

ca, que llevaba a impulsar unas construcciones con gran sacrificio del Erario, y que luego quedaban improductivas por no ser las más adecuadas...

Segundo. — Que para la ejecución de esta orden, se constituyan en esa Dirección los servicios necesarios, quedando facultados los mismos, para las medidas de complemento de esta ejecución.

Interrompe Oreja Elaseguel. Y él dice mucho en favor de Su Señoría, señor Prieto.

No hay, sobre todo para hombres que casi yo han tenido la desgracia de no cursar las aulas universitarias, una cátedra más francamente abierta para la enseñanza que los viajes. He realizado desde que estoy en el ministerio de Obras Públicas...

Y cuando he adquirido esta convicción que cada vez es más honda, y que, en muchas ocasiones seguramente me colocará desde este o desde esos asientos, frente a aquellos intereses regionales que pudieran despertar en mí, por razón de localismos un mayor afecto...

He encontrado, viajando por las regiones levantinas, andaluzas y extremeñas, vestigios de obras hidráulicas realizadas ya en tiempos de los romanos, y restos de mucho mayor volumen de las obras de este género efectuadas por los árabes. Y he hallado un vacío inmenso, medido por siglos en esta desgarradora penuria espiritual que ha sufrido España durante unos cuantos siglos en que toda tradición se había hundido...

de obras hidráulicas en los territorios africanos de posesión francesa. Esta visión panorámica, me ha convencido de que la actividad preponderante del ministerio de Obras Públicas, debe concentrarse en esa clase de obras...

Claro es que, corriendo todos los riegos de la impopularidad de que hablaba el señor Oreja Elaseguel, que es lo primero que se debe aprender a desear cuando se está por unas circunstancias o por otras en un puesto del Gobierno...

Precisamente he venido observando en este año y medio de Gobierno que, en España, la devoción por los intereses generales del país, la devoción por los intereses generales del Estado, es algo muy debilitado que, yo lo siento el alma española que, en lo que a mí respecta...

Imediatamente — prosigue el señor Prieto — me pregunté: ¿Quiénes son los técnicos al servicio del Estado español, el hombre más capacitado para la formación de este plan?

Interrompe Oreja Elaseguel. Y él dice mucho en favor de Su Señoría, señor Prieto. No hay, sobre todo para hombres que casi yo han tenido la desgracia de no cursar las aulas universitarias...

Y cuando he adquirido esta convicción que cada vez es más honda, y que, en muchas ocasiones seguramente me colocará desde este o desde esos asientos, frente a aquellos intereses regionales que pudieran despertar en mí, por razón de localismos un mayor afecto...

He encontrado, viajando por las regiones levantinas, andaluzas y extremeñas, vestigios de obras hidráulicas realizadas ya en tiempos de los romanos, y restos de mucho mayor volumen de las obras de este género efectuadas por los árabes...

Y cuando he adquirido esta convicción que cada vez es más honda, y que, en muchas ocasiones seguramente me colocará desde este o desde esos asientos, frente a aquellos intereses regionales que pudieran despertar en mí, por razón de localismos un mayor afecto...

He encontrado, viajando por las regiones levantinas, andaluzas y extremeñas, vestigios de obras hidráulicas realizadas ya en tiempos de los romanos, y restos de mucho mayor volumen de las obras de este género efectuadas por los árabes...

Y cuando he adquirido esta convicción que cada vez es más honda, y que, en muchas ocasiones seguramente me colocará desde este o desde esos asientos, frente a aquellos intereses regionales que pudieran despertar en mí, por razón de localismos un mayor afecto...

que sea su coste, ya que las facultades prodigiosas de aquellas tierras justifican la inversión de esos caudales por parte del Estado, no fuesen lícitamente algo irrealizable, como palabras caídas habían asurrado cerca de mí oído, y embarcamos a la nación en una empresa estéril...

De las 386.500 hectáreas de regadío que supone la riqueza de esas provincias, hay actualmente regadas, solo 241.000. Faltan por regar 145.500, y el señor Lorenzo Pardo cree encontrar la solución para completar este regadío en los Montes Universales...

Diputación provincial Sesión ordinaria

Ayer miércoles, a las once de la mañana, se reunió la Comisión Gestora provincial, para celebrar su acostumbrada sesión decenal. Asistieron, bajo la presidencia de don Franklin Albricias...

JE PERSONAL.— Dióse cuenta de una instancia del Jefe Tercero expediente don Joaquín Sendra Trotonda, solicitando el ingreso, acordándose que guarde el turno que le corresponda...

OPOSICIONES.— Se acordó celebrar cuanto antes las oposiciones a las plazas de médicos y de practicantes que existían vacantes en el Hospital, y que por el señor Diputado Visitador se haga una propuesta de condiciones...

JENEGACION.— Vista la petición que formula el Ayuntamiento de Alicante de que se le ceda gratuitamente el edificio propiedad de la Diputación donde tenía instalado el Hospital...

VIAS Y OBRAS.— Se aprobaron las liquidaciones por construcción de los caminos vecinales de Jolán a Bernia por Masarof, Benillup a la carretera de Planes a Rellu y de Pinos a Beniza por Benimullent.

Se acordó la inclusión en el plan provincial de construcción de caminos vecinales el de Aspe a la carretera de Ocaña a Alicante.

Fue aprobado el informe pedido por la Jefatura de Obras Públicas, según Orden de la Dirección General, sobre subvención solicitada por el Ayuntamiento de La Romana para obras de reconstrucción del camino de Novelda a La Romana...

Se aprobó el informe del señor Ingeniero referente a que los gastos de desviación de una tajea en el camino vecinal de Alicante a San Vicente del Raspeig, deben ser abonados por el solicitante don José Díaz Montañés...

MANICOMIOS.— La Comisión quedó enterada del ingreso de varios dementes en el Manicomio provincial.

Se acordó dar las gracias de oficio a don Antonio Sansano por el donativo de una partida de patatas hecho al Manicomio para consumo de los allí asilados.

BENEFICENCIA.— Pasó a la Comisión de presupuestos una instancia de la casa Anastasio Olivar, referente a material sanitario de los establecimientos benéficos provinciales.

Se acordaron varios ingresos de anclanos en las Casas de Beneficencia, permisos de adopciones administrativas y subvenciones de lactancias para mellizos de Alicante, Muchamiel, Vergel y Rojales.

y aunque él ha llevado a los mayores extremos la cautela de sus juicios, voy a cometer ahora, la indiscreción de revelar en líneas generales, lo que considera una solución para toda esta zona mediterránea.

De las 386.500 hectáreas de regadío que supone la riqueza de esas provincias, hay actualmente regadas, solo 241.000. Faltan por regar 145.500, y el señor Lorenzo Pardo cree encontrar la solución para completar este regadío en los Montes Universales...

Así como ahora hay proyectadas obras que representan un volumen de 300 a 400 millones de pesetas para obtener simplemente como complemento de los riegos actuales en esta zona un caudal de 7 metros cúbicos por segundo, cuando sin embargo, faltan entre 40 y 50, creo que la solución está en el núcleo que constituyen los Montes Universales...

