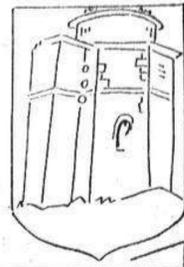


EL TORMES



Semanario local y del partido.
Precio: DIEZ céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Alba de Tormes: 1,25 trimestre y 4,75 año.
Partido y provincias: 1,50 ídem y 5,50 ídem.

PAGO ANTICIPADO

No se devuelven los originales.

Redacción y Administración: Horno, 2.
Se publica los domingos.

JOSE SANCHEZ ROJAS

SOL ENTRE NIEBLAS

RECUERDOS DE NIÑEZ

IV

CANTARES DE NIÑEZ

El Rey moro tenía tres hijas. Y todas tres eran bellas. ¿Cómo se llamaba una de las que hablaba el bello romance convertido en cantar infantil?

—¡Ay, ya no me acuerdo!

Ya no me acuerdo, pero el perfume del cantar penetró en mi espíritu, una tarde radiante de niñez, jugando con los chicos y con las chicas en corro, allá en los portales de abajo de la Plaza Mayor. ¿Cuántos años hace, corazón? Salimos de la escuela los bebés; besábamos la mano a nuestras madres, tomábamos la merienda y, correteando, correteando, íbamos a la plaza. Como nosotros chillaban los jilgueros; el buen sol de primavera

enrojecía nuestros moquetes; emparejábamos con las niñas, y allá, a la puesta del sol, cuando tañía gravemente la campana de San Pedro, cantábamos nosotros, sin que el día muriente dejase una estela de amargura en el corazón.

Quisiera ser tan alta—como la luna,
¡pim!, ¡pom! ¡Fuego!

como la luna.

Para ver los soldados—de Cataluña,

¡pim!, ¡pom! ¡Fuego!

de Cataluña.

Queríamos estar altos como la luna y, en realidad, lo éramos. En la luna viven los niños, en el sol las estrellas. Sus almas vibran ante la más tenue sacudida exterior. El alma es toda sonora y el pensamiento es—todo—una interrogación.

Y queríamos ver los soldaditos de Cataluña. ¡Pim! ¡Pom! ¡Fuego! ¿Por qué esos soldaditos y no otros? ¿Cuándo se compuso ese cantar que, como todos los de los niños, se conserva en toda su pureza, fresca y lozana? ¿Es un recuerdo del sitio de Gerona? ¿Es un recuerdo de los somatenes del Bruch? ¿Es la estela de las hazañas de don Juan Prim—moreno, bajito, nervioso—allá en los Castillejos, arrebatando, sobre un caballo blanco, la bandera roja al moro?

¡Pim! ¡Pom! ¡Fuego! Soldados de Cataluña. Tarde de primavera. Corros infantiles en los portales de abajo de la Plaza Mayor. Pureza de corazón. Niñez. Pájaros que corretean, que chillan alborozados en el azul del cielo, sobre las cabecitas puras, diciendo el *ritornello* del cantar.

¡Sagrados cantos,orros sagrados de la niñez! Oigo los cantos hoy y digo, lleno de pena, con el poeta de Racanati:

Un canto que s'udia por li sentieri
Lontanando morire a poco a poco
Già similmente mi stringeba il core.

Rey moro tenía tres hijas.
Recuerdo las hijas. ¡Nada! No salen las tres morenitas. Y acudo a esa fuente peren-

ne de emoción que se llama el *Romancero*.
¡Ea, aquí está!

Rey moro tenía tres hijas,
todas tres como la plata,
la más pequeña de todas,
Delgadina se llamaba...

Sí; Delgadina se llamaba la más pequeña de todas. Nuestro corazón las veía rubias, allá en las tierras de sol, con los albornoces blancos. El padre, el Rey, era un terrible señor barbudo, de mirada torva... ¿Cuántos siglos tiene este bello cantar? ¿Cuántas emociones ha suscitado en doce, en catorce, en diez y seis generaciones de niños? ¿Por qué se conserva tan lozano el cantar, como en el día que lo lanzó al aire el humilde juglar anónimo que lo compusiera? ¿Cuántos sueños—"todas tres eran de plata"—no ha despertado ese cantar en la niñez?

Delgadina se llamaba la más pequeña de las tres hijas del Rey moro. De marfil eran sus manos, el cuello de leche, azules sus ojos tímidos, que mantenían bajos delante de sus padres, y después, delante del galán que la requebraba de amores. ¿No os acordáis de Delgadina?

Vosotros habéis pasado de la niñez; habéis conocido muchas amarguras; el dolor ha martilleado sobre vuestras sienes y sobre vuestros corazones. Habéis ahuyentado del recuerdo la imagen de las tres hijas del Rey moro. Y no han sido—todas de plata—las realidades de vuestra ilusión...

Pero un buen día recordáis el bello cantar. Habéis ya saboreado todos los placeres; ellos han dejado en vosotros su terrible mueca de ironía. El corazón, insaciable, pide más, y siempre más. Y aparece Delgadina, aquella Delgadina de la trova del *Romancero*, aquella Delgadina entrevista en la niñez, con sus ojos azules mirando al suelo, con la faz roja, con el albornoz blanco de su pureza,

Nel mezzo del cammin di nostra vita,
guiándonos por los senderos, entre las tinieblas. Y allá, a lo lejos, se columbra el sol...

Princesita, princesita del Rey moro, princesita de plata de nuestro *Romancero*, tan mimoso y varonil al mismo tiempo: ¿dónde te escondiste tantos años desde aquella tarde, que ni los ojos te vieron, ni el corazón te buscó? Princesita de plata que no tienes en los ojos llamaradas de lujuria; ¡estás muy linda con tu albornoz blanco, con los carcajes en las manos, y las pulseras en los pies, y la túnica de lino, a la morisca usanza!

Delgadina se llamaba...

JOSE SANCHEZ ROJAS

PRIMER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

D. FLORENCIO HERNANDEZ DE LA PLAZA

falleció en esta villa el 20 de Febrero de 1929

después de recibir los auxilios espirituales.

D. E. P.

Su viuda, doña Avelina Martín Salinero; hijo, José Hernández Martín; hermanos y demás familia,

Ruegan a sus amistades eleven una oración a Dios Nuestro Señor por el eterno descanso de su alma y asistan al funeral que se celebrará en la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, de esta villa, el día 20 del corriente, a las diez de su mañana, por cuyos actos les quedarán altamente agradecidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

DEPOSITO LEGAL

ALBA A TRAVES DE LOS TIEMPOS

Supremacía de Alba. - El duque D. Fadrique. - Instituciones.

X

Don Fadrique Alvarez de Toledo, segundo duque de Alba, marqués de Coria, conde de Salvatierra y Piedrahíta y señor de Valdecorneja, primo de los Reyes Católicos, a los que ayudó en la conquista de Granada, defendiendo después el Rosellón, conquistando el reino de Navarra, guerreando por Carlos V en Flandes e Italia y mereciendo por tales hechos el señorío de la ciudad de Huesca y ser condecorado con la reciente insigne orden del Toisón de Oro. Casó con doña Isabel de Zúñiga y Pimentel, hija del duque de Arévalo, Plasencia y Béjar, don Alonso de Zúñiga y doña Leonor Pimentel.

