

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Número suelto 10 céntimos

Año IX

Alicante: Miércoles 28 Diciembre de 1921

Toda correspondencia

Calle Sagasta, 45

PRECIOS DE SUSCRIPCIONES

En la población de 1000

Fuera de la población trimestre.

775

Número atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias

a precios convencionales

Núm. 2555

El último libro de Max Nordau

Los grandes del arte español

La guerra trajo a Madrid a Max Nordau, ya en España muy conocido y muy estimado. Era sospechoso en París, en Londres y en Roma. En Viena y en Praga (su patria) y en Berlín no podía vivir. Tampoco en Suiza. Se vió a España desde no es un exilio, aunque sea extranjero.

El traductor de casi todas sus obras, Misael Salmerón y García, le obsequió en casa de sus padres con una comida, muy a la española, patriarcal, efusiva, íntima. Fue en 1914. No habían venido todavía de París la esposa y la hija (una pintora de mérito) de Max Nordau. Ocupó el sitio de honor y con él nos sentamos la familia del inmortal Salmerón (hijos, nietos, la sobrina; ligeramente enferma, la viuda permaneció en la cama) y hasta cuatro amigos. Tuvo el honor de ser uno de ellos. Max Nordau —sentado disimula la obesidad y la falta de estatura— es un caballero de hermosa cabeza y arrugante barba. Habla mucho y bien. Es un conservacionista de te y amena. Con la nieta de Salmerón María Luisa, de partida en Alemania. En francés habla con Pablo, Colás, Exeristio (pintor) y el doctor Cacho. Prefirió el castellano y en esta lengua que habla muy bien, con algún vocablo castizo, anticuado, melódico tono y clásica sintaxis, sostuvo la conversación.

Max Nordau es israelita, de origen español. Los reyes católicos expulsaron de Segovia a sus antepasados. Guarda Nordau la leva de la casa se arriega. Genuino bien no sólo la lengua, sino la literatura y la historia. Si no había, lee y traduce el catalán, el gallego. Le interesa el vascuence, como los sefardíes. Nordau ha emprendido a su primogénito aquí, una mujer, la lengua de sus antepasados. ¿Crees en el Messias? No, me atreví a preguntarle. El hada de una terrible aguafuerte de Goya lo interpreta en un sentido materialista. No somos inquisidores. Esperaremos lo que piense Max Nordau. Al imaginar la sinagoga madrileña bañada, como un profeta bíblico en torno del Arca. En España ha vivido los años que duró la guerra y no ha permanecido quieto en Madrid; ha viajado mucho. Fruto de su estancia en Madrid y de sus viajes por Castilla, Aragón, Andalucía Levante, Cataluña y Bilbao es su libro «Los grandes del Arte español», que ha escrito en alemán, ha traducido el Sr. Casanave Assens y ha publicado con lujo la editorial «Arte y Letras de Barcelona».

Tras unos capítulos de estética en los cuales este israelita niega que exista la raza española y se burla muy desenfadado y razonadamente de la etnografía, nos habla de los grandes del arte español, agrupándolos casi por escuelas, aunque niega su existencia, más bien por influencias y caracteres.

Max Nordau tiene un superior talento crítico; ve lo que por mucho que miras no distingues críticos de inferior valía; conoce los maestros extranjeros, compara, selecciona y encuadra con acierto. Demina la historia literaria, que como ciencia niega;

sabía de la técnica de las bellas artes; describe, casi poco, las cuadras, y es el primero en establecer similitudes y parecidos. Por ejemplo, Goya ya viejo, en el retrato que de él pintó López se parece a Goya, y Goya joven, en su autorretrato, recuerda a Beethoven. Es verdad, exclama sorprendido el lector, y Max Nordau se aduce y da la razón de en el parecido moral, tras haber dado con el parecido físico. El criterio hermenéutico es elemental, sagaz, profundo; es también terrible censurar de esas ideas, maneras y modas que le desagradas. Conserva el vigor que infama las páginas de «Degenación». Este libro es, a veces, sarcástico como la cianina, y otras apasionado como la polémica. ¿Cómo no ha soliviantado a los que admiraron sin distinción al Greco? ¿Cómo no ha encendido contra el autor a los que aprecian a Théodore Géricault, como a Góngora, más por los defectos que por las bellezas? Max Nordau admite la lección del Greco y elogia a Felipe II, pero haber pagado el Sacra Miserie, colocando el cuadro donde aún la veamos, y muchos lo admiraron, y despidió al pintor.

Durante se muestra a Moratín; se vio con los escritores que brillan en el Museo de Valladolid; reivindica a Murillo, ensalza a Fortuny y ni siquiera menciona a Rosales.

No es Eduardo Rosales el único borrado de la lista de los Grandes del Arte español. Tampoco menciona al tratar de los pintores de historia al alicantino Gibert, quedó a ese fascinante género una tendencia liberal, progresista, que quita teatralidad seca, vacía a sus cuadros. De don Vicente López habla sólo por incidente, al tratar de Goya. Ni una palabra dedica a don Francisco Domínguez Mengual, merecedor de unas páginas. Del maestro Cecilio Pla dice algo; que fué en Madrid profesor de Mezquita; poco es pero ni esa suerte viene de José Benlliure, su hijo, Américo, Mariano Gutiérrez, Pepe Benedito, Mengual, Siles; Cortés, Fiol, Vila Prades, Vizcay...