EL PROYECTO DEL SEÑOR LORENZO PARDO.— Voy a terminar, señores diputados,

nández Sanz, manifestando las impresiones recibidas de dicho señor con referencia al Manicomio de Elda y terrenos visitados para emplazamiento de nuevo Manicomio, como asimismo de los proyectos que existen en el Consejo Superior Psiquiátrico de que se creen manicomios regionales...

VARIOS ASUNTOS.— Fueron resueltas diversas reclamaciones formuladas contra el padrón de cédulas personales.

Se autorizó al Presidente para que a la próxima sesión traiga una propuesta referente al seguro del Palacio provincial y enses del mismo. Dióse lectura a una carta de don José Estruch mediante la cual retira la oferta de venta que tenía hecha a la Diputación de unos terrenos de su propiedad para la construcción del Manicomio.

PETICION ATENDIDA.— A petición del Ayuntamiento de la Capital, se acordó acceder a que las autopistas judiciales que hayan de practicarse se realicen en la sala destinada al efecto en el Hospital Civil.

PASÓ A LA COMISIÓN DE PRESUPUESTOS una instancia de Saturnino Miguel Pérez Sánchez, pidiendo aumento de sueldo.

RESPUESTA FAVORABLE.— Leída una carta del Alcalde de esta Capital solicitando local para que de tres a seis de la tarde puedan darse las clases del Instituto de Segunda Enseñanza, se acordó ofrecer a dicho fin el salón de actos de las Casas de Beneficencia.

ESTACION DE RADIO.— La Comisión acordó pasara a la de presupuestos una instancia de don Juan Valero Campomanes pidiendo una subvención para el establecimiento de una estación transmisora de radio en esta Capital.

FOLETOS.— Se acordó la adquisición de varios ejemplares del folleto titulado «Pestalozzi y nosotros».

SOLICITUD.— Pasó también a la de presupuestos la petición formulada por don Manuel Herrera García, Farmacéutico del Hospital en relación con la gratificación anual que percibe por casa habitación.

CEDULAS.— La Comisión quedó enterada de la sentencia del Tribunal económico administrativo por el que se declara incompetente para resolver el pleito entablado por esta Corporación sobre el nombramiento de Gestor de cédulas personales.

EL CAMINO VIEJO DE CALPE.— Se acordó se incluya en los próximos presupuestos la cantidad de dos mil pesetas para el arreglo de un camino viejo en una de las partidas de Calpe.

CAMINO INTERPROVINCIAL.— A petición del señor Ortíz se acuerda dirigir instancia a la Diputación de Valencia solicitando la continuación de las obras del camino interprovincial de Pego al Mar.

NUEVO DIPUTADO.— Dióse cuenta del nombramiento hecho por el señor Gobernador Civil de Diputado provincial componente de la Comisión Gestora a favor del Concejal del Ayuntamiento de Novelda don Enrique Rizo Pastor.

esbozando lo que el señor Lorenzo Pardo estima que es la base de la grandiosa política hidráulica de España. De las líneas generales del plan redactado por él, en un informe que tiene la novedad, de haber sido entregado en mi despacho esta mañana...

«Es sabido por los geógrafos y era conocido por nosotros, por haber trabajado principalmente en la cabecera del Júcar y recorrido alguna vez esta cabecera y la del Tajo, que el origen de este sistema, desborda, invadiéndolo, al del Júcar, y le domina en altura. El vertido del Tajo al Júcar es, pues, geográficamente posible y económico. Pero además existe en la división entre los dos ríos, varios puntos o lugares bajos por donde la parte del agua recogida por un canal colector de las aguas del Tajo, en cantidad de relativa importancia, a resolver de estudio el caso, mas detenidamente, nos hemos fijado para concretar la idea, en uno que existe por encima de Cuenca, que puede facilitar el paso de un caudal de 18.500 a 19.000 metros cúbicos por segundo. El correspondiente canal colector se desarrollaría, si así fuese, a la cota 1.000, brenando una cuenca vertical a los ríos Gallo, Tajo y Escabas, de 2.000 kilómetros cuadrados. La longitud de este canal citado, en su trazo general sería de unos 110 kilómetros. Existe, posibilidad de regularización en las cabeceras de estos ríos a nivel superior al del canal. Desde su cota 1.000 a la 790, o prácticamente 800 que tiene la cota del Pantano de Alarcón, mide un desnivel utilizable, de 200 metros, que, ofrece una potencia hidráulica de unos 30.000 HP, de los cuales suponemos, 30.000 HP, realmente aprovechables. Queda para completar la captación prevista de 26 metros cúbicos, un caudal complementario de 7, y que se puede elevar del propio Tajo tomándose hacia el lugar de emplazamiento del salto de Bolarque, quizá por debajo, hacia esa zona que es muy franca, casi llana. El deshielo entre los dos ríos Tajo y Júcar es mínimo. Este nuevo canal colector bajo, recogería al pasar, las aguas del alto Guadiana en su zona septentrional. Su altura sería de unos 800 metros; la necesaria para verter con holgura en el pantano de Alarcón su longitud de 100 kilómetros. La elevación a unos 200 metros de los 7 metros cúbicos por segundo, exigiría aproximadamente, unos 25.000 HP. La captación se efectúa por consiguiente de un modo autónomo, esto es, sin curso de energías de otras procedencias. Su propia energía potencial saca el caudal del curso del Tajo para verterse en el Júcar. Precisamente en el Pantano de Alarcón. El pantano de Alarcón adquirirá así una importancia multiplicada. Se convierte en un colector de cabecera que reúne las aguas procedentes del Júcar, del Tajo y del Guadiana. Su capacidad posible lo consiente. Desde el pantano de Alarcón se distribuye el agua recogida. Las destinadas al Júcar siguen su curso creciente al pasar la producción de energía ya instalada. En el propio pantano se completa y perfecciona el aprovechamiento completo del propio Júcar, cuyas aguas, derivadas por las acequias de la margen izquierda irán a influenciar conjuntamente con las propias del Júcar. Regularizada por los correspondientes embalses ya en construcción la vega valenciana, las aguas destinadas al Segura seguirán un cauce a nivel del cual existe ya un planteamiento que, puede ser o no seguido, pero que, basta para transformar la posibilidad. El caudal correspondiente se verterá en el río Mundo, y serán recogidas por el pantano de Camarillas, también en construcción. A su paso podrá beneficiarse una extensa zona manchega, provincia de Albacete, en forma adecuada a las condiciones y régimen de los cultivos semi-intensivos practicables en aquella zona alta. La sustitución de la elevación de aguas del Segura en Guardamar, simultánea con la de Levante (zona alicantina) se incluye en el plan (otro muy anterior) por bajo de Murcia. El canal se desarrolla por la vertiente máxima de la Sierra de Carrascos y frente al mar, dominando toda la extensión del famoso campo. Penetra después, por un collado a la zona de Lorca y pasará seguramente con una elevación nueva, a la cuenca del Almanzora, por Huercal-Overa. Las del agua del Guadalquivir, recogidas por el pantano de Puentes, quedarían reservadas para la zona alta. El nuevo canal dominará la parte media y baja de la huerta de Lorca, incluso la zona hoy un poco apartada, de la rambla de Virnaga. Dominaría igualmente, la parte baja y más extensa de la vega del Almanzora, Huercal, Cuevas, Vera, etc.»

