamos que se nos defienda contra una Iglesia

Del accidente del lunes en el muelle.

El obrero Diego Aranda, víctima del accidente ocurrido el lunes a bordo del vapor «Vicente La Roda», y que pasó gravitemente herido al Hospital, ha fallecido esta mañana en el benéfico establecimiento.

Lamentamos este fatal desenlace y enviamos nuestro pésame a la familia del desgraciado obrero.

MAÑANA

Hace noventa años, la sangre de los liberales alicantinos regó el malecón...

Debido a la tragedia ya levantada el sol... Nada de penumbras; nada de sombras en el cruel castigo de alzarse en defensa de la libertad. A plena luz y con toda la abominable osadía de quien se sabe vencedor.

Las tropas de Roncalli, en aquel bello rincón alicantino que el mar tranquilo y sumiso, bate amoroso, en este trozo—tierra y playa a un tiempo— donde ahora se bifurcan el muelle, el Paseo del Postiguet y la Explanada, sacrificaron a los que habían dado su corazón al triunfo de la Libertad. No fué en balde el sacrificio; aquella sangre regando la tierra prodiga dió esta floración magnífica de unas generaciones que por la defensa de la libertad están prontas a sacrificarse otra vez, si otra vez fuera preciso.

Que así son de absurdos los alardes reaccionarios.

Aquellos que quisieron exterminar, fué la semilla de lo que había de ser después cosecha admirable de democracia y de ciudadanía.

Queremos consignar sus nombres, para que queden siempre a flor de corazón en la vibración alicantina. No basta que nuestra historia los guarde como preciada ejecutoria de unos días lejanos en los que ya Alicante clamaba contra la opresión; queremos que siempre en cada momento estén firmes en la memoria los nombres de los gloriosos Mártires de

Pero ¿de que se asombra y por qué se indigna la gente? ¿De qué, en estas dramáticas circunstancias, sea jefe del Gobierno Lerroux? En este caso están explicadas la decepción y la exasperación de una formación ministerial, no hay motivo para sorprenderse de que ésta sea como es.

Los elementos declaradamente monárquicantes no han podido entrar en el Gabinete. No es que no se deseara su participación. No es, tampoco, que ellos se hubieran negado a entrar, en determinadas condiciones. Es, sencillamente, que se ha considerado peligrosísima esa intervención, por ahora. Y fracasados todos los intentos de camouflagé, Lerroux ha constituido el Gabinete que había derecho a esperar de su nepotista senilidad, ese Gabinete cuya lista llevaba Lerroux en el bolsillo desde agosto de 1932: un Gabinete de deudos, domésticos, panaguados y recomendados.

¿Qué le importa a Lerroux que este mal llamado Gobierno esté destinado, quizá, a reventar antes de tiempo, como un explosivo, mal confeccionado? ¿Que más le da que haya descontentado a las derechas que él quiere hacer y que haga a la izquierda el efecto de un desafío?

Pierden el tiempo los que inquietan la razón de Guerra del Río—aquí ministro que, solidarizado aparentemente con Martínez Barrio y Lara, hecho más que perturbador. En la Di. que llegó a declarar intangible toda la obra de las Constituyentes—continúe siendo ministro de Obras Públicas, que la prensa tiene escaparaté y es No hay ningún maquiavelismo de por

medio. Guerra del Río se ha quedado por que Lerroux lo quiere como a un discípulo predilecto. Por lo mismo permanece en la acrteria de Trabajo Estadella, a pesar de que, si algo diferencia a este Gobierno del anterior, es la acentuación de su carácter antipretorianista. ¿Que Estadella es el autor—o el firmante—de esos laudios contra los que se han alzado poco menos que en armas los patronos? Se incumplen esos laudos, y en paz, Estadella no dimitirá...

A muchos se les antoja una monstruosidad la presencia de Salazar Alonso en el Gobierno y de Marraco en Hacienda. Pero será por que desconocen que Lerroux ha sentido siempre una afectuosa debilidad por uno y otro. Y, nivel mental aparte, ¿quién duda de que ambos cuadran perfectamente en un Gobierno, cuyo jefe, se ha apresurado a ir de casa en casa para pedir benevolencia a los primeros reaccionarios y ofrecerles—sumisión?

