

Adelante,

PERIÓDICO DE CIENCIAS, ARTES É INTERESES MATERIALES.

Sale todos los Jueves y Domingos.

Precio de suscripcion.—En Salamanca, 5 reales al mes, 14 trimestre.—Fuera, 17 reales trimestre. Anuncios.—Gratis á los suscritores.—Un real á los no suscritos, no pasando de 20 líneas.

ADVERTENCIA.

Causas del todo independientes de nuestra voluntad han impedido en la distribucion de nuestros anteriores números la regularidad conveniente. Podemos asegurar que tales obstáculos han desaparecido, pero entre tanto los Señores suscritores que no hayan recibido alguno de dichos números pueden, si gustan, reclamarlo en la Redaccion del ADELANTE, sita en la imprenta del mismo.

Desde el dia 15 en adelante no mandaremos el periódico, fuera de la capital, sino á los Señores que nos hayan espresamente favorecido con su suscripcion.

USURA.

(Continuacion.)

Examinábamos en nuestro anterior las causas que pudieron existir, para que solo al oír el nombre de usura, instintivamente se le mirara de reojo, y no se viera en ello sino el abuso que de tal contrato se hacia.

Tal era el estado de las cosas cuando aparece el cristianismo: este con su espíritu de amor, de igualdad, de unidad y comiseracion, halla el medio de ablandar al rico, de socorrer y consolar al pobre. Siendo, como llevamos ya dicho, solo los verdaderamente pobres, los que se veian en la necesidad de pedir, y á unos hombres que apenas hacian otro uso del dinero que tenerlo amontonado ó enterrado; resultaba que habria la mayor parte de las veces verdadera obligacion, si no se querian violar las leyes de caridad, de prestarles, y prestarles gratis. Sucede lo contrario; los intereses exigidos se aumentan; las exacciones crueles de los acreedores claman al cielo; entonces los oradores cristianos se ensañan y con razon contra semejantes abusos; esto alhaga, sobre manera á los oprimidos; y entonces que el fervor de la nueva religion es-

taba tan vivo, que el nombre de cristiano era sinónimo de perfecto, en que todas las ventajas temporales se miraban como opuestas constante y diametralmente á las espirituales; el ganar dinero de ese modo lo tuvieron solo como objeto de la ambicion de algunos hombres para poderse proporcionar comodidades y goces de que ellos estaban tanto mas lejos cuanto eran mas perfectos: y entonces que muchos de los cristianos siguiendo los consejos evangélicos corrian á depositar en manos de los jefes de las Iglesias todos sus bienes para beneficio de todos.

Resultó pues, que todos se acostumbraron á mirar el préstamo á interés como indigno de todo hombre de bien, como una violacion de los derechos del hombre y de la humanidad. Los pueblos perseguidos por acreedores inhumanos, los deudores arruinados en la imposibilidad de echar la culpa de su ruina al préstamo que se le habia hecho para socorrer sus necesidades, pues esto hubiera sido el colmo de la ingratitud, hicieron autor de su desgracia al exceso del interés exigido por aquellos. Los Teólogos predicadores, personas sanas, todos participaron de la impresion de sus desgracias y declamaron contra la usura; y no distinguiendo con bastante claridad los verdaderos preceptos de los consejos evangélicos, ni la usura que relativamente violara la caridad y la justicia segun los tiempos, personas y lugares de la usura en si, segun su naturaleza y esencia verdaderas, elevaron á principio universal la reprobacion del préstamo á interés, como contrario al derecho natural y divino, como un abuso, una estorsion fundada solo en las necesidades de los indigentes; y lo hicieron con tanta mas satisfaccion cuanto con ello creian poner á los monesteros á cubierto de la miseria, y por otra parte de las vejaciones de los crueles avaros.