De él dice Garcilaso, en su segunda Egloga, tantas veces citada:

...A aqueste junto

la gran labor al punto señalaba
al hijo, que mostraba acá en la tierra
ser otro Marte en guerra, en corte Febo.
Mostrábase mancebo en las señales
del rostro, que eran tales, que esperanza
y cierta confianza claro daban
a cuantos le miraban, que él sería
en quien se informaría un ser divino.

Al campo sarraceno en tiernos años
daba con graves daños a sencillo,
que como fué caudillo del cristiano,
ejerció la mano, y el maduro
seso y aquel seguro y firme pecho.
En otra parte, hecho ya más hombre,
con más ilustre nombre los arneses
de los fieros franceses abollaba.

Tantos, al fin, morían por su espada,
a tantos la jornada puso espanto,
que no hay labor que tanto notifique
cuánto el fiero Fadrique de Toledo
puso terror y miedo al enemigo.

Puede haber algo de hipérbole en las alabanzas que prodiga Garcilaso a don Fadrique. Febo en la corte le dice, es decir el sol. Marte en la guerra. Con los árabes, bien joven, según costumbre de la época. Que era un deber en todo noble ejercitarse en el manejo de las armas, embistiendo al enemigo lanza en ristre, hendiendo a golpes de maza o hacha de armas cascos y yelmos con los cráneos que tenían la misión de proteger, no siempre lo suficiente para resistir el rudo golpe de un membrudo brazo bien hecho al manejo de las armas de la época.

Con aquella mano, ya ejercitada en lides con los muslines, y una bandera bien acreditada a fuerza de valor y pericia, va a medirse con los fieros franceses, a los que abolla los arneses y pone espanto, causando estragos en sus filas en aquella defensa del Rosellón encomendada por su rey y señor. Y también en Flandes e Italia, cuando nuestros invictos tercios empezaron a crearse la fama que había de rodearles de una aureola de gloria capaz de hacer a España la primera de todas las naciones.

En aquella época de la hegemonía de España, como nación, adquiría Alba de Tormes su supremacía. Había sonado su hora, la hora de señalar con caracteres indelebiles la página más brillante de su brillante historia.

Por aquel entonces contaba la villa con

una población aumentada con los nuevos pobladores que había traído su primer conde don Fernando. Con dos instituciones benéficas que eran seguro amparo de enfermos y desvalidos. Con sus fueros, franquicias y privilegios reconocidos y respetados. Y el honoroso galardón de gozar las atenciones de los monarcas; el mismo rey don Fernando el Católico, fué huésped de la villa, hospedándose en el castillo del duque don Fadrique, su primo, en 1486.

Este don Fadrique, segundo duque de Alba, ejerció su señorío por espacio de casi cuarenta años. Tan largo período fué beneficioso para la villa, pues el duque a pesar de sus largas ausencias en campañas, ejerció una continua acción, plena de influjo para Alba y sus moradores.

La obra política de don Fadrique se perpetúa a través de los tiempos de sus famosas "Hordenanças", que se llamaron "Hordenanças del duque don Fadrique", que son una admirable y curiosa muestra de leyes sobre costumbres y usos de la época.

En 1488 se publicaron las "Hordenanças sobre las bodas". Parece ser que el Concejo dispuso se formaran, en vista de los cuantiosos gastos que en las bodas se hacían. Dichas ordenanzas se dividían en capítulos, cuyo orden y contenido era como sigue:

1.º "Hordenança sobre la cena del sábado".—Disponía que a la cena sólo debían asistir los novios, sus padrinos y dos convidados por los padrinos, que podían ser parientes o vecinos. La trasgresión del precepto se castigaba con multa de 2.000 maravedies.

2.º "Hordenança sobre el yantar del día de la boda".—El número de invitados por parte de los novios y padrinos, era libre. Los invitados no habían de llevar regalos a los novios. Habían de pagar la comida, valuada en 16 maravedies el hombre y 8 la mujer. La costumbre se sigue en la actualidad en la región, con la denominación de "espiga", sin el tipo fijo del donativo, claro es. El quebrantamiento de la ordenanza se castigaba con multa de 2.000 maravedies.

3.º "Hordenança de la cena del domingo". Esta ordenanza fijaba el número de invitados en seis por parte de los novios y cuatro por los padrinos, multando a los que se sentaran a cenar sin invitación con 60 maravedies.

4.º "Hordenança sobre el almuerzo que el segundo día dan a los novios".—Disponía que sólo fueran a ver los novios dos hombres y dos mujeres con los padrinos. Multaban a los contraventores.

5.º "Hordenança sobre la comida y cena del segundo día", a las que no debían asistir más que los novios y los padres.

6.º "Hordenança sobre la colación del padrino"; prohibía que éste diera colación a nadie el día de la boda.

7.º "Hordenança sobre la comida que dá el padrino quando saca los novios a misa". Esta ordenanza mandaba, so pena de 2.000 maravedies, que los padrinos no invitaran a comer a nadie más que a los novios en dicho día.

8.º "Hordenança sobre los servidores". Se refería a los que servían a las mesas del yantar y estaban obligados a pagar a los novios su parte correspondiente.

El "Pregón de las Hordenanças" se hizo en "la plaza del señor Juan". Más tarde se modificaron las ordenanzas en el sentido de aumentar la cantidad que abonaban los hombres (16 maravedies), a 20, y la de las mujeres (8), a 10 maravedies.

Una nota curiosa: Las ordenanzas prohibían ir con instrumentos, castigando a los "murguistas" con multas de 2.000 maravedies. En pleno siglo XX hay muchos pueblos que continúan la bárbara costumbre de la "cencerrada", fiel trasunto de las zambras de los pueblos cafres.

JESUS ANDRES SINOBAS

REMITIDO

Se recuerda a los poseedores de aparatos radioeléctricos receptores (ya sean de galena o lámparas y estén o no en pruebas), la obligación de presentarse en las Estaciones telegráficas del Estado o enviar personas autorizadas para expedirles la oportuna licencia, previo pago del canon anual de cinco pesetas, bien entendido que, si pasado el día 28 del mes actual no lo efectúan, se considerarán como clandestinas las estaciones que sigan instaladas y no estén registradas, procediéndose, como primera providencia, a aplicar las sanciones que determinan las disposiciones vigentes (10 pesetas de multa por receptor de galena y 100 pesetas por receptor de lámparas).

Alba de Tormes, 10 de Febrero 1930.—El Jefe de Telégrafos, *Marcial Rodríguez de la Fuente*.

BAZAR COLON

Unico bazar de ropas hechas y a medida en Salamanca. - Elegancia y economía.

Trajes confección esmerada para caballero y niño. — Gran depósito de Pellizas, Gabanes, Gabardinas, Trincheras, Impermeables, Calzado de caballero, Paraguas, Camisería, Géneros de punto, mantas, mantones, etc., etc.

Plaza de la Libertad, número 11. - - SALAMANCA

CONSIDERACIONES SOBRE SANTA TERESA DE JESUS Y LA VILLA DE ALBA DE TORMES

IV

Desde la muerte de su madre fué para Santa Teresa de Jesús la vida un calvario continuo, lleno de escollos y precipicios, teniendo que luchar con todas sus energías y sin fuerza de voluntad contra los tres enemigos del alma: el mundo, la carne y el demonio; del mundo, contra sus pompas y vanidades; de la carne, contra sus pasiones y malas inclinaciones, y del demonio, rey de las tinieblas y del mal, contra todas sus asechanzas, pues es un enemigo terrible, porque teniendo por agentes a los siete pecados capitales para llevar almas a la perdición, y por consiguiente a su reino, la aparta del verdadero camino y causa su desgracia, tanto en la vida terrenal como en la vida eterna.

