



Semanario local y del partido.
Precio: DIEZ céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Alba de Tormes: 1,25 trimestre y 4,75 año.
Partido y provincias: 1,50 ídem y 5,50 ídem.

PAGO ANTICIPADO

No se devuelven los originales.

Redacción y Administración: Horno, 2.
Se publica los domingos.

ALBA A TRAVES DE LOS TIEMPOS

VICISITUDES

V

Murió el rey Sancho IV, dejando el trono a su hijo Fernando bajo la tutoría de su madre, doña María de Molina.

Los Cerdas de nuevo reclaman su derecho a la corona y se unen con Francia, Portugal y Aragón, para el reparto de Castilla. Momento éste de turbulencias, de agitaciones, que se pone de manifiesto el pleno desarrollo de pasiones desordenadas.

Alba de Tormes, que quiso ser fiel al hijo del liberal Sancho IV, se une con Salamanca y Zamora, con promesa solemne de defender sus derechos. Pero como no siempre opera la razón del derecho, hubo de ceder esta vez a la razón de la fuerza, representada por el señor de la villa—don Pedro, hijo de Alfonso X, al que le fué dada en testamento la muerte del Sabio—y los ejércitos castellanos y aragoneses.

Declarado Fernando IV mayor de edad, a los diez y seis años, por la decisión de los reyes portugueses y aragoneses, árbitros en la cuestión de los Cerdas, le fué adjudicada la Cerda Alba de Tormes, Bajar, Valdecorneja, Sarriá, Monzón y otros lugares, año 1304, sin que por ello terminaran las penalidades de la villa, pues años después Fernando IV se presentó a su vista, la sitió, batió sus muros y entró en el asalto.

Las cartas hacen referencia al asalto de la villa. Una del mismo sitiador y otra de su hijo Alfonso XI. La primera está firmada "en nombre de Alfonso de Portugal, rey de Portugal, en los días de Mayo", concediendo a las Berdades "doce escusados y quitos de todo peaje para siempre". En la segunda se amplía la concesión a diez y seis escusados por "el asalto que recibieron en sus casas e en sus tierras a la sazón que estaba el Rey mío padre sobre Alba".

Los albenes sintieron decidieron a los albenes dejar de intervenir en las contiendas fratricidas, que ensangrentaban la península.

Al efecto, dirigieron su mirada a las instituciones benéficas que poseían, fecundo ventero de posible bienestar. Asegurada su feria, desearon dar más facilidades para efectuar las transacciones, construyendo una calle—Rúa de la ropa vieja—para que los mercaderes tuvieran un lugar determinado, exi-

UNA GRAN NOTICIA PARA NUESTROS LECTORES

EL TORMES

empezará a publicar, muy en breve, la preciosa novela

SOL ENTRE NIEBLAS

original de nuestro querido paisano, el ilustre escritor

DON JOSE SANCHEZ ROJAS

que nos dispensa el alto honor de honrar las columnas de nuestro SEMANARIO con un desinterés y una prueba de compañerismo que nunca :: agradeceremos bastante. ::

SOL ENTRE NIEBLAS

la acción de cuya primera parte ocurre en ALBA, es un modelo de literatura en donde fluye la prosa galana y castiza :: del insigne escritor. ::

SOL ENTRE NIEBLAS

es una novela que cautiva desde sus primeras páginas por su amenidad, interés y fuerza :: emotiva. ::

giendo como condición que el valor de las mercancías de cada uno no sería inferior a 200 maravedíes. Marcadas las condiciones de capacidad, tributación, etc., etc., salió a subasta y se adjudicó a Antón Pérez, hijo de Domingo Juanes, por 330 maravedíes. Corría el año 1317.

Mas su pensamiento turbaba su tranquilidad. La vista del Alcázar traía a la memoria de los albenes el recuerdo de pasados sabores. Y queriendo evitar toda contienda posible, pactó el Concejo con Diego Gómez de Castañeda, alcaide del Alcázar, prometiéndose ambos ayuda mutua en caso de peligro directo para los intereses de la villa o del Rey.

Una nueva era de tranquilidad empezó a disfrutar la villa, gozando del favor de Alfonso XI, que visitó Alba en 1328, y de su hijo don Pedro I, que le concedió el famoso "Ordenamiento de los menestrales" y confirmó otras prerrogativas de que ya se ha hablado.

Veinte años duró aquella anhelada felicidad. Pero en 1373, con gran sorpresa y disgusto de los albenes, Enrique II donó la villa a don Dionis, infante de Portugal.

Mas para ilustrar al lector de los motivos de esta determinación, permítasenos un pequeño recorrido por el campo de la Historia.

Al ocupar el trono de Castilla Enrique II, después del fratricidio de Montiel, el rey de Portugal, don Fernando, alegó sus derechos a la sucesión de Pedro I, como bisnieto que era de Sancho IV. Encendida la guerra entre portugueses y castellanos, llevaron los segundos la mejor parte, por lo que se firmó la paz. El infante don Dionis, hermano del rey de Portugal, se pasó al servicio del castellano, y cuando éste distribuyó con mano pródiga las mercedes que se llamaron "enriqueñas", para contentar a la turbulenta nobleza, creyó pagar su parte al portugués, donándole el territorio de Alba como dote de doña Constanza—hija bastarda del castellano—pedida en matrimonio por don Dionis.

