

El Luchador

Redacción, Administración y Talleres: Sagasta 53

Apartado de Correos, 171 Teléfono núm. 11

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. 2 ptas.
Provincias, trimestre 7'50 »

Precio del ejemplar, 10 céntimos

DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ
Año XVII. Núm. 5.497 ALICANTE Martes, 17 de Diciembre de 1929

Firmas de EL LUCHADOR

DOS VIDAS PARALELAS

CLEMENCEAU

Por GABRIEL ALOMAR

Stresemann y Clemenceau... Para un Plutarco de nuestros días esos dos nombres podrían designar dos vidas paralelas: en cuanto a las trayectorias, pero no en cuanto a la dirección. Son dos flechas lanzadas en sentido inverso. Una de ellas se dirigía hacia el punto desde donde la otra partió.

Pero esas dos vidas ¿relleaban también la trayectoria de sus respectivas patrias? Recordemos que uno de esos hombres, Clemenceau, parecía una supervivencia; era el pasado, erecto como un monumento. Francia, devuelta a la libertad por la victoria, había rehusado someterse a la dirección de ese caudillo, temiendo ser cayado en las manos rudas del viejo pastor. Lentamente sumergióse Clemenceau en su leyenda. Su ingenio, su *esprit*, que resumía y concentraba la gracia de su estirpe nacional, desde Rabelais a Voltaire y a France, compensaba los terribles recuerdos de su actuación de tigre. Su soledad de misántropo, que afectaba el reproche de ingratitud de todas las grandes vidas recargadas de historia, parecía esculpir su figura con rudeza de mármol antiguo, mutilado por el tiempo.

¿Qué dice ese hombre a nuestra espiritualidad? ¿Qué sentimiento despierta en nosotros? ¿La admiración? ¿El odio? ¿La veneración? ¿El insulto rencoroso? Ahí está el secreto de su propia grandeza. Ese hombre fluctúa, para nosotros, entre los impulsos más opuestos de la sensibilidad. Tiene un nimbo de irradación innegable. Hay en él algo de la irresponsabilidad de un elemento cósmico; algo de cataclismo. Francia tiene una tradición familiar de figuras parecidas, que oscilan como péndulos entre la luz del sol y el fuego del infierno. ¿No fueron así los hombres de la Convención, que arrojaron por su ideal el mismo deshonra, y ofrecieron al porvenir, en sacrificio, el horror de su nombre ante la Historia? ¿No fué así también Napoleón, que tuvo la suerte de encontrar su mayor excusa y su mayor gloria en su mayor desgracia, y erigirse, como en el trono más alto, en la roca de Prometeo donde murió, roídas las entrañas por su propia águila imperial? Clemenceau pertenece a esa raza. Raza de héroes más allá del bien y del mal, por la ceguera de su único empeño.

El nombre de Clemenceau va unido a mis mejores recuerdos de adolescente. A su sombra fui siguiendo, anhelante, el despertar civil de Francia, la poderosa emancipación de aquella hija primogénita de la Iglesia, que se arrancaba de la frente el último resto de la unción que le impusiera San Remigio. Junto a aquella vida de luchador sonó para nosotros el grito glorioso del *Yo actúo*. Su nombre de Jorge, nuevo Perseo, nuevo Sigfrido, parecían predestinados a la lucha con los dos dragones que provocó y venció, aliados en la simbólica cuestión Dreyfus... Contra él aullaron, para confortarlo y endurecerlo, los vendavales de la calumnia y los improperios de las turbas doradas. Con sus manos de escultor ciclope se abría paso entre el rebano turbulento, y franqueaba las rutas nuevas para la caravana de las nuevas generaciones.

La guerra fué la gran prueba para esa virilidad. Diríase que la Historia le ofrecía una tarea proporcionada a sus fuerzas de atleta. Pero en el interior de ese hombre combatían dos impulsos diametralmente opuestos. ¿Era un libertador? ¿Era un patriota? Su ideal, ¿tenía una concepción humana y universalista, o era una sumisión de todas las energías a la única y sola vitalidad de Francia? El poder cayó en sus manos cuando con más angustia se debatía esa

incertidumbre. A su entorno, el espíritu de la humanidad se había desdoblado. Junto a Francia, para salvarla, luchaban los principios de la más bella tradición francesa: la libertad, la justicia, la fuerza del derecho, la misma idea de paz. Contra Francia, la razón de Estado, la herencia maquiavélica, el derecho de la fuerza, la filiación de Bismarck... Era, idealmente, la última batalla de la Revolución, Valmy contra los viejos troncos imperiales; la última resistencia contra los Congresos de Viena y Verona. Era, en fin, la misma cuestión Dreyfus elevada a duelo entre dos mundos.

Firmas de EL LUCHADOR

UNA FIGURA INSUSTITUIBLE

ANDRENO

Por ANGEL LAZARO

No debemos quedar rezagados los jóvenes en la aportación de nuestra emoción y nuestro entusiasmo, como una salva de homenaje, ante la tumba de don Eduardo Gómez de Baquero, que acaba de abrirse. Cuando escribimos, que es momentos después de recibir la triste nueva, no hay tiempo ni sosiego de espíritu para más. La figura de Gómez de Baquero habrá de suscitar estudios cuya calidad y amplitud no están seguramente a nuestro alcance. Pero aunque minúscula, frente al alto valor intelectual del desaparecido, se nos escapa del pecho la ofrenda ante la noticia dolorosa de que Andrenio ha muerto.

Don Eduardo Gómez de Baquero ha muerto a los sesenta y cinco años. Mas por privilegio de su espíritu puede decirse que desaparece en plena juventud. Una juventud espiritual de la Gómez de Baquero que no se ha malogrado, sino que deja una obra copiosa y magnífica. En el caso de Andrenio puede recordarse con verdadero fundamento la vieja frase de que «los elegidos de los dioses mueren jóvenes», y no porque vivan poco, sino porque saben llegar a la vejez física con el alma jugosa, con el espíritu lleno de vitalidad.