Salazar Alonso es el prototipo del ambicioso. Enredadorillo, chillonete, tan ducho en las marrullerías de los Comités de barrio como desdichado en sus actuaciones públicas. No recordamos un discurso suyo—en el Congreso o en el Ateneo—que no haya naufragado entre protestas y sarcasmos. En el Ayuntamiento no ha hecho más que perturbar. En la Di. que ha colocado docenas y docenas de amigos. Fué periodista por lo que la prensa tiene escaparaté y es No hay ningún maquiavelismo de por

TRAZOS.- EL AMIGO

Va delante, tirando de la cadencia que lleva el ciego de la mano. No importa que otros semejantes se le pongan delante, con sus insinuaciones tan peculiares, ni que el manjar mas apetitoso, en su camino, se le ofrezca. Ahora el perrito tiene la plena responsabilidad de su deber y su instinto le obliga a no distraerse ni un segundo de su norma.

Este lazarillo, irracional, irracional, se dice, pero muchos de estos perritos dóciles y fieles, podrían dar lecciones de razón a quienes se ufanan de racionales—conoce perfectamente las calles de Alicante, las costumbres de su amigo ciego, hasta las horas que debe pararse en tal bar, o en aquella esquina.

Mientras suena la voz de su amo cantando el número, que ofrece, el perrito camina tirante de la cadena. He visto llegar a una esquina y el animalito observó a ambos lados la llegada de un vehículo; en efecto, por la derecha venía un auto... Rápido, el perrito retrocede y se pega a los pies del ciego su amo, que, claro, se detiene.

Lo mas sorprendente es esa seguridad que tiene en perrito de llevar al ciego, a determinadas horas por tales calles y doblar, siguiendo la costumbre de todos los días, casi a la misma hora, idéntica esquina.

El perrito lazarillo, cuando va tirando de su amo, deja de serlo todo para convertirse en servidor de su desgraciado dueño.

Es conmovedor observar la seriedad del perro ante cualquier semejante que se le acerque; él le mira, le huele, pero sin detenerse, porque sabe que la mas insignificante duda en él, trastornaría la marcha del ciego. No importa tampoco el celo de la perrita linda que se la atraviesa en el camino. La mirará, agitando su cola con alegría, acaso dude un instante, pero no cederá a la tentación.

Comento esto porque he visto, en cambio, a «hombres racionales» olvidarse de sus deberes, dejarse vencer por todos los vicios, torcer su camino recto por cualquier futea. Todos debían tomar ejemplo de la «seriedad» de la «honradez» del perro del ciego.

El amigo del ciego, conscientemente, no le llevará por sitios peligrosos, ni le abandonará a su suerte en momento alguno.

¿Es que este animalito, por ejemplo, tiene mas noción de la responsabilidad que algunos hombres?...

J. Ferrándiz TORREMOCHA

Las reformas urbanas del distrito de Hernán Cortés

Con las obras emprendidas en este distrito, y que comenzaron por la urbanización y corrección de laplazoleta de que toma su nombre el distrito, para seguir por las calles que a ella afluían, todas ellas importantes en el tráfico ciudadano, esta parte de la población adquiere un nuevo cariz, de orden, de limpieza y de urbanización que le estaba haciendo bastante falta.

El alcalde señor Carbonell, que atiende a todos los intereses de los vecinos por igual, consideró que era llegado el momento seguir su política de urbanización por este distrito, como ha de continuar después por otros también faltos de anterior atención municipal.

En realidad toda la población estaba falta de este cuidado y continuadamente se atiende a ello gastando en la urbanización y arreglo de calles una buena parte del presupuesto.

Los vecinos miran con agrado estas

los anarquistas y a los tres meses no había iniciativa reaccionaria, que no tuviese su apoyo estridente, ni caci que extremeño que no se encomendase a él. Hoy es lerrouxista de mote y gilroblista, por convicción... y por la esperanza de que lo lleve al Gobierno que presida. Socialmente, es más abogado vendiendo libros en un carrito por las calles? ¿Y a un médico medido a chófer? ¿Y a estudiantes de Facultad, de camareros? ¿Y a un escultor ilustre labrado ángeles, cruces y columnas truncadas, para panteones? ¿Y a ingenieros con el monos obreril?

Supongan ustedes los cambios de profesión más inverosímiles: los «salto» y las «caídas» más extravagantes en la lucha por la subsistencia cotidiana, y se irán formando una idea de los Estados Unidos actuales con sus millones de parados. ¡Catorce millones de parados forzados! Y como muchos de estos tienen familia, el número de los ciudadanos de la Unión que viven—si esto es vivir—de la caridad pública o privada y de «expedientes» más o menos ingeniosos y fructíferos, se eleva a 20 o 30 millones de hombres, mujeres y niños.

