

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Administración y Redacción: Calle de Sagasta, 51.

Toda correspondencia al apartado 171.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2
Fuera de la población trimestre. 7'50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 céntimos.

Año XIV

Alicante: Viernes 15 Octubre de 1926

Núm. 4.493

Firmas de EL LUCHADOR

SOBRE EL 98

Por LUIS BELLO

Si la gente de letras se ha entretenido estos días hablando de la generación del 98 no es por recuento ni por matar el tiempo, sino porque hay algo vivo en ese recuerdo, algo que vuelve hoy a la actualidad. Lo curioso es ver cómo dan vueltas al tema literario, sirviéndose de él para intentar revisiones críticas, comparando la generación del 98 con otras generaciones escalonadas a lo largo de esta treintena de años.

Como cada cual dió su nota incoherente puedo permitirme una exhibición de criterio personal, un poco desgarrado, porque, en el fondo, estas opiniones de crítica pura envuelven, inevitablemente, posos o heces autobiográficas; y, desde luego, bastante incompleto, ya que una parte de mi pensamiento deberá quedar inédita. ¿Por qué? Precisamente porque no es literatura.

Para mí hay una gran ligereza, una incomprensible falta de respeto, en valerse del 98 como jalón de ruta para el kilometraje de la carrera literaria, sin ver, ante todo, su significado histórico. Falta de respeto a la Historia, claro está, y a la tragedia de España en aquella fecha. Por muy ilustres que sean algunos hombres, siempre serán anecdóticos, incidentales, junto a la importancia del momento que les unió. Es un momento-cumbre, o un momento-hondonada,—como ustedes querrán—. Tiene un sentido fijarse en esa fecha para separar dos épocas de la vida española. Pero ¿qué quiere decir 1910? ¿Por qué no 1909, con la Semana trágica, o 1917 o 1921? No. Una fecha grande se impone por sí, de modo indiscutible. Asimismo, si en cualquier vado de una gran fecha, otra, aparece algún hombre extraordinario o algún grupo de hombres capaces de caracterizar por su propia fuerza todo un período, no hará falta complicarlos con la Historia, a no ser que realicen actos históricos o influyan con sus obras en el curso de los sucesos.

El 98 es la pérdida del imperio colonial; la repatriación, el tratado de París; Costa llamando eunuco al pueblo y el pueblo aplaudiéndole. Todo esto, además de otras cosas, es el 98. La generación que aparece entonces es la protesta, la negación de todo lo anterior, la esperanza en una magna liquidación de culpas, incluyendo en el desastre la literatura.

La liquidación de culpas no llegó. Sagasta, Montero Ríos, por sí o por sus retoños, el turno de los partidos... Todo siguió. El 98 queda por consiguiente, como un símbolo, no sólo del desastre, sino de la liquidación de culpas no realizada. Los representantes más visibles de esa generación, convencidos de que su fuerza no bastaba a remover el mundo, se atuvieron a su literatura. Pero los mismos que hoy sólo procuran destacar su labor literaria no habrán olvidado que más de una vez intentaron pequeños actos colectivos y que algunos fueron políticos. Se mantuvieron aislados y su aislamiento

fué, en cierto modo, lo que contribuyó a darles carácter.

Como han pasado veintiocho años ha habido tiempo para que cada cual vaya siguiendo una trayectoria distinta y para que alguno niegue el 98. Es inútil. Me dicen que Roberto Castrovido ha publicado en "El Pueblo", de Valencia un buen artículo hablando de esta infidelidad a su propia leyenda de los escritores del 98. Siento no haberlo encontrado. Pero es igual. Es inocente, por otra parte, querer borrar las huellas con la cola como hace el zorro, según o muchas veces en Bilbao, aunque yo no lo he visto nunca.

Si fuera cierto que los escritores del 98 han sobrevivido a su espíritu, habría que lamentarlo por ellos. De algunos sé a ciencia cierta, que no es así. Pero la protesta que representaban—inadaptación a un medio bajo—subsiste, aunque una vida larga dé margen a cambios y mudanzas. El hecho de que esos escritores más significados no se resignen a ser siempre "generación del 98", prueba que la fecha tiene un valor y un sentido independiente de las personas. Sería injusto pedirles a todos que, por la coincidencia de fechas, es decir, por la partida de nacimiento, conservaran hasta la muerte el gesto unánime. Su obra escrita es bastante. Entonces fueron ellos "los del 98". Es posible que ahora empiecen a ser otros; y no habremos perdido nada. Valle Inclán suele decir—un poco molesto por la arbitrariedad con que ahora se agrupan nombres y establecen categorías—que si en la generación del 98 hubo algún carácter común, fué la sustitución del culto a las formas literarias del siglo XVII por formas clásicas españolas de los siglos XV y XVI. Por eso incluye en lugar preferente a Rubén Darío y quizá por eso descarte a algunos que no tuvieron nunca tradición española de ningún siglo.

Como se ve este criterio desorientado y con cualquiera otro de índole puramente literaria ocurrirá igual. El 98 es una fecha histórica. La generación del 98 nace de motivos históricos. No creo que sea fácil estudiarla seriamente sin incluir el libro de Ciges Aparicio que entonces apareció con el título de "Memorias de la Cabaña". Y aún el de Martín Cerezo: "El sitio de Balera" tiene puesto obligado en la bibliografía del 98. Uno y otro con valor literario; porque sobre el concepto de la literatura podríamos hablar mucho; y no son artículos de fé los que se escriben descartando cualquier obra desencajada de la valoración pasajera, actual.

Como estamos demasiado cerca; mejor dicho, como estamos todavía dentro del período histórico, es aventurado trazar rayas y fijar divisorias. Desde luego me parece pueril descubrir una generación cada quinquenio. ¡Es horrible pensar que yo he visto sucederse diez generaciones! Siento más inclinación a dividir naturalmente la generación de mis padres, la mía, la de mis hijos. Cuando

De Villena

Notas políticas

El domingo último pasó por la estación de La Encina, en dirección a Valencia don Luciano López Ferrer, ex-diputado a Cortes por Villena, que desde hace varios años, realiza una política activísima en nuestro pueblo. A dicho lugar acudieron a saludarle algunos amigos suyos y correligionarios, entre los que figuraban el alcalde y varios concejales de nuestro Ayuntamiento.