Andrenio comprendía a los jóvenes. Alentaba a la juventud, pero no la adulaba. Como crítico literario, esta nos parece una de sus facetas más importantes. No era el escritor senil que quiere formar en las filas de la juventud y se dedica a halagarla en sus errores, en sus extravíos. De ningún modo. Andrenio, suave y sereno, sabía aleccionar energicamente cuando era necesario. Sin perder jamás su categoría magisterial. Suave y sereno, pero firme. Recordamos que en cierto artículo, comentando uno de sus libros, nosotros, al subrayar esa serenidad de su estilo, le llamábamos un «griego de España»—él llamaba en aquel libro a Anatole France un griego de Francia—, y recordamos que recogí nuestra apreciación con simpatía. Estaba conforme, pues, con la filiación helénica que asignábamos a su intelecto.

Esta cualidad se reflejaba en la forma de su expresión. Periodista, sus artículos ennoblecían la hoja diaria con una prosa que sabía descender desde la más alta cuestión hasta el menudo suceso sin perder su ritmo, su elegancia verbal.

Fecundo, extraordinariamente fecundo, jamás dió la sensación del jornalero de la pluma que improvisa o escribe a destajo; sus crónicas, sus ensayos, sus artículos parecían siempre el producto de una larga meditación; eran como ese fruto que ha ido madurando lentamente y que un día se nos muestra en toda su opulencia. Este milagro de elaboración, de creación mejor dicho, que supone la labor diaria realizada por el maestro, está explicado por su enorme cultura y la actividad prodigiosa de un cerebro infatigable, consagrado en todo momento a su sagrada función de pensar.

Un pensador. Sí. Más que «el crítico», llamáramos a Gómez de Baquero «el pensador». Por esa espantosa alternativa. Por ella Clemenceau habrá entrado en la Historia con una sombra oscurísima sobre su faz de libertador: con la duda de si habrá comprado también su gloria al precio de su deshonra.

Republicanos al frente

Las circunstancias son las que obligan a los hombres a resolver los problemas que se les presentan en los diferentes aspectos de la vida.

Política e ideológicamente, los republicanos nos encontramos en un momento histórico de gran trascendencia que es deber ineludible nuestro, estudiarlo detenidamente para poner en práctica aquellos medios que son necesarios con el fin de obtener resultados positivos inmediatos, y totales y definitivos a la mayor brevedad.

Para conseguir los resultados positivos inmediatos, es imprescindible que todos los republicanos se agrupen en un local social que a los cuatro vientos pregone el ideal que se defiende. No importa que estos republicanos sustenten diferentes teorías ideológicas dentro del campo republicano o de compenetración efectiva en los programas habidos o por haber. Lo que importa es que confraternicen, cambien impresiones, mediten, laboren, actúen; que el Círculo, Club o Ateneo donde se reúnan los republicanos, sea la casa de todos ellos, dispuestos a la lucha por el ideal común.

Varios son los Círculos o sociedades republicanas que existen organizados en Alicante y en estos Círculos o sociedades están todos los republicanos inscritos? No; no lo están y deben estarlo y es necesario que estén. Resulta muy fácil la crítica y la censura en materia política cuando no se tienen las obligaciones y responsabilidades que naturalmente se desprenden al estar perfectamente definido.

RAPIDA

Cuando vamos a escribir estas líneas oímos un tango argentino cantado con letra tan enrevesada que apenas tiene palabras netamente castellanas.

Y gran parte de nuestra juventud se deja influenciar tanto por esa canción, que en el vestíbulo de chanchullero, en las miradas lánguidas, en el hablar meloso y con andares de balanceo parece que hasta vaya perdiendo las características de la masculinidad. No les habéis de los graves problemas que tiene planteados en el mundo; ellos prefieren gastar el fósforo organizando un plan «cañón» para divertirse, buscando un buen acomodo. Cada vez se ven menos jóvenes que sustenten ideales.

«Juventud, divino tesoro» dijo el poeta y nosotros recordamos ahora que cuando éramos más jóvenes sabíamos gastar ese tesoro, nos divertíamos alegremente y nos quedaba tiempo para pensar en la defensa y propaganda de unos ideales.

Parece por todo esto, que esa gran parte de la juventud actual sea más displicente, calculadora, despreocupada que lo fué la nuestra, piense en mucho como la vejez. Por eso nosotros tenemos la satisfacción de haber sabido ser jóvenes, pensando y obrando cuando corresponde a los que están en la primavera de la vida.

Mesa revuelta

Los tranvías de La Florida Al inaugurarse la línea de tranvías que unía el casco de la ciudad con una de las barriadas que más rápidamente crecen, habíamos de lamentar la insuficiencia de servicio, pues entendíamos que un coche solamente para realizarlo con su obligada consecuencia de invertir en el recorrido cuarenta minutos, era condenar a los vecinos de La Florida a no usar de la mejora, más que de una manera limitada.

Esta queja reiterada no ha servido para que la Compañía Tranvías y Electricidad decidiera satisfacer los anhelos de la aludida populosa barriada, instaurando el servicio a que tienen derecho los millares de personas que viven en aquella zona y los muchísimos obreros que trabajan en las dependencias de la estación M. Z. A. y fábricas del Portazgo, gentes todas que darían un gran contingente de viajeros, si el servicio tranviario fuera adecuado a sus necesidades.

Lejos de esto, al prolongar la línea de La Florida hasta el cruce con la avenida que conduce al cementerio municipal, todavía ha empeorado el servicio y las veces que los coches llegan hasta dicha avenida, se invierte en el trayecto 60 minutos. Véase si de esta manera cumple su misión un tranvía que circula cada hora, cuando los de San Vicente lo hacen cada veinte minutos y los de Muchamiel de media en media hora.

¿Acaso no daría resultado a la empresa establecer un doble servicio? Tenga la seguridad de que así favorecería sus intereses. En la actualidad pocas mujeres están dispuestas a perder la mañana para ir al Mercado, que es esto lo que les supone el pésimo servicio de esta línea y se surten en el mismo barrio de los artículos que precisan. Pues solamente por este concepto serían centenares de billetes los que expondría. Esperamos que al igual que se hace en los días festivos, se establezca el servicio en forma que el tranvía sea lo que debe ser, un medio de favorecer la rápida comunicación del centro de la ciudad con sus ensanches.