Fué el nuevo señor de Alba digna representación del avasallador poder feudal, despótico e intransigente. Sin respeto para los fueros y costumbres de la villa, de tal manera hizo sentir sobre ella el peso de su autoridad, que hasta el trono llegaron las quejas

de Alba, que nombró sus procuradores, para exponer al rey sus cuitas. Y aunque desde Burgos ordenó don Enrique al infante portugués que respetara los fueros y franquicias, no debió éste hacer mucho caso, porque tres años después volvieron a acudir a don Juan II para que remediara sus males.

Del poder de don Dionis, pasó Alba de Tormes al del infante portugués don Juan, duque de Valencia, que casó con doña Constanza. Y si males sufrió con el anterior dueño, no menos sufrió con don Juan. Vió la villa, con gran dolor, abolidos sus fueros y prerrogativas, sin autoridad para disponer de sus bienes ni de sus personas. Llegó un momento que no pudieron disponer de armas, de pan y de dinero, porque les fueron embargados. Los matrimonios se concertaban al antojo del señor y los vecinos no pudieron casar sus hijos como desearan, ni disponer de sus bienes y propiedades para ir a otros lugares. En fin, la más lamentable situación por la presión odiosa del feudal en el apogeo del despotismo.

Así hasta 1429, en que fué concedida a don Gutierre de Toledo, Obispo de Palencia y Arzobispo de Sevilla y Toledo, con el título de señor, para él y para sus sucesores.

La estrella de Alba, eclipsada durante medio siglo por los celajes del poder feudal, había de brillar con nuevos y más refulgentes fulgores desde que entrara en poder de los Toledos.

ESTAMPAS EDUCATIVAS

HAY QUE ENNOBLECER LA VIDA

El mundo es un gran tinglado, en el que la humanidad está representando su farsa.

Hay en la vida mucho engaño, mucha mendacidad. Hipocresía grande. Falta valor para hacer de la vida "una verdad". Mariano José de Larra "Figaro", dijo que "todo el año es Carnaval". En efecto, vivimos todos, o casi todos, con careta durante todo el año, para que nadie trasluzca nuestras verdaderas intenciones. Vivimos engañándonos y repitiendo con nuestros actos "el no me conoces". ¿Cómo vamos a conocernos si no dejamos el alma al descubierto, si nos cubrimos con careta, para fingir bondad, alegría, valor, cuando sabemos que la maldad anida en nuestro pecho, que la tristeza corroe, como un cáncer, nuestro espíritu, y que temblamos de miedo ante cualquier imaginario fantasmón? Así resulta que la vida es pura farsa. Se finge amor y cariño a la familia, al prójimo, cuando en el fondo del alma se aposenta el más fiero egoísmo, la egolatría más vanidosa. El pobre finge riqueza, el rico grandeza, el ignorante sabiduría, el incompetente suficiencia, el malo bondad y los mozos y mozas fingen amores, engañándose, solamente para unir con sus nupcias, tierras, casas, blasones y riquezas, pero no sus corazones y sus almas. Así, el mundo se ha convertido en un inmenso tinglado de constante farsa. El niño aparenta hombría, la mujer finge atributos masculinos, y los hombres—algunos hombres—acentúan sus caracteres femeninos.

Ante este cuadro humano, la vida es una ficción. Pura comedia, donde los personajes más que vivir sueñan. ¿Y es esto la vida? Pues entonces, no merece más que una carcajada. Es cosa grotesca. A este propósito, un formidable pensador hispano, vasco y sal-

mantino, que ha sentido intensamente los dolores y tristezas de España, y a cuyo recuerdo rindo el más cordial sentimiento de admiración y respeto—don Miguel de Unamuno—ha dicho que el único acto serio de nuestra vida es nacer. Es cuando no se finge. Después... mentira tras mentira, farsa tras farsa, va consumiéndose la vida en medio de una espantosa esterilidad moral. Hasta la misma muerte—¿hay cosa más seria que morir?—llega a ser, para muchos, cosa de fingimiento: muchos mueren como los actores en escena, repitiendo frases estudiadas, de gran efecto para la galería, con las que pretenden immortalizar su recuerdo, asombrando al mundo con gestos y actitudes de entereza, de fortaleza espiritual. ¡Mentira, mucha mentira!

Pues bien; es necesario echar abajo todo este tinglado y presentarnos con nuestro espíritu al descubierto, sin aviesas intenciones, sin careta. ¡Pero sucede, quizá, con esto, como con el desarme mundial! Los Estados lo quieren, o fingen quererlo; se suscriben pactos para garantizar la paz del mundo; se aprueban reducciones de armamento; se siembra por los cuatro puntos cardinales la semilla generosa de la paz... pero las naciones siguen votando créditos cuantiosos para aumentar el número de las más formidables máquinas de guerra. Nadie quiere quedarse inerte ante el temor de posibles atropellos, ante la amenaza de que un leve soplo bélico encienda otra vez la hoguera y haga resonar con terribles resonancias el rugir de los cañones. ¡Es que se ha perdido la fe! La desconfianza surge por doquier. Hay aún torvas miradas que siembran recelo en las almas. ¿Hasta cuándo, Señor, esta triste caravana ha de verse condenada a padecer de falta de fe, a mirarse con recelo, enseñándose los dientes y las garras, como hacen los felinos?

Pues en lo individual ocurre algo semejante. Pocos quieren arrostrar el gran inconveniente de no hacer farsa de la vida, de presentarse al natural, sin falsías ni engaños, jugando a vivir limpiamente, sin ventajas de hampón. Saldrán perdiendo, pues los demás siguen con su farsa, fingiendo hombría de bien, zancadilleando, cortando terreno, desviándose del camino anchuroso y llano de la sinceridad, para meterse por cuchitriles, recovecos y sendas tortuosas, donde se guarece el "Mal y la Mentira". Por eso hay pocos que se atrevan a vivir sin disimulo, con verdad, porque en la lucha saldrían vencidos, haciendo de cabeza de turco.