Según nos han comunicado, el señor López Ferrer accedió a ruegos de sus amigos a venir a Villena, y ha realizado su propósito, pues anteayer estuvo en nuestro pueblo, y ha tenido su visita el exclusivo objeto de ver la manera de resolver satisfactoriamente las acentuadas diferencias que existen entre los miembros adictos a su política, discordias que se han producido entre ellos, precisamente desde que desempeñan los cargos propios del gobierno local.

El referido político ex-maquista, ex-nacionalista de Cambó, ex-cierista y otras filiaciones más que no señalamos,—pues en casi todos los grupos dinásticos que actuaban antes de producirse el golpe de Estado ha militado el señor López Ferrer—se ha hospedado en casa del primer teniente alcalde, don José María Menor, en cuyo domicilio se ha celebrado una reunión política con asistencia del alcalde y de casi todos los concejales.

¿En qué quedamos, el alcalde y los demás miembros de nuestro Ayuntamiento pertenecen al partido de la U. P., ó continúan recibiendo la inspiración política de don Luciano, su antiguo director y jefe?

Pero por lo visto no se someten en realidad a la tutela política de don Pascual Mas, Jefe de la Unión Patriótica de la Provincia, sino que continúan sometidos a la del señor López Ferrer, que por cierto no está afiliado al referido partido.

Es curioso el juego o combinación, y al mismo tiempo inocente, porque hasta el más lerdo descubre la intención que lo impulsa.

DR. ALFONSO SANTOALLA
LABORATORIO DE ANALISIS
RAYOS X
Consulta previo número, de once a dos
S. Fernando, 2, Alicante

do se hunde en plena relatividad hasta la idea del tiempo, no estará mal medido por vidas de hombre. Pero si quisiera salirme de esta interpretación demasiado humana, sólo encontraría después de la generación del 98, la de 1923. Por mi parte, como la ambición es libre prefiero situarme en 1930.

Luis BELLO.
(Prohibida la reproducción.)

Gran Hotel Samper
AMERICAN BAR
Entrada: Calle San Fernando 21

DE TRISTE ACTUALIDAD

EL CRISTO DEL MAR

En nuestra edición de ayer insertábamos el siguiente telegrama: "Coruña: En Mera naufragó la lancha pesquera "Etelvina", de la matrícula de Pasajes, pereciendo ahogado el patrón, cuatro hijos suyos y dos tripulantes más. Tan horrorosa tragedia nos incita a publicar un bellísimo cuento del inmortal Anatole France, titulado "El Cristo del mar"; que va a continuación.

En otro lugar insertamos una gacilla del "Instituto Nacional de Previsión", en que se expresan las gestiones realizadas para auxiliar a los trabajadores del mar... Nadie como esos heroicos trabajadores, que varias veces se truecan en Mártires del deber, merecen protección. ¡Pensemos en la esposa del patrón del "Etelvina" que en una hora ha perdido a su esposo y a cuatro hijos...!

Aquel año se ahogaron en el mar muchos de los vecinos de Saint-Valery que salieron a la pesca. Fueron las olas depositando en la playa los cuerpos de los naufragos y los restos de las embarcaciones perdidas. Y durante nueve días, por el accidentado camino que conduce a la iglesia, no cesaron de subir féretros llevados a hombros por los supervivientes y seguidos de viudas, llorosas, que, cubiertas con largos mantones negros, semejaban las santas mujeres de la Biblia.

Los cuerpos de Juan Leonel y de su hijo Desiderio fueron también colocados en la nave grande, bajo la bóveda de la que ambos colgaron en otro tiempo, como ofrenda a la Virgen Santísima, un barco, con todos sus aparejos. Habían sido dos hombres honrados y temerosos de Dios; tanto, que el padre Guillermo Truphème, cura de Saint-Valery, después de haber leído a sus almas la absolución, lloró, con lágrimas en los ojos:

—Jamás fueron enterrados en lugar sagrado hombres más de bien ni mejores cristianos que Juan Leonel y su hijo Desiderio. Y en tanto que las barcas naufragaban en la costa, con sus tripulantes, las grandes embarcaciones se perdían en alta mar, y apenas pasaba día sin que el Océano no llevase a la playa algún resto de un barco naufragado.

Un día, dos muchachos que iban en un bote vieron una figura tendida sobre las olas. Era una imagen de Jesucristo, del tamaño de un hombre, tallada en madera, bien pintada, y que, sin duda, debía ser una obra antigua. El Señor flotaba en las aguas con los brazos en cruz. Los muchachos lo subieron a bordo y lo llevaron a Saint-Valery. Su frente conservaba la corona de espinas; tenía perforados manos y pies; pero faltaban los clavos y la cruz. Con los brazos aún extendidos para el sacrificio y la bendición, aparecía tal como le viera José de Arimatea y las santas mujeres cuando le amortajaron.

Los chicos lo entregaron al señor cura, y éste les dijo:

—Esta imagen del Salvador es una obra antigua, y el que la hizo debe de haber muerto hace muchísimo tiempo. Es cierto que hoy día los comerciantes de Amiens y de París venden estatuas admirables que valen cien francos, y algunas veces más; pero hay que reconocer que los artistas de otras épocas tenían también su mérito. Pero lo que sobre todo me llena de alegría es el pensar que si Jesucristo viene a nosotros por tal modo, y

con los brazos abiertos, es para bendecir la parroquia, tan duramente castigada, y anunciar que siente piedad por los desgraciados que van a la pesca, exponiendo la vida. Es Dios, andando sobre las olas y bendiciendo las redes de Simón.

El señor cura, después de haber llevado el Cristo a la iglesia y de haberlo dejado tendido sobre el altar mayor, fué a ver el carpintero Lemerre para encargarle una bonita cruz de roble.

Cuando estuvo está concluida, clavaron a ella la imagen con clavos nuevecitos y la colocaron en pie encima del banco de los mayordomos de la iglesia.