Después al apreciar el valor social y político de esta obra dice: «Cualquier cálculo de esta índole sería, sin embargo, inadecuado e insuficiente. Ellos pueden ser sustituidos con ventaja por el simple enunciado de los objetivos esenciales: Regularización del regadío del Segura y solución completa del grave problema social planteado por el estímulo anticipado de la iniciativa particular; Alimentación de los tradicionales exhaustos regados de Lorca; Transformación del aprovechamiento agrícola del enorme y prometedor campo de Cartagena; Alimentación de los riegos de Levante, Alicante, El-

SALDISTAS de CALZADO

LOTE 2.000 pares zapatos SEÑORA casi regalados

Dirigirse a CALZADO MANCEBO, San Vicente, 3 VALENCIA

Resumen de noticias teleógraficas de esta tarde

VISITAS AL MINISTRO DE AGRICULTURA. — Madrid, (teléfono). — El ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, ha recibido a los reporteros, a quienes ha manifestado que le visitó el embajador de Méjico, habiéndole de las posibilidades de un tratado comercial hispano-méjicano.

También le visitó el agregado comercial de Rumania, comunicándole que el ministro de Industrias de aquel país, ofrecía gratuitamente un pabellón en el parque Karol de Bucarest, para establecer una exposición de productos españoles.

Marcelino Domingo se lamentó de que las ocupaciones le impidan acudir a la asamblea olivarrera de España que se celebra en Jaén, como había prometido.

Desde luego se preocupa del problema del aceite, como lo demuestra las recientes disposiciones.

DE HACIENDA. — El ministro de Hacienda, señor Carreras, dijo que se había aprobado la propuesta de reorganización de los servicios del ministerio, eliminando todo lo que se refiere a la recaudación, que será objeto de una Ley especial.

Luego habló en términos generales de la situación económica mundial, felicitándose de que España sea una de las naciones menos perjudicadas, pues las repercusiones son pequeñas, comparadas con las sufridas por otras naciones.

FIRMA DE HACIENDA. — Promulgando una Ley relativa a la emisión de sellos con el retrato de Ruiz Zorrilla, para conmemorar el centenario.

Promulgando una Ley que concede un plazo hasta el 31 de marzo de 1933 para declarar la verdadera renta que perciben las fincas rústicas.

UN RASGO DE S. E. — S. E. el Presidente de la República, costeará, de su peculio particular los juguetes para los niños de los grupos escolares de Cervantes, enclavados en Chamber, donde el señor Alcalá Zamora fue elegido concejal.

También costeará los del grupo escolar Pérez Galdós, pertenecientes al distrito de Palacio.

FIRMA DE GUERRA. — Se concedió la Gran Cruz de San Hermenegildo, al brigadier Gregorio Benito.

ALBORNOS Y EL NUNCIO. — El Nuncio conferenció extensamente con el ministro de Justicia, señor Albornos, al que visitó en su despacho oficial.

Los periodistas trataron de entrevistarse con el señor Albornos, no lográndolo.

Propague El Luchador

E. OLAYA

Fabricación y reparación de Radiadores

PARA TODAS LAS MARCAS EXTRANJERAS Y DEL PAIS

Casa Central: Valencia Unión Ferroviaria, 58

Teléfono 10758

Sucursal en ALICANTE: Calle de Quiroga, 4

Teléfono 2056

Deportivas

C. D. Comercial, 2; C. D. Español, 3

El domingo pasado se jugó un interesante partido entre el C. D. Español (Campeón de reservas) y el C. D. Comercial.

Empieza el partido con un ligero dominio del Comercial que el trío defensivo del Español se encarga de despejar; pronto se sacuden el dominio los españolistas y pasan a dominadores; resultado de este dominio españolista es el primer goal que se produce a los veinte minutos por obra de Monllor, que está jugando un gran partido. Los Comerciales buscan con ahínco el empate, pero no cuentan con la gran labor de la defensa y del portero «españolista» que para todo lo que hasta sus dominios llega.

Poco antes de terminar el primer tiempo consiguen el empate por obra de Ramonet de una excelente y bonita jugada personal. Aun no se ha despejado la alegría que entre los «comerciales», da este tanto, cuando los «españolistas» consiguen deshacer el empate por obra de Angulo de un potente «chut» que el portero ni vio. A los pocos segundos termina el primer tiempo con el resultado favorable al Español de 2 a 1.

Empieza el segundo tiempo, con un embotellamiento del «Comercial» cuya defensa incurre en unas manos en el área fatal, que tiradas por «Monllor» se convierten en el tercer goal españolista.

Saca el Comercial y después de unas bonitas combinaciones consigue su segundo goal, por mediación de Caporra.

Después de este tanto, se ven bonitas jugadas, pues unos buscan el empate y los otros aumentar la diferencia, lo que hace emplear a fondo a ambas defensas, y así termina el partido, que ha resultado interesantísimo y que ha tenido la virtud de mantener en constante emoción a los muchos hinchas que acudieron a alentar a sus respectivos equipos. Distinciones: todos cumplieron pero merece destacar la gran labor del meta «Españolista» que fue el verdadero autor de la victoria de su equipo.

de unas semanas, que tan nefasto resultado dió.

Han sido designados para dar comienzo a dicha velada, los pesos moscas Galván y Logan en combate a tres rounds de tres minutos.

Ases rounds y al límite de los pesos plumas se enfrentarán el científico eldense, García Calpena y Nadal, valiente, corajudo, combativo y encantador.

Dos Santos, negro, será puesto frente a Bautista, el excelente esgrimidor local.

Max Izzani, alemán y sparring de Martínez de Alfara, se enfrentará con Ruiz Ortiz, el fuerte peso medio alicantino que tanta impresión causó en la última velada celebrada en Alicante con Llopis.

Como «pato fuerte», se nos presenta al gallego Segundo Bartos, primera serie española, vencedor por dos veces del conocido valenciano Primo Rubio y que vendrá dispuesto a no morder su carrera pugilística con una derrota a manos de La Torre II, que también está dispuesto una vez terminado su servicio militar a dedicarse de lleno al noble deporte del boxeo; y que hará lo posible por vencer a Segundo Bartos. Esperamos que como velada de desagravio, sea un éxito lo mismo deportiva que económicamente.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY IDEAL CINEMA

Cine desde las 6.30 en adelante. «La dama de una noche».

CENTRAL CINEMA

Cine desde las 6.30. «El farol del diablo».

SALON ESPAÑA

Cine desde las 6.30. «El avión sin piloto».

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL

A las 6 tarde y 10 noche el «Grock».

IDEAL CINEMA

Cine desde las 6.30. «Besos al pasar».

MONUMENTAL

Cine desde las 6.30. «El pasado acusa».

