

El Luchador

Redacción, Administración y Talleres: Sagasta 53

Apartado de Correos, 171 Teléfono núm. 11

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. 2 ptas.
Provincias, trimestre 7'50 »

Precio del ejemplar, 10 céntimos

DIARIO REPUBLICANO FUNDADO POR JUAN BOTELLA PEREZ
Año XVII. Núm. 5.497 ALICANTE Martes, 17 de Diciembre de 1929

Firmas de EL LUCHADOR

DOS VIDAS PARALELAS

CLEMENCEAU

Por GABRIEL ALOMAR

Stresemann y Clemenceau. Para un Plutarco de nuestros días esos dos nombres podrían designar dos vidas paralelas: en cuanto a las trayectorias, pero no en cuanto a la dirección. Son dos flechas lanzadas en sentido inverso. Una de ellas se dirigía hacia el punto desde donde la otra partió.

Pero esas dos vidas ¿relejan también la trayectoria de sus respectivas patrias? Recordemos que uno de esos hombres, Clemenceau, parecía una supervivencia; era el pasado, erecto como un monumento. Francia, devuelta a la libertad por la victoria, había rehusado someterse a la dirección de ese caudillo, temiendo ser cayado en las manos rudas del viejo pastor. Lentamente sumergióse Clemenceau en su leyenda. Su ingenio, su *esprit*, que resumía y concentraba la gracia de su estirpe nacional, desde Rabelais a Voltaire y a France, compensaba los terribles recuerdos de su actuación de tigre. Su soledad de misántropo, que afectaba el reproche de ingratitude de todas las grandes vidas recargadas de historia, parecía esculpir su figura con rudeza de mármol antiguo, mutilado por el tiempo.

¿Qué dice ese hombre a nuestra espiritualidad? ¿Qué sentimiento despierta en nosotros? ¿La admiración? ¿El odio? ¿La veneración? ¿El insulto rencoroso?

¿Ahí está el secreto de su propia grandeza. Ese hombre fluctúa, para nosotros, entre los impulsos más opuestos de la sensibilidad. Tiene un nimbo de irradación innegable. Hay en él algo de la irresponsabilidad de un elemento cósmico; algo de cataclismo. Francia tiene una tradición familiar de figuras parecidas, que oscilan como péndulos entre la luz del sol y el fuego del infierno.

¿No fueron así los hombres de la Convención, que arrojaron por su ideal el mismo deshonra, y ofrecieron al porvenir, en sacrificio, el horror de su nombre ante la Historia? ¿No fué así también Napoleón, que tuvo la suerte de encontrar su mayor excusa y su mayor gloria en su mayor desgracia, y erigirse, como en el trono más alto, en la roca de Prometeo donde murió, roídas las entrañas por su propia águila imperial? Clemenceau pertenece a esa raza. Raza de héroes más allá del bien y del mal, por la ceguera de su único empeño.

El nombre de Clemenceau va unido a mis mejores recuerdos de adolescente. A su sombra fui siguiendo, anhelante, el despertar civil de Francia, la poderosa emancipación de aquella hija primogénita de la Iglesia, que se arrancaba de la frente el último resto de la unción que le impusiera San Remigio. Junto a aquella vida de luchador sonó para nosotros el grito glorioso del *Yo actúo*. Su nombre de Jorge, nuevo Perseo, nuevo Sigfrido, parecían predestinados a la lucha con los dos dragones que provocó y venció, aliados en la simbólica cuestión Dreyfus... Contra él aullaron, para confortarlo y endurecerlo, los vendavales de la calumnia y los improperios de las turbas doradas. Con sus manos de escultor ciclope se abría paso entre el rebano turbulento, y franqueaba las rutas nuevas para la caravana de las nuevas generaciones.

La guerra fué la gran prueba para esa virilidad. Diríase que la Historia le ofrecía una tarea proporcionada a sus fuerzas de atleta. Pero en el interior de ese hombre combatían dos impulsos diametralmente opuestos. ¿Era un libertador? ¿Era un patriota? Su ideal, ¿tenía una concepción humana y universalista, o era una sumisión de todas las energías a la única y sola vitalidad de Francia? El poder cayó en sus manos cuando con más angustia se debatía esa

incertidumbre. A su entorno, el espíritu de la humanidad se había desdoblado. Junto a Francia, para salvarla, luchaban los principios de la más bella tradición francesa: la libertad, la justicia, la fuerza del derecho, la misma idea de paz. Contra Francia, la razón de Estado, la herencia maquiavélica, el derecho de la fuerza, la filiación de Bismarck... Era, idealmente, la última batalla de la Revolución, Valmy contra los viejos troncos imperiales; la última resistencia contra los Congresos de Viena y Verona. Era, en fin, la misma cuestión Dreyfus elevada a duelo entre dos mundos.

Y aquí surge la tremenda cuestión, erigida ya como un magno interrogante histórico: ¿el hombre de *L'Aurore* y de *La Justice*, el gran compañero de Zola, el que afirmó con la mejor selección de Francia y del mundo que no era lícito hacer sufrir a un inocente por la supuesta salud de un pueblo, según la fórmula de Caifás, ¿podía, elevado a supremacía agnóstica, cerrar los ojos a la serena disquisición y entregar a los antiguos verdugos de Dreyfus nuevas víctimas de la supuesta necesidad de guerra? Lealmente, quiero suponer ahora que entre los que perdieron su vida en Vincennes, en aquellos días trágicos, no hubo un evidente caso de error judicial irreparable. Pero no puedo olvidar que en algún proceso, como en el de Bolo Bajá, hubo interpelaciones judiciales muy patéticas a las que caracterizaron el proceso de Dreyfus. No puedo olvidar que a impulsos de aquella desviación jurídica fué fusilado algún infeliz con escaso contingente de pruebas. No puedo olvidar que por ello fué posible condenar a muerte a Cottin, agresor de Clemenceau (condena afortunadamente no ejecutada), y absolver ignominiosamente a Vilain el infame asesino de Jaurés, infligiendo a Francia una mancha que atenua y empalidece sus victorias. No olvido que por ese desencadenamiento de villanas pasiones y para satisfacer resquemores políticos, fué perseguido y vilipendiado hasta riesgo de muerte Caillaux, sin la menor prueba contra él, y sin perjuicio de elevarle después a la posible condición de salvador de Francia.