Y entonces pudieron todos observar que sus ojos resplandecían de misericordia y que parecían humedecidos por las lágrimas de una divina compasión.

Uno de los mayordomos que presenció la colocación del Cristo creyó ver desizarse el llanto por su divino rostro.

Cuando a la mañana siguiente entro el cura en la iglesia, para decir la misa, se sorprendió al ver la cruz vacía encima del banco de los mayordomos y el Cristo tendido sobre el altar.

Apenas hubo celebrado el santo Sacrificio, mando llamar al carpintero y le preguntó por qué había separado el Cristo de su cruz. Pero el carpintero dijo que no lo había tocado siquiera, y, después de haber interrogado al sacristán y a todos los mayordomos, el señor cura se convenció de que nadie había entrado en la iglesia desde que Nuestro Señor había sido colocado encima del banco.

Tuvo el presentimiento de que en aquello había un milagro, y se dio a pensar en ello con insistencia.

El domingo siguiente habló desde el púlpito a sus feligreses, y les rogó que contribuyesen con el dinero que pudieran para pagar la construcción de otra cruz más bonita que la primera y más digna de sostener a Aquel que salvó el mundo.

Los pobres pescadores de Saint-Valery dieron cuanto dinero les fué posible, y las viudas entregaron sus sortijas de boda.

Así, el señor cura pudo ir a Abbeville para encargarse una cruz muy barnizada, con un letrero que tuviese la inscripción INRI en letras de oro. Dos meses después la colocaron en el mismo sitio donde estuvo la primera y clavaron el Cristo entre la lanza y la esponja.

Pero Jesús la abandonó, como a la otra, y fué durante la noche a tenderse sobre el altar mayor. El señor cura, al verlo al día si-

guiente, cayó de rodillas y estuvo mucho tiempo rezando.

La noticia de aquel milagro se extendió por toda la comarca, y las señoras de Amiens hicieron cuestaciones para el Cristo de Saint-Valery. Y el padre Guillermo recibió dinero y joyas, que le mandaron desde París, y la esposa del ministro de Marina le envió un corazón de diamantes.

Con todas aquellas riquezas, un orfebre de la calle de San Sulpicio hizo en dos años una cruz de oro y de piedras preciosas, que fué inaugurada con gran pompa en la iglesia de Saint-Valery, el décimo domingo después de la Pascua del año de 18... Pero Aquel que no rechazó la cruz del dolor, se escapó de aquella cruz tan rica, y fué a posarse otra vez sobre el blanco lino del altar.

Por temor a ofenderle, dejaronle, por fin, en aquel sitio, y ya hacía más de dos años que reposaba allí, cuando, un día, Pedro, el hijo de Pedro Caillou, fué a decirle al padre Guillermo que él había encontrado en la arena de la playa la verdadera cruz de Nuestro Señor.

Pedro era tonto, y como carecía de inteligencia para ganarse la vida, comía el pan de la caridad. Todos le querían porque no hacía daño a nadie; pero él solía decir algunas cosas que, aunque no tenían vuelta de hoja, nadie les prestaba la menor atención.

Esto no obstante, al señor cura, que no cesaba un momento de pensar en el misterio del mar, le chocaron las palabras del pobre tonto.

Acompañado por el sacristán y los mayordomos se dirigió hacia el sitio donde decía el muchacho haber visto una cruz, y halló dos tabloncillos, con algunos clavos, que debieron de haber flotado durante muchos años por el mar y que, en efecto, formaban una cruz.

Eran los restos de un naufragio. En una de las tablas aún se distinguían dos letras, pintadas de negro; una J y una L, y a nadie le cupo duda de que pertenecieron a la barca de Juan Leonel, que, cinco años antes, había muerto en el mar, con su hijo Desiderio.

Al ver aquello, el sacristán y los mayordomos se empezaron a burlar del tonto, que confundía los rotos maderos de una barca con la cruz de Jesucristo; pero el padre Guillermo prohibió aquellas burlas. Había meditado y rezado mucho desde la aparición del Cristo del Mar, y empezaba a entrever su alma el misterio de la infinita caridad.

Se arrodilló en la arena. Dijo la oración de los Difuntos y en seguida mandó al sacristán y a los mayordomos que cargasen con las tablas y las llevarán a la iglesia.

Cuando llegaron, el señor cura levantó el Cristo del altar, le colocó en las tablas de la barca y él mismo lo clavó a ellas, con los clavos que el mar había enrojecido.

Por orden suya, aquella tosca cruz ocupó el día siguiente el sitio de la cruz de oro y piedras preciosas.

El Cristo del Mar no la abandonó nunca. Quiso permanecer clavado en aquellas tablas, entre los cuales murieron algunos hombres

OS

5.500
5.200
(A.)

bras

canté

invocando su Nombre y el Nombre de su Madre.

Y allí, entreabriendo la boca augusta y llena de dolor, parece decir: ¡Mi cruz está hecha con todos los sufrimientos de los hombres, pues yo soy el Dios de los pobres y los desgraciados!

Anatole FRANCE

Línea Sitges.-Alicante

Servicio fijo quincenal entre ALICANTE y ALGER EL VAPOR

MERCEDES

Saldrá de Alicante para Argel los días 13 y 27 de Octubre.

Admitiendo carga y pasajeros. Para informes a sus consignatarios. HIJO DE JUAN GUARDIOLA Francos Rodríguez 7 y 9.—Aparato número 3.—ALICANTE.

Protección a los trabajadores del mar

En la última reunión celebrada por el Consejo de Retiro Obrero de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, de Barcelona, colaboradora del Instituto Nacional de Previsión, se dió cuenta de un expresivo telegrama del señor Sa ralegui, Secretario de la Caja Central de Crédito Marítimo, manifestando la gran satisfacción producida por el éxito de la Asamblea Nacional de Previsión, celebrada en Vigo hace poco tiempo y por el completo acuerdo con que se han establecido entre el Instituto antes citado y sus Cajas colaboradoras del litoral y la de Crédito Marítimo las bases necesarias para la más rápida y eficaz aplicación del Retiro obrero en favor de los trabajadores del mar.