Diez y seis años cumplidos tenía la Santa cuando su padre la internó en el convento de Nuestra Señora de la Gracia.

Los primeros ocho días, más que estar allí, sintió mucho la Santa la sospecha que tuvo que se entendiera su vanidad, porque ya sentía gran temor de Dios y procuraba confesarse con frecuencia, y aunque entonces no pensaba en ser monja, estaba contenta con aquellas monjas y tornó su alma al bien de su primera edad. Contribuyó poderosamente para este cambio en ella, sus buenas relaciones con una monja, maestra de niñas seculares, de las que ella día y noche no se apartaba de su lado; pues comenzando a gustar Santa Teresa de Jesús de la buena y santa conversación de dicha monja, con sus consejos empezó a abandonar las costumbres que la habían hecho mala y a poner su pensamiento en las cosas eternas, no sintiendo ya aversión a ser monja. La monja a que hace referencia era doña María de Briceño y Contreiras, natural de Avila, mujer de grande entendimiento y mucha virtud.

Año y medio estuvo en dicho monasterio, y en este tiempo ya fué teniendo más afición a ser monja, pero no a serlo en este monasterio, porque le parecía estrecha la regla. Quería mejor serlo en el monasterio de la Encarnación, donde tenía una muy amiga suya monja, doña Juana Suárez, a la que visitaba con frecuencia.

Durante su estancia en el monasterio de Gracia, la acometió una enfermedad muy grave, que la obligó a ir a casa de su padre. Recuperada la salud, pero aún convaleciente, la llevaron a casa de una hermana suya que residía en una aldea: Castellanos de la Cañada; pero antes de llegar a esta aldea, se detuvieron unos días en Hortigosa, donde vivía un hermano de su padre, hombre de mucha virtud y penitencia y dado a buenas lecturas, las que aconsejó a la Santa, con lo que vino a entender la verdad de cuando niña, que el mundo todo era vanidad y acaba pronto, e inclinándose su voluntad a ser monja, por parecerle el mejor estado, y así, poco a poco, se decidió a tomarlo.

En esta batalla estuvo tres meses, decidiéndose, por fin, al considerar que los trabajos de ser monja no serían mayores que las penas del purgatorio.

Le habían dado unas calenturas, con grandes desmayos, pues siempre había gozado de poca salud. Ya se había aficionado a buenas lecturas, entre ellas las Epístolas de San Je-

rónimo, y éstas le animaron, de suerte que se determinó a decir a su padre que quería ser monja. Era tanto lo que su padre la quería y sentía separarse de ella, que de ningún modo se lo consentía, y lo más que pudo conseguir fué decirle que, pasados sus días, podía ella hacer lo que quisiera. Ella, temiendo su debilidad, que podría hacerla cambiar de pensamiento, tomando otro camino, se decidió a obrar por su cuenta.

En los días que estaba en estas determinaciones pudo convencer a un su hermano para que la acompañara al convento de monjas de la Encarnación, en la ciudad misma de Avila, dispuesta a servir mejor a Dios que a su padre, pues miraba al remedio de su alma.

Expresa en su historia la gran emoción y sentimiento que experimentó al abandonar la casa de su padre, pues dice no sentiría tanto la muerte; que como el amor de Dios no puede quitar el amor de padre, tuvo que hacer un esfuerzo grande para abandonar la casa paterna, y que si el Señor no la ayudara, no habría podido hacerlo. Tanto y tan grande era su sentimiento.

Hay gran diferencia entre los que han escrito sobre la vida de Santa Teresa de Jesús, sobre la edad que ella tenía al entrar en el convento de la Encarnación de Avila y el año de su profesión. Hoy parece completamente averiguado que tenía veintiún años cuando profesó en dicho convento, como se justifica por la escritura de dotación de la Santa, hecha en 31 de Octubre de 1536.

Desde que profesó sintió gran contento por tener aquel estado, que jamás en su vida le faltó. Allanó las dificultades que antes sentía y sintió placer en todas las cosas de la religión.

En este estado, quiso el Señor poner a prueba su fortaleza, quitándole la salud: sufría desmayos, mal de corazón y otras graves enfermedades que la privaban del sentido.

Puso a su padre en cuidado tan grave enfermedad, sacándola, para curarla, del convento. Apuróla tanto el mal en estos días, que en el día de la Asunción de Nuestra Señora la dió tan grande ataque, que estuvo cuatro días sin sentido, como muerta; diéronla la Extremaunción y la decían el credo. Abrieronla sepultura en su Monasterio y las monjas aguardaban el cuerpo para enterrarle; la hicieron también honras fúnebres en otro convento de religiosos de la misma Orden, porque les habían avisado que estaba muerta. La hubieran enterrado, seguramente, si su padre, que dicen entendía algo de pulso, no se hubiera opuesto, diciendo "que su hija no estaba para enterrarse".

Al cabo de cuatro días volvió en sí, y vien-

do a su padre y hermanos llorosos, les dijo "que para qué la habían llamado, que estaba en el cielo, que su padre y otra monja de la Encarnación, amiga suya, se habían de salvar por medio suyo. Y que había visto muchos monasterios, que había de fundar, y gran número de almas que se habían de salvar por su ocasión. Que había de morir santa y que en su sepulcro se había de poner un paño de brocado."

Ocurrió en esta enfermedad que, velando una noche a la Santa su hermano don Lorenzo, que aún era muchacho, se durmió, y de una vela puesta sobre la cama, se caería el pábilo al apagarse, prendió fuego a la cama y por poco no se quemaba la enferma.

En este tiempo llevaron a la Santa a curarse a un lugar llamado Becedas, donde después de sufrir mucho, la dejaron peor que estaba. No fué, sin embargo, inútil su estancia en aquel pueblo, pues con la intervención de sus buenos consejos, sacó un alma de perdición.

Me permito intercalar aquí una observación, y es que mi ánimo no es hacer una historia detallada de la Santa, puesto que muchas hay escritas, donde el curioso, por saber su historia, puede calmar su deseo. Mi objeto no es otro, al referir episodios de su vida, que citar las obras que a mí me parecen de importancia mayor y dar algunos datos de su vida, para justificar su fortaleza, su sabiduría y su santidad, como expuse en mi primer artículo.

MELCHOR TRAPERO
Medico

(Continuará).

Suscripción a favor del Hospital de esta villa

Lista de donativos recibidos.

	Pesetas.
Suma anterior.....	3.114,10
Don Quintiliano Bueno.....	5,00
Doña Vicenta Sánchez, viuda de don Pedro Redondo.....	50,00
Don Miguel Tavera, de Madrid...	2,00

Total..... 3.171,10

Se reciben donativos en nuestra Redacción y Administración: Horno, 2.

UNA ACLARACION

En el número pasado hacemos constar, por error, un donativo de una peseta a nombre de don Pedro Rodríguez, de Madrid, en lugar de doña Petra Rodríguez.

GRABE EN SU IMAGINACION ESTE NOMBRE

EL LEON DE ORO

y cuando tenga necesidad de comprar cualquier artículo de TEJIDOS o CONFECCIONES visite este importante comercio y quedará complacido en extremo. - Esta casa es la más acreditada en toda la REGION por sus CLASES y PRECIOS. - Grandes colecciones en tejidos corrientes y de alta fantasía. - Paños para trajes de caballero a precios de fábrica. - No se olvide visitar al hacer sus compras

EL LEON DE ORO

Alicio López Casero
SALAMANCA

ECOS DE SOCIEDAD

VIAJES

Han salido:

Para Salamanca, don Saturnino Vicente, industrial de aquella plaza.