He aquí el gran equívoco de la guerra. Mientras Italia, predestinada a su actual situación, afirmaba que hacía su guerra y se desentendía de la solidaridad espiritual con los aliados, Francia encarnaba la idealidad común a todos los pueblos surgidos de la Revolución. ¿Podía serle permitida esa discordancia trágica entre su representación y su conducta? Cuando en Versailles los pueblos victoriosos se reunieron con el gran vencedor para dictarle sus condiciones, aquella anfibia biología tomó cuerpo en las personas de sus dos más esclarecidos representantes: Wilson, el puritano, quería dictar las condiciones victoriosas del ideal. Clemenceau, el jacobino, quería imponer las de la espada, y gritar, como el lejano abuelo Breno: *Vae victis!*

La guerra es brutal, injusta, atroz. No lo dudamos. Pero es cierto que la victoria sólo puede ser alcanzada por el sacrificio de las mayores virtudes humanas, y que a la barbarie de los campamentos debe añadirse la de una *Themis* espantable y sangrienta. Clemenceau, a un tiempo jacobino y vengador, juntando en su persona las dos alcurnias del gran duelo a muerte de la Revolución, ¿podía invocar en los días heroicos de Verdun aquel terror contagioso que se comunicó a la horrenda justicia de los septembristas de 1792 y llenó de sangre las cárceles de París? ¿No había otro precio para la victoria más que la carroza de la guillotina? Mi espíritu se resistió a aceptar

Firmas de EL LUCHADOR

UNA FIGURA INSUSTITUIBLE

ANDRENIEN

Por ANGEL LAZARO

No debemos quedar rezagados los jóvenes en la aportación de nuestra emoción y nuestro entusiasmo, como una salva de homenaje, ante la tumba de don Eduardo Gómez de Baquero, que acaba de abrirse. Cuando escribimos, que es momentos después de recibir la triste nueva, no hay tiempo ni sosiego de espíritu para más. La figura de Gómez de Baquero habrá de suscitar estudios cuya calidad y amplitud no están seguramente a nuestro alcance. Pero aunque minúscula, frente al alto valor intelectual del desaparecido, se nos escapa del pecho la ofrenda ante la noticia dolorosa de que Andrenio ha muerto.

Don Eduardo Gómez de Baquero ha muerto a los sesenta y cinco años. Mas por privilegio de su espíritu puede decirse que desaparece en plena juventud. Una juventud espiritual la de Gómez de Baquero que no se ha malogrado, sino que deja una obra copiosa y magnífica. En el caso de Andrenio puede recordarse con verdadero fundamento la vieja frase de que «los elegidos de los dioses mueren jóvenes», y no porque vivan poco, sino porque saben llegar a la vejez física con el alma jugosa, con el espíritu lleno de vitalidad.

Andrenio comprendía a los jóvenes. Alentaba a la juventud, pero no la adulaba. Como crítico literario, esta nos parece una de sus facetas más importantes. No era el escritor senil que quiere reformar en las filas de la juventud y se dedica a halagarla en sus errores, en sus extravíos. De ningún modo. Andrenio, suave y sereno, sabía aleccionar energicamente cuando era necesario. Sin perder jamás su categoría magistral. Suave y sereno, pero firme.

Recordamos que en cierto artículo, comentando uno de sus libros, nosotros, al subrayar esa serenidad de su estilo, le llamábamos «griego de España»—él llamaba en aquel libro a Anatole France un griego de Francia—, y recordamos que recogió nuestra apreciación con simpatía. Estaba conforme, pues, con la filiación helénica que asignábamos a su intelecto.

Esta cualidad se reflejaba en la forma de su expresión. Periodista, sus artículos ennoblecían la hoja diaria con una prosa que sabía descender desde la más alta cuestión hasta el menudo suceso sin perder su ritmo, su elegancia verbal.

Fecundo, extraordinariamente fecundo, jamás dió la sensación del jornalero de la pluma que improvisa o escribe a destajo; sus crónicas, sus ensayos, sus artículos parecían siempre el producto de una larga meditación; eran como ese fruto que ha ido madurando lentamente y que un día se nos muestra en toda su opulencia. Este milagro de elaboración, de creación mejor dicho, que supone la labor diaria realizada por el maestro, está explicado por su enorme cultura y la actividad prodigiosa de un cerebro infatigable, consagrado en todo momento a su sagrada función de pensar.

Un pensador. Si más que «el crítico», llamáramos a Gómez de Baquero «el pensador». Por esa espantosa alternativa. Por ella Clemenceau habrá entrado en la Historia con una sombra oscurísima sobre su faz de libertador: con la duda de si habrá comprado también su gloria al precio de su deshonra.

No me queda hoy tiempo para esquematar la vida inversamente paralela de Stresemann. GABRIEL ALOMAR (Prohibida la reproducción.)

que su magisterio no era exclusivamente libresco; Andrenio era el crítico de las costumbres y de las ideas; era lo político y lo humano; se veía en sus escritos al hombre para quien lo más importante es el hombre mismo, es decir, la vida. Y la vida como una aspiración, como una renovación diaria.

El pensamiento español contemporáneo pierde con Gómez de Baquero una de sus cimas más insignes. El espíritu de la España joven, de la España que ya se barrunta como una realidad próxima, ve desaparecer uno de sus paladines más decididos. Con Andrenio no había lugar a dudas: no era ese tipo de intelectual que envuelve sus indecisiones o sus conveniencias en el ropaje de una dialéctica hábil. Era claro, definido en política. Era, en fin, explícita y resueltamente, un hombre de izquierda.

Paradoja de las cosas—aparente paradoja, claro está—. Aquel hombre cuya obra literaria es toda serenidad, toda ponderación, era esencialmente un revolucionario, un inconforme, un inadaptable. Lo admirable—y eficaz—de su talento es que sabía expresar las ideas más avanzadas y más demoleadoras con arte de escritor que era como una sonrisa, una sonrisa del espíritu capaz de captar al malicioso y cortar—en limpio y seguro tajo—la intención del torpe y el estulto.

De haber perdido al maestro solo puede compensarnos, en cierto modo, saber que ha muerto en plena virtud del espíritu. Preferimos, quizá un poco cruelmente, la caída del héroe—Andrenio era: un héroe sin armadura y sin espuelas, un héroe contemporáneo—antes de que se inicie la forzosa decadencia que impone la ley natural.

Nada, pues, de gestos patéticos ante su tumba. Cumplió. Cumplamos también nosotros. Sabemos que él vivió la muerte sin perder la serenidad que le había sido fiel toda la vida.

—¿Qué trabajo cuesta morir!—exclamó sin amargura mientras sus amigos le mentaban piadosamente.

Como el héroe manchego cortaba con «señores, vamosos poco a poco...» las palabras con que se pretendía encubrirle una verdad a la que él, por lo mismo que era una verdad, saludaba sin miedo: la muerte.

Que los clarines de la juventud acompañen al maestro hasta la última linde, y se vuelvan cantando, renovando la canción de él aprendida. Creemos que es el mejor homenaje al muerto que resucitará en su obra a cada nueva alborada.

ANGEL LAZARO (Prohibida la reproducción.)

La muerte de Andrenio nos ha llenado el alma de pena. El Luchador se honra con su colaboración. Cuando celebramos el homenaje a nuestro fraternal Carlos Espía, se adhirió a él con unas cuartillas cordialísimas. Veíamos en Andrenio a uno de los más luminosos irradiadores de nuestros ideales. Sobreponiéndose a la dolencia que minaba su existencia, con admirables bríos juveniles, defendía la causa del progreso que veía en peligro, esgrimiendo argumentos fuertes, claros y convincentes. Aumenta nuestro dolor, al considerar que ha muerto en pleno vigor intelectual.

Desgraciada es la nación que en horas tan angustiosas como las actuales, pierde un guía sabio, cordial, abnegado y de alto sentido ético.

OCASION Se vende una máquina de hacer medias del 10-34 con aparato reforzador para las plantillas. Calle San Vicente 34, bajo. Alicante.

Republicanos al frente

Las circunstancias son las que obligan a los hombres a resolver los problemas que se les presentan en los diferentes aspectos de la vida.

Política e ideológicamente, los republicanos nos encontramos en un momento histórico de gran trascendencia que es deber ineludible nuestro, estudiarlo detenidamente para poner en práctica aquellos medios que son necesarios con el fin de obtener resultados positivos inmediatos, y totales y definitivos a la mayor brevedad.