CENTRAL CINEMA

Cine desde las 6.30. «Los seis misterios».

SALON ESPAÑA

Cine desde las 6.30. «La mina incendiada».

Boxeo

Importante Compañía

La velada del próximo sábado en el Monumental.—Latorre será enfrentado a Bartos

Ya ha quedado compuesta la velada, que el sábado día 3 se celebrará en el Monumental Salón Moderno, en desagravio a la celebrada hi-

de Seguros necesita Agentes en varios pueblos de esta provincia; diríjanse solicitudes a Francisco A. Soler, Velázquez 4, 1.º. Tel. 2089. Alicante.

Lea El Luchador

PADRES

Una buena educación es la mejor fortuna que podéis legar a vuestros hijos.

ACADEMIA COTS

Enseñanza práctica de Comercio e Idiomas

PREPARACION PARA INGRESO EN CENTROS OFICIALES. Profesores competentes para alumnos de ambos sexos.

Seriedad absoluta
ACADEMIA COTS
Plaza E. Castell, 3, 1.º

Esta Academia no hace vacaciones.

CENTRAL CAFE

Todos los miércoles

THE-BAILE

amenizado por el celebrado

QUINTETO XAUDARO

Los viernes, concierto clásico por el notable

QUINTETO CÁNEPA

PRÍÑOL

MARCA REGISTRADA

Lo único que puede garantizar la curación rápida de los **SABANONES**, será puesto a la venta en primeros de año.

Precio del frasco 2 pesetas. **Timbre aparte** Preparado en el Laboratorio DEVESA, Alicante. A los señores Médicos, que lo pidan, envío muestras gratis. Los pedidos, para servir en primeros de enero, en Madrid a

Don Nicolás Díez, Preciados, 50, Teléfono, 90610

Representante General **José A. Pérez**

San Isidro, 4, ALICANTE

Para Navidades:

Turrone de todas clases.—Peñadillas de Al-

coy.—Canelones.—Avellanas.—Mazapan-

Pasteles de gloria.—Dulce seco.—Frutas gla-

soadas.—Caramelos.—Bombones finos; gran

surtido en estuches, etc., etc.

Las mejores calidades

JUAN SIRVENT GARCIA

FABRICA: Avenida Novelda, 28.—DESPACHO al detall: Mayor, 17
TELEFONO, 2.324

ESPECIALIDAD:

"Jijona - TECLO"

ESPECIALIDAD:

"Alicante - LEVANTE"

ESPECIALIDAD:

Tortas MEZCLA

Arte y artista

TEATRO PRINCIPAL

Mañana se presenta la compañía de comedias de Luz Carriolo. A bordo con la reposición de la comedia de Suárez de Deza, «Ha entrado una mujer (en función de tarde) y por la noche la comedia quinta, «El amor que pasa», en cuyas dos obras obtiene señalados triunfos la primera actriz Luz Carriolo de Albormoz.

El gran bufo Grock, el mejor clown del mundo, el hombre de mas gracia, según dice la crónica general, actuará, como fin de fiesta en estas dos funciones, porque no ha sido posible conseguir mas fechas. Alicante es la tercera capital de España donde actúa Grock.

Orfeón Crevillentino

El próximo domingo 11 del corriente celebrará el Orfeón Crevillentino su 8.º aniversario, y para ello ha organizado un certamen literario del que será mantenedor el presidente del Ateneo de Alicante, don Eusebio Gómez Serrano.

El celebrador autor y poeta Javier de Burgos también asistirá al acto, del que daremos mas detalles.

SALON GRANADO

Esta noche actuará en el Salón Granados la compañía de comedias Barrachina-Hernández Prieto representando obras de su repertorio valenciano.

Banquete de los veteranos de la República para el próximo domingo día 4

Como todos los primeros domingos de cada mes se celebrará el próximo a comida correspondiente a diciembre en el Restaurant del Balneario Alhambra. Se espera que se haga una intensa y ecuaníme labor dicho día, toda vez que asistirán buenos republicanos que para tal fin tienen hecho ya un impropio trabajo encaminado siempre a purificar y enaltecer a la República por la que todos los veteranos hemos luchado y sacrificado lo que hemos podido en holocausto a tan sublime idea.

La comida a la una y media del domingo 4 y las tarjetas al precio de 650 pesetas, íntegras para el fondista, se despachan en el mismo Restaurant y en el kiosco de prensa de la Plaza de la Constitución de José Lledó.

¡Todos los republicanos buenos, desde la autoridad al simple ciudadano, deben asistir a estos actos, donde unos y otros estrecharán el lazo fraternal que nos debe unir para la más perfecta colaboración en la cosa pública de España!

Lea El Luchador

Escándalo

En la calle de Alfonso el Sabio Joaquín García Gomis, de 27 años de edad, promovió un fuerte escándalo hallándose en completo estado de embriaguez.

Varios guardias urbanos intentaron detenerlo y el García la emprendió a golpes con ellos, destruyéndoles los uniformes.

En el Juzgado se ha presentado la correspondiente denuncia.

Lea El Luchador

Denuncias

Ha sido denunciada una tal Concepción Ródena, una hermana de ésta y la madre, por insultar a Emilia Coloma Blasco.

Robo

Vicente Sales Sevilla, que habita en Lucentum, 16 bajo, denuncia haber notado la falta de 143 pesetas que guardaba en dos huchas dentro de un armario.

Escándalo

Sospecha que sea la autora del hurto una vecina suya que vive en el piso último.

De Murcia

Gratitud

Elementos de la Asociación Giner de los Ríos y alumnos de esa Escuela Nacional del Magisterio, tuvieron la gentileza de comunicar a este Corresponsal, para que a su vez lo haga en EL LUCHADOR, sea intérprete de su gratitud más cordial por la acogida de que fueron objeto por parte de autoridades y prensa alicantinas durante su reciente visita a esa ciudad.

Muy complacido cumulo el encargo.

El Consejo Central de Regantes

Anteanoche salieron para Madrid los señores Aseusio, Escribano y Ayala, quienes con los demás señores del Comité Sindical del Consejo Central de Regantes, hicieron entrega ayer al ministro de Obras Públicas del proyecto de reglamento por que habrá de regirse este organismo.

En Madrid se unieron a la comisión otros delegados pertenecientes a las demás zonas del Segura, diputados por Murcia y el de Alicante señor Pérez Torreblanca.

EL CORRESPONSAL

Sucesos

Denuncias

Ha sido denunciada una tal Concepción Ródena, una hermana de ésta y la madre, por insultar a Emilia Coloma Blasco.

Robo

Vicente Sales Sevilla, que habita en Lucentum, 16 bajo, denuncia haber notado la falta de 143 pesetas que guardaba en dos huchas dentro de un armario.

Escándalo

Sospecha que sea la autora del hurto una vecina suya que vive en el piso último.

Escándalo

En la calle de Alfonso el Sabio Joaquín García Gomis, de 27 años de edad, promovió un fuerte escándalo hallándose en completo estado de embriaguez.