En sus «Chantiers américains», que ha publicado en un periódico de París André Maurois—el novelista insignificante, convertido en reportero nómade—nos refiere sus impresiones de un reciente viaje al ex paraíso de Hoover. Cuadros de miseria. Estadísticas catastróficas. Reflexiones amargas. Anécdotas de un dramatismo tan insolito—y a la vez pintoresco—dolor y humor—como la de ese granjero que puso en un diario de Charleston el siguiente anuncio: «Un granjero se vende a sí mismo, en cuerpo y alma, para cualquier trabajo honroso. ¿Quien lo acepta, por lo que quiera darle?».

Isaac ABEYTUA (Prohibida la reproducción.)

reformas en Hernán Cortés, y esperan que estén terminadas para que vuelva allí el mercado bimensual de los cosecheros que tan perfectamente estaba situado en la plaza y que tantos beneficios reportaba, ya que todo el vecindario de Benalúa, Florida y Babel y demás barriadas de esta parte de la población, acude allí dos veces por semana a proveerse, sin las molestias que les supone acudir al Mercado.

Los cosecheros que animan este mercado bimensual y que ahora durante las obras en Hernán Cortés volvieron a su situación de la calle Velazquez, esperan que pronto termine el motivo que les desplazó de su puesto para colocarse de nuevo, y tiene el propósito de hacerlo en forma que ya adquiera esta concurrencia bimensual traza de mercado fijo.

LEA VD.
EL LUCHADOR

El caso de San Vicente. Un cacique contra un ciudadano

El señor Domínguez Margarit, antiguo cacique de San Vicente del Raspeig, ha presentado una querrela contra el exalcalde republicano de dicho pueblo don Ramón Orts. Apoya su proceder el señor Domínguez Margarit en sus pupuestas injurias; estas injurias estriban en haber sido llamado cacique.

Quien conozca la historia política del vecino y simpático pueblo advertirá que la pretensión del señor Domínguez Margarit no será lograda. Pero aún siendo así, causa asombro y estupefacción que hechos como este se produzcan en pleno régimen de democracia y de depuración de valores. Bueno que durante la monarquía quedara esterilizado por el procedimiento del empapelamiento, el ejemplar esfuerzo que realizó San Vicente eligiendo una mayoría republicana que tuvo su alcalde invariable en el señor Lloret. Entonces se explicaban estas cosas, pero ahora, no.

Si se hubiera rehusado durante la monarquía a los caciques el derecho a empapelar a sus adversarios—los ciudadanos dignos—fácilmente se hubiera quebrantado o extinguido. Como se hubieran ganado las elecciones siempre por los que ocupaban el poder? ¿Como se hubiera defendido el cacique prevaricador de la prensa honrada?

El procedimiento del procesamiento era, y desgraciadamente es, más eficaz por su propia existencia que por

«Se imaginan ustedes a todo un señor arquitecto fabricando casas de muñecas? ¿No por capricho, sino por que sostienen la apariencia de su antigua vida con dignidad» en su indumento y el mayor estoicismo posible en su conversación.

Los nuevos pobres, los proletarios de levita, apenas se quejan. Sufren privadamente, silenciosamente, sus angustias. Por uno que clama, hay mil que dirigen sus afanes a inventar otras maneras de ganarse el sustento. Algunos, con filosofía inteligente—saben la época de «cambio de piel del mundo» que les ha tocado vivir—, otros, con una rabia sorda...

Y este es, entre los dramas de nuestro tiempo, uno de los más dolorosos. La gran inutilidad de las carreras... La inestabilidad de las profesiones y los oficios... El arquitecto, reducido a construir casas de muñecas... El médico, que conduce un «taxi»... El pintor de cuadros, que desearía poder pintar habitaciones... El escritor, que dice: «Ya la literatura no se lleva, ¡yo, que sólo sirvo para escribir!».

Fenómenos semejantes ocurrieron en todas las épocas revolucionarias. El «struggle for life», se hace en ellas más violento. El paso de un sistema social a otro, no se realiza sin sus víctimas propiciatorias y sus mártires.

Ahora bien: a nadie le gusta ser mártir. Y, por eso, antes de sucumbir antes de rendirse, el hombre ensaya todos los medios para sostenerse. Como el naufrago que, asido al madero, piensa—y piensa bien—que mientras hay vida hay esperanza... Y espera el barco que de improvisto surja en el horizonte y le tienda el cable de salvación.