Doctor
Federico Sellés Miquel
Ex-Alumno del Hospital
St. Louis de París
Consulta exclusiva de Enfermedades de la Piel y Secretas
De 10 a 1 y de 4 a 7
Plaza de Castelar 1 entresuelo

Notas municipales

Cese y nombramiento

Se ha comunicado a las oficinas municipales el cese del maestro interino de la Escuela de La Florida, don José Albert Lillo y el nombramiento en sustitución suya de don José María Girón Llopis, también con carácter interino.

La Delegación de Alumbrado e Incendio

El cuarto teniente de alcalde don Manuel Soriano Sanquillo, ha interesado de la Alcaldía que le releve temporalmente de las obligaciones de su cargo, por impedirle atenderlas ineludibles ocupaciones particulares.

Perro en observación

Ha dispuesto la Alcaldía que sea llevado al Instituto y Laboratorio Municipal, quedando allí en observación, el perro que produjo lesiones por mordedura a Doctores Hernández, con domicilio en la carretera de Elche.

Obras autorizadas

Ayer se expidió permiso a doña Manuela Jordá, para colocar debajo de la acera, la canal de aguas pluviales de la casa número 5 de la calle de San Juan Bautista; a don Juan Huesca, para enlucir el zócalo exterior y efectuar obras ligeras interiores en la casa número 44 de la calle de Juan Ortega; a don Vicente Pastor Pastor para edificar dos casas de planta baja en la calle de Cerdá, partida de los Angeles y a don Manuel Espuch, para construir otra, de planta baja y piso alto, en la calle de Pardo Jimeno, ángulo a la de Alona.

Teatralerías

Zarzuela al Monumental

Según nuestras referencias están ya hechas las gestiones y muy pronto se repartirán las listas de Compañía, de la de género lírico que el día 23 del corriente se presentará en el Salón Monumental, acondicionado ya según está dispuesto.

OCASION Se vende una máquina de hacer medias del 10-34 con aparato reforzador para las plantillas. Calle San Vicente 34, bajo. Alicante.

Doctor
F. Fajardo Guardiola
Médico Odontólogo
Enfermedades de la boca y dientes
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
SAGASTA, 57

Ecós del Cine

Alfredo Hurtado Franco «Pitusín»

Hablando con el pequeño-gran artista



No se trata de ningún niño prodigio que recita poesías con más o menos habilidad y una gran brillantez; no se trata de un gran artista, de un actorazo, aunque pequeño en edad.

Pitusín, tiene once años, es un niño aún, y sin embargo qué excelso es su arte, el fuego que despiden sus vivos y grandes ojos negros, irradia en todos sus gestos, en todas sus actitudes: declama con una dicción tan clara, con unos movimientos tan naturales, que para si quisieran muchos artistas de nuestro teatro, y todo esto sin afectación, sin poses, sin engreimiento; y ahí está su mayor encanto quizás.

Muy joven empezó su carrera artística, en «Los granujas» película que hizo cuando contaba cinco años, comenzó su nombre a brillar en la cinematografía nacional,

y en la actualidad es el «astro» español que con más luz brilla.

Pero la historia se repite continuamente, y «Pitusín» a pesar de sus grandes dotes de artista, es pagado mezquinamente, explotado inicuamente por los productores españoles, que le contratan por irrisorias cantidades, la película que más le ha rendido es «El pilluelo de Madrid» por la que le pagaron la «exorbitante» cantidad de tres mil pesetas; y es triste decirlo, pero en España somos así, hasta que Pitusín no acuda a Hollywood, y le veamos actuar en producciones americanas no nos daremos cuenta del filón explotado que hay en él, y entonces si diremos ¡qué gran artista es Pitusín! todo porque trabaja en Hollywood, y allí no pueden haber malos artistas; esto mismo ocurrió ayer en el Monumental,

ocurrió ayer en el Monumental,

Poca gente acudió a su debut, todo porque es español; ¡oh si hubiese sido Chiquilín, entonces sí, el público se hubiese desbordado, por que Chiquilín es norteamericano y lo de fuera vale más que lo nuestro. El cronista tiene la esperanza que hoy, día de su despedida, Alicante entero desfilará por el popular cine, para admirar su incomensurable arte, y rendir un homenaje de pleitesia a nuestro gran actor.

Siempre me molestó en grado extraordinario cuando algunos críticos le llamaban el «Chiquilín español», las comparaciones siempre son perjudiciales para el que se compara, al que se le coloca en un plano inferior al comparado; y Pitusín no es inferior a Chiquilín, vale mucho más que este actor americano; porque el arte de Pitusín, es obra suya, peculiar de él, sin imitaciones; sus actuaciones no son debidas al talento de ningún director español sino a su inmenso arte.

Cumpliendo nuestro deber de informadores, interrogamos al artista, contestando a todas nuestras preguntas con la claridad, y extraordinario ingenio con que ha sido dotado.

El cine es su mayor ilusión, de ahí sus notables interpretaciones, pues se entrega completamente cuando actúa ante la cámara.

Al preguntarle cuales son sus favoritos entre los niños artistas nos contestó:

—Me gustaba mucho «Chiquilín» cuando era «Chiquilín», hoy «La Pandilla» especialmente El Gordito y Farina.

—¿...?

—Me parecen todos muy buenos, no tengo preferencias y si las tengo me las callo para que no se enfaden conmigo. Ahora eso sí, que discrecionalmente le digo que Florián Rey es el director que más me gusta, y con él me entiendo mejor, pues con él he hecho la mayoría de mis películas.

—¿...?

—Me gustan las dos cosas, el teatro y el cine, yo quiero ser toda mi vida actor de teatro o artista de cine; en el primero oigo los aplausos y en el segundo me los imagino porque me piden muchos retratos, lo que siento es no poder complacer a todos; hasta que no gane más dinero, no puedo ser.

—¿...?

—Mis poetas, pues Rubén Darío, Ramírez Angel, Machado y mire usted, ponga que todos, no

se vaya a molestar alguno conmigo, y yo no quiero.

—Oye, ¿es verdad que te vas a California contratado para el cine hablado?