Para conseguir los resultados positivos inmediatos, es imprescindible que todos los republicanos se agrupen en un local social que a los cuatro vientos pregone el ideal que se defiende. No importa que estos republicanos sustenten diferentes teorías ideológicas dentro del campo republicano o de compenetración efectiva en los programas habidos o por haber. Lo que importa es que confraternicen, cambien impresiones, mediten, laboren, actúen; que el Círculo, Club o Ateneo donde se reúnan los republicanos, sea la casa de todos ellos, dispuestos a la lucha por el ideal común.

Varios son los Círculos o sociedades republicanas que existen organizados en Alicante y en estos Círculos o sociedades están todos los republicanos inscritos? No; no lo están y deben estarlo y es necesario que estén. Resulta muy fácil la crítica y la censura en materia política cuando no se tienen las obligaciones y responsabilidades que naturalmente se desprenden al estar perfectamente definido.

Las impresiones que se manifiestan dentro de la actual situación política española, son muy significativas y los resultados que puedan derivarse que no se ajusten a lo que estimamos imprescindible para que España realice su prestigio y su dignidad, no podemos echar culpas a este o al otro personaje; a esta u otra causa; la tendremos nosotros que en teorías diversas estamos pleróicos, pero en actividades prácticas, desgraciadamente, estamos a cero. ¿Por qué? Porque no tenemos la suficiente convicción ideológica para saber dar de lado oportunamente lo que seguramos deseando lo contrario, nos ponemos en trance de salirnos en los momentos más culminantes. Y pasamos el tiempo sin enmienda, labrando a la luna, queriendo descargar lo que son nuestras responsabilidades, a imposibilidades de momento cuando este es más claro y más propicio que en otras ocasiones.

Se anuncian como probables unas elecciones y los que se titulan republicanos deben agruparse para actuar y patentizar claramente lo que se desea para España.

Que cada cual vaya cumpliendo con su deber como corresponde a todo ciudadano consciente de sus derechos como de sus deberes y obligaciones.

Republicanos al frente. FERNANDO MATEO Presidente electo del Círculo Republicano de Benalúa.

Lea usted nuestro resumen de noticias en las columnas luminosas de la Rambla

Teatralerías

Zarzuela al Monumental Segun nuestras referencias están ya hechas las gestiones y muy pronto se repartirán las listas de Compañía, de la de género Hrico que el día 23 del corriente se presentará en el Salón Monumental, acondicionado ya según está dispuesto. La Compañía de Pepe Fernández, en la que hay figuras de relieve, amenizará las fiestas de Pascuas y verá lleno el hermoso local, si los precios están a tono.

RAPIDA

Cuando vamos a escribir estas líneas oímos un tango argentino cantado con letra tan enrevesada que apenas tiene palabras netamente castellanas.

Y gran parte de nuestra juventud se deja influenciar tanto por esa canción, que en el vestíbulo de chanchullero, en las miraditas lánguidas, en el hablar meloso y con andares de balanceo parece que hasta vaya perdiendo las características de la masculinidad. No les habéis de los graves problemas que tiene planteados en el mundo; ellos prefieren gastar el fósforo organizando un plan «cañón» para divertirse, buscando un buen acomodo. Cada vez se ven menos jóvenes que sustenten ideales.

«Juventud, divino tesoro» dijo el poeta y nosotros recordamos ahora que cuando éramos más jóvenes sabíamos gastar ese tesoro, nos divertíamos alegremente y nos quedaba tiempo para pensar en la defensa y propaganda de unos ideales.

Parece por todo esto, que esa gran parte de la juventud actual sea más displicente, calculadora, despreocupada que lo fué la nuestra, piense en mucho como la vejez.

Por eso nosotros tenemos la satisfacción de haber sabido ser jóvenes, pensando y obrando cuando corresponde a los que están en la primavera de la vida.

X

Doctor Federico Sellés Miquel Ex-Alumno del Hospital St. Louis de París Consulta exclusiva de Enfermedades de la Piel y Secretas De 10 a 1 y de 4 a 7 Plaza de Castelar 1 entresuelo

Notas municipales

Cese y nombramiento

Se ha comunicado a las oficinas municipales el cese del maestro interino de la Escuela de La Florida, don José Albert Lillo y el nombramiento en sustitución suya de don José María Girón Llopis, también con carácter interino.

La Delegación de Alumbrado e Incendio

El cuarto teniente de alcalde don Manuel Soriano Sanquillo, ha interesado de la Alcaldía que le releve temporalmente de las obligaciones de su cargo, por impedirle atenderlas ineludibles ocupaciones particulares.

En su virtud ofició el señor alcalde, al cuarto teniente de alcalde sustituto don Manuel Herrera Mazzeti, encomendándole la delegación en los ramos de Alumbrado e Incendios y la sustitución del señor Soriano en la Comisaría Municipal permanente.

Perro en observación

Ha dispuesto la Alcaldía que sea llevado al Instituto y Laboratorio Municipal, quedando allí en observación, el perro que produjo lesiones por mordedura a Doctores Hernández, con domicilio en la carretera de Elche.

Obras autorizadas

Ayer se expidió permiso a doña Manuela Jordá, para colocar debajo de la acera, la canal de aguas pluviales de la casa número 5 de la calle de San Juan Bautista; a don Juan Huesca, para enlucir el zócalo exterior y efectuar obras ligeras interiores en la casa número 44 de la calle de Juan Ortega; a don Vicente Pastor Pastor para edificar dos casas de planta baja en la calle de Cerdá, partida de los Angeles y a don Manuel Espuch, para construir otra, de planta baja y piso alto, en la calle de Pardo Jimeno, ángulo a la de Alona.

—EL HOTEL SAMPER— obsequiará este año a los comensales que asistan a la «cena de las uvas», con sorprendentes regalos.

Mesa revuelta

Los tranvías de La Florida Al inaugurarse la línea de tranvías que unía el casco de la ciudad con una de las barriadas que más rápidamente crecen, habíamos de lamentar la insuficiencia de servicio, pues entendíamos que un coche solamente para realizarlo con su obligada consecuencia de invertir en el recorrido cuarenta minutos, era condenar a los vecinos de La Florida a no usar de la mejora, más que de una manera limitada.

Esta queja reiterada no ha servido para que la Compañía Tranvías y Electricidad decidiera satisfacer los anhelos de la aludida populosa barriada, instaurando el servicio a que tienen derecho los millares de personas que viven en aquella zona y los muchísimos obreros que trabajan en las dependencias de la estación M. Z. A. y fábricas del Portazgo, gentes todas que darían un gran contingente de viajeros, si el servicio tranviario fuera adecuado a sus necesidades.

Lejos de esto, al prolongar la línea de La Florida hasta el cruce con la avenida que conduce al cementerio municipal, todavía ha empeorado el servicio y las veces que los coches llegan hasta dicha avenida, se invierte en el trayecto 60 minutos. Véase si de esta manera cumple su misión un tranvía que circula cada hora, cuando los de San Vicente lo hacen cada veinte minutos y los de Muchamiel de media en media hora.

¿Acaso no daría resultado a la empresa establecer un doble servicio? Tenga la seguridad de que así favorecería sus intereses. En la actualidad pocas mujeres están dispuestas a perder la mañana para ir al Mercado, que es esto lo que les supone el pésimo servicio de esta línea y se surten en el mismo barrio de los artículos que precisan. Pues solamente por este concepto serían centenares de billetes los que expondría.