No hay otro remedio. Hay que echar abajo el tinglado de la farsa para vivir a plena luz, sin falacia, sin malicia. Ante nosotros se levanta un mundo viejo. Aprestémonos a derribarlo y levantemos en el lugar de las ruinas otro mundo mejor: el mundo moral

del porvenir. Son estas que vivimos, horas de renovación, de fiebre constructiva.

Construyamos nuestro mundo moral, bello, elegante, con la elegancia y la belleza de una obra clásica del arte helénico. Junto a esas ingentes y gigantescas edificaciones que la civilización ha levantado en las urbes propulsoras, como muestra del poder magnífico del hombre, hay que levantar el mundo moral nuevo, de sólidos cimientos. Los educadores han de ser los principales artífices de esta obra ciclópea. Las nuevas generaciones que arriban a la vida con ansias de futuro, han de formarse en el culto a la Verdad, a la Sinceridad. En sus espíritus ha de erigirse un altar a estas deidades. No es resucitar el paganismo. Es restaurar en el espíritu humano las mayúsculas cualidades que ennoblecen la vida. "Verdad, Sinceridad, el Bien". Hay que ser veraces, sinceros, desterrando de las relaciones humanas la doblez, la hipocresía, la mentira, la mala intención. Hay que forjar espíritus fuertes y rectos, y no hay mejor modo que hacer de la Verdad un culto. Los educadores—a todos nos corresponde algo—han de realizar esta grandiosa obra. ¡Que nadie la estorbe! No habrá fortaleza de espíritu mientras no arraiguen esas cualidades morales. Y no habrá dicha en la tierra mientras se siga haciendo de la vida una comedia.

El imperio de la verdad llenará de luz el mundo donde, viviendo una vida sin engaño ni ficciones, la humanidad encontrará otra Arcada tan feliz y tan dichosa que hará recordar al hombre las tan en mal hora perdidas delicias paradisíacas.

JESUS HERNANDEZ TAVERA

Salvatierra, Diciembre 929.

EL FESTIVAL TAURINO DEL DOMINGO

El pasado domingo se celebró el festival taurino organizado por don Emilio Clavijo, con el fin de allegar recursos para el Hospital de esta villa.

El agua que cayó en la noche del sábado y el frío tan intenso que reinó el domingo, hizo que la entrada fuese bastante floja.

Presidieron el festival el alcalde, don José García; el teniente de la Guardia civil, don Laureano Alonso, y las bellas y distinguidas señoritas Lucita Sánchez, Pilarín Campos, Purita Acevedo, Amalia E. Alvarez, Adela Gutiérrez, Amparo García, Yeyes Fernández, Charito Martín y Carmen Acevedo.

BAZAR COLON

Unico bazar de ropas hechas y a medida en Salamanca. - Elegancia y economía.

Trajes confección esmerada para caballero y niño. - Gran depósito de Pellizas, Gabanes, Gabardinas, Trincheras, Impermeables, Calzado de caballero, Paraguas, Camisería, Géneros de punto, mantas, mantones, etc., etc.

Plaza de la Libertad, número 11. - SALAMANCA



El valiente novillero Saturio Torón en un formidable pase de rodillas a la segunda y última vaca, de la corrida celebrada en esta villa, el domingo próximo pasado.

Acompañaban a las presidentas las distinguidas señoritas Antoñita Villapececellin y Charito Fernández.

A la hora anunciada, la banda municipal, que tan acertadamente dirige el maestro Pérez, ejecuta un castizo pasodoble, y Saturio Torón, Isidoro Alvarez, Antoñito Ortega, Pepe Lagartito, Paco Cester y Pepe Iglesias (Chicarro) hacen el paseillo.

Salte la primera vaca, negra, brava, y Torón lancea artista y valiente. Por tres veces se arranca al caballo con bravura y codicia. Se cambia el tercio y Torón clava un par al cuarteo; Lagartito otro muy bueno, y cierra el tercio Torón con otro bueno: Torón brinda a las presidentas y se va a la vaquilla, muleteándola muy cerca, por bajo, en la que-encia que toma el animal.

Después de tres pinchazos buenos, Torón presenta el cuerpo al animal y se encuna, dejando a la vaca que le cornee a su gusto. Una estocada entera acabó con el bravo animal. (Ovación y regalo de las presidentas). La segunda es jabonera, más brava que la anterior.

Ortega lancea a la vaca, siendo derribado por las consecuencias. Torón torea por verónicas, pegado a la vaca. Isidoro torea por chinelinas, recibiendo una estruendosa ovación. Torón se luce en unos faroles y Lagartito en unas verónicas colosales.

Chicarro picó bien. Vuelve a torear Torón recibe una ovación, que se repite al inter-uir Cester.

Se cambia el tercio. Isidoro clava un gran tercio. (Ovación). Paco Cester y Pepe Amoro colocan dos pares colosales, que brindan al conocido revistero de "El Adelanto", José Sánchez (El Timbalero).

Saturio Torón brinda la muerte de la vaca. Lagartito e inicia la faena con dos pases de rodillas escalofriantes. Sigue la faena con pases de todas las marcas, metido entre los toreros y a los acordes de la música. Intenta dar recibiendo y no puede. Termina de una manera colosal. (Gran ovación y petición

de oreja. La vaca es aplaudida en el arrastre).