—Algo hay de eso; cuando estubo en Madrid, Edwin Carewe, fuí con Sabino Micoñ, un buen amigo mío, a despedir en la estación a este director americano, el cual nos ha pedido desde allí trozos de mis películas y fragmentos de lo mucho que la prensa ha dicho de mí. Y nos ha escrito diciéndome que cuando aprenda bien el inglés vaya a Los Angeles, donde haré películas habladas, y ya estoy muy adelantado, con que pronto creo yo que me irá. ¿A usted le parece que triunfaré?

—¿Cómo no! con el dominio absoluto del castellano, su declamación, la sonoridad atrayente de su voz, y su espíritu de gran artista que siente sus escenas como si las viviera en la realidad, el triunfo está descontado. Es lo que deseamos y esperamos se confirmen nuestras aseveraciones.

—¿Qué te parece Alicante?

—Muy bonito, pero lo que me entusiasma es la playa, es lo único que nos falta en Madrid, el mar; pero yo no me apuro, cuando sea Alcalde de Madrid he de hacer un puerto de mar, no lo dude usted.

Lo dice con un acento tan convencido, que en sus pocos años hace mucha gracia, ese aplomo con el que nos lo comunica.

Y no os vayáis a figurar, «Pitusín» es todo un personaje, es nada menos que el presidente general de una sociedad de niños.

Estrechamos su mano, y no despedimos deseándole que en «calle» sean reconocidos sus méritos, y pronto le veamos llegar cargado de lauros, y de melucientes dólares. Pitusín en España, siendo por derecho, una estrella de luz propia, no es más que un satélite, que gira a merced de los productores; creemos que en Hollywood llegará a ser planeta ante el que se doblegarán, la fama y la fortuna, diosas tan difíciles de captar.

ALEJANDRO G. BARCIA

ESTRENOS

«La marcha nupcial».—Película de la Paramount que está realizando con gran propiedad de detalles por uno de los genios actuales del cine. Eric Von Stroheim en esta producción no sabemos si admirar su labor perfecta como protagonista del film, o su

certada dirección que creemos no tiene nada más que un defecto, el ser el desarrollo demasiado lento y llegando a cansar al espectador. Fay Gray, muy guapa y artista a pesar de ser su primera película.

«La chica de la suerte».—Norma Shearer, en esta producción encarna con singular maestría el papel de una «próxima» de cuidado y que al final vuelve a la senda del bien, al influjo de un amor puro y noble. El argumento aunque vulgar está tratado con gran delicadeza, y es una de las pocas comedias americanas que hace sonreír al espectador por sus situaciones cómicas de fino humorismo.

«Napoleón».—Gran deseo tenemos de admirar este film y hemos quedado algo decepcionados. La causa; siempre hemos afirmado que cuando se proyectaba en nuestros salones una producción que contase en su haber con cinco o seis años de mercado la técnica con que fue hecha dicha película resulta algo deficiente comparada con la reciente, y esto ocurre en dicho film francés. Indiscutiblemente Abel Gance tiene un extraordinario talento para el arte mudo, en este su film retrocediendo mentalmente al año

de su fabricación, se ven grandes innovaciones en el arte directivo, lo que confirma la opinión que tenemos formada de este notable «melteur» francés.

La presentación buena y la interpretación en algunos momentos discreta.

«El Rescate».—Con un argumento de novela de aventuras entrelazado con unos amores platónicos, esta película logra pasar gracias a la labor desarrollada por Ronald Colman, el gran actor inglés mimado de los públicos, por su sobriedad en los gestos y veracidad en sus interpretaciones. Lily Damita, dada la insignificancia de su papel queda oscurecido su trabajo.

A. G. B.

Noticiario

Jane Winton, proveniente actriz, interpretará un importante papel en la versión sonora de «Angeles del infierno».

Miss Winton, fué contratada por Howard Hughes para interpretar el rol de una Baronesa alemana.

Ben Lyon y James Hall, han vuelto a los talleres de la Caddo.



Central-Cinema
Para hoy
«Los viejos»

¿Sufré usted del estómago? TOME

GASTROVANADINA DOCTOR COQUILLAT

y curará radicalmente
POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclorhídrico) etcétera. Caja 3'75 y 2'25 pesetas.—ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclorhídria) etcétera. Frasco 4'25 pesetas

Deportivas

BALOMPIE
Cuadros de clasificación de los Campeonatos de Liga

Nuestros amplios comentarios de anoche sobre el desarrollo de la tercera jornada de los torneos de la Primera y Segunda División y debut de la Tercera por lo que al grupo séptimo de ésta se refiere, nos ahorra hoy una labor mayor, dejando tan solo reducida nuestra misión a trazar los cuadros gráficos de clasificación en los que se refleja el resultado de los encuentros celebrados el pasado domingo, de la más evidente manera, y nos dan la situación actual de los equipos participantes, en estas competiciones ligueras, que van aumentando de interés e importancia a medida que pasan las fechas y los encuentros producen mayor expectación, arrancando los comentarios de los deportistas espectadores y de los que siguen paso a paso la marcha de sus equipos favoritos.

Primera División
El cuadro que a continuación insertamos señala las alteraciones sufridas en la jornada, nula en la cabeza, que continúa ocupada por el «Barcelona», que no ha perdido ningún partido; apenas perceptible en los segundos lugares que ocupan «irundarras» y «bilbainos», como antes, descendiendo el «Racing de Santander» y ascendiendo los «telas de

colchón», madrileños; manteniéndose en su situación «donostiarras» y «españolistas», la cola, que pasan a ocuparla el «Real Madrid» y el «Europa», empatados a un punto, logrado en los tres partidos que llevan jugados.