—Para el mismo punto, las bellas y simpáticas señoritas Teresa García y Pepita González.

—Para Gallegos de Solmirón, don Vicente Jiménez González y familia.

—Para Salamanca, don José Jiménez, su esposa doña Felisa González y monísimos hijos Pepito y Amós.

—Han llegado:

De Oropesa, la encantadora señorita Visitación Gómez.

—De Madrid, don Vicente Jiménez Salazar y su joven esposa, doña Eugenia Antona.

—Del mismo punto, la bella y simpática señorita Elisa Asensio Rey.

—De Beleña, la simpática señorita Teresa Valle.

—De Madrid, nuestro querido amigo don Gaspar Rodríguez García.

BODAS

El día 8 de los corrientes, a las diez, y en la iglesia de San Juan Bautista, de esta villa, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella y simpática señorita Lumi Vicente Sánchez, con el competente maestro nacional don Amós Jiménez Salazar, ambos pertenecientes a distinguidas familias de esta localidad.

Apadrinaron a los contrayentes la encantadora señorita Pepita Vicente Sánchez, hermana de la novia, y el alto funcionario de las oficinas "Saltos del Duero", de Salamanca, don José Jiménez Salazar, hermano del novio.

El templo estaba artísticamente adornado, particularmente el altar de la Inmaculada, donde se verificó el acto nupcial, y en el que las Hijas de María lo adornaron esmeradamente con profusión de flores.

Como testigos firmaron el acta matrimonial don Saturnino Vicente, don José y don Enrique Cuadrado y don Vicente Jiménez.

La unión fué bendecida por el señor cura párroco de esta villa, don Matías Monzón González, pronunciando en ella una plática alusiva al Sacramento del Matrimonio.

En el Hotel Merás, afamado por su competencia culinaria, fueron obsequiados los numerosos invitados en espléndido banquete, y a continuación, para saciar los deseos del elemento joven, un animadísimo baile, en el que recordamos a las señoritas, tan bellas como simpáticas, Visitación Gómez, Elisa Asensio, Pepita Vicente, Pilar García, Pepita Merás, Teresa García, Regina Sánchez, Pepita González, Luisa Gómez, Anita Hernández, Rosarito Cuadrado, Matea Gómez, Máxima Jiménez y algunas más que sentimos no recordar sus nombres.

La feliz pareja, para la que deseamos venturas sin límites, salieron a pasar la luna de miel para Candeleda, Oropesa, Alía, Guadalupe y Madrid, regresando después a Salamanca, donde fijarán su residencia.

Con tan fausto motivo, los nuevos esposos recibieron de sus familias y amistades valiosos regalos.

De todo corazón enviamos nuestra sincera y cordial enhorabuena al nuevo matrimonio, que hacemos extensiva a sus respectivas familias.

—El día 22 del actual se celebrará el enlace matrimonial de la encantadora señorita Angelita Nieto Corral, perteneciente a dis-

tinguidas familias de Santiago la Puebla, con el joven industrial de esta plaza don Eustaquio García Tejedor, hijo de nuestro estimado amigo don Jerónimo García Narros y de doña Julia Tejedor.

Tanto al futuro matrimonio, como a sus respectivas familias, enviamos nuestra felicitación.

FALLECIMIENTOS

El día 10 de los corrientes entregó su alma a Dios, rodeado de los solícitos cuidados de los suyos y confortado de los Santos Sacramentos, el culto abogado y respetable señor don Diego Mosquete Mata.

Las bondades y virtudes que adornaban al finado, unido a sus sentimientos magnánimos, le granjearon el cariño y respeto de cuantos le conocieron, causando, por tanto, su muerte, profundo dolor.

Consagró su vida por entero, el finado, a practicar el bien y celosamente a su profesión, si bien dotado extraordinariamente de inteligencia, siempre logró éxitos en cuantos asuntos le fueron encomendados.

Los actos de funeral y sepelio constituyeron una verdadera manifestación de duelo, integrando éste no sólo sus convecinos, sino muchos forasteros que acudieron a rendirle el homenaje póstumo.

Con tan infausto motivo, de todas veras enviamos nuestro sentido pésame a su desconsolada esposa, doña Agustina Martín; hijos: doña María y don Diego; hijo político, don Jesús Hernández; hermanos y demás familia.

—El día 11 del actual, y a los sesenta y ocho años de edad, ha dejado de existir la señora doña Andrea García Salinero, esposa de nuestro buen amigo don Pedro Castro Seisdedos.

La finada, llena de virtudes y bondad, supo crearse los mayores afectos por su trato afable y cariñoso.

Con tan triste motivo, enviamos el testimonio de nuestro sentimiento a su afligido esposo; hijos: doña Adelaida y doña María; hijos políticos: don Joaquín González Narros y don Jerónimo Cotobal González; nietos, hermana y demás parientes.

ANIVERSARIOS

El próximo día 20 se cumple el primer aniversario del fallecimiento del que fué laborioso guardia municipal de esta villa, y estimado amigo nuestro, don Florencio Hernández de la Plaza.

El finado dedicó toda su vida al trabajo, mereciendo siempre la estimación de todos por su afable trato y honorabilidad, haciéndose querer por cuantos le trataron.

Al conmemorar tan triste fecha, reiteramos nuestro sentido pésame a su viuda, doña Avelina Martín, e hijo José; hermanos y demás familia.

—También el día 17 del corriente hará un año que dejó de existir el que fué culto y competente secretario del Ayuntamiento de Valdecarros, don Angel Sánchez Bullón.

Al cumplirse tan triste fecha, no podemos menos de dedicarle unos momentos a su memoria, correspondiendo a sus cualidades extraordinarias y laboriosa vida, dedicada en su mayoría al desempeño de su cargo con todo el celo y competencia, por lo que se creó las simpatías y cariño de los que supieron apreciar sus inmejorables condiciones.

Al llegar este día, reiteramos la expresión de nuestro pésame a todos los suyos.

VARIAS

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro

particular amigo don Enrique Cuadrado, quien ha pasado algunos días al lado de su padre, don José, acompañándole sus monísimos hijos Luisito y Rosarito.

—Se encuentra bastante mejorado de la operación que le ha sido practicada en Salamanca, nuestro querido amigo y paisano don José Barrado.

Lo celebramos mucho y hacemos fervorosos votos por su pronto restablecimiento.

—Desde hace unos días se encuentra ligeramente enferma la culta maestra nacional de la sección de párvulos de esta villa, doña Humbelina Iglesias.

Deseamos su pronta mejoría.

MOVIMIENTO DEL REGISTRO CIVIL DURANTE LOS ULTIMOS OCHO DIAS

Nacimientos: Francisco Durán Pérez.

Matrimonios: Don Amós Jiménez Salazar con doña Iluminada Vicente Sánchez.

Defunciones: Don Diego Mosquete Mata y doña Andrea García Salinero.

QUISQUILLAS

—¿Quiénes son los mejores actores?

—Los mequetrefes y aduladores, porque hacen muy bien el papel.

* * *

—¿En qué se parece la representación de una obra teatral a una crisis?

—En que se hacen muchas entradas y salidas.