Después de la corrida, y en honor de los novilleros que tomaron parte en el festival, se celebró, en el Círculo de la Amistad, un animadísimo baile.

DEL PASADO DOMINGO

El baile en el Casino después de la corrida

Sí, admirado "Timbalero": Acierta usted cuando dice que en el casino lo pasarían muy bien los "diestros" generosos y valentísimos (porque hace falta valor, en grado superlativo, para bajar al ruedo en Enero, día 5 y con nieve), que por amor al desventurado acometieron la heroicidad que usted tan bien glosa en su admirable crónica.

Porque además de las gentilísimas (usted dá fe, ¿no?) Merceditas y Charito Feijóo, Pilarín Campos, Luci Sánchez, Adelita Gutiérrez, Carmina y Pura Acevedo, Amparito García, Amalia Escudero, Charo Mar-

tin y Antoñita Villapececellin, que presidieron y asistieron al baile, acudieron también otras lindísimas muchachas, verdadero conjunto de preciosidades, que usted perdió la oportunidad de admirar. Estas eran: Pilu Sánchez Ferrero, Tere Martín, Conchita Acevedo, Conchita Sánchez, Teresita e Irene Pérez, Pilu García, Tere Acevedo, Paquita, Rosario y Pura Zapatero, Angelines Corredera, Marcelina y Valentina Hernández y Teresa Campos, etc.

Con un plantel así de guapezas, resultó el baile como en los días más destacados: concurrido, animadísimo. Y si usted tiene interés en saberlo con más detalles, doctores tiene la tauromaquia que os podrán informar.

Suscripción a favor del Hospital de esta villa

Lista de donativos recibidos.

	Pesetas.
Suma anterior.....	1.964,75
Doña Manuela Vicente Cruz, de Madrid	3,00
Doña Felisa Sánchez Moro, de id.	5,00
Don Victoriano Bueno, de id.....	1,00
Don Daniel García Lurueña.....	1,50
Don Marcelino Hernández, un trimestre	6,00
Don Luis Clavijo.....	25,00
Una persona caritativa.....	1,00
Don Justo Gómez Gómez.....	5,00
Señoritas Hilaria y Amparo García	1,50
Doña Teresa García, viuda de Bordona	15,00
Don Ignacio Perlina.....	5,00
Doña Teresa Escudero.....	5,00
Don Vicente Muñoz.....	1,00
Don Pedro Sánchez Sánchez.....	2,50
Don Román Acevedo Barrado.....	2,00
Señorita Flora Sardina.....	1,00
Don Francisco Ramos Pascua.....	125,00
Festival taurino.....	568,35

Total recibido..... 2.738,60

UNA ACLARACION

El donativo de 70 pesetas de unos amigos en cena de despedida de año, se refiere a la celebrada en el Círculo de la Amistad y no a la celebrada por unos jóvenes que también se reunieron en casa del popular "Rerre" con el mismo objeto. Que conste.

GRABE EN SU IMAGINACION ESTE NOMBRE

EL LEON DE ORO

y cuando tenga necesidad de comprar cualquier artículo de TEJIDOS o CONFECCIONES visite este importante comercio y quedará complacido en extremo. - Esta casa es la más acreditada en toda la REGION por sus CLASES y PRECIOS. - Grandes colecciones en tejidos corrientes y de alta fantasía. - Paños para trajes de caballero a precios de fábrica. - No se olvide visitar al hacer sus compras

EL LEON DE ORO

Alicio López Casero
SALAMANCA

ECOS DE SOCIEDAD

VIAJES

Han salido:

Para Madrid, nuestro querido compañero de redacción y licenciado en Medicina, don Ricardo Vicente González.

—Para el mismo punto, nuestros estimados amigos don Angel Hernández y don Diego Mosquete, licenciados en Medicina y Derecho, respectivamente.

—Para Salamanca, el culto maestro nacional y querido amigo nuestro, don Amós Jiménez.

—Para Béjar, el prestigioso profesor de aquella Escuela Industrial, don Urbano Domínguez, acompañado de su señora e hija.

—Para Guijuelo, nuestro paisano y buen amigo don Manuel Flores.

—Para La Granja (Segovia), nuestro particular amigo don Juan Sánchez Escribano.

—Para Peñaranda, don Sinforoso Nodal y su señora.

—Han llegado:

De Valladolid, donde cumplen sus deberes militares, don Alicia Sánchez, don Alejandro García y don Nicolás González.

—De Salamanca, señorita Humbelina Iglesias, maestra nacional.

—De Alaraz, nuestro buen amigo el médico don Melchor Trapero, su hija doña María y nietos, María Teresa y Victoriano Sánchez Trapero.

—De Salamanca, la bella señorita María Manuela Aguilar.

FALLECIMIENTOS

A los veintiocho años de edad, y en Medellín—donde reside—ha fallecido la esposa de nuestro buen amigo don Emeterio García, hijo de nuestros paisanos don Tomás García y de doña María Martín.

Una rápida y aguda dolencia ha puesto fin a una vida entregada a las delicias del hogar, cuyo encanto era una niña, fruto del matrimonio, que la muerte ha disuelto.

Sean estas líneas para los amigos don Emeterio, don Tomás, doña María y demás familia, la expresión de nuestro sentido pésame.

VARIAS

Con motivo del festival taurino celebrado en esta villa el domingo pasado, tuvimos el gusto de saludar a nuestro fraternal amigo don Enrique Cuadrado, al que acompañaban don Tomás Prieto, industrial de Salamanca; señor Bravo, secretario particular del señor alcalde de la misma ciudad, y al bizarro capitán de La Victoria, señor Jerez.