No se crea, por esto, quien no haya leído el libro que Max Nordau es poco sensible al arte valenciano. Todo lo contrario. Valencia y Cataluña le seduce. Solo cuatro paisajistas citó: Muñoz Degrain, Rusiñol, Mir y Raurich. De la pintura valenciana no se ha de hablar, desde Luis Dalmau y los primitivos Yáñez y Llanos hasta los hijos de Pinazo. De Juan de Juncos, Zarzana, Ribera y Ribera, escribe sendas y bellas páginas. En Ribera se detiene con arrobo y señala su influencia en Zurbarán. A un valenciano volvemos a encontrar en Madrid a Alonso Sánchez Coello. Ya he indicado que de Vicente López habla excesivamente poco. Y ya en nuestro tiempo Serrilla y Pizá, el viejo, el padre, le inspiran estudios intensos y extensos. De Pinazo dice que es el mejor pintor de retratos de su tiempo. Max justifica a Pinazo Martínez y observa en él que es el pintor de los ritos.

Ya he dicho cuales paisajistas cita y de cuales pintores de historia se

olvida. Menciona su muy original clasificación de los contemporáneos: artistas mediterráneos (Sorolla, Casas y los Planas); los ibéricos (Zuloaga, los Zurbillas, Carlos Vázquez Hermoso y Estigarribia) y los andaluces (Gonzalo Bilbao, Julio Romero de Torres y José María López Mendoza).

Con esta excusión se hará de ver no ya el inteligente, si no el sencillo aficionado, que Max Nordau presta de gallegos, astures y montañeses, sin teniendo estos un paisajista como Casimiro Salz. Nada dice de Pidal y Santamaría; nada de Regoyos. ¿Por qué? Comprendemos el silencio para esa Castilla placentina y Palomarillo; no para Regoyos, devorante por su pasión innevadera.

A pesar de su indudable amor a Castilla, calla su nombre, si de Anglada, que se disputa con Malena, el influjo en la juventud.

Y al tratar de los andaluces omite al maestro malagueño Ferrández, al granadino Asensi, a los sevillanos Jiménez Aranda y Moreno Carriero.

El juicio que formula acerca de Hermoso y el paralelo entre Bilbao y Romero de Torres son aciertos maravillosos, igual se nos antojan los artículos referentes a Valdés Leal y el escultor Montaña. Nada, ni los dedicados a Velázquez y a Goya, nos sorprende tanto.

Max Nordau cree en el pervivir del arte hispano. Así termina su libro: «Este retrógrado atavismo, en el que creemos ver reminiscencias de Velázquez y Goya, puede infundir confianza al pueblo español en que, pose a sí mismos caídos su pervivencia habrá de ser digna de su pasado».

El libro de Max Nordau es digno de admiración, de gratitud, de conocimiento y de controversia; y es indiguo del silencio con que ha sido seguido.

Roberto Castroviudo

DESDE ORLEANS

«La France éternelle»

Francia está llena de militares, alegres muchachos que supieren resistir del peligro y que parecen olvidados de todo. La embriaguez del triunfo perdura con la gracia que redona a los héroes. Pero tanto multitud de muertos en almacenes, escuelas, ayuntamientos. ¡Cuántas lúgubres listas de muertos en almacenes, escuelas, ayuntamientos! ¡Gracias que aquí a 100 kilómetros, al oeste de París, no se ven los destrozos que presentamos al atravesar la Champaña, mientras un expreso mañanero corría veloz entre el paisaje esparcido de los bordes del Marne, algunos kilómetros al sur de Reims.

La victoria ha sido el gran leitmotiv para los padres sin hijos, y para los hijos sin padres. En las escuelas se cantan las glorias de Francia; hemos oido sus himnos — elevados a espaldas — en esta provincia donde tanto se venera a la visionaria Santa Juana de Arco, muchas veces en procesión. La voz fija de los niños al resonar en locales esenciales tan buenas y alegres, ponían su inocencia en los cantos. Algo de la lápida subió con los nombres de los mártires en el «campo del honor», un valioso iudeoescritible y sutil, ossaba a los cantores que glosan a sus héroes, a los que lo fueron y a los que hubieran querido serlo.

•Gloria a tuero France éternelle. •Gloria a ceux qui sont morts pour elle.

Gloria, si, pero gloria de regocijación y de trabajo; gloria para volver a resucitar la Gran República que una inmensa guerra comprometió, haciendo temblar a la grandiosa torre Eiffel, momente que lanza a todo el mundo la potencia de sus armas hermanas.

•Oa, que obra más grande se haría junto en el recuerdo de los mártires, si inspirase el deseo de no querer eclipsarse en su gloriosa muerte! Sea la Francia eterna; pero la ciudad que iniciaron, en momentos difíciles, los muertos en la batalla, no necesita esas lides con el trabajo ilustrado por un cerebro adiestrado y genial. Francia jamás pidió frasa sarta, educando bien a sus niños, como vuelve a hacerlo con gran alegría después de su triunfo y de encantarse rejuvenecida el immense Paris, espíritu de Europa, corazón de la quietud y del arte.

Soldados heros: nenes deseamos para vuestra patria el heredero de la paz, para vuestras muertes, desde el arte griego perpetuando sus proezas. Para las nuevas generaciones, para los pláticos cerebros infantiles, desarmar la ciencia que crea y un posible olvido de las armas, para reemplazar así a los genios que murieron. Vais bebiendo ya el triunfo de la paz eterna; dejad que les níños — semilla de esperanza — os ayuden ya que nacían una France éternelle.

J. GARCIA VERDU

Crónicas barcelonesas

DESPUÉS DEL SORTEO

Parece que la Lotería ha querido dejar en ridículo al cronista. Decía este el día anterior al sorteo último que los barcelone-

ses saldrían de este sorteo con las manos en la cabeza como habían salido de otros análogos, y cuando todavía no habían llegado estas pesimistas impresiones a conocimiento del lector, llega el sorteo y a Barcelona caen nubes más que los tres primeros premios.