No queremos, volvemos á repetir, empañar en lo mas mínimo la fama de tan ilustres escritores, no lejos de nosotros la idea que algunos modernos han propalado de que aquellas prohibiciones favorecian las donaciones á las Iglesias y conventos; queriéndoles atribuir intenciones nada sanas: lejos de nosotros semejante idea, estamos bien persuadidos de la pureza de ellas y de que su fin fué el mas digno y noble del hombre; socorrer al desgraciado; y estamos prontos á defender que su conducta en aquel entonces, fué la unica que pudo y debió seguirse; ellos no tuvieron la culpa que el comercio, el tráfico, etc., que en nuestro tiempo han puesto en claro lo que ellos no po-

dian saber, estuviese tan en mantillas que apenas diera muestras de vida: poco despues, luego que las necesidades sociales se hicieron sentir, ellos mismos fueron los primeros que establecieron las excepciones que en nuestros dias, han venido á ser la regla general. (*Dammum emergens, lucrum cessans, periculum sortis*). Pero no por eso deja de ser una verdad el principio en el sentido que ellos lo defendian; á saber que toda usura que quebrantaba las leyes de caridad y justicia, (lo que entonces sucedia en lo general por ser solo los verdaderos pobres los que pedian) era una infraccion del derecho natural.

No son tan disculpables ciertamente los modernos que deben ya saber á que atenerse, y que apesar de todo siguen aferrados á sus doctrinas, sin querer tomar en cuenta las razones que sus contrarios les evidencian; su buena intencion debe servirles de disculpa; aunque es extraño verdaderamente que hombres tan racionales por otra parte, como Daniel Concina y otros al hacerles los justos cargos de que sin las usuras siquiera moderadas, el comercio se arruinaria, todas las cosas se trastornarian, porque los hombres de dinero no quieren ni nadie puede obligarles en ley ni conciencia á prestar su dinero, y menos á prestarlo gratis; y es bien sabido que casi todo el comercio, todos los artistas, todas las fabricas giran y hacen todos sus negocios con dinero prestado; es bien extraño repito que hombres que pueden conocer ya todo el peso de estas razones, al contestarlas se marchen por la tangente, y no se les ocurre decir mas que si por ventura la religion cristiana es enemiga de la sociedad y pretende destruir comercios, fabricas etc.? Queriendo colgar el santo á la religion cristiana de sus teorías mas ó menos acertadas.

No señor: la Iglesia nada ha dicho acerca del particular, y mucho menos tratada la cuestion del modo que hoy se hace: y está bien lejos de convenir con estos rigoristas que ni siquiera han querido admitir los justos títulos de lucro cesante, y peligros del capital, para poder exigir algo sobre lo principal: estos no quieren considerar á la sociedad, sino cual seria aquella en la que todos sus individuos fuesen santos, no como es en realidad: y choca tanto mas que se obstinen en negar la legitimidad de estos títulos; porque el último principalmente dicen sucede *rarisima* vez y no es motivo que merezca la pena; y á renglon seguido nos ponen para justificar la renta que por una finca rústica puede llevarse, el peligro de que

sea absorbida por un río, ó destruida por algun aluvion; ó que si fué comprada, vengán á reclamarla como vendida por quien no debia, y otras cosas semejantes: como si no sucediera muchas mas veces que no se puede recobrar el capital prestado, por mil eventualidades que hay en la vida, que se escapan al mas previsor, y hacen apesár suyo al deudor insolvente.

(Se continuará.)

P. HERNANDEZ Y CALLES.

SRES. REDACTORES DEL ADELANTE.

Salamanca A 10 de Marzo
Mis queridos amigos: os ofrecí mi debil cooperación; y lo digo sin rebozo; me es muy grato llenar mi compromiso. Y no es que me forme ilusiones, ni de mis siempre escasas fuerzas, que ya decrecen; ni respecto de las vuestras que ahora se forman; ni mucho menos acerca del estado de este nuestro querido país, que, en su dulce sueño, continúa ofreciendo con su inercia una fuerza de resistencia capaz de hacer ineficaces los esfuerzos del mismo *Hércules*. Ni vosotros, ni yo nos debemos hacer ilusiones acerca de estos tres particulares. En cuanto á mi loca —os lo diré con llaneza— no soy ya demasiado *crédulo*: —de algo me habrían de servir los años....—pero soy, como vosotros, y ahora como antes, *buen creyente*. He aquí para nosotros el punto de contacto. He aquí el secreto de nuestras recíprocas simpatías. No confiéis gran cosa en mi cabeza. Lo único que yo sé es, que no se nada. Pero entregaos sin reserva á mi corazón. En él —si por cierto, — en él encontrareis un templo consagrado al culto de la humanidad; y allí un altar á la juventud. En él arde todavía, y arderá hasta el fin la llama de su fé en las virtudes, en los sentimientos nobles, en la abnegación, en el amor al bien de la Juventud siempre generosa, siempre expansiva.