—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro muy estimado corresponsal en Galinduste, don Juan M. González Mateos, que en su automóvil ha visitado la villa ducal. Acompañaban al señor Mateos, su señora y gentil esposa, doña Leonor Santos; su monísima nena, Leonorcita González Santos, y cuatro alumnas de su escuela: Amada García, Paulina Moreta, Matilde García y Angeles Moreta.

Visitaron la Basílica, admirando las reliquias de Santa Teresa y cuantos tesoros (corazón y brazo) se custodian, Basílica en

Tiempo y dinero ahorrará usted si visita a
FELISA MODISTA
SORIAS, 17. - Teléfono 1156. - SALAMANCA

construcción y capillas, así como los monumentos más notables que la villa atesora.

El viaje, de instrucción y recreo, habrá sido provechoso para las aventajadas alumnas, que se felicitarán de la oportunidad que les han depurado el celo e interés, digno de todo encomio, de los señores profesores de Galinduste, doña Leonor y don Juan.

Nuestra bienvenida y enhorabuena.

—El aventajado alumno de la Facultad de Derecho don Manuel Martínez, muy estimado entre nosotros, ha tenido la desgracia de sufrir una caída puramente casual, que le ha producido una herida en el occipital, de tres centímetros de extensión, calificada de leve por el doctor Macarro, que le hizo la primera cura.

Deseamos el pronto restablecimiento del herido.

MOVIMIENTO DEL REGISTRO CIVIL DURANTE LOS ULTIMOS OCHO DIAS

Nacimientos: Filomena Sánchez López y Adoración Núñez Martín.

Matrimonios: Ladislao Martín Gil, con María Manuela López Hernández.

QUISQUILLAS

—¿En qué se parecen los peces a uno que le dan el timo del sobre?

—En que les ponen el cebo y pican.

—¿Quiénes son los que tienen más práctica en la esgrima?

—Los confiteros, porque todos los días están batiéndose.

—¿En qué se parece una persona que está enemistada con uno a un reloj?

—En que la persona enemistada no dice adiós, y un reloj parado no da la hora.

—¿Cuál es el colmo de un jardinero?

—Conseguir que las plantas echen piropos en vez de flores.

—¿En qué se parecen los toreros a las planchadoras?

—En que los toreros son gente de luces, y las planchadoras, de brillo.

—¿En qué se parece un corderillo a la guerra?

—En que bala por aquí, bala por allá y bala por todas partes.

—¿Cuáles son las mejores medias?

—Las que se fabrican en los presidios, porque están hechas con buenos "puntos".

—¿En qué se parecen los cantos a las monedas de cinco pesetas?

—En que son duros.

—¿En qué se parecen las campanas a Extremadura?

—En que las campanas tienen badajo, y Extremadura, Badajoz.

—¿En qué se parece un torero en una mala faena a un maquinista del tren?

—En que al torero, primero le pitan y luego le dan los tres avisos, y al maquinista, primero le dan los tres avisos y luego pita.

ALI

SEMBLANZA

ACROSTICO

Realzan su cara divina
Ojos igual que luceros,
Sus labios de coralina,
Atractivos y hechiceros.
Rosa de lindos colores,
Inefable es su belleza;
Ondulantes resplandores
Fulguran de su pureza.
Símbolo de candor,
Flor de ilusión,
El cuerpo seductor,
Imán, pasión;
Joya y cadena
Opresora de Alberto.
¡Oh, qué morena!

ALI

SEÑORA: Cúmpleme saludar a usted, y al mismo tiempo, la ofrezco mis talleres de **Alta Costura** que pongo a la disposición de las señoras de la buena sociedad de Alba de Tormes y pueblos limítrofes, para la confección elegantísima de toda clase de **Vestidos, Abrigos, Salidas de Teatro, etcétera, etc.** —Todos los meses recibo los más originales figurines de París, Viena y Londres.

FELISA CALVO DE CASTRO - MODISTA

Calle de Sorias, 17. - Teléfono 1156. - SALAMANCA

Escríbame usted o llame al teléfono 1156. - Tome buena nota de estas señas.

VISITEME



«Félix» caricaturista,
es humor y pura gracia;
su dibujo es estilista,
un poquito vanguardista...
«coco» de la aristocracia.

EL CUENTO SEMANAL

U N O M A S

Hace unos días me encontré al tío Mardonio sumido en la desesperación más espantosa. Gritaba, pataleaba y lanzaba denuestos e improperios para dar escape a su mal humor y a sus deseos de ira.

—¿Qué le sucede a usted, que está tan enfadado?—le pregunté.

—Motivos tengo para estarlo. ¡Esos Reyes Magos!...

—¿Qué le han hecho a usted los Reyes Magos?

—Estoy disgustadísimo con ellos. Se han portado muy mal conmigo.

—¿Acaso no le han echado a usted nada?

—Ahí está el busilis. Después de haberme pasado toda la noche en el balcón esperando su llegada, para darles la bienvenida y pedirles un regalito, no me fué posible entrevistarme con ninguno de ellos.

—Ha sido una lástima, porque seguramente le hubiesen concedido el regalito que les pedía.

—¡Oh!, entonces sí que habrían hecho mi felicidad. ¡Ver conseguida, al fin, la bella ilusión que he acariciado toda mi vida! ¡Me hubiera parecido un sueño!

—¿Y qué ilusión es esa, se puede saber?

—Te lo diré en secreto, pero procure no decirselo a nadie, porque se reirían de mí. Aunque te advierto que no soy yo solo, son muchos los que sueñan lo mismo que yo.