La suerte no podía ser pues más completa. A Barcelona habían caído de primera intención nada menos que 31 millones de pesetas que, como era de suponer deberían ser repartidos entre un número mayor o menor de afortunados barceloneses.

Esto, y no otra cosa, era lo que la lógica y el buen sentido hacían sospechar; pero como a veces la lógica y el buen sentido andan a la greña con la realidad, esta nos dijo bien pronto que de esos 31 millones, quince por lo menos no pasarían al bolsillo de ningún hijo de esta condal ciudad y que en cambio a través de las envergadas olas del Atlántico pasarían a otras tierras que en tiempos más felices formaron parte del inmenso patrimonio de España.

La infanta nueva corrió como reguero de pólvora por toda la ciudad y puso de mal humor a quienes se habían llegado a creer de buena fe que en el sorteo había habido trampa y que había sido nada menos que Cambó, el jefe supremo actualmente de la lotería, quien la había hecho en beneficio de sus amigos y administradores de la plaza de Cucarulla, donde el regionalisme tiene su residencia central.

Tal decepción, tan inesperado contratiempo cayó como jarro de agua fría sobre quienes habían sus balcones para adherirse al regocijo popular, que fué trocándose en amargura y desesperación a medida que se iban conociendo noticias del paradero de los poseedores de las participaciones de los premios segundo y tercero.

Porque ha de saber el lector que la mitad del segundo premio salió también de Barcelona y de provincia y que del tercero es bien poco lo que se sabe y lo poco que se sabe no es nada halagüeño para los barceloneses, pues no serán tampoco habitantes de Barcelona, ni de su provincia quienes cobren algunas de las participaciones cuyo paradero se conoce.

En cambio son habitantes de Barcelona los desdichados jugadores que adquirieron talones de un 26.876 para el sorteo Último, que un vendedor ambulante expidió sin hallarse en posesión

MUSIC-HALL "SALÓN NOVEDADES,"

GRANDIOSO ÉXITO DE LA CANZONESTISTA PEPITA FONT

de aquel número, creyéndose sin duda que no iba a tener la desgracia de que le tocara el gordo.

José CONMART
Barcelona 26 Diciembre 1921.

Société Algérienne de Navigation
— Pour l'Afrique du Nord —
CHARLES SCHIAFFINO ET COMPAG.

Siglo Social: Rue Littré 1 Arzel
Sucursal: Rue St. Lazare, 35, Paris
Ed. Paseo de los Mártires 9 Alicante.
Aparato 30. Telégrafos y Teléfono
SCHIAFFINO. Teléfono Intrb. 87

Servicio quincenal entre los puertos de Valencia, Alicante, Argel, Bejaia, Djidjelli, Sétif, Philipoville, Bona y Túnez.

Además pasajeros directamente de ALICANTE a ARGEL y carga para los demás puertos de sus escalas, así mismo como también carga para todos los demás puertos de Argelia, Túnez y Alejandría, con conocimiento directo.

Servicio mensual entre los puertos de Alicante, Valencia, Cetina y Marsella

Para flores, pasajes y demás informes dirigirse al Director de la Subsede Mariano Ayala Gozalvez.

Lined de Alicante a Barcelona

Servicio fijo semanal entre los puertos de Alicante, Valencia y Barcelona

Al vapor Español E. RAMIREZ, saliendo de este puerto para el de Barcelona, todos los sábados al mediodía, admitiendo carga y pasaje.

Admita también carga para Valencia y Gandia, haciendo escala en su retorno.

Desde Albatera

Durante el primer y segundo día de Navidad ha actuado en el Teatro de este pueblo, la notable compañía que dirige Antonio Valls y en la que figura como primera actriz, la bellísima actriz Genoveva Medina.

Las obras puestas en escena han sido «María Rosa», «Cobardes», «La Casa de los milagros» y «La guarda fija». En todas ellas distinguieronse notablemente la Sra. Medina y el señor Valls, así como también la simpática Lolita Millá, y las señoras Llarena, Tate y Macia, alcanzando todos muchos y merecidos aplausos.

Tiempo ha, que no había desfilado por este pueblo Compañía con tan buenas elementos en su elenco y que presentasen las obras con la propriedad que lo ha hecho la del Sr. Valls.

Ay lo comprendió el público, y lo dió a entender, cuando al final de la representación en la segunda noche podía se prever que el contrato, lo cual debido a ser una campaña de aficionados entusiastas, y que cada uno tiene sus obligaciones, no se pudo acceder, prometiéndo que para el día 6 del próximo mes vendrían a representar la obra de Galdós, «Mariela».

CORRESPONDAL
24-12-921.

¡Ya era hora!

Vencidas las dificultades, gracias a la buena voluntad de todos los diputados provinciales, y salvado el expediente con rapidez asombrosa, gracias (a raíz) a las facilidades por las que las de Registro Especial de Bienes inmuebles de las Corporaciones provinciales y municipales de

España, hoy han podido comenzar las obras de reconstrucción de la carretera de Alcalá a San Vicente.

La Sociedad Mutua que con tal efecto se ha constituido se propone que la citada vía de comunicación sea un verdadero paso. Desde la plaza del simpático Alcalá Poblado a la barriada de los Angeles, se construirán aceras de ladrillo hidráulico a ambos lados; toda la carretera se pondrá de «Asfalto Kharibus», variedad del alamo blanco, árbol que en diez años adquiere gran corpulencia en esta región; la empresa de las aguas regala dos caños cubas enganchadas para el riego de la pista y arbolado; entre los casi peones caminos, que mejor conservan el tronco correspondiente se concederán anualmente tres premios de mil, setecientas cincuenta y quinientos pesos, respectivamente. E lo estimulará el culto de estos conservadores.