Esos yanquis que nos describe André Malraux, naufragos del diluvio que anegó e «paraíso de Hoover», saben sostenerse en el madero y esperar el barco.

Hay que esperar el barco...

Alberto INSUA (Prohibida la reproducción.)

PALABRAS ADECUADAS

Falange española

Publica «Luz» un comentario del mitin fascista celebrado el domingo en Valladolid, el cual cierra con estas vibrantes palabras:

«Sólo hay un medio de parar en seco ese movimiento, y es éste: que no haya en España otra falange española que la de los republicanos. Y que esa falange sea de tal modo combatiente, de tal suerte creadora, de tal manera audaz, constructiva, moderna, emocionada y sobre todo—¡entendase bien!—nacional, ¡nacional!», que todos las demás falanges resulten pueriles y risibles junto a ella, se sientan superadas y decreten su propio aniquilamiento. No quedan muchos plazos para que la República pueda hacer eso: entre otras razones, porque si quien otorga los plazos es la sensibilidad popular, ya se advierte cómo los tesoros de paciencia de esa sensibilidad, aun siendo mayores en España que en ninguna otra nación europea, se están agotando por instantes. Es un crimen de lesa españolidad el que los republicanos cometan si ante los deberes que les impone la realidad nacional se dejan enervar por el marasmo, como si todo en la República fuera Gobierno radical. Reserven ese papel al señor Gil Robles, que con apoyar estas soluciones políticas absurdas, viejas, cubiertas de modo, se está poniendo en evidencia ante el país. Que las derechas de la Ceda se empeñen en regalar a España soluciones como las que vienen naciendo de estas Cortes; ya llevarán su merecido en la conciencia nacional. Dejemos al lerrouxismo y al caciismo que mutuamente se liquiden, y que los entierren juntos. ¡Republicanos! La verdadera preocupación para la República está desplazándose rápidamente hacia la extrema derecha: se llama monarquismo franco y fascismo audaz. Ahí está el problema. Apretemos resueltamente nuestras filas y seamos nosotros la auténtica falange española.»

NACIONAL PIRELLI

Desde el 1.º al 31 de Marzo se ofrece una CUBIERTA

Entregando cuatro gomas usadas de cualquier marca podeis adquirir

CUATRO NUEVAS NACIONAL PIRELLI

de igual medida con el **25 por 100 de descuento extra**, esto es

4 CUBIERTAS AL PRECIO DE 3

Asimismo todo comprador que entregue un neumático viejo podrá adquirir uno nuevo NACIONAL PIRELLI con el 15 por 100 de descuento además de los descuentos habituales.

NO DESPERDICIEIS LA OCASION

Depositario en Alicante:

VAÑÓ, SÁNCHEZ Y CREMADES

Castaños, 14 - Apartado, 65

Deportivas

UNA CRITICA DEL SEMANARIO «ELCHE DEPORTIVO» SOBRE NUESTRO REDACTOR DE DEPORTES

La campaña plena de sincerismo que desde nuestras columnas realiza nuestro compañero Pepe Miralles, empieza a comprenderse y a cuajar en el seno de las masas de aficionados.

El semanario, ilicitano arriba mentado dedica un espacio de sus columnas a ello y nos complacemos en copiarlo en las nuestras.

«PEPE MIRALLES

Alguna vez había de ponerme serio. Y es hoy.

Cuando por cierto sector de opinión mal aconsejada y peor dirigido se vitupera y se escarnece a una afición y a un club.

Cuando por ese mismo mal consejo y peor dirección ese sector de opinión se pone frente al interés, el crédito y el honor deportivo de un club.

Cuando esos malintencionados consejeros están a punto de producir un cisma entre dos ciudades.

Entonces surge un periodista, un hombre, UN CABALLERO, que desahoga el entusiasmo, encuentra el cauce verdadero por donde debe discurrir la pasión, (la pasión honrada, la pasión deportiva, la pasión noble, porque nobleza es deporte), y pone las causas en su primitivo ser y cambia con lógica aplastante los efectos, que de perniciosos se convierten en lo que debían ser: la consecución natural de lo que este año es el Elche F. C.

Pepe Miralles, alicantino cien por cien, defensor entusiasta de lo que Alicante es y lo que Alicante significa, paladín esforzado del deporte; Pepe Miralles hizo más por Alicante y su afición que cientos y cientos de páginas de letra impresa en las que una pasión equivocada, un «chauvinismo» xenóforo, iba poco a poco minando las buenas relaciones entre Alicante y Elche.