Dr. Edmundo Ramos

Medicina general MATRIZ, EMBARAZO PARTOS CONSULTA DE 12 A 2 Abad Penalva, 1.

Los cines

CENTRAL-CINEMA

Un tiro en las sombras, es la película que la pantalla de este cine muestra reflejará hoy.

Esta producción cinematográfica viene precedida de una aureola que según los inteligentes es digna de tenerla.

No cabe duda que nuestro público sabrá apreciar el justo valor de esta joya cinematográfica.

IDEAL

Gran éxito obtuvo anoche Los dos pilletes, pues el público aplaudió y celebró las muchas incidencias del argumento.

Hoy se pasará La pequeña parroquia, que según nuestros informes se trata de una notable producción cinematográfica que nuestro público sabrá reconocer.

MONUMENTAL

Ayer consiguió un verdadero éxito El pecado de volver a ser joven, viéndose totalmente llena la espaciosa sala de este reputado salón.

Hoy La reputación de Aurora

College Francais

patrocinado por: El OFICIO de la Enseñanza del Francés en España La Alianza Francesa y el Comité de Aproximación FRANCO-ESPANOLA bajo la Inspección de la Embajada de FRANCIA en ESPAÑA.

Apertura del curso el día primero de Octubre en su local, de la Plaza de la Independencia.

Instrucción primaria. Francés. Música. Canto. Religión. Gimnasia, &

CLASES ESPECIALES PARA BACHILLERATO Y ESCUELA DE COMERCIO

El Director está a disposición de los padres, todas las tardes de cuatro a siete en su despacho.

película de un argumento muy atrayente y simpático.

Mañana se pasará nuevamente El pecado de volver a ser joven.

NUEVO

La lucha por la existencia, es el título de la película que se proyectará hoy.

Tenemos inmejorables referencias de esta "film".

ESPAÑA

También este popular Salón reflejará hoy en su pantalla la bonita cinta El Dios de la selva en la cual toma parte Atila, el caballo-actor más popular que existe

PULMONES :-: CORAZON

F. MARTI EZPONDA

Médico Especialista

DIATERMIA

SOL ARTIFICIAL

RAYOS X

Plaza Castelar, 3

Consulta de 10 a 12 y de 2 a 4.

Deportivas

Banquete a Blau

Sigue engrosando la lista de asistentes para el banquete que la Peña Un día... un día es... ha organizado en honor del guardameta naticionista Manolo Blau.

Blau, se lo merece.

No cabe duda que la entereza de nuestro portero, ha ofrecido el gesto más gallardo que deportivamente ha dado equipier alguno de nuestra capital.

Bien es verdad que la calderilla suele estar reñida la mayoría de las veces con la satisfacción deportiva, de no ser infiel a su club, pues en este caso Blau, no tan solo sigue fiel a su sociedad sino, que defenderá sus colores una vez que los mismos necesiten de su cooperación.

El banquete-homenaje se celebrará mañana noche en el restaurant del balneario Alianza, cuyo reportero es el famoso y popular Pepe Lledó.

En Elche

El próximo domingo se inaugurará el nuevo campo de deportes del Elche F. C. cuyo primer partido se celebrará con el potente equipo valenciano Levante F. C.

BOXEO

Vander Veer reta a Paulino

Los periódicos de New-York publican una carta de Piet Van der

Veer, campeón de Dinamarca de pesos pesados en las que desafia al sueco Person o a Paulino Uzcu dnu, con vistas a un subsiguiente encuentro con el campeón del mundo Tunney.

Manifiesta que ha vencido a Person por puntos en La Haya y que, a pesar de sus continuos requerimientos, no le ha sido posible enfrentarse con Paulino en Europa. Dice que se considera con más títulos que los dos citados boxeadores europeos para aspirar a un combate con Tunney.

Restaurant ALIANZA

a cargo de Pepe Lledó en el sitio mejor de la playa. Servicio de primer orden COCINA EXQUISITA

Asociación de Cultura Musical

El lunes reanudaré sus audiciones dicha entidad, que ha adquirido extraordinario incremento en nuestra ciudad, merced a la labor inteligente y entusiástica de su delegado don Eladio Bañón.

Promete ser un acontecimiento musical este concierto a cargo de eminente pianista Josef Lhevinne, quien interpretará el siguiente PROGRAMA

I Andantino del Concerto núm. 9. Mozart-Busoni. Sonata en mi bemol op. 81.—Beethoven. La despedida. La ausencia. El regreso.

II Balada en sol menor.—Chopin. 6 preludios.—Chopin.

III Una barca en el Océano.—Ravel. Preludio en mi bemol menor, op. 28.—Rachmaninoff.

El riachuelo.—Rachmaninoff-Schubert. Danza graciosa.—N. Medtner. Danza festiva.—Tausig.

El concierto empezará a las siete. Descansos de quince minutos.

JOSEF LHEVINNE

Este eminente pianista ruso, nació en Moseou, en 1874 hijo de una humilde familia. Su padre, profesor de la Orquesta Imperial de Moseou, descubrió en su hijo, desde pequeño, aptitudes extraordinarias para el divino arte.

Lhevinne ingresó en el Conservatorio de su ciudad natal, causando con sus primeras lecciones, el asombro de Safonoff, director de dicho Conservatorio.

A los ocho años celebró su primer recital en público, asombrando al auditorio por su técnica precocidad y su rara comprensión y sensibilidad.

A los 17 obtuvo la más alta mención del Conservatorio. En el auditorio se encontraba el inmortal Antón Rubínstein quien hizo de Lhevinne su discípulo predilecto y su confidente, confiándole los

secretos del dominio del piano, el cual no se consigue sino después de muy largos años de estudio.

Algún tiempo despues Lhevinne ganaba brillantemente el premio Rubínstein, disputándosele a 32 concurrentes de mérito.

Lhevinne reina hoy como el más fiel intérprete y cultivador de la escuela pianística que hicieron famosos a Liszt y Rubínstein.