Los propietarios de fincas colindantes contribuirán con sus auxilios. Como a la Diputación Provincial lo mismo le importa conseguir que a diez mil pesos para atenciones de esta carretera, destinará en el papel dos mil duritos, que se harán efectivos también.

De la dirección de las obras se ha encargado el distinguido ingeniero don Inocencio Jiménez de Ventosa, quien se propone que los trabajos queden terminados antes de fin de enero próximo.

Se nos ruega que cuantos deseen trabajar en dichas obras se presenten de diez a doce en la Diputación. Los jornaless se pagarán a seis pesos que se abonarán por semanas, anticipadas.

Por fin se ha conseguido una de las justas demandas de la opinión que consideraba desde hace años imprescindible las obras de referencia.

CORONA

La antigüedad de ejemplares que abarca más de 100 años por conseguir.

Buenas suertes perfeccionamientos ofrecen las mejores marcas y cuesta menos de la mitad del dinero.—Precio alrededor de 500 pesetas. A plazos de 50 pesos 550. Pídala a prueba a IMPORTADORA LUGENTINA.

Arte y Artistas

TEATRO PRINCIPAL

Durante estas fiestas de Navidad se ha visto el deseo de nuestros conciudadanos lleno de público en todas las funciones que se han celebrado.

Ayer tarde puso en escena la prestosa ópera «Las princesas del Dollar», que fué muy aplaudida. Se distinguieron, principalmente, las típicas Carmen Peris, Amalia Sánchez y Esther Oliver y el barítono Jesús

de Santas, que cantó su parte con mucho gusto, el tenor Palop, Rebull y Román.

En la función de la noche se representó la zarzuela de Luis de Oliva, música del maestro Gasparini, titulada «Los madgáres».

Esta antigua zarzuela de un gran interés por su acción fué interpretada acreditadamente por la compañía de Eugenio Casals. El público mostró su complacencia con repetidos aplausos y rió mucho las situaciones cómicas de la obra.

Entre sus intérpretes se distinguieron las típicas Carmen Peris y Amalia Sánchez y la característica Pilar García. Muy bien el actor de carácter Santiago Rebull. Aplaudidísimo y muy celebrado el barítono alicantino Gaspar Rodríguez, que por enfermedad repentina del barítono Eduardo Garro se encargó del papel de «Georgey». Igualmente merecen especial mención el tenor Vicente Palop y Alejandro Bravo. Bien García Román y Francisco Beltrán.

¡Ah! Ovidámos mencionar al que encarnó la célebre «Sombra de los madgáres». Y conste que no recordamos la meritissima labor del actor que interpretó este personaje porque hoy sea día de inocentes. No. Hacemos mención especial porque la muere. ¡Ah! en nada veros detado por la madre naturaleza de figura y carácter paraser sombra sin dejar de ser hombre! Además, el actor Rebull que desempeñaba el papel de «Georgey», en su vida artística no habrá hallado jamás una contráfigura semejante. Toda ponderación es poca para este actor alicantino que con su sombra asombra. ¿Qué quién es? Pues, una sombra. Y por la sombra se es fácil conocer a las personas. Sabemos el nombre, nada más que el nombre, porque oímos al segundo apunte que lo llamaba a esa persona: Manolo. Un nombre muy torero. El apellido, pareciendo a los enmascarados de «El Conde de Luxemburgo»: «¿Dijo se dirá». Cuando lo averigüemos.

Nuestro aplauso a «Manolo». — Para esta noche está anunciada una función propia del día de Inocentes en la que se representará en serie el segundo acto de «La Tempestad», en el que tan buena interpretación obtiene el consentante por los artistas de la Compañía de Cádiz.

Después, el acto primero de «Los calabreses» y el drama en cien jornadas del teatro ruso «Camino de redención o festos del Comunismo». Gran éxito.

“ESPAÑA”

1921
Semanario de la vida nacional

REPAREGÉRA

EN BREVE

CERVEZA ALEMANA
marca «PILSATOR»

— La mejor del Mundo —

De venta en todos los buenos establecimientos
Representante para Alicante y su provincia: D. VICENTE FUENTES
San Nicolás, 8, 2.º ALICANTE

DROGUERIA

La mejor surtida y la que a más bajos precios vende en Alicante sus artículos de primera calidad.

JOSÉ JUAN

CANALEJAS, 15

Plausible labor de la Policía

Banco de Albacete en liquidación

Del robo de la calle de la Infanta

Siguiendo las instrucciones del señor Comisario de Vigilancia donde que se urdió el robo de la Platería de la calle de la Infanta han sido sentenciadas la meritoria labor del actor que interpretó este personaje porque hoy sea día de inocentes. No. Hacemos mención especial porque la muere. ¡Ah! en nada veros detado por la madre naturaleza de figura y carácter paraser sombra sin dejar de ser hombre! Además, el actor Rebull que desempeñaba el papel de «Georgey», en su vida artística no habrá hallado jamás una contráfigura semejante. Toda ponderación es poca para este actor alicantino que con su sombra asombra. ¿Qué quién es? Pues, una sombra. Y por la sombra se es fácil conocer a las personas. Sabemos el nombre, nada más que el nombre, porque oímos al segundo apunte que lo llamaba a esa persona: Manolo. Un nombre muy torero. El apellido, pareciendo a los enmascarados de «El Conde de Luxemburgo»: «¿Dijo se dirá». Cuando lo averigüemos.