Dejó escapar de su pecho un hondo suspiro de melancolía y prosiguió:

—Vivo obsesionado con esta ilusión que me hace envidiar a esos felices mortales que gozan y disfrutan con lo que a mí me está vedado de poder participar en la vida de los pueblos. ¡Dichosos ellos! ¡Pobre de mí, qué desgraciado soy! ¿Qué habré hecho yo, ¡Dios mío!, para que se me castigue de esta manera? Los hombres son injustos conmigo. Me tienen postergado. Pero, ¡ah!, el día que yo pueda empuñar ese bastón... Aquel día,

La MODISTA que más vestidos y abrigos confecciona es FELISA
SORIAS, 17. - Teléfono 1156. - SALAMANCA

amigo Alí, van a saber quién es el tío Mardonio. Seré inflexible, inexorable, justiciero, muy justiciero, muy inexorable y muy inflexible. No toleraré ningún abuso ni escucharé

súplicas de nadie. Se hará lo que yo diga y nada más. Mandaré yo, ¡yo!, ¡yo!...

Gritaba con todas sus fuerzas y se golpeaba el pecho con ensañamiento.

—Entonces sabrán quién soy. ¡Ya lo creo que lo sabrán!

—Bien, pero...

—¡No me contradigas! ¡No me contradigas!

—No, si yo no le contradigo. Lo que quiero decirle es que todavía no me ha dicho usted cuál es su ilusión.

—Tienes razón. Pero es que sólo de pensar que la culpa de mis desdichas la tienen los Reyes Magos, pierdo el tino y no sé lo que me digo. ¡Ay!, si ellos me hubiesen hecho el regalito que yo les pedía, ahora sería yo el hombre más feliz del mundo.

—¡Caramba! ¿Quiére usted decirme, de una vez, qué regalito es ese por el que usted tanto suspira?

—¡Pásmate! ¡Un bastón!

Me dieron ganas de mandarle a paseo, porque creí que estaba burlándose de mí.

—Te extraña, ¿verdad? Lo comprendo. Tú no me consideras a mí con méritos para llevar un bastón, ¿no es eso? Pues te engañas.

—Usted muy bien puede llevar un bastón, o media docena, si le place, pues todos los "méritos" se reducen a gastarse unas pesetas.

—¡Ah, si por dinero fuera! Tiempo haría entonces que tendría yo uno para cada día de la semana.

—¿Y por qué no los tiene?

—Porque yo deseo uno, uno solo, ¡pero con unas borlitas!

—Acabáramos. Lo que usted quiere es un bastón de...

—De alcalde, nada más que de alcalde.

—¿Usted alcalde? ¡Já, já, já! ¡Ay, qué gracia!

—¿Eh? ¿Es que yo no puedo serlo?

—Sí, hombre, sí; pero no me haga usted de reir. ¡Já, já, já!... ¡Qué gracioso!

—Te estoy hablando en serio.

—Ya lo sé, ya.

—¿O es que acaso tú no me consideras digno de serlo?

—Dignísimo, desde luego. ¿Pero usted qué papel iba a pintar en el Ayuntamiento?

—¡Anda éste! ¡Por muy bruto que me juzgues, yo creo que desempeñaría el cargo a las mil maravillas.

—¿Usted cree?

—Hombre, yo seré de pocas luces; pero no tengo tan pocas que no sepa leer ni escribir.

—Es que se requiere algo más que saber leer y escribir, con faltas de ortografía, como usted tiene por costumbre.

—Es que tú eres muy melindroso; pero

todo eso es pecata minuta. Para sentarse en un sillón en las fiestas de iglesia y presidir las procesiones, no creo tuviera necesidad de tener que estudiar Filosofía.

—Es que la misión del alcalde no se reduce únicamente a presidir las procesiones, como usted dice.

—Ya, ya lo sé. ¿Pero es que tú crees que yo no sirvo para disponer, ordenar y mandar a mi antojo? Para eso me pinto solo.

—¿Y qué haría usted si fuese alcalde?

—¿Que qué haría? ¡Uy, tantas cosas! En primer lugar, colocaría a la puerta de mi casa un anuncio luminoso, con letras bien grandes, en el que se leyese: "Don Mardonio Borrego. Alcalde". Porque nadie diría el tío Mardonio, como ahora me llaman.

Y todos serían a saludarme, y a complacerme, y a darme palmaditas cariñosas en la espalda, y a sonreirme, con sonrisita de conejo. Nadie se atrevería a contradecirme, y todo lo que yo hiciese, dirían públicamente, por halagarme, que estaba bien hecho, aunque después me desollasen unos y otros en confianza y dijese de mí que no sabía dónde tenía la mano derecha, que era un inepto, un iluso y un caciquillo. En fin, esas "cositas" que se dicen entre amigos, y que cuando llegan a oídos del aludido, no aparece quien las dijo, y todos se apresuran a hacer protestas de inocencia, y se deshacen en elogios y cumplidos, y encima nos azuzan para que "metamos mano" a algún "descontentadizo".

—No divague, don Mardonio. ¿Decía usted que haría?...

—Pues haría... Acércate.

Al oído fué explicándome el vastísimo programa que él llevaría a la práctica al frente de la Alcaldía. Pero fueron tantas cosas las que me dijo, que lamento no poder dárselas a conocer hoy a ustedes, por su mucha extensión.

Tengan un poco de paciencia, que otro día será.