En la actualidad es uno de los pianistas preferidos en Norteamérica, habiendo actuado en Nueva-York, Chicago, Boston, San Francisco, etc. Sus tournés por Sudamérica, Panamá Puerto Rico, Hawaii, Australia, Nueva Zelanda, y sus grandes recitales de París, Viena, Berlín y San Petesburgo, le han dado una reputación mundial de pianista maravilloso,

Rafael Rodríguez Albert

Maestro compositor, Profesor de música. Primer premio de examen en el Conservatorio

Laureado en el Concurso Musical organizado por el Ministerio de Instrucción Pública, sección de Bellas Artes, en el pasado año 1925.

Lecciones de Solfeo, Composición, Piano y Armonía, según la didáctica del Conservatorio. Calle de las Navas, 38, principal, izquierda, Alicante

Cartera de Sociedad

Se encuentra enfermita la hija menor de nuestro particular amigo don Manuel Navarro, gerente de la empresa del Monumental Salón Moderno.

Hacemos votos por su completo restablecimiento.

Aunque dentro de la gravedad ha sufrido una pequeña mejoría la hermana política de nuestro buen amigo don Luis Such Roca.

Deseámosle un total restablecimiento.

Acompañada de su tía doña Dolores Hernández, viuda de Montero, marchó a Madrid la distinguida señorita Sara Ausó.

Ha marchado a Madrid el reputado médico homeópata don Juan Clavel.

Se halla completamente restablecido de la dolencia que le aquejaba nuestro querido amigo don Agustín Millet,

Regresó de viaje, acompañado de su distinguida familia, don Federico Leach.

Han marchado a la Colonia de San Román, don Román Bono y don Julio Sellés.

Ha mejorado de la enfermedad que le retiene en cama hace tres meses, nuestro estimado compañero don Juan Bueno Sales, administrador de El Tiempo.

Lo celebramos y deseamos su pronto y total restablecimiento.

Ha marchado a Madrid en el rápido de esta mañana, nuestro particular y distinguido amigo, don Antonio Cascales.

También marchó a Madrid y Bilbao en el rápido de hoy, el ex-alcalde de Alicante, don Antonio Bono, estimado amigo nuestro.

Hoy celebra su fiesta onomástica, la bellísima señorita María Teresa Bernabeu, hija de nuestro querido amigo el popular Pepe el Sijonenco.

Desámosle pase feliz y día.

HOTEL SAMPER

La Dirección de este establecimiento tiene el honor de poner en conocimiento de las Señoras de Alicante que ha quedado reservado el salón de esta casa con vista a la calle de Bilbao y acceso por el paseo de los Mártires, para que puedan en él reunirse a la hora de su merienda, poniendo esta Dirección, como siempre, todo su esmero y cuidado en complacer a tan distinguida concurrencia.

El Bar Nido sirve la cerveza en bot por presión eléctrica sin intervención del ácido carbónico.

Del Homenaje a Nakens

Don Eduardo Gómez de Baquero, que honra nuestro periódico con su colaboración que firma con el seudónimo de "Andrenio", ha publicado en "El Sol", un hermoso artículo del que transcribimos lo siguiente:

La Asociación de la Prensa ha realizado un acto justo y simpático al elegir a don José Nakens para el premio a la vejez de este año. Este premio, de reciente fundación, es un homenaje, pues con él no se trata de premiar sólo la longevidad, que, en sí, no es un mérito, sino el resultado de una saludable constitución, de una vida higiénica o de un conjunto de azares favorables, sino honrar la larga labor profesional de un periodista. Al discreto auxilio económico acompaña, espiritualizándole, la manifestación de aprecio de la colectividad.

Es evidente que la Junta de la Asociación de la Prensa no ha querido realizar un acto de los que suelen llamarse "sectarios", desde la secta de enfrenté. No se ha movido en consideración a las campañas republicanas y anticlericales de Nakens, sino en atención a su dilatada y laboriosa vida de periodista y al bello conjunto de consecuencia y de desinterés que ofrece. Creo que si se pesaran en una balanza espiritual las opiniones conservadoras y las opiniones radicales de los periodistas que componen la Junta directiva de la Asociación, el peso conservador prevalecería. Por eso tiene su mérito el haber tributado a Nakens este justo homenaje; el no haber cedido a la cautela cobarde de no chocar con las prevenciones que no inspira el hombre que que osó mirar cara a cara a los "tabus", de su tiempo y el haber ejecutado el acuerdo públicamente, con el decoro que correspondía, sin pretender una apoteosis, pero sin esconderse en la clandestinidad.

SE ALQUILA

local nuevo destinado a Garage, cabida dos autos. Prolongación Segarra letra T. (Les oliveretes).

Ateneo de Alicante

Se convoca a la reunión de la Junta General Extraordinaria que se celebrará en el local de este Ateneo el día 17 del actual a las 11 de la mañana.

ORDEN DEL DIA

1.º Notificación del acuerdo de la Junta Directiva para la celebración de ésta General.

2.º Lectura de la Memoria y Cuentas del Ateneo.

3.º Elección de cargos para la Junta Directiva.

Alicante 13 de Octubre de 1926.—P. El Secretario, A Muro.

Doctor E. Sanchez Bordallo

Ex-alumno Interno por oposición del Hospital General de Madrid

Ex-alumno del Hospital Necker de París

VIAS URINARIAS Y SECRETAS

Canalejas, 9, 2.º Consulta de doce a una y de cuatro a seis

Consulta gratuita en el Hospital civil lunes y viernes de 10 a 12.

PENSION ALICANTINA

VICENTE LLORET

Ex-concesionario del balneario ALIAMBRA DE ALICANTE

Espaciosas habitaciones Cubiertas económicas

PENSION DESDE 10 PESETAS

CASPE, 31. 1.º 1.ª (chaffán Lauria) BARCELONA

MARCIAL GIMENEZ ESTEVE

LAPIDAS

Trabajos artísticos para Cementerios

CASTAÑOS, 26

ALICANTE

Un espectáculo sensacional

El fakir indio

Blancaman

Los maravillosos experimentos del fakir Blancaman, famoso ya en nuestro país apenas llegado, han producido verdadera sensación en Barcelona, Madrid, Valencia y otras ciudades donde los ha dado a conocer. El domingo próximo va a presentarlos en nuestro circulo taurino, y, seguramente, irá a presentárselos una concurrencia enorme: es cosa digna de verse y estudiarse.