* * *

—¿Qué personas son las que tienen más gracia?

—Las altas, porque se tienen muy buena sombra.

* * *

—¿A quiénes debieran nombrar alcaldes?

—A los cojos, porque son los más llamados a llevar el bastón.

* * *

—¿Cuál es el colmo de la distracción?

—Ir en viaje de novios y olvidarse de llevar la mujer.

* * *

—¿Por qué está tan disgustada la Upe?

—Porque antes, con su papaito, todos eran a hacerle el oso, y ahora nadie le hace caso y la van dejando sola.

* * *

—¿Por qué el procedimiento Asuero ha sido tan beneficioso en las actuales circunstancias?

—Porque un sólo "toque" ha sido suficiente para hacer soltar los bastones.

* * *

—¿En qué se parecen algunos políticos a un toro de lidia?

—En que se sienten blandos al "castigo" y cuando menos se espera dan la huída.

* * *

—¿Cuándo han estado mejor organizados los políticos?

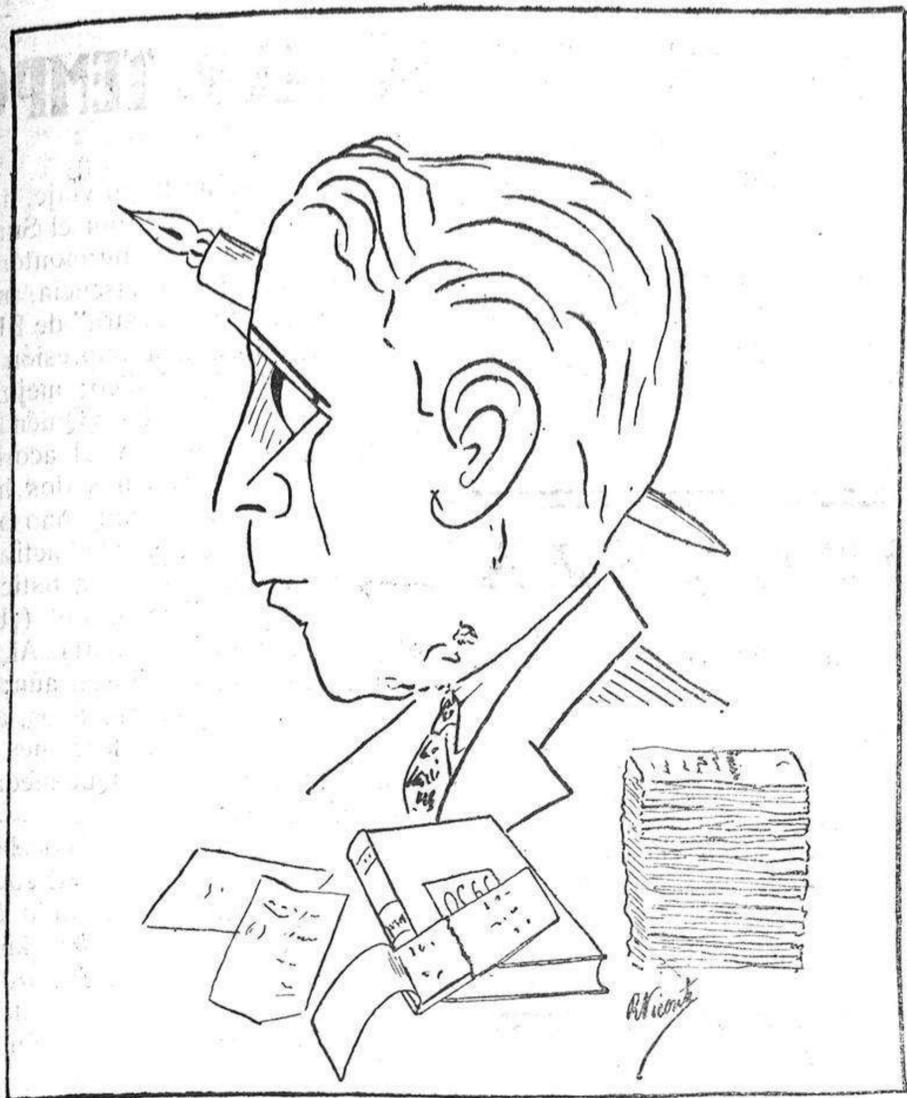
—Durante la Dictadura, porque entonces sí que existieron verdaderamente "partidos".

* * *

—¿En qué se parece la niebla a los políticos del llamado "nuevo régimen"?

—En que con la niebla es fácil de perder la orientación, y los políticos del "nuevo régimen" están completamente desorientados.

ALI



RAFAEL FERNANDEZ SERRANO

Es activo, diligente,
un reportero que anota
cuanto sucede a la gente,
se muestra muy complaciente,
pues nunca da mala nota.

EL CUENTO SEMANAL

A N D R E S I L L O

Campo charro. Una tienda. Muchos invitados. Mujeres bonitas. Sol y alegría.

Plaza de toros que para sí quisieran muchos pueblos. Varios toreros lucen airosos su talle y su gallardía. En un palco, Charito. En un burladero, Andresillo. Charito es hija del ganadero. Andresillo, del mayoral. Los dos son de la misma edad: diez y ocho años. Charito es muy simpática y muy bonita. Los "astros coletudos" giran a su alrededor. Para todos tiene una sonrisa.

Andresillo está triste. Tiene los ojos clavados en Charito. Es una mirada de desco. Está enamorado de ella. Sufre de no poder hablarla. Tiene que acallar el corazón. Pertenecen a distinta clase social. Ella es muy rica. El, muy pobre.

Odia a los jóvenes invitados. Los considera sus enemigos. Envidia a los toreros. Charito parece vivir para ellos.

Andresillo quiere conquistarse su cariño. Toma una resolución heroica. Tiene valor. Se hará torero.

Se entrena en la misma dehesa. Burla la vigilancia. Aprovecha los descuidos. Hace grandes progresos. Un día le pilla su padre toreando. Le da una buena paliza y lo manda fuera de casa. Ya no le importa. Ha aprendido a torear.

Un día se celebra una encerrona. Acude a la dehesa. Allí está Charito. La pide permiso para torear una novilla. Ella accede gustosa.

Se baja al ruedo. Da unos lances maravillosos. Las palmas se batan en su honor. Aquello le enardece. Son las primeras que escucha.

Prepara una muleta. (Se va a la novilla y clava las dos rodillas en tierra. En todos los semblantes se refleja la emoción. Aquello es una temeridad. Todos suponen que es la primera vez que coge una muleta en las manos. Nadie le ha visto torear nunca. Quieren protestar para disuadirle de aquel arrojito. No hay lugar a ello. La novilla se arranca. Un pase escalofriante. Luego otro. Y otro. Está solo en el ruedo. Toda la atención está concentrada en él. Le aplauden frenéticamente. Todos están sorprendidos. Nadie esperaba tal cosa.

Se yergue majestuoso. Echa una rápida mirada al palco. La ve a ella y se crece. Se pasa la muleta a la mano izquierda. Cinco naturales seguidos hacen que se desborde el entusiasmo. Ya se le considera como un fenómeno. Felicitaciones. Palabras halagadoras. Apretones de manos y golpecitos en la espalda. También Charito le felicitaba y le estrecha la mano. Andresillo se estremece a su contacto. Se siente feliz.

En un momento había salido de la nada. Le estrechan a preguntas. Se interesan por él. Ya es alguien.