Esperamos que al igual que se hace en los días festivos, se establezca el servicio en forma que el tranvía sea lo que debe ser, un medio de favorecer la rápida comunicación del centro de la ciudad con sus ensanches.

El pago a los jubilados

El pago de la corriente mensualidad tendrá efecto durante las siguientes fechas del mes actual: Día 18.—Montepíos, jubilados y Magisterio. Día 19.—Retirados y cruces. Día 20.—Todas las nóminas, quedando cerrado el pago definitivamente, a las doce horas de dicho día.

Los pagos de las clases activas serán abiertos el día 20.

La limpieza de la ciudad

Venimos observando que cada vez se descuida más y más el servicio de limpieza de la población.

Se riega, si, con profusión la zona del centro pero no la parte alta ni los barrios del Ensanche, donde por carecerse de adorno, más necesario es el riego.

Pero es que además, como no se barre casi en absoluto, se tienen las vías con barro mientras no seca el agua que se vierte abundantemente y con polvo al desaparecer por evaporación el líquido elemento.

Indudablemente ha disminuido el número de barrenderos, pues apenas vemos alguno de estos modestos obreros municipales realizando su misión tan necesaria.

Estamos seguros de que con la consignación que actualmente tiene el Ayuntamiento, podría mejorarse este servicio, que todos los ciudadanos pagan y que solo disfrutan los habitantes de las calles más céntricas y estos, no todo lo perfecto que debiera ser.

Doctor F. Fajardo Guardiola Médico Odontólogo Enfermedades de la boca y dientes Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6 SAGASTA, 57

Ecós del Cine

Alfredo Hurtado Franco «Pitusín»

Hablando con el pequeño-gran artista



No se trata de ningún niño prodigio que recita poesías con más o menos habilidad y una gran brillantez; no se trata de un gran artista, de un actorazo, aunque pequeño en edad.

Pitusín, tiene once años, es un niño aún, y sin embargo qué excelso es su arte, el fuego que despiden sus vivos y grandes ojos negros, irradia en todos sus gestos, en todas sus actitudes: declama con una dicción tan clara, con unos movimientos tan naturales, que para si quisieran muchos artistas de nuestro teatro, y todo esto sin afectación, sin poses, sin engreimiento; y ahí está su mayor encanto quizás.

Muy joven empezó su carrera artística, en «Los granujas» película que hizo cuando contaba cinco años, comenzó su nombre a brillar en la cinematografía nacional,

y en la actualidad es el «astro» español que con más luz brilla.

Pero la historia se repite continuamente, y «Pitusín» a pesar de sus grandes dotes de artista, es pagado mezquinamente, explotado inicuamente por los productores españoles, que le contratan por irrisorias cantidades, la película que más le ha rendido es «El pilluelo de Madrid» por la que le pagaron la «exorbitante» cantidad de tres mil pesetas; y es triste decirlo, pero en España somos así, hasta que Pitusín no acuda a Hollywood, y le veamos actuar en producciones americanas no nos daremos cuenta del filón explotado que hay en él, y entonces si diremos ¡qué gran artista es Pitusín! todo porque trabaja en Hollywood, y allí no pueden haber malos artistas; esto mismo ocurrió ayer en el Monumental,

miré usted, ponga que todos, no

Poca gente acudió a su debut, todo porque es español; ¡oh si hubiese sido Chiquilín, entonces sí, el público se hubiese desbordado, por que Chiquilín es norteamericano y lo de fuera vale más que lo nuestro. El cronista tiene la esperanza que hoy, día de su despedida, Alicante entero desfilará por el popular cinema, para admirar su incomensurable arte, y rendir un homenaje de pleitesia a nuestro gran actor.

Siempre me molestó en grado extraordinario cuando algunos críticos le llamaban el «Chiquilín español», las comparaciones siempre son perjudiciales para el que se compara, al que se le coloca en un plano inferior al comparado; y Pitusín no es inferior a Chiquilín, vale mucho más que este actor americano; porque el arte de Pitusín, es obra suya, peculiar de él, sin imitaciones; sus actuaciones no son debidas al talento de ningún director español sino a su inmenso arte.

Cumpliendo nuestro deber de informadores, interrogamos al artista, contestando a todas nuestras preguntas con la claridad, y extraordinario ingenio con que ha sido dotado.

El cine es su mayor ilusión, de ahí sus notables interpretaciones, pues se entrega completamente cuando actúa ante la cámara.

Al preguntarle cuales son sus favoritos entre los niños artistas nos contestó:

—Me gustaba mucho «Chiquilín» cuando era «Chiquilín», hoy «La Pandilla» especialmente El Gordito y Farina.

—¿...?

—Me parecen todos muy buenos, no tengo preferencias y si las tengo me las callo para que no se enfaden conmigo. Ahora eso si, que discrecionalmente le digo que Florián Rey es el director que más me gusta, y con él me entiendo mejor, pues con él he hecho la mayoría de mis películas.

—¿...? —Me gustan las dos cosas, el teatro y el cine, yo quiero ser toda mi vida actor de teatro o artista de cine; en el primero oigo los aplausos y en el segundo me los imagino porque me piden muchos retratos, lo que siento es no poder complacer a todos; hasta que no gane más dinero, no puedo ser.

—¿...? —Mis poetas, pues Rubén Darío, Ramírez Angel, Machado y

se vaya a molestar alguno conmigo, y yo no quiero.

—Oye, ¿es verdad que te vas a California contratado para el cine hablado?

—Algo hay de eso; cuando estubo en Madrid, Edwin Carewe, fué con Sabino Micoñ, un buen amigo mio, a despedir en la estación a este director americano, el cual nos ha pedido desde allí trozos de mis películas y fragmentos de lo mucho que la prensa ha dicho de mí. Y nos ha escrito diciéndome que cuando aprenda bien el inglés vaya a Los Angeles, donde haré películas habladas, y ya estoy muy adelantado, conque pronto creo yo que me irá. ¿A usted le parece que triunfaré?

—¿Cómo no! con el dominio absoluto del castellano, su declamación, la sonoridad atrayente de su voz, y su espíritu de gran artista que siente sus escenas como si las viviera en la realidad, el triunfo está descontado. Es lo que deseamos y esperamos se confirmen nuestras aseveraciones.

—¿Qué te parece Alicante?

—Muy bonito, pero lo que me entusiasma es la playa, es lo único que nos falta en Madrid, el mar; pero yo no me apuro, cuando sea Alcalde de Madrid he de hacer un puerto de mar, no lo dude usted.

Lo dice con un acento tan convencido, que en sus pocos años hace mucha gracia, ese aplomo con el que nos lo comunica.

Y no os vayáis a figurar, «Pitusín» es todo un personaje, es nada menos que el presidente general de una sociedad de niños.

Estrechamos su mano, y no despedimos deseándole que en «calle» sean reconocidos sus méritos, y pronto le veamos llegar cargado de lauros, y de melucientes dólares. Pitusín en España, siendo por derecho, una estrella de luz propia, no es más que un satélite, que gira a merced de los productores; creemos que en Hollywood llegará a ser planeta ante el que se doblegarán, la fama y la fortuna, diosas tan difíciles de captar.