Y simpatizando en creencias y en deseos. ¿Cómo no habíamos de asociarnos en los esfuerzos, y en las obras?

Creedme, jóvenes amigos: el trabajo es el lote del hombre; y es mas; es el medio necesario de purificación, el medio convenientísimo de su indefinida perfección. Creo mas todavía; creo que es el camino de la dicha compatible con las imperfecciones de un ser limitado y finito.

ADELANTE... habeis dicho: ¡bella expresión ciertamente! Ella sola encierra en su enunciación un mundo de nobles pensamientos y de grandes aspiraciones. Ella sola revela la energía de vuestra voluntad, y la fuerza de vuestra fé en el alhagüeno porvenir de nuestro país.

El movimiento es la vida —se ha dicho; —y es la verdad. Pues el progreso es la regla de ese movimiento, es la ley de esa vida, es la condición del ser inteligente y libre. El que se detiene —sea hombre, sea pueblo — falta á esa condición, infringe esa ley, quebranta la regla: y no lo hace impunemente. En el pecado lleva la penitencia. Esto es providencial, y eterno. Registrad los anales de los pueblos... Estudiad la historia, jóvenes amigos, con ese sano criterio: y lo vereis de-

mostrado con hechos que se niegan á toda otra esplicación; con mas evidencia que el mas trivial teorema de matemáticas. Meditad un poco sobre la historia de nuestra patria... Hechad una ojeada sobre la de este nuestro pueblo, y de nuestra Ciudad querida... ¡Que ejemplos tan vivos! ¡Que lecciones tan elocuentes de aquella verdad!

Bien lo habeis comprendido, estudiosa Juventud: y sobradamente lo habeis manifestado así con el significativo lema de vuestra bandera, que es el mismo de vuestro periódico: ADELANTE, pues; y ¡ay del que se detenga en el glorioso camino!

No está limpio de abrojos: no está exento de dificultades y de amarguras. A fuer de amigo, y de experimentado me cumple el deciroslo. Pero esos mismos títulos me imponen el deber de alentáros, y de alentáros, mas que con estériles consejos de abnegación y de valor, con el ejemplo. Por lo demás escrito está, amigos míos, que

»La verdad ser gusta libre
»Y con el honor se inflama:
»El no preciarla la ahuyenta,
»Las cárceles la degradan. —
»Nunca el saber fué dañoso:
»Ni nunca ser supo esclava
»La virtud. Si ciudadanos
»Querés, eleva las almas.»

Carrera inmensa... porvenir brillante te se presenta, Juventud salmantina! Tuya es la gloria, por de pronto, de haber iniciado este movimiento, de haber dado los primeros pasos; que en esto, como en todo, son los mas costosos. Todo ello procede de un impulso grandemente saludable y benéfico, que en vano sería desconocer. Y por mas que se exageren los inconvenientes... y por mas que con insidioso maquiavelismo se atraviesen las dificultades... sería necesario ser ciegos para no reconocer los beneficiosos resultados. El movimiento es la vida; y el progreso es la ley.... ¡ADELANTE!

Peró entendedlo bien. El movimiento del ser inteligente y libre supone actividad; y la actividad presupone fé. Es necesario creer para querer, y querer para hacer, para movernos. El escepticismo, lo mismo que el fatalismo vienen á concluir en la inmovilidad, en el marasmo, que conduce á la muerte. Huid de esas escuelas ó sistemas filosóficos. «Buscad y encontrareis.» El improbo trabajo de las generaciones que nos han precedido hace por cada dia mas fácil el nuestro en la solución de los arduos problemas filosóficos.