Aquella faena le dió fama. Volvió a repetirse otro día. Su nombre se dejó oír por las peñas taurinas. Los aficionados se extrañaban de aquel futuro fenómeno. Sólo unos cuantos le conocían. Había gran interés por verle torear.

Llegó la temporada. Su nombre figuró por primera vez en los carteles. Alquiló un traje de luces. Le sentaba bien. Parecía hecho a la medida. Vestido de torero resultaba un tipo arrogante.

Al hacer el paseo las cuadrillas fueron para él todas las miradas. Estaba un poco pálido. Se mordiscaba los labios. Se le notaba nervioso.

Los dos primeros lances fueron embarullados. Al tercero ya se serenó. Y continuó cada vez más tranquilo. Su primer novillo se corrió en tercer lugar. Entonces ya era dueño de su voluntad.

Toreó de capa magistralmente. Y se ganó los primeros aplausos de la tarde. El público se puso de su parte. Le animaba.

Sonó el clarín. Cogió estoque y muleta. Soltó el brindis de rigor. Se cuadró frente a una barrera. Pronunció unas palabras emocionado. Lanzó la montera al aire. Charito la cogió en sus manos.

Hizo llevarse el toro donde ella estaba. Mandó retirar la gente. Hombre y fiera quedaron mirando frente a frente. Cada arrancada del novillo, un pase majestuoso. Faena grandiosa. Pases de todas marcas. Dominio. Arte. Valor.

Andresillo estaba borracho de torear. El público, de aplaudir. Charito no cabía en sí de gozo.

Se hizo un silencio. Algunos pechos respiraban jadeantes. Andresillo se había perfilado entre las astas de la fiera. Entró a matar con coraje. El silencio fué rasgado por un grito de dolor. El terror apareció en los rostros. Un guiñapo humano se agitó en el aire. Todo había concluido. Uno más.

JOSE SANCHEZ SINOBAS

En beneficio del Hospital.

El próximo domingo tendrá lugar la gran velada teatral organizada en beneficio del Hospital.

El programa promete ser atrayente y sugestivo.

Se representará el grandioso drama de don Juan Ignacio Luca de Tena, "Las hogueras de San Juan", que tan ruidoso éxito obtuvo en Madrid la temporada pasada.

El acontecimiento teatral lo constituirá el estreno del sainete lírico en un acto, titulado "Rerre, el castigador", que nuestro compañero "Alí" ha escrito expresamente para "el Rerre".

Ya pueden suponer nuestros lectores que, tratándose del autor de las "Quisquillas", habrá de campear en el sainete la gracia y los chistes de buena ley.

El director de la banda municipal, maestro Pérez, ha estado verdaderamente inspirado al escribir la partitura, componiendo unos números de música preciosos, que habrán de llamar muchísimo la atención.

Auguramos un grandioso éxito al maestro Pérez, y para el compañero "Alí" será un laurel más que añadir a los ya obtenidos con "El nuevo tío", "En casa de mi patrona", "Ordeno y mando", "¡Qué delicia".

ALTA VOZ

¿DECIA USTED?...

—Que el ruego que hacía el otro día *El vecino de enfrente* a los dueños de las plateas es muy lógico y razonable.

Que es de esperar que ellos también piensen lo mismo.

Que lo tendrán en cuenta por tratarse de un beneficio.

—Que un procedimiento rápido y eficaz para hacer desaparecer la nieve de las calles, sería emplear las mangas de riego, igual que se hace en las capitales.

Que de este modo se evitarían muchas caídas.

—Que algún vecino de la Plaza Mayor se olvidó, sin duda, dónde vivía.

Que confundió la nieve con un basurero.

Que ello cae dentro de las Ordenanzas Municipales.

Que una multa sería muy conveniente para estos "higienistas".

—Que la calle de Sánchez Llevot se ha puesto intransitable con la nieve.

Que toda la acera está llena de charcos.

Que el que no quiera tomar pediluvios, tendrá que proporcionarse unos zancos.

Que todo esto es por obra y gracia del Ayuntamiento.

Que sería conveniente fuese alcalde un vecino cualquiera de dicha calle, para que la arreglase en seguida.

UN RADIOESCUCHA

COSAS DEL TIEMPO

FEBRERILLO EL LOCO

Este mesecito se ha puesto inaguantable. Señores ¡qué tiempesito! Una delicia. Una delicia para los afortunados que disponen de buena calefacción y buena despensa. Una delicia para los deportistas de los esquís. Ya no precisan ir a la sierra. Aquí, en cualquier calle, plaza o jardín, pueden dedicarse a saltar o a deslizarse.

Para los demás... delicioso también, ¿por qué no? Claro es que ya no basta la pelliza y la pañosa, el abrigo y la bufanda. Para Siberia, pieles. Y esto es la antesala de Siberia.

El día 11 disfrutamos (?) la temperatura de 10° bajo cero, y el día 12, 10,5° ídem. La temperatura media de ambos días fué 3,5° y

3,25° bajo cero, respectivamente. No precisamente el Verjovansk, pero bastante aproximado.

Si la temperatura no sube tendremos nieve en las calles para rato. El sol no calienta apenas. La intensidad de las heladas petrifica la nieve, que ofrece grave peligro para el tránsito. Afortunadamente parece que las numerosas caídas no han pasado de lo aparatoso. El hado nos protege a los míseros mortales condenados a asfixiarnos cuando Febo calienta, o a morir de frío bajo la terrible inclemencia de esta temperatura siberiana.

SEMBLANZA

ACROSTICO

Preciosa, divina mujer morena,
Es su cuerpo angelical, y su cara,
Primorosa y hermosísima azucena,
Aun al hombre más reacio cautivara.
Carbones son sus ojos soñadores,
Acarician suavemente al mirar,
Maravillan sus destellos, fulgores
Precursores que saben confesar,
O bien sus alegrías o sus dolores.

ALI

DEL MOMENTO POLITICO

Renovación de Ayuntamientos y Diputaciones

Cuando este número salga a la luz ya habrá aparecido en la "Gaceta" el R. D. relativo a la forma de sustituir a los actuales Ayuntamientos y Diputaciones.

La ponencia de los tres ministros encargados de dar la solución más viable, parece dispondrá se haga la sustitución con la mitad de los concejales que obtuvieron mayoría de votos en las tres elecciones anteriores al año 23, y la otra mitad, con los mayores contribuyentes, por orden alfabético. Esto en cuanto a los Ayuntamientos. La renovación de las Diputaciones llevará un trámite parecido.

Muchos detalles de importancia se desconocen; pero la disposición lo aclarará todo.

Por lo que se refiere a Alba de Tormes, los nombres de las personas a las que puede corresponder el nombramiento por haber sido miembros de los Ayuntamientos que se mencionan (salvo las incompatibilidades que se indiquen, ausencias, otros cargos, etc., etcétera), son: Don Emilio Clavijo, don Eusebio Camino, don José García, don Bernardo Corredera, don Ignacio Perlínes, don Francisco Sánchez Bordona, don Isidro Pérez, don Enrique Sánchez, don Juan M. López y don Luis Cordero.

Mayores contribuyentes: Don Bernabé Reyes, don Julián Rodríguez, don Jerónimo G. Narros, don Emilio Clavijo, don Luis Zúñiga, don José García, don Manuel Campos, don Bernardo Corredera, don Juan Escudero y don Eusebio Camino.