ALEJANDRO G. BARCIA

ESTRENOS

«La marcha nupcial».—Película de la Paramount que está realizando con gran propiedad de detalles por uno de los genios actuales del cinema. Eric Von Stroheim en esta producción no sabemos si admirar su labor perfecta como protagonista del film, o su

certada dirección que creemos no tiene nada más que un defecto, el ser el desarrollo demasiado lento y llando a cansar al respetable. Fay Gray, muy guapa y artista a pesar de ser su primera película.

«La chica de la suerte».—Norma Shearer, en esta producción encarna con singular maestría el papel de una «próxima» de cuidado y que al final vuelve a la senda del bien, al influjo de un amor puro y noble. El argumento aunque vulgar está tratado con gran delicadeza, y es una de las pocas comedias americanas que hace sonreír al espectador por sus situaciones cómicas de fino humorismo.

«Napoleón».—Gran deseo tenemos de admirar este film y hemos quedado algo decepcionados. La causa; siempre hemos afirmado que cuando se proyectaba en nuestros salones una producción que contase en su haber con cinco o seis años de mercado la técnica con que fue hecha dicha película resulta algo deficiente comparada con la reciente, y esto ocurre en dicho film francés. Indiscutiblemente Abel Gance tiene un extraordinario talento para el arte mudo, en este su film retrocediendo mentalmente al año

de su fabricación, se ven grandes innovaciones en el arte directivo, lo que confirma la opinión que tenemos formada de este notable «melteur» francés.

La presentación buena y la interpretación en algunos momentos discreta.

«El Rescate».—Con un argumento de novela de aventuras entrelazado con unos amores platónicos, esta película logra pasar gracias a la labor desarrollada por Ronald Colman, el gran actor inglés mimado de los públicos, por su sobriedad en los gestos y veracidad en sus interpretaciones. Lily Damita, dada la insignificancia de su papel queda oscurecido su trabajo.

A. G. B.

Noticiario

Jane Winton, prominente actriz, interpretará un importante papel en la versión sonora de «Angeles del infierno».

Miss Winton, fué contratada por Howard Hughes para interpretar el rol de una Baronesa alemana.

Ben Lyon y James Hall, han vuelto a los talleres de la Caddo.



Central-Cinema
Para hoy

«Los viejos»

¿Sufré usted del estómago?

TOME

GASTROVANADINA

DOCTOR COQUILLAT

y curará radicalmente

POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclorhídrico) etcétera. Caja 3'75 y 2'25 pesetas.—ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclorhídrico) etcétera. Frasco 4'25 pesetas

Deportivas

BALOMPIE

Cuadros de clasificación de los Campeonatos de Liga

Nuestros amplios comentarios de anoche sobre el desarrollo de la tercera jornada de los torneos de la Primera y Segunda División y debut de la Tercera por lo que al grupo séptimo de ésta se refiere, nos ahorra hoy una labor mayor, dejando tan solo reducida nuestra misión a trazar los cuadros gráficos de clasificación en los que se refleja el resultado de los encuentros celebrados el pasado domingo, de la más evidente manera, y nos dan la situación actual de los equipos participantes, en estas competiciones ligueras, que van aumentando de interés e importancia a medida que pasan las fechas y los encuentros producen mayor expectación, arrancando los comentarios de los deportistas espectadores y de los que siguen paso a paso la marcha de sus equipos favoritos.

Primera División

El cuadro que a continuación insertamos señala las alteraciones sufridas en la jornada, nula en la cabeza, que continúa ocupada por el «Barcelona», que no ha perdido ningún partido; apenas perceptible en los segundos lugares que ocupan «irundarras» y «bilbainos», como antes, descendiendo el «Racing de Santander» y ascendiendo los «telas de

colchón», madrileños; manteniéndose en su situación «donostiarras» y «españolistas», la cola, que pasan a ocuparla el «Real Madrid» y el «Europa», empatados a un punto, logrado en los tres partidos que llevan jugados.

Equipos	J. G. E. P. F. C. P.
Barcelona	3 3 0 0 8 2 6
R. U. Irún	3 1 2 0 8 7 4
Athletic B.	3 1 2 0 6 5 4
Athletic M.	3 2 0 1 7 5 4
S. Sebastián	3 1 1 1 9 6 3
D. Español	3 1 1 1 5 7 3
Racing S.	3 1 0 2 6 13 2
A. Guecho	3 1 0 2 8 8 2
R. Madrid	3 0 1 2 4 6 1
Europa	3 0 1 2 6 9 1

Segunda División

Mantiénesse en este grupo el «Murcia» a la cabeza, pero no solo tampoco, porque si antes iba acompañado del «Iberia», ahora lo va del «Deportivo de la Coruña» (su adversario del próximo domingo), del «Sporting de Gijón», de la «Cultural Leonesa» y del «Sevilla», todos como aquél con cuatro puntos. Los «vitorianos» no cambian de postura, mejorando muy poco en puntuación y el «Real Oviedo», sigue en la cola, sin ganar ningún partido, lo que le aleja cada vez más de una recuperación, y nos habla de una baja en su forma o de unos momentos de crisis, que le evitarán ya llegar a ser cabeza de su división. El «Iberia» pasa de segundo a tercer puesto (un tercero con bajo, entresuelo, principal y se-

gundo) y el «Valencia» y el «Betis» quedan con dos puntos, en las proximidades del último lugar.

Equipos	J. G. E. P. F. C. P.
R. Murcia	3 1 2 0 6 4 4
D. Coruña	3 2 0 1 8 7 4
S. Gijón	3 2 0 1 4 3 4
C. Leonesa	3 2 0 1 6 4 4
Sevilla	3 2 0 1 4 2 4
Iberia S. C.	3 1 1 1 5 4 3
D. Alavés	3 1 1 1 8 5 3
Betis B.	3 1 0 2 6 8 2
Valencia	3 1 0 2 6 9 2
R. Oviedo	3 0 0 3 10 0

Tercera División

(Séptimo Grupo)

El hecho de ser la primera jornada de esta sección y el haberla glosado ayer suficientemente, nos permite no añadir ahora nada nuevo sobre la misma, tan solo el cuadro que sigue:

Equipos	J. G. E. P. F. C. P.
Cartagena	1 1 0 0 4 0 2
Lorca S. C.	1 1 0 0 5 1 2
Elche F. C.	1 0 1 0 1 1 1
Albacete	1 0 1 0 1 1 1
Hércules	1 0 0 1 0 4 0
Imperial	1 0 0 1 1 5 0

Y ahora a esperar la próxima jornada de «primogénitos», «segundones» y «terceristas», para ver que nuevas sorpresas nos depara y que alteraciones sufren los cuadros que preceden.

E. Una resolución del Comité de Apelación de Segunda Categoría Ya ha notificado la R. Federa-

ción Murciana el fallo del Comité de Apelación de la Segunda Categoría, respecto al encuentro que en Elda jugaron el «Idella» y el «Hércules».

Dicho Comité, vista el acta del encuentro y las circunstancias en que se suspendió el mismo, ha otorgado al «Hércules F. C.» los dos puntos de este partido, teniendo en cuenta que el match se suspendió 20 minutos antes de su terminación; de que estaban dominando los «herculanos», y de que los «idellistas» no estaban completos.