Varios guardias urbanos intentaron detenerlo y el García la emprendió a golpes con ellos, destruyéndoles los uniformes.

En el Juzgado se ha presentado la correspondiente denuncia.

Lea El Luchador

Escándalo

En la calle de Alfonso el Sabio Joaquín García Gomis, de 27 años de edad, promovió un fuerte escándalo hallándose en completo estado de embriaguez.

Varios guardias urbanos intentaron detenerlo y el García la emprendió a golpes con ellos, destruyéndoles los uniformes.

En el Juzgado se ha presentado la correspondiente denuncia.

Lea El Luchador

Escándalo

En la calle de Alfonso el Sabio Joaquín García Gomis, de 27 años de edad, promovió un fuerte escándalo hallándose en completo estado de embriaguez.

Varios guardias urbanos intentaron detenerlo y el García la emprendió a golpes con ellos, destruyéndoles los uniformes.

En el Juzgado se ha presentado la correspondiente denuncia.

Lea El Luchador

Escándalo

En la calle de Alfonso el Sabio Joaquín García Gomis, de 27 años de edad, promovió un fuerte escándalo hallándose en completo estado de embriaguez.

Varios guardias urbanos intentaron detenerlo y el García la emprendió a golpes con ellos, destruyéndoles los uniformes.

En el Juzgado se ha presentado la correspondiente denuncia.

Lea El Luchador

Escándalo

En la calle de Alfonso el Sabio Joaquín García Gomis, de 27 años de edad, promovió un fuerte escándalo hallándose en completo estado de embriaguez.

En Callosa de Segura estalla una bomba

Unos desconocidos dejaron el artefacto junto a una ventana del domicilio del señor Ruiz García

Callosa de Segura, (teléfono).— Los serenos del pueblo no pue-

den precisar quien pudiera ser el autor del atentado, pues siendo la noche de apacible poca gente transitó a aquella hora por el pueblo.

Se decía en Callosa que acaso se trate de la iniciación de campaña de terror, contra el señor Ruiz García.

La Guardia civil practica gestiones para conocer al autor del atentado creyendo tener ya una pista segura que lleve al esclarecimiento de los hechos.

Una protesta La Agrupación de propietarios y Colonos de Callosa, nos envía un telegrama protestando del atentado de que ha sido víctima el señor Ruiz García.

Cartera de Sociedad

En el vecino pueblo de Aguas de Busot, contraerá matrimonio civil el próximo sábado con la bella señorita María Sellés García, don Francisco Ribelles Ferer, estimado amigo nuestro.

—El Doctor J. E-puch Vidal ha trasladado la consulta dedicada exclusivamente para las enfermedades de nariz, garganta y oídos a la Plaza del 14 de Abril, 10, 1.º (Frente a la estatua de Maisonave).

—Marchó a Madrid el concejal querido a nigo nuestro don Antonio Pérez Llorca.

—Hasta el próximo día 15 se liquidan los sombreros de la presente temporada. Modelos a 20 pesetas. Carmen Detour, Bailén 4.

—Anoche salió para Madrid nuestro compañero de redacción don Fermín Botella.

—El practicante masajista don José Llopis Díez, ha trasladado su domicilio a la plaza San Antonio número 1, 2.º izquierda.

—Ha salido para la capital de la República, nuestro estimado amigo don Pedro Bonete Jiménez, oficial de la Aerodromo de Jetafe.

—EN SANTAPOLA se vende casa magnífica situación. Razón, en Alicante, calle Maestro Barbieri, 19, 1.º. En Elche, calle Pablo Iglesias, 19.

—ALQUILASE casa amueblada con huerto. Razón, calle San Antonio, 41, San Juan de Alicante.

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

El cine soviético tiene un carácter acusado—excesivamente quizá de propaganda revolucionaria, y destaca su personalidad potente entre la producción europea y no digamos la americana. Eisenstein, Pudovkin, Dovchenko Trauberg... nombres representativos de la producción rusa, valen por la mejor apología. Pero vamos a una diatriba: anoche se estrenó «El Camarero», «film» soviético de Protozanoff, con ocho o diez años de retraso. No excusa esto lo indigno del tema—obrerismo individualista y lacrimógeno a lo Luis de Val—, lo pésimo de la interpretación—afectada, cómica en lo dramático, ridícula siempre—, ni lo desdichado de la sonorización. «El Camarero» parece seleccionado con objeto de dar la mas triste idea de las películas rusas. Cuando, señores empresarios, nos será dado admirar «La Línea general», «El Camino de la Vida», «La Tierra», auténticos representantes del nuevo arte de la U.R.S.S.?

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

El cine soviético tiene un carácter acusado—excesivamente quizá de propaganda revolucionaria, y destaca su personalidad potente entre la producción europea y no digamos la americana. Eisenstein, Pudovkin, Dovchenko Trauberg... nombres representativos de la producción rusa, valen por la mejor apología. Pero vamos a una diatriba: anoche se estrenó «El Camarero», «film» soviético de Protozanoff, con ocho o diez años de retraso. No excusa esto lo indigno del tema—obrerismo individualista y lacrimógeno a lo Luis de Val—, lo pésimo de la interpretación—afectada, cómica en lo dramático, ridícula siempre—, ni lo desdichado de la sonorización. «El Camarero» parece seleccionado con objeto de dar la mas triste idea de las películas rusas. Cuando, señores empresarios, nos será dado admirar «La Línea general», «El Camino de la Vida», «La Tierra», auténticos representantes del nuevo arte de la U.R.S.S.?

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

El cine soviético tiene un carácter acusado—excesivamente quizá de propaganda revolucionaria, y destaca su personalidad potente entre la producción europea y no digamos la americana. Eisenstein, Pudovkin, Dovchenko Trauberg... nombres representativos de la producción rusa, valen por la mejor apología. Pero vamos a una diatriba: anoche se estrenó «El Camarero», «film» soviético de Protozanoff, con ocho o diez años de retraso. No excusa esto lo indigno del tema—obrerismo individualista y lacrimógeno a lo Luis de Val—, lo pésimo de la interpretación—afectada, cómica en lo dramático, ridícula siempre—, ni lo desdichado de la sonorización. «El Camarero» parece seleccionado con objeto de dar la mas triste idea de las películas rusas. Cuando, señores empresarios, nos será dado admirar «La Línea general», «El Camino de la Vida», «La Tierra», auténticos representantes del nuevo arte de la U.R.S.S.?

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

El cine soviético tiene un carácter acusado—excesivamente quizá de propaganda revolucionaria, y destaca su personalidad potente entre la producción europea y no digamos la americana. Eisenstein, Pudovkin, Dovchenko Trauberg... nombres representativos de la producción rusa, valen por la mejor apología. Pero vamos a una diatriba: anoche se estrenó «El Camarero», «film» soviético de Protozanoff, con ocho o diez años de retraso. No excusa esto lo indigno del tema—obrerismo individualista y lacrimógeno a lo Luis de Val—, lo pésimo de la interpretación—afectada, cómica en lo dramático, ridícula siempre—, ni lo desdichado de la sonorización. «El Camarero» parece seleccionado con objeto de dar la mas triste idea de las películas rusas. Cuando, señores empresarios, nos será dado admirar «La Línea general», «El Camino de la Vida», «La Tierra», auténticos representantes del nuevo arte de la U.R.S.S.?

