

Reunión de la Comisión Permanente de la APAG

ADEMAS DE LA SEQUIA, CORREN MALOS VIENTOS ENTRE LOS AGRICULTORES Y GANADEROS

- Según el presidente: "La APAG se ratifica en todo lo dicho en cuanto al fondo. Referente a los ataques contra Jesús Estringana, van dirigidos al cargo que representa, no a la persona. Al contrario que los destinados a Antonio Laso, que van a la persona, no al cargo".
- Los asistentes, por inmensa mayoría, se solidarizaron en todo con su presidente

(Información en pág. 5)

De la nueva residencia de la S. S. de Guadalajara

AYER, RECEPCION PROVISIONAL DE LAS OBRAS

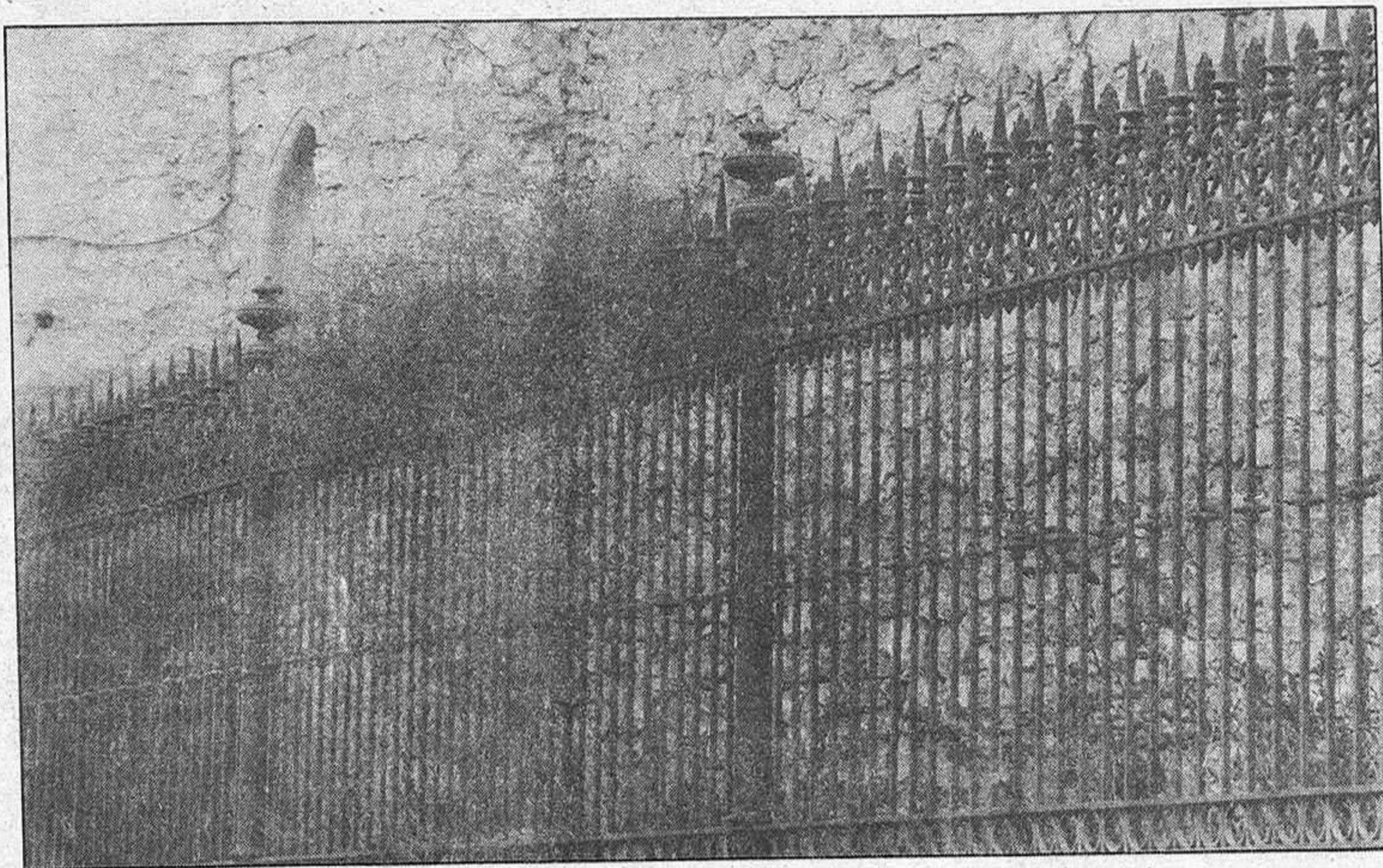
- El traslado de enfermos se realizará en breves fechas

Con la inspección realizada por los técnicos enviados por el INSALUD de Madrid, ayer fue efectuada la recepción provisional de las obras de la nueva Residencia Sanitaria de Guadalajara.

Tras esta recepción de dichas obras, por parte de la Delegación Provincial del INSALUD de Guadalajara, en nombre de Luis Suárez de Puga, queda abierto el camino para su puesta en funcionamiento, que comenzará con el traslado de enfermos en fechas breves.

El Palacio de Los Mendoza, antiguo Instituto

SERA ESCUELA DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTISTICOS



Como consecuencia del pie de foto aparecido en nuestro diario el pasado domingo, 13 de diciembre (n.º 48), en donde se trataba la situación del Palacio de Los Mendoza, el delegado de Educación y Ciencia nos ha informado que dicho palacio no está olvidado, sino que se están llevando a cabo una serie de gestiones para su utilización, pero que hay que tener en cuenta que se necesita pasar por procesos previos administrativos que son lentos.

Según nos ha comunicado, se ha presentado en el Ministerio de Educación y Ciencia, en Programación de Inversiones, un anteproyecto firmado por la arquitecto de Bellas Artes, Amparo Berlinches, para crear en este palacio una escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. En esta escuela que se piensa tenga una amplia acogida podrán estudiar unos ochocientos alumnos. Se espera que las obras comiencen prontamente, seguramente para el año 82.

Por otra parte, se nos ha informado que con éste es el tercer proyecto realizado para este palacio y que han sido muchas las gestiones llevadas a cabo para que el mismo se pueda convertir en una escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.

Foto: ROMO

La recuperación de los montes de la URE

DOCE MIL HECTAREAS DE RENTABILIDAD PROVINCIAL

- Gestiones de la Diputación en beneficio de los pueblos

(Pág. 4)

BALONCESTO: Frente al San Lorenzo de El Escorial

"PINCHO" EL CAJA

Por un resultado de 90-86 se quebró el domingo la línea ascendente del Caja Provincial en la tabla clasificatoria. Al conjunto alcarreño se le escapó el partido fundamentalmente, en la primera mitad, donde desarrolló un juego no muy acorde con la tónica de los últimos encuentros.

En los segundos veinte minutos quiso enmendar errores, y tan sólo pudo llegar a empatar el encuentro, pero el San Lorenzo

se despegaría de forma definitiva apoyado por un público muy agresivo en algunas fases. Aranzabal y el base Postigo fueron quienes dieron la puntilla a los alcarreños, que en ningún momento pudieron sujetarlos.

Esperemos que el pinchazo del pasado domingo sea solamente eso, pinchazo y que nuevamente el Caja pueda mantener aspiraciones cara a la cabeza de la clasificación.

(Información en páginas 10 y 11)

LA PRENSA

—ALCARREÑA

Redacción, publicidad y administración:
C/ Mayor, 43. Teléfono 22 85 97.

Talleres:
C/ Flores, s/n. (Marchamalo). Teléfono 23 08 03.

Director: **Francisco Javier Pérez de Almenara**
Directores titulado y adjunto a la dirección:
Ana Amador Sastre
Pedro Lahorascala

BUENAS

Si empiezo diciendo que ayer recibí una sorpresa grande, al ver en una cafetería a Alfredo Sotres, Camilo Rodríguez-Losada, Paco López y Antonio Laso, y que me saludaron muy atentamente, los dos primeros, pidiéndome que felicitara al autor de esta sección, aparecida en la mañana, por el tema de la APAG, o mejor de las manifestaciones de su boletín, nadie dudará entre ellos quién es el autor de este comentario, al menos hoy. Y decía que me sorprendió porque todos son un condimento difícil de digerir y menos para el señor Portillo Madariaga, que es incansable en sus ataques.

...

En la reunión de la Comisión Permanente de la Asociación, podríamos decir que Portillo Madariaga atacó de nuevo. Una vez más les tocó el turno al senador ucedista Jesús Estríngana y al presidente de la Rural, Antonio Laso. Dentro de sus manifestaciones dijo poco más o menos: "Esta es una Asociación formada por profesionales de la agricultura que no tienen nada contra los partidos políticos, lo cierto es que no nos identificamos con ninguno", para decir más adelante en su intervención que "somos los únicos apolíticos y seguiremos luchando, caiga quien caiga".

...

Con estas palabras, que nada tienen de ataque a las personas a que antes hacíamos referencia, ya que esas son cuestiones en las que no queremos entrar ni salir, algunos de los presentes se quedaron un tanto perplejos y nosotros aún más cuando nos fueron comunicadas. ¿A quién piensa el señor Portillo que se dirige? Ciertas manifestaciones deben ir respaldadas de actuaciones que aseveren estas afirmaciones. ¿Usted es apolítico? Ese es un hueso que no se tragarán ni los del campo, pese a que muchos traten de pensar que se les puede sorprender en su buena fe. Me decían no hace mucho, un vendedor de maquinaria agrícola, que el último tonto que quedaba en el sector rural se murió en 1808 y me lo creo rotundamente. ¿Cómo es posible que un hombre que, entre otras cosas, ha convertido una Asociación, meramente sindical, en un mercado o comercio, no piense lo mismo? Esto dista bastante de la realidad pero tiene cierta similitud con lo manifestado por el señor Portillo en el sentido de que había que vender y facilitar mercado a los agricultores, para así ponerles un caramelo en la boca que facilitase su afiliación.

...

Poco favor puede hacer el presidente de una Asociación al campo cuando para convencerles, como argumento tiene que "ponerles caramelos en la boca" como si de niños tontos se tratara. Estos y la discordia, ¿son sus únicos elementos con los que cuenta para unir al sector o separarlo? Espero que los miembros de la Asociación, Alfredo Sotres y Camilo Rodríguez-Losada, me sigan dando la enhorabuena, ya que a estos hombres sí les conozco como honrados y de su trayectoria no me cabe duda alguna. Espero vuestra felicitación sabiendo cómo piensa el presidente.

PACO

COLABORACIONES

MANUEL DE PRADA

22 DE DICIEMBRE... LA GRAN LOTERIA

Sí, amable lectora o lector. El 22 de diciembre de cada año —alguna vez tuvo otras fechas, pero en muy pocas ocasiones— la Fortuna, de manos de la Suerte y regidas ambas por el Azar, dejan caer sobre todos los españoles —damas y caballeros se entiende— una lluvia de millones que asombra a propios y extraños. El gran sorteo de la Lotería de Navidad es ese día el protagonista de todas las conversaciones, pues son muy pocos los españoles alérgicos a la suave llamada de este extraordinario sorteo.

PARTIR, REPARTIR Y... PARTICIPAR

Se suele decir —o se escribe— "el «gordo» está muy repartido...". Esto quiere decir que en varios puntos de España, grandes o pequeños, hay un grupo de hombres, mujeres y niños sonrientes y... con enormes ganas de cobrar su "participación".

El éxito de las participaciones proviene de que siempre el billete entero de la Lotería de Navidad, dividido antaño en vigésimos y actualmente en décimos, ha tenido elevado precio y, por consiguiente, los vigésimos o décimos no alcanzaban —y ahora, a duras penas— al bolsillo del ciudadano medio. La "participación" —ingeniosa invención de un desconocido jugador— hace que los premios "gordos" o "flacos" se repartan entre muchísima gente, dispersa por lo general en la amplia geografía de nuestra España. Esto quiere decir que tanto billetes como premios se parten, reparten... y hacen partícipes de la Suerte a un sinnúmero de personas.

EL HUMORISMO Y LA LOTERIA

Robledano, poeta y coplero y enorme como humorista, dedicó una "hoja de aleyuvas" a la Lotería. La gracia y el ingenio de tan festivo autor lo reflejan estos pareados:

"Hay quien pide al Director por carta, el premio mayor"
"Son miles los que a montones cambian participaciones"
"También Paco, el tabernero se compra un billete entero".

Estos "versos de cordel", muestran la ingenuidad de algunos jugadores —que los hay a montones—, la cortesía del intercambio loterístico a base de participaciones y, por último, la ambición de algunos de llevarse una "buena tajada" para ellos solos. Menos mal

que el señor Paco, el tabernero egoísta, "cae del burro" y tiene el arranque generoso que Robledano nos trasmite como sigue:

"Con la parroquia reparte de su billete gran parte".

Las señoras —las pacientes, abnegadas y buenas amas de casa— juegan también a la Lotería de Navidad. Ahorrativas y pendientes siempre de la pesetilla, las tenemos representadas aquí:

"Juegan con el carnicero, el verdulero, el lechero".

Ellas llevan en su bolso papeletas de mil colores, de pocas pesetas, contadas una por una. No son "roñosas", al contrario. Simplemente tienen ellas muy poco dinero sobrante, pero lo principal es... participar.

Y el varón, gallo presuntuoso entre amigos y gorrión doméstico en su hogar, lo tenemos ahora también aquí.

"Con el «limpia» en el bar bastantes suelen jugar".

Por las muestras, los humoristas suelen dar en "el clavo", incluso en este popularísimo tema de la lotería, donde el alma hispana se exterioriza por completo.

PREMIOS DEL SORTEO DE NAVIDAD. CIFRAS DE ASOMBRO

En primer lugar los 70.000 números del bombo grande tienen en el sorteo de este año cuarenta series. En teoría esto hace que pueda "caer" el "gordo" en cuarenta sitios distintos. Por tanto, el número de billetes completos ofrecidos a la venta suponen 2.800.000 (dos millones ochocientos mil) billetes cuyo importe global es de setenta mil millones de pesetas, pero después de tanto ruido el Estado sólo consigue —en el supuesto de venta total de las series emitidas— veintidós mil millones de pesetas, ya que el importe de premios es de cuarenta y nueve mil millones de pesetas.

Por otra parte entre premios, aproximaciones, centenas, doble terminación y reintegros, la más generosa lotería del mundo reparte 11.299 premios, con importe global de 1.225.000.000 de pesetas. El "gordo" de este año es de 250 millones y sus "hermanitos" 2.º y 3.º, llevan 125 millones y 65 millones cada uno a sus espaldas.

Sólo "toca" a quien juega. Así que, aunque sea el trece mondo y lirondo el número que nos ofrezcan, hagámoslo nuestro.

cartas al director

CONTESTACION A FUERZA NUEVA

Señor Director:
En relación con la carta de Fuerza Nueva publicada en su periódico el pasado 12 de diciembre, es necesario la aclaración de ciertos puntos por ser radicalmente falsos.

Independientemente de las acciones judiciales que se lleven a cabo contra los injurias vertidas en la mencionada carta, y sobre las cuales se pronunciarán los Tribunales, interesa dejar claro:

1) Sin considerarlo una deshonra, el alcalde de la ciudad nunca solicitó una beca para realizar sus estudios, ya que las posibilidades económicas de su familia lo hacían innecesario. Este hecho puede ser comprobado en todas las oficinas de los centros donde estudió. Los estudios de Javier de Irizar fueron sufragados exclusivamente gracias al trabajo de su padre, conocido abogado de la ciudad.

2) De igual forma, el alcalde tampoco pidió jamás el ingreso en la Guardia de Franco, como pintorescamente se afirma. Ni siquiera fue, tan propio y hasta normal en la época franquista, porque era la única organización juvenil que había, del Frente de Juventudes.

GABINETE DE PRENSA DEL AYUNTAMIENTO

SOBRE LA INSTAURACION DE UN GOBIERNO MILITAR EN POLONIA

La instauración de un gobierno militar en Polonia, en abierta contradicción con las esencias del socialismo, ha venido a agudizar la inquietud con que los trabajadores y las fuerzas democráticas españolas estaban siguiendo el difícil proceso de renovación en aquel país.

El PCE, haciéndose eco de dicha inquietud, manifiesta su profundo y radical desacuerdo con el golpe militar polaco, del mismo modo que continúa oponiéndose a cualquier intervención extranjera.

Estimamos que la superación de la crisis polaca sólo será posible por una vía de reconciliación nacional de todas las fuerzas que tienen un peso real en aquel país, manteniendo y garantizando las libertades sindicales estipuladas en los acuerdos entre el Gobierno y el sindicato "Solidaridad".

Comprendemos que la situación económica y social en Polonia es muy grave y que es necesario un esfuerzo extraordinario y una elevada disciplina para resolverla; pero ese esfuerzo y esa disciplina sólo pueden producirse a través de un acuerdo responsable y solidario de los diversos sectores nacionales, que desarrolle el proceso de renovación y democratización, y no por un

régimen de dictadura militar.

El PCE se pronuncia contra la represión y los procesos que se anuncian, considerando que éste es un camino sumamente peligroso y un ejemplo inquietante para cuantos luchan por la paz, la democracia y el socialismo.

En efecto, los acontecimientos de Polonia, tras el establecimiento de la dictadura militar en Turquía, la ampliación del Pacto Atlántico con el acuerdo de adhesión de España y otros hechos que se dan hoy en diversos lugares del mundo, muestran los peligros de una tensión internacional creciente, capaz de poner en peligro la paz y las libertades.

Considerando el carácter grave de la situación, el Secretariado del Comité Central del PCE acuerda convocar al Comité Ejecutivo para el próximo miércoles y reitera su voluntad de promover o participar en cuantas acciones responsables y serias se produzcan, a fin de defender la paz y las libertades democráticas en cualquier país del mundo donde sean vulneradas.

A la vez el PCE denunciará cualquier tentativa de utilizar los acontecimientos polacos para interferir la necesaria cooperación de las fuerzas de izquierda y del conjunto de los sectores democráticos y constitucionalistas en el momento presente.

COMITE PROVINCIAL DEL PCE

DE EL AMPARO Y OTRAS CALLES

La calle del Amparo, como se sabe, es de Obras Públicas, así como la Carrera y toda la antigua carretera de Zaragoza, desde los Faroles hasta su salida a la actual N-II por el depósito de las aguas. Estas vías —urbanas desde hace muchos años— son las peor tratadas, las que se encuentran en peor estado de conservación de toda la ciudad y de otras carreteras de las que cruzan la provincia. Obras Públicas aquí —excepto el tramo de la Carrera— olvida sus obligaciones y deja que el vecindario y los visitantes se las apañen como puedan. Evidentemente, se las arreglan mal, ya que el pavimento, desigual y en malas condiciones, no es apto ni para peatones ni para vehículos.

La calle del Amparo, de tarde en tarde, ha recibido algún tratamiento; el último —que ya no se recuerda muy bien—, el de la ampliación de calzada a costa de la acera y los árboles ciudadanos. Pero así quedó, como con arceñes; y el poco cubrepiedras que se hecho está manifiestamente desconchado y, en bastantes lugares, el firme se presenta agrietado. En cuanto a la carretera de Zaragoza, algún tratamiento también tuvo en su parte de salida desde "el Resti", y otro poco (creemos recordar que por cuenta del actual Ayuntamiento), el corto tramo entre Bejanque y "el Resti", cuando allí estuvo ubicada la sede del PCE. Del resto, mejor no hablar y peor pasar por allí.

Promesas ha habido muchas, por parte de diversos ministros que se han ido turnando en el departamento correspondiente, pero realidades ninguna. Ni un parche en lo que se refiere desde el río a Puerta Bejanque. Este tema de las responsabilidades de Obras Públicas en las carreteras que se han quedado como calles en las poblaciones —al menos en Guadalajara— es como predicar en el desierto, aunque no comprendemos las razones, si es que las tienen, que ni siquiera las manifiestan, para desatender tan abusadamente la conservación.

La calle del Amparo, en su totalidad, necesita una fuerte reparación. No sabemos si estará incluida o prevista en alguno de los planes de la Delegación del MOPU —que ahora maneja los dineros a su discreción—, aunque si fuera así no damos por perdido este comentario, porque, en todo caso, pudiera servir para avivar la ejecución del posible proyecto. También ignoramos si hay algún impedimento por parte municipal, bien de papeleo —que no lo creemos—, bien de falta de cooperación económica o de servicios complementarios, como algunas veces se ha dicho, de palabra, en conversaciones informales, respecto de la antigua carretera de Zaragoza. Estimamos que no, que el Ayuntamiento, velando por los intereses ciudadanos, estará deseando —si es que no ha urgido el arreglo que comentamos— que se le dé el tratamiento adecuado y exigible a estas vías, de suma importancia en las comunicaciones urbanas de la capital.

Reavivamos el tema —que se ha tratado por enésima vez por parte de todos los medios de comunicación locales— como recordatorio de lo que está perjudicando notoriamente a la ciudad por culpa de un organismo estatal, que se comporta como —en este caso— si fuera de otra galaxia.