Estimamos muy justa la decisión del Comité, puesto que el haber obligado a jugar a estos clubs el tiempo que faltaba, en campo neutral, hubiera sido en perjuicio de ambos equipos.

Jugador al «Hércules F. C.»

Sabemos que ha firmado su ficha por el «Hércules» un antiguo ex benalunense y ex natalista, que por sus características en el juego, empuje, rapidez y animador ha brillado siempre entre los jugadores de primera fila.

Consolatrix...

SI CATÁSTROFES Y DUELOS DOQUIERA ENCONTRANDO VAS, BUSCA A TUS PENAS CONSUELO, AHORRA GASTOS Y DESVELOS... Y PON COCINA DE GAS.

Sucesos

Una denuncia seria Al Juzgado de Instrucción de guardia, ha sido denunciado por estafa de 238,50 pesetas, Miguel Ibáñez Romeu.

Van en taxi y no pagan José Lizón Córdoba y otro individuo de quien no se sabe más que el apellido, Serna, pero que vive en la avenida de Alcoy número 1, se dedicaron a pasear en taxi.

Cuando se aparearon marcaba el aparato 11,40, que se negaron a abonar, por lo cual han sido denunciados al Juzgado Municipal.

Los hay fieros

Vicente Ortiz Alcáraz, deseado dar muestras de su hombría, maltrato de palabra y obra a Antonia Llopín Borrás y no contento con eso también sacudió el polvo a un hijo de ésta que cuenta solamente tres años de edad.

La maltratada ha puesto el grito en la Comisaría y el valiente habrá de comparecer ante el Juzgado Municipal.

Los beodos

José Serratla Paez debe ser indudablemente un buen padre de familia, mas en estado de embriaguez cambia de sentimientos y se semeja a un temible huésped del parque zoológico Gleich, pongamos por coleccionista de plantigrados.

Y esto es lo que ayer sucedió por haber ingerido con exceso líquidos alcohólicos el referido Serratla. Convertido en fiera maltrato de obra a su propia hija Elvira, niña de seis años.

En el Juzgado castigarán en su día a este adorador de Baco.

Se sentirá orgulloso y encantado de poseer este regio aparato

En selectividad, alcance, volumen, fidelidad y limpieza de sonidos, nada le iguala. Basta conectarlo a la corriente eléctrica. El mueble puede adornar el salón más aristocrático. Pida catálogo o una demostración sin compromiso.

ATWATER KENT RADIO

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Diputación, 234
Madrid: San Agustín, 3
Bilbao: (Beltrán Casado y C.) Henao, núm. 9

Valencia: C. Salvatierra, 41
Sevilla: (U. Blancas) Trajano, 20
Alicante: Sres. Vaño, Sanchez Cremades

LEA USTED EL LUCHADOR

Los...
Im...
E...
RA...
Cartera...
Doña T...
esposa de...
don Emili...
dado a lu...
gozando an...
Enhorab...
—Regres...
empresario...
Principal...
don Luis A...
—Antes...
Seguro de...
lidad civil...
sulte preci...
acreditada...
pis...
—Para S...
diputados...
par Buforn...
nos...
—Con ob...
ciones navi...
se hallan e...
distintas fa...
Fajardo Ag...
nelles Gosa...
Devesa y d...
Sanchis...
—...No l...
habiendo...
José Llop...
quilo...
—Encue...
ferro nos...
ro don Car...
Manu...
::: HEL...
::: MARIS...
::: CER...
N...
Monumen...
Homenaje...
questa al...
Program...
de la mism...
10 de la no...
PR...
A) Le m...
B) La...
C) Dan...
D) Cha...
Suite Pe...
El dim...
J. Gols...
Sevilla...
SE...
Andante...
(Op. 21)...
Hoja de...
Rapsodi...
Liszt...
TE...
Danza A...
rina...
Minuetto...
Loma...
Precios...
Prepara...
en la 2.ª E...
ratos Elv...
rio.—Carr...
sus grad...
sional.—C...
Carrera d...
Preparaci...
Correos...
telegrafía...
Estacione...
Correos y...
nógrafos...
rial de...
Administ...
Contabili...
Mecanógr...
Pública.—
—Policia...
cionarios...
nicipales...
cretarios...
1.ª y 2.ª...
ca.—Cata...
AC...

AXIOMA!

Los embutidos:

Imperial

Longaniza de lomo

Longaniza Rioja

Embuchado de Lomo

MANTECA

Jamones

Tocinos

Chicharrones

DE LA CASA

BALIBREA

Gran Fábrica de Embutidos

MURCIA

SON LOS MEJORES

AGENTE EN ALICANTE

RAFAEL CARBONELL SANTACRUZ

Joaquín Costa, número 2.—Teléfono, 644.—Apartado número 166

Los Cines

CENTRAL CINEMA
Estreno de la interesante producción «Los Viejos», IDEAL

Estreno de la notable película «El conde de Montecristo» por Jean Angelo.

MONUMENTAL
Hoy, «El Lazarillo de Tormes» por Pitusin, el cual recitará unas poesías al final de la película.

TEATRO NUEVO
«La bailarina de la Opera» por Dolores del Río.

SALÓN ESPAÑA
«El caballero misterioso».

AUTOMÓVILES

Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corre intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el barniz negro «Timón» para guardabarros y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.

BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO
PRECIOS

Bote de 1 kilo, 6'00 ptas.	Bote 1'4 kilo, 2'00 ptas.
» 1'2 » 3'50 »	» 1'8 » 1'25 »

Fabricante: **DESIDERIO REIG**—Droguería Bailén, 8 y 10.—ALICANTE

Surtido completo de los artículos para automóviles DuccoDupont. Venta autorizada de los aceites Monopolio

Cuestiones financieras

Las Diputaciones vacas

Madrid, (teléfono).—En su despacho oficial ha recibido el ministro de Hacienda al presidente de la Diputación de Vizcaya y demás comisionados de las restantes diputaciones vascas.

La visita ha tenido por objeto cambiar impresiones con el señor Calvo Sotelo acerca del concierto económico de las provincias vascas, con el Estado singularmente en lo que se refiere a Timbre y Utilidades.

Una conferencia de interés

Calvo Sotelo y el Gobernador del Banco

Madrid, (teléfono).—Esta mañana han celebrado una entrevista en el ministerio de Hacienda, el señor Calvo Sotelo y el Gobernador del Banco de España señor Figueras.

De la conferencia no se ha dado referencia alguna a la Prensa, aunque se supone que habrá sido interesante lo tratado.

El Consejo de esta tarde

No tendrá importancia Madrid, (teléfono).—Para esta tarde están citados los ministros a Consejo en la Presidencia.

Parece que la reunión no será más que para tratar asuntos de trámite careciendo por tanto de interés político.

Lo que dice un diario

La labor del Ejército en Marruecos

Centá, (teléfono).—El diario «La Opinión» publica un artículo en Marruecos durante un año. En el citado trabajo periodístico se hace un elogio de lo conseguido en nuestra zona de protectorado.

Sensible desgracia

No juguéis con las armas

Vigo, (teléfono).—En un caso perteneciente al Ayuntamiento de Tuy, aprovechando la ausencia del padre que había ido a las labores del campo, la niña Purificación Rodríguez cogió una escopeta y comenzó a jugar con ella.

Disparó el arma y le produjo una herida en el cuello a consecuencia de la cual falleció a los pocos momentos.

El suceso ha causado la natural impresión.