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

El cine soviético tiene un carácter acusado—excesivamente quizá de propaganda revolucionaria, y destaca su personalidad potente entre la producción europea y no digamos la americana. Eisenstein, Pudovkin, Dovchenko Trauberg... nombres representativos de la producción rusa, valen por la mejor apología. Pero vamos a una diatriba: anoche se estrenó «El Camarero», «film» soviético de Protozanoff, con ocho o diez años de retraso. No excusa esto lo indigno del tema—obrerismo individualista y lacrimógeno a lo Luis de Val—, lo pésimo de la interpretación—afectada, cómica en lo dramático, ridícula siempre—, ni lo desdichado de la sonorización. «El Camarero» parece seleccionado con objeto de dar la mas triste idea de las películas rusas. Cuando, señores empresarios, nos será dado admirar «La Línea general», «El Camino de la Vida», «La Tierra», auténticos representantes del nuevo arte de la U.R.S.S.?

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

Cinematográficas

A propósito de "El Camarero"

La teoría del arte por el arte, encuentra con respecto al cine, serios obstáculos: la necesidad de una complicada organización industrial que supone gran movilización de capitales, la inexcusable preocupación comercial de halagar los gustos raramente elevados de grandes masas de público. Los ensayos de avanzada puramente artística fueron el grijo solitario, aunque no esteril, de unas minorías. El cine es el arte popular por excelencia, arte para muchedumbres. El cine es un sentido social amplio, preocupado de los problemas colectivos, constituye hoy la única solución ante la avalancha de obras inexpresivas, operetas, comedias sentimentales o dramas truculentos.

Lotería Nacional

Madrid, (teléfono).—En el sorteo celebrado esta mañana han resultado premiados los números siguientes:

(on 100.000 pesetas

8.017

Ceuta, Palma, Vigo

Con 60.000 pesetas

34.259

Madrid, León, Valencia

Con 20.000 pesetas

30.333

Barcelona, Palma, Sevilla

Con 1.500 pesetas

23.367 29.998 5.280 28.361 3.881

DE JUEVES A JUEVES

CRONICA FEMENINA

Tias artificiales

En el mundo civilizado se ha abudado un poquito de las llamadas enfermeras. Y decimos eso porque ya hemos visto en las revistas ilustradas las solemnes ceremonias de la imposición del brazal a numerosas jóvenes y damas de la buena sociedad, pero que sepamos pocas de esas señoras o señoritas se han dedicado en serio a desempeñar las funciones propias de las enfermeras y eso que, por desgracia nunca faltan ocasiones en que aplicar los conocimientos o la vocación de tal.

Es posible que muchas de las que lean lo que antecede y se hallen en ese caso nos replicarían que no ha habido ocasión, puesto que, por fortuna, no estamos en guerra, y ellas abrigaban el propósito de emplearse solamente en el cuidado de las víctimas de las armas. Pero si tal creen están en un error, porque el mundo en la actualidad es víctima de una guerra continuada. La industria, los transportes, las luchas sociales, todo, en fin, proporciona víctimas. El trabajo por una parte y la pobreza por otra crean innumerables enfermos, heridos y aun causas de muerte. Y naturalmente, esas enfermeras deberían ir a remediar en lo posible esas desgracias mediante su abnegado trabajo, profunda comprensión y encendida caridad para el prójimo.

Veamos, por ejemplo, lo que sucede en Inglaterra. Se ha creado allí un cuerpo llamado The Voluntary Unofficial Aunts que literalmente significa: Tias no oficiales, voluntarias, que a pesar de este nombre, tal vez ridículo para nuestra manera de apreciar las cosas, realizan un bien formidable, de tal manera que vamos a exponer su misión en pocas palabras, con la esperanza de que también en nuestro país pudiera crearse un cuerpo voluntario parecido, aunque fuese con un nombre distinto.

Hace cosa de tres años se fundó el cuerpo en cuestión en la industrial ciudad de Manchester y tanto ha sido el éxito alcanzado, que la señorita R. Wild, perteneciente a la organización, acaba de dirigirse a Londres, con objeto de realizar los trabajos preliminares para la constitución de una filial en Manchester, para aliviar de igual manera a los necesitados.

La Moda

Tras algunas vacilaciones, las parisienas van aceptando poco a poco la nueva silueta que proporcionan los vestidos de talla ajustado, en los que las pinzas modelan el busto, y cuyas faldas de líneas flexibles les hacen parecer más altas y más delgadas. No obstante, mientras algunas casas de modas tienden a que sus vestidos lleven el talle en su sitio, otras casas tratan de subirlo pero con tal habilidad que no llegan a precisar este movimiento de una manera absoluta.

Mil detalles diversos dan variedad a los cuerpos de los vestidos, una esclavina, un recorte, acentuación en la forma de los hombros; los detalles llevan diversidad de modificaciones que los hacen diferentes, drapados: cuellos cruzados, delanteros o drapados de diferente color, corbatas, echarpes casi siempre de lana. Las faldas se hacen amplias por abajo, por medio de godets en forma, tablas y pliegues. El cuerpo se ciñe en las caderas y en algunos vestidos el talle sube hasta debajo del pecho en una especie de corsete. Para de noche se ven algunos vestidos de tonos pastel, otros llevarán manguitas o esclavinas que velen la parte superior del brazo; las faldas serán amplias por abajo y largas hasta el suelo; se verán muchos vestidos de color vino de burdeos, rojo ladrillo, violeta y morado. Los abrigos de noche serán largos y guarnecidos con pieles, esclavinas, grandes cuellos de piel. Algunas de estas esclavinas se llevarán sobre el vestido de noche después de quitarse el abrigo.

Veamos a continuación algunos modelos muy de moda. El primero es un abrigo de tarde de terciopelo oscuro. El cuello, el borde de la esclavina y el manguito son de piel de visón. El segundo es de «diahyme» de dos tonos: la falda, la parte inferior del cuerpo y la parte inferior de las mangas son de «diahyme» negro y la parte superior del cuerpo, de las mangas y el delantero del cinturón del mismo tejido rojo. Sigue un vestido de noche de terciopelo color cobre. El cuerpo se halla formado por franjas de tela a bias que se entrecruzan. Las manguitas están formadas por dos volantes. El buen gusto parisien se revela en la multitud de pequeños detalles que lanza la moda; son naderías indiscutibles, «no se qués», pero que llevan al mundo entero el renombre de París. Ved algunos de estos detalles: 1.º Blusa verde absoluta, de crepón satinado; la pieza cortada del delantero forma el escote que se anuda a un lado. Mangas largas y muy ahuecadas en el codo. 2.º Blusa de crepón rom: no blanco adornada con recortes u nevaduras. Las mangas cortas son un volante en forma. 3.º Tres variedades de desco es, uno formado por dos tiras de color contrastante otro de encaje y manguitas de volante en forma y un tercero de forma de echarpe que pasa por un gran ojal. Dos detalles de encaje almidonado: uno en forma de corbata y otro formando lazo. Como deliciosas trivialidades, un veñito de sombrero adornado de lunares de felpa; los guantes para auto o para mañanas, con manoplas de piel, los guantes de tarde de terciopelo, y los de noche de tul; el bolso de cuero con gran argolla niquelada, el cuello Claudina y los al-