JOSE SANCHEZ SANCHEZ

TIQUISMIQUIS

El día Reyes tuvimos en el Casino boxeo, pero no nos divertimos, aunque era nuestro deseo.

Estuvieron un buen rato abusando a recitar; no me extraña que algún socio tuviera que protestar.

Cada vez que recitaba, un sorbo de agua bebía, ¡las ganas que yo tenía que el agua se le acabara!

Por fin, se oyó en el salón "esto es ya bastante tela", y el hombre se retiró, según dijo, "a cortar tela".

Después nos dieron lecciones de las reglas del boxeo, se "pegaron" un poquito y tuvimos bailoteo.

Se me olvidaba decir, la entrada fué colosal. ¡Lástima no fuera así la tarde del festival!

En fin, yo ruego a la Junta, que antes de contratar, delegue en una persona y que los vea ensayar.

HELIOS

Farmacia Alberto Alvarez.

Gran surtido en especialidades farmacéuticas. Productos de las mejores marcas nacionales y extranjeras. - Sueros y vacunas.

Trousseaux para partos y operaciones.

Esterilizaciones al Autoclave. Apósitos, Braqueros, Fajas, Artículos de goma e Higiene. Esta casa dispone de BALONES DE OXIGENO

Plaza Mayor, número 17. - Alba de Tormes.

CARRERAS DE GALGOS

SEGUNDO DIA DE PRUEBAS

Obtuvieron puntos los perros siguientes: "Cagancho", de Clavijo, eliminó a "Velloz", de Bautista.

"Litri", de Bautista, a "Fifi", de Clairac.

"Ribera", de Escudero, quedó vencedora de "Niña", de F. Sánchez, de Coquilla, por no haberse presentado a la prueba.

"Rubia", de Escudero, a "Liria", de Quirino Paradinas.

A continuación se corrieron las pruebas semifinales.

"Cagancho" venció a "Rubia", y "Ribera" a "Litri".

Quedando para final "Cagancho", de Clavijo, con "Ribera", de Escudero, dos potencias de primer orden.

El día 1.º de Enero se celebró la prueba final.

Gran expectación en el coto de "Matacán". Mucha y distinguida concurrencia salmantina; los albenses brillaron por su ausencia; los interesados solamente de los pueblos limítrofes, en masa, deseando ver las tan interesantes carreras.

Son las doce del 1.º de Enero del año que corre; reunidos los que forman la mano, salen en dirección de las inmensas y magníficas praderas, donde se acaman los pequeños animalitos, largos de patas y con una velocidad que pasma. Puestos en mano, saltó para atrás, y en lo que soltó el perrero, se fué larga, saliendo a buscarla "Cagancho", que pronto pegó y entregó a "Ribera", que pegó, y así sucesivamente, y sin interrupción, la mataron.

El Jurado reunido, acordó dar punto a "Cagancho".

Descanso, mientras se lía un pitillo, y a la mano, señores, alineados ya. Al romper marcha, saltó muy larga; soltó el perrero; la liebre arrancó con mil por hora. "Cagancho" vió antes que "Ribera", venciéndose ésta a favor de querencia. "Cagancho", apretándose mucho, no llegaba a la briosa y va-

Fidel

SASTRE DE MODA

GENEROS INGLESES

RUA, NUM. 7

SALAMANCA

LA ECONOMICA

Ferretería y Coloniales. - Loza y cristal. - Papeles pintados. - Objetos de escritorio. - Muebles.

Emilio Sánchez Ferrero.

Plaza Mayor, número 2. - Alba de Tormes.

liente liebre, que de cada vez arreaba más, por lo que la "Ribera" no entraba, siguiendo así hasta que entraron en el retamal, sitio de salvación que, al efecto, tiene preparado don Amador, dueño de la finca, a las valientes y bien criadas liebres.

El Jurado, después de larga deliberación, dió punto a "Cagancho", y ganador de la copa y del campeonato.

Don Gaspar Escudero, como presidente de la Sociedad coto el "Matacán", entregó en el acto a don Emilio Clavijo, dueño del

perro "Cagancho", la copa del campeonato, siendo largamente felicitado por todos los concurrentes.

Mi enhorabuena al señor de Clavijo, mi estimado amigo, como también al señor Escudero, por los dos magníficos perros que lucharon en final.

También lo hago extensivo a los dignos y competentes Jurados que han cumplido con la difícil y ardua misión que les encomendaron, y hasta otra.

UN GALGUERO

salido para Valladolid, el digno farmacéutico de esta localidad, don José García y su distinguida señora.

EL CORRESPONSAL

De Salvatierra de Tormes.

En estos días de tiernas y sugestivas evocaciones, en que la cristiandad celebra, alborozada, la Natividad de Jesús, del Divino Niño que iluminó el mundo con luces y resplandores celestiales, reflejados por la más hermosa doctrina de Amor y de Justicia; en estos evocadores días, en que el mundo cristiano, saturado de amor y caridad, revive la Historia de los primeros días del Dios-Niño, solemnizando con sin igual regocijo los albores de la vida del tierno infante, que fueron también rosado alborear de Redención para la triste humanidad que gemía bajo el yugo de tantísimas miserias y de tan terribles esclavitudes; en estos días de las dulces leyendas al amor de los hogares, de las bellas tradiciones, en que todos nos sentimos algo niños, infantilizando nuestro espíritu,

INFORMACION DEL PARTIDO

De Fresno Alhándiga.

Después de pasar unos días en compañía de sus amigas, las simpáticas señoritas Catalina, Elvira y Paquita García Zapatero, ha regresado a Salamanca la distinguida alum-

na de tercer año de la Facultad de Filosofía y Letras, de nuestra gloriosa Universidad, señorita María Sánchez Cuadrado.