Sánchez Guerra y Alba testigos de boda

Se ha casado un hijo de Payá

Paris, (teléfono).—El señor Sánchez Guerra que llegó a Paris con su esposa ha sido testigo en unión del político español don Santiago Alba, de la boda de un hijo del exsenador don Joaquín Payá, del mismo nombre y apellido, con la señorita Violette Meignier.

Artículos para caza Efectos de pesca

Sagasta, 5.—ALICANTE

Información de Barcelona

Para visitar la Exposición

Barcelona, (teléfono).—Ha llegado esta mañana 110 alumnos de la Escuela de Ingenieros industriales de Madrid.

La visita obedece al deseo de visitar la Exposición y los centros industriales de la capital y Tarrasa y Sabadell.

También ha llegado la Tuna Escolar de Valladolid, siendo recibida por los compañeros barceloneses.

Igualmente y con idéntico objeto que los anteriores alumnos han arribado 60 normalistas de Zaragoza.

No le entregan a su hija

Barcelona, (teléfono).—En una de las Comisarias de distrito se ha presentado una mujer llamada Eulalia Moret denunciando que la nodriza que esta criando a una hija suya, se niega a hacerle entrega de la niña, pretextando que le adeuda dos mensualidades.

Los que pierden la razón

Barcelona, (teléfono).—Telegrafían de Gerona que desde el sábado había desaparecido de su domicilio Manuel Montañé, que tenía perturbadas sus facultades mentales.

Las pesquisas que se habían hecho para dar con su paradero habían resultado infructuosas, hasta que hoy ha sido hallado en el fondo de un terraplén por el que había caído.

El desgraciado se causó lesiones de consideración.

Lo de todos los días

Barcelona, (teléfono).—En Lérida se ha desarrollado un sensible suceso.

El camión que conducía el vecino de aquella ciudad José Alsina desvió y cayó por un terraplén de bastante altura.

Resultó muerto el chauffeur y heridos gravemente los dos individuos que le acompañaban.

En el Colegio de practicantes

Una conferencia

En el Colegio de practicantes, explicó ayer tarde una conferencia, el joven y notable doctor don Alfonso M. de Santa Olalla.

Con profundos conocimientos y acertada exposición, desarrolló el tema «Fisiopatología de las glándulas de secreción interna».

El doctor Santa Olalla fue muy felicitado por el auditorio, numeroso en el que abundaban los profesionales.

Lea V. EL LUCHADOR

«PO-HO»

INHALADOR DE BOLSILLO

EL REMEDIO MÁS EFICAZ CONTRA TODA CLASE DE PROCESOS DEL APARATO RESPIRATORIO, CATARROS NASALES Y DE PECHO, OBSTRUCCIÓN DE LAS VÍAS RESPIRATORIAS ALTAS, TOS, VOZ, RONQUERA Y ASMA.

DE VENTA: En todas las Farmacias y Droguerías importantes

DEPOSITARIO PROVINCIAL

J. SEGURA

Calle de Altamira, 10.—ALICANTE

«PO-HO»

INHALADOR DE BOLSILLO

EL REMEDIO MÁS EFICAZ CONTRA TODA CLASE DE PROCESOS DEL APARATO RESPIRATORIO, CATARROS NASALES Y DE PECHO, OBSTRUCCIÓN DE LAS VÍAS RESPIRATORIAS ALTAS, TOS, VOZ, RONQUERA Y ASMA.

DE VENTA: En todas las Farmacias y Droguerías importantes

DEPOSITARIO PROVINCIAL

J. SEGURA

Calle de Altamira, 10.—ALICANTE

IDEAL CINEMA

Hoy se proyectará en este su-
-: : tuoso cinematógrafo :- :-

«El Conde de Montecristo»

por
JEAN ANGELO

Función continua desde :- :- :-
:- :- :- las 6 de la tarde

Un nuevo Comité Paritario

Ayer a las seis y media de la tarde y en el Palacio Consistorial, quedó oficialmente constituido el Comité paritario local de carga y fsecarga del puerto.

Ocupó la presidencia, el vicepresidente don Ramón Alberola.

Vida judicial

Un supuesto asesinato

Hoy ha terminado la vista de la causa instruida contra José María Alcaraz por supuesto asesinato de Joaquín Ruiz.

El Fiscal señor Carrasco ha mantenido su calificación provisional solicitando para el procesado la pena de veinticinco años de reclusión.

Ha pronunciado un sobrio y documentado informe.

La defensa mantuvo alternativamente la absolución de su patrocinado o en todo caso la existencia de un delito de lesiones.

Amplia y documentadamente informó el señor Ruiz y P. Aguilera en defensa de su tesis.

Terminó la vista con unas rectificaciones conceptuales de las partes.

Ahora a esperar la sentencia.

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS EN EL DIA DE HOY

ENTRADOS

Huntzar Mendi, español, de Bilbao y Cartagena con carga general.

Legazpi, español, de Valencia con carga y pasaje en tránsito.

Artaxanda Mendi, español, de Bilbao y Almería con carga general.

Cabo Peñas, español, de Marsella y Valencia con carga general.

Anboto Mendi, español, de Barcelona y Valencia con carga general.

Vicente Puchol, español, de Orán con carga general y pasaje.

Cabo Roca, español, de Valencia con carga general.

Río Miño, español, de Bilbao y Cartagena con carga general.

Sac número 6, español, de Huelva con pira de hierro gruesa, para la Sociedad Anónima Cross.

DESPACHADOS

Huntzar Mendi, español, para Valencia, Sagunto, Tarragona, Palma de Mallorca y Barcelona con carga general.

Legazpi, español, para Cádiz, Canarias y Fernando Póo con carga general y pasaje.

Artaxanda Mendi, español, para Valencia, Tarragona y Barcelona con carga general.

Cabo Peñas, español, para Cartagena y escalas hasta Bilbao con carga general.

Anboto Mendi, español, para Almería, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao con carga general.

Cabo Roca, español, para Málaga y escalas hasta Bilbao con carga general.

Río Miño, español, para Valencia y Barcelona con carga general.

Denuncia

En algunos establecimientos están sirviendo el tan exquisito y afamado licor «Calisay» falsificando la marca, y ante este condonable delito el fabricante ha ofrecido un premio en metálico a todo ciudadano que denuncie demostrativamente a los atrevidos expendedoros que con el nombre de «Calisay» están vendiendo un licor que en nada se le asemeja.

Al pedir «Calisay» fijense detenidamente en la botella y contenido.

Hallazgo de un cadáver

Valencia, (teléfono).—En el cauce del río Júcar, en el punto denominado Ráfol, del término de Villanueva de Castellón, fue encontrado el domingo el cadáver de un hombre, que después de identificado resultó ser el de un anciano de 70 años que padecía enajenación mental, y del que sólo se sabe que se llamaba Bautista y vivía en una casa de campo del término de Maruel.

Dr. Espuch Vidal del Hospital Provincial

Nariz-Garganta-Oídos

J. Costa, 9, (antes Ramales)

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

INHALANTE «BIRKA» del Dr. Asuero

APLICACION: Debe emplearse en el período inicial de las afecciones nasofaríngeas. Indicado principalmente para aquellas personas cuya respiración nasal sea deficiente. Eficacísimo para las afecciones catarrales.