La Moda

Mil detalles diversos dan variedad a los cuerpos de los vestidos, una esclavina, un recorte, acentuación en la forma de los hombros; los detalles llevan diversidad de modificaciones que los hacen diferentes, drapados: cuellos cruzados, delanteros o drapados de diferente color, corbatas, echarpes casi siempre de lana. Las faldas se hacen amplias por abajo, por medio de godets en forma, tablas y pliegues. El cuerpo se ciñe en las caderas y en algunos vestidos el talle sube hasta debajo del pecho en una especie de corsete. Para de noche se ven algunos vestidos de tonos pastel, otros llevarán manguitas o esclavinas que velen la parte superior del brazo; las faldas serán amplias por abajo y largas hasta el suelo; se verán muchos vestidos de color vino de burdeos, rojo ladrillo, violeta y morado. Los abrigos de noche serán largos y guarnecidos con pieles, esclavinas, grandes cuellos de piel. Algunas de estas esclavinas se llevarán sobre el vestido de noche después de quitarse el abrigo.

Veamos a continuación algunos modelos muy de moda. El primero es un abrigo de tarde de terciopelo oscuro. El cuello, el borde de la esclavina y el manguito son de piel de visón. El segundo es de «diahyme» de dos tonos: la falda, la parte inferior del cuerpo y la parte inferior de las mangas son de «diahyme» negro y la parte superior del cuerpo, de las mangas y el delantero del cinturón del mismo tejido rojo. Sigue un vestido de noche de terciopelo color cobre. El cuerpo se halla formado por franjas de tela a bias que se entrecruzan. Las manguitas están formadas por dos volantes. El buen gusto parisien se revela en la multitud de pequeños detalles que lanza la moda; son naderías indiscutibles, «no se qués», pero que llevan al mundo entero el renombre de París. Ved algunos de estos detalles: 1.º Blusa verde absoluta, de crepón satinado; la pieza cortada del delantero forma el escote que se anuda a un lado. Mangas largas y muy ahuecadas en el codo. 2.º Blusa de crepón rom: no blanco adornada con recortes u nevaduras. Las mangas cortas son un volante en forma. 3.º Tres variedades de desco es, uno formado por dos tiras de color contrastante otro de encaje y manguitas de volante en forma y un tercero de forma de echarpe que pasa por un gran ojal. Dos detalles de encaje almidonado: uno en forma de corbata y otro formando lazo. Como deliciosas trivialidades, un veñito de sombrero adornado de lunares de felpa; los guantes para auto o para mañanas, con manoplas de piel, los guantes de tarde de terciopelo, y los de noche de tul; el bolso de cuero con gran argolla niquelada, el cuello Claudina y los al-

Veamos a continuación algunos modelos muy de moda. El primero es un abrigo de tarde de terciopelo oscuro. El cuello, el borde de la esclavina y el manguito son de piel de visón. El segundo es de «diahyme» de dos tonos: la falda, la parte inferior del cuerpo y la parte inferior de las mangas son de «diahyme» negro y la parte superior del cuerpo, de las mangas y el delantero del cinturón del mismo tejido rojo. Sigue un vestido de noche de terciopelo color cobre. El cuerpo se halla formado por franjas de tela a bias que se entrecruzan. Las manguitas están formadas por dos volantes. El buen gusto parisien se revela en la multitud de pequeños detalles que lanza la moda; son naderías indiscutibles, «no se qués», pero que llevan al mundo entero el renombre de París. Ved algunos de estos detalles: 1.º Blusa verde absoluta, de crepón satinado; la pieza cortada del delantero forma el escote que se anuda a un lado. Mangas largas y muy ahuecadas en el codo. 2.º Blusa de crepón rom: no blanco adornada con recortes u nevaduras. Las mangas cortas son un volante en forma. 3.º Tres variedades de desco es, uno formado por dos tiras de color contrastante otro de encaje y manguitas de volante en forma y un tercero de forma de echarpe que pasa por un gran ojal. Dos detalles de encaje almidonado: uno en forma de corbata y otro formando lazo. Como deliciosas trivialidades, un veñito de sombrero adornado de lunares de felpa; los guantes para auto o para mañanas, con manoplas de piel, los guantes de tarde de terciopelo, y los de noche de tul; el bolso de cuero con gran argolla niquelada, el cuello Claudina y los al-

los puños de encaje almidonado. Para acompañar los vestidos de noche, el collar de grandes lazadas de cinta rígida. Finalmente, para que la señorita menuda vaya al colegio recomendamos un confortable abrigo de lana color ladrillo, cruzado delante y abrochado con cuatro botones. En el cuello lleva un echarpe de lana escocesa, de los colores marrón, ladrillo y rojo.

A. D'ENERY (Prohibida la reproducción).

Para las señoras Gran barato de pieles, abrigos, echarpes, renards y marlitas, a precios increíbles. PIEL SUELTA, desde 150 pesetas en adelante. RASES DE TODOS COLORES desde 250 pesetas en adelante. calle San Vicente, 32, 1.º, Alicante

Estucos Para fachadas, escaleras, patios y habitaciones. Imitaciones a piedas ladrillos y mármoles. Esgrafiados y dibujos al relieve. Estucos lavables para dormitorios y cuartos de baño. Estucos pétreos y a todo color. A base de cemento. MANUEL GUTIERREZ Pérez Galdós, 70.

Federico Sellé Miquel EX ALUMNO DEL HOSPITAL ST. LUIS DE PARIS. Consulta exclusiva de enfermedades de la Piel y Secretas. De 10 a 1 y de 6 a 7. Plaza de Castelar, 1, entl.º. - Alicante

Pieles Se hacen y reforman; igualmente sombreros de señora y caballero, quedando como nuevos y a precios muy económicos. Sagasta 17, entresuelo, (frente a la Ferreteria de Mora).

DOCTOR Juan M. Santaolalla Enfermedades del corazón y Pulmones. Del Hospital Provincial y de la Beneficencia municipal. Consulta todos los días, excepto los domingos, de diez a once. SAN FERNANDO 4

TITO Participa a sus clientes y público en general que ha trasladado su establecimiento de PANADERIA y sus talleres de BATERIA de la calle MA YOR, 11, a la de LOPEZ TORREGROSA, 1, 1.º. (Antes Lierna). Teléfono, 1974.

SEÑORAS los precios más ventajosos en Mantas, Gamuzas y artículos de invierno los encontrará en La Alegría de la Huerta Bailén, 9.