Pepe Miralles, con una visión correcta, supo ver y tuvo la valentía de decir las cosas como son y tuvo la gallardía de lanzarlo al rostro de los que que no ven el nacionalismo, (meneguado visión), más allá de los hitos del término municipal.

Y Pepe Miralles reconcilió a la afición ilicitana con sus hermanos de Alicante y borró de la punta de su pluma muchos rencores y muchos anhelos de venganza.

¡Bien hayas, tú, Pepe, porque has hecho la paz!

¡Que esa minoría hidrofóbica que

jalea nuestros fracasos te muerda. No te importe. Los que tengan ojos, para ver y cabeza para pensar, esos siempre verán en ti al periodista, al hombre, al CABALLERO que, tuvo frases de encomio y de justicia para el modesto.

La afición ilicitana, por mi pluma rinde este sencillo homenaje a ti, Pepe Miralles.

Porque has sabido sentirte alicantino en Elche.

El Fantasma de la Opera

Doctor Alfonso M. de Santaolalla

Enfermedades de la sangre, de la nutrición (diabetes, reumatismo, gota) e infecciosas. Glandulas de secreción interna.

Laboratorio de Análisis Clínicos San Fernando 46, ALICANTE

Consulta de 11 a 2.

Francisco Romero Penálva
AGENTE DE PRÉSTAMOS PARA EL
BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Préstamos amortizables Primera hipoteca a largo plazo (hasta 50 años) sobre fincas rústicas y urbanas, hasta el 50 por 100 de su valor reembolsables a voluntad. Interés 6,50 por 100. Préstamos especiales para el fomento de la construcción de poblaciones, importantes.

Gestiones para la compra de Cédulas Hipotecarias al 4/5 por 100 privilegiadas con el carácter de Efectos Públicos, cotizables como valores del Estado. Apoderamientos gratuitos para los prestatarios de provincias.

Informes gratis y folletos a quien los solicite.

DIRECCIÓN: Paseo de Garay, 3, (frente al Puente Nuevo).

TELÉFONO 1339. — MURCIA

Para informes y demás detalles dirigirse a Francisco Bas, Belandó 30, 1.º ALICANTE

Automóviles

Sabido es que los guardabarras están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el

BAÑIZ NEGRO «TIMON»

para guarda barro y chasis y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.

BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO

Precios: Bote de 1 kilo, 7,50 pesetas. Bote medio kilo, 4,00 pesetas. Bote de cuarto de kilo, 2,25 pesetas.

El impuesto del timbre a cargo del comprador.

Desiderio Reig Payá, Bailén, 10

ALICANTE

Arte y artistas

PRINCIPAL

Maria Teresa Montoya

El próximo viernes debuta la compañía de la eminente actriz Maria Teresa Montoya. La obra de presentación es «La Sombra», genial interpretación de esta trágica.

Maria Teresa Montoya, sigue una ruta limpia de éxitos, sin dejarse vencer por obras de anodina psicología, porque ella quiere cultivar solamente el arte por el arte mismo.

ALQUILO
planos y autoplanos desde cinco pesetas mensuales
CASA ENRIQUE PASCUAL
Plaza R. Chapí 4
ALICANTE

Lea EL LUCHADOR

Villajoyosa

La prolongación de la simulada crisis de los hilados de esta localidad sitúa a centenares de familias en un trance de agobios imposible de sobre llevar.

Fingir más una crisis que en realidad no existe, es querer amargar la vida de un pueblo que no lo merece. Si es que ya por sistema quieren estabilizar esta epidemia de hambre, que tengan la gallardía al menos de confesar la verdad, porque los obreros hiladores están ya ahogados de conflictos de esta índole. ¿Hasta cuando a durar toda esta serie de desolación y miseria?

La verdad es, que a éste estado de cosas, tienen que responder otras y el choque será inevitable. Hay que hacer constar también que no son todos los patronos los que engañan el trabajo a sus operarios. El fabricante del mismo ramo, José Lloret (Macareu) cumple con los operarios de su taller dándoles los seis días de la semana, demostrando con esto, o que sabe marchar realmente mejor que marchar comercialmente mejor que los demás patronos, o que sus sentimientos son generosos, y humanos. Los hiladores, aunque quieren resignarse a este risible tasamiento de tres y cuatro días de faena, no podrán, por que la impopularidad, del deber, reclama en sus hogares más pan y mejor sustento, para los pequeños seres que sufren el rigor de la miseria.