Que de su estancia entre nosotros lleve un grato recuerdo.

—En el automóvil de su propiedad, han

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

CAPITAL	50.000.000	Pesetas.
DESEMBOLSADO	44.115.000	»
RESERVAS.	41.257.444	»

Cuentas corrientes con interés en moneda nacional y extranjera. Descuento y negociación de letras documentarias y simples. Giros. Cartas de Crédito. Créditos con garantía de valores. Créditos personales. Préstamos con garantía de mercancías. Aceptaciones. Domiciliaciones y avales. Compra y venta de valores. Depósito de valores. Suscripciones y empréstitos. Negociación y cobro de cupones y Títulos amortizados, etc., etc.

INTERESES QUE ABONA

Cuentas corrientes a la vista	2 ½ por 100
Cuentas corrientes a ocho días vista	3 por 100

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

A seis meses	4 por 100
A un año	4 ½ por 100

CAJA DE AHORROS, 4 POR 100

320 Sucursales en España y Marruecos.

EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA:

SALAMANCA, VITIGUDINO Y LEDESMA

haciendo un alto en la marcha, quizá demasiado vertiginosa y complicada de este nuestro siglo, hemos sentido también la fuerza sugestiva de la historia, de la bella historia que todos los años se repite en los días inclementes en que, con los estertores de un año que agoniza, se mezclan los vagidos de otro nuevo que nace esperanzoso... Quiera Dios dar en este 1930 paz a los hombres de buena voluntad.

Siendo los pasados días propicios a las expansiones del espíritu y muy apropiados para dedicarlos a la infancia, los niños que forman el cuadro artístico escolar han organizado una velada teatral, bajo la inteligen-

te y activa dirección de doña Marina Iglesias, secundada por los señores maestros, doña Soledad Casero y don Jesús H. Tavera. La finalidad práctica era recabar fondos para adquirir material para las escuelas.

Se representó, con la exquisitez requerida por la delicadeza del asunto, la comedia "La farándula, niña", de don Fernando J. de Larra. Los versos, delicados y armoniosos, adquirirían en los labios de los pequeños intérpretes la ingenuidad y la ternura que rebosan las almas infantiles.

A continuación se pusieron en escena los juguetes cómicos "Examen de grado" y "Los apuros de un guindilla", que, muy bien interpretados, causaron el regocijo de la concurrencia.

Muy bien en la interpretación de los respectivos personajes, Aurora y Leonor González, María Sánchez Núñez, Isabel González, Juana Martín, Bernarda Prado, Bernardina Castro, Josefina Martín Alonso y Agustina Sánchez Núñez. Santos González, Gregorio Hernández Fraile, Segundo Mesón, Andrés Gómez, Agustín Crespo, Guillermo González, Agustín Hidalgo, Segundo Agustín, Fernando Martín y Leopoldo Nuevo.

La numerosa concurrencia que asistió al culto espectáculo, quedó altamente complacida de la labor de los escolares, dando visibles muestras de agrado en el transcurso de la agradable instructiva velada. Enhorabuena a todos.

Lea usted

"EL TORMES,"

MERCADOS

Continúa la paralización casi absoluta. Se vende muy poco y esto a precio reservado.

Trigo, nominal, 46,50 pesetas quintal métrico.

Centeno, 32,25 ídem, ídem.

Cebada, 31 ídem, ídem.

Algarrobas, muy firmes y subiendo 25 a 50 céntimos.

Avena, 26 pesetas quintal.

Garbanzos finos, 45 pesetas fanega.

Ídem duros, 37 a 38 ídem.

Cerdos cebados, 27 pesetas arroba; muchas operaciones.

IMPRENTA Y LIBRERIA DE NUÑEZ
SALAMANCA

FARMACIA A. MARTIN

Productos químicos y farmacéuticos. Especialidades Nacionales y Extranjeras. SELLOS ANTIPALUDICOS, A. Martín.

DROGUERIA

Pinturas preparadas y en polvo. Brochas y Pinceles. Perfumería y Ortopedia.

Plaza Mayor. - - Alba de Tormes.

Gran casa de Huéspedes.

Nicolás Merás Sardina

Sánchez Llevot, número 53. - Alba de Tormes.

FABRICA DE CURTIDOS DE Constantino Veiga López

Se compran, se curten y se soban pieles de todas clases. Terneras engrasadas, de color y negras. Caballos mates, color y engrasadas. Vaquetillas, si- lleros y cuero de coyundas.

ALBA DE TORMES

Cuando venga a Salamanca no deje de visitar el Continental y limpiabotas

"TURISMO,"

PLAZA MAYOR - ARCO DEL TORO
Teléfono 1520. SALAMANCA

VENDO O ARRIENDO
PIANOS-MANUBRIOS

PEDRO SANCHEZ

Pizarro, 9.-Alba de Tormes.

Colegio Academia "Cervantes".

Incorporado al Instituto Nacional de 2.^a Enseñanza de Salamanca. Instalado en magnífico edificio con gabinetes de Física, Química e Historia Natural. Enseñanzas a cargo de siete profesores. Especialidad en la preparación del bachillerato Universitario. Internos. Medio Pensionistas. Externos.

Para informes y reglamentos al Director D. JULIO VALLE DEL SOLAR

CONSULTA DE ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES

LUDEÑA E HIJO

DENTISTAS

Trabajos por los procedimientos más modernos.

Plaza Mayor, número 10. - Salamanca.