El fakir Bracaman, hipnotiza a los animales; atraviesa sus carnes con terribles cuchillos; se cuelga sobre el filo de un sable...

Pero la prueba magna, lo que maravilla y llena de emoción a los gentes, es que Blancaman permanece enterrado diez minutos torciendo luego a la vida en apoteosis de resurrección. Es como un iniciado en el misterio de la muerte.

Antes de presentarse este fakir se darán otros números a cargo de una rondalla con algunos aplaudidos trovadores valencianos.

Se solicita

un patrón de primera para mandar el buque de vela JOSELITO, surto en este puerto. Para informes, a su agente en esta Vicente Papí Martínez, Plaza de Isabel II n.º 14. Oficinas.

Arte y artistas

TEATRO PRINCIPAL

Maruja y Rafaela de Haro

Esta noche se inaugura la temporada de invierno en el decano de nuestros coliseos, como declamamos ayer, con la presentación de Maruja y de Rafaela de Haro—o Rafaelita, si le place el diminutivo, como parece.

Ya hemos dicho que se trata de una bailarina, Maruja, y de una cancionista, Rafaelita, muy notables. Esta ha dado pruebas de su flexibilidad artística como tiple, actriz y, ahora, como cancionista o tonadillera.

Presentan un vestuario y un decorado lujosos.

Para el próximo día 21 debut de la interesante Compañía lírica argentina Linda Morel.

Se ha firmado el contrato con Ramón Peña, quien debutará el día 28 del actual y se encargará de hacer los Tenorios. Por donde quiera que fui la razón atropellé...

El día 6 de noviembre, sucederá a Peña en este escenario Pablito Gorgé y su elenco lírico.

Luego una compañía de ver-

Ha llegado ya MIEL completamente PURA,

Y SE SIGUE RECIBIENDO DIARIAMENTE La incomparable y selecta

Mantequilla fresca Arias

La Manchega Castaños 3

so dará seis funciones y, seguidamente tendremos a Lola Membri- ves con sus huéspedes.
No se presenta mal la tempora- da, por ahora. Así da gusto.

El tenor Masini

En Roma, ha fallecido a los ochenta y un años el famoso tenor Masini. En España contó con muchos admiradores. En los tiempos de Gyarre, compartió con este in- superable cantante el entusiasmo del público. En París estrenó, a re- querimiento de Verdi, su ópera "Aida". Angelo Masini fué aplan- dido no solo por su voz amplia y vibrante, sino también por sus do- tes extraordinarios de artista.

La ductilidad de su voz, la in- mejorable escuela de canto que poseía, le permitieron interpretar con igual acierto obras de los más opuestos estilos, y conservar la voz en su plenitud hasta edad muy avanzada.

El hombre era tan estimable co- mo el artista.
Descanse en paz el glorioso can- tante.

Se venden

Un mostrador de despacho, un motor eléctrico de ocho caballos, un transformador y una bomba de dos cuerpos.

Razón: Cámara Propiedad

El accidente del trabajo de esta tarde

Un albañil se cae de un andamio

Esta tarde a la una y cuarto, ha ingresado en la Casa de Socorro un joven albañil de 19 años de edad llamado Ramón Juan Fuen- tes, quien se había caído del andamio sobre el que trabajaba en una obra en construcción del bar- rido de San Gabriel (Los doce puentes)

Reconocido por los facultativos de guardia, fué curado de una herida contusa en el parietal izquier- do, herida contusa y luxación en el dedo medio izquierdo, contu- sión y erosiones en diversas par- tes del cuerpo y conmoción me- dular. Pronóstico reservado.

En la misma camilla de la Fá- brica Cros con que fué conducido al benéfico establecimiento munici- pal, se le trasladó al Hospital Civil.

Como se trata de un accidente del trabajo, dióse cuenta al Go- bierno Civil.

El joven Fuentes está domici- liado en la Partida del Alted.

Lea Vd. EL LUCHADOR

Se ha puesto a la venta **EL CASTILLO DE LOS CONGRIS** Humorada en tres actos y dos cuadros.
Por **R. ROGEL RECH**
Depósitos: Redacción de EL LUCHADOR, Sagasta 51; Casa de la Prensa, calle de San Fernando; Redacción de el "Diario de Alicante", Aveni- da de Méndez Nuñez; kiosco de Lledó, plaza de la Consti- tución y Centro de suscrip- ciones, calle de Altamira, 1.
Precio Dos pesetas

El viaje de los monarcas a Barcelona

(Por telégrafo)
Madrid. (Madrugada).—A las ocho de anoche salieron en tren especial con dirección a Barcelo- na, don Alfonso, doña Victoria y las infantas Beatriz y Cristina.

Van acompañados el señor Primo de Rivera, el general Be- renguer (Don Dámaso), el duque de Miranda y el comandante de Alabarderos.

Fueron despedidos por las auto- ridades y elementos oficiales.
Doña Victoria permanecerá en Barcelona tres días, marchando luego a Londres acompañada de la duquesa de San Carlos y el mar- qués de Bendaña.

Don Alfonso y las infantas re- gresarán el próximo día 25 por la mañana.

Noticias de América

(Por telégrafo)
Méjico.—Una disposición del presidente Calles, prohíbe la ex- portación de fusiles, pistolas y cartucheras bajo penas muy se- veras.

—Nueva York.—Ha sido un fracaso la Exposición de Filadelfia, habiendo una pérdida de cin- co millones de dólares. Será clau- surada el 30 de Noviembre pró- ximo.

Noticias de Italia

La salud de Mussolini

(Por telégrafo)
Roma.—Un afamado doctor de Munich viene a operar a Musso- lini.

De lo que consideran una revolución los fascistas o a cualquier cosa llaman cho- colate las patronas

Roma.—Según el Estatuto, los que hayan pertenecido tres años a la milicia fascista serán los únicos que podrán ocupar cargos oficia- les.

He aquí el juramento que han de prestar: "Juro seguir sin vacila- ciones las órdenes del "duce" y cooperar con todas mis fuerzas y con la vida, si preciso fuera, a la obra de la revolución fascista.

Crimen horrible

Uno que no tenía enmienda

Jaén.—Regresaba el barbero Francisco Espinosa de realizar las compras de la mañana en el día de ayer.

Le salió al paso cerca de su casa un sujeto apodado el Manquillo, recién licenciado de presidio por haber asesinado a un cuñado de Espinosa.

Sin mediar palabra éste recibió del Manquillo una puñalada en el vientre quedando muerto en el acto.

Un joven llamado Sixto, hijo del desgraciado Espinosa, corrió a socorrer a su padre al saber la no- ticia, y al verlo el asesino, sacán- dose el arma que había vuelto contra sí para suicidarse produ- ciéndose una grave herida tam- bién en el vientre, le asestó una puñalada al hijo del barbero, quien murió instantáneamente, como su padre.

El agresor está en grave estado. El doble crimen ha producido honda sensación.

Lea V. EL LUCHADOR

Información telegráfica y telefónica

La cuestión de Tanger

París.—A su regreso de Madrid Quiñones de León ha sido recibido por Briand.

El embajador español puso al corriente Briand de las aspiracio- nes del Gobierno de España.

Ya se sabía que la primera aspi- ración de España que consistía en la incorporación de Tánger a la zona de su protectorado en Ma- rruecos; ahora queda reducida a que se le conceda la mayor parte en la administración internacional de la ciudad.

Se han efectuado las negocia- ciones preliminares para una con- versación franco-español.

Más tarde, Inglaterra se asocia- rá a estas negociaciones. Luego verá si puede darse alguna satis- facción a Italia, aunque los intere- ses de Italia son muy limitados en Tanger.

Amnistía para los Artilleros

Melilla.—La Asociación de Da- mas de San Fernando, ha recibido una comunicación participando que ha quedado aceptada la peti- ción de dicha Asociación pidiendo amnistía para los oficiales y jefes de Artillería.

La referida petición se ha trasla- dado al jefe del Gobierno.

La peste bubónica en Orán

Melilla.—Se han adoptado ené- rgicas medidas en cuanto a los bu- ques que llegan a este puerto pro- cedentes de Orán, por haberse re- gistrado en dicha población varios casos de peste bubónica.

(N. de R.—Llamamos la aten- ción de las autoridades Sanitarias del puerto de Alicante que tanto contacto tiene con el de Orán).

—En breve llegará a esta plaza de Melilla, el batallón de Cazado- res, de guarnición en Axdir.

UNICO LEGITIMO "QUINA FONTAN," pedidos a BODEGAS COLON

Más del viaje de los monarcas

Zaragoza.—A las 2 h. 30 de esta madrugada, pasó por esta es- tación el tren real.

Le esperaban las autoridades, corporaciones y entidades, no pu- diendo ver a los monarcas ni al marqués de Estella, porque iban descansando.

Hablaron con el conde de Hor- nahuels.

Detenidos por insubordinación

Gijón.—En el vapor "Hombe-,, han llegado 100 tripulantes que estaban detenidos en Londres por insubordinación.

Se hizo cargo de ellos la Guar- dia civil, que los puso a la dispo-

sición de las autoridades de Ma- rina.

Mañana se espera al "María Victoria, con once insubordina- dos más.

Manadas de lobos hambrientos

Gijón.—En el puerto de Suevo, han aparecido manadas de lobos hambrientos, que causan grandes daños en el ganado.

Los somatenes han salido para dar una batida.

La tierra tiembla

Toledo.—En la estación sísmica se ha registrado un fuerte temblor de tierra a 9,500 kilómetros.

La llegada de los monarcas a Barcelona

Barcelona.—Desde primeras horas de esta mañana, los andanes de la avenida de Gracia estaban invadidos por autoridades, corpo- raciones, entidades y comisiones del Ejército y la Armada y nume- rosos curiosos.

A las diez y media, llegó el tren especial que conduce a Don Al- fonso, Doña Victoria, las dos infan- tas, el señor Primo de Rivera y sus acompañantes.

La tropa cubrían la carrera, desde la estación hasta la Gran Vía, donde está el Palacio de Pe- dralbes.

Después de los saludos y pre- sentaciones al apearse los viajeros del convoy, don Alfonso revistó a la compañía de Infantería que le rindió honores.

Organizada la comitiva, don Alfonso y su esposa, ocuparon un landó acompañados por el alcalde.

En el paseo de Gracia y la Gran Vía, se habían instalado tribunas, que estaban ocupadas por señori- tas, quienes saludaron a los mo- narcas.

Estos, una vez presenciado el desfile de las tropas, se dirigieron a palacio.

Imprudencia mortal

San Sebastián.—En el caserío de Oyazun, un niño de 7 años llamado Juan, aprovechando un descuido de su padre cogió la es- copeta de caza que había dejado colgada de la pared y se puso a jugar con una hermanita de menor edad.

El arma se disparó matando a la niña.

Cinco atracadores españoles detenidos en París

París.—Al dar el alto la po- licía a cinco individuos sospecho- sos que estaban apostados en la plaza de Clichy del barrio de Montmatre, uno de ellos a menazó a los agentes con un revolver.

Un agente disparó hiriendo en el vientre al que resultó ser José "el Castellano".

Los otros cuatro fueron deteni- dos y se llaman José Pujol, de Sardañola; Antonio de la Mata, de Cadiz; Rosendo Costa, de Barcelo- na y Mamerto López, de Tarrana.

Todos son españoles y su edad oscila entre los 16 y los 22 años. Costa y López, son estudiantes.

Declararon que son desertores del Ejército español y que habían legado a París hace pocos días, quedándose sin fondos.

La policía quiere ver en ellos una ramificación de una banda in- ternacional de anarquistas.

Interesantes noticias extractadas

Londres.—Ha dimitido la jefa- tura del partido liberal inglés Mr. Asquith.

Londres.—Comunican de Mel- bourne que arden los bosques de Kelsland. Las pérdidas materiales son grandes.

—Barcelona.—Con una cuerda se ha ahorcado en la tienda esta- blecida en la calle de la Princesa numero 6, el joven José Bolnes. Señoran los móviles del suicidio.

Movimiento del puerto

Buques entrados y despachados

- ENTRADOS**
- Celta, de Valencia.
- Anna Goich, de Valencia.
- Cabo Huertas, de Valencia.
- DESPACHADOS**
- Celta, para Almería y Liverpool.
- Anna Goich, para Orán, Tán- ger y Casablanca.
- Cabo Huertas, para Málaga y Bilbao.

J. Terol Romero

Agente de la Compañía de Segu- ros Marítimos "LA FONCIERE ALICANTE, San Fernando, 26
Consignaciones y Embarques
TIPOGRAFIA EL LUCHADOR

IDEAL

Programa para esta noche
La grandiosa película en 5 partes

LA PEQUEÑA PARROQUIA

Y una película cómica

Sección permanente desde las 6:30 hasta la 1.



MOTORES

OTTO LEGITIMO

Producción mensual 1.000 MOTORES MOTORES DIESEL Y SEMI-DIESEL

Para toda clase de aceites pesados

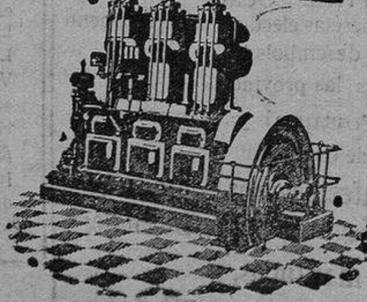
MOTORES a gas pobre, a gasolina, etc. Grandes exis- tencias. Entrega inmediata

Exclusiva para Alicante y su provincia

Fermin Botelal Pérez

Sagasta, 72 Teléfono, 342. Apartado número 88

DEUTZ



Harina lacteada Nestlé

Alimento insustituible para los niños a partir del quinto mes

SOCIEDAD NESTLE

Anónima Española de productos alimenticios



DE FAMA MUNDIAL

Depositario exclusivo para la provincia

Julian Ruiz Romero

Pardo Gimeno, 16. Teléfono 657

PELETERIA EL CANADÁ JULIO PALOMINO HERVIAS

CALLE DE BAILEN, 4, ALICANTE

Gran surtido de abrigos y renards del país, Alasca y Canadá. Gran variación de pieles para confección de las últimas creaciones de la gran moda. Se hacen reformas a precios económicos

No confundirse. Bailén, 4

Esta casa no tiene sucursales

Sociedad Financiera y Minera, de Málaga

CEMENTO PORTLAND ARTIFICIAL

GOLIAT

DELEGACION PROVINCIAL EN ALICANTE

Despacho y depósito

Plaza de la Reina Victoria, 13
Calle de las Delicias, 15

Dentición de los niños se facilita grandemente administrandoles la DENTICINA MORENO

Depósitos para la venta en ALICANTE: En todas las Farmacias y Droguerías.

Depósito general: Farmacia del Dr. J. Moreno.-26, Camacho, 26, Murcia

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre de los niños. «La Denticina Moreno es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos de la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. «La Denticina Moreno» cura los vómitos y diarreas y facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reaparecer la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de alferencia en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La Denticina Moreno nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían soportar estómagos debilitados.—Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Corre garantía exigir mi firma y rubrica en las etiquetas y gargantillos de los frascos.

EL MEJOR

PURGANTE
AGUAS DE

CARABAÑA

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIHERPETICAS

JABON DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador :- El mejor para las afecciones de la piel

Pastilla 1,50

Pedidos: Hijos de R. Chavarri, Lealtad, 12, Madrid

De venta en perfumerías y droguerías

Camisería Benavent

Plaza Castelar, 1

Camisería Sport

Altamira 9

Viuda de Benavent, y Bloreca

Especialidad en confecciones a la medida
Artículos del país y extranjeros



La Union y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL SOCIAL

12.000.000 pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de

España, Francia, Portugal y Marruecos

61 años de existencia

Seguros contra accidentes, Seguros sobre la Vida
Seguros de valores.—Seguros sobre Incendios—

Seguros marítimos,

Subdirector en Alicante y su provincia: D. FRANCISCO RO-
DRIGO MORA, Isabel, II, 6, 1.º

Lámparas TUNGSRAM (Budapest)

OPALINA. (Luz de la luna.) Intensivas 112 w. Monováticas. Miniatura esféricas (110 v. etc.) sensacional para iglesias, escaparates y anuncios luminosos. Lamparitas de bolsillo (Linterna). Lámparas para auto. Soffitte, para vitrinas, comercios etc. Válvulas (Lámparas) Radio, T. S. H. *TUNGSRAM, de soberbia amplificación. Consumo corriente, H2 y H3. Débil consumo, MR 2, y MR 3, (0,06 amperes) y la nueva MR 41 (3,5 a 4 voltios) baja frecuencia. Poco consumo. Insistid en la marca TUNGSRAM (Budapest) por que es la que debe suministrarle su proveedor o electricista. Pedid folletos.

Hay leer, s o un l llas y uno d cador ideas, amable dama ingenio para q tentem una l poeta. El s de Baq nombre nomasi fico en tra la v de sus ne para cha cie con exp cadenci dades, discipli ra leer explic una Un profuso no es lo yos dig el ensay despoja nicismo nidad y el much capacita más esa ble, por cance d endulza ra false para esc pósito é ta, amer *And arte, po do, insi ta, ni m tas: es u un acad sacón n No le se Voltaire Se tit un halla muno,, al siglo que don el pensa Bartol un genio tativo; p casi tod de las vi atrae aqu en la Alb ideología no, jaco nalista, r licismos olier a f Revolu política, Por horr lo castizo castillos masones bararon si, y hast Juan Ma Gómez d considera con él la