CATILINA

LA TRES

UN FENOMENO A APOYAR

Hay un hecho que se viene repitiendo con bastante frecuencia en nuestra provincia: el retorno al campo, y no precisamente para pasar un fin de semana. La civilización del asfalto parece que ya no abriga las expectativas de muchos de los que se fueron, de esos miles de alcarreños que sufrieron el desarraigo con la esperanza de una vida más desahogada. El abandono del agro por la industria fue una fiebre que dejó mermada nuestra árida geografía, vacíos a nuestros pueblos y más improductiva a nuestra tierra.

Ahora los tiempos que corren han provocado un cambio en la emigración del campo a la ciudad. Las regulaciones de empleo, el paro y las dificultades de todo tipo que plantean las grandes urbes han afectado en gran medida a esos miles de alcarreños. A esos pequeños pueblos, que antes recordaban con nostalgia los que se fueron, van encaminadas las miras de cada día más emigrantes. Es curioso observar en gran cantidad de ellos la vuelta a sus casas destartadas, al tractor o al ganado.

Y es que, ante la difícil situación de sus familias, se han dado cuenta de que todavía están a tiempo de dar marcha atrás. Este cambio sociológico puede ser beneficioso, y de hecho lo es para la actividad económica del campo. Cuando ya todo parecía perdido, cuando los viejos se marchaban con los hijos y poco a poco se iban cerrando las puertas de las casas, una corriente de retorno hace de nuevo abrir pequeñas esperanzas. Esperanzas para los que vuelven y para los que se quedaron.

El cambio que se viene produciendo, con no ser excesivamente importante, sí parece que está dando buenos resultados. Esos ahorros que se consiguieron en la fábrica a base de horas y horas de trabajo es bueno que se reinviertan en el pueblo, haciendo así posible una renovación que se preveía difícil. Por otra parte, los modos de vida, la cultura y la experiencia de los que vuelven, dan a este fenómeno un sentido más amplio del que se pudiera imaginar.

"Este estaba en Barcelona y como las cosas no le iban bien se vino hace un año y montó una granja", te cuenta un vecino de un pueblo alcarreño. Pero es que ya no es uno ni dos, sino que la cifra va en aumento y da un nuevo aire a la vida de estos reducidos núcleos urbanos. Pueblos que vieron la muerte cerca, comienzan a renacer de sus cenizas y acogen con agrado a los que retornan. Más aún cuando los que vuelven lo hacen con la ilusión del que comienza un nuevo proyecto, roturando esas tierras que se quedaron yermas y aportando una visión de la vida mucho más amplia que la que se daba en el campo. Lo importante del fenómeno es que cada día va ganando adeptos y esto es bueno para la provincia en general y para los sangrados pueblos en particular. Y esto conviene que se tenga en cuenta por los organismos oficiales, que deben de favorecer el proceso y ayudar con créditos y facilidades a los que vuelven para quedarse.

MENDOZA

TEMAS CONCRETOS

PROBLEMAS DE TRAFICO

La antigua carretera de Zaragoza tiene verdaderos problemas de tráfico, como consecuencia de los dos sentidos en que circulan los vehículos, contando además con el hecho de que en esa calles hay algunos talleres y almacenes y muchas veces, sobre todo, a las horas puntas, coches y camiones aparcados, hacen todavía más difícil la circulación, provocan-

do grandes atascos a los que Guadalajara no está acostumbrada.

Son muchos los que se quejan de esta situación que se viene produciendo ya desde hace tiempo en nuestra ciudad. Y a pesar de que todavía no existen los atascos de las grandes ciudades, por lo que respecta a Guadalajara no estaría de más poner en práctica ese plan vial que diera una mayor fluidez a calles que las necesitan y que parece dormir un largo sueño en no sabemos qué cajón.

SOLUCIONES Y TRABAJO

No es extraño ver a menudo, sobre todo en la calle Mayor de nuestra capital, a hombres y mujeres con niños pidiendo, porque ni tienen dinero ni tienen trabajo. Todos conocemos la situación que están atravesando numerosas personas que se encuentran sin trabajo, con pocas posibilidades de buscarlo, y muchas veces con deudas de pisos o coches. Una familia a la que alimentar, cuando no se tiene dinero ni oportunidad de conseguirlo, pone a veces en una difícil situación.

No sabemos a dónde irá a parar el dinero de tantas personas que "apiadados de ellos o por hacer una obra de caridad", se lo entregan. Allá ellos con el dinero que les dan. Pero es preocupante pensar que la miseria vuelve a nuestro país de una forma amplia y ostensible. Los ciudadanos pueden ayudar a estas familias que se encuentran en una situación tan desesperante, pero así no se soluciona el problema.

No son los ciudadanos los que deben ni los que pueden solucionarlo. Se necesita trabajo y eso es una cuestión que pertenece enteramente al Gobierno. Hasta que éste no arregle el problema del paro, seguiremos viendo, mal que nos pese, a hombres hechos y derechos, sentados en las aceras pidiendo. Dando nosotros dinero no arreglamos nada, y puede ser que sea algo perjudicial a la larga, porque de esta manera, en que estos hombres van tirando, se tapa el grave problema existente. Hacen falta soluciones y trabajo.

LOS MONTES DE LA URE

Varios pueblos de nuestra provincia, cuyos montes están en posesión de la Unión Resinera Española (URE), están dispuestos a reclamar estas tierras con toda la fuerza que les otorga la verdad.

No queda duda de que les fueron usurpados en condiciones poco claras, en tiempos en los que el favoritismo caciquil privaba sobre las personas y sus propiedades, aunque éstas fueran de todo un pueblo.

Hoy estos pueblos reclaman algo que es de justicia. Como lo es que la URE recapacite su ocupación, y más teniendo en cuenta que no saca ningún fruto de ella, y dé a esta zona las hectáreas que legítimamente le corresponde, para que se proceda a una explotación correcta que favorezca el progreso y el desarrollo de los hombres que allí viven.



PREGON DE NAVIDAD

ATIENZA

El próximo día 19, sábado, tendrá lugar en Atienza el pregón de Navidad. El encargado de leer el pregón será Jesús García Perdices. Después actuará el Coro Alhezia.

ALMOGUERA

El pregón de Navidad, que será leído por Jesús Angel Martín, tendrá lugar el día 20. Al igual que en Atienza, actuará el Coro Alhezia. Estas dos manifestaciones están organizadas por la institución Marqués de Santillana.

BRIHUEGA

En Brihuega el pregón se efectuará el día 26. El encargado será José A. Suárez de Puga. En esta localidad actuará el Orfeón Santa Teresa.

SE HACEN TODO TIPO DE TRABAJOS EN SERIGRAFIA
Tels.: 22 85 97 y 23 08 03

Los montes de la URE

QUIEREN HACERLOS RENTABLES

En la mañana de ayer se reunieron en la Diputación Provincial el parlamentario ucedista, José María Bris Gallego, los diputados provinciales, Angel del Amo e Isaac Bueno, y los ingenieros del Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA), Mariano Vicente, Francisco Rojo y Benito Pinilla, para celebrar una sesión de trabajo sobre los montes propiedad de la Unión Resinera Española (URE), adquiridos por ésta hace un siglo, en condiciones poco claras, y que ahora se pretende vuelvan a los municipios, como legítimos dueños.

Efectivamente, el organismo provincial desea que estos montes pasen a ser propiedad de los pueblos y se busca que la financiación de la compra corra a cargo del rendimiento y producción de los propios montes. No obstante, se está estudiando la posibilidad de que sea de forma mancomunada como se comprenden estos pinares, a través de ayudas de la Diputación, de ICONA y de la Administración local de cada uno de los pueblos afectados.

Con ello se pretende que estos montes, unas doce mil hectáreas, sean rentables pa-

ra los pueblos y la provincia. Es decir, potenciar las inversiones, una vez que se hayan adquirido, para conseguir la explotación de la madera joven y desarrollar los pastizales en beneficio de la ganadería de la zona. Actualmente existe gran cantidad de madera que sólo sirve, al habersele extraído la resina, para papel, por lo que su aprovechamiento no es rentable. La mayoría de los pinos son de escasa altura e inservibles para la explotación maderera.

En los últimos años, y debido a la utilización de la resina sintética, se han dejado de explotar estos montes, lo que ha creado serios problemas de desempleo de varios pueblos de la zona, que vivían prácticamente de este trabajo.

La reivindicación, por parte de los pueblos, de estos montes es centenaria y les fueron usurpados de manera poco clara a principios del presente siglo. A lo largo de todos estos años se han realizado varios intentos para conseguir el cambio de titularidad, sin ningún éxito.

Sin embargo, actualmente ICONA y la URE están manteniendo conversaciones al respecto para lograr la solución

definitiva de este contencioso, quizá el más importante de la provincia en estos días. La reunión mencionada al principio de estas líneas se inscribe en este contexto, y en ella se ha estudiado y valorado un documento técnico preparado por ICONA sobre estos montes y se han estudiado las discrepancias que han existido en las reuniones que, al respecto, han mantenido recientemente el organismo forestal y la compañía resinera.

Los estudios realizados por ICONA para obtener una valoración de estos montes se han basado en seis variables: madera que ha de ser talada de inmediato por no ser utilizable y perjudicar a la nueva; madera joven que necesita de una limpieza de la anterior para poder desarrollarse; pastos actuales; caza; caminos, cortafuegos y servidumbre de los montes o derechos de los pueblos sobre la URE, a través de leñas, maderas y pastos.

En cuanto al primer punto, ICONA considera que se debe hacer una limpieza de todos aquellos pinos que tengan un diámetro comprendido entre los 38 y los 43 centímetros. De cortarlos con un diámetro

inferior dejarían grandes zonas prácticamente desérticas.

Sin embargo, frente a estos criterios de ICONA se interponen las opiniones discrepantes de la URE. Consecuentemente, esta reunión servirá para coordinar las acciones futuras de la Diputación en las próximas reuniones que mantenga el parlamentario Bris Gallego con los responsables de la mencionada compañía.

Para la realización del mencionado proyecto de ICONA este organismo ha mantenido durante dos meses a diez técnicos en los montes de los dieciocho pueblos afectados, estudiándose con todo detenimiento la situación actual de sus montes y de las necesidades que precisan.

La solución de este asunto requiere de tiempo y trabajo denodado, ya que su tramitación es muy delicada y difícil. Sin embargo, y en medios de la Diputación, se considera que las conversaciones están por el buen camino y se continuará luchando todo lo necesario hasta que los pueblos recuperen sus legítimas propiedades.

C. S. E.

LA TARJETA DE LA SEGURIDAD AL DIA.

La Seguridad Social hará entrega a todos los trabajadores de las nuevas tarjetas codificadas de afiliación, para lo cual se está actualizando el censo laboral.

Las empresas, según la O.M. del 12 de Noviembre, deben **cumplimentar el Formulario e1 con exactitud, acompañándolo a la liquidación del mes de Diciembre, a entregar antes del 31 de Enero.**

Copia sellada de este formulario

se colocará en lugar visible de la empresa, a fin de que los trabajadores puedan subsanar posibles errores y omisiones.

Mediante este sencillo trámite los trabajadores recibirán en su empresa la nueva tarjeta codificada de afiliación, que facilitará el acceso a las prestaciones de la Seguridad Social.

Una tarjeta nueva para una nueva Seguridad Social.



Formularios e1 e información en cualquier Oficina o Agencia de la Seguridad Social.

Ministerio de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social.

Reunión de la Comisión Permanente de la APAG

ADEMAS DE LA SEQUIA, CORREN MALOS VIENTOS ENTRE LOS AGRICULTORES Y GANADEROS

Ayer, martes, tuvo lugar la reunión de la comisión permanente de la Asociación Provincial de Agricultores y Ganaderos (APAG). El acto se efectuó en los locales de la Caja Provincial. Estas reuniones se venían celebrando en los locales de la Caja Rural, pero parece ser que en esta ocasión los locales no han sido cedidos, o iban a ser cedidos un día después de cuando estaba programado celebrar la reunión.

Varias docenas de agricultores y ganaderos asistieron a la reunión, en la que se informó de diversos temas. Se puso en conocimiento de los asistentes el problema relacionado con la cosecha de almendras. Según las informaciones del presidente y del secretario, la cosecha había sido, este año, excepcionalmente buena y la cantidad excedía en el doble a las necesidades. También influía mucho en los precios el dominio del mercado mundial por parte de los Estados Unidos. Este país, que hace pocos años no sembraba almendros, había optado por hacerlo y, debido a la gran magnitud de hectáreas puestas en producción, habían escalado los primeros puestos del mercado mundial.

A continuación, el vicepresidente pasó a informar sobre las visitas que la asociación había hecho al anterior ministro y al actual. Parece ser que la visita que se efectuó a Lamo de Espinosa fue el canto de cisne del ministro. Muy pocas fechas después abandonaba el Ministerio. En esa reunión se estudió el tema de la falta de agua y se llegó a la conclusión de que el próximo año no iba a ser nada prolífico en cuanto a lluvias. Entonces los agricultores expusieron al ministro que era clara la falta de agua y se podía decir que en este año no iba a haber diferencia entre secano y regadío. Por lo tanto los agricultores pedían que las contribuciones de regadío se trataran como si fueran de secano. El ministro accedió y tan sólo puso condición que esperara unos días, que fueron los justos en que él tardó en abandonar el Ministerio. En una carta de hace unos días recibida por el nuevo ministro y remitida por Lamo de Espinosa, este le decía que si quería que el sector agrario marchara bien tendría que empezar por adecuar una buena política de precios. Y le aconsejaba que si el desfase alcanzaba entre un 15,30 y un 16 por 100, los precios deberían aumentar alrededor de un 17 por 100. En una reunión mantenida con el nuevo ministro se puso de manifiesto que el señor Alvarez, aunque no procedía del sector y por lo tanto tenía que aprender mucho aún, sin embargo tenía mucho interés en desarrollar su labor con eficacia.

En estas primeras conversaciones el ministro expresó (a título confidencial) que su deseo es que los precios aumentaran un 25 por 100 y para eso las conversaciones comenzarían en enero... También dijo el ministro que estaba muy interesado en que se efectuarán las elecciones para presidentes de cámaras agrarias y probablemente se celebrarán en mayo. En este punto el vicepresidente de la APAG confirmó que de todos los presidentes de Cámaras Agrarias Pro-

• Según el presidente: "La APAG se ratifica en todo lo dicho en cuanto al fondo. Referente a los ataques contra Jesús Estríngana, van dirigidos al cargo que representa, no a la persona. Al contrario que los destinados a Antonio Laso que van a la persona, no al cargo".

vinciales del país, veintidós pertenecían al sindicato del que forma parte la APAG.

INFORMACION DEL SENPA

Cuando la reunión llegó a este punto apareció el director del SENPA, José Luis Cereceda, que venía a informar sobre un decreto recientemente aprobado y que iba a beneficiar a muchos ganaderos de la provincia. Según este decreto se van a destinar varias toneladas de pienso para la ganadería extensiva de la provincia. Aquí entrarían ovejas, cabras, cerdos y ganado no estabulado. Se procedería según dos líneas. Una llamada A en la que se pondrían en circulación 8.000 toneladas y una segunda línea por la que se pondrán en circulación 3.000 toneladas, sólo que esta segunda línea llevaría unas condiciones distintas. Este pienso estaría formado, en su mayoría, por un 75 por 100 de maíz y un 25 por 100 de cebada. Esto no quería decir que en algunos almacenes las mezclas llevaran otros componentes, debido a sobrantes de trigo de anteriores campañas. Los ganaderos deben acompañar a la solicitud con la cartilla ganadera actualizada. La línea A tiene un plazo de diez meses para pagar y la línea B se pagará al contado. Los precios son: mezcla de maíz y cebada 16,53 pesetas por kilo; maíz 16,76 pesetas por kilo y cebada 15,85 pesetas por kilo.

QUERRELLA INTERPUESTA POR JESUS ESTRINGANA

Una vez el director del SENPA hubo informado, abandonó la sesión y el señor Portillo pasó a informar sobre las querellas interpuestas contra su persona. Dijo que había prestado declaración ante el juez por dos presentadas por el señor Estríngana. El motivo de presentar estas demandas había sido la publicación, en el boletín de la asociación, de dos artículos: "¿Quiere Jesús Estríngana hundir a la Cooperativa?" y "Se consumó la traición". Expresó que cualquier persona podía sentirse herida por unas manifestaciones y que entonces el juez podía hacer los careos oportunos entre las personas que quisiera para decidir si la cosa tenía importancia o no la tenía; si era de importancia entonces se procedía a un juicio normal.

Manuel Portillo continuó explicando que se había ratificado en todo lo dicho sobre Jesús Estríngana, lamentando que alguna frase pudiera haber herido los sentimientos personales del presidente de la COPAG, pero en cuanto al fondo no tenía que rectificar nada de lo dicho. Afirmó que las querellas habían partido de Madrid. Ya hace unos días en un boletín de UCD aparecía una

editorial en la que se advertía de esas posibles querellas.

Advertió a los asistentes de que la Asociación estaba formada por profesionales de la agricultura y que aunque no tenían nada contra los partidos políticos, lo cierto es que no se identificaba con ninguno. "Lo que quieren es que la APAG se quede sin voz. Pero ni nos vamos a quedar callados ni van a comprar nuestro silencio de ninguna manera". Le extrañaba que personas que en la época de elecciones lucharán a muerte por ocupar los cargos, ahora se hubieran unido para terminar con la APAG. Afirmó que en los últimos tiempos había mantenido contactos con varios dirigentes de UCD y que le habían dado muy buenas palabras, pero que no se había concretado con nada práctico. Acabó diciendo: "Somos los únicos apolíticos y seguiremos luchando, caiga quien caiga".

QUERRELLA DE ANTONIO LASO

En el tema de Antonio Laso se manifestó en la idea de que variaba mucho en comparación con el de Jesús Estríngana. Al igual que en el anterior las manifestaciones no iban dirigidas a la persona, ahora era totalmente distinto y a quien no iban dirigidas era al cargo. Eran directamente en contra de la persona. Dijo que el señor Laso se había escudado en la Caja Rural y en los funcionarios para que todos juntos

pararan los golpes dirigidos solamente contra él. Todo lo dicho sobre el señor Laso había sido comunicado —según el señor Portillo— por gentes allegadas a él, pero en ningún momento la APAG revelaría sus fuentes de información. Parecía que el presidente de la Caja Rural confundía la institución con él mismo, continuó, y afirmó que la APAG trabajaba con las tres Cajas pero que siempre tenía una preferencia por la Rural, a pesar de las polémicas. "Si se tratara de otra Caja nosotros no tendríamos nada que decir", pero al tratarse de una institución que vela por los intereses de los agricultores manifestó que era justo que ellos vigilaran un poco a las personas que la regían. Se habló de que "a río revuelto ganancia de pescadores" y que a ver si de una vez por todas se podía acabar con los caciques que "heredan los cargos como si se tratara de coronas".

SOLIDARIDAD CON EL PRESIDENTE

Para finalizar la reunión, el vicepresidente informó de que la Junta Rectora de la APAG se había solidarizado con su presidente y que se iba a proceder a una votación para ver qué postura adoptaban los componentes de la comisión permanente. Se procedió a la votación y todos los presentes, menos una abstención, estuvieron a favor de identificarse con la postura de su presidente.

La sesión acabó con unas palabras del presidente, en las que lamentaba que hombres como Jesús Estríngana, que en un principio habían ayudado a que el campo alcarreño saliera de la situación en que se encontraba, de la noche a la mañana hubiera cambiado de talante".

F. G. P.

PASTRANA

ACTOS PARA LA NAVIDAD

Con motivo de la conmemoración del octavo centenario de San Francisco de Asís, y coincidiendo con las fiestas navideñas, se ha convocado un concurso de chismas en la localidad de Pastrana, cuyo fallo se producirá el próximo sábado, día 19.

Esta convocatoria tiene carácter provincial y se realiza a nivel de colegios. Hasta el momento han sido varios los dibujos recibidos, que serán expuestos en el Ayuntamiento de la localidad. La Corporación ofrecerá diversos regalos a todos los participantes en el mismo.

Por otra parte, y siguiendo con esta celebración, el franciscano Pedro Gil dará una conferencia sobre la trayectoria de esta orden en Pastrana. Recordemos que esta villa tiene dos conventos regidos por la misma desde hace siglos, cuando sus anteriores moradores, los carmelitas, lo abandonaron por presiones políticas.

Además de esta charla, se contará con la actuación de varios

grupos musicales, concretamente Albazor, de Albalate de Zorita, un grupo del colegio de la citada localidad y otro más de La Puebla de Montalbán, dirigido por un franciscano.

La villa de Pastrana reúne una gran tradición religiosa, tanto carmelita como franciscana. Sus monumentos son dignos de consideración y la historia que estas dos instituciones han escrito en Pastrana es notoria. Actualmente, está en exposición pública una serie de recuerdos de la época teresiana, que ahora están a cargo de los franciscanos.

Pero no son éstos los únicos actos que se van a efectuar de cara a la Navidad, ya se están preparando diversas actividades para desarrollar en estas vacaciones, con toda la solemnidad que requieren estas fiestas de gran tradición familiar. Por lo pronto, se va a proceder a la iluminación de las calles y se espera la formación de varios belenes vivientes, que correrán a cargo de los alumnos del colegio nacional de EGB del pueblo.

En la venta de pipa de girasol a Industrias Pont

LOS AGRICULTORES SE SIENTEN ENGAÑADOS

Según fuentes de la APAG, es posible que durante el día de hoy, aunque a últimas horas de la tarde de ayer no pudo ser confirmado, se celebre en Molina de Aragón una reunión de agricultores afectados por la venta a bajo precio de pipa de girasol para aceite, en la que no se ha respetado, según los productores, los compromisos que la empresa compradora, Industrias Pont, adoptó con los agricultores.

Esta adquirió el producto apalabrándolo, aunque sin documentos escritos, a 44 pesetas kilo, tal y como se vendía en el mercado. A partir de este precio, y considerando los grados de humedad e impurezas del producto, se pueden iniciar una serie de descuentos totalmente legales que esta empresa ha efectuado. Sin embargo, ha tomado como referencia, no el mencionado precio de mercado, sino el de 38 o 35 pesetas, según zonas. Consecuentemente, varios agricultores afectados por el descuento han manifestado a este diario que se sienten engañados y que harán todo lo posible para que la empresa les abone la diferencia. El precio oficial que abona el SENPA por este producto es de 33 pesetas, pero se encuentra totalmente desbordado por la escasez de producción.

El problema, de difícil solución al no existir documento escrito alguno, radica en que los agricultores confiaron en Industrias Pont al asegurarse que les pagaría la pipa al precio de mercado y se la dieron pensando en el cobro de las 44 pesetas por kilo. La realidad ha sido bien distinta y los agricultores, a través de la APAG, han iniciado una serie de contactos con los responsables de esta empresa, sin que hasta el momento se haya llegado a ningún acuerdo definitivo.

Parece ser que Industrias Pont intenta negociar un arreglo con agricultores individualmente, intentando que no se unan en una acción conjunta reivindicativa. Esta empresa ha comprado la producción de pipa de la zona de Molina y de Gallocanta (Zaragoza) ofreciendo en éstos precios distintos a la primera.

SE HACEN TODO TIPO DE TRABAJOS EN SERIGRAFIA
Tels.: 22 85 97 y 23 08 03

CUANDO UD. VIENE LOS LADRONES VAN FICHET

PUNTOS FUERTES

Y DESDE 25.000 Ptas. DECORADA 50.000 Ptas. DECORADA

Antonio del Rincón. 1 T. 911-21 21 94. GUADALAJARA

El aumento del nivel de renta de la década de los sesenta, junto con la necesidad de ocio y el desarrollo de las cadenas comerciales de alimentación en las zonas rurales, supuso un duro golpe a los huertos familiares que tendían al autoabastecimiento de frutos y hortalizas. El huerto familiar no tenía ya una aparente utilidad, como consecuencia del escaso sacrificio económico que suponía la compra de los productos en establecimientos comerciales. Mirado desde este punto de vista, la rentabilidad del huerto familiar es todavía muy contestable. Pero hay otros factores de gran importancia, que hace que sea imprescindible para el agricultor progresista y moderno.

—El huerto familiar es el más importante módulo de experimentación "in situ" de nuevos cultivos y variedades.

—Permite ensayar, sin gran-

EL HUERTO FAMILIAR, UN ELEMENTO IMPRESCINDIBLE EN LA AGRICULTURA

des desenvolvos económicos, y por lo tanto peligrosas aventuras, nuevos elementos técnicos (riegos, cultivos bajo plástico, abonados, productos químicos, etc.)

—Produce un ahorro importante en la economía familiar.

—Permite disponer de productos con absoluta garantía sanitaria, etc.

Y cuando hablamos de huerto familiar, lo hacemos extensible a la crianza de animales en pequeños módulos o unidades de autoconsumo.

Muchos cultivos, que podrían ser de interés para los agriculto-

res, podrían extenderse y desarrollarse, habiéndose experimentado previamente en huertos familiares. Lo mismo ocurre con la evitación de auténticos fracasos en grandes inversiones.

Y si importancia tienen en las tradicionales comarcas de regadío, son tan importantes o más en los secanos, a donde se dispone de mayor tiempo libre y los costos de producto en el comercio suelen ser mayores.

La climatología de la provincia supone una importante limitación en cuanto a cosechas disponibles en el huerto. las heladas primaverales tardías y el tempr-

no comienzo de las heladas de otoño hacen que se acorte el período de explotación al aire libre, puesto que las cosechas pierden precocidad o no pueden ser tardías en exceso. Por ello, los huertos familiares deberían de contar con una pequeña superficie bajo doble capa plástica o acristalada (provista o no de calefacción, según las disponibilidades económicas), para producir hortalizas fuera de la época normal. Se deberán, además, disponer de unas fundas rudimentarias (sacos de esparto cosidos), para la protección de los frutales de floración temprana en fechas con

riesgos de helada. (La implantación de variedades enanantes, hace que ésta sea una tarea no excesivamente engorrosa.)

Deberá, asimismo, proveerse el agricultor de variedades de fructificación o recogida escalonada, de manera que disponga de una producción regular durante todo el ciclo productivo, huyendo de los sistemas tradicionales de períodos de excedentes y escasez.

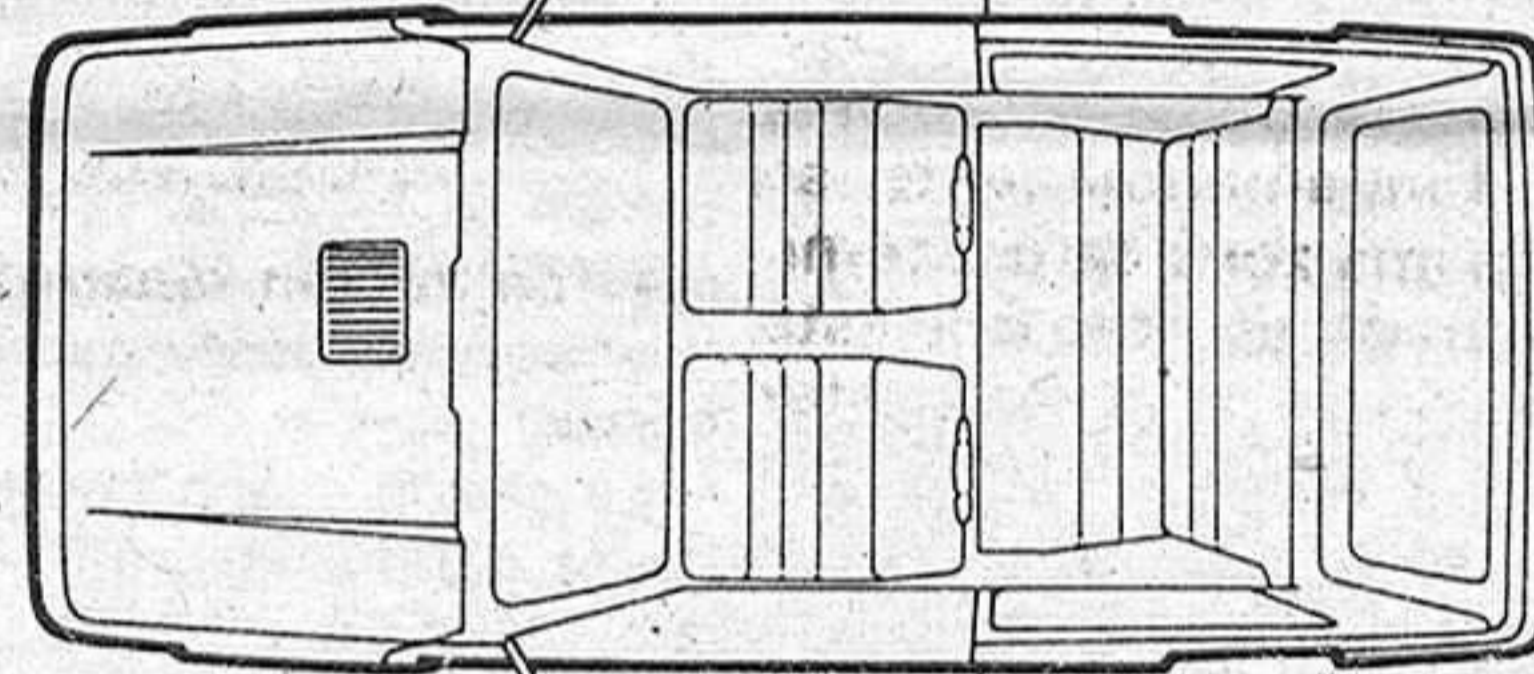
El huerto familiar no supone pues una sola fuente de suministro de rentabilidad dudosa, o una incomodidad inútil. Es ante todo ambiente y una manera adecuada para el estudio sobre el terreno de nuevas técnicas y cultivos. En resumen, un elemento imprescindible para el agricultor, y más todavía para quienes están habituados a la explotación de dos o tres cultivos a lo sumo.

¡NO BUSQUE MAS!

SE VENDE.

- 2.300 dm³ de capacidad.
- Muy bien situado, grandes superficies acristaladas, muy soleado.
- Calefacción central.
- Bajo mantenimiento.
- Potencia sobrada para cualquier actividad.
- Cómodo tresillo 5 plazas.
- Tapicería lavable.
- Gran cama de matrimonio.
- Cuna convertible para el bebé.
- Grandes acabados.

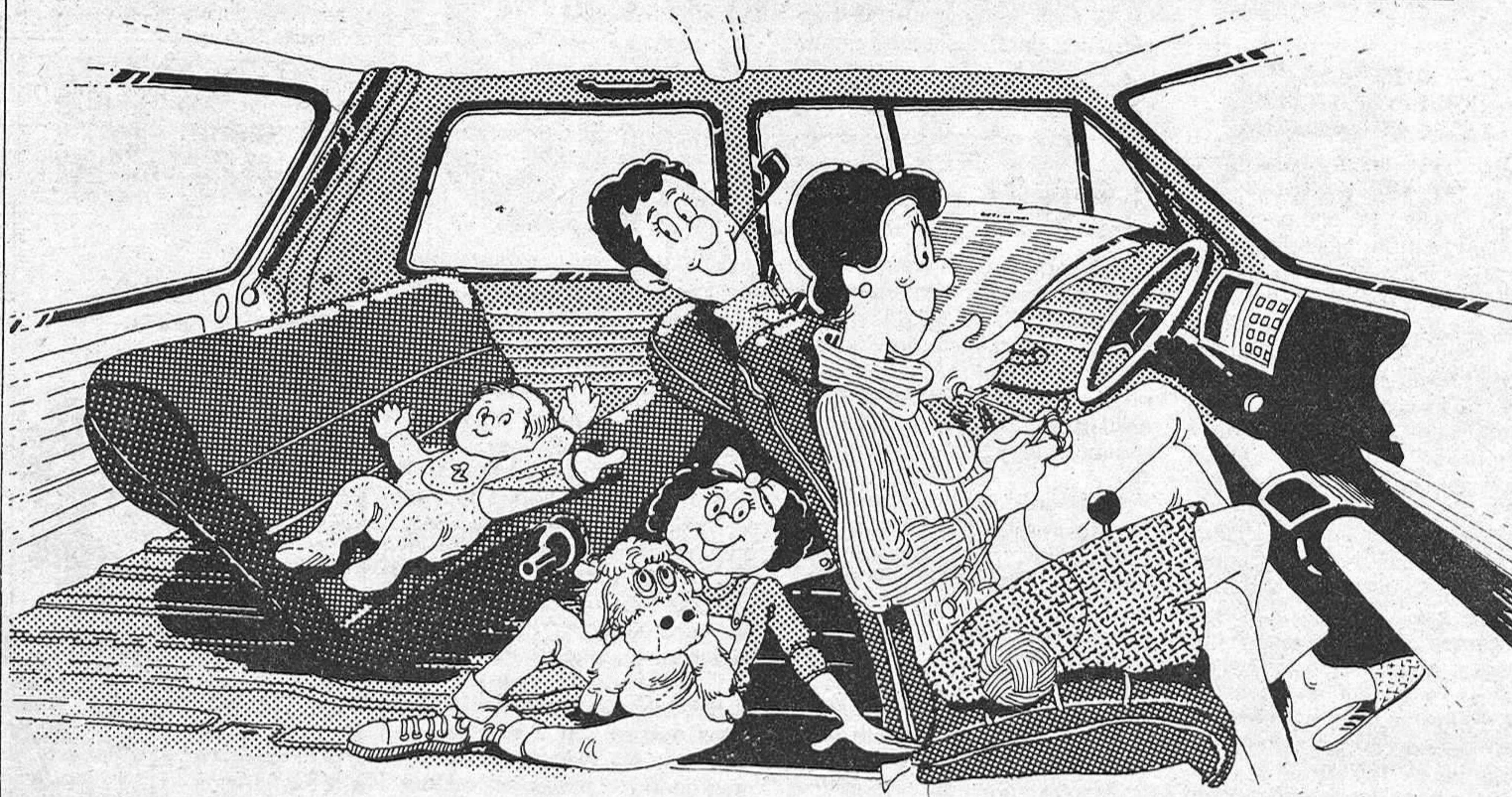
- Con puerta de servicio, trastero y estantes de gran capacidad. Todo, sólo por:



99.000* pts.
a la entrega de llaves y
11.800
pts. al mes.

- Habitable hoy mismo.
- Visítelo en la Red de Concesionarios SEAT.

Seat Panda
Amigo para todo.



* Financiación FISEAT
Incluye: Precio del coche
Impuestos
Transporte
Seguro a terceros

SEAT
Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

LOS CULTIVOS HIDROPONICOS EN LAS PLANTAS DEL HOGAR

La técnica de cultivos hidropónicos consiste en el establecimiento de éstos teniendo como base el agua. Es una técnica muy empleada en plantas ornamentales y horticultura, teniendo una gran aplicación en el cultivo de plantas decorativas del hogar.

A grandes rasgos consiste en la multiplicación de plantas, introduciendo los órganos reproductores de éstas (tubérculos, rizomas, tallos, etc.) en un recipiente con agua que contenga componentes físicos de sujeción y nutrientes de disolución para su alimento. En los cultivos hidropónicos el agua sustituye a la tierra, ejerciendo su función.

Los cultivos en agua tienen como ventajas, sobre el clásico en tierra, la supresión de riesgos, la evitación de ataques de plagas de raíz (de gran importancia en ornamentales) y el menor número de cuidados en ausencias prolongadas. Por contra, tienen como principal inconveniente el tutorado de las plantas y la dosificación meticulosa de nutrientes.

El mejor resultado se ha obtenido en la reproducción de tubérculos (boniato, batata, patata, etc) y esquejes (palo de Brasil, claveles, etc.)

En los cultivos hidropónicos hay que observar determinados cuidados, que a veces carecen de intereses en el cultivo tradicional (una acusada aparición de clorosis, mayor sensibilidad a la aplicación de fertilizantes, etc.) Un método pues interesante, limpio y que permite conservar las plantas en largas ausencias sin encomendarlas a otras personas.

EL MERCADO DE LA CEBADA MAS ACTIVO

El mercado de la cebada se muestra más activo que en anteriores días, con más fluidez en las salidas y ganancias en las cotizaciones.

La cerveza se está cotizando entre 15,60 y 16,10, dependiente de la calidad y la distancia a la capital.

El mapa político de nuestra región

ENTRE EL CENTRO-DERECHA Y LA IZQUIERDA

- A nivel parlamentario, ligera ventaja de UCD y Coalición Democrática
- Nuestra participación en las últimas elecciones supera la media del país

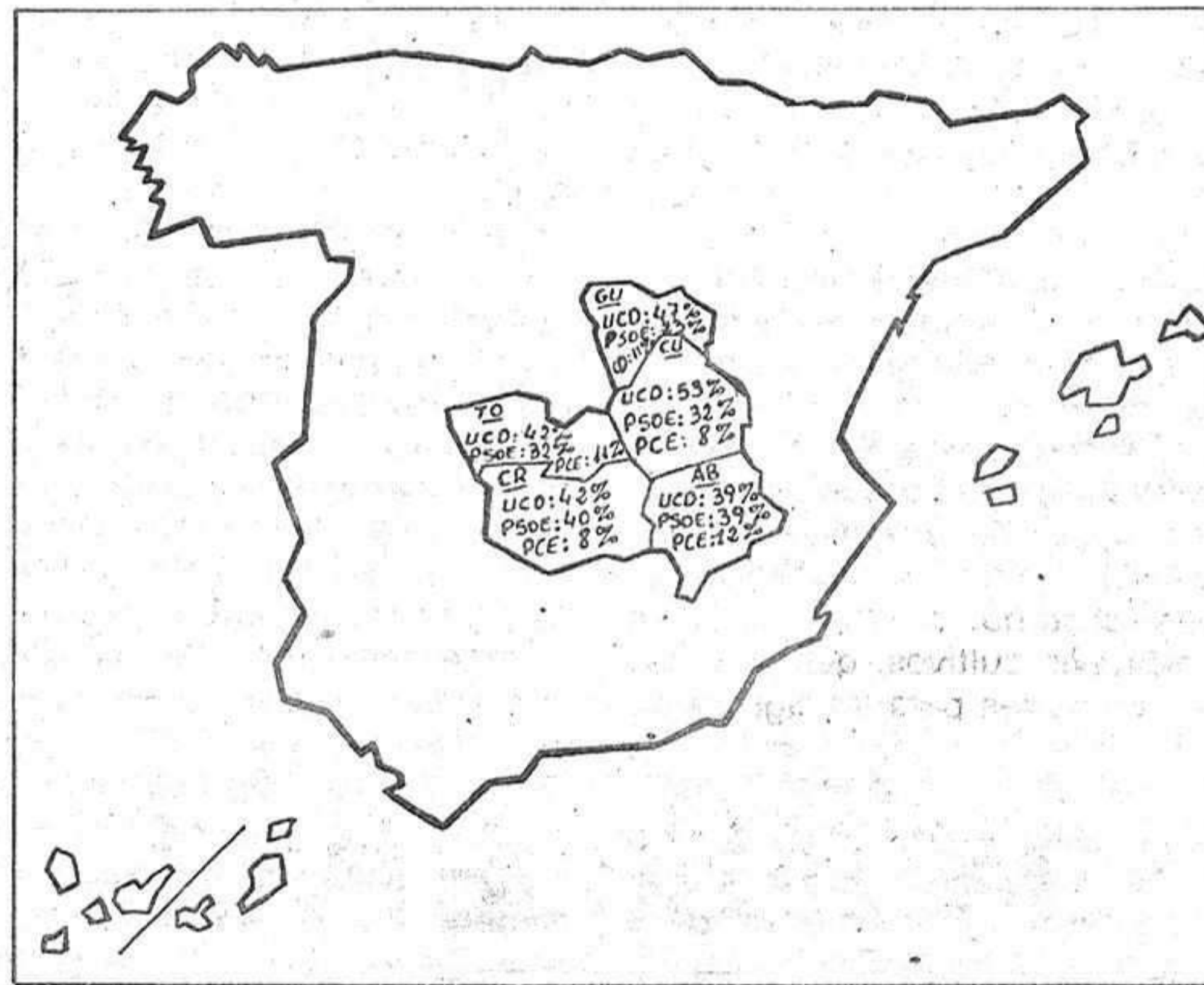
Treinta meses después de las últimas elecciones legislativas, y a dieciocho — más o menos — de las próximas, si antes no hay, por supuesto, convocatoria anticipada, el mapa político de Castilla-La Mancha está marcado, como ocurre en prácticamente el resto del país, por una bipolarización, casi al cincuenta por cien, entre las fuerzas que podríamos calificar como de centro-derecha y de izquierda.

En nuestra región, y a tenor de los resultados de los comicios del 1 de marzo del 79, existe un ligero predominio del centro-derecha (UCD más CD) sobre la izquierda (PSOE más PCE). La correlación de fuerzas es, exactamente, del 48,91 frente al 44,22 por 100, a favor — como decimos — del centro-derecha. De las cinco provincias, tan sólo Ciudad Real registra una ventaja — mínima, eso sí — de la izquierda, mientras que, por el contrario, es Cuenca la provincia donde Unión de Centro Democrático y Coalición Democrática consiguen una más amplia ventaja sobre las dos formaciones de izquierda.

Esta ventaja, sin embargo, era bastante más holgada en las pri-

política. Tendrán, sin duda, muchas objeciones que hacer a esta afirmación, pero los datos están ahí. En las dos últimas convocatorias electorales (las legislativas del 79 y las municipales del 78), las cinco provincias de nuestra región, todas ellas, superaron el porcentaje medio nacional de participación. Es más, Toledo fue la segunda provincia del país (la primera fue Castellón) que tuvo una menor abstención. Sólo del veintidós por cien. Ciudad Real fue, en cambio, la provincia que alcanzó una mayor cota de abstencionismo en estas elecciones.

A la vista de todos estos datos, ¿se atreverían a hacer un pronóstico sobre la composición del fu-



poco más de dificultades en las otras dos restantes, Guadalajara y Cuenca. En cualquier caso, desde nuestra óptica pensamos que en Castilla-La Mancha, por ser una zona que tiene una estructura agraria muy determinada, va a provocar que el avance del socialismo, de nuestro socialismo, vaya lentamente; es decir, que sea una operación política de paso a paso, teniendo en cuenta que no existen grandes núcleos urbanos y que, fundamentalmente, se trata de una zona de predominancia rural, yo creo que esta progresión se va a contrastar en las próximas elecciones generales, y mucho más si tienen el carácter de anticipadas, y desde luego se va a ver el fruto definitivo en la próxi-

cer, y yo creo que esto al final lo está entendiendo la gente de nuestra región.

Rafael Arias-Salgado

(Cabeza de lista de UCD-Toledo). 39 años. Casado. Tres hijos. Nació en Madrid. Licenciado en Derecho. Diplomático. Fue secretario general de UCD.

"LA UCD MANTENDRA POSICIONES"

• "La acción desarrollada por el partido, muy positiva y beneficiosa."

— Unión de Centro Democrático es, hoy por hoy, el partido mayoritario en Castilla-La Mancha. ¿Cree que esta tendencia se

mantendrá en el futuro y, más concretamente, en las próximas elecciones al Parlamento de nuestra región?

— Yo creo que la situación de la UCD de Toledo es francamente buena; se ha realizado una acción de partido muy intensa. Funciona muy bien y está muy bien organizada, y desde las instituciones a las que ha accedido, como consecuencia de las acciones locales, concretamente en ayuntamientos y en la Diputación Provincial, mejora su imagen progresivamente, hasta el punto de que las apuestas sitúan a la UCD en Toledo por encima, muy por encima, de la media nacional en estos momentos, en que el partido atraviesa una situación de crisis. Eso permite tener esperanzas de que, efectivamente, UCD pueda mantener posiciones en Toledo y concretamente, o más ampliamente, en la región castellano-manchega.

Las elecciones generales tendrán en toda la región, y en la provincia de Toledo, obviamente, una influencia importante, pero nosotros pensamos que la acción realizada por el partido como tal, y desde las instituciones que ocupa, es lo suficientemente positiva y beneficiosa para el pueblo en su conjunto, como para tener esperanzas de que es posible mantener posiciones, sin perjuicio de reconocer que en una campaña electoral, a nivel nacional, hay otros factores que influyen en el voto.

• En los ayuntamientos, mínimo predominio de la izquierda

meras elecciones democráticas del 15 de junio de 1977. En aquella ocasión UCD más Alianza Popular consiguieron, a nivel regional, un 55 por 100 de los votos, frente a un 34 de la izquierda.

Y la ventaja todavía se reduciría más, a nivel local, en las elecciones municipales del 3 de abril de 1979. Si nos atenemos, por ejemplo, al ámbito de las cinco capitales de provincia de Castilla-La Mancha, resulta que en los ayuntamientos la correlación de fuerzas es favorable, por primera vez, a las formaciones de la izquierda parlamentaria. Mientras que el centro-derecha obtuvo un total de 54 concejalías (46 de UCD y ocho de Alianza Popular), la izquierda conseguía 55 (39 del PSOE y 16 del PCE).

De cualquier forma, en el Parlamento de la nación, el partido actualmente en el Gobierno (Unión de Centro Democrático) sigue imponiéndose con una gran mayoría sobre el resto de las fuerzas políticas. De los 41 parlamentarios castellano-manchegos (veintidós diputados y veinte senadores), veintiséis pertenecen, o pertenecían, al partido centrista y quince a la oposición socialista. Y decimos pertenecían a UCD, porque — como ya informamos — el diputado por Ciudad Real Díaz Pinés, abandonó el grupo parlamentario centrista, para pasarse — por el momento — al grupo mixto del Congreso.

Sea como fuere, y sea del color que fuere este mapa político de nuestra región, hay una circunstancia que queremos poner de relieve. Es el hecho de que Castilla-La Mancha sea una de las regiones del país que — en teoría — parece estar interesada por la cosa pública, por la

turo y primer Parlamento autónomo castellano-manchego? Este es el reto del futuro. Interésate y participa.

Manuel Marín González

(Cabeza de lista del PSOE-Ciudad Real). 38 años. Soltero. Nació en Ciudad Real. Licenciado en Derecho.

"EL PSOE SE PRESENTA EN LA REGION COMO UNA FUERZA POLITICA MUY HOMOGENEA"

• "Preveemos un avance socialista en Albacete, Toledo y Ciudad Real, y con un poco más de dificultades en Guadalajara y Cuenca."

— El Partido Socialista Obrero Español ha conseguido un importante avance en Castilla-La Mancha, en los últimos años. ¿Piensa que se consolidará este avance en el futuro y, más concretamente, en las próximas elecciones al Parlamento de nuestra región?

— Sí. Yo creo que sí. Y no digo esto desde una perspectiva exclusivamente partidaria, sino que — efectivamente — en todas las confrontaciones electorales que, hasta ahora, ha habido en Castilla-La Mancha, se ha notado una progresión por parte de los socialistas en la región.

Y sobre si vamos a aumentar esta influencia, yo creo firmemente que sí. Sobre todo, ese mantenimiento del voto socialista va a ir a más en provincias muy determinadas, como Albacete, Toledo y Ciudad Real, y va a ir con un

CORRELACION DE FUERZAS EN CASTILLA-LA MANCHA

PROVINCIAS	1.977		1.979	
	Centro-Derecha UCD + AP	Izquierda PSOE + PCE	Centro-Derecha UCD + CD	Izquierda PSOE + PCE
ALBACETE	36,8	29,9	31,8	24,8
CIUDAD REAL	53,2	43,3	46,4	47,5
CUENCA	62,9	29,6	59,1	39,9
GUADALAJARA	63,4	30,1	57,3	31,9
TOLEDO	58,7	36,2	47,3	43,0

ma confrontación que nos lleve a los diferentes partidos a las elecciones regionales.

Aparte de esta valoración, digamos, en términos generales, de cuál puede ser la explicación por la cual pienso que el partido socialista va a progresar, a mi me parece que es porque Unión de Centro Democrático no ha conseguido, en toda la región, una clarificación ideológica y política que la gente haya podido palpar, y es por eso por lo que, hoy por hoy, el partido socialista se presenta en la región como una fuerza política muy homogénea, es decir, que tiene un criterio bastante definido de lo que hay que ha-

NIVEL DE ABSTENCION

PROVINCIAS	Legislativas del 77	Referendum del 78	Legislativas del 79
ALBACETE	22,20 %	28,14 %	28,49 %
CIUDAD REAL	19,26 %	29,96 %	31,02 %
CUENCA	15,08 %	25,25 %	29,94 %
GUADALAJARA	15,25 %	23,89 %	26,90 %
TOLEDO	18,84 %	22,21 %	22,16 %
MEDIA NACIONAL	20,76 %	32,89 %	31,97 %



Gracias al Club de los Leones y a María Dolores Pradera

200.000 PESETAS PARA CENTROS DE LA TERCERA EDAD

• Se han entregado ya en la Residencia de Humanes setenta mil y en la de Guadalajara ochenta mil

Con palabras de agradecimiento por su asistencia a los medios de comunicación de Guadalajara, comenzó la rueda de prensa convocada por el "Club de los Leones" para dar información detallada del resumen de cuentas obtenido del festival organizado por dicho club en el Coliseo Luengo, en el que intervinieron, como principales estrellas, María Dolores Pradera y los Gemelos, en el festival a beneficio de varias instituciones de la tercera edad.

Antes de hacer entrega de los diversos documentos donde se facilita la exhaustiva información de ingresos y gastos, el presidente del club tuvo unas palabras de agradecimiento para la desinteresada y altruista labor de María Dolores Pradera y los Gemelos, que incluso, y para no restar en el reparto de beneficios, se negaron a aceptar la invitación formulada por dicha asociación.

En la misma rueda de prensa se nos hizo saber a los medios de información que el total de la suma de los ingresos obtenidos con la celebración del festival fue de 349.750 pesetas, desglosadas en los capítulos de entradas vendidas en taquilla a los socios, a 73

pensionistas y aportaciones de la Caja Provincial por dichas entradas.

Por su parte, la suma total de los gastos arroja una cifra de 149.338 pesetas, en la que se incluyen los costes de alquiler del teatro, el alquiler del equipo de sonido, gastos técnicos, etcétera. La diferencia, por tanto, a favor de los organizadores es de 200.412 pesetas, de las que ya en el día de ayer se hicieron entrega a las residencias de ancianos de Humanes y de nuestra capital de 70.000 y 80.000 pesetas, respectivamente.

Se nos pidió disculpas por la tardanza en la entrega de estas cantidades anunciándonos la próxima visita a las residencias de Sigüenza y Molina de Aragón, a las que se hará entrega respectivamente de 30.000 y 20.000 pesetas, con lo que se completará el reparto de las 200.000 pesetas recaudadas.

Uno de los presentes preguntó al presidente del club, señor Miguel Sancho Ruiz, sobre qué actividades tienen programadas próximamente, a lo que el presidente contestó que se someterá a estudio la ampliación del número

de becas para comedores, que en la actualidad perciben quince niños del colegio Almazán, hasta un total de cuarenta, solicitado en carta dirigida a la sociedad por su directora, apremiada por la reducción en un 30 por 100 de la aportación que para tal efecto tiene programada la administración, lo que supondría para el club un desembolso de unas 120.000 pesetas anuales.

Como actividad a programar figura la de organizar un concierto con Narciso Yepes, una vez pasadas las fiestas navideñas.

No obstante, en el próximo mes de enero se organizará el campeonato de mus, de inscripción abierta, con el fin de sacar dinero para poder adquirir libros de texto.

La rueda de prensa concluyó explicándonos a los medios de comunicación asistentes que el fin de las actividades programadas por dicho club no era otro que el de recaudar fondos con los que ayudar a aquellas personas más necesitadas y cubrir en la medida de lo posible la asistencia a aquellos sectores de la población en los que la ayuda de la Administración es escasa.

En relación con las tuberías de calefacción del Instituto Mixto-2

NO EXISTE PELIGROSIDAD

- Así se lo han confirmado mediante un certificado por parte de la Delegación de Educación
- Las clases pueden continuar con normalidad

Ayer informábamos sobre un posible escape de gasóleo en las tuberías para la calefacción del Instituto Mixto-2 de Guadalajara, escape que ya se había producido el pasado curso. En aquella ocasión se levantaron las tuberías que van por fuera del edificio, hallándose una fisura en uno de los codos, que quedó totalmente arreglado.

No obstante, este año, al iniciarse el curso, se ha comprobado que se volvía a perder gasóleo y que el tanque, que tiene una capacidad para 7.000 litros, duraba dos semanas menos de lo normal. Puestos en contacto con el centro, se nos ha informado de que esta avería se va a arreglar y

que en la mañana de ayer fue el arquitecto de la Delegación de Educación y Ciencia, quien informó al Instituto que no existe ningún tipo de peligrosidad, ya que no se trata de gas, sino de gasóleo.

Se ha entregado al centro un certificado por el que se informa que pueden continuar las clases, ya que este tipo de avería no reviste peligrosidad. Ayer se reunió la Secretaría del Instituto con los alumnos del centro para explicarles este asunto y confirmarles que las clases podían continuar normalmente.

Por parte de la Delegación de Educación se nos ha informado que se va a cambiar todo lo que

sea necesario y que desde hace días estaba estudiándose ya este problema del Instituto. Se van a comprobar todas las tuberías, de arriba a abajo, y se cambiarán las que sean necesarias. Incluso puede que se realice otra tubería nueva, de una sola pieza, según fuentes del Instituto Mixto-2, y que no pasaría por debajo del edificio, como la actualmente instalada. Esta nueva sería de cobre y estaría recubierta de aislante.

El problema actualmente es que se pierde gasóleo, lo que supone un gran coste, pero no existe ningún tipo de peligro de que pueda producirse una explosión, ya que no se trata de gas, por lo que los estudiantes pueden continuar sus clases.

ANA AMADOR

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

EDICTO

Don Santos Muñoz Gordo solicita autorización para instalar taller de fontanería (transmisión de la licencia núm. 31), en calle de la Mina, 35.

Lo que se hace público para general conocimiento y al objeto de que cuantas personas interesadas lo deseen, puedan formular en el plazo de diez días, las reclamaciones que estimen oportunas.

Guadalajara, 5 de diciembre de 1981. El alcalde.

NECESITO PISO AMUEBLADO TFNO.: 22 85 97

REPRESENTANTE comisión regalos de Empresa, también calendarios, preferible empleado de Banca o bien relacionado. REX. Estremiana, 8. ZARAGOZA.

El próximo viernes en el Ayuntamiento

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Ha quedado convocada para el próximo día 18 de diciembre la sesión ordinaria de la Comisión Municipal Permanente a celebrar a las ocho de la noche en el Ayuntamiento de nuestra capital.

El orden del día consta de un total de 15 puntos, entre los que se desarrollan los de personal, licencias de apertura de establecimientos y servicio de agua potable y alcantarillado.

Los puntos quinto, sexto, séptimo y octavo son los referentes a cementerio, plusvalía y denuncias, pasándose a tratar, acto seguido, las solicitudes, comunicaciones, informes, propuestas, etc., que pueden dar lugar a acuerdo.

Los cinco últimos puntos del orden del día son los referentes a Publicidad, Certi-

ficaciones de obras y servicios, Impuesto Circulación de vehículos, Informes actividades comprendidas en el Reglamento de las Molestas y Licencias y obras.

La sesión concluirá con el acostumbrado turno de ruegos y preguntas.

Aunque sin confirmación oficial, fuentes próximas al Ayuntamiento nos han hecho saber que en el día de ayer, el alcalde Francisco Javier de Irizar y el concejal delegado del servicio de extinción de incendios José Luis Malfeito, asistieron en Sigüenza a una reunión en la que se dieron cita varios técnicos en extinción de incendios, como continuación de la serie de reuniones programadas tras las jornadas sobre el mismo tema celebradas en Barcelona.

Para la mejora en el Santuario de Nuestra Señora de la Antigua

CONTINUA LA SUSCRIPCION POPULAR

Hemos recibido una nota informativa de la Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua, en la que se nos informa sobre la suscripción popular que se está llevando a cabo para coadyudar a los gastos de las obras de mejora proyectadas y a realizar próximamente en el Santuario de Nuestra Señora de la Antigua.

CUADRAGESIMO-TERCERA RELACION DE DONANTES

Donativo anónimo, 1.000

pesetas; donativo anónimo, 500; en nombre de la H. de C., 2.000; Ingresado en C.A.P., 2.000; D.ª Natividad del Prado González, 1.000; D. Fidel Contera López, 1.000. Total: 7.500 pesetas.

Continúa abierta la suscripción popular.

Los donativos pueden entregarse en el Banco Zaragozano y en la Caja de Ahorro Provincial (cuenta de la Real e Ilustre Cofradía) o en el establecimiento de Deportes Vimar, Mayor, 22.

EN EL DIA

— Conferencia de don Ricardo Sanz García sobre el tema "La familia", convocada por "Acción Familiar". En el salón de actos de la Caja de Ahorro Provincial, a las ocho de la tarde.

— Exposición de pintura de Cid Rodrigo, en la sala de Arte de la Diputación Provin-

cial. Horario: de siete a nueve de la tarde.

— Exposición de esmaltes sobre cobre, obras de Javier Fraile y M.ª Nieves Pereda, en la sala de arte de la Caja de Ahorro Provincial de la calle del Amparo. Horario: de siete a nueve de la tarde.

Creaciones ORTIZ

SASTRERIA A MEDIDA

Confecciones finas de SEÑORA, CABALLERO y NIÑO

Generalísimo Franco, 8 - Teléfono 2135 64

GUADALAJARA

día a día

De un modo callado, sin que se metan por medio demagogias ni partidismos, la Diputación está llevando adelante un interesante proyecto de recuperación de montes comunales, propiedad de la Unión Resinera Española (URE) que puede significar un importante capítulo, no sólo para la economía de los pueblos interesados, sino de la propia provincia. La riqueza comunal —su propio nombre lo indica— es de todos y revierte en el común de gentes y tierras. Nada menos que unas doce mil hectáreas están en danza. Solamente deseamos que las conversaciones y los tratos se lleven a buen fin.

La Diputación es un organismo que tiene menos publicidad que otros organismos locales, como los ayuntamientos, pero su dedicación sobre la provincia es de suma importancia. No siempre se acierta, o no siempre se da con los caminos que conducen a todos, pero es indudable que la geografía alcarreña en general ha cambiado bastante, tanto en habitabilidad o mejoramiento de las condiciones de vida de los pueblos, como por las condiciones de comunicación, fundamentales para el desarrollo de toda la vida rural. No es que sea un organismo exento de crítica, sino que su actuación ni es tan inmediata ni tan retumbante —aunque de igual o superior importancia— como la de los ayuntamientos.

La crítica municipal es la crítica de las cosas diarias. Por eso los responsables de la vida local no deben de enfadarse personalmente porque estemos más encima de ellos, supuesto que son ellos los que están más encima de nosotros, y las deficiencias, casi siempre menudas, son las de todos los días, las que nos topamos al salir de casa o al ir al trabajo, o al tomar el autobús, circular con nuestro vehículo particular, llevar los niños al parque, etc.

La acción municipal de alcaldes y concejales delegados de servicios también es bien apreciada en el valor de las cosas ciudadanas. Y a veces las resaltamos, porque es de merecer reconocer los aciertos y las atenciones directas al vecindario, cuando se producen. Este es el tejer y destejer de cuantos estamos atentos a la vida local, aunque estemos más a la crítica que a la alabanza. Cuando no se critica o se critica poco es que se hace menos o están en temas intrascendentes. La vida municipal, actualmente en Guadalajara —excepto en pueblos— suele ser de poca monta. Y valga la crítica. Por eso se critica más, ya que lo de poca monta es más fácil ver que se hace peor, si así se hace. Quizá porque se ponga menos interés en las cosas menores. Y no debe ser así. Nosotros no lo hacemos.

ORENCIO

Primeras declaraciones de Enrique Retuerta como presidente de NN.GG. de AP

LOS PROBLEMAS DE LA JUVENTUD SON NUESTROS PROBLEMAS



Las Nuevas Generaciones de Alianza Popular (NN.GG. de AP) tienen ya un nuevo presidente, Enrique Retuerta, que sustituye en la presidencia al anterior, José Ignacio Natividad. La elección del nuevo presidente, así como de la Junta Directiva, se realizó en el II Congreso Provincial de NN.GG. de AP de Guadalajara, celebrado el pasado fin de semana en el Casino Principal.

Enrique Retuerta, con el que nos hemos entrevistado, tiene veintidós años de edad y trabaja actualmente como auxiliar administrativo en una conocida empresa de nuestra capital. Pertenece a NN.GG. como afiliado desde el año 1979, desempeñando cargos como tesorero provincial del Comité Ejecutivo Provincial de AP.

—¿Cuántanos un poco cómo se desarrolló este II Congreso de NN.GG. de AP?

—Como organizador puedo decir que el Congreso se desarrolló dentro de un clima de gran cordialidad, destacándose, por medio de las ponencias presentadas, la preocupación existente respecto a todos los problemas que atañen a la juventud. En este sentido se presentaron dos ponencias, sobre Universidad y problemática juvenil, donde se abordaron temas de gran interés como el paro, la droga, etc., haciendo especial hincapié en el tema de Universidad sobre la que se manifestaron dos posturas: una tendente a la formación de un "campus" universitario único para la Universidad de Castilla-La Mancha, y otra, que fue la que al final se apoyó mayoritariamente, de hacer una distribución racional de las facultades, por provincias. Sobre el tema de la droga, y dada su incidencia en la juventud, se presentó un informe en la doble vertiente científico-técnica y social.

Se consideró también la necesidad de poner en marcha, cuanto antes, el proyectado Consejo de la Juventud, órgano de representación de las juventudes españolas.

—¿Cuántas candidaturas se presentaron?

—Puedo decir al respecto que en principio había dos grupos, lo que pasa es que en una reunión previa se decidió presentar una única candidatura de consenso, con lo que se ha logrado la elección de un consejo suficientemente representativo de las distintas posturas. No obstante, creo que en la mente de nadie figuraba el afán de salir elegido presidente, sino que lo fundamental era la unidad de todos a la hora de formar la candidatura.

—¿Qué nos puedes comentar de la composición de la nueva Junta Directiva?

—Pienso que, en pocas palabras, en la constitución de la actual Junta están representadas todas las opciones posibles dentro de las NN.GG., que, desde luego, pueden hacer mucho en AP.

—¿Se puede hablar de tendencias o familias en el seno de NN.GG.?

—No. Lo que sucede es que, al ser un partido democrático, en su seno existen algunas discrepancias, sobre todo en lo tocante a cuestiones de tipo organizativo, pero nunca en lo relativo a cuestiones ideológicas, ya que, como decía antes, somos un grupo muy homogéneo.

En lo fundamental, y quiero que quede muy claro, somos afines ideológicamente, pero para que la cosa marche es preciso, inclusive enriquecedor, que existan discrepancias, como sucedió en el tema de universidades que antes comentaba.

—¿Con qué número de afiliados cuentan a nivel provincial en estos momentos NN.GG. de AP?

—En este momento no dispongo de cifras suficientes para decir con certeza el número real de afiliados, pero sin duda supera los cincuenta. Lo que sucede es que una gran mayoría están residiendo en Madrid por motivos de es-

tudios, al igual que en otras localidades, lo que hace que diariamente trabajemos un 50 por 100 de los afiliados, en la organización y marcha de la asociación.

—¿A qué responde la creación de las NN.GG. dentro de AP?

—Para empezar diré que, lógicamente, la ideología de NN.GG. es igual que la de AP, por lo que el motivo de su creación no es otro que el de la formación de cuadros para que, en el día de mañana, puedan intervenir en el partido. Esta sería, por decirlo de alguna manera, la actividad fundamental, aunque sin descartar otras de las competencias, consistente en sentar las bases de la política juvenil.

Pero quiero salir al paso de posibles mal entendidos, afirmando que no tenemos federación ni somos un grupo paralelo, como sucede en otros partidos, sino que estamos totalmente integrados en AP.

—¿Cuáles son los derechos y deberes derivados de tu presidencia?

—La labor de un presidente, como es mi caso, estriba, en teoría, en presidir, convocar y dirigir. Todo esto en teoría, como decía antes, pues en la práctica, y dado el número de afiliados y la gran camaradería existente, sucede que muchas veces se confunden los cargos en aras de llevar una labor conjunta. Es por ello por lo que no existe un nivel jerárquico interno.

Al margen de esto, la labor del presidente es la de representar a NN.GG. en la Junta Directiva nacional, a la que asisten todos los presidentes provinciales, regionales, etc.

—Hay algo que me gustaría saber y es que, ¿cómo es posible que perteneciendo a un partido presidencialista no exista en NN.GG. una estructura jerárquica?

—No es extraño. Lo que sucede es que el partido es presidencialista a nivel nacional, pero no a nivel de juventudes.

Pablo BODEGA
Fotos: ROMO



OPERA

| Festival

GUADALAJARA

COMPañIA LIRICA DE OPERA
"VILLA DE MADRID"

Presenta:

Día 21 Diciembre

MARINA

Día 22 Diciembre

LA TRAVIATA

Día 23 Diciembre

RIGOLETTO

Teatro "Coliseo Luengo"; a las 20 horas - PRECIOS POPULARES

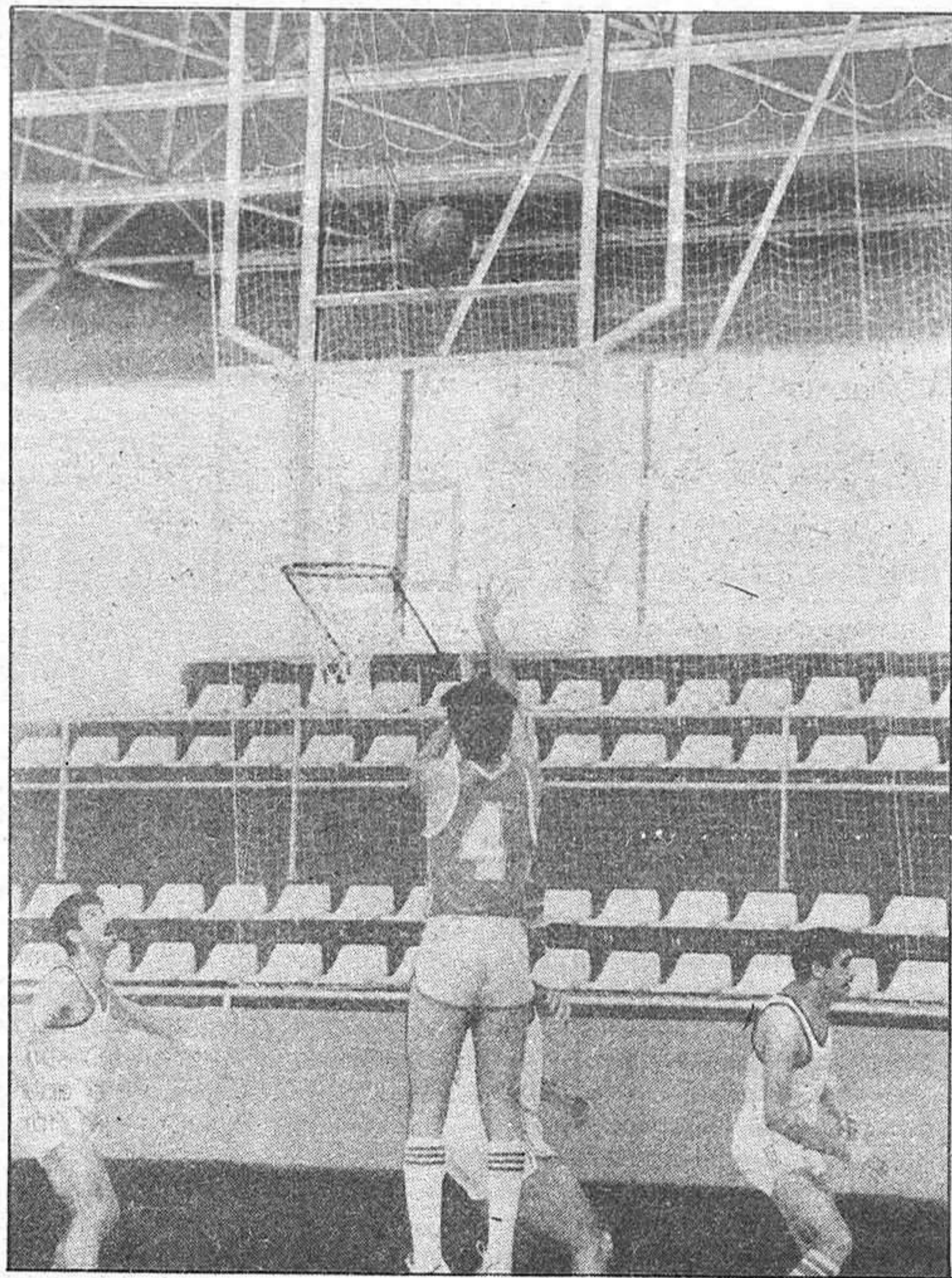
Patrocina: EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GUADALAJARA
Colabora: Dirección General de Música y Teatro del Ministerio de Cultura.

A beneficio de los Servicios Benéfico-Asistenciales de la Diputación

VENTA DE LOCALIDADES: GUADALAJARA: (Tequilla del Teatro Coliseo Luengo)
MADRID: Casa de Guadalajara (Plaza Santa Ana, 15)

BALONCESTO: Por los errores del primer tiempo

(90-86) INOPORTUNA DERROTA



Luis Antonio, el base alcarreño, no pudo lanzar al conjunto alcarreño como en ocasiones anteriores por la presión del San Lorenzo.

Caja Provincial: Campo (11), Pepe Peinado (11), Octavio (13), Luis Antonio (8), Galindo (14), Isidro (13), Eduardo (18) y Feliciano Peinado (4).

San Lorenzo: Aranzábal (40), Noar (9), Postigo (23), Rodríguez (12) y Ruiz (5).

producido un error en la anotación de los puntos del Caja Provincial, no figurando dos de los conseguidos. Al final, el marcador parcial permaneció como estaba.

INCIDENCIAS

Buena entrada en el polideportivo "Príncipe Felipe", aun haciendo constar que la capacidad de esta instalación es muy limitada. Público muy chillón pero, salvo alguna excepción muy localizada, correcto. La hinchada del San Lorenzo supo animar en los momentos precisos a sus jugadores, sobre todo, en los últimos minutos del encuentro.

EL PARTIDO

Aunque en la expedición alcarreña se traslucía un discreto optimismo ante el duelo con el San Lorenzo, nada más comenzar el partido ya se comenzaría a ver que la victoria, en caso de llegar, no sería fácil. Con Galindo, Octavio, Luis Antonio, Campo y Pepe Peinado en la cancha se comenzó el encuentro ante el cinco inicial local formado por Rodríguez, Aranzábal, Postigo, Moar y D. Rodríguez. Los comienzos son inciertos, anotando en primer lugar Campo con una bonita jugada de ataque, tras un tiro fallido anterior de Aranzábal. Pronto enmendaría el error este jugador escurialense, igualando el tanteador a la siguiente jugada de ataque. El juego es rápido en ambos equipos. La defensa zonal, dispuesta por Hueli, ataja como puede el ímpetu local. Tras un error en el ataque "verdillo",

Campo comete una falta personal sobre el siempre incordiante Aranzábal. Tras los tiros pertinentes, tan sólo anotado uno, el marcador se coloca en un 4-3, aún favorable para los colores alcarreños.

Durante estos primeros embites la defensa del Caja obliga al San Lorenzo a intentar anotar desde la media distancia, que no siempre es lo suficientemente certera. Cuando la acción se desarrolla bajo el tablero, Pepe Peinado sabe neutralizar cualquier intento contrario. Octavio empieza a culminar buenos ataques, el San Lorenzo no cesa en ningún momento de insistir sobre la cesta alcarreña, tanto sobre la media distancia como con alguna esporádica entrada. Con este tira y afloja se llega al minuto tres con una ventaja de tres puntos favorable para los locales.

Con todo, las alternativas en el juego y en el marcador son constantes. Tras un ataque frustrado del San Lorenzo, el Caja Provincial monta su característico contraataque, anotando Octavio dos nuevos puntos, que ponen momentáneamente en franquicia a los alcarreños. A pesar de llegar con una relativa facilidad a la zona del San Lorenzo, la defensa "verdilla" empieza a mostrarse menos precisa que en otras ocasiones. Ejemplo de esto es el error, en el minuto seis, que obli-

bitros cortar sus continuas protestas. Con el paso de los minutos, se va demostrando más claramente que los verdaderos puntales del San Lorenzo son su base, Postigo, y el alero Aranzábal, con una media distancia decisiva.

Por los tiros continuos sobre la cesta alcarreña, los rebotes defensivos cobran especial importancia. En uno de ellos, Pepe Peinado incurre en su segunda personal. Este mismo jugador acercaría de nuevo el tanteador, con una gran canasta en suspensión que culminaría un eficaz contraataque alcarreño. A pesar de no respetar la orden de Hueli de no tirar desde fuera de la zona, existiendo pasillo para entrar, en este caso la "libertad" de Pepe Peinado dio sus frutos. De cualquier modo, las cosas no ruedan nada bien para los "verdillos". En el minuto diez el momento es preocupante, con un Caja en baja y el San Lorenzo despegándose de siete puntos, que se convierten en nueve, tras una personal cometida por Campo y transformada por Aranzábal.

En la otra área, la relativa facilidad inicial se convierte en una marca más incordiante, aún siguiendo con el marcaje al hombre presentado durante casi todo el encuentro. Al llegar el minuto doce, Hueli decide cambiar a Pepe Peinado por Isidro, tras

Campo, agotado físicamente por su continuo bregar, tanto en ataque como en defensa, no acaba de resolver la situación. A base de personalismos se logran algunas canastas, como la propiciada por Luis Antonio que, tras recorrer toda la cancha, falla el tiro a canasta, que será finalmente bien reboteado por Octavio.

Tras un tiempo muerto solicitado por el entrenador local, los del San Lorenzo salen a la cancha más presionantes todavía. El Caja dispone un marcaje el hombre, intentando por este medio anular el juego contrario. El ritmo es fuerte, incurriéndose por parte alcarreña en personales, algunas de ellas no demasiado claras.

El desconcierto en el cuadro "verdillo" es evidente, llegándose a una diferencia de hasta doce puntos. A falta de dos segundos para el final del primer tiempo, Aranzábal comete su segunda personal, quedando dolido Galindo, que encasta los dos tiros libres, dejando el marcador en un parcial de 39-51, que pone el partido muy cuesta arriba para el cuadro alcarreño.

SEGUNDO TIEMPO

Sale el Caja de nuevo a la cancha, decidido a hacer olvidar los errores de la primera parte. Con Generelo, Galindo, Octavio, Isidro y Luis Antonio, los "verdillos", consiguen inaugurar la cuenta anotadora tras una canasta de Generelo. El Caja mantiene el "pressing" con que había finalizado el primer período, aunque en estos momentos es el ataque el que no responde con la suficiente eficacia. En estos primeros compases, Luis Antonio dirige el equipo con mayor garra. Isidro, bien estos primeros ataques, fuerza una personal de Rodríguez, anotando los dos puntos y subiendo al marcador un 43-51 que, si bien es preocupante todavía, permite una esperanza a la luz del nuevo juego alcarreño.

Para atajar esta buena salida del Caja, el San Lorenzo recurre a un tiempo muerto, cuando discurría el minuto tres. No serían suficientes los consejos del entrenador local, ya que Octavio, con una gran canasta, acorta la diferencia a tan sólo cuatro puntos. Por desgracia, acto seguido ve cómo le señalan una personal, que es la cuarta de su casillero particular. Rodríguez no desaprovecha los tiros libres, aumentando de nuevo la ventaja del San Lorenzo. En acciones sucesivas es Isidro el que carga con nuevas personales, tratando de frenar los contraataques —en ocasiones, muy bonitos— del conjunto local. Cuando se llega al minuto cuatro, se señala a Isidro la que constituye su cuarta personal, en circunstancia más que dudosa, tras un roce con Ruiz.

Ante estas circunstancias, los del San Lorenzo se crecen, jaleados por el público, llegando al minuto cinco con cinco puntos de diferencia. Con todo, los vientos empiezan a ser favorables al Caja. Galindo, desde bastante lejos, consigue una bonita canasta que deja el tanteador en 55-58, cuando corre el minuto seis.

Las personales, excesivas, que a lo largo del encuentro van ca-

• Aranzábal y Postigo, a quienes no se pudo sujetar, claves de la victoria local

ga a Octavio a cargarse con su primera personal del partido, sobre Aranzábal, que había sido lo suficientemente hábil como para plantarse solo bajo la canasta del Caja.

Los contraataques del Caja, con ser rápidos, no son todo lo precisos que sería de desear, tanto en los pases como en el tiro a canasta. Con una diferencia mínima en el marcador, se suceden los ataques del San Lorenzo sin que éstos consigan despegarse. Un cierto nerviosismo en las jugadas de ataque lleva a perder balones que, al final se demostraría, podrían haber sido de oro. A punto de llegarse al minuto nueve, Campo consigue con una gran jugada anotar dos nuevos puntos que reducen la diferencia a uno solo. Justo después, Galindo roba una pelota que, a causa de un mal entendimiento, no lleva a nada positivo. El Caja no anda fino y, como se venía presumiendo, Hueli solicita un tiempo muerto que coincide con la primera personal de Pepe Peinado. En ese momento, el Caja tenía ya anotadas cuatro personales, contra dos del San Lorenzo.

Una vez reanudado el juego, las tornas no cambian a favor de los "verdillos". Con la desventaja que da el encontrarse en campo propio, y con un arbitraje bastante complaciente, los madrileños mantienen la diferencia en el tanteador. El ambiente empieza a ponerse más tenso ante la actitud poco deportiva de Moar, muy respondón, no queriendo, o no sabiendo, los ár-

una canasta de Campo —con personal incluida— que reduce las distancias hasta un 25-31. En este mismo minuto, a Galindo se le anota su segunda personal, que significa la octava del Caja en este parcial.

La entrada de Isidro en la cancha, aunque tranquiliza en parte el juego defensivo, no es suficiente como para centrar lo debido las acciones del Caja. En un descuido defensivo Aranzábal se queda solo bajo el tablero, fallando en esta ocasión. Quien no fallaría sería Isidro, en la jugada consiguiente, situando el marcador en un 29-35. El ambiente en el Polideportivo es especialmente ruidoso en esta parte del encuentro. De nuevo Hueli decide revisar el juego, pidiendo tiempo muerto, siendo el minuto dieciséis. No se consigue anular el juego del base Postigo, verdadero motor escurialense, ni reducir la eficacia anotadora de Aranzábal. Ambos terminarían la primera parte con una personal cada uno.

Además de las ya citadas lagunas en el Caja, el San Lorenzo no duda en prodigar un juego subterráneo bastante abundante en codazos y demás argucias, ante la pasividad arbitral. La zona local se convierte, por este método, en un baluarte aún más difícil de batir. Al minuto quince se llega con un revelador 29-41, acordado la diferencia acto seguido con una buena entrada de Galindo. Esta brillantez esporádica del Caja no es suficiente para devolver el empate al marcador. La entrada de Generelo por Carlos

... una cadena de amistad

Bar Restaurante
L. García
GRAN VARIEDAD EN TAPAS DE COCINA Y UN EXTRAORDINARIO MENU DEL DIA
C/. Boixareu Rivera, 19
Guadalajara

A FRENTE AL SAN LORENZO

EL HORCHE DIEZMADO POR EL COMITE DE COMPETICION



yendo en contra de los jugadores alcarreños, ponen una dificultad a la recuperación del Caja. Así, Galindo inict e en una falta personal en defensa, la cuarta, totalmente innecesaria. El ambiente se caldea por momentos, increpando el público al entrenador verde, por levantarse del banquillo. Los nervios empiezan a aparecer en exceso, tanto entre los espectadores como en los mismos jugadores. Tras conseguir Generelo, desde media distancia y dejar el marcador en 59-61 la dicha no puede ser completa: Isidro tiene que salir de la cancha, corre el minuto ocho, como consecuencia de una personal que el árbitro le señala por obstaculizar en el medio del campo un avance de un contrario. Excesivamente rigurosa y un nuevo contratiempo, al verse privado el Caja de una de sus alturas, toda vez que Yagüe tuvo que ver el partido desde la grada, por sanción, se reanuda el juego, cubriendo muy bien la labor defensiva.

El empate está cerca. En un primer intento, Luis Antonio marra en la media distancia. Pepe, de nuevo en la cancha, anota en el minuto ocho la canasta que supone el empate a 61 tantos. La lucha bajo los aros se hace más intensa, embarullándose el juego, mientras los árbitros no señalan nada hasta que pasa un tiempo "prudencial" entre codazos y empujones. Los empates se van sucediendo, hasta que el San Lorenzo consigue despegarse de seis puntos en el minuto diez, tras una canasta de Moar, fruto de un contraataque que pilla por sorpresa a los "verdillos". Moar, que había terminada la primera parte con tres personales, incurre en otras dos en el breve espacio de dos minutos, saliendo por cinco persona-

• El Caja Provincial se quedó sin hombres altos en los segundos veinte minutos

les cuando se jugaba el minuto once. Ruiz le sustituye.

A partir de este momento, las personales van a tener una importancia decisiva. Con Isidro en el banquillo, Galindo se mantiene en la cancha con cuatro desde el minuto seis de la segunda parte, siendo sustituido por Feliciano Peinado. Los del Caja han afianzado lo suficiente la defensa, con ráfagas de juego desenvuelto. En uno de estos momentos, se produce una gran canasta de Generelo, dejando el tanteador en 69-71, todavía desfavorable.

Al llegar el minuto doce, Pepe Peinado fuerza la quinta personal de Rodríguez, reemplazado por Gibert. No obstante Postigo y Aranzábal se mantienen.

Postigo, el base local, conseguirá terminar el encuentro con cuatro personales, la última señalada en el minuto cinco del segundo tiempo. Con una canasta de media distancia, Feliciano Peinado nivela otra vez el resultado, reavivándose la lucha bajo los tableros. Tras sendos fallos de Luis Antonio y Octavio, Postigo desnivela el tanteador, incrementando la diferencia Aranzábal poco más tarde. Octavio intenta en vano anular a Postigo, mientras se van sucediendo las alternativas. Con estas características se mantiene el juego durante algunos minutos, sobrando en ocasiones atollamiento por parte del Caja. Cuando Galindo entra de nuevo en la cancha, minuto diecisiete,

el tanteador registra un emocionante 79-82.

Entre tanto, la actuación arbitral cae en una serie de errores, mayormente en perjuicio del Caja, ignorándose pasos o señalando faltas inexistentes. Cuando se entra en el penúltimo minuto, Octavio tiene que pasar al banquillo, tras señalársele la quinta personal. En su lugar entra Campo. Aranzábal sigue anotando, bien a través de tiros libres o desde media distancia, adelantando a su equipo en seis puntos. La victoria, que se había acariciado durante buena parte del segundo tiempo, se está escapando por momentos. Ante esta situación, Hueli trata de tranquilizar los ánimos, solicitando tiempo muerto. Tras una personal, la tercera, de Aranzábal, Pepe Peinado coloca el tanteador en 86-88, a menos de un minuto para el final del encuentro.

El público, más chillón que en cualquier momento, arrecia sus gritos de ánimo, ante la posibilidad de un vuelco en el resultado. En este último minuto, Galindo también anota su quinta personal, volviendo Feliciano Peinado a la cancha. Falta sólo trece segundos, pero la suerte parece definitivamente echada. Aranzábal, mientras la hinchada corea la victoria, anota los dos tantos, estableciendo el definitivo 86-90 final.

A pesar de la derrota, no tiene nada mal el Caja Provincial. Se pudo ganar, pero la línea de juego del equipo es lo suficientemente buena y en ascenso como para permitir un franco optimismo. Siempre y cuando no se produzcan baches de juego con este último partido. Entrenador y jugadores tienen esta responsabilidad.

GONZALEZ PRADILLO

COMENTARIO TECNICO

En primer lugar, el San Lorenzo es un equipo muy luchador, con un buen base y buenos tiradores. Los jugadores conocen a la perfección los trucos de un campo pequeño. Hay que hacer referencia también a unos tableros y unos aros muy malos si no se conocen.

Aranzábal es un alero fuerte y reboteador. El base Postigo es uno de sus mejores elementos. El pivot Rodríguez fue un buen colaborador en los rebotes.

El San Lorenzo baja bastante contra defensa individual y desarrolla todos sus sistemas en cortes para la entrada de Postigo, su base.

En cuanto al Caja Provincial, aún siguiendo la buena tónica de pasados partidos, atacó mejor que defendió. Con un San Lorenzo en defensa al hombre, fue superado en ataque.

El Caja bajó en defensa y, sobre todo, la zona no la supo hacer con los tiradores del San Lorenzo. La segunda parte fue de dominio del Caja con defensa al hombre y presión sobre el base Postigo.

ENTRENADOR DEL SAN LORENZO: "LA VICTORIA HA SIDO LABOR DEL GRUPO"

Una vez concluido el encuentro, solicitamos la opinión del entrenador del San Lorenzo, Manuel Fernández. Esta fue su visión del partido:

—La verdad es que veo muy bien al Guadalajara. Es un equipo que me gusta y hace del mejor baloncesto del grupo. Tiene gente de altura y con buenas maneras.

A mi juicio, la fundamental pa-

ra nuestra victoria ha sido la entrega de todo el grupo.

—¿Destacaría la labor de algún jugador en concreto?

—La verdad es que no. Insisto que la labor ha sido de un grupo de jugadores. Esto tiene más valor si tenemos en cuenta que hay dificultades para entrenar, ya que este pabellón es muy utilizado. En la práctica, llevamos quince días sin poder entrenar.

RESULTADOS DE LA JORNADA

Tomelloso, 52; Las Encinas, 68. La Salle, 73; American Medibank, 79. Canal Isabel II, 68; C. B. Torrejón, 89.

Banesto, 42; Coslada, 52. San Patricio Tudor; Puertollano (sin resultado). San Lorenzo, 90; Caja Provincial, 86.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J	G	E	P	TF	TC	P
Las Encinas Boadilla	9	6	0	3	665	623	12
Torrejón	9	6	0	3	651	639	12
San Patricio Tudor	8	6	0	2	589	465	12
Caja Provincial	9	6	1	3	682	587	11
Canal Isabel II	9	6	0	4	662	652	10
San Lorenzo	9	5	0	4	719	670	10
Puertollano	8	5	0	3	562	571	10
American Medibank	9	4	1	4	605	592	9
Coslada	9	3	1	5	652	645	7
La Salle	9	2	1	6	659	686	5
Banesto	9	2	0	7	596	643	4
Tomelloso	9	1	0	8	387	689	2

- Siete de sus jugadores sancionados por nueve partidos, bastantes de ellos parece ser que ni estuvieron presenciando el encuentro
- Al delegado del equipo se le ha puesto con un año de suspensión, y aún puede ser suspendido a perpetuidad

La suspensión del encuentro entre el Hogar y Las Navas todavía sigue dando que hablar en el mentidero futbolístico provincial, pero es que además de los tres partidos de cierre de campo al equipo de la capital, se han sancionado a siete jugadores del Horche por nueve partidos, y al delegado de este equipo, Eduardo Barbas de la Arena, por un año, además de proponerle para sanción a perpetuidad.

En todo este asunto hay un trasfondo nada claro y en negro protagonista, el colegiado Mariano Calzada Franco, que dirigió el encuentro entre el Hogar y Las Navas. Del que únicamente sabemos pertenece al Colegio Castellano y vive en Alcorcón.

Sin entrar en la medida de la suspensión del encuentro, de la que ya dimos cuenta en números anteriores, conviene señalar ciertos párrafos del anexo del acta redactada por el señor Calzada Franco.

En dicho acta se escribe textualmente: "Dentro del terreno el público, parte de ellos identificados por un juez de línea, como delegado del Club Horche y jugadores del mismo Club, nos agredió recibiendo los tres patadas y empujones de todo el mundo. El delegado del Hogar Alcarreño, Lucio López Castillo, a instancias de la fuerza pública, hizo un pasillo hacia el vestuario para poder introducirnos al vestuario, ante las amenazas del público... una vez en el vestuario cerramos la puerta rápidamente, intentando los jugadores del Hogar alcarreño echarla abajo a patadas".

Hasta aquí el fragmento del anexo redactado por el colegiado, pero a ello hay que añadir que sus jueces de línea habían dirigido el encuentro del Horche en Torrejón, aquella misma mañana. Y que efectivamente, como nos han señalado fuentes del Horche, alguno de los jugadores citados estaba en el encuentro del Hogar. En lo que ya no están de acuerdo es en la agresión, ni en las amenazas.

Según fuentes de la directiva del Horche, se puede comprobar que cuatro de los jugadores sancionados no estaban en el campo de la Juventud cuando sucedieron los hechos.

Al Horche, al que el Comité de Competición ha impuesto una multa de seis mil pesetas, le llegaron noticias oficiales de que el Comité de Competición abría una investigación sobre los hechos en telegrama del día 7, y al tener el club conocimiento del anexo del acta redactada por el señor Calzada Franco, interpuso recurso por conducto de la Delegación

Provincial de Fútbol con fecha día 9. Enviando el recurso por correo.

La respuesta le llegaría al club alcarreño el día 11, con las sanciones ya conocidas. Pero además el Comité de Competición dice no conocer nada del recurso interpuesto.

El Horche, por razón de estas sanciones, tuvo que jugar el pasado domingo con diez jugadores, alguno de los cuales tuvo que actuar sin estar recuperado de sus lesiones, a fin de que no se suspendiese el encuentro. Y, además, en este encuentro fue expulsado su portero.

El Comité de Competición basa las sanciones, según comunicación enviada al club, en las "amenazas" de los jugadores del Horche al trío arbitral. Hay, pues, una clara divergencia con lo expuesto por el señor Calzada Franco, que hablaba de agresión.

A la vista de los hechos uno se pregunta la forma en que los linier, o el linier, identificaron a siete jugadores en condiciones tan adversas como las descritas en el acta, que además no estaban vestidos de corto sino que asistían a un encuentro en calidad de espectadores, por lo cual el aspecto externo no era el mismo que en el encuentro que estos señores dirigieron por la mañana. Además suponemos que en la mañana de aquel domingo, sería la primera, o a lo sumo la segunda ocasión, en que todos los implicados tenían oportunidad de conocerse. Todo parece indicar una especie de venganza por el encuentro que el Horche disputó al Torrejón Promesas, porque la identificación que hicieron estos señores en el encuentro entre El Hogar y Las Navas no es correcta. Cuatro de los jugadores sancionados e identificados por los negros protagonistas no estuvieron en el campo del Hogar, y de esto hay personas que lo atestiguan en el recurso que el Horche, nuevamente, presentó ayer por conducto de la Delegación Provincial de Fútbol.

El caso es que el conjunto horchano se encuentra en cuadro y el próximo domingo apenas si podrá alinearse diez jugadores, y todo por algo que tiene ribetes de venganza, a no ser que al trío arbitral le fuera indicado por otro conducto la presencia de jugadores del club horchano en el encuentro de El Hogar frente a Las Navas. Pero lo cierto, es que, cuando menos, la sanción ha caído "a bulto" sobre el Horche, y sin ningún criterio, señor Calzada.



UNICEF: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Sede en Washington. Comités en todo el mundo. España depende del de Ginebra. Guadalajara también.

En Guadalajara existe la Asociación Provincial de UNICEF, cuya presidenta es María Teresa Florit, nacida en Tarragona, pero que se siente totalmente alcarreña y que según confiesa "me moriría sin hacer nada". Ella creó la Asociación Provincial en el año 1976. Entonces solamente había media docena de socios. Hoy son cerca de cuatrocientos.

El número es todavía pequeño; las ayudas, pocas. Pero se trata de hacer algo por y para esos millones de niños que mueren cada año por falta de ayuda.

—¿Cómo es la Asociación Provincial de UNICEF de Guadalajara?

—En Guadalajara tenemos una Junta de la Asociación, de la que forman parte dieciséis personas. Además, contamos con cerca de cuatrocientos socios que pagan una cuota anual de 2.000 pesetas mínimo. La mayoría de nosotros trabajamos por la mañana, bueno, yo hace poco que me he jubilado y me puedo dedicar más a la Asociación, pero antes era un poco más difícil. Realizamos una serie de actividades y vendemos diferentes artículos, para así poder ayudar a la cantidad de niños del mundo entero que tienen verdaderas necesidades. Todos los meses celebramos una junta para ver ideas a realizar y dar un mayor impulso a UNICEF, al menos, en lo que a nuestra provincia respecta.

Por otra parte, y a nivel nacional, existe un consejo rector que se reúne dos veces al año y allí se da cuenta de la economía, ya que se lleva una administración muy pulcra. Madrid nos da un presupuesto y nosotros tenemos que dar cuenta de él.

En cuanto a los socios nuestros, el que más dinero ha dado ha sido un señor con 10.000 pesetas. En los demás socios, la cifra es inferior, siendo raro el que sea superior a 5.000 pesetas.

—¿Cuáles han sido las actividades más importantes de la Asociación Provincial?

—En el año 78 se realizó una exposición en la que se pidió a los pintores alcarreños el que nos regalasen un cuadro para ello. Después se hizo una subasta para recaudar fondos. Actualmente nos quedan trece obras todavía sin vender. Por otra parte, en el Año Internacional del Niño, en el 79,

Asociación Provincial de UNICEF en Guadalajara

EL BIENESTAR DE LA INFANCIA

aquí se realizaron numerosas actividades, con películas, diversos actos y concursos para niños. También tuvo lugar un festival en la discoteca Zoyka, que nos la ofreció gratuitamente, en donde intervinieron, entre otros, La Botarga, y el Ballet del Colegio de las Anas. Un año, para ferias, se trajo una de las roulotes de UNICEF para vender artículos.

En todas las provincias españolas, por lo tanto también en la nuestra, se realizó un trabajo en el que colaboraron pediatras, psicólogos, sociólogos y economistas. El trabajo trataba sobre las necesidades infantiles en cada provincia. En Madrid, el director de la UNICEF, Bosch Marín, ha organizado un centro de documentación, donde se han recopilado todos estos datos que, indudablemente, pueden ser de gran interés para muchas personas.

Charlamos en el local gratuito que les ha cedido el Gobierno Civil en el paseo de Fernández Iparraguirre. María Teresa Florit nos confiesa que tenía miedo de que la Asociación Provincial de Guadalajara fuera suprimida por no ser rentable, pero lo cierto es que se encuentra como la sexta provincia que más ayudas da, en proporción con el número de habitantes.

LA CAMPAÑA DE NAVIDAD

—En esta época del año, ya cerca de Navidades, ¿se realizan más actividades?

—Actualmente nos encontramos en plena campaña

En cuanto a la campaña de Navidad, hemos recorrido los Bancos y en alguno de ellos hemos colocado unas huchas, donde se puede leer "Abre tu corazón a un niño". La Residencia Sanitaria, por otro lado, se ha portado fenomenalmente con nosotros y se ha responsabilizado para vender tarjetas de Navidad. Nosotros, con la autorización del alcalde, que se ha puesto a nuestra disposición, tenemos dos puestos en la calle para vender artículos de UNICEF. Uno en la plaza de Santo Domingo y otro en el Jardínillo. Aquí se venden libros —uno, Los derechos del niño, y otro trata sobre todos los juegos del mundo desde antes de Jesucristo—, tarjetas de Navidad y diversos artículos más. En los puestos hay jóvenes estudiantes. A mí me duele mucho cuando, a veces, hay personas que pasean con niños hermosísimos y nos miran con desprecio. Y pasa una de dos: o no tienen confianza, o son totalmente insensibles ante las necesidades de los demás. Parece que no tienen en cuenta que todos somos seres humanos y que hay millones de niños que se mueren de hambre.

Nos comenta, que ahora que nos hallamos en Navidad, que se rechaza comida selecta, que tanto se despilfarra, la gente no piensa que hay niños que se pasan esa semana sin poder probar siquiera el pan. Si esta gente, en estas fechas, trasladara a sus hijos a esos países, que son una miseria, nos explica, se darían



María Teresa Florit, presidenta de la Asociación Provincial de UNICEF en Guadalajara.

gente desinteresada. Pero realmente son escasos.

UNICEF AYUDA A ESPAÑA

Aún sabiendo que el dinero que se recoge va destinado a la infancia mundial, preguntamos a María Teresa Florit a qué países exactamente va dicho dinero y qué criterios se siguen para ello.

—Lógicamente UNICEF se lanza a todos los países que lo necesitan y, dentro de ellos, a los más necesitados. Al ser, por otra parte, una entidad totalmente apolítica, no se realiza ningún tipo de diferenciación entre unos países y otros. Como primera medida se estudia la renta per cápita de todas las naciones y se ayuda a aquellas que la tienen más baja. Son países terriblemente pobres, Guatemala, Nicaragua, algunas naciones de Sudamérica y la India, por poner unos ejemplos. La UNICEF, en este sentido, ayuda no solamente enviando alimentación, sino que también se envían técnicos, maquinaria, material para hospitales, lotes de libros para escuelas, etcétera.

En países necesitados se crean clubs para enseñar a grupos del lugar nociones elementales, y que ellos puedan luego atender las primeras necesidades de los niños.

Nos comenta que UNICEF, en estos momentos, no puede atender a España, ya que su renta per cápita es superior a la de otros muchos países, pero que a raíz de la guerra civil española los niños de las escuelas nacionales recibían leche en polvo, mantequilla y queso por parte de la UNICEF. Es decir, en un momento como era el de los años siguientes a la guerra, en el que las necesidades eran muchas, nos explica la presidenta, UNICEF se volcó en España. "Es lo que ahora se hace en otros países donde han ocurrido catástrofes o guerras, y en aquellos que son realmente pobres".

ANTES DE LOS CUATRO AÑOS, MUERE UN NIÑO DE CADA CINCO

—¿Cómo está la situación del niño a nivel mundial?

—Antes de que alcancen la edad de cuatro años, de cada

• "Antes de alcanzar los cuatro años, uno de cada cinco niños muere"

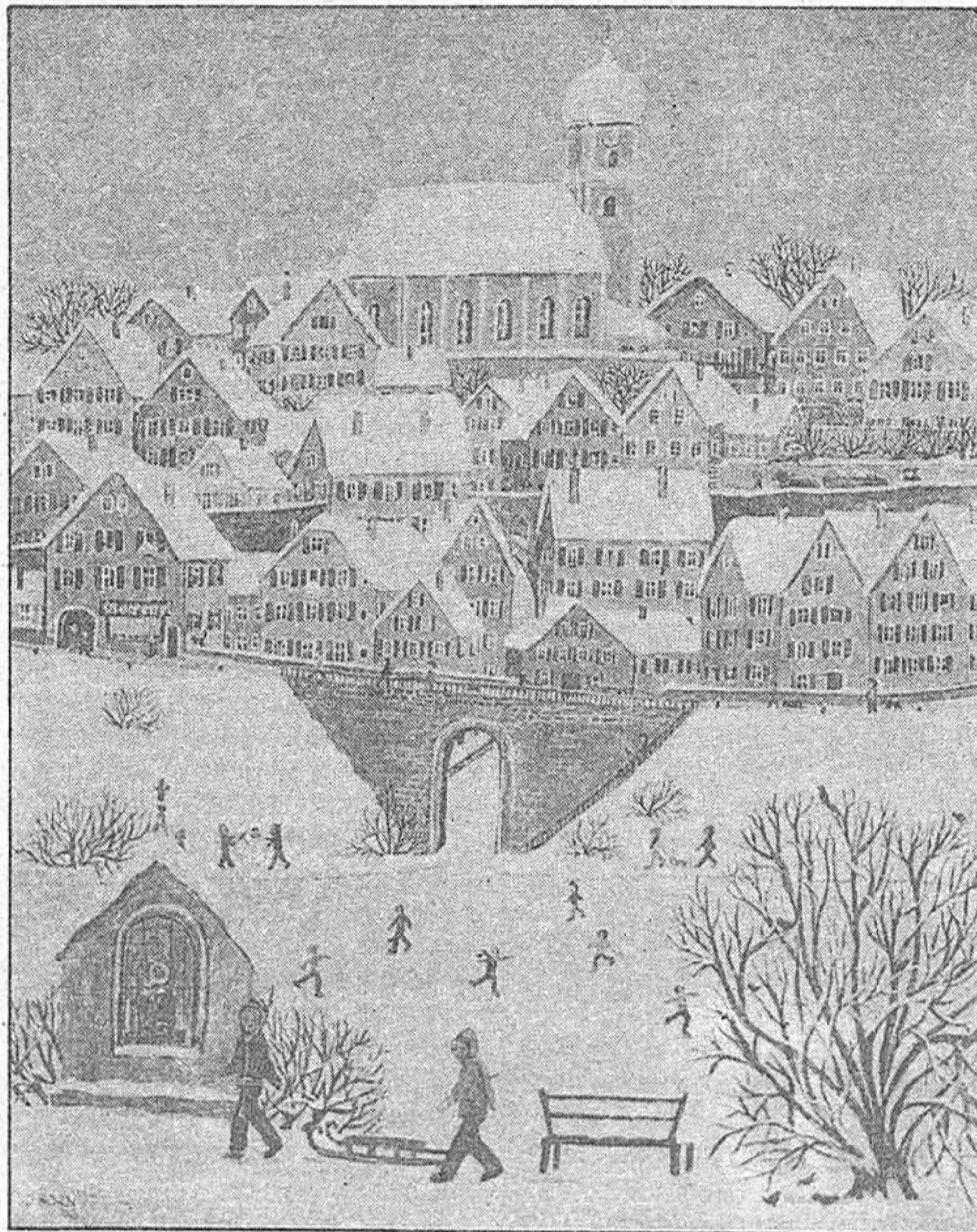
cinco niños muere uno. Es decir, que son millones de niños los que no llegan a la edad de seis años. Por otra parte, muchos de ellos padecen de múltiples enfermedades: hay muchos ciegos, otros con tracomia, malaria, paludismo y tuberculosis. Los niños se mueren continuamente. Pienso que la gente debería concienciarse de estos problemas. Estoy segura que, en el fondo, nos avergonzamos de que hermanos nuestros estén sufriendo, porque nuestra conciencia nos acusa; entonces lo evitamos, no queremos verlo ni enterarnos.

—La Asociación Provincial de Guadalajara, ¿qué proyectos tiene para el futuro?

—Se tiene en perspectiva muchas ideas para realizar en el próximo año. Queremos dar un gran impulso, pero para ello necesitamos la ayuda de todos. No pedimos ser espléndidos, sino solamente ser humanos. Necesitamos más colaboración. Como proyecto inmediato se va a formar la Asociación Juvenil de UNICEF de Guadalajara, que estará compuesta por un grupo de estudiantes y en el que pueden ser socios las personas comprendidas entre los dieciséis y los treinta años. Ya se han mantenido conversaciones con el presidente nacional de la Juventud, Bartolomé Vicens, y esperamos que se consiga pronto.

Después de hora y media de conversación con María Teresa Florit, presidenta de la Asociación, que a partir de ahora podrá dedicar más tiempo a la UNICEF, "ahora que ya me he jubilado", solamente se puede sacar una conclusión: ellos solos poco pueden hacer. Se necesita la colaboración de todos, empresas, bancos, personas, para poner un granito de arena más a este Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia que sólo tiene un objetivo: la ayuda a esa cantidad de niños que, desde todo el mundo, necesitan comida, vestimenta, educación, médicos y un sinnúmero de cosas más.

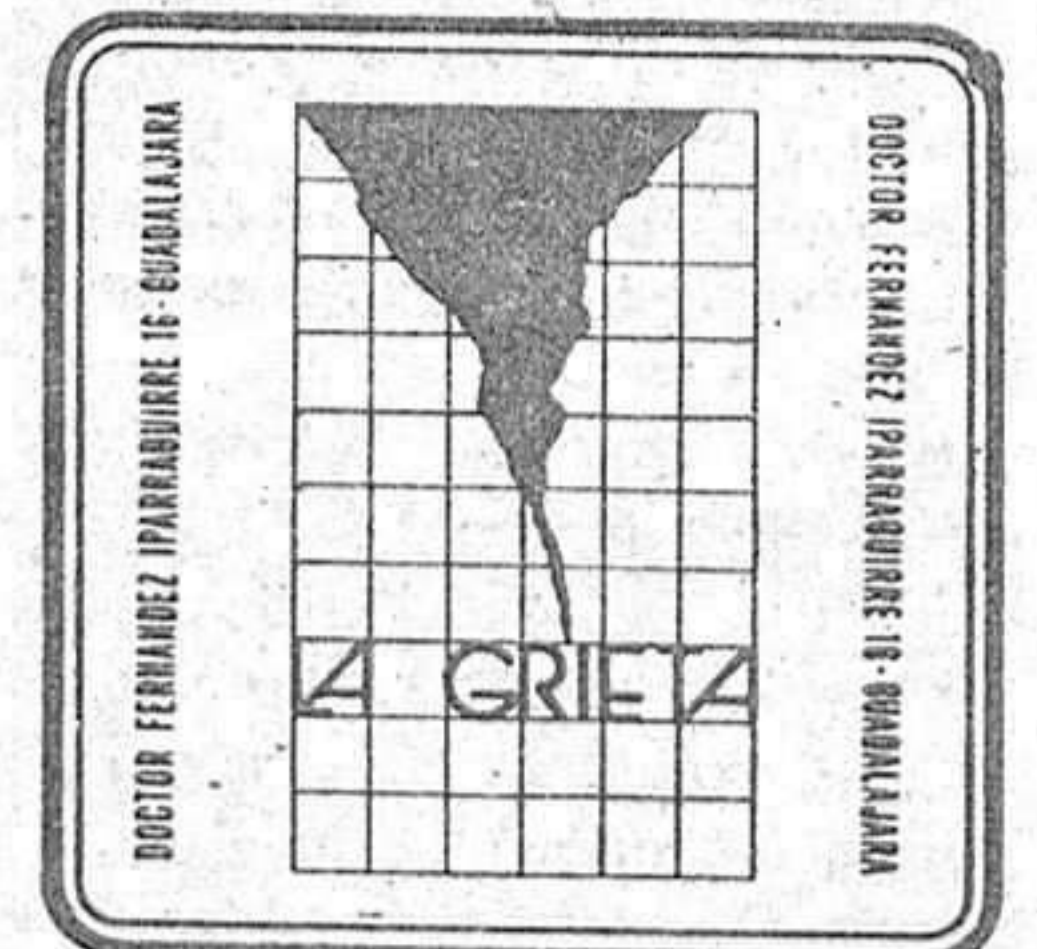
A. AMADOR
Foto: ROMO



Unas de las tarjetas de Navidad para la contribución a la UNICEF, realizada por Inge Born, de la República Federal de Alemania.

de Navidad y además vamos a celebrar un partido de fútbol-sala. Sólo estamos pendientes de la fecha, para pedir permiso al Ayuntamiento para que nos ceda el Polideportivo.

de las necesidades que tienen. Así mismo, dice, comprando los artículos las personas no solamente ayudan, sino que además se benefician. También existen los donativos de



El grupo de teatro "Francisco Ortiz" prepara un nuevo montaje

ENTRE LA FICCION Y LA REALIDAD

Cada gesto debe ser analizado, una o mil veces, hasta que se consigue la perfección deseada. Una frase desprovista del suficiente poder expresivo, una mirada que no transmite con suficiente verismo el sentimiento... El teatro se va haciendo poco a poco, ensayo tras ensayo. El día del estreno, tan esperado y tan temido, se aproxima. El mundo del escenario, peculiar como pocos, tiene en nuestra ciudad una variada representación. Simultaneando la labor diaria con la afición, un grupo de alcarreños deja por unos momentos la realidad para convertirse en seres de ficción. Hoy nos adentramos en el ensayo de uno de estos grupos, el "Francisco Ortiz", de Hermandades del Trabajo, conviviendo con ellos uno de los ensayos de la obra que actualmente tienen entre manos: "Es mentira", de Jesús Campos.

La sala es pequeña. El escenario, con la tramoya montada, tampoco permite grandes demostraciones de escenografías ampulosas. Limitados de medios, lo que falta lo pone el deseo de recrear del mejor modo posible lo que un día escribiera el autor. Elena Hernando, con su pierna aparatosamente escayolada, releo por enésima vez los diálogos, recordando situaciones y matices de voz. Sin prisas, cada cual espera la voz de Alfredo Villaverde, director de la obra, para ensayar de nuevo una determinada escena. En este caso, corresponde a la escayolada Elena y a Teresa Baños subir al escenario. Desde ese preciso momento, ya son Manuela y Matilde.

MANUELA. (Por el ventanillo) ¡Asesina! ¡Asesina! ¡Más que asesina! No tienes temor

Sigue el desarrollo de la escena ante la mirada atenta de Alfredo Villaverde, que gesticula en silencio pidiendo más tensión en los rostros o en la voz. La acción pasa de momentos de dramatismo a otros más relajados. Poco después, un breve descanso, que aprovechamos para cambiar impresiones sobre esta obra y próximos montajes.

"Lo primero —señala Alfredo Villaverde— fue contactar con el autor. Estuvimos con él Luis Santiago Madrigal, Pedro Melich y yo. Al final accedió a que realizáramos el montaje".

Esta es la primera vez que Jesús Campos permite que un grupo de teatro aficionado monte una de sus obras sin estar él mismo a cargo de la dirección. El gesto, agradecido por todos los componentes del grupo "Fran-

te de los organizaciones, vinieron las prisas. Al final, nada. Para colmo de incidentes, la protagonista prevista tuvo que marcharse a vivir a Madrid, dejando la obra embarrancada algún tiempo.

Sin embargo, todo se ha ido resolviendo. Tras el descanso, vuelta a subir al escenario, a pulir los defectos que aún se mantienen:

MATILDE. (A voces) ¡Me va a venir de miedo una cura de adelgazamiento, porque con la bazofia que cocinas me puede dar el cólera! (A Santa Teresa) ¿Has visto?

SANTA TERESA. Pero mujer, tú tienes que poner también algo de tu parte.

Santa Teresa, encarnada por Carmen Martínez, conversa con Matilde, la protagonista, como si de una aparición mística se tratara. En la obra se incluyen elementos mágicos, como la aparición de la santa de Avila. Salen ratas que, en realidad, personifican a los verdugos... Este juego de los elementos irracionales no impide que se trasluzca una tenue referencia a la época franquista. Sin embargo, la denuncia de la represión alcanza, como mantienen los actores, un ámbito más universal. La mujer presa a la que van a fusilar adquiere los valores de la supervivencia vital. Los ataques y la defensa ante ellos dan pie para tocar temas más amplios.

—¿No puede ser que el tema esté ya muy pasado, como ocurre en algunas obras de Sastre?

—De ningún modo. Al estar tratado con toques irracionales, al no haber un desarrollo cronológico, la obra no tiene esas esclavitudes del realismo. Por la forma en que está



Elena Hernando se convierte, el tiempo que dura la obra, en una extraña carcelera.

se ha convertido, a lo largo de su vida, en autor, actor, escenógrafo y hasta en bailarín. Esta pluralidad de facetas no deja de ser comentada, con un algo de sana envidia, por los componentes del grupo "Francisco Ortiz". La farándula exige, muchas veces, ser todo eso y más. Dramaturgo en la oposición al régimen anterior, aunque él no se reconozca tal, sí confiesa que los nuevos tiempos le han producido, lisa y llanamente, desconcierto. A la pregunta: ¿qué esperas del actor? responde así: "Creatividad. Que se lance sin paracaídas. Que entre en las curvas a 150 km/h. Crear es traggedir, arriesgar, destrozarse. Que abandone la superficie, la luz está en el fondo. Gozo trabajando con actores intuitivos que encuentran tonos y gestos de su organicidad, y siento prevención al análisis minucioso que convierte

Para las fechas navideñas se tiene ya preparado el montaje de la obra infantil "El rapto de las cebollitas", de M.^a Clara Machado. Aunque aún se está a la espera de la respuesta del Ministerio de Cultura, a fin de subvencionar la obra, es casi seguro que podrá verse durante los días 25, 26 y 27 del presente mes en los salones de actos de los Salesianos, San José y Colegio de Santa Ana. Según nos han informado, se trata de una obra que rompe los cánones archisabidos del teatro infantil. La obra en cuestión se sale de las rutinas, tan frecuentes en este tipo de espectáculos, para comprometer a los niños y hacerles partícipes de la acción.

Y aún hay más proyectos, pero esos "mejor no meneallos". La obra ya está elegida, pero todavía quedan los problemas burocráticos de rigor, la propiedad intelectual y todos esos aspectos que, aunque no se ven, son bien conocidos por los grupos de teatro aficionados.

Mientras llega el día del estreno, Teresa Baños continuará luchando por ser totalmente Matilde; Elena Hernando será Manuela; Carmen Martínez se vestirá y sentirá como Santa Teresa; Carlos Villariño, Teresa Rojo y Belén Melich se pondrán las máscaras de cartón y los trajes de goma-espuma para transformarse en ratas —con perdón— que exige el reparto; Javier Jiménez será el juez más severo y Rafael Illana el cura más tridentino. Sin olvidar a Pedro, encargado de los decorados, que darán forma palpable a la imaginada celda-gruta.

El desenlace de la obra lo dejamos casi en suspenso. En ese momento las esperanzas se habrán cumplido, parcial o totalmente.

TELON

(Mientras el público abandona la sala, continúan, espaciadas, las descargas de las ejecuciones y, posteriormente, el tiro de gracia).

GONZALEZ PRADILLO
Fotos: ROMO



A Teresa Baños le corresponde la difícil tarea de mantener el papel de protagonista. Durante toda la representación permanece en escena.

de Dios, sabes... sabes que no puedo y... y... Parece mentira que seamos hijas de la misma madre.

MATILDE. Ay... Ay... (Jadeante) qué poco ha faltado, qué poco, una pizca más y te parto el cuello.

cisco Ortiz", es un motivo más para que la responsabilidad sea grande. Según nos cuentan, este montaje ha llevado mucho tiempo. En un principio se pretendió acudir con él al certamen de teatro "Arcipreste de Hita", pero tras las reservas iniciales por par-

- Este grupo, como los demás que funcionan en la capital, está compuesto por actores aficionados, que simultanean el trabajo diario y su afición

tratado, el tema no ha perdido ninguna vigencia, responde Alfredo Villaverde.

UN AUTOR ESPECIAL

Como en cualquier manifestación artística, más aún en el teatro, la personalidad del autor no puede quedar olvidada. Jesús Campos, jienense de nacimiento y actualmente residente en Madrid, ha estrenado varias obras: "Nacimiento, pasión y muerte de... por ejemplo, tú", "7.000 gallinas y un camello" y "Blancanieves y los 7 enanitos gigantes". Para los que gustan de la enumeración de premios conseguidos, hay que destacar entre alrededor de la quincena que tiene en su haber el "Lope de Vega", el 1974, y el "Eulalia Asenjo", de la Academia de la Lengua, en 1977.

Por su especial forma de ser,

las propuestas teatrales en cadáveres ante forense".

Difícil dilema este de asegurar los gestos o prestarse a la improvisación y posible momento genial del intérprete. En el caso que nos ocupa la duda parece resuelta. De los tres días que semanalmente se reúne el grupo para ensayar, uno se dedica a voz y los otros dos a desarrollar las escenas sobre el escenario.

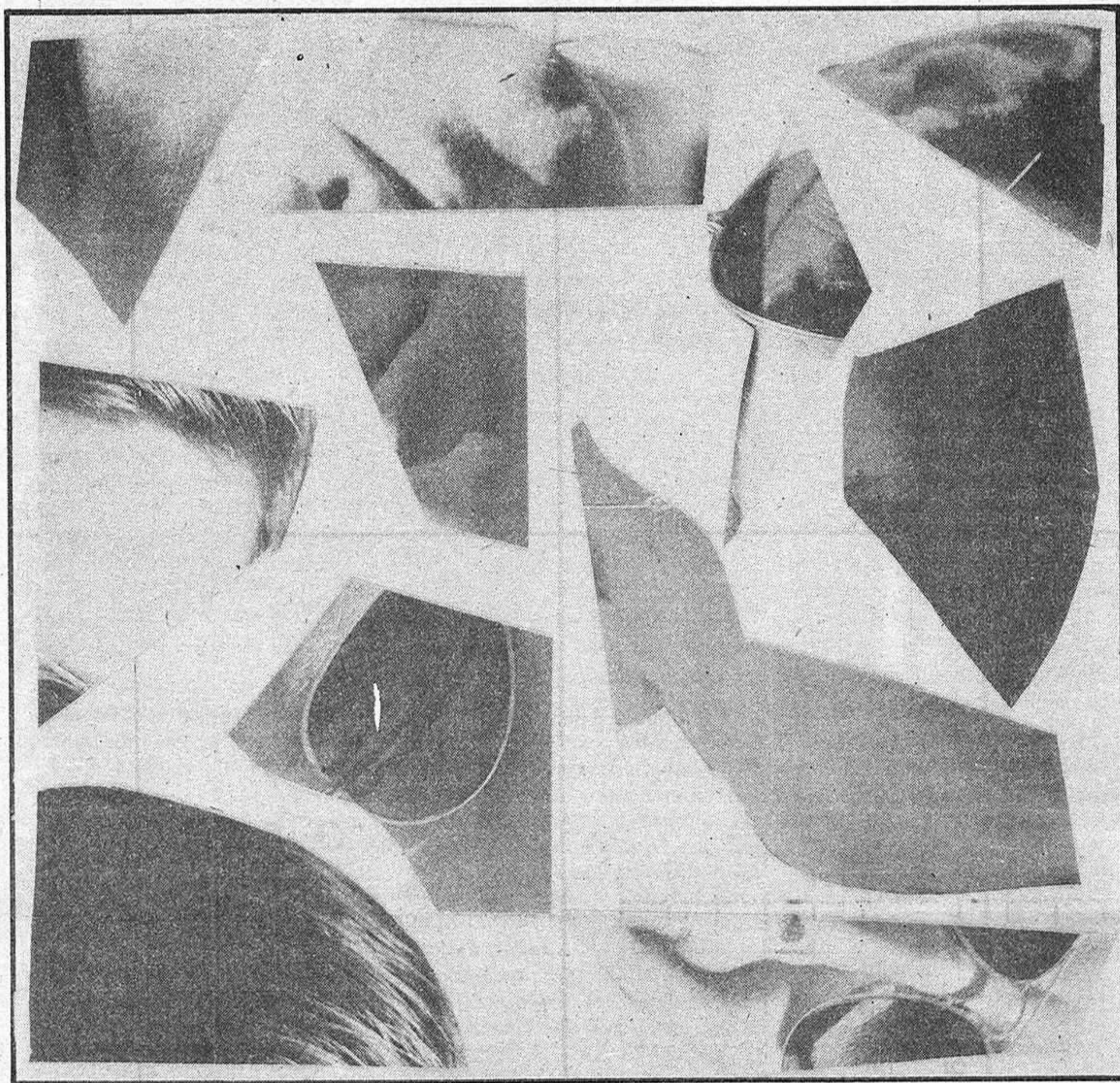
PROYECTOS SIMULTANEOS

"Es mentira", si no hay ningún problema de última hora, se estrenará en los locales del grupo el próximo día 30. Se está a la espera que el Ayuntamiento patrocine una representación en una sala de la ciudad y, para más tarde, la obra se llevará a Albalate, en contacto con la Asociación Cultural "Al-balat".


EL CODCUPSO

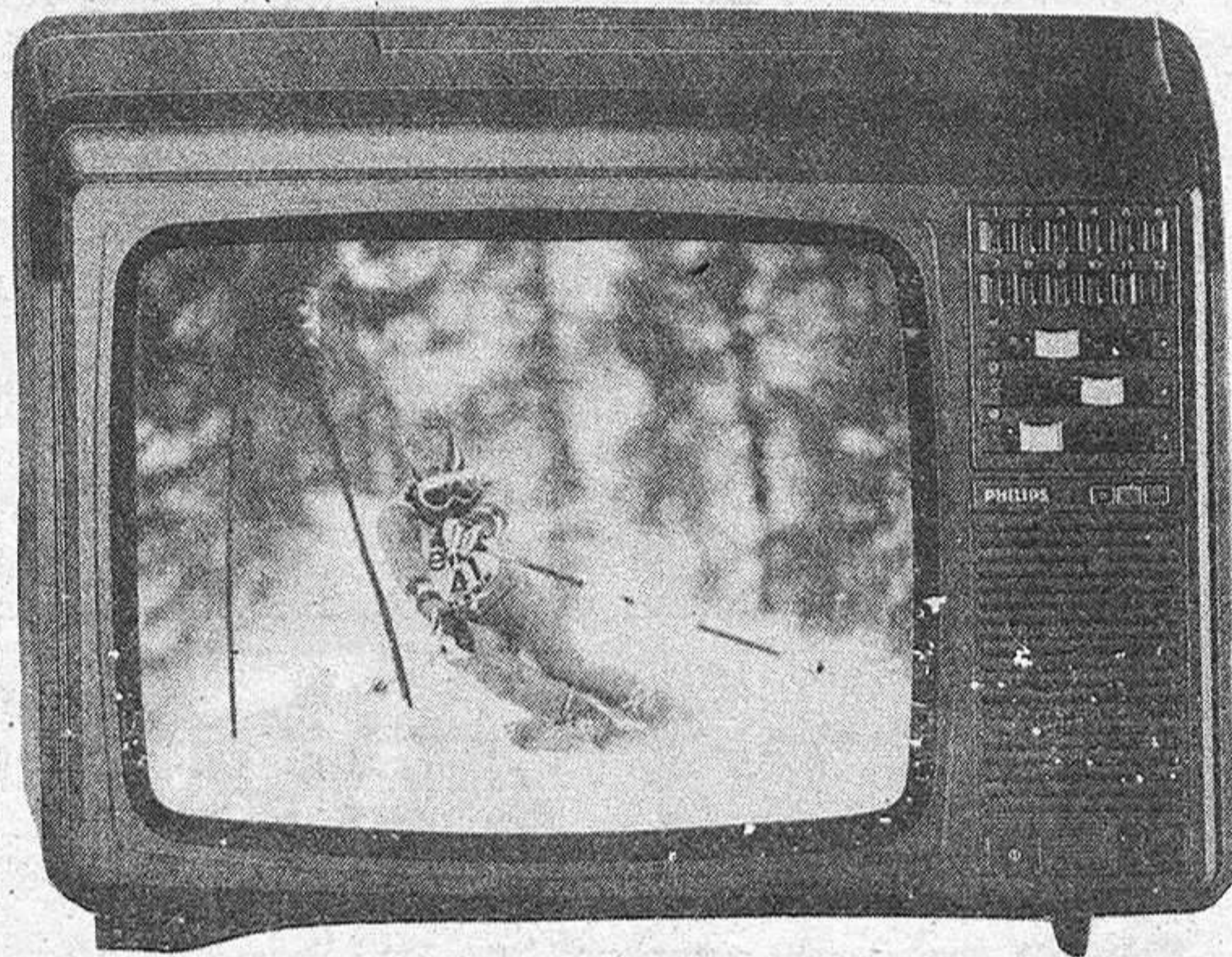
La figura de este puzzle fotográfico pertenece a un personaje de la vida pública provincial. Al margen de su actividad política, los terrenos en los que se desenvuelve están íntimamente ligados a la economía, con una proyección hacia las parcelas derivadas de la misma en el contexto de nuestra sociedad.

Como características personales a destacar, por ayudarlo a conocerle, podríamos citar: es joven, serio, no muy alto, afable y con aficiones deportivas. Muy aficionado a la lectura, no es difícil encontrarle en cuantas manifestaciones culturales se producen en la provincia.



Todos nuestros lectores podrán optar al sorteo, que se celebrará el día 2 de enero de 1982, de un televisor portátil Philips 14" C925.


Taberné, S. A.
 REPUESTOS • TALLER DE REPARACION
 Generalísimo Franco, 22
 Teléfono 22 62 95 y 21 10 38
 GUADALAJARA



Envíenos este cupón debidamente cumplimentado:

El personaje es _____
 Cupón enviado por _____
 Con dirección en _____
 CIUDAD _____
 PROVINCIA _____

TELEFONOS UTILES

Policia	091
Comisaria de Policia	22 51 11
Gobierno Civil	22 52 61
Policia Nacional	22 02 41
Policia Municipal	21 10 09
Guardia Civil	22 31 58
Guardia Civil de Trafico	22 16 90
Ambulatorio de la S. S.	21 17 68
Residencia de la S. S.	22 16 00
Casa de Socorro	21 24 40
Cruz Roja	22 17 88
Donantes de Sangre	22 43 43
Bomberos	21 20 80
Taxis	21 22 45
Ayuda mecanica permanente en carretera	22 11 00
Oficina de informacion municipal	21 31 02
Alcoholicos Anonimos	21 30 40
Ambulancias S.S.	21 10 74

Horario de trenes

Guadalajara-Sigüenza				Sigüenza-Guadalajara			
6.58	9.14	11.37	12.04	5.53	7.20	8.44	12.59
14.21	16.04	19.36	21.02	14.24	16.30	17.38	20.08
21.26	21.24						

Domingos y festivos, Sigüenza-Madrid (Atocha), a las 19.06

Guadalajara-Madrid				Madrid (Atocha)-Guadalajara			
5.35	6.10 (1)	6.30	6.40 (1)	5.43 (1)	5.53 (1)	6.05	6.33
6.59 (1)	7.14	7.25 (1)	7.50	6.53 (1)	7.05	7.36	7.50 (1)
8.30	8.50	9.29	9.54	8.02	8.53	9.33	9.53
10.35	11.05	11.35	12.00	10.58	11.48	12.18	12.53
12.40	13.10	13.40	14.09	13.28	13.56	14.25	14.48
14.35	15.00	15.35	16.05	15.16	15.33	15.53	16.38
16.35	17.05	17.40	18.20	17.18	17.38	18.03	18.25
18.40	18.56	19.40	19.55	18.53 (2)	19.15	19.36	19.52
20.26	20.30	20.50	21.30	20.13	20.33	20.51	21.25
21.55	22.10	22.34 (2)	22.45	22.02	22.48	23.20	

(1) Laborables. (2) Semidirecto.

Autocares de línea

Empresa Flora Villa, S. A.

Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.
 Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.
 Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.30 horas.

Empresa Continental

Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.
 Madrid-Guadalajara: 7.30, 13.15 y 15 horas.
 Madrid-Guadalajara-Jdraque-Soria: 8.45 y 16 horas.
 Soria-Jdraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

Empresa Samar

Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.45 y 15 horas.
 Llegan a Guadalajara a las 8.45 y 16 horas.
 Llegan a Molina de Aragón a las 17.45 horas.
 Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.
 Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.
 Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

Empresa Vázquez

Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.
 Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.
 Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.
 Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.
 Llega a Madrid a las 12 horas.
 A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

Farmacias de guardia:

HOY: Manuel Ibarra López. V. de la Esperanza, Bl. 5.º
 MAÑANA: Milagros Gamo Cuesta. Molina de Aragón, 3.

CUPON PRO CIEGOS:

054

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D.
 calle núm. piso

Localidad

Provincia Teléfono

LA PRENSA

Se suscribe al diario LA PRENSA por el periodo de un
 Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.

Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

Giro postal núm. impuesto con fecha:

Cheque adjunto núm.

Firma

PRECIO DE SUSCRIPCION

Anual: 7.750 Semestral: 3.875

ENVIE ESTE BOLETIN A **LA PRENSA** Calle Mayor, 43 GUADALAJARA Tel.: 22 85 97.

NARRACIONES EXTRAORDINARIAS
(edgar a. poe)
**EL SEÑOR
BEDLOE**



Guión: CAVA.
Dibujos: Francisco BLANES.

RESUMEN DE LO PUBLICADO: Augusto Bedloe no es, pese a que intente aparentarlo, un hombre virgen. Vive en una lujosa mansión de Charlottesville (Estado de Virginia) en compañía del doctor Templeton, que le presta continuos cuidados médicos, a cambio de tener asegurada la subsistencia.



4. El señor Bedloe tenía costumbre de ingerir una amplia dosis de morfina después del desayuno, antes de salir a dar su habitual paseo por la cadena montañosa, conocida como las Ragged Mountains, que se extiende al oeste y al sur de la ciudad. Y eso fue exactamente lo que hizo aquella mañana, sombría y brumosa, de finales del mes de noviembre. Conocía todos aquellos lugares como la palma de su mano, pero en esa ocasión se encontró de repente, en un desfiladero del que no tenía noticia, grandioso y desolado, y al que seguramente nadie había tenido acceso con anterioridad, a juzgar por los verdes céspedes.



5. La espesa capa de niebla le impedía avanzar con seguridad, y contribuía a crearle extrañas sensaciones. Por otro lado, la morfina había comenzado a surtir el efecto propio de ella, y el mundo exterior aparecía revestido de un profundo interés. Bedloe vivía en aquellos instantes en un orbe sugestivo, formado en el temblor de una hoja o en el brillo de una gota de rocío. Consciente de lo peligroso que era avanzar en esas condiciones, prosiguió el camino a tientas, pero mil vagas fantasías referentes a historias de hombres primitivos que vivían en cavernas de aquellos parajes le invadieron.



6. De repente, el lejano redoble de un tambor llegó hasta el caminante, y sus dudas aumentaron. ¿Quién podía tocar el tambor en aquellas alturas? Tal pregunta se formulaba Bedloe cuando un sonido similar al de unos cascabeles vino a acrecentar su incertidumbre: un ruido que se acercaba con rapidez a donde él se encontraba. Finalmente, un hombre semidesnudo pasó gritando ante Augusto, sacudiendo al correr unos anillos de hierro que llevaba en la mano. Y tras él apareció una hiena, con igual prisa. Bedloe se pellizó los brazos y se frotó los ojos, intentando convencerse de que aquello era producto de un sueño.

(Continuará)

tve

PROGRAMACIONES

Miércoles, 16 de diciembre

HOY

PRIMERA CADENA

- 14.15 Carta de ajuste.
- 14.28 Apertura y presentación.
- 14.30 Programa regional simultáneo.
- 15.00 Crónica 3.
- 16.05 Una ciudad como Alice.
- 17.00 Despedida y cierre.
- 18.15 Carta de ajuste.
- 18.30 Apertura, presentación y avance informativo.
- 18.35 La cometa blanca.
- 19.00 El libro gordo de Petete.
- 19.02 Los siete de Blake. "Liberación".
- 20.00 Telediario.
- 20.25 Fútbol. Desde el Estadio Luis Casanova de Valencia, retransmisión en directo del encuentro de fútbol entre las selecciones nacionales de España y Bélgica.
- 22.25 Sesión de noche. "Secreto tras la puerta".
- 00.05 Al cierre.
- 00.20 Despedida.

SEGUNDA CADENA

- 19.30 Carta de ajuste.

- 19.43 Apertura y presentación.
- 19.45 Noticias 2.
- 20.00 Las aventuras de los Picapiedras. "Frustración en la montaña".
- 20.30 Entre dos luces. "El último eremita".
- 21.00 Benny Hill.
- 21.30 El testigo.
- 22.30 Los mitos. "Dulcinea".
- 23.45 Noticias 2.
- 24.00 Despedida y cierre.

- 18.15 Carta de ajuste.
- 13.30 Apertura, presentación y avance informativo.
- 18.35 La cometa blanca.
- 19.00 El libro gordo de Petete.
- 19.02 Micky y Donald.
- 19.30 Tierras y profundidades. "Los Gárcecos".
- 20.00 Pantalla abierta. "La arquitectura de los sueños".
- 21.00 Telediario.
- 21.35 Esta noche.
- 22.35 Ficciones. "Mila y el Padre Pedidor".
- 23.00 En este país. "Gibraltar".
- 24.00 Al cierre.
- 00.15 Despedida.

SEGUNDA CADENA

- 19.30 Carta de ajuste.
- 19.43 Apertura y presentación.
- 19.45 Noticias 2.
- 20.00 Los chicos del 47 A. "Cigarrillos, Caramelos y Perfume".
- 20.30 Zarabanda.
- 21.20 El asombroso mundo de los fenómenos psíquicos.
- 22.45 La caída de las águilas. "La decadencia de un Emperador".
- 23.45 Noticias 2.
- 24.00 Despedida y cierre.

MAÑANA

PRIMERA CADENA

- 14.15 Carta de ajuste.
- 14.28 Apertura y presentación.
- 14.30 Programa regional simultáneo.
- 15.00 Crónica 3.
- 16.05 Una ciudad como Alice.
- 17.00 Despedida y cierre.

PASATIEMPOS Por A. ARIAS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

CRUCIGRAMA

Vocal. Trampa, mentira, embuste. 5: Hablar en público. Echad la red. 6: Tartamudos que vuelven la ce y la ese en te. Piedra consagrada. 7: Apremia con insistencia. Matrícula española. 8: Entrérganos, otórganos. Elogie, alabe. 9: Composición poética del género lírico. Unirla con cuerdas o ligaduras. 10: En América, industrias de salar carnes y pescados.

VERTICALES. A: Bigotudos, que tienen mucho bigote. B: Familiarmente, dicho o hecho propio de un botarate. C: Especie de cerveza inglesa. Dícese de la música concebida sin sujeción a una tonalidad determinada. D: Medroso, cobarde. Vocal. E: Terminación verbal. Hurtad pequeñas cantidades de dinero de la compra diaria. F: Poco usado, cubrir de rocío. Consonante. Infusión. G: Vocal. Nombre de letra. Alero del tejado. H: Cambiada de lugar, variada de sitio. Interjección, en Alemania, ¡hola! I: Formársela y expresársela la opinión que merece. J: Dícese de las tierras estériles por ser demasiado salitrosas. Símbolo químico del arsénico.

HORIZONTALES. 1: Derribaremos, haremos caer por tierra. 2: Baile popular español, de compás ternario y movimiento acompasado. Voz para esforzar a levantarse. 3: Adverbio latino que se usa para hacer distinción de artículos en un documento. Aprisco circuido con un vallado. 4: Símbolo químico del galio.

JEROGLIFICO



¿Os ha anunciado su visita?

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE AYER:

CRUCIGRAMA:
Horizontales. 1: Apetecerás. 2: Citara. Eco. 3: Opas. Raica. 4: Mi. A. Pedis. 5: Eres. Asada. 6: Times. Ser. 7: Etálico. Na. 8: Danos. Lot. 9: Oña. Aceras. 10: Rasáraselo.
Verticales. A: Acometedor. B: Pipiritaña. C: Eta. Emanas. D: Tasáselo. A: E: Er. Sisar. F: Carpa. C. Ca. G: E. Aes. Olés. H: Reidas. Ore. I: Accidental. J: Soasara. So.

JEROGLIFICO:
En el Parlamento.
(en el par, lamento).

Presente este cupón en NARDOS y obtendrá, en cada consumición, un descuento de 50 pesetas



El Museo de Fotografía "Tomás Camarillo"

VOLVERA A ABRIR SUS PUERTAS

Desconocido por muchos alcarreños, el Museo de Fotografía "Tomás Camarillo", vuelve a ser actualidad. Tras permanecer, todavía hoy, apilado en una estancia del palacio de la Diputación Provincial, una comisión se está encargando de preparar todo lo necesario para que este fondo fotográfico pueda ser de nuevo contemplado por todos con unas mínimas garantías. Por desgracia, con el tiempo han ido desapareciendo reproducciones y clichés, que ya pueden considerarse irrecuperables.

Sin embargo, parece que hay razones para el optimismo. La propia Diputación Provincial tiene interés en rescatar este museo. A tal fin ha sido creada una comisión de tres personas, con objeto de disponer todo lo necesario para una nueva instalación de los fondos del Musero "Tomás Camarillo". Por el momento no se han fijado ni fechas, ni presupuestos, por lo cual no se pueden precisar las características precisas que deberá tener en un futuro.

De cualquier modo, Santiago Bernal —componente de la citada comisión— nos ha confirmado que, casi con toda seguridad, el museo se alojará en la Diputación Provincial, máxime teniendo en cuenta las últimas obras de ampliación que se están llevando a cabo en este edificio. Igualmente, se está pensando, y así lo ha expuesto en alguna reunión de trabajo de la Institución "Marqués de Santillana", se está barajando la idea de utilizar expositores —similares a los utilizados para las tarjetas postales— con el fin de poder mostrar en su totalidad el fondo todavía conservado.

En estos momentos, aunque puede ser visitado, no existe museo propiamente dicho. Esta paradoja se explica ya que actualmente las fotografías se han recogido en once álbumes, que permanecen en una de las estancias del piso bajo del palacio de la Diputación Provincial. El que se haya mantenido el acceso al público, no significa que la conservación haya sido o sea la más correcta. Por el contrario, los ál-

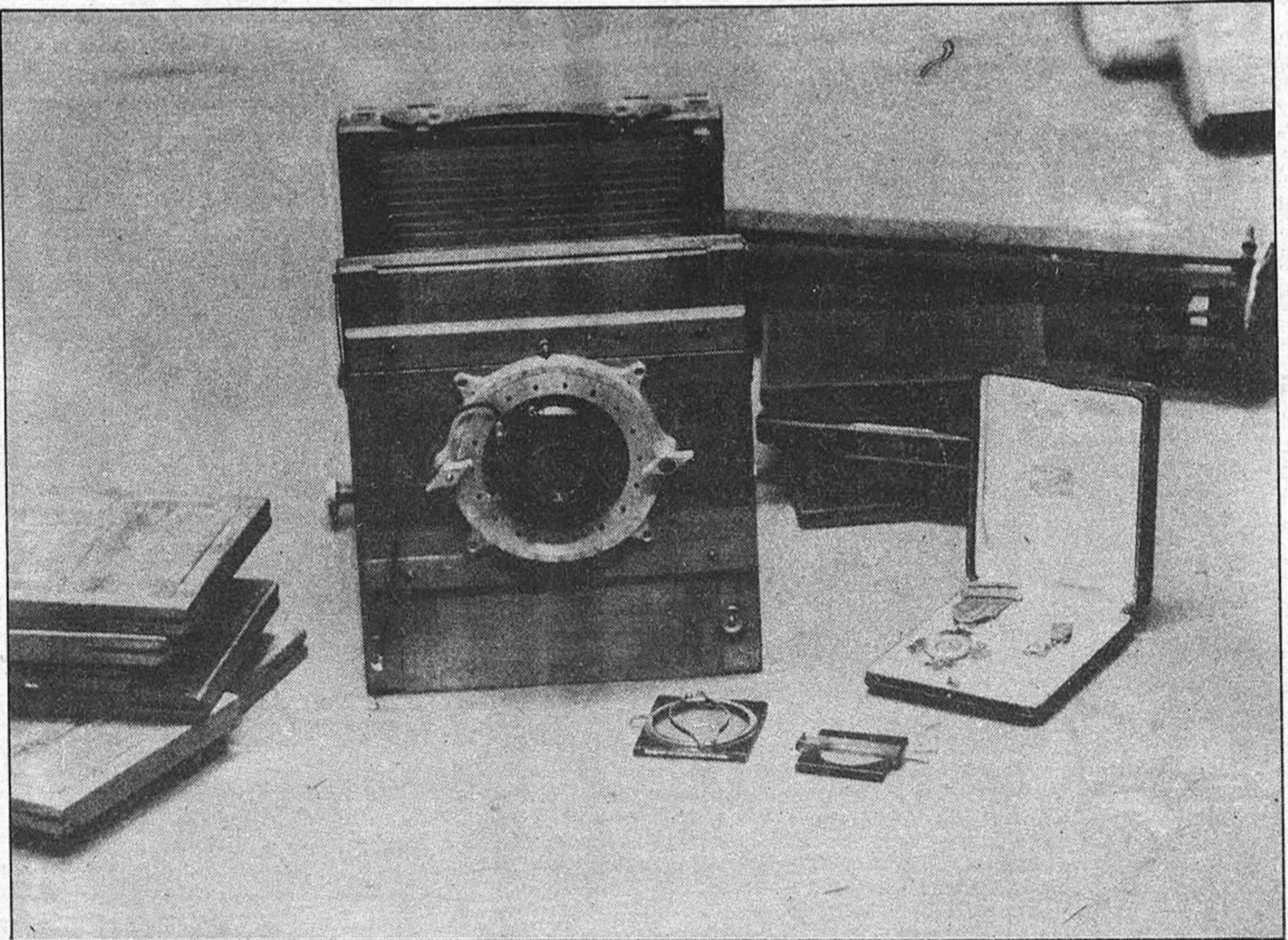
bunes en cuestión, están apilados encima de la vitrina que contiene la cámara que utilizó en sus viajes alcarreños Tomás Camarillo, la medalla de Alfonso X El Sabio que le fue concedida y ejemplares de los libros que publicó.

Los negativos, parte fundamental y más valiosa de los fondos recopilados, han sido guardados, no mostrándose al curioso salvo en muy raras excepciones. A pesar de haber permanecido en este descuido durante bastante tiempo, aún se conservan reproducciones en papel sin que el paso del tiempo haya dejado su huella, mientras que muchas otras registran manchas, raspaduras o, simplemente, han desaparecido.

EL COMIENZO DEL OLVIDO

Desde su fundación, el museo "Tomás Camarillo" pudo ser visitado en lo que actualmente es sala de arte de la Diputación. Con motivo de celebrarse el "I Concurso Internacional de Fotografía" de la Agrupación Fotográfica Alcarreña, se desmontó, para dar cabida a esta nueva y temporal, muestra. Una vez clausurada, la Diputación creyó conveniente darle otro uso a la sala, pasando desde aquel entonces a convertirse en sala de exposición.

Lo cierto es que los últimos años de estar abierto al público, el museo "Tomás Camarillo" apenas era visitado. Por falta de promoción, o bien una simple carencia de demanda, los últimos meses de vida del museo pasaron sin que nadie se apercibiera. Las setecientas reproducciones expuestas pasaron, pues, a peor vida.



Cámara, usada por Tomás Camarillo, con el antiguo sistema de impresión sobre cristal.

La distribución por temas estaba basada en los diferentes partidos judiciales de la provincia, reflejando tipos y costumbres, arquitectura y arte religioso. Son de singular importancia las fotografías de arte religioso, imágenes que desaparecieron en el transcurso de nuestra guerra civil. De un modo singular, ha quedado plasmado el mundo rural del primer tercio de este siglo, con la vestimenta propia de la Alcarria, plazas de pueblos con el sabor de siglos y, en fin, todo

aquello que el tiempo no ha respetado en el paisaje de nuestras tierras. Todo esto fue plasmado, casi exclusivamente, con una sola cámara, de madera, que es la que se puede apreciar en la fotografía de nuestro redactor gráfico.

MAS DE UN SIGLO

Hace dos años, la Agrupación Fotográfica Alcarreña rindió un homenaje a este singular alcarreño con motivo del centenario de su nacimiento. En aquella ocasión se montó una exposición con fondos recogidos de diferentes lugares. Prevista en un principio para una sola semana, hubo de permanecer abierta quince

- Se ha encargado a una comisión la futura reapertura

días, ante el interés despertado.

Ahora, todo parece indicar que, más de un siglo después de su nacimiento Tomás Camarillo volverá a tener el museo que generosamente legó en el lugar y circunstancia que él siempre deseó: abierto al público para colaborar de este modo al mejor conocimiento de su querida tierra alcarreña. Según las últimas impresiones, tal vez antes de que termine el año, se vuelva a reunir la comisión encargada de llevar adelante este proyecto. Por ahora, sólo queda esperar.

GONZALEZ PRADILLO
Foto: ROMO

Comité Ejecutivo Provincial de UCD

EL BORRADOR DEL ESTATUTO, FAVORABLE PARA LA PROVINCIA

- Felicitación a Luis de Grandes por su brillante trabajo en los preparativos de la sesión de Alarcón
- El dinero del canon vendrá íntegro a Guadalajara

Se ha celebrado recientemente la reunión quincenal del Comité Ejecutivo Provincial de UCD, donde se trataron diversos temas de interés dentro del propio partido.

El presidente, Luis de Grandes Pascual, hizo un examen detallado de la sesión celebrada en la localidad de Alarcón donde quedó aprobado el borrador de Estatuto de Castilla-La Mancha, juzgándose en la junta como algo netamente favorable para la provincia.

Respecto al tema de Molina de Aragón, Luis de Grandes dijo que no sólo se hizo mención expresa a lo acordado en el Congreso de Palma, sino que se ratificó mediante el testimonio eficaz de los hombres de la UCD provincial.

El tema del Canon también recibió tratamiento en este Comité Ejecutivo, donde se afirmó que éste está incluido de forma que no se sustraiga ni un ápice de los derechos que corresponden

a nuestra provincia. Respecto a otros temas de interés, estos serán fijados en el examen que el Estatuto sufrirá en el Congreso de los Diputados.

Finalmente, se hizo constar en acta la felicitación y agradecimiento unánimes del Comité a Luis de Grandes por su eficaz y brillante trabajo llevado a cabo en la preparación de la sesión y que plasmó en un completo éxito en la defensa de los intereses provinciales.

Sobre los últimos acontecimientos registrados en Polonia

PARTIDOS Y SINDICATOS ENVIARAN UN ACTA AL GOBERNADOR

En este sentido, USO se manifiesta por la necesidad de que en todas las provincias, las organizaciones provinciales o locales se manifiesten en solidaridad con la clase trabajadora y con el pueblo polaco, ante los recientes acontecimientos desastrosos en Polonia.

El Comité Ejecutivo Provincial de USO, en el día de hoy ha empezado a mantener una serie de contactos con los partidos políticos y centrales sindicales para fijar la fecha definitiva de la reunión a celebrar, antes de las fiestas navideñas.

Posiblemente el próximo día 23 de los corrientes, la Confederación Nacional de USO a través de su delegación en Guadalajara, convocará en reunión a los distintos partidos políticos con representación parlamentaria y a las fuerzas sindicales, al objeto de hacer pública un acta conjunta denunciando la intervención sufrida por los sindicatos polacos, con el fin de hacer llegar al gobernador civil de Guadalajara, Benigno de la Torre, de quien pretenden, haga llegar el acta de repulsa al gobierno central.