Los agentes Sres. García Rosa, Raúl Sanchez y Carrascosa, se han llevado en el día de hoy de una máquina de las llamadas «Traga-Perraz» que funcionaba en la trastienda del Estanco de Antonio Damián Morales, Carretera San Vicente 21.

El día 8 del mes actual se fué suspendida del despacho de Dos Blas Herández calle F. avenida Rodríguez número 28 una máquina de escribir Remington número 10 la que fué encontrada después de incesantes pesquisas en casa de Felipe Latorre Riera domiciliado en la calle de las Navas 72 quien segura manifestó la compró por diez pesos a unos desconocidos.

En ambos servicios se han distinguido los Agentes Sres. García Rosa, García Bayona y Raúl Sanchez

El día 8 del mes actual se fué suspendida del despacho de Dos Blas Herández calle F. avenida Rodríguez número 28 una máquina de escribir Remington número 10 la que fué encontrada después de incesantes pesquisas en casa de Felipe Latorre Riera domiciliado en la calle de las Navas 72 quien segura manifestó la compró por diez pesos a unos desconocidos.

En ambos servicios se han distinguido los Agentes Sres. García Rosa, García Bayona y Raúl Sanchez

MARAVILLAS

Dancing-room • Gran espectáculo

Dorita Dignier, couplets

Lelita Hungria, bailes

Quotita Tesoro, couplets

Carmen Garrido, bailes

Maria Gómez, couplets y bailes

Horas de la función 9 y 1/2 y 11 y 1/2

Después de la función de variedades gran

SUPER-TANGO

Por la tarde de 8 y 1/2 a 8 y 1/2

Méndez-Núñez, 17 y 19, Alicante

Deportivas

La carrera del domingo

Organizada brillantemente por la Federación Atlética Levantina celebra ayer la prueba de entrenamiento para el próximo campeonato de España de Cross Country que celebrarse en Alicante próximamente.

Ante numeroso público esfrieron catres atléticos clasificándose primero Rico, segundo Martínez, tercero Jaén, cuarto Lucas, quinto Vilas, sexto Almoguera y Rigal, Martínez, Hauptly, García, García (R.) y Rodríguez a continuación.

Ganaron copa y medalla los tres primeros.

La sección social ganó Club Velocidad Resistencia.

Un punto después llegó el Circulo de Bellas Artes.

Reina gran entusiasmo para el VII certamen nacional de cross country, al que se gestiona asistir una selección nacional de corredores pertenecientes.

Asturias de centros: Alberola (G.), Barberá (J.) y Agudo (J.), de jueves velante Tono Carrascal, Almoguera y Hauptly se encuentra

Lámparas Z Nacionales
Competen en calidad y duración a la mejor

— extranjera —

En nitrógeno de 1/2 Watio.

Se fabrican En gas «Argón», para pequeñas intensidades

En un watio (al vacío)

También se fabrican las especiales para Automóviles y las del tipo carburo.

VENTA EN TODOS LOS IMPORTANTES ESTABLECIMIENTOS DE EL PCTEIT

bien indispensables y por ello no hicieron mejor lugar.

Se comentó muy favorablemente el éxito de Rica y de su club «Velocidad Rosales», que es ejemplo de voluntad y de espíritu deportivo.

Este club también ganó la copa al mayor número de participantes. Y con este, son tres los premios conseguidos.

Bien por el «Velocidad Rosales»!

En los cines Moderno y Nuevo hemos visto los resultados extractados de las carreras del domingo último en el Postiguet, noticias que supliran la falta de periódicos y que agraditan una vez más la buena disposición de ambas empresas para divulgar la obra también desinteresada de deportistas alicantinos que se albergan en la Federación Atlética Levantina.

Entre los soldados que marcharon a Melilla, figura nuestro querido amigo y entrañable compañero en el campo deportivo Rafael Establíer. E prestigioso deportista siempre ha representado un importante papel en las sociedades deportivas alicantinas, es actualmente director de la Federación Atlética Levantina, la que acordó sumarse a la caravana despedida que le tributaron los numerosos amigos particulares y deportistas que fueron a la estación.

Lleve buen viaje nuestro amigo Establíer.

Triunfo deportivo

Lo es y grande el alcanzado en Barcelona con motivo de la inauguración del Estadio Catalán: en el concurso de football Barcelona-Praga (ha ganado un partido cada equipo) se han resaltado (cinquenta mil duros!) y han asistido en total de (seiscientas mil espectadores!!)

Conferencia y premios

El sábado próximo se celebrará el reparto de los premios de la carrera que reseñamos y al mismo tiempo un reputado doctor alicantino dará una conferencia dedicada especialmente a los corredores que se preparen para el «Cross Nacional».

P. P.

Curación de las Hernias

Interésa saber: **Quién es el reputado y peritísimo ortopedista de Barcelona,**

ese nombre oficialmente registrado señor Ferrer estará en ALICANTE y en el **HOTEL SIMÓN** durante el domingo 1º del Enero recibiendo a todos cuantos herniados quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son bello ideal de todos los pacientes porque dan salud y vida y que no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben ser usados, absolutamente todos cuantos sufran dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio verdadero y el remedio único de todos los herniados. Miles de enfermos agradecen los progresos, la infinidad de éminencias médicas los prescriben como muchos son también los médicos que para sus propias hernias cosa gran satisfacción los usan. Si se quiere ahorar salud, tiempo y dinero, no debe nadie comprar engaños en vendedores de clase alguna sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

Audió siempre a dicho especialista, no dejéis de visitarlo y tened muy presente que estará en ALICANTE en HOTEL SIMÓN, únicamente el domingo dia 1º de Enero.