Y vosotros lo sabeis. La solución de esos problemas está íntima y necesariamente enlazada con la del importantísimo problema de la vida del hombre y de la humanidad: está enlazada —tal es nuestra naturaleza y la de las cosas — con la solución de todos los problemas sociales, económicos y políticos.

Llevemos todos nuestro grano de arena á esa gran obra, que tiene de grandiosa entre otras cualidades la de que puede ocupar todas las aptitudes, la de que admite todos los trabajos, y abre ancho campo á los esfuerzos de todos los que buscan la verdad por el bien y para el bien.

A ti, Juventud estudiosa, objeto hace mucho tiempo de mis mas puras afecciones: á ti, esperanza y tesoro de la Patria: á ti, instrumento que se renueva sin gastar su virtud y su gran poder en manos del orden pro-

videncial para alcanzar por la ley del progreso los altos fines del hombre y de la humanidad... á tí sola y preferentemente quiero yo dedicar algunas reflexiones sobre la historia, fruto de mis meditaciones sobre los arduos problemas que, patrimonio de la filosofía, interesan á la humanidad y al hombre. Al depositarlas en vuestro periódico, queridos míos, me felicitaré de haber contribuido á prestaros aliento en la importante y utilísima obra que habeis emprendido: me haré la ilusión de haber ofrecido una debil hebra de luz para el faro que pretendéis encender sobre estas desiertas costas, que hace tiempo azotan las embravecidas olas de un mar proceloso.

TOMÁS R. PINILLA

ADVERTENCIA. VARIEDADES.

—La Independencia belga consigna un descubrimiento hecho por un rico propietario del departamento de Creuse, que es muy importante para la agricultura de toda Europa.

Se trata nada menos, que de hacer cultivables en lo posible las hornagueras que hasta ahora como se sabe, han permanecido casi en todas partes improductivas bajo el punto de vista del cultivo.

El descubrimiento lo debe el autor á la observación siguiente: notó que la semilla echada en un terreno de hornaguera conservaba su potencia germinativa mientras que estaba libre del contacto del aire, pero sin brotar.

Advirtió y comprobó en seguida que así que la simiente se ponía en contacto con el aire, germinaba ó brotaba, y seguía la vejetación de la planta.

Desde entonces no se ocupó mas que en una sola cosa, á saber: hacer que las semillas recibiesen el aire libre, y llegó á conseguirlo por medio de fosos de desagüe, que le servían para dos fines, porque sanean el terreno al mismo tiempo que lo ventilan óorean.

Esto es muy interesante para todos los propietarios de terrenos de hornaguera, que abundan en todos países.

PATRIOTISMO ACENDRADO.

Así debemos calificar el hecho que á nuestra noticia ha llegado del maestro particular de niños de Continós. Este hombre, sin escitacion de nadie, y por solo un españolismo digno de elogio, ha reunido en una suscripción á que invitara á sus 20 ó 24 discípulos, 56 rs., con mas los gastos que han ocasionado una misa de requien y un oficio doble de difuntos aplicado á los mártires de la Patria que han fallecido en la guerra de Africa, á cuya función religiosa asistieron los niños con su maestro y los feligreses de la parroquia del Tornadizo. Hechos de esta naturaleza merecen los honores de la publicidad que damos con mucho placer en la seccion de variedades de nuestro periódico, para que se aprecien en su justo valor los sentimientos patrióticos y religiosos hasta de los maestros que viven oscurecidos en una aldea.

La abnegación, el desprendimiento, la moralidad y el patriotismo con las demas virtudes cívicas y sociales, las reconocemos en los encargados de la enseñanza, felicitándonos por ello, y mas porque vemos al través de un claro prisma lo que con tan buenos maestros será la juventud, mañana que se halle en circunstancias críticas para suceder á los hombres que hoy gobiernan y dirigen la administración de los pueblos.