Nuestro padres nos legaron el trabajo y como patrimonio sagrado, nuestro, lo reclamamos conereces. ¿Porque, porque nos lo niegan?

BLAS MAYOR

Resurrección del cabello

Con la LÓCION CAPILAR «URANIA»

Con un solo frasco, es suficiente para limpiar la la cabeza de caspa y grasa, contener la caída del pelo y que en los calvos empiece a nacer nuevamente.

Recomendado por la Ciencia médica.

Depósito y Venta: Droguería Desiderio Reig, calle Bailén, 10.

CENTRAL CINEMA

PARA HOY

«Esta noche o nunca»

Sesión de 6 tarde en adelante

De Elda

MUSICALES

El pasado viernes día 2, tuvo lugar la reaparición en Castelar, del Orfeón Sinfónico Eldense, que tan acertadamente dirige Ignacio Juan. Fueron interpretadas todas las obras anunciadas en el programa siendo bisada la parte de la opereta del maestro Penella «Don Gil de Alcalá», ejecutada maravillosamente por los jóvenes solistas Quintina Alarcón y José Sierras, los cuales recibieron muchos aplausos. Terminó la parte de Orfeón con el himno de Max G. Soriano musicado por don Francisco Santos «Es de Elda el Orfeón», que fué muy aplaudido. Seguidamente se presentó el joven tenor Vicente García, quien cantó varias romanzas acompañadas al piano por el maestro Almíña, entre ellas «La Dolorosa» y «Rigoletto», siendo ovacionado. Como fin de fiesta se puso en escena la zarzuela de Montesinos y Larra, música de López Torregrosa «La Cañamonea», en la que alcanzaron un gran éxito Quintina Alarcón, Cervantina Gómez, María Alarcón, Lola Gras, Josefina Pérez y los señores Gómez, Giménez, Cerdá y Martínez.

Al reseñar la reaparición del Orfeón y la representación de su cuadro artístico, expresamos con gran dolor nuestro más sentido pésame a la familia de su director don Román Verdú, fallecido días antes de su presentación. La dirección que tan acertadamente llevaba nuestro buen amigo Román del cuadro artístico, el cariño que los jóvenes que lo componían habían puesto en él, nos hace hoy más que nunca ver el hueco de su

puesto vacío. Nuestro buen amigo Antonio Cremades, desinteresadamente inauguración del gran Cabaret «Fantasio», a cuyo fente figura nuestro feliz término la obra emprendida por Román, por ello nuestra gratitud al señor Cremades y unas palabras de consuelo para los componentes del Orfeón y familiares del fallecido.

CINES

El domingo tuvo lugar en el Coliseo España y Teatro Castelar el estreno de la puerta abierta, creación de tino de la comedia española «No de Raúl Raulien y Rosita Moreno, obteniendo un gran éxito. Ambas salas estaban completamente llenas y el público aplaudió el «rol».

—El sábado a las 10 tuvo lugar la inauguración del gran Cabaret «Fantasio», a cuyo fente figura nuestro estimado amigo Roque Calpena. Se presentó la compañía de vodevil de Pepe Suárez (con Pepita Mafé secundados por Teresa Pérez, Roberto Corral y señor La Torre. Como fin de fiesta la escultural rumbista Ilda Balboa y la monísima conzonetista frívola Paquita Valencia.

La notable orquesta que dirige el Maestro José María Requena, ejecutó la sinfonía y varias piezas bailables. Número público acudió a la inauguración y a las sesiones de domingo, tarde y noche.

¡AGRICULTORES!

AZUFRES... SULFATOS... INSECTICIDAS...
COLA «TANGLEFOOT» PARA ALMENDROS

los vende en inmejorables condiciones de calidad y precios la casa **DESIDERIO REIG, Droguería, Bailén, 10, ALICANTE.**

IDEAL
— PARA HOY —
"Dos mujeres y un D. Juan"
Sesión de 6 30 en adelante

BEBED
COÑAC MARTORELL
FAÇADIN
Insuperable pintura al agua, especial para exteriores. Resiste la lluvia, el sol, el frío. Con el «FAÇADIN» puede pintarse sobre cal, piedra, cemento, estuco, mortero, ladrillo, madera molde, etc.
Pedir cartatcolores, folletos, detalles y precios en las Droguerías de Desiderio Reig.—ALICANTE