NOTAS: En Valencia el dia 29 en el hotel **Cántaro Maciá**, Louriz, en Játiva, el dia 30 en el hotel **Mallo**; en Alcoy el dia 31 en el hotel **Carmelo**; y en Murcia el dia 2 en el **Hotel Patrón**; en donde asimismo podrán visitarlo todas aquellas personas lo deseen, desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde solamente. Talleres y despacho en Barcelona, **Julio 13, Casa Torrent.**

Peligra vuestra salud.—Ojo en no ser engañados

SE IMPONE LA VERDAD. —Avertencia: Para evitar perjudiciales equivocaciones, debe saberse siempre, que esta reputada casa, nada tiene que ver con otros anuncios de nombres parecidos e igualmente si de esta conocida casa y que pueden fácilmente confundirse; todo el que quiera velar por su salud debe tener un grandísimo cuidado en no equivocarse creyéndose y asegurándose primero siempre, de que realmente tratan con el reputado especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado, el único verdadero, debiendo, por tanto, buscar y preguntar siempre en los establecimientos por el especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado de que es la garantía absoluta de todos los Herniados.

NOTICIAS

La distinguida esposa de nuestro querido amigo don Isidro Sánchez Martínez ha dado a luz felizmente una hermosa niña.

Felicitamos a tan afortunados padres.

REFACCIONES

Información telefónica y telegáfica

Los soldados de la Princesa

Madrid.—La Junta de damas de Málaga obsequió a los 97 soldados del Regimiento de la Princesa que

precedentes de Alicante, continúan el viaje a Melilla con objeto de cubrir bajas en el 2º batallón expedicionario.

Todos van sin novedad.

La Cierva a Melilla

Madrid.—La Cierva ha estado en diferentes posiciones españolas entre ellas Yazanem y Zalio. También ha visitado hospitales y con el pretexto de que faltan asistencias parece haber autorizado la intrusión de los hermanos de la Caridad en los hospitales militares.

El Banco y su Gobernador

Madrid.—Apenas ha presentado la dimisión de su cargo el Gobernador del Banco de España señor Sedó, ya suenan los nombres de otros conspicuos personajes regionalistas para sustituirle.

LIBRERIA INTERNACIONAL JUAN JORDA

Sagasta, 2, Alicante Teléfono, 356

Esta casa es la preferida por el público por ser la mejor surtida en «Librería», «Papelaria», y «Objetos de escritorio».

Gran variedad en papeles para cristales y rizadas para macetas,

Máquinas de escribir nuevas y de ocasión. Precios sin competencia.

Plaza de la Constitución, 6

Entre ellos figuran los de Ferrer y Vidal y Ventosa.

Naufragio y suicidio

Madrid.—El contratorpedero «Audaz» llevó a Vigo a los tripulantes del vapor «Fior de Malta» que naufragó y a los cuales resogió en alta mar.

El capitán del «Fior de Malta» se suicidó al hundirse el buque.

Invenção de un para-

caidas

Hoy se realizarán las pruebas

Madrid.—Hoy se realizarán las pruebas de un paracaídas inventado por el español Ignacio Benete.

Este ha venido de Buenos Aires en donde residía, para ofrecer el invento.

Hará la experiencia arrejándose desde el Viaducto a la calle de Segovia por la parte de la Cuesta de la Vega.

El inventor tiene gran seguridad en el aparato.

La incansante labor de Barcia

Un defensor eficaz de los obreros

Madrid.—El diputado a Cortes don Augusto Barcia, que tanto interés ha venido demuestrando por la suerte de los obreros presos gubernativamente, ha escrito nuevamente a Maura pidiéndole la inmediata libertad de los no sometidos a proceso.

El jefe del Gobierno ha contestado que constantemente se viene procurando disminuir el número de detenidos.

Dice además que la gestión de Barcia ha sido incentivo para hacer una nueva revisión caso por caso: ayer los Barcelones fueron puestos en libertad veinticinco de los obreros que había detenidos.

La Política
Declaraciones de Francos Rodríguez

La oveja descarriada...

Madrid.—Una nutrida comisión de cocheras madrileñas ha visitado en su despacho al señor Francos Rodríguez para regalar que honrase al gremio asistiendo un banquete que pensaba organizar en su honor. Los cocheras le han manifestado su orgullo porque el hijo de su compañero hubiese llegado a alcanzar uno de los más elevados puestos en la gobernanza del

Estado y uno de ellos le ha recordado emocionado que este ha podido ser posible gracias a los hijos del pueblo que con el tributo de su sangre lograron abrir un porillo a la Democracia. El absolucionismo y la reacción hubieron cerrado el paso a un hombre que, por muy estúpido que fuese, tenía origen tan humilde.

Francos Rodríguez ha escuchado este discurso conmovido. Y convencido luego con los periodistas ha dicho que hoy habrá sentido la impresión extraña de un renacimiento.

La figura de Casales se ha alzado de imponente ante mí y he recordado mis heras de lucha anticlerical. No sé si he visto venir al pueblo hacia mí o si yo volvía hacia el pueblo.

Creo que Alarcos no me considera entre los hombres de más altura en su partida: le demuestra el hecho de haberme designado para figurar en este Ministerio. Sin duda estima que no habrá otro que entrase por todo como la romana del infierno. Y se ha equivocado...