—Nos avisan de esta Universalidad que la Misa diaria que el claustro acordó en su Junta del 1.º del corriente, se celebrará en la Capilla Pontificia de la misma, no tiene solamente por objeto (como equivocadamente dijimos en nuestro 2.º número, rogar al Todo-po-

GUERRA DE AFRICA.

deroso por el completo triunfo de nuestras armas en la lucha empeñada contra Marruecos, y por el eterno descanso de los valientes que en ella han sucumbido, sino también por la prosperidad del reinado de Nra. augusta Soberana Doña Isabel II, por la consolidación de la paz en los estados Pontificios, y porque el Todopoderoso fortalezca y aliente el atribulado corazón de Nro. Santo Padre el Papa Pio IX.

QUE SEA ENHORABUENA.— Han sido nombrados maestros interinos de Babilafuente D. Luis Santa María Gil, y D. Ventura Mayor, D.ª Juliana Ballester, D.ª Gavina Custodio Gomez, D.ª Josefa Hernandez Ramos, D.ª Camila Arroyo, D.ª Agustina Castillo y D.ª Juana García Mallo, con igual carácter de las escuelas de Cepeda, Nava de Bejar, Ragama, Tarazona, Olmedo, Berrocal de Salvatierra y Aldehuela de Yeltes, de esta Provincia.

Trasladados D. Agustin de la Iglesia, de la incompleta de Tudera, provincia de Zamora, a la de Sogo en la misma provincia, y D. Diego Manzano Rodriguez, de la escuela incompleta de Cabrero a la de igual clase de Perafeda de S. Roman, en la Provincia de Cáceres.

Las banderas que los estudiantes regalaron a esta Universidad han sido colocadas en la Biblioteca de la misma, formando una hermosa perspectiva con los diferentes colores de que se componen. En el extremo de la que representa el cuerpo escolar ha puesto el Sr. Rector una lanza, y en las otras cinco (la nacional y las de las facultades) una cruz, con lo que ha querido significar el triunfo de la civilización cristiana sobre la barbarie musulmana.

Por conducto del Ministerio de Fomento ha recibido el Rector de esta Universidad una Real orden, en la que S. M. da las gracias al Claustro y estudiantes de esta Escuela.

—Segun el último parte recibido del Teatro de la guerra, que alcanza al 6 del corriente, el ejército se hallaba incomunicado, porque un fuerte Levante hacia imposible el aribo de los buques a aquella costa. Un vapor cargado de municiones y camellos, despues de inútiles esfuerzos para desembarcar su cargamento, tuvo que zarpar con direccion a Ceuta. El General Echague se hallaba ya incorporado al grueso de las fuerzas con 8 batallones y 5 baterías.

No bajarán de 20.000 hombres las fuerzas que desde Tetuan van a dirigirse sobre Tánger. Numerosas provisiones a cargo del cuerpo administrativo, formarán parte del convoy.

Se cree que los marroquíes harán corta defensa en Tánger, defendiéndose con mas tenacidad en los atrincheramientos que se dice han construido en el camino.

Una carta de Tetuan manifiesta que se trata de organizar en aquella plaza una guardia marroquí, especie de cuerpo municipal, que servirá de escolta al gobernador siempre que salga de servicio. También se habla en dicha comunicacion de que se piensa en crear un escuadron de soldados indigenas. Ignoramos los grados de fundamento de ambas noticias.

Lo que si es cierto, que acaba de establecerse en dicha plaza una administracion de correos para facilitar el servicio de la correspondencia pública.

Se han contratado ultimamente 60.000 arrobas de paja para la caballería del ejército expedicionario de Africa, a 7 rs. arroba, puesta en el puerto que se designe.

La suscripcion abierta en las

Islas Canarias para las atenciones de la guerra de Africa, asciende ya a un total de 154.913 rs. **Leemos en la Correspondencia:** De un curioso cuadro estadístico dado a luz en la obra titulada *Estado mayor general del ejército*, tomamos la siguiente nota de la edad que tienen algunos de los generales que mandan nuestras tropas de Africa. El general O'Donnell tiene 51 años; el general Garcia 58; el general Rios 52; el general Prim 46; el general Echague 45, y el general Zavala, que también ha combatido heroicamente contra los moros, 55.