Constituido el Ayuntamiento, se harán los nombramientos de alcaldes. El procedimiento para realizarlo no está aún bien determinado.

Parece ser que seguidamente se hará el anuncio para elegir, por sufragio, las corporaciones definitivas que han de regir los destinos de los Municipios.

IN ILLO TEMPORE...

Al regreso de un largo viaje, mitad comercial, mitad de turismo, por el Sur de Francia y el Piamonte, y entre un montón de revistas recibidas durante mi ausencia, me encuentro con el número "de muestra" de EL TORMES, que me produce una impresión de alegría. Ya tiene Alba periódico; mejor dicho, ya vuelve a tener periódico. ¿Quién no se acuerda de *El Teresiano*? Y al acordarse de él, ¿cómo olvidar a aquellos dos hombres que le escribían y que durante uno o dos lustros fueron el alma de todas las actividades y organizaciones culturales y artísticas de Alba? ¡Eduardo Alvarez! ¡Santafé! (¡Uno del Mijo! ¡El Sargento Dulzaina!). Al primero nos le arrebató la muerte joven aún; el segundo, con sus ochenta y cuatro años, aún es organista y empezó a dar lecciones de solfeo y piano a los diez y seis. ¡Qué medalla del Trabajo más merecida!

¡Con qué gracia aderezaba el del Mijo las notas de actualidad y ecos de sociedad! ¡Qué polémicas sostenía el segundo con "El Teniente Veneno", que le contestaba desde las columnas de *La Voz de Peñaranda*! Ambos eran activos, inquietos y de talento, y siempre tenían en preparación algún festejo, juntos o separados.

De esto hará unos cuarenta años. Una reforma judicial señalaba el de Alba entre los de Primera Instancia, que iban a desaparecer; marchó a Madrid una comisión, compuesta por Zúñiga, Perlínes, Rojas, Vegue, Elena y alguno más, que consiguieron se anulara la supresión; Alba y su partido, agradecidos, llenaron de firmas un magnífico álbum, encuadrado en piel de Rusia, que se regaló a Gamazo—a la sazón ministro con Sagasta—y cuyo encabezamiento era obra de un padre Carmelita, gran pendolista; los broches eran dos G—iniciales de don Germán—primorosa obra de arte, debida al buril de Gabriel "Poquita", que hizo también la placa con el escudo de Alba, que adornaba el centro de la tapa.

El júbilo era indescriptible; creo que fué con este motivo cuando se celebró en la Plaza Mayor la última corrida de vacas amaramadas, en la que, por milagro, no hubo más percance que un puntazo que recibió "Pese-

Farmacia

Alberto Alvarez.

Gran surtido en especialidades farmacéuticas. Productos de las mejores marcas nacionales y extranjeras. - Sueros y vacunas.

Trousseaux para partos y operaciones.

Esterilizaciones al Autoclave. Apósitos, Braqueros, Fajas, Artículos de goma e Higiene. Esta casa dispone de BALONES DE OXIGENO

Plaza Mayor, número 17. - Alba de Tormes.

LA ECONOMICA

Ferretería y Coloniales. - Loza y cristal. - Papelés pintados. - Objetos de escritorio. - Muebles.

Emilio Sánchez Ferrero.

Plaza Mayor, número 2. - Alba de Tormes.

Fidel

SASTRE DE MODA
GENEROS INGLESES

RUA, N.º 7. - SALAMANCA

tas". No podía faltar, en un caso como éste, la iniciativa de Eduardo Alvarez; organizó una becerrada, en la cual era condición indispensable que actuaran de toreros todos los empleados del Juzgado de Instrucción, ayudados por algunos del Municipal; el primer espada y director de lidia era él; huelga decir que las moñas, banderillas y rejonas eran un flechado de buen gusto, cuyo trabajo vieron las presidentas recompensado con unos brindis que parecían de juegos florales; en ellos había vertido Eduardo toda su musa elegante y chispera y la belleza de aquellas reinas fué admirablemente cantada. Sólo una cosa no pudo conseguir; que actuaran como picadores, y vestidos como él deseaba, el alcalde—gordo y coloradote—sobre un viejo pollino, y otro empleado, alto y seco, sobre hambriento jamelgo; si aceptaban, pediría prestada o alquilada una armadura; puede suponerse con qué objeto.

Se celebró también una velada teatral, organizada por Santafé, en la cual nos dieron a conocer una canción entonces muy en boga: la del "Funiculí-funicular", cantada por Eduardo, y unos couplets alusivos a Sagasta, cuyo personaje representaba Pedro el conitero, copiando del Madrid Cómico una viñeta, en la que el astuto político aparecía con el peroné vendado y el tupé rígido. Se representó también "La tela de araña", que cantan Blázquez y Eduardo.

Casi todos los meses se celebra alguna velada; unas veces éramos los chiquillos, representando "De P. P. y W." y "Basta de matemáticas", y otras los mayores, con "La Ca-

za del Oso", "De Herodes a Pilatos", "La Leyenda del Monje", "El Alcalde Interino" y "La Verbena de la Paloma"; sí, lector, los albenses fueron de los primeros que saborearon esta joya de nuestro ilustre paisano; aún no había salido la obra del escenario de Apolo y, en cuanto puso a la venta Dotesio los primeros ejemplares de la partitura para piano, ya estaba ensayando Blázquez "una morena y una rubia", y Tomásín "también la gente del pueblo", y Librada, "a lucirse y a ver la verbena", y Micaela Rubio, "que tiés, madre", y Justa, la tía Antonia, y Carlos Dueñas, don Sebastián, y Gabino, el Tabernero; yo—entonces tiple—canté las soleares y hacía bulo en el coro con Manolo Puente, Hilario, Angela Etreros.

Lo bien acogidas que eran estas funciones, animaron a Eduardo Alvarez a escribir una revista de Alba, a la que puso música Santafé, con el título de "La Puerta del Río".. pero de ésta ya hablaremos otro día.

Pp Lna.

INFORMACION DEL PARTIDO

Larrodriego.

LAS FIESTAS DE SAN BLAS

El día 3 nos despertaron unos cuantos cohetes y bombas reales que el mayordomo, don Cecilio García, elevaba al aire, anunciándonos la fiesta de San Blas.

Amaneció nublado, cambiando luego y quedándose un hermoso día.

A las diez, las campanas y cohetes nos avisaban para que acudiéramos a oír el santo sacrificio de la misa, que se celebró según costumbre de años anteriores. El sermón estuvo a cargo de don Generoso Moro, párroco de Anaya de Alba, quien con su gran elocuencia y claridad nos explicó la vida de San Blas, mártir y abogado de las enfermedades de la garganta.

Por la tarde, después de tomar café y saborear un habano en el café de "Los Grifos", nos trasladamos al salón "Rosales", donde presenciábamos un animadísimo baile, notándose una gran afluencia de jóvenes forasteros y del pueblo, de ambos sexos.

Recuerdo viéramos a las encantadoras señoritas Teresita Mesonero, de Salamanca; doña Ricarda Escudero, maestra de Valdecarras; Anita Moro, Inés Jiménez, Jovita Nieto, Obdulia Jiménez, del mismo; doña María Hernández, maestra; Carmen Hernández, Inocencia Flores, Teresita Flores y Rosario Gutiérrez, de Anaya; Avelina y Carolina Soria, de Sambellín.