Del propio don Melquid a tuve que sufrir sus apóstrofes cuando me llamó algo así como monigote. Y quisiera demostrar que mi espíritu liberal no estaba más que dormido: los coheros, son su crecimiento convencedor de un basquet, lo han despertado. La Democracia, la que guió los primeros pasos de mi vida, está en crisis. Una crisis horrenda, porque una vez emanatados y sueltos en sus pechos fuimos alejados de ella sus predilectos, los señores de la casa. Yo me puse bajo el sol que creí más ardiente y... he cogido un enfriamiento.

Me he resistido cuanta me ha sido posible al nombramiento de nuevo obispo de Orihuela. ¿Para qué más bla bla...? Estaba dispuesto hasta a denunciar el Concordato.

No me ha dejado Maura. Estoy también agobiado por los euras y frailes de mi distrito. Estos no se ven harts. Desde que soy ministro de Gracia y Justicia les he enviado un poco... ¿quién me lo había de decir a mí? Y ¿quién había de decirle siquiera a Casales?

De este no me ha quedado más que el nombre para explotarlo en mi distrito.

No me quedan allí tampoco euras. Y hoy me sirve de los antiguos conservadores, a los que he puesto etiqueta democrática, por aquello del hueco parecer.

—Soy muy desgraciado.

Y al terminar el señor Francos se le ha visto resbalar una lágrima por sus mejillas.

SUCESORES VIUDA A. REUS

Electricidad

TELÉFONO, 342 BOTELLA Y COMPAÑIA APARTADO 88

Maquinaria

EL RIO DE LA PLATA
Antonio Castillo
Maj. 22, ALICANTE. Paquerería y Mercería

GONZALEZ Hermanos
(Casa Maylin)

Sillas de hierro y madera. Muebles de tela clara. Lona, lampistería cristalería. Objetos de fantasía para adornos. Aparatos de electricidad.

Plaza del Progreso 7 —Alicante

PLATERIA FRANCISCO ORTEZ.—MAJOR, 5

TINASE LAS CANAS con el agua Virginal prensada; no ensucia la piel ni la opa, evita la sangre y la sudoración; pele; le devuelvo su natural color; la fortalece, es nutritiva. Drogas de José Juan, Canal 12, Frasco 4x500cc.

Ultramarinos

FRANCISCO CRIMIDES
Plaza Reina Victoria

LIBRERIA INTERNACIONAL JUAN JORDA

Sagasta, 2, Alicante Teléfono, 356

Esta casa es la preferida por el público por ser la mejor surtida en «Librería», «Papelaria», y «Objetos de escritorio».

Gran variedad en papeles para cristales y rizadas para macetas,

Máquinas de escribir nuevas y de ocasión. Precios sin competencia.

Plaza de la Constitución, 6

Banco de Cartagena

CAPITAL 20.000.000 pesetas

Casa Central en Madrid

Sucursales: Cartagena, Murcia, Sevilla, Almería, Elche, Huelva, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Azuqueca, Cieza, Yecla, Caravaca, Melilla, Totana.

Facilita cheques y letrinas, en toda clase de casas sobre todas las plazas del mundo. Se acepta lotería y eupeces. Compra y vende maquinaria y maquinaria extranjera. Admite depósitos en custodia y cobrar premios al azar. Cartas de crédito. Giro telegráfico. Pignoraciones.

Horas de Gaja: de 9 a 12

BANCO CENTRAL

SUCURSAL DE ALICANTE

Capital 25.000.000 Reservas, 12.000.000
Sede Central, Albacete. Sucursales: Almería, Ciudad Real, Córcega, Lorca y Murcia

Banca y Bolsa

Caja de Ahorros 8 112 L.
CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA 8 1%
IMPOSICIONES A PLAZO. Intereses convergentes
FACILITAMOS A NUESTROS CUENTAS CORRIENTISTAS
CHEQUES SOBREGARAJELES FRANCOS DE COMIENZO
HORAS DE OFICINA: de 9 a 12 y 3 a 4

SARNA (RONA)

Antisármico Martí es el UNICO que la excede BANO

SUS IMITACIONES son caras, peligrosas y apes- tan a letrina

VENTA: Centro Farmacéutico Farmacia, y Centros de Especialidades de toda España.

J. Uriach y C.

LA ULTIMA PALABRA EN CONSTRUCCIÓN

VIGAS P.F.

REFERENCIAS Y PEDIDOS: HORTALEZA 134.

MADRID

GRANDES ALMACENES

EL AGUILA

Altamira, 2 :: Alicante :: Victoria, 1

Sucursales: Madrid, Barcelona, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza



Trajes de sarga inglesa, gabardina, etc., en negro, azul y color. de pts. 140 a 200.

Capas de gabardina inglesa, gamuza fija, adorno pespuntes cada de pts. 110 a 160.



Trajes de sarga inglesa, gabardina, etc., en azul y color. de pts. 80 a 160. Vestidos de estambre, lana, etc., en azul y color, adorno bordado. de pts. 65 a 95. Vestidos de sarga inglesa, gabardina, etc., en azul y color. de pts. 65 a 95.



Trajes de sarga inglesa, gabardina, etc., en negro, azul y color. de pts. 140 a 200.

Bancos de francia de lana, adorno de diferentes colores. de pts. 30 a 45.

Vestidos de sarga inglesa, estambre, etc., en negro, azul y color, adorno bordado a mano. de pts. 100 a 140.

Pieloteria, Camineria Géneros de punto, Corbatería, Guantería, Sombrería, Zapatería, Paraguas Bastones y Artículos de Viaje

:: PRECIO FÍJO :: PIDESE CATALOGO GENERAL :: VENTAS ALICONTADO ::



Abrigos de gamuza, chovet, etc., en negro, azul y color. de pts. 80 a 160.