DOCTOR ESPUCH VIDAL del Hospital Provincial NARIZ-GARGANTA-OIDOS. J. Costa, 9, (antes Ramales). Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

Linea de automoviles Elche - Alicante SA LIDAS. D.º ALICANTE 7,30 11 12,15 15,30 17 18,30. DE EL HE 8,15 9 12,15 14,30 15 18,30. Administraciones: Elche, Plaza Mayor. - Alicante, Calle Villegas número 2 antigua Diputación.

Herniados Quebrados Ahora que podeis debeis curaros: Está plenamente demostrado por los miles de curaciones logradas, que los mejores aparatos del mundo para combatir toda clase de hernias en hombres, mujeres y niños son los del conocido ortopedico SR. TORRENT, sin trabas ni tirantes engorrosos no pesan ni abultan amoldandose como un guante. Son una maravilla que sin la mas pequeña molestia transforman rapidamente a todos los herniados en seres perfectos y robustos como eran antes de estar quebrados. Herniados todos, si quereis acabar para siempre con vuestras dolencias visitad sin perdida de tiempo al especialista SR. TORRENT que gustosamente atenderá gratis a cuantos se le presenten en Alicante y en el Hotel Miramar unicamente el LUNES próximo día 5 del corriente. NOTA: En Denia el día 4 en el Hotel Comercio. En Murcia el día 6 en el Hotel Amat. Y en Valencia el día 7 en el Hotel Auenida (Plaza Emilio Castelar, 22). ESPECIALIDAD en faias medicas y demás aparatos para corregir y evitar todas las dolencias propias de la mujer. Talleres y despacho en Barcelona: UNION, 13 - CASA TORRENT.

'14 de Abril' Sastrería militar y de paisano SAN NICOLAS, 3. - ALICANTE Necesita buenos operarios para la confección en sus casas de prendas militares.

SASTRERIA H. Salinas Tiene el gusto de comunicar a su distinguida clientela y público en general que ha trasladado la SASTRERIA a Méndez Núñez, 36, bajo

Pensión Cánovas Aguz de Busot Precios reducidos Alicante

Hotel Pensión Alicantina Barcelona Ronda Universidad, 4 principal Teléfono 16.921 Situado en el centro de la capital Precios moderados Director Gerente Vicente Lloret

DOCTOR F. Fajardo Guardiola MÉDICO ODONTÓLOGO Enfermedades de la boca y dientes Consulta de 10 a 1 de 4 a 6

CONSOLATRIX... SI CATÁSTROFES Y DUELOS DOQUERA ENCONTRANDO VAS BUSCA A TUS PENAS CONSULOR AHO RA GASTOS Y DESVELO PON 'O IN' DE O'S...

LIBROS al contado y A PLAZOS, en las mejores condiciones. Pida usted catálogo a 'EL HOGAR DEL LIBRO' Caris, 20.-Barcelona.

SE OFRECE joven para trabajar por las tardes en un despacho conociendo contabilidad y mecanografía. Buenas referencias. Escribida esta Administración bajo el número 1931.

ARMERIA ESTRVE Los mejores cartuchos vacios o cargados y demás Artículos de Caza. Efectos de Pesca. - Escopetas de las marcas más acreditadas. Sagasta, 5. - ALICANTE

Gran Hotel Samper Comedor de primer orden Habitaciones al mar American-Bar Cafe Paseo de los Matines - Alicante

Lea El Luchador

IDEAL -- PARA HOY -- "La dama de una noche" - Sesión de 6 30 en adelante.

Escuela Modelo EDUCACION EVANGELICA Calderón de la Barca, 26, 28, y 30; JUAN DE HERRERA, 6 LA ESCUELA MODELO fundada hace más de treinta años ha alcanzado la mayor matrícula de las Escuelas de Alicante Edificios propios, especialmente construidos para colegios. Profesorado numeroso y completo. Clases al aire libre. Grandes patios para esparcimiento de los alumnos. CLASES GRADUADAS PARA NIÑOS Y NIÑAS MUSEO, BIBLIOTECA ESCOLAR, GABINETES DE FISICA FRANCES. DIBUJO. MUSICA. GIMNASIA

Escuela de Preparación Militar FUERA DE FILAS Director, don Enrique Robles Tegeo Teniente Coronel de Infantería Retirado Los mozos del reemplazo de 1932 pueden hacerse de cuota desde el día 1.º de enero hasta el 31 de julio. Pasada esta fecha prohibe la Ley acogerse a estos beneficios. Todos servirán 6 meses en un solo periodo sin interrupción. Los de cuota que deseen ser oficiales de complemento, podrán obtener el empleo de Alférez en 1.º de agosto. Los del cupo ordinario y voluntario en 1.º de noviembre y 1.º de febrero. Todos serán licenciados al ascender a Oficial, devolviendo a los de cuota el importe de esta. Para aspirar a oficial deberán poseer el título de bachiller o tener cursada ramiada de una carrera. No podrán ser de cuota los que no sepan leer y escribir. Esta Escuela de Alicante tiene filiales en Orihuela Elche y Elda y en las cuales pueden instruirse los mozos de dichas poblaciones e inmediatas a las mismas, sin abandonar sus ocupaciones. En la de Elda dará principio el curso en septiembre. Información gestiones en las Oficinas, por el director de las mismas y Sagas, 3, 68. - ALICANTE

CENTRAL CINEMA - Para HOY - "EL FAROL DEL DIABLO" Sesión de 6 tarde en adelante

Automóviles Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el BARNIZ NEGRO «TIMON» especial para guaza de barros y chasis y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido. BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO PRECIOS: Bote de 1 kilo, 750 ptas. - Bote de medio kilo, 400 ptas. Bote de cuarto de kilo, 225 ptas. El impuesto del timbre a cargo del comprador. Fabricante: Desiderio Reig Payá, Bailén, 10 ALICANTE

Vidrios - Lunas - Marcos Precios baratísimos José Candela y C.ª, Lda. Antes Sucesor de Candela y Devesa BAILÉN, 23 y 25, ALICANTE Frente a la Posada de "La Unión" Lea EL LUCHADOR

Talleres, Torrijos 72 PATENTE LA FUENTE ALICANTE ¡Lo más delicioso! sin duda es una ducha en invierno con una LUJICENTUM, (marca registrada) Voltios... 125 Potencia: 10 amperes Consumo: 1 KW.H.

Bicicletas MARTI, de Barcelona, son las mejores Agente exclusivo para Alicante y Provincia: CASA COLAU Castaños, 38 ALICANTE Necesito Agentes de Venta en todos los pueblos.

Pensión URZAY EN EL MEJOR SITIO DE MADRID Avenida de Eduardo Dato, 27-Gran Via TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS Ascensor :: Baño :: Agua corriente Cocina excelente :: Tel. 11921 :: Autos PENSION DESDE 10 PESETAS FAÇADIN Insuperable pintura al agua, especial para exteriores. Resiste la lluvia, el sol, el frío. Con «FAÇADIN» puede pintarse sobre cal, piedra, cemento, estucos, mortero, ladrillo, madera molde, etc. Pedir carta colores, folletos, detalles y precios en las Droguerías de Desiderio Reig - ALICANTE