Teresa Soria y Berna Domínguez, de Nariillos; Isabel Sánchez, de Horcajo; Virtudes S. Carabias, Gregoria Blázquez, Paca Carabias, Amparo Corral, Elisa Carabias, Presentación y Felicidad Ramos, de Pedraza; Angeles Boyero, de Ejeme; Filo y Carmen Morán y Carmen González, de Gómez-Velasco.

Del sexo fuerte, a los jóvenes Joaquín González, de Gómez-Velasco; Hilario Almei-

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

CAPITAL	100.000.000	Pesetas.
DESEMBOLSADO	44.115.000	»
RESERVAS.	41.257.444	»

Cuentas corrientes con interés en moneda nacional y extranjera. Descuento y negociación de letras documentarias y simples. Giros. Cartas de Crédito. Créditos con garantía de valores. Créditos personales. Préstamos con garantía de mercancías. Aceptaciones. Domiciliaciones y avales. Compra y venta de valores. Depósito de valores. Suscripciones y empréstitos. Negociación y cobro de cupones y Títulos amortizados, etc., etc.

INTERESES QUE ABONA

Cuentas corrientes a la vista.....	2 ½ por 100
Cuentas corrientes a ocho días vista.....	3 por 100

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

A seis meses	4 por 100
A un año	4 ½ por 100

CAJA DE AHORROS, 4 POR 100

330 Sucursales en España y Marruecos.

EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA:

SALAMANCA, VITIGUDINO Y LEDESMA

da, secretario; Aniceto Flores, Francisco Martín, Pascual Gutiérrez, Miguel Flores, Fernando Soria, Agustín y Bernardo Martín, Ángel Herráez, Agustín Vicente y Lorenzo Zurdo, de Anaya.

Pepe, Lucio y Jaime Nieto, Celedonio Carabias, Manuel Jiménez, Juan José Gómez, Eleuterio Santos, Lucio Pérez, Estanislao y Juan F. Nieto, Elías Sancho y Joaquín Vicente, de Valdecarros; Julio Sánchez y Ladislao Bueno, de Herrezuelo; José María Vicente, Buenaventura Hernández, Moisés y Basilio Carabias, de Pedraza; Fabián Arroyo, Ángel Rodríguez y Miguel Sánchez, de Navales, y Andrés Sánchez, de Diogálvaro.

A las nueve de la noche, después de cenar y tomar café en el "Larrodriguense", nos dirigimos al teatro "Eusebia", para presenciar la función teatral que varios jóvenes tenían preparada para divertir al público, representando la obra titulada "Cancionera", de los hermanos Quintero, y el sainete "El pobre Valbuena", actuando las señoritas Tomasa Holgado, Salud Vicente, Feli García, Teresa Gutiérrez y Soledad Pérez, y los jóvenes Teodomiro Gutiérrez, Alfonso García, Joaquín Pérez, Magín García y el señor don Domingo Prieto (sastre).

Por igual felicito a todos los actores, que supieron representar admirablemente las referidas obras, siendo todos muy aplaudidos por el público, teniendo necesidad, en algu-

nos actos, de levantar el telón varias veces, sin que cesaran los prolongados aplausos.

NOTAS DE SOCIEDAD

Hemos tenido el gusto de saludar en éste, a don Esteban Ayuso, maestro nacional, hijo de nuestro particular amigo don Alfredo.

—A don Victorino Sánchez (bachiller), y que cursa sus estudios en el acreditado Colegio "Cervantes", de Alba de Tormes.

—Al joven Manuel García, que se halla cumpliendo sus deberes militares en el regimiento de Toledo (Zamora).

Larrodrigo y Febrero 1930.

EL CORRESPONSAL

Desde Guijuelo.

En el mercado celebrado últimamente en esta villa, han regido los siguientes precios: Trigo, a 21 pesetas fanega; cebada, 11; centeno, 12,50.

Tocino, 2,30 pesetas kilo; magros, 3,50; costillas, 2,15; manteca, 2,15.

Quesos, clase superior, 3,50 pesetas kilo; aceitunas, clase media, 4,25; patatas, clase media, 1,40 arroba.

EL CORRESPONSAL

VIAJANDO A PIE

Han tenido la gentileza de visitarnos en nuestra redacción el periodista rumano Vol-demar de Galenco y su distinguida esposa doña Catarina de Galenco, que, acompañados de su perra "Mimosa", como mascota, están haciendo un recorrido a pie de 14.000 kilómetros en viaje por Europa.

Ya llevan andados más de 6.700 kilómetros por tierra de Rumanía, Yugoslavia, Italia, Francia, España y Portugal.

El itinerario a seguir ahora hasta el final de su viaje, es Valladolid, Palencia, Burgos, San Sebastián, París, Berlín, Praga, Viena, Budapest y Kichunan.

El señor de Galenco envía sus impresiones de viaje al importante diario de Rumanía, *Cuvantul Bazarabier*.

Que su estancia en España les sea feliz y lleven de nuestra villa un grato recuerdo.

VENDO O ARRIENDO
PIANOS-MANUBRIOS

PEDRO SANCHEZ

Pizarro, 9.—Alba de Tormes.

MERCADOS

Continúan, como venimos repitiendo hace tiempo, en la más absoluta paralización.

No es posible hacer operaciones con trigos de esta provincia una tasa uniforme para toda España.

Es preciso reconocer que las fábricas del litoral, mientras puedan comprar al mínimo de tasa en Valladolid, Zamora, Palencia y otras provincias, donde tienen nuevos portes de ferrocarril, no vendrán a buscarlos a la de Salamanca, y ésta será la *cenicienta*, como casi siempre.

A mayor abundamiento, a los negociantes de este cereal en este partido la Junta provincial de Abastos les imponen fuertes multas, por suponer compran a menos del precio de tasa.

Me consta que están depositando más de 30.000 pesetas por sanciones impuestas para recursos enalzada contra ellas. Todo esto debe remediarse por quien puede hacerlo, si quiere evitar que dejen venderse la mayor parte de tan preciado cereal.

Trigo, 47,50 pesetas 100 kilogramos, precio nominal; centeno, 30 pesetas; cebada, 29; algarrobas, 37,50, y en alza por el mal temporal; avena, 25 y alubias 150 pesetas.

Gran casa de Huéspedes.

Nicolás Merás Sardina

Sánchez Llevot, número 53. - Alba de Tormes.

Cuando venga a Salamanca no deje de visitar el Continental y limpiabotas

"TURISMO,"

PLAZA MAYOR - ARCO DEL TORO

Teléfono 1520.

SALAMANCA

IMPRENTA Y LIBRERIA DE NUÑEZ

SALAMANCA

FABRICA DE CURTIDOS DE Constantino Veiga López

Se compran, se curten y se soban pieles de todas clases. Terneras engrasadas, de color y negras. Caballos mates, color y engrasadas. Vaquetillas, silleros y cuero de coyundas.

ALBA DE TORMES

FARMACIA A. MARTIN

Productos químicos y farmacéuticos. Especialidades Nacionales y Extranjeras.—Depósito en esta localidad de toda clase de Sueros, Vacunas y Opoterapia del Instituto Llorente, de Madrid.

DROGUERIA

Pinturas preparadas. — Brochas y Pinceles. Perfumería y Ortopedia. — Aguas Minerales.

Plaza Mayor. - - Alba de Tormes.

CONSULTA DE ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTE

LUDEÑA E HIJO

DENTISTAS

Trabajos por los procedimientos más modernos.

Plaza Mayor, número 10. - Salamanca