Vestidos de lana, gabardina etc., en negro, azul y color, adorno bordado. de pts. 85 a 120.



Abrigos de terciopelo de lana, gamuza, etc., en negro, azul y color, para jovencitas de 12 a 18 años. de pts. 85 a 120.



Abrigos de terciopelo de lana, rafia, etc., en negro, azul color, adorno pespuntes cada de pts. 120 a 200.



Pielotia de punto de lana, hecha a mano. de pts. 1750 a 2500.

Venéreo, Sifilis, Impotencia
Es un hecho ciertísimo y evidente que su curación sólo se ha conseguido con los milagros y acreditados

Produtos DONNATTI

Del sábio catedrático de la Universidad Romana
Millones de testimonios de enfermos curados y de eminentes médicos a disposiciones de los enfermos.

Desconfiar de envidiosos del exento de estos preparados, que abusando de la ignorancia del público y de la tolerancia de las leyes, sin título profesional alguno, son sólo miras al lucro, tratan de engañar a los pacientes.

VENÉREO. PURGACIONES Curación radical, rápidísima, sin sendas ni molestias, pudiendo hacerse la curación uno mismo. La irritación, frecuencia de orina, escocer, estracheces uretrarias, cistitis, catarrros de la vejiga, desaparecen como por arte de encantamiento, con los CONFETTI DONNATTI — 6 pesetas cada.

La molesta gota militar desaparece instantáneamente con la INYECCIÓN DEL PROF. ESTEBANO DONNATTI, siendo ésta inyección la única que la hace desaparecer definitivamente. Ulceras, etc., etc. Un frasco inyección DONNATTI, 6 pesetas.

LA SÍFILIS El único preparado racional, científico y de resultados positivos, que hace desaparecer todas las señales a las primeras dosis, es el MARAVILLOSO GOOS DONNATTI. Es el depurativo por excelencia, cura radicalmente la SÍFILIS sin las terribles consecuencias de los otros preparados. Regenera completamente la sangre intacta. Cura adenitis glandulares, dolores de los huesos, erupciones de la piel, pérdidas seminales, etc., etc. Un frasco ROOT DONNATTI, 6 pesetas.

REUMAS tanto de origen Enero-rágico y Sifilitico, como las artíticas y las, curados radicalmente con un solo frasco de RIE MCIL DONNATTI. Un frasco de Reimcil 6 pesetas.

FLUJOS DE LAS MUJERES: Desaparecen en el acto con una sola caja de PAPELES VAGINALES DONNATTI, una caja 6 pesetas,

IMPOTENCIA Esta plaga de la generación actual que hace inveteros, ha dejado de existir desde que el profesor DONNATTI, de Roma, ha dado a conocer su maravilloso Elixir. Vuelve la juventud y el vigor de los años juveniles y perdidas fuerzas sin causar los perjuicios de otros preparados similares. Es al mismo tiempo, tónico estomacal y de gran reforzante. ELIXIR DONNATTI deja sentir sus efectos desde las primeras dosis. Un frasco Elixir DONNATTI, 7 pesetas.

Casa central: Roma, Via Lombarda, 35
SUCURSAL EN ESPAÑA: Bogotá, num. 47, Farmacia Hispano Americana, donde facilitarán, gratuitamente, folletos con las y sus datos se deseen. — BANDEONIA.

VENTA EN MADRID: Durán (8, esq. C); Depósitos generales: En BILBAO. Barandirín y Cía. En GALICIA, Ricardo Bermejo, Santiago de Compostela, y en SANTANDER, Pérez del Molino y Compañía, Plaza de las Escuelas Drogaria.

EL CHOCOLATE

La Perla de Levante

FABRICADO POR

Sánchez Hermanos

Se ha hecho indispensables por la bondad y pureza de sus artículos y esmerada elaboración.

Se vende en los principales establecimientos

**La Unión y
El Fenix Español**
Agencia en todas las provincias

España, Francia, Portugal,
y Marruecos

56 años de existencia
SEGUROS CONTRA ACCIDENTES
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL SOCIAL
12.000.000 de pesetas efectivas o completamente desembolsado

SEGUROS DE VALORES
Seguros sobre la Vida. — Seguros contra Incendios. — Seguros marítimos

Representante en la provincia de Alicante:
DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 84, pta.

Gran Tonelería de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)
Economía garantizada se en los precios más bajas. — Fabricación económica. — Exportación a provincias y Extranjero.

EL LUCHADOR

Diario republicano

Número suelto 10 cts.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

SUCESORES VIUDA DE A. REUS

Sagasta, 24 Alicante

CONAC FARO
Champán «Lumen»
LOS MEJORES VINOS
DE RIOJA
Bodegas Billainas
Bilbao (Haro)
Sucursal y Depósito en Alicante
Joaquín Costa, 8
natas (Ramallos)

**EL GRAN ESCUELO HISPANO
DE LAS CIENCIAS Y LAS
DEL PIREO EN ROMA**
LO GUARDA LA INCUNABULA
COLECCIÓN UNIVERSAL
SE PUBLICAN VOLUMENES
VERGARA REVOLUCIONARIO
COLECCIÓN LIBRERIA EN VENTA A PLAZOS
ENVÍOS DE LOS LIBROS ILUSTRADOS
COMPAÑIA ANÓNIMA CALPE
MADRID, SAN MIGUEL
BARCELONA, CARRERAS DE CERVERA

ALFREDO JAVALOY
Maderas del país y extranjeras
Maison-Alfre
nave, 29