Equipos	J. G. E. P. F. C. P.
Barcelona	3 3 0 0 8 2 6
R. U. Irún	3 1 2 0 8 7 4
Athletic B.	3 1 2 0 6 5 4
Athletic M.	3 2 0 1 7 5 4
S. Sebastián	3 1 1 1 9 6 3
D. Español	3 1 1 1 5 7 3
Racing S.	3 1 0 2 6 13 2
A. Guecho	3 1 0 2 8 8 2
R. Madrid	3 0 1 2 4 6 1
Europa	3 0 1 2 6 9 1

Segunda División

Mantiénesse en este grupo el «Murcia» a la cabeza, pero no solo tampoco, porque si antes iba acompañado del «Iberia», ahora lo va del «Deportivo de la Coruña» (su adversario del próximo domingo), del «Sporting de Gijón», de la «Cultural Leonesa» y del «Sevilla», todos como aquél con cuatro puntos. Los «victoriosos» no cambian de postura, mejorando muy poco en puntuación y el «Real Oviedo», sigue en la cola, sin ganar ningún partido, lo que le aleja cada vez más de una recuperación, y nos habla de una baja en su forma o de unos momentos de crisis, que le evitarán ya llegar a ser cabeza de su división. El «Iberia» pasa de segundo a tercer puesto (un tercero con bajo, entresuelo, principal y se-

gundo) y el «Valencia» y el «Betis» quedan con dos puntos, en las proximidades del último lugar.

Equipos	J. G. E. P. F. C. P.
R. Murcia	3 1 2 0 6 4 4
D. Coruña	3 2 0 1 8 7 4
S. Gijón	3 2 0 1 4 3 4
C. Leonesa	3 2 0 1 6 4 4
Sevilla	3 2 0 1 4 2 4
Iberia S. C.	3 1 1 1 5 4 3
D. Alavés	3 1 1 1 8 5 3
Betis B.	3 1 0 2 6 8 2
Valencia	3 1 0 2 6 9 2
R. Oviedo	3 0 0 3 3 10 0

Tercera División (Séptimo Grupo)

El hecho de ser la primera jornada de esta sección y el haberla glosado ayer suficientemente, nos permite no añadir ahora nada nuevo sobre la misma, tan solo el cuadro que sigue:

Equipos	J. G. E. P. F. C. P.
Cartagena	1 1 0 0 4 0 2
Lorca S. C.	1 1 0 0 5 1 2
Elche F. C.	1 0 1 0 1 1 1
Albacete	1 0 1 0 1 1 1
Hércules	1 0 0 1 0 4 0
Imperial	1 0 0 1 1 5 0

Y ahora a esperar la próxima jornada de «primogénitos», «segundones» y «terceristas», para ver que nuevas sorpresas nos depara y que alteraciones sufren los cuadros que preceden.

E. Una resolución del Comité de Apelación de Segunda Categoría Ya ha notificado la R. Federa-

Sucesos

Una denuncia seria
Al Juzgado de Instrucción de guardia, ha sido denunciado por estafa de 238,50 pesetas, Miguel Ibáñez Romeu.

Van en taxi y no pagan
José Lizón Córdoba y otro individuo de quien no se sabe más que el apellido, Serna, pero que vive en la avenida de Alcoy número 1, se dedicaron a pasear en taxi.

Cuando se aparearon marcaba el aparato 11,40, que se negaron a abonar, por lo cual han sido denunciados al Juzgado Municipal.

Los hay fieros
Vicente Ortiz Alcáraz, deseado dar muestras de su hombría, maltratado de palabra y obra a Antonia Llopín Borrás y no contento con eso también sacudió el polvo a un hijo de ésta que cuenta solamente tres años de edad.

La maltratada ha puesto el grito en la Comisaría y el valiente habrá de comparecer ante el Juzgado Municipal.

Los beodos
José Serratla Paez debe ser indudablemente un buen padre de familia, mas en estado de embriaguez cambia de sentimientos y se semeja a un temible huésped del parque zoológico Gleich, pongamos por coleccionista de plantigrados.

Y esto es lo que ayer sucedió por haber ingerido con exceso líquidos alcohólicos el referido Serratla. Convertido en fiera maltratado de obra a su propia hija Elvira, niña de seis años.

En el Juzgado castigarán en su día a este adorador de Baco.

Consolatrx...

SI CATÁSTROFES Y DUELOS DOQUIERA ENCONTRANDO VAS, BUSCA A TUS PENAS CONSUELO, AHORRA GASTOS Y DESVELOS... Y PON COCINA DE GAS.

Se sentirá orgulloso y encantado de poseer este regio aparato

En selectividad, alcance, volumen, fidelidad y limpieza de sonidos, nada le iguala. Basta conectarlo a la corriente eléctrica. El mueble puede adornar el salón más aristocrático. Pida catálogo o una demostración sin compromiso.

ATWATER KENT RADIO

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Diputación, 234
Madrid: San Agustín, 3
Bilbao: (Beltrán Casado y C.)
Henoa, núm. 9

Valencia: C. Salvatierra, 41
Sevilla: (U. Blancas) Trajano, 20
Alicante: Sres. Vaño, Sanchez Cremades

LEA USTED EL LUCHADOR

Los
Im
E
RA
Cartera
Doña T...
esposa de don Emilio...
dado a l...
gozando an...
Enhorab...
—Regres...
empresario...
Principal, don Luis A...
—Antes...
Seguro de A...
lidad civil, su...
sulte preci...
acreditada...
pis.
—Para S...
diputados p...
par Buforn...
nos.
—Con ob...
ciones navi...
se hallan e...
distintas fa...
Fajardo Ag...
nelles Gosa...
Devesa y d...
Sanchis.
—...No l...
habiendo...
José Llop...
quilo.
—Encue...
ferro nos...
ro don Car...
Manu...
::: HEL...
::: MARIS...
::: CER...
N...
Monumen...
Homenaje...
questa al...
Program...
de la mism...
10 de la no...
PR...
A) Le m...
B) La...
C) Dan...
D) Cha...
Suite Pe...
El dim...
J. Gols...
Sevilla...
SE...
Andante...
(Op. 21),...
Hoja de...
Rapsodi...
Liszt.
TE...
Danza A...
rina.
Minuet...
Loma...
Precios...
Prepara...
en la 2.ª E...
ratos Elv...
rio.—Carr...
sus grad...
sional.—C...
Carrera d...
Preparaci...
Correos.—
telegrafía...
Estacione...
Correos y...
nógrafos...
rial de A...
Administ...
Contabili...
Mecanógr...
Pública.—
—Policia...
cionarios...
nicipales...
cretarios...
1.ª y 2.ª...
ca.—Cata...
AC.

AXIOMA!

Los embutidos:

Imperial

Longaniza de lomo

Longaniza Rioja

Embuchado de Lomo

MANTECA

Jamones

Tocinos

Chicharrones

DE LA CASA

BALIBREA

Gran Fábrica de Embutidos

MURCIA

-: SON LOS MEJORES :-

AGENTE EN ALICANTE

RAFAEL CARBONELL SANTACRUZ

Joaquín Costa, número 2.—Teléfono, 644.—Apartado número 166

Los Cines

CENTRAL CINEMA
Estreno de la interesante producción «Los viejos».

IDEAL

Estreno de la notable película «El conde de Montecristo» por Jean Angelo.

MONUMENTAL

Hoy, «El lazarrillo de Tormes» por Pituisin, el cual recitará unas poesías al final de la película.

TEATRO NUEVO

«La bailarina de la Opera» por Dolores del Río.

SALÓN ESPAÑA

«El caballero misterioso».

Un nuevo Comité Paritario

Ayer a las seis y media de la tarde y en el Palacio Consistorial, quedó oficialmente constituido el Comité paritario local de carga y fsecarga del puerto.

Vida judicial

Un supuesto asesinato
Hoy ha terminado la vista de la causa instruida contra José María Alcaraz por supuesto asesinato de Joaquín Ruiz.

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS
EN EL DIA DE HOY
ENTRADOS
Huntzar Mendi, español, de Bilbao y Cartagena con carga general.

Denuncia

En algunos establecimientos están sirviendo el tan exquisito y afamado licor «Calisay» falsificando la marca, y ante este condenable delito el fabricante ha ofrecido un premio en metálico a todo ciudadano que denuncie demostrativamente a los ahveidos expendedoros que con el nombre de «Calisay» están vendiendo un licor que en nada se le asemeja.

Hallazgo de un cadáver

Valencia, (teléfono).—En el cauce del río Júcar, en el punto denominado Ráfol, del término de Villanueva de Castellón, fué encontrado el domingo el cadáver de un hombre, que después de identificado resultó ser el de un anciano de 70 años que padecía enajenación mental, y del que sólo se sabe que se llamaba Bautista y vivía en una casa de campo del término de Maruel.

Hallazgo de un cadáver

Valencia, (teléfono).—En el cauce del río Júcar, en el punto denominado Ráfol, del término de Villanueva de Castellón, fué encontrado el domingo el cadáver de un hombre, que después de identificado resultó ser el de un anciano de 70 años que padecía enajenación mental, y del que sólo se sabe que se llamaba Bautista y vivía en una casa de campo del término de Maruel.

Dr. Espuch Vidal

del Hospital Provincial
Nariz-Garganta-Oídos
J. Costa, 9, (antes Ramales)
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

«La Urbana y El Sena»

Compañía de seguros contra accidentes del trabajo
AUTOMOVILES :- RESPONSABILIDAD CIVIL E INDIVIDUALES

Los accidentes de la circulación

Castellón, (teléfono).—En la carretera de Valencia y en las inmediaciones del puente de Villareal, chocaron un auto de turismo y un camión de viajeros. Este volcó, resultando heridos Emilio Sanmartín, Carmen González, Anita Gómez, Magdalena Meliá, Clotilde Bellés, Francisco Gozálviz, Bautista Jaime y Bautista Guirral, este último de pronóstico grave. El auto particular emprendió la fuga vertiginosamente.

AUTOMÓVILES

Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corre intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba.

BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO
PRECIOS

Bote de 1 kilo, 6'00 ptas. Bote 1'4 kilo, 2'00 ptas.

» 1'2 » 3'50 » » 1'8 » 1'25 »

Fabricante: DESIDERIO REIG.—Droguería Bailén, 8 y 10.—ALICANTE

Surtido completo de los artículos para automóviles DuccoDupont. Venta autorizada de los aceites Monopolio

La travesía del Atlántico en avión

El «France» sigue volando sin novedad

Dakar, (radio).—El aviso «Belford» anuncia que a las 11'35 de mañana, el avión que tripulaban Chalfe y Larre Borges volaba en excelentes condiciones a los 9'20 grados latitud Norte y 27 grados longitud Oeste.

Pernambuco, (radio).—La estación de T. S. H. de Olinda recibió ayer mañana a las 8'55 las primeras señales emitidas por la estación emisora del avión que pilotan el aviador francés Chalfe y Larre Borges.

Paris, (radio).—El ministerio del Aire comunica la información siguiente: «A las 15'35 la posición de Chalfe y Larre Borges era la siguiente: 29 grados, 12 de longitud Oeste y tres grados, 50 de latitud Norte, a unos 1.300 kilómetros de Cabo Verde y en dirección a Fernando de Noronha».

A partir de Cabo Verde el avión aumentó su velocidad media. A las cuatro y media de la tarde, la estación de T. S. H. de Porto Praia estaba en comunicación con el avión, pero no anuncia la posición de éste».

Fernando de Noronha, (radio). El avión «France» de Chalfe y Borges se encontraba a las ocho treinta de la mañana (hora del meridiano de Greenwich) a los 17 grados y 30 minutos Norte y 24 grados 30 minutos Oeste, volando sin novedad.

El epílogo del vuelo trasatlántico

Larre Borges gravemente herido
Pernambuco, (radio).—A las diez cincuenta se carecía de noticias del avión «France». Los últimos despachos se recibieron de Fernando de Noronha a las 6 de la tarde.

Río Janeiro, (cable).—A las 22,50 se intenta en vano establecer comunicación con Chalfe y Larre Borges. Distintas estaciones de radio han hecho llamadas repetidas que no han obtenido contestación.

Río Janeiro, (cable).—Dicen de Natal que la Compañía Aero Postal ha conseguido noticias de los aviadores. La estación de Fernando de Noronha ha captado despachos de los tripulantes del «France» solicitando que de la estación de Natal les envíen indicaciones meteorológicas.

Buenos Aires, (cable).—Se reciben noticias todavía confusas participando la caída del aparato tripulado por Chalfe y Larre Borges, ya en tierra americana. Parece que ha aterrizado en Murajada localidad del Estado de Río grande del Norte (Brasil).

Uno de los tripulantes ha sufrido graves heridas. Río Janeiro, (cable).—Se tienen nuevas noticias del fin del desgraciado vuelo trasatlántico.

El herido es el aviador uruguayo Larre Borges. El gobierno ha enviado inmediatamente toda clase de auxilios al lugar del aterrizaje.

Reina gran ansiedad pues no hay detalles completos de la caída. Se reciben infinidad de despachos interesando noticias.

Información de Barcelona

Para visitar la Exposición
Barcelona, (teléfono).—Ha llegado esta mañana 110 alumnos de la Escuela de Ingenieros industriales de Madrid.

La visita obedece al deseo de visitar la Exposición y los centros industriales de la capital y Tarrasa y Sabadell.

También ha llegado la Tuna Escolar de Valladolid, siendo recibida por los compañeros barceloneses.

Igualmente y con idéntico objeto que los anteriores alumnos han arribado 60 normalistas de Zaragoza.

No le entregan a su hija
Barcelona, (teléfono).—En una de las Comisarias de distrito se ha presentado una mujer llamada Eulalia Moret denunciando que la nodriza que esta criando a una hija suya, se niega a hacerle entrega de la niña, pretextando que le adeuda dos mensualidades.

Los que pierden la razón
Barcelona, (teléfono).—Telegrafían de Gerona que desde el sábado había desaparecido de su domicilio Manuel Montañé, que tenía perturbadas sus facultades mentales.

Las pesquisas que se habían hecho para da con su paradero habían resultado infructuosas, hasta que hoy ha sido hallado en el fondo de un terraplén por el que había caído.

El desgraciado se causó lesiones de consideración. Lo de todos los días
Barcelona, (teléfono).—En Lérida se ha desarrollado un sensible suceso.

El camión que conducía el vecino de aquella ciudad José Alsina desvió y cayó por un terraplén de bastante altura. Resultó muerto el chauffeur y heridos gravemente los dos individuos que le acompañaban.

En el Colegio de practicantes
Una conferencia
En el Colegio de practicantes, explicó ayer tarde una conferencia, el joven y notable doctor don Alfonso M. de Santa Olalla.

Con profundos conocimientos y acertada exposición, desarrolló el tema «Fisiopatología de las glándulas de secreción interna». El doctor Santa Olalla fué muy felicitado por el auditorio, numeroso en el que abundaban los profesionales.

Lea V. EL LUCHADOR

Imprenta de EL LUCHADOR

«PO-HO»
INHALADOR DE BOLSILLO
EL REMEDIO MÁS EFICAZ CONTRA TODA CLASE DE PROCESOS DEL APARATO RESPIRATORIO, CATARROS NASALES Y DE PECHO, OBSTRUCCIÓN DE LAS VIAS RESPIRATORIAS ALTAS, TOS, VOZ, RONQUERA Y ASMA.

INHALANTE «BIRKA»

del Dr. Asuero
APLICACION: Debe emplearse en el periodo inicial de las afecciones nasofaríngeas. Indicado principalmente para aquellas personas cuya respiración nasal sea deficiente. Eficacísimo para las afecciones catarrales.

VENTA en todas las Farmacias y Droguerías y en el DEPOSITO de

DESIDERIO REIG,

PRECIO pesetas 6,20 frasco

IDEAL CINEMA
Hoy se proyectará en este su-
-: : tuoso cinematógrafo :- :
«El Conde de Montecristo»
por
JEAN ANGELO
Función continua desde :- : :-
-: : : las 6 de la tarde

Cuestiones financieras

Las Diputaciones vascas
Madrid, (teléfono).—En su despacho oficial ha recibido el ministro de Hacienda al presidente de la Diputación de Vizcaya y demás comisionados de las restantes diputaciones vascas.

Una conferencia de interés

Calvo Sotelo y el Gobernador del Banco
Madrid, (teléfono).—Esta mañana han celebrado una entrevista en el ministerio de Hacienda, el señor Calvo Sotelo y el Gobernador del Banco de España señor Figueras.

De la conferencia no se ha dado referencia alguna a la Prensa, aunque se supone que habrá sido interesante lo tratado.

El Consejo de esta tarde

No tendrá importancia
Madrid, (teléfono).—Para esta tarde están citados los ministros a Consejo en la Presidencia.

Parece que la reunión no será más que para tratar asuntos de trámite careciendo por tanto de interés político.

Lo que dice un diario

La labor del Ejército en Marruecos
Ceuta, (teléfono).—El diario «La Opinión» publica un artículo que titula «La labor del ejército en Marruecos durante un año».

En el estado de trabajo periodístico se hace un elogio de lo conseguido en nuestra zona de protectorado.

Sensible desgracia

No juguéis con las armas
Vigo, (teléfono).—En un caso perteneciente al Ayuntamiento de Tuy, aprovechando la ausencia del padre que había ido a las labores del campo, la niña Purificación Rodríguez cogió una escopeta y comenzó a jugar con ella.

Disparose el arma y le produjo una herida en el cuello a consecuencia de la cual falleció a los pocos momentos. El suceso ha causado la natural impresión.

Sánchez Guerra y Al- ba testigos de boda

Se ha casado un hijo de Payá
Paris, (teléfono).—El señor Sánchez Guerra que llegó a Paris con su esposa ha sido testigo en unión del político español don Santiago Alba, de la boda de un hijo del exsenador don Joaquín Payá, del mismo nombre y apellido, con la señorita Violette Meignier.

Artículos para caza
Efectos de pesca
Sagasta, 5.—ALICANTE

Cartera de Sociedad

Doña Teresa Gregori Llopis, esposa de nuestro buen amigo don Emilio Quintero Royo ha dado a luz una preciosa niña, gozando ambas de perfecta salud. Enhorabuena.

—Regresaron de Barcelona los empresarios de nuestro Teatro Principal, don Luis Penalva y don Luis Altolaguirre.

—Antes de contratar ningún Seguro de Accidentes responsabilidad civil, incendio o vida, consulte precio y condiciones a la acreditada Agencia de José Llopis.

—Para Sevilla han salido los diputados provinciales don Gaspar Buforn y don Domingo Espinós.

—Con objeto de pasar las vacaciones navideñas con los suyos, se hallan en esta los alumnos de distintas facultades don Francisco Fajardo Aguado, don Isidoro Planellas Gosalvez, don Rafael Pérez Devesa y don Francisco Cerdán Sanchis.

—No lo pongo en duda, pero habiendo hecho el Seguro con José Llopis, estoy muy tranquilo.

—Encuéntrase ligeramente enfermo nuestro querido compañero don Carlos Romero Vicent.

Manuel Martínez
: : : HELADOS, APERITIVOS : : :
: : : MARISCOS Y DESAYUNOS : : :
: : : CERVEZAS BAVIERA : : :
GRAN VÍA NOVELDA

Monumental Salón Moderno
Homenaje a la laureada Orquesta alicantina «La Wagneriana»

Programa del concierto a cargo de la misma, el día 19 actual a las 10 de la noche. PRIMERA PARTE

A) Le Martin.
B) La Mort d'Áse.
C) Danza de Anitra.
D) Chanson de Solveg, De la Suite Peer Gynt.—Grieg.
E) El dimoni Escuat-Sardana.—J. Gols.
F) Sevilla.—Albeniz.

SEGUNDA PARTE
Andante de la primera sinfonía (Op. 21).—Beethoven.
Hoja de Album.—Wagner.
Rapsodia Húngara número 2.—Liszt.

TERCERA PARTE
Danza Andaluza, Tango.—Turina.
Minuetto.—R. Campos de Loma.
Precios populares.

Academia Politécnica MURO

PREPARACIONES EN CURSO
Preparación para el ingreso en la 2.ª Enseñanza.—Bachilleratos Elemental y Universitario.—Carreras de Comercio en sus grados de Pericial y Profesional.—Carreras de Leyes.—Carrera del Magisterio.

Noticias de la provincia

Un incendio importante
ALCOY.—Anoche a las diez aproximadamente fué descubierto un fuego iniciado en una fábrica de triturado establecida en El Molinar, denominada «Máquina del Plata».

Las llamas ayudadas por el fuerte viento que reinaba, alcanzaron enormes proporciones propagándose a los almacenes donde había existencias fácilmente combustibles.

Las campanas de alarma pusieron en movimiento a la población y fueron muchos los que acudieron al lugar del siniestro, situados a dos kilómetros de la ciudad.

Después de incansantes trabajos los bomberos y obreros de la fábrica consiguieron atajar el fuego y extinguirlo más tarde. Las pérdidas son cuantiosas según dice el propietario de la fábrica, don Carlos Oltra.

La Ciudad Jardín DE ALICANTE

Es la mejor entre sus similares. Para visitarla precisa servirse de los AUTOBUSES de la Empresa

Padrés y Olmos
Puntos de partida:
Plaza de la Constitución
Servicio público y continuo, desde las 7'25 de la mañana a las 10 de la noche.

Precio del billete: 15 céntimos

De política provincial

Ha dimitido el alcalde de Denia don Luis de Diego Carsi, que ya en anteriores ocasiones había expresado sus deseos de abandonar la alcaldía.

Interinamente se ha hecho cargo de la vara, el segundo teniente de alcalde don Joaquín Calabuig, por enfermedad del primero.

Contable

y profesor Mercantil, conociendo idiomas, con larga práctica comercial y buenas referencias, ofrece sus servicios por horas o tornada entera. Dirección: Apartado de Correos número 188. Alicante.

También podemos dar razón en la Redacción de este diario.

Academia Politécnica MURO

SECCIONES ESPECIALES DE:
Estudios de idiomas.—Cálculos Mercantiles y Teneduría. Mecanografía y Taquigrafía.

Veintisiete profesores especializados en las materias que explican y entre los que se hallan: Abogados; Médicos; Profesores de Instrucción Pública; Peritos y Profesores Mercantiles; Funcionarios de casi todos los Cuerpos de la Administración Pública; Funcionarios Municipales; Profesores de idiomas; Taquigrafos; Mecanógrafos; Contables de empresas ferroviarias y Mercantiles y otros Funcionarios pertenecientes a respetables Cuerpos Togados de gran representación social.

ACADEMIA POLITÉCNICA MURO
Alfonso el Sabio, 22.—ALICANTE

GRAN SEIS

FEDERAL

MODELO-640

Capacidad: 5 y 1½ a 6 toneladas



FEDERAL



FEDERAL

Un motor suave, de seis cilindros

De mucha potencia y duración

Un chasis para grandes cargas

Rápido y de gran seguridad

Exclusiva para la provincia:

A. PEREZ DEVESA

San Fernando, 46 - SALON EXPOSICION - ALICANTE

Año

Cuartill

D

Los cl
milicias.
Los hip
cios, los
bles; los
vilizan y
despreci
mente.

Al teat
con una
restos de
de dram
Moneró y
parable
de Ta b
A. M. D.
de la no
padre Lu

En el t
la es me
rotó, es
porque e
todos sus
roinas, s
perdidos
eran gen
dada aqu
clave, mu
dalo, qu
tructura
la novela
sa de m

El púb
do y resi
dispuest
de pacie

Mucha
ciar el c
del padr

Por m
mucho q
vertir a
no conse
ñeces» u
quiera a
ria» y a
Roch». L
guido es
ra una c

Firmas

L

Aunqu

extraño,

a que ya

ofrece un

Es un l

dicho, m

rra y di

Pero los

rra que,

parte, in

elaborad

cedimier

cional.

Sin nove

marque,

exactam

Poema

modern

celi han

tamente

Idéntico

en que e

se queja

bayoneta

exalta su

na. Igual

defensa

bombard

gesta, d

emoción

heróica

y que per

La m

Lehman

hondo. M

relatan l

pa de de

res, que

bra co

unos fal

presenta

bulosos

pia (guar

explosiv

ras.) Y a

Briamen

y térica

naciones

Basil Za

misterio

igual se

enLondr

los arm

banca de

no se sa