REVISTA DE MERCADOS.

Nuestros corresponsales principian a comunicarnos los precios de los granos en los mercados de los respectivos puntos de su residencia. He aqui las noticias que podemos dar hoy a nuestros lectores.

- GRANOS.**—Trigo.—En Salamanca de 35 á 36 rs fanega.—Ciudad-Rodrigo, de 39 á 42 rs. id.—Alba, á 34 rs. id.
- Centeno.**—Salamanca, de 22 á 23 rs. fanega.—Ciudad-Rodrigo, de 28 á 29 rs. id.—Alba, á 21 rs. id.
- Cebada.**—Salamanca, de 22 á 23 rs. fanega.—Ciudad-Rodrigo, de 25 á 26 rs. id.—Alba, á 21 rs. id.
- Algarrobas.**—Salamanca, de 22 á 23 rs. fanega.—Ciudad-Rodrigo, de 23 á 25 id.—Alba, á 20 rs. id.
- Garbanzos.**—Salamanca, de 110 á 120 rs. fanega.—Ciudad-Rodrigo, de 70 á 80 rs. id.

En Valladolid, Búrgos, Arévalo, Rioseco y otros puntos de Castilla pasa el trigo entre 36 y 37 rs. y cuartillo fanega de 92 á 94 libras en partidas y al detall. La animacion regular. El mercado harinero de Santander vuelve a animarse

falta de parecido; y el arte que debe ser la proclamacion de la verdad lo encontramos siempre envuelto en una ingenua mentira, y la naturaleza que debe ser su espíritu vital es el verdugo que le atormenta y deshebra.

CAPÍTULO I.

Si tal vez tienen algo de bello el mundo, la sociedad, el hombre, no es por su existencia, sino por su origen divino. Pero si es bello el arte no es por su origen, sino por su existencia.

EL PRIMOCÉNITO.

Dios creó la tierra y por eso es una fuente inagotable de belleza; el genio empuja el arte; y es bello cuando bajo su mago, el arte crea belleza.

En una triste y lluviosa mañana de Diciembre se hallaban en una lujosa habitación dos personas de distintas edades y caracteres, pero de muy parecidas fisonomías. La ciudad donde pasa la acción puede ser la que mejor le parezca al lector; no queremos reducir el círculo de nuestras especulaciones tanto que vean algunos lo que nunca tuvimos intencion de hacer: las ilusiones gustan mucho al público, pero son el descrédito de los autores y la decadencia de las letras y de las artes.

Solo nos atrevemos á decir que la escena pasa en la capital de una provincia de España; que así puede ser Sevilla, como Barcelona ó Valladolid; y que el palacio en que nos hallamos es grande y magnífico, ó por lo menos mansion de un hombre opulento.

Este, que en verdad lo era, y que se llamaba D. Simeon Cabrerizos y su hijo D. Gabriel son las personas que se hallaban en el gabinete.

La distinta posicion que ocupaban, la expresion de sus rostros y la entonacion de su language, daban á conocer al mas torpe sus respectivos caracteres.

D. Simeon, viejo verde, por el que pasaban los años sin dejar apenas rastro de su mortal carrera, alma de cieno,



Pero como la sociedad será siempre lo que es, lo que es, lo que es, cuando esta idealmente se esfuerza por hacer retratos los novelistas tienen que contentarse con hacer retratos de ese mundo que pasa á su lado, pero que unas veces flore y otras cae con los ruidos y rictos de los defectos que le alcanzan.

LA FAMILIA DE D. SIMEON.

Reclamar la sociedad de esta novela, querido Miguel, que me propone al escribir esta novela; pues no creo que un libro de esta especie tenga otro objeto: ni vivo que su utilidad pueda ser mas grande.

NOVELA ORIGINAL POR T. GALINDEZ.

Un retrato es la copia mas exacta de una persona, segun la opinion mas general, y sin embargo la verdad es que la mayor parte de los retratos se parecen tanto á los originales, como las copias de los filósofos á los originales.

Dedicatoria á mi amigo M. V.

Querido MIGUEL: aun cuando no es esta la primer obra que ha salido de mi pluma, es sin embargo una de las que hace algunos años entretuvieron mis horas perdidas: la ocupacion no fué muy grave: pero si la intencion como puedes conocerlo en cuanto leas algunas de sus páginas.

Creo que la mayor parte de los hombres, y sobre todo las mugeres, no pueden sufrir la lectura de esos libros llenos de citas, de esas obras que aunque magníficamente redactadas, nada dicen á su corazón. La muchedumbre mas que sabia es sensible; porque para lo primero se necesita un trabajo especial, en tanto que para sentir no hace falta mas que haber nacido.

Por esto creo que las novelas no son objetos tan fútiles y despreciables como algunos dicen: si creyera que este viejo mundo podia ser reformado, rejuvenecido, achacaría á semejantes obrillas la mision grande y sublime que los socialistas por un lado, los predicadores de moral por

después de los últimos temporales, haciéndose algunas operaciones en dicho polvo á 17 y medio rs. arroba. Pocas existencias, pero grandes acopios en Alar del Rey, Reinosa y otros puntos. En Sevilla ha reinado en la última semana mucha calma en los negocios y no ha habido movimiento en los precios. Los trigos fuertes se han sostenido de 62 á 63 rs., precio que en Jerez ha llegado á 71, mientras en Granada no han pasado de 61.

Por todo lo no firmado, el Secretario de la redacción,
ELADIO DELGADO MERCHAN.

CHARADA.

Mi primera repetida no ha mucho digiste á un viejo, cuando con prima y segunda caminaba á paso lento.

Son mi segunda y tercera amigas del carpintero, y sin tercera y sin cuarta el corazon está muerto.

Con mi cuarta comunmente suele curarse sin medicos, y con la cuarta y tercera se forma un vestido entero.

Unidas cuarta y primera en cualquier casa tenemos, y á fé lector que sin ellas mal se pasara el invierno.

ODON SANCHEZ.

La solución en el número próximo.

ANUNCIOS.

Se vende una casa sita en la calle de la Rua,

número 33. Las personas que deseen hacer proposiciones, pueden entenderse con su dueño que vive en la calle de Toro, número 8.

El maestro D. Juan Guervós, Director de orquesta que ha sido en varios teatros, desea dar paso de música, y principalmente de Piano-forte.

ADELANTE,

PERIÓDICO DE CIENCIAS, ARTES E INTERESES MATERIALES.

Sale todos los Jueves y Domingos.

Los que deseen suscribirse á esta publicación pueden hacerlo dirigiéndose directamente á D. Tomás Pérez, Administrador del periódico, calle de Toro, número 14, á D. José Atienza, calle de la Rua, número 45, ó por medio de los corresponsales que hoy anunciamos: solo suplicamos á las personas que reciban este y que tengan el gusto de ser nuestros suscritores, acudan cuanto antes, si no quieren recibir nuestra publicación con notable retraso.

El precio de suscripción será:
En Salamanca, un mes, 3 reales.
Trimestre, 14 id.
Fuera de trimestre, 17 id.

El de los anuncios será de un real por los que no pasen de 20 líneas y los demas á precios convencionales para los no suscritores.

LISTA DE LOS CORRESPONSALES.

D. Nicomedes Martin Mateos, Bejar.
D. Lorenzo Tapia, Ledesma.

D. Miguel Sanchez, Alba.
D. Telesforo Gomez, Peñaranda.
D. Constantino Villar, Fregeneda.
D. Toribio de la Mata y Chaves, Sequeros.
Director del Mirobrigense, Ciudad-Rodrigo.
D. Tomás Repila, Vitigudino.
D. Manuel Fuentes, Tamames.

Biblia poliglota.

En la misma librería se halla un ejemplar de la magnífica Biblia poliglota impresa en Anvers por Cristóforo Plantino y dirigida por el célebre y sabio Arias Montano; creemos que los eruditos y demas personas inteligentes sepan apreciar tan gran obra; no solo por su mérito literario, sino tambien por su magnífica impresión, fué un verdadero prodigio en la época en que se publicó y aun hoy es un gran monumento artístico despues de los grandes adelantos de la imprenta.

Aunque se halla en buen estado se procurará hacer la mayor rebaja posible en su precio.

MÚSICA.

Acaba de llegar á la imprenta y librería de D. José Atienza un magnífico surtido de piezas escogidas de música, todas modernas y de autores acreditados, entre ellas algunas de Verdi, Straus y Donizetti.

Editor responsable, José Atienza.

Salamanca, 1860.—Imprenta del mismo, calle de la Rua, número 45.

otro, y toda la turba multa de políticos, aplican con bastante orgullo á la influencia de sus poco originales doctrinas.

Pero como la sociedad será siempre lo que es, lo que ha sido, aun cuando esta idea llene de terror á muchos, los novelistas tienen que contentarse con hacer retratos de ese mundo que pasa á su lado, para que unas veces florece y otras ría con los horribles y ridiculos defectos que le afean.

Retratar la sociedad: he aquí la intencion, querido Miguel, que me propuse al escribir esta novela: pues no creo que un libro de esta especie tenga otro objeto: ni juzgo que aunque le tuviese pudiera ser mas grande.

Solo que temo no haber acertado.

Un retrato es la copia mas ó menos exacta de una persona, segun la opinion mas general: y sin embargo la verdad es que la mayor parte de los retratos se parecen tanto á los originales, como las utopias de los filósofos á la sociedad en que vivimos.

¿En qué consiste? ¡tal vez en que el pintor que tomó á su cargo tan gran empresa no pudo darla, cima con la necesaria perfeccion? No hay por que dudarlo: por cada pintor á quien el genio guia sus pinceles, hay cien emborronadores que deben emplear sus brochas en enjabalgar tabernas.

Pero no es esto lo malo, lo absurdo, lo triste: no es el pincel que mancha, no es la mano sin guia, no es la cabeza sin fuego, sin imaginacion, sin alma lo que estropea la copia de la naturaleza: sino esa misma naturaleza caprichosa que no se deja retratar: esa humanidad hirviente y bulliciosa que celebra un eterno carnabal corriendo de uno á otro lado cubierta de girones: ese hombre, que orgulloso con ser una imagen grotesca de Dios, tiene la infeliz idea de creerse el tipo de la belleza.

¿Qué importa que el pintor ó el poeta empleen los cortos momentos de su vida en hacer copias de lo que á su vista perspicaz se les presenta? Gastarán el tiempo, la vida, los pinceles y sus retratos serán imperfectos por

falta de parecido: y el arte que debe ser la proclamacion de la verdad lo encontraremos siempre envuelto en una ingeniosa mentira, y la naturaleza que debe ser su espíritu vital es el verdugo que le atormenta y despedaza.

Si tal vez tienen algo de bello el mundo, la sociedad, el hombre, no es por su mezquina existencia, sino por su origen divino. Pero si es bello el arte no es por su origen, sino por su existencia.

Dios creó la tierra y por eso es una fuente inagotable de belleza: el genio enaltece el arte: y es bello cuando bajo su magestuosa veste vive y alienta la verdad.

Pero el mundo renegando de su origen se cree bello por que existe y quiere que el arte, olvidando su misión, pinte esa hermosura imaginaria, y el artista que vé su juez en la humanidad, tiene que lisonjearla muchas veces si quiere escuchar un aplauso ó alcanzar una corona. Tales son, querido Miguel, las dificultades con que he tenido que luchar; creo no haber vencido; no dudo haber hecho un borron en vez de copia; pero si logro entretenerte en tus momentos de esplin, si alguna vez te obliga mi obrilla á exclamar «esto es verdad», no sabes cuanta será mi alegría: nunca la tendré mayor mientras no me envíes alguno de los hermosos partos de tu bien cortada pluma.

Salamanca Febrero de 1860.

T. GALINDEZ.