VENTA en todas las Farmacias y Droguerías y en el DEPOSITO de

DESIDERIO REIG,

PRECIO pesetas 6,20 frasco

Noticias de la provincia

Un incendio importante

ALCOY.—Anoche a las diez aproximadamente fué descubierto un fuego iniciado en una fábrica de triturado establecida en El Molinar, denominada «Máquina del Plata».

Las llamas ayudadas por el fuerte viento que reinaba, alcanzaron enormes proporciones propagándose a los almacenes donde había existencias fácilmente combustibles.

Las campanas de alarma pusieron en movimiento a la población y fueron muchos los que acudieron al lugar del siniestro, situados a dos kilómetros de la ciudad.

Después de incansables trabajos los bomberos y obreros de la fábrica consiguieron atajar el fuego y extinguirlo más tarde.

Las pérdidas son cuantiosas según dice el propietario de la fábrica, don Carlos Oltra.

La Ciudad Jardín DE ALICANTE

Es la mejor entre sus similares.

Para visitarla precisa servirse de los AUTOBUSES de la Empresa

Padrés y Olmos

Puntos de partida:

Plaza de la Constitución

Servicio público y continuo, desde las 7'25 de la mañana a las 10 de la noche.

Precio del billete: 15 céntimos

De política provincial

Ha dimitido el alcalde de Denia don Luis de Diego Carsi, que ya en anteriores ocasiones había expresado sus deseos de abandonar la alcaldía.

Interinamente se ha hecho cargo de la vara, el segundo teniente de alcalde don Joaquín Calabuig, por enfermedad del primero.

Contable

y profesor Mercantil, conociendo idiomas, con larga práctica comercial y buenas referencias, ofrece sus servicios por horas o jornada entera.

Dirección: Apartado de Correos número 188. Alicante.

También podemos dar razón en la Redacción de este diario.

Academia Politécnica MURO

PREPARACIONES EN CURSO

Preparación para el ingreso en la 2.ª Enseñanza.—Bachilleratos Elemental y Universitario.—Carreras de Comercio en sus grados de Pericial y Profesional.—Carreras de Leyes.—Carrera del Magisterio.

Preparaciones especiales para los cuerpos de:

Correos.—Telégrafos.—Radio-telegrafía.—Jefes de Estafeta y Estaciones unipersonales de Correos y Telégrafos.—Mecanógrafos, Administrativo y Pericial de Aduanas.—Auxiliar Administrativo y Auxiliar de Contabilidad de Hacienda.—Mecanógrafos de Instrucción Pública.—Magisterio Nacional.—Policía.—Teléfonos.—Funcionarios Administrativos Municipales y Provinciales.—Secretarios de Ayuntamiento de 1.ª y 2.ª Categoría.—Estadística.—Catastro y otros.

Secciones especiales de:

Estudios de idiomas.—Cálculos Mercantiles y Teneduría. Mecanografía y Taquigrafía.

Veintisiete profesores especializados en las materias que explican y entre los que se hallan: Abogados; Médicos; Profesores de Instrucción Pública; Peritos y Profesores Mercantiles; Funcionarios de casi todos los Cuerpos de la Administración Pública; Funcionarios Municipales; Profesores de idiomas; Taquigrafos; Mecanógrafos; Contables de empresas ferroviarias y Mercantiles y otros Funcionarios pertenecientes a respetables Cuerpos Togados de gran representación social.

ACADEMIA POLITÉCNICA MURO

Alfonso el Sabio, 22.—ALICANTE

El hundimiento del «Cabo Oropesa»

La tripulación ha sido salvada

Coruña, (teléfono).—Se conocen detalles del hundimiento del «Cabo Oropesa».

A las cinco de la tarde del domingo salieron del puerto de Vigo los prácticos, a la llegada de un vapor que resultó ser el «Avilasara» y que traía los naufragos del «Cabo Oropesa».

Cuentan éstos que a las doce de la noche del sábado, cuando se dirigían a Vigo, próximo a la costa, y a causa de la densidad de la niebla, fué embestido por un barco desconocido, que resultó ser el «Avilasara».

El «Oropesa» se hundió a primeras horas de la madrugada del domingo.

Se supone que el choque fué debido a que se despistó el «Avilasara», cuando buscaba tierra, y tropezó con el barco español.

El «Oropesa» desplazaba 2.000 toneladas de registro bruto, y 1.500 de registro neto.

La tripulación del buque naufragó en de Villagarcía en su mayoría.

El «Avilasara» iba cargado de cemento y se produjo una importante avería.

El mismo cemento taponó el boquete y le permitió ir navegando.

Vigo, (teléfono).—El vapor «Río Tajón», surto en este puerto, ha recogido un radiograma que dice:

«Tripulantes «Cabo Oropesa» llegaron sin novedad Coruña».

Se ignoran detalles del salvamento de los tripulantes del vapor naufragado.

«La Urbana y El Sena»

Compañía de seguros contra accidentes del trabajo

AUTOMOVILES :- RESPONSABILIDAD CIVIL E INDIVIDUALES

Agencia General

Francisco Vila Cantó

Paseo de los Mártires núm. 2 entrº

ALICANTE

Los accidentes de la circulación

Castellón, (teléfono).—En la carretera de Valencia y en las inmediaciones del puente de Villareal, chocaron un auto de turismo y un camión de viajeros. Este volcó, resultando heridos Emilio Sanmartín, Carmen González, Anita Gómez, Magdalena Meliá, Clotilde Bellés, Francisco Gozálviz, Bautista Jaime y Bautista Guirral, este último de pronóstico grave.

El auto particular emprendió la fuga vertiginosamente.

GRAN SEIS

FEDERAL

MODELO-640

Capacidad: 5 y 1½ a 6 toneladas



FEDERAL



EL GRAN
«SEIS FEDERAL»
satisface las necesidades del
transporte en todas las
industrias



FEDERAL

Un motor suave, de seis cilindros

De mucha potencia y duración

Un chasis para grandes cargas

Rápido y de gran seguridad

Exclusiva para la provincia:

A. PEREZ DEVESA

San Fernando, 46 - SALON EXPOSICION - ALICANTE

Año

Cuartill

D

Los cl
milicias.
Los hip
cios, los
bles; los
vilizan y
desprecia
mente.

Al teat
con una
restos de
de dram
Moneró y
parable
de Ta b
A. M. D.
de la no
padre Lu

En el t
la es me
rotó, es
porque e
todos sus
roinas, s
perdidos
eran gen
dada aqu
clave, mu
dalo, qu
tructura
la novela
sa de m

El púb
do y resi
dispuest
de pacie

Mucha
ciar el c
del padr

Por m
mucho q
vertir a
no conse
ñeces» u
quiera a
ria» y a
Roch». L
guido es
ra una c

Firmas

L

Aunqu

extraño,
a que ya
ofrece un

Es un l
dicho, m
rra y di
Pero los

rra que,
parte, in
elaborad

cedimier
cional.

Sin nove
marque,
exactam

Poema
modern
celi han

tamente
Idéntico

en que e
se queja

bayoneta
exalta su

na. Igu
defensa

bombard
gesta, d

emoción
heróica

y que per
La m

Lehman
hondo. M
relatan l

pa de de
res, que
bra co
unos fal
presenta
bulosos
pia (guar
explosiv
ras.) Y a
Briamen
y tética
naciones
Baill Za
misterio
igual se
enLondr
los arm
banca de
no se sa