

Servicio Meteorológico

Según datos facilitados por el Observatorio del Instituto Brianda de Mendoza, las temperaturas extremas registradas durante la semana fueron las siguientes:

Máxima, el día 23, con 22.0 grados; mínima, el día 24, con 3.0 grados.

La cantidad de agua recogida hasta el mediodía de hoy ha sido 0.0 litros por metro cuadrado.

NUEVA ALCARRIA

Organo de Información de la provincia

Se publica los sábados | Administración: González Hierro, 4 - Teléf. 211351 - Depósito legal: Gu. n.º 2 - 1958 | Precio num. 2,00 ptas

No confíe sus ojos y oídos a cualquiera.

Consulte
**optica
muñoz**

Miguel de Fluiters 19, Guadalajara
Lucas del Campo 4, Alcalá de Henares

Director: JOSE DE JUAN-GARCIA RUIZ - Propietario: NUEVA ALCARRIA, S. R. C. - Dirección y Redacción: Plaza de González Hierro, 4 - Teléfonos 211179 y 211351

El viernes, día 7 de abril, se oficiará en la Basílica de la Santa Cruz el funeral por los Caídos de nuestra provincia

En la reunión celebrada por el Consejo Provincial del Movimiento el pasado sábado, se acordó que la celebración del funeral por los Caídos de Guadalajara, sea oficiado en la Basílica de la Santa Cruz, el viernes, día 7 de abril, a las doce del mediodía.

Con este motivo, la delegación provincial de Excautivos organiza la caravana de vehículos que transportará a centenares de personas de nuestra provincia a dicho lugar.

La reserva de plaza para los residentes en la capital, al precio de cincuenta pesetas por persona, se atenderán hasta el día 3 de abril, en dicha Delegación (Fernández Iparraguirre, 14), con salida a las ocho y media de la mañana de dicho día.

Los residentes en la provincia, deben ponerse en contacto con sus respectivos jefes locales del Movimiento que ya tienen instrucciones para la organización de expediciones, con asientos al mismo precio.

Para los residentes en Madrid, la Casa de Guadalajara, sita en Santa Ana, número 15, organiza otra expedición, pudiéndose solicitar los boletos en dichas oficinas o llamando al teléfono 2324417 ó 2323107.

En cualquier caso debe comunicarse lo antes posible a la Delegación Provincial de Excautivos las matrículas de los vehículos que han de ir al Valle de los Caídos con número de ocupantes, para facilitar pase gratuito a los mismos.

Mañana se celebrarán las ELECCIONES PROVINCIALES

Serán elegidos once diputados

NUEVE DIPUTADOS POR OTROS TANTOS PARTIDOS JUDICIALES

Cada partido judicial de la provincia elegirá mañana un diputado, representante de las corporaciones locales, ya que debido a corresponder la renovación o por cese de otros, se produce vacante en la totalidad de las nueve plazas.

A partir de las diez de la mañana comenzarán a emitir su voto los compromisarios, representantes de los Ayuntamientos de Atienza, Brihuega, Cifuentes, Cogolludo, Guadalajara, Molina de Aragón, Pastrana, Sacedón y Sigüenza, que en número aproximado a los cuatrocientos, designaron por mayoría de votos, un diputado por cada

Van a realizarse importantes obras en las carreteras de entrada a la capital

Como consecuencia de la visita realizada recientemente a Guadalajara por el director general de Carreteras, ya han comenzado los trámites de importantes mejoras en nuestra provincia, y recientemente se ha dispuesto el trámite del expediente de mejora en la intersección de la carretera N-II (de Madrid a Francia), en su kilómetro 55,100 con la N-320, por un importe de 1.494.216,94 pesetas, y que es la que corresponde a la entrada a Guadalajara en el centro de la variante.

En su parte inferior, y que es exactamente en el kilómetro 51,238 se realizarán obras en la intersección por un total de 1.221.625 pesetas.

uno de dichos partidos judiciales. En este grupo, son candidatos todos y cada uno de los alcaldes y concejales de los Ayuntamientos que forman el respectivo partido judicial.

UN DIPUTADO REPRESENTANTE DE LAS ENTIDADES SINDICALES

La Junta Provincial de Elecciones Sindicales para Diputados ha proclamado dentro del plazo legal, como candidatos por este grupo a los siguientes representantes de entidades sindicales:

Don Mariano Pérez-Pardo Muñoz, de Aranzueque; don Eladio de Agustín Ladrón de Guevara, de Jadraque, y a don Juan Antonio Muela Calvo, de Jadraque.

Emitirán su voto, como representantes de los diversos sindicatos, treinta compromisarios que son los siguientes:

Don Luis Aranda Extremiana, don Pascual Bermúdez Cabezas, don Antonio López Fernández, don José Ignacio Isusi Azpeitia, doña Milagros Pérez Arce, don Justino Abajo Garrido, don Pedro García del Pino, don Gregorio Lirón Pinilla, don José Luis Gamero Pradillo, don Antonio Marqueta Fernández, don Manuel Ramos Díaz Pintado, don Juan Carrasbal López, don Justo Pobre Bermejo, don Antonio Pajares Ruiz, doña Encarnación Pedrero Magro, don Feliciano Moreno Saez, don Pedro Valentín López, don José Antonio Matías Sánchez, don Jesús Cuadrado Tabernero, don José Casas San Antonio, don Luis Alda Clemente, don Eduardo Alonso Palancar, don Matías Alonso Mellado, don Isidoro Serrano Constancio, don Hipólito Galera Galera, don Francisco Bonis Bautista, don Amador Rodríguez Ayuso, don Angel Costero Yagüe, don Pedro

(Pasa a la página 14)

Una extraordinaria devoción popular ha caracterizado las jornadas de la Semana Santa en Guadalajara

El tiempo primaveral ha contribuido a la brillantez de los desfiles procesionales

Favorecida por un tiempo espléndido y realizada este año por la presencia del excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la Diócesis, doctor Castán Lacoma, ha transcurrido la Semana Santa alcarreña llena de profunda religiosidad y brillantez.

El Domingo de Ramos, a las once de la mañana, efectuó la bendición de los mismos en la explanada de la parroquia de San Ginés, acto al que asistieron nuestras primeras autoridades civiles y militares, jerarquías del Movimiento y representaciones, que portando palmas iniciaron el primer desfile procesional, con el «paso» de La Entrada de Jesús en Jerusalén, al que asistieron también centenares de niños, portando ramos de olivo. En la santa iglesia concatedral ofició la santa misa el señor obispo, que fue interpretada por la Schola Cantorum Salesiana.

En la tarde del Martes Santo se celebró un solemne Via-Crucis con el Santísimo Cristo de la Misericordia, que recorrió el Barrio del Alamin.

A las ocho y media de la tarde del Miércoles Santo salió de la parroquia de Santiago Apóstol la Cofradía de Nuestra Señora de la Esperanza, con su bellissimo «paso», que subió, como es tradicional, hasta la Prisión Central, para regresar por las calles de Boixareu Rivera y doctor Benito Henando, hasta su parroquia.

La gran festividad del Jueves Santo se inició con la solemne misa pontifical del Santo Chrisma, a las diez de la mañana, en la

conatedral, para la consagración de los Santos Oleos. Por la tarde, a las seis y también oficiados por el señor obispo, se celebraron los Divinos Oficios, Misa (Incoena Domini) y Lavatorio. A estos solemnes actos asistieron la Corporación Municipal y Provincial en pleno, las primeras autoridades



civiles, militares y jerárquicas representaciones, que seguidamente, como es tradicional, hicieron, bajo mazas, la visita de Monumentos. Tanto en la concatedral como en el resto de las parroquias las comuniones fueron abundantísimas. Por la noche hubo dos desfiles procesionales. El primero, a las

ocho y media, desde la parroquia de San Nicolás el Real, con la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y el segundo, a las once, de la parroquia de Santiago Apóstol, con la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, con sus respectivos «pasos» e itinerarios de costumbre, que fueron contemplados por una gran muchedumbre de fieles.

La emotiva jornada del Viernes Santo se inició con los nutridos Via-Crucis en todas las parroquias, celebrados por la mañana. También se celebró por la mañana la procesión de la Cofradía del Santísimo Cristo del Amor y de la Paz, correspondiente a la parroquia de San Ginés. Por la tarde se celebraron los Santos Oficios en todas las parroquias, siendo oficiados en la concatedral por el prelado de la Diócesis, con la asistencia de autoridades, que hicieron la Adoración de la Santa Cruz.

Por la noche, a las ocho y media, se organizó desde la santa iglesia concatedral la grandiosa procesión del Silencio, integrada por cuatro Cofradías, con los siguientes «pasos»: Nuestra Señora de la Piedad, de la parroquia de Santiago; Nuestra Señora de los Dolores y Santo Entierro, de la Concatedral y Nuestra Señora de la Soledad, de la parroquia de San Nicolás. El impresionante cortejo recorrió las siguientes calles: Ramón y Cajal, Boixareu Rivera, Generalísimo Franco, Miguel Fluiters, Teniente Figueroa e Ingeniero Mariño. Era presidido por el señor obispo de la Diócesis, nuestras primeras autoridades civiles y militares, corporaciones municipal y provincial, bajo mazas, jerarquías del Movimiento y representaciones. Dada la excelente temperatura de esa noche y el

(Pasa a la página 2.ª)

La Resurrección del Señor, clave de nuestra fe



Mañana, domingo, celebra la Iglesia la festividad de la Resurrección del Señor, en cuyo acto trascendental para todos los hombres reside la clave de nuestra fe. Todo el orbe católico canta en este día un Aleluja glorioso

Se ha publicado el Decreto de creación del nuevo Instituto de Enseñanza Media en Brihuega

En el «Boletín Oficial del Estado» del pasado día 22, se publica el Decreto del Ministerio de Educación Nacional por el que se crea el Colegio Libre de Enseñanza Media de Grado Elemental Mixto, dependiente del «Brianda de Mendoza», en la localidad de Brihuega, una vez vistos todos los informes favorables sobre el mismo, y de acuerdo con las gestiones realizadas por el Ayuntamiento briocense.

El señor Ibarra Landete, se ha dirigido en nombre de la provincia y del Ayuntamiento de Brihuega al Ministro de Educación Nacional y al director general de Enseñanza Media, testimoniándoles la satisfacción producida por esta noticia, así como el agradecimiento de autoridades y corporaciones.

VIDA LOCAL

UNA AUTENTICA SEMANA SANTA

Pasaron los impresionantes desfiles procesionales, con sus vistosos «pasos» y sus encapuchados penitentes; pasaron los emotivos y variados actos litúrgicos, llenos de simbolismo y de espiritualidad; también ha pasado la época de penitencia y de austeridad de la cuaresma, para mañana, Domingo de Resurrección, escuchar el sonoro repique de campanas y alegrar el alma con el glorioso «aleluya» de la Pascua.

Han sido jornadas densas en religiosidad las que esta semana ha vivido la ciudad, gracias a este inquebrantable fervor alcarreño, a esta bendita paz de que gozamos y a esta suave primavera que el tiempo nos depara. Todo ha contribuido a un mayor esplendor y a una mayor felicidad de todos.

EMBELLECIENDO LA CIUDAD

La sección de parques y jardines de nuestro Municipio trabaja denodadamente por aprovechar este magnífico tiempo primaveral y dotar a la ciudad de hermosos lugares de recreo al aire libre. Se esfuerza, también, por proteger con arcos metálicos nuevas zonas ajardinadas, como la que embellece la portada de la parroquia de San Ginés, para así habituar al público al máximo respeto de plantas y flores.

Los preparativos de los jardines se hacen con la delicadeza y el gusto que merecen las flores, que después llenarán de pétalos multicolores y de suave aroma nuestros parques y jardines. Así nuestra primavera alcarreña será más agradable y nuestra ciudad demostrará su sensibilidad artística y su amor a la naturaleza.

FABRICADOS EN GUADALAJARA

¿Sabía usted que los cigarrillos marca Ducados y Bonanza llevan filtros fabricados en Guadalajara?

Información del Gobierno Civil

VISITAS RECIBIDAS POR NUESTRA PRIMERA AUTORIDAD

A lo largo de la semana han visitado en su despacho oficial del Gobierno Civil a nuestra primera autoridad, las siguientes personas:

Ingenieros jefes de Obras Públicas, Montes y Concentración Parcelaria; doctores, señores Martialay, García León y Rodríguez de Castro; segundo jefe de Protección Civil; Hermandad de Labradores y Ganaderos de Guadalajara; presidente del Consejo Provincial de Trabajadores y arquitecto señor Romero; presidente de la Diputación Provincial; don Fernando Aldana Ocio; don Anibal Carral; don José Ignacio de Arrillaga, presidente del C.I.T.E.; alcaldes de Guadalajara, El Pobo de Dueñas y Alcocer; don Luis Usano Barbudo, y teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guardia Civil.

VISITAS REALIZADAS

El señor Ibarra Landete, ha estado en las obras del nuevo campo de fútbol que se construye en las orillas del río Henares, para comprobar el estado de las mismas, ya que se pretende esté terminado dentro del plazo marcado en las condiciones de la subasta.

El miércoles marchó a Cifuentes, con el fin de firmar escrituras de cesión de propiedades con destino a Sección Femenina, para la creación de un Taller de Artesanía.

También asistió en Sigüenza, al festival litúrgico-musical.

ra? Filtrona Española, S. A., instalada en el Polígono Industrial «El Henares», es la abastecedora de la fábrica de cigarrillos de Sevilla que elabora las citadas marcas. Varios camiones semanales transportan hasta esta bella ciudad andaluza millones de filtros, que después de ser acoplados a los cigarrillos se expenden en todo el territorio nacional.

La magnífica fábrica de nuestra ciudad, dotada de modernísima maquinaria inglesa, está proyectada para una mayor producción, según las exigencias del mercado. Los 33 puestos de trabajo actuales podrían ser ampliados en el futuro, a medida de las necesidades nacionales.

Nuestros Polígonos industriales comienzan a ser una realidad, que todos debemos agradecer.

Avelino ANTON.

NACIMIENTOS

Día 12.—Antonio José Oliveira Sacedón.

Día 14.—Ana Peiró Viana; Raquel García Díaz; María del Carmen Alcalde Rojo; Almudena del Toro Navarro; José Antonio Centenera Pastor; María del Socorro del Amo Benito; Angel Varas Muñoz.

Día 15.—José Antonio Ruiz Agustín.

Día 16.—Antonio López Picazo; María Verónica Rodríguez Largacha; Luis Sanz Saenz.

Día 17.—José Luis Marcos Cuadrado.

Día 18.—Pascual Hayotte Ramera; Pedro Vicente Matas Aybar.

Día 19.—María José Marigil Ortiz; María Albina Herranz García.

Día 20.—José Juan Moreno Auñón; María Nuria Fernández Monge; José Antonio Villa Parejo; María de los Angeles Ferreros Somolinos; José Luis Tenprado Morena.

Día 21.—María Montserrat Gallardo Jiménez.

¡Bienvenidos!

MATRIMONIOS

Día 17.—Don Bautista Rodríguez Villareal, de Padilla del Ducado, con doña Melobora Conchuela Atienza, de Guadalajara.

Día 18.—Don Benito López Pérez, de Sacecorbo, con doña Victoria Vertiz del Río, de Castejón de Henares; don Manuel Rodríguez López, de Castillejo (Sevilla), con María Teresa Trillo Hernando, de Guadalajara; don Juan Antonio García Torres, con María Luisa Abajo Sanz, ambos de Guadalajara.

¡Enhorabuena!

DEFUNCIONES

Día 14.—Don Anselmo Díaz Díaz, de 76 años, de Guadalajara; Juan Sanz Martínez, de 82 años, de Tendilla.

Día 16.—Don Celedonio Bris Robledo, de 75 años, de Vadepinillos; Clemente López Sánchez, de 1 año, de Guadalajara.

Día 17.—Francisco Llorente Llorente, de 61 años, de Villares de Jadraque.

Día 19.—Doña Margarita Díaz del Castillo, de 38 años, de Guadalajara; doña Patrocinio Robledo Barbero, de 57 años, de Azuqueca de Henares; doña Dolores Barco Marchante, de 63 años, de Alcazar de San Juan.

Día 22.—Don Demetrio de Lucas López, de 77 años, de Guadalajara.

¡Descansen en paz!

Se desea habitación

capaz, o piso, en proximidades de plaza González Hierro, calle Bardales, para archivo de «Nueva Alcarria», Razón, en la Administración de este semanario. Teléfono 21-13-51.

PÉRDIDA G A F A S ahumadas desde carretera Cabanillas a plaza Mayor. Se gratificará su entrega en plaza de José Antonio, núm. 14, piso primero

Sección RELIGIOSA



La Resurrección del Señor

Es el evangelista San Mateo quien nos describe con toda precisión lo que sucedió en aquella mañana gloriosa de la Resurrección de Jesús. Así nos dice que María Magdalena y María, madre de Santiago, y Salomé, compraron aromas para ir a embalsamar a Jesús. Con este propósito partieron muy de madrugada, el primer día de la semana, o sea el domingo, llegando al sepulcro del Señor, salido ya el sol. Por el camino se decían una a otra: «¿Quién nos quitará la piedra de la entrada del sepulcro?» Y es que realmente afirma San Marcos, que era muy grande. Pero al llegar se dieron cuenta de que la gran piedra estaba quitada. Entonces entraron en el sepulcro y hallaron en él a un joven (un ángel) sentado al lado derecho, vestido con un blanco ropaje, por lo cual se quedaron pasmadas. Pero el joven entonces les dijo: «No teméis que asustaros: vosotras venías a buscar a Jesús Nazareno que fue

crucificado ya resucitó, no está aquí, mirad el lugar donde le pusieron. Pero id y decid a sus discípulos, y a Pedro que irá delante de vosotros a Galilea, donde os vereis según os tiene dicho».

Hasta que aquellas mujeres escucharon las palabras del ángel no comprendieron el misterio de la piedra descorrida y del sepulcro vacío. Entonces comprendieron todo y se alegraron de la realidad de la Resurrección del Señor. No habían caído en la cuenta de que aquel domingo era el tercer día, en el cual el Señor, había profetizado que resucitaría glorioso y triunfante.

La Resurrección del Señor es el fundamento de nuestra fe. Es una prueba apodictica de la divinidad de su persona. Es la demostración más clara de la verdad de su vida y de la muerte. Por eso es el fundamento de nuestra fe y de nuestra confianza plena en el Señor.

Domingo de Resurrección

¡Cristo resucitó; Aleluya! ¡Alegrese la tierra, los montes y collados, alégrense los Angeles, alégrense las cosas, alégrense los hombres, porque ha resucitado.

La Iglesia generalmente tan parca y seria y ajustada en sus palabras, hoy da la sensación (permítase la frase) de echar la casa por la ventana.

Las campanas sonando a alegría, los altares cubiertos de flores, las almas en gracia, los cantos sagrados, las ceremonias vistosas, anuncian a los cuatro vientos que Cristo resucitó, que Cristo vive, que no morirá más.

Hoy la Iglesia nos llama a fies-

ta, nos invita al gozo, quiere que vivamos la alegría.

Cristo, primogénito de toda criatura, fue también el primero en resucitar glorioso en cuerpo y alma.

También nosotros resucitaremos con nuestro cuerpo transfigurado glorioso, pero es necesario tener antes y siempre el alma viva, resucitada.

Quizá está expuesta a peligros de muerte, de tentaciones, de pecados, pero este pensamiento de la resurrección de Cristo ha de hacernos vencer.

En estos días habremos sentido de manera especial que merece la pena vivir en gracia, vivos, resucitados, para Dios, en nuestras almas.

Será necesario luchar para no volver a morir.

Cristo resucitado ya no muere más, canta la liturgia de hoy.

A su ejemplo, vivamos para siempre.

En la vigilia Pascual hemos leído: Cristo ayer y hoy, principio y fin, alfa y omega.

Eso debe ser Cristo para nosotros. Quizá ayer no lo fue todo para nosotros, pero tiene que ser hoy y siempre.

Alegría, alborozo, satisfacción, recogimiento; también externa, pues Cristo resucitó.

Pero que todo ello nazca también de dentro de nosotros porque nuestra alma esté viva, porque Cristo esté resucitado en nosotros.

M. AZABAL.

(De «El Eco»)

Una extraordinaria devoción.

(Viene de la pag. 1.º)

tradicional fervor de los alcarreños puede afirmarse que este desfile procesional fue presenciado por la ciudad entera, que en absoluto silencio admiró sus bellísimos «pasos», así como los numerosos penitentes que cargados con pesadas cruces, iban arrastrando largas cadenas, con sus pies descalzos.

Esta noche se celebrará en todas las parroquias la solemne Vigilia Pascual y la Santa Misa, para así entrar en la jubilosísima jornada de mañana, Domingo de Resurrección, que pondrá fin a esta Semana Santa Alcarreña, cada año creciente en fervor y entusiasmo.

AHORA ES EL MOMENTO PARA QUE EL AGRICULTOR PRECAVIDO asegure su cosecha con el

RIEGO POR ASPERSION



T I M S A

Talleres Iberica Metalodiesel S. A.

con sus patentes internacionales, sus técnicos, su mano de obra especializada y el servicio de asistencia POST-VENTA le ofrece las mayores garantías.

Consúltenos sin compromiso en **TIMSA** o en el distribuidor local:

Sr. D. José González Serrano - Ingeniero Mariño, 7 - GUADALAJARA - Tel. 21 18 11

El libro y su crítica

"CRISTO EN LA POESIA LIRICA DE LOPE DE VEGA"

Audrey Aaron, M.

Ediciones Cultura Hispánica, Madrid, 1967, 552 páginas.

Por José María Nin de Cardona.

Si la vida es contraste, si la existencia pura contradicción y el vivir un navegar sin rumbo, entonces sí, hay que seguir creyendo en Lope, clásico, humano, lírico, dramático, enhiesto vulgar selecto, inquieto y sereno, filósofo y hombre, hombre y poeta... El tiempo le ha dado esa consolidación que tiene lo inalterable, que tiene el metal y, en ocasiones, la piedra; el tiempo le ha arropado, le ha arrullado, dándole leyenda, humanidad, y, sin duda, quitándole virtudes, perfecciones aciertos. Sin embargo, es evidente, que Lope perdura, corre, vuela, vibra, palpita siente y padece, se alegra y sufre en otros hombres y en otras cosas y, claro está, no se le deja quieto, no se le deja en reposo, en su definitiva abstracción, por el contrario, y afirmar esto no es irreverencia, Lope es un valor que según las épocas se cotiza o decrece y, por tanto, se le redescubre y, a pesar de ello, sigue oculto como enamorado de todas las estaciones de la vida humana. De esto, al menos, no hay duda, no hay error, no hay una posible tergiversación de sueños y realidades. Por eso, hoy que nos llena un libro sencillo, dulce, lírico, espiritual, humano, noble y fiel, sin demasiada erudición sin extremo aparato bibliográfico, sin excesiva rigurosidad empírica, sino, por el contrario, exquisito y bondadoso, nos es dado pensar en otras condiciones y calidades del poeta, posiblemente, en la dimensión auténtica, profunda, cimentada muy adentro del corazón y que, acaso, sea la más explícita, la más importante, la más vital, la que no ha muerto, la que hay que recordar, la que entusiasma y arranca del espíritu el enmohecimiento cotidiano. Fué un hombre ideal en esta humilde vida, el representante del español, del hombre del centro, del punto capitalicio de la circunferencia. Fué un largo relámpago, ha escrito Gómez de la Serna, de vida: sobrio, sin nada aplastante ni recargado, el alfil victorioso. Hay en él una clarividencia y nítida justicia que da sosiego a su vida. Esta clarividencia la ha empleado la monjita autora de este delicioso libro, en el que las imágenes sobre Lope brotan, aparte de la innegable autoridad científica de la Hermana Audrey Aaron, de la vida clara, «del estar no precisamente escombrado por elementos críticos o investigatorios», sino, por el contrario, todo Lope sale de la voluta de humo blanco y exquisito que brota del pan castellano de cada día. Por eso, hay en estas páginas dulzura, comprensión y amor hacia el hombre Lope que, indudablemente, sigue provocando la exaltación de las máximas calidades espirituales, y es que, en definitiva, la verdad literaria cuando es pura, cuando es auténtica, cuando se nos presenta sin mácula, produce la exaltación, el delirio y el placer de la intimidad, porque el Lope mundano, frívolo y torpe, sabía mejor que nadie de la honradez, de la gloria y de la armonía interior. De aquí que su poesía brote de mañanial sereno y cristalino y que su poesía de nostalgia, de infinita tristeza, de lágrimas que en definitiva son los adornos, el abalorio y las joyas del alma. La Hermana Audrey Aaron, ha escrito una deliciosa página en la que estudia este contraste intensamente espiritual y humano que acaba por fundirse en un intenso abrazo, en una combinación ideológica de la

idea de salvación a través de las lágrimas del corazón, y es esta intuición genial, personalísima y, por tanto, intocable, la que estudia, analiza y quintaesencia los dolores y sufrimientos que Cristo Niño ha conocido en esa jornada que va desde «la cuna al altar» y que a su paso ha encontrado la ingratitud del pecado.

Lope sigue la vida de Jesús paso a paso, le canta cuando Niño en deliciosas canciones, coplas y villancicos que son la más alta sugerencia espiritual del hombre sobre la tierra; más tarde, cuando el hombre necesita una comprensión para sus errores terrestres, nuevamente, con humildad y sinceramente arrepentido le dedica sus mágicos sonetos en los que no habla el poeta sino su corazón y sus poemas recogen, apresan y sueñan sintetizar situaciones que nadie imaginara, por ejemplo, la sonrisa de Jesús, su alegría e incluso el aire de tierna infancia, de juguetona niñez que el poeta ve siempre o casi siempre en Jesús. Por eso gusta de sentirlo y amarlo como Niño, y es en este punto cuando su poesía y sus letrillas de fragilísima y cristalina estructura dejan escapar los más dulces y rosados arpegios para cantar al Niño bien entre los pastores, bien entre las gentes humildes del pueblecillo, bien en las dulces y sosegadas horas del pacífico hogar de Belén.

Evidentemente era necesario este libro sobre el más alto y todopoderoso de nuestros poetas y en el que acaso tenemos en la mano lo mejor y más sincero de su corazón, lo que hubiera querido ser y tan sólo acertó a intuir, lo que vislumbró, lo que más amó, por lo que más lloró y acaso no llegó a separar radicalmente de esos otros mundos de su creación lírica en la

que pocas veces el poeta se entenece, se hace niño, espíritu y sensibilidad para cantar las «joyas preciosas», «las perlas ricas», «los cristales puros» de las lágrimas de Jesús. Y es que en Lope el mundo simbólico, afectivo y, por tanto, figurado, ha sido y, en cierto modo, lo sigue siendo un punto de partida excepcional entre los arquetipos humanos, es decir, entre lo vulgar y lo bello. Como toda vida humana es posible que tenga cierta justificación y esto, a nuestra forma de ver, consiste en que tanto en el bien como en el mal, en lo enhiesto y en lo bajo, vivió con lealtad, con pleno convencimiento de que en la vida hay un algo insobornable, una sombra, una fuerza, un fin que un día le hace al hombre ser ciego y otro, sin saber cómo ni por qué, «la recuperación de la vista, trae consigo el reconocimiento y repulsa del pasado». Por esto, de todos los versos de Lope, el que más nos impresiona, el que más hondo se nos mete en el alma es aquel en el que nos confiesa el «tarde conocido desengaño». Es esta la hora de Lope, la auténtica, la grandiosa, la inolvidable y la que se estudia en este precioso trabajo debido a la inspiración y a las manos de una monjita que, desde la blanca transparencia del claustro, ha estudiado paso a paso la poesía de un poeta que, en vida, osciló «entre el amor divino y el humano».

Se desea habitación

capaz, o piso, en proximidades de plaza González Hierro, calle Bardales, para archivo de «Nueva Alcarria», Razón, en la Administración de este semanario. Teléfono 21-13-51.

Santa misión en Albalate de Zorita

Como prelude de los cultos tradicionales de Semana Santa se celebró días pasados en Albalate de Zorita una Santa Misión, a cargo del Padre Justo del Espíritu Santo (PP. Pasionistas). Recibido con emoción afectuosa por el pueblo entero, expuso en la iglesia parroquial el programa a seguir en sus conferencias y dió seguidamente la bendición mayor.

Nuestro párroco, reverendo señor don Antonio Herrera Riofrio, que tan activa labor viene realizando en este pueblo que tanto quiere, con palabra ágil y elocuente, nos hizo reflexionar sobre la imperfección humana que podremos cambiar con el afán de ser más perfectos. Para esto comenzaba la Misión. El Padre Justo nos advirtió cómo sufriendo con Cristo en la tierra ganaremos el cielo, pues, como decía San Pablo, los sufrimientos de esta vida no son dignos de ser comparados con la gloria que recibiremos después.

Entre los distintos actos celebrados merece destacarse el Rosario de la Aurora, por la gran cantidad de fieles que acudieron a él, y un impresionante Vía-Crucis viviente. En cada una de sus estaciones, niños y niñas del pueblo, vestidos con túnicas, repre-

sentaban maravillosamente las figuras de la Pasión.

Las comuniones fueron numerosísimas y el Ayuntamiento obsequió a los niños con un desayuno. El Padre Justo dió la bendición con la Santa Cruz Aparecida, tan entrañablemente amada por este pueblo, que desfilaron besándola reverentemente. Y en muestra de gratitud un lucido grupo de jóvenes y niñas, ofreció en el campo de futbol un bello festival de danzas regionales españolas.

J. G. M.

Curso de educación física para las maestras opositoras a Ingreso en el Magisterio

Se pone en conocimiento de las interesadas que el día 28, martes, dará comienzo el Curso, para preparar el ejercicio práctico de Educación Física, en la Delegación Local de Sección Femenina, San Esteban, 1, donde podrán hacer la inscripción de doce a dos de la mañana y de seis a ocho de la tarde.

Se concede el título de "Ganadería diplomada" a la explotación "La Soledad", de Fontanar

Ha sido concedido el título de «Ganadería Diplomada» a la explotación de don Vicente Tundidor Pérez, situada en Fontanar, y en la que se vienen efectuando interesantes trabajos con numerosos ejemplares de la especie bovina de raza Frisona, y que tiene como denominación oficial «La Soledad».

Vista la información necesaria, el ministro de Agricultura, recientemente ha concedido dicha titulación a esta explotación animal de Fontanar, según resolución de la Dirección General de Ganadería, que aparece en el Boletín Oficial del Estado del pasado día 18 de los corrientes.

Felicitemos a los promotores de dicha explotación, los hermanos Tundidor Pérez, por tan preciada distinción, que pone de manifiesto la magnífica preparación de que dudamos seguirán otras, que en pronto podrán proporcionar productos y ejemplares seleccionados a esta zona de la provincia.

En la Casa de la Juventud se celebró el acto de homenaje a los padres de los afiliados a la Organización Juvenil Española

En la noche del día 18 se celebró en el hogar de la Casa de la Juventud el tradicional acto de homenaje de los afiliados a la Organización Juvenil a sus padres.

Tras unas palabras del jefe de OJE, señor Toquero Cortés, pronunció unas palabras en nombre de los padres, don José Asensio Enciso, siguiendo en el uso de la palabra el cadete José Emilio Lozano Plaza, que hizo una ofrenda del homenaje en nombre de todos los muchachos, efectuándose seguidamente un reparto de premios, trofeos y títulos por el delegado provincial de Juventudes, señor Rodríguez Ayuso.

Terminó el acto con un vino de honor al que asistieron numerosos padres, a quien también se hizo entrega de un ejemplar de la publicación «Cadete», editada a multiplicidad en número especial conmemorativo de esta fecha.

NITRAMON

el abono nitrogenado perfecto

ABONADO DE LA PATATA

Nuestras experiencias de abonado nos han demostrado que la PATATA es una planta que necesita para dar grandes cosechas, especialmente si se cultiva en regadío, la aplicación de grandes cantidades de abonos químicos.

La calidad de la tierra, las labores culturales, la variedad elegida, el clima, etc., son factores muy influyentes en el rendimiento de la cosecha; pero no es menos importante la práctica de un abonado racional.

En nuestro afán de colaborar con los agricultores de Guadalajara, les recomendamos para regadío (en seco las cantidades disminuirán según la frescura de la tierra) la siguiente fórmula de abonado.

Unos 10-20 días antes de la plantación se adicionará al terreno una mezcla de:

700 kgs. / Ha. de superfosfato de cal.

375 kgs. / Ha. de sulfato o cloruro potásico.

En la labor preparatoria para efectuar la plantación, aplicar al terreno:

550 kgs. / Ha. de SULFATO AMONICO o NITRAMON 20,5 %

Al comienzo de la floración, una segunda aportación de:

275 kgs. / Ha. de NITRAMON 20,5 % ó 220 del 26 %

La fórmula aconsejada proporcionará, sin duda, cosechas remuneradas. No obstante si se pretende que la fórmula se adapte, si es posible, más exactamente a las características de una tierra o finca, se puede acudir a este SERVICIO AGRONÓMICO.

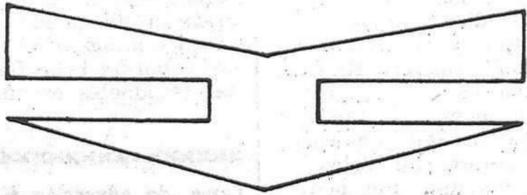
Servicio Agronómico : General Pardiñas, 55 MADRID

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO

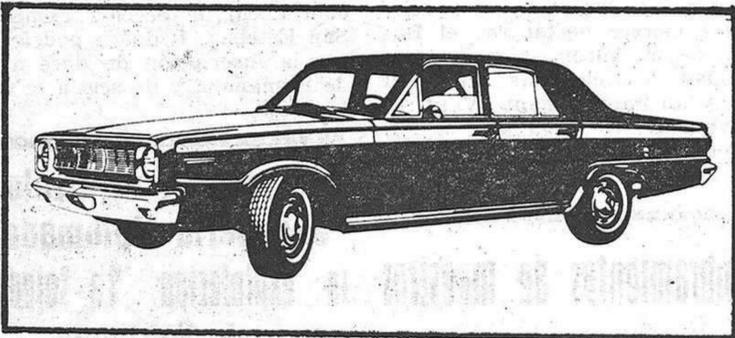
Fábricas en : Puertollano y Puentes de Garcia Rodriguez



Dodge



PODER



Ofrecemos:

- Tomar su coche usado
- Cómodos pagos mensuales
- Demostraciones sin compromiso
- Visítenos con su familia incluso sábados tarde

EXPOSICIONES:

En Guadalajara:

Exposición, 3.-Teléfono 21 20 98
Base de servicio: Carretera de Madrid a Barcelona, km. 54,890.

En provincias:

Nuestras Bases de Servicio (consulte guía telefónica).

MOSA

DISTRIBUIDOR DE

BARREIROS   CHRYSLER

Noticias, noticias, noticias ORACION DE PRIMAVERA

LOS ACCIDENTES DE TRAFICO VISTOS POR LA O. M. S.

La Organización Mundial de la Salud acaba de hacer público que en el mundo entero mueren cada año más de 100.000 personas víctimas de los accidentes en carretera y que por cada persona muerta hay 40 ó 50 heridas.

Según la O. M. S. tres factores influyen enormemente en los accidentes de tráfico: las curvas, las intersecciones y la visibilidad.

En los EE. UU. una cuarta parte de los accidentes mortales en las carreteras se producen en las curvas y en 25 por 100 en las intersecciones de las mismas.

Los técnicos de la O. M. S. preconizan, además, una limitación de la velocidad en las zonas urbanas. En la Gran Bretaña, se ha observado una baja importante en el número de accidentes desde que se estableció el límite de la velocidad a 50 kilómetros por hora en las aglomeraciones urbanas.

Se puede incrementar mucho — dice la O. M. S. — la eficiencia de la asociación hombre-máquina tratando al coche y al conductor como un todo. Si el vehículo no está construido de un modo racional, el conductor se ve obligado a hacer esfuerzos exagerados que se traducen en una pérdida global de eficacia. Los técnicos deploran que la falta de una integración armónica del hombre y de la máquina no haya sido considerada jamás como una posible causa de accidentes. Según la O. M. S. los vehículos debieran construirse de tal modo que los riesgos en caso de accidente se redujeran al mínimo.

LA OPINION DEL MEDICO

El factor humano sigue siendo decisivo en el caso de los accidentes del tráfico. Por lo tanto, es imprescindible que la obtención de un permiso de conducir se reglemente no solo sobre la práctica, sino también sobre estudios fisiológicos y psicológicos del individuo. Según un reciente estudio realizado en el Estado de California, los conductores que sufren enfermedades cardiovasculares, y diabetes y epilepsia, tienen doble número de accidentes que los totalmente sanos.

ACERAS RODANTES Y TAXIS AUTOMATICOS

«El mundo y el hombre en el siglo XXI» es el título de un libro que acaba de editarse en España. El tema no es nuevo. Vasili Vasilovic Zvangov, especialista en

motores de transporte, cree que a finales de nuestro siglo se prohibirá la entrada de coches particulares en las ciudades y que dentro de éstas habrá que recurrir al transporte urbano de nuevo cuño: aceras rodantes y de helicópteros que unirán el centro con los barrios residenciales. Las aceras se convertirán en una serie de cintas rodantes que alcanzarán velocidades distintas: 30, 60 y hasta 100 kilómetros por hora, a lo largo de todas las calles en ambas direcciones. La velocidad de los taxis automáticos sobre las futuras autopistas no bajará de 250 kilómetros hora y ello sin la intervención del conductor.

COCHES NUEVOS — PARA EVITAR VICTIMAS

El Departamento de Seguridad Pública en los EE. UU. ha publicado una alarmante estadística sobre los accidentes en las carreteras: causan más muertos que el cáncer y las enfermedades cardíacas.

La Universidad de California está realizando una serie de investigaciones para reducir el número de víctimas y según el Instituto de Transportes de dicha Universidad dentro de poco los conductores y viajeros podrán salir indemnes de un accidente a 100 kilómetros por hora. Los coches llevarán volantes flexibles y asientos móviles, cinturón de seguridad y parabrisas a pruebas de golpes.

El Dr. Wendell Severy, director del Instituto, ha dicho que los automovilistas que usen estas innovaciones tendrán un ochenta por ciento de probabilidades de salvar la vida en casos de accidentes graves. El coche puede quedar destrozado, pero es mejor poder contarle después.

SE VENDE FINCA

calle del Amparo, con nave industrial. PISO DESAQUILADO. Razón, en el teléfono 21-20-46.

TRACTORES "SOMECA"

ENTREGA INMEDIATA
TRACTORES INDUSTRIALES
ORUGAS de 40 a 180 HP FIAT

Talleres J. DOMARCO
Amparo, 43 GUADALAJARA Tel. 21 15 27

LABRADORES

Tienen la oportunidad de aprovechar la paja de sus cosechas con la máquina RECOGEDORA DE PAJA MARCA "LAGARTO", de venta en el mercado con grandes éxitos en campañas anteriores.

(Proveedores del MINISTERIO DE AGRICULTURA, Sección de Capacitación Agraria.)

Trillo ensilador de grano y paja, para trillar la paja empacada de cosechadora.

Pida informes en INDUSTRIAS DEL CURA. Apartado 83. Tfnos. 365 y 281 ARANDA DE DUERO (Burgos).

Gracias, Dios mío, por esta primavera que hiciste para todos en la semilla que apunta ya los trigos maduros de junio.

Y en el sol caliente, que trae el prodigio de llenar los parques con risas de niños, perfumadas de flores frescas y recién nacidas, que hacen sonreír al anciano y sentir en sus venas renovarse la vida.

Y por el gozo del labriego, ante los árboles cuajados de savia verde, promesa de fruta madura y del honrado comerciante, del hotelero, del enfermo... que ven en la nueva estación aumentada su esperanza.

«Bienaventurados los pobres»... se arrodillan ante el prodigio. Gracias, Señor, tu pobreza se viste de gala, de ilusión, de juventud, pregonadora alegría... hay algo que solo das Tú. Que repartes por igual entre justos y pecadores, que comprendes al pobre y al rico y sin embargo es más esplendoroso en el pobre, porque no lo das a cambio de billetes de banco.

Gracias, Señor, por el amor, que en la infinita plenitud del Tuyo, se intensifica en primavera en toda su variedad de matices y haces que el Tú y Yo del hombre y la mujer, principio maravilloso de la creación, se convierta en rios de amores más amplios, cuajados de renunciaciones, con generosidad de dar, idealizados más allá de las fronteras del amor humano, desbordado en el deshielo de la primavera, en el mar del amor que sostiene al mundo y que es símbolo del Amor Eterno, que renuevas todos los años en la primavera inmortal de tu Resurrección.

Soledad ADRADOS.

NECESITAMOS PERSONA

máxima 38 años, para trabajar en finca mecanizada, próximo a Zaragoza, disponiendo de casahuerto y corral. Escribir indicando edad, estado y trabajos realizados a: Antonio Izquierdo. - Perpetuo Socorro, 13. ZARAGOZA.

Vendo directamente casa desahogada

con tres viviendas señoriales. Superficie unos 200 metros, vistas calle Mayor. También el cambio por finca rústica, secano o regadío, o por negocio; abono hasta un millón, todo a convenir, hasta el día 30 de este mes. Abstenerse intermediarios. M. Salguero Camarillo. Amparo, 19. Guadalajara

PLADEA

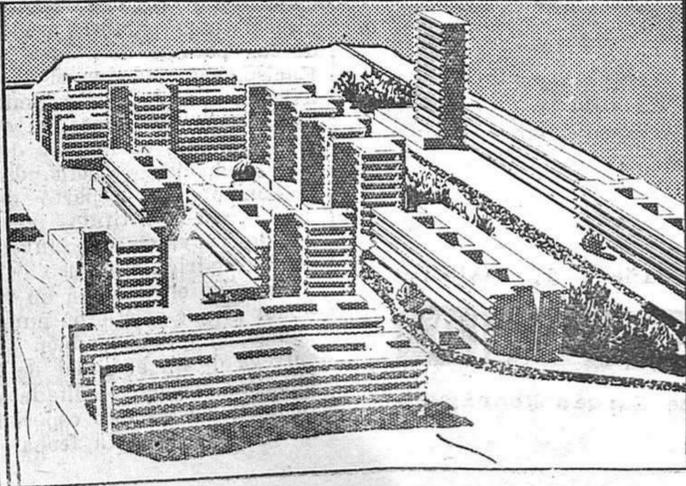
PLAQUETAS decorativas acústicas, ligeras, incombustibles, aislantes, decorativas, insonorizantes. Plancha lisa y moldura. ESCAYOLISTA EN GENERAL

Fabricante:

LUIS DE JUAN MARTINEZ

Contratista de Obras

Calle Padre Hernando Pecha, n. 8
Teléf. 21 35 42 - Guadalajara.

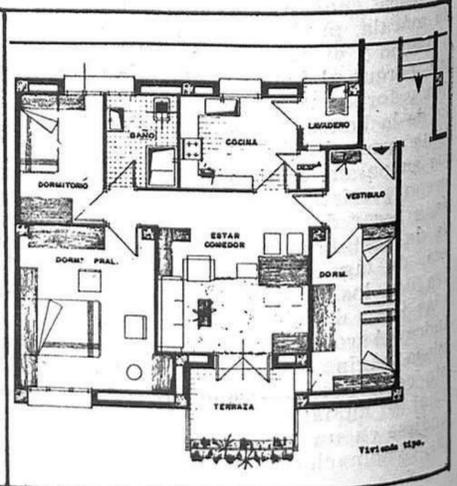


Su vivienda en la unidad residencial "LOS MANANTIALES" DE GUADALAJARA

Magníficos pisos con facilidades de pago
SUMINISTRO DE AGUA GARANTIZADO

- * TRES DORMITORIOS
- * COMEDOR - ESTAR
- * COCINA
- * CUARTO DE BAÑO
- * VESTIBULO
- * TERRAZAS

INFORMACION Y VENTA EN
Gmo. Franco, 10 - 2º - GUADALAJARA
PRECIO : desde 265.000 ptas.
ENTRADA : 50.000, RESTO : en 125 meses



Carta de Madrid

de nuestro redactor Valentín Fernández Cuevas



PRIMAVERA MADRILEÑA

Nuestra Primavera oficial penetró con ritmo juvenil y airoso en la capital española, no sé si en más o menos parecido que en otras ciudades, porque los climas son diferentes y lo que en el calendario se señala no corresponde a la realidad, ya que en nuestra misma península tenemos zonas templadas, como Andalucía, y demasiado frescas, otras, como las del Norte, que necesitarían de un calendario especial. Pero en Madrid, capital de España, apareció la Primavera luminosa coincidiendo este año con fechas tan significativas como las de Semana Santa, lo que ha hecho que los desfiles procesionales adquieran mayor brillantez.

Pero Madrid lleva ya algunas semanas intentando reflejar en los pocos escaparates, aquella vestimenta propia de la estación en que nos encontramos y mucho más con vistas a la veraniega, que es donde se desata la habilidad propagandística para ver si da en la diana de futuros consumidores. Ya hemos visto presentar como novedad, para ver si alguno se anticipa a «picar», las camisas multicolor, predominando el verde, con dibujos llamativos y precios de primer orden, que han de recomendar los esfuerzos del fabricante, suponiendo que tenga aceptación. En los escaparates madrileños vienen a ser estas camisas como especie de grito desafiador a todo lo existente. La pregunta que muchos se hacen frente a esos escaparates no es más que esta: ¿Pero habrá gente que se atreva a llevar eso puesto?... Pues yo creo que no faltará alguno deseoso de llamar la atención, y lo malo es que a continuación surgen en seguida imitadores. Yo estoy acostumbrado a dejar que cada cual haga cuanto quiera, si no molesta a los demás, y en estas cosas lo mejor es no dar a nada importancia. Más mamarrachos que se ven en el barrio latino de París no se ven en ninguna parte. Y, sin embargo, ni siquiera nos reímos al ver gentes con tacones altos, pantalones estrechísimos —o anchos como los de Charlot—, gorros de mil colores, pelumbresas casi hasta la cintura, o rapados de cabeza para imitar a las calabazas... Que cada cual se engañe a sí mismo y se vea, si quiere, frente a un espejo, porque al resto de los humanos no nos debe importar. Después del pantalón vaquero, lo natural es que viniera la camisa de rancho, aunque esté conteccionada con buenas ribras. Dibujos en toda la pechera, que lo mismo pueden ser simulando hojas de acelga, que de escarola, acelga, espinaca o cualquier otra hortaliza. Con estas camisas y los pantalones vaqueros, solo faltan... las vacas y los potreros. El campo se quiere llevar a la ciudad, pero un poco teatralizado, naturalmente, con lo que Madrid, que ya tiene mucho de espíritu teatral, de comedia, de sainete y a veces también de drama, aumenta día a día su colorido escénico, a lo europeo unas veces y a lo americano otras, con lo que pierde su tradicional esencia, un poco arrinconada en ciertas callejuelas, que pese a todo perviven.

El fabricante idea cosas y el comercio las exhibe en sus escaparates. Si el producto nuevo tiene aceptación en el público, la ganancia es redonda. Si no lo acepta, la pérdida es incalculable. De todas formas serán modas de meses solamente, que el fabricante tiene que aprovechar. Y desgra-

ciado del que quiera imitarle, porque los que vayan detrás tropiezan de seguro.

Madrid no sabe ya qué hacer en eso de llamar la atención al probable comprador. Adquiera usted algún pequeño objeto y al pagar le dicen: «Tenga ese vale y guste gratuitamente de un café o de un té». En otro sitio le entregan unos números para una rifa; en aquél, unos papeles para un viaje en autobús, en el otro, para que obtenga un descuento si otro día vuelve a comprar... El comercio se las ingenia cuanto puede para hacer parroquia, que es lo más sensato y práctico, aunque lo difícil es mantenerla, porque a cada paso surge una novedad y tras ella van los ojos de los que gustan de llevar algo que llame la atención, ya que por otros medios no son capaces de que nadie se fije en ellos.

Hay un comercio madrileño que ofrece estos dos carteles de contraste; en una parte dice: «Precios populares». En otro departamento, cartelones en rojo que dicen: «No compre. Aquí vendemos muy caro». Y solamente por curiosidad, yo creo que es precisamente porque entra más el público, tal vez para ver si es verdad que venden muy caro. Y... ni lo uno ni lo otro. Todo es cuestión de llamar la atención. Madrid, como digo, entra en la Primavera con un poco de teatro, teatro en sus calles, en sus plazas abarrotadas de coches, en sus bares donde no es posible acercarse al mostrador siempre ocupado; en sus teatros, en sus cines, en los toros, en los bailes, de noche, de día, en el centro y en las afueras con aires —no hay que negarlo— de felicidad, por lo menos exterior, porque si hay penas —que tampoco faltan— éstas se disimulan y se ahogan, porque en la Primavera no caben más que el colorido y la sonrisa. En Madrid se trabaja mucho y duro. No se crea que todo es «fandango y pandereta», que a veces las estrecheces agobian. Pero si hay ganas de trabajar y si se dispone de una mediana siquiera preparación, no falta tarea. Es más, la tarea en Madrid, desde hace mucho tiempo,

adquirió horarios impresionantes impuestos por cada cual a su antojo. La forma de superarse económicamente es trabajar, cuanto más, mejor; sin dar importancia a las campanadas de los relojes cercanos. Pero esa multiplicación de esfuerzos cubre normalmente los caprichos, las diversiones, los viajes... Y en la Primavera, que todo es optimismo, Madrid no puede menos que presentar su perfil risueño, un poco o un mucho teatral, pero sonriente siempre, que es lo juvenil, lo que bulle, lo que brilla, lo que se ve por sus calles estrechas, siempre llenas de coches y de grúas que los arrastran, también jubilosas de quitar estorbos donde se prohíbe aparcar y que cada cual se salta «a la torera» por aquello de que también comenzó la temporada taurina y en muchos ruedos los espadas se meten en los burladores demasiadas veces, cuando su «zona azul» está cerca del toro.

Todo resulta un poco teatral en este Madrid que fué de los Austrias y ahora no se sabe a ciencia cierta a quien pertenece.

CASA DE GUADALAJARA

La Peña «El Chupetín» saborea las clásicas «GACHAS» y el típico «ALAJU»

Siempre que llega la primavera y para celebrar cada aniversario de su fundación, que coincide precisamente con el de la Casa de Guadalajara, la simpática Peña «El Chupetín» se reúne para animar su caminar de penetración alcarreña, siempre perseverante, sin protocolos y solo como signo de amistad. Casi siempre se eligen comidas puramente alcarreñas y en esta ocasión los reunidos han querido dar el relieve y significado que tienen las clásicas «gachas», que, bien condimentadas, resultan riquísimas. Y entre otras cosas para el goce del yantar, se consumió como postre, el típico «alajú», que en todos los pueblos de la provincia hemos saboreado siempre de chicos.

Domingo Dombriz, Casto Delgado, Bonifacio Pastor y Agustín Álvarez, llevaron la batuta de la organización y como ejecutor especial del «alajú», el técnico de la materia, el briocense don Ángel Sancho, que hace maravillas en eso de la dulcería. Tomás, encargado del bar de la Casa, y doña Amparo, dirigieron el fuego y las sartenes para que todo saliera a punto. Todos los ingredientes, lo mismo para las «gachas» que para el «alajú», fueron traídos de pueblos alcarreños, para que el sabor a nuestra tierra fuera perfecto. Las almendras, las

nueces, los piñones, el pan tostado, la fina miel, todo fué alcarreño. Y hasta el tinto que regó las gargantas. La Peña «El Chupetín», sin anunciarlo siquiera, dió una simpática campanada de alcarreñismo, como hace siempre donde quiera que se presente cualquier ocasión.

V. F. C.

RETRATOS DE DEPU...
TERMINACION ARTISTICA...
TRABAJOS DE TODOS LOS PRECIOS...
FOTO REYES

BODAS, RESERVEN HORAS...
Dr. Román Atienza, 6. Teléf. 211909. Guadalajara

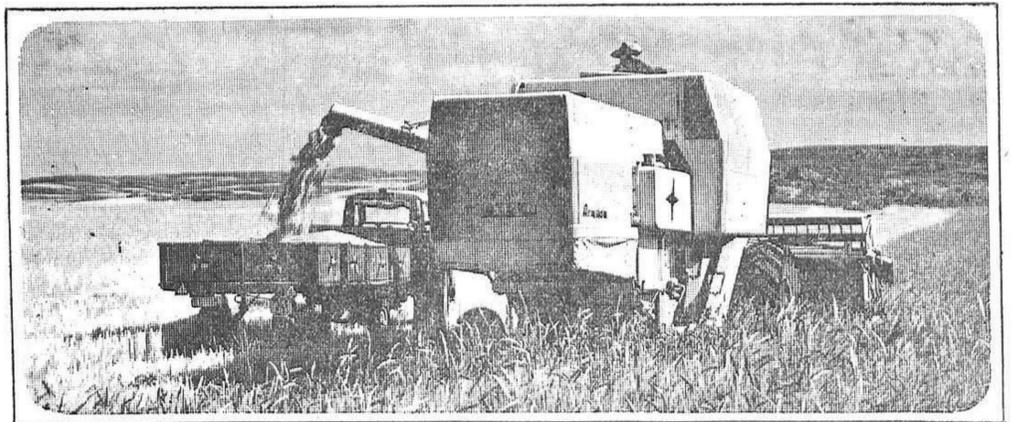
Gane de 8.000 a 12.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a PRODUCTOS ALBA. C. Enamorados, 23. Barcelona-13.

Si no ve Vd. bien, visílenos...
LUXONIA
OPTICO ESPECIALISTA
Generalísimo, 7 - Guadalajara

¡ COSECHE CON LIMPIEZA!

economía, rapidez y seguridad con la cosechadora

SANTANA
CLAYSON



- Total limpieza de grano por control de viento regulable.
- Dimensiones de corte desde 2,20 m. hasta 5,40 m.
- Adaptable a todas las explotaciones y tipos de grano.
- Extraordinaria rapidez de operación por la gran capacidad del sistema de trilla.
- Apta para cualquier clase de terreno por su extraordinaria robustez.

LA MAS AMPLIA RED DE ASISTENCIA TECNICA INMEDIATA EN TODA ESPAÑA

- MAS CONFORT Y MEJOR ESTETICA
- CORTE CON SUSPENSION HIDRAULICA
- TOLVA CUBIERTA
- ELEVACION DE CORTE HASTA 1,10 mts.

Año tras año las cosechadoras SANTANA CLAYSON siguen siendo las que más se venden en España. (Datos del Boletín Oficial del Ministerio de Agricultura)

...CON LA PERFECCION TECNICA QUE GARANTIZA METALURGICA DE SANTA ANA, S. A.
Pida una demostración. CONCESIONARIO PARA ESTA PROVINCIA:



AUTOMOVILES GUADALAJARA AUTODASA
Madrid, 22 - GUADALAJARA

MESON DEL DUQUE

SE NECESITAN CHICAS
Apartado 86. — Guadalajara.

Solar de 100.000 pies

cuadrados se vende en la zona Sur de Guadalajara (Las Cruces) a buen precio; algunas facilidades. Informes: Teléfono 211085, mañana a las nueve o a las tres de la tarde.

RELOJEROS

Fornituras y Herramientas
Relojes y artículos de joyería para profesionales del ramo
"ROXI-PRIMA"
Carretas, 14. MADRID - 12

TALLERES

CANCER

MUEBLES METALICOS PARA OFICINA, ESTANTERIAS METALICAS, ETC.

Representante para Guadalajara:
CASTO SANCHEZ CASTILLO
Ingeniero Marilón, núm. 18, 1.º izqda.

UN "FIN DE SEMANA" CON "SUSPENSE"

Como saben ustedes, los García son un matrimonio feliz. Ella — Juanita — aprendió con su mamá a freir huevos, después del desastre que les conté y que estubo a punto de destruir su piso flamante, motivado — ¡claro! — por su inexperiencia culinaria.

Pero aquello pasó. La póliza del seguro de incendios ha servido para que este nuevo matrimonio reestrene piso, y ¡qué piso!... Además, Juanita está atareadísima, pues la «cigüeña» ha dejado en su hogar un bebé precioso, que según dicen las visitas se parece muchísimo a su señor padre, cosa que a Juan le llena de paternal orgullo, pues de cuando en cuando se mira al espejo y, la verdad, no se encuentra feo del todo.

El nuevo hogar de los García es, como suelen decir las señoras, un encanto. Los muebles armonizan con las habitaciones, el baño es un primor, los grifos no gotean, la calefacción funciona y el buen gusto de ella y los esfuerzos económicos de él hacen que poco a poco el piso reestrenado cobre aires de mansión. En otras palabras; está perfectamente acondicionado y la pareja con su retoño vive contenta en él.

Uno de estos días primaverales, ni frescos ni calurosos, con el sol agradable, el matrimonio pensó, con muy buen juicio, hacer un «puente» y marcharse por esas rutas con el «utilitario», con ánimo de pasarlo bien, ver el campo y abandonar momentáneamente las obligaciones y preocupaciones cotidianas.

Y como lo pensaron lo hicieron. Soria les gustó muchísimo y sus truchas deleitaron su paladar. Juanito — el «rey» de los García — curtió su fina y suave epidermis con el sol radiante.

En Tudela, papá García se entusiasmó — ¡menos mal que Juanita estuvo al quite! — con sus famosas bodegas y probó los tintos archifamosos que encierran y en Pamplona, Juanita — golosa desde su más tierna infancia — se hartó de comer «coronillas» en la calle Estafeta. El regreso fué cómodo y sin contratiempo alguno. Un fin de semana, un «puente» maravilloso.

Pero la dicha en este mundo es siempre breve y fugaz. Bien lo dice el refrán: «No hay rosas sin espinas». Y así fué. Verán lo que pasó.

El coche aparqué en la acera, la maleta, los maletines, la cuna, fueron pasando al portal. Juanita con el niño subió en el ascensor con un grito extremeció a Juan que se ocupaba de cerrar las puer-

tas del auto. Era un grito inconfundible de su adorable consorte. Trepó sin aliento por las escaleras y se encontró de pronto con el motivo del grito angustioso de su mujer: el piso había sido robado. No cabía duda, la palanqueta había actuado con saña y eficacia fuera y dentro del piso. Los armarios fracturados, las ropas revueltas... En fin, los «cacos» habían hecho un fructífero botín durante el «fin de semana» de los «felices» García.

Juanita seguía sollozando, apretando contra su pecho a su nene querido, pero Juan, tranquilo, dijo:

— Llamaremos a la policía, pero cálmate, Juani. En el despacho tengo la póliza del seguro contra el robo y expoliación. Por segunda vez el seguro nos salvará de la ruina.

Juanita sonrió entre sus lágrimas recién vertidas, y se abrazó a su marido, a la vez que decía:

— Juan, eres... un tesoro y el más listo de los hombres. Tienes razón, el seguro es algo maravilloso. Nosotros bien lo sabemos. — Y volvió la alegría a su bonita cara.

El seguro cumplió su compromiso y la policía, poco después, ponía en buen recaudo a los «rateos» autores de la fechoría, mientras los García recomponían su casa y colocaban una buena cerradura reforzada en la puerta de su elegante mansión.

Manuel de PRADA.

Industria Hotelera de PRIMERA CATEGORIA, en los alrededores de Madrid

PRECISA JEFE DE COCINA

conociendo la cocina española, especialmente la CASTELLANA a la perfección. Imprescindible buenos dotes de organización. BIEN REMUNERADO. Edad máxima 50 años, mínima 30.

También se necesita

BUEN AYUDANTE

edad máxima 40 años, mínima 25 BIEN REMUNERADO, con iguales conocimientos que el anterior en cocina CASTELLANA. Inútil ofertas sin referencia.

Escribir al NUMERO 398. APARTADO 6.100. MADRID.

Disponemos de garbanzos

clasificados para siembra. Almacenes López. Guadalajara.

ENTREVISTAS CON LA VIDA VULGAR

EL ARTE DE BORDAR

Por Julita González Barba

Las mujeres, generalmente, nos sentimos atraídas por el arte de bordar, bien sea para realizarlo, bien para admirarlo. El bordado, sin lugar a duda, es el arte femenino, el arte de la mujer por excelencia.

Un pintor precisa de un pincel, de una pintura, para expresar lo bello que sus ojos contemplan; una bordadora precisa del pincel de la aguja y de la pintura del hilo, para crear su encantadora obra de arte, expresada en la tela. Y hoy ante nosotros tenemos a María del Carmen Casas, joven, atenta; hemos interrumpido su labor para que conteste a nuestras preguntas.

— ¿Cuántos años llevas ejerciendo esta profesión de bordadora?

— Pues mira, no sé exactamente, tenía 17 años cuando recibí el título y, desde entonces, bordo. Yo creo que hace unos ocho años que realizo este trabajo para el público.

— Económicamente, ¿rinde lo suficiente esta profesión?

— No; al menos a mí, que no puedo dedicar todas las horas del día. El bordado rinde cuando se trabaja en equipo; una prepara, otra pasa el dibujo, etc., y así rinde porque se finalizan con mayor prontitud las prendas.

— El bordado es un arte femenino. ¿Crees que el hombre admirará plenamente su belleza?

— Sí. — ¿Qué clase de bordado prefieren tus clientes más intensamente?

— El Richelieu; el bordado inglés, o sea, los calados; también mucho el matiz y el realce, y apenas, el filtré.

— ¿Por qué crees que tienen esta preferencia?

— Sin duda por su elegancia, ya que el contraste que se forma por las sombras del calado le da cierto encanto a la labor, y a pesar de ser un bordado muy antiguo, siempre gusta.

— ¿Qué causas te obligaron a escoger esta profesión?

— El disponer de unos ratos libres, y desear emplearlos en algo útil.

— ¿Qué cualidades son necesarias para ser una buena bordadora?

— La primera, indispensable, la paciencia; la segunda, la constancia, y la tercera, tener afición al bordado.

— La máquina, sin lugar a dudas, se ha introducido en el mundo del bordado. ¿Crees que ha favorecido o perjudicado a éste? Quiero decir que si la máquina ha colaborado más al «negocio» que al arte de bordar.

— Pues, sí; quizá, por un lado, le haya perjudicado, ya que antes se veían labores hechas a mano muy lindas, pero las manos que las hacían se pasaban meses y meses sobre el bastidor, y hoy día, estas labores, casi tan perfectas, se pueden hacer con la máquina, ahorrando a la mujer mucho tiempo. Por lo tanto, no creo que haya dejado de ser un arte. El bordado a mano, como todo trabajo manual, se le da más valor, y tiene, por tal motivo, más aceptación, pero la máquina ha colaborado en el trabajo de toda bordadora.

— ¿Con qué compararías tú el arte de bordar?

— Con la pintura, por la gran diversidad de matices que se pueden emplear. Y también con la máquina se pueden crear estos contrastes, y elaborar bellos cuadros, dando la impresión de que son realmente pintados.

— ¿Con qué sueña una joven cita como tú?

— Con el amor.

— ¿Cuáles son tus mayores aficiones después del trabajo?

— La música, las colecciones de postales, de sellos, de vitolas, y varias más.

He de resaltar que María del Carmen Casas, además de ser una estupenda bordadora es una gran coleccionista, pero volvamos al bordado.

— ¿Cuál es el que a tí te gusta realizar más?

— Los calados, el richelieu o el inglés.

— ¿Qué te gustaría bordar que no hayas bordado aún?

— Un capote de torero.

— ¿Cuántas horas de trabajo dedicas al día?

— No tengo tiempo limitado.

— Especialmente, ¿en qué se basa el éxito de un bordado?

— En su remate, sobre todo el de máquina.

— ¿Qué arte te causa mayor admiración, y por qué, fuera del que practicas?

— La pintura, la escultura, la música, el cine... en fin todo. ¡Ah!, y mucho la literatura. Todo esto me gusta porque admiro la belleza de las cosas.

— ¿Crees que la joven actual se interesa lo suficiente por aprender a bordar?

— Sí, desde luego; y las que no se interesan es porque hay cosas, trabajos, más rentables, y hoy la mayoría tienen que trabajar.

— ¿Qué consejo darías a una joven que no sabe bordar y quiere aprender?

— Que se decida y que sea constante. Al principio, todo es difícil, por eso lo único que la recomendaría sería mucha paciencia.

— Y por último, María del Carmen, ¿qué pregunta harías tú a otra bordadora que no se me haya ocurrido a mí?

— Mira, la preguntaría... ¿Cuál fué el primer encargo que tuvo y qué alegría le causó?

— ¿Y que me contestarías tú?

— Que cuando aún no había terminado el curso, que yo aprendí por correspondencia, me hicieron el encargo de unos cuantos bol-

sillos para una Central Eléctrica. El encargo no me dió ninguna alegría, al contrario, mucha preocupación, pues era para mí muy enredoso el motivo, y tenía muchas tonalidades: rojo, blanco, dos tonos de azul, verde y amarillo. Al final lo hice y he de decirte que luego me dió mucha alegría, cuando me dijeron que estaban muy bien bordados, y aún más, que parecían pintados.

— ¿Quieres decirnos algo más?

— Que aún sigo bordando.

Y con su máquina, su aguja, y sus hilos, María del Carmen Casas, que nació en Puebla de Sanabria (Zamora), remató este diálogo. Yo quiero darla las gracias y «realzar» en este remate de la entrevista, la importancia y la dedicación de todas las bordadoras de España, artesanas, consagradas al trabajo, que con su bastidor o con su máquina, pero sobre todo con su gran delicadeza y sensibilidad artística, soben «crear» un arte, netamente pleno de femineidad y belleza.

Sus manos danzarinas parecen jugar al escondite en la tela, que, como una nube, se desgarran suavemente entre los hilos que harán y formarán en ella la belleza incomparable de una rosa, o sencillamente la elegancia de una hoja, adornada por la naturalidad ingenua del budoque. María del Carmen nos habló de una profesión que no solo ella profesa, sino a la que también dedica las horas de su vida, como cualquier pintor, como cualquier artista, sabiendo que su obra no solo adornará el ajuar de la novia, sino también cada momento de su existencia, que siempre tendrá un eco incomparable de belleza femenina, un eco en el que a través de los siglos se repite la labor en relieve labrada con la aguja. Y con las manos de la mujer.

SE VENDE PISO

PRINCIPAL DESALQUILADO. Boixareu Rivera, 43. Teléf. 211714.



...seguimos juntos..

...porque para nuestros clientes disponemos siempre de un servicio técnico completo, equipos volantes y toda clase de recambios.

AGROMECANICA, S. A. D. Ramón de la Cruz, 98 - Madrid-6

Concesionario para Guadalajara: JOSE GONZALEZ SERRANO Ingeniero Mariño, 7. Tel. 21-18-11. GUADALAJARA

†
CUARTO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Angela Ayuso Taberner

QUE FALLECIÓ EN GUADALAJARA
el día 27 de Marzo de 1963
A LOS 71 AÑOS DE EDAD
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposo, don Lope Sotillo García; hijos, doña Teresa, don Florentino, don Plácido, don Pedro, don Anselmo y don Marcelino; hijos políticos, don Emilio Arroyo, doña Rosina López, doña María del Pilar Ruiz, doña Julia Sánchez, doña Pilar de Juan y doña Carmen Oñoro; nietos; hermanos, don Domingo y don Agapito; hermanos políticos y demás familia:

Ruegan una oración por su alma.

— La misa que se celebre el día 27 del actual, a las siete y media de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, de esta ciudad, será aplicada por el eterno descanso de su alma, así como la misa que se diga el día 3 de abril, a las once de la mañana, en la iglesia de Valdesaz (Guadalajara).

Lo que va de ayer a hoy, o

SABADO SANTO SIN GLORIA

Por Salvador Embid Villaverde

Tal vez porque uno, poco a poco, se va sintiendo mayor, o porque recordar es volver a vivir, según los filósofos, cuando llegan conmemoraciones de fiestas religiosas, sin querer o queriendo, uno vuelve la vista a la infancia.

He dicho repetidas veces que quizás un buen ejercicio para cuaresma sería ir a vivirla en la intimidad de un medio rural. Porque, aunque las cosas no son tampoco allí ahora como antaño, es distinto siempre a lo que pasa en la ciudad, donde la vida es igual exactamente en cuaresma que en cualquier otra época del año. Allí en los pueblos, las cosas son aún diferentes.

En los pueblos, la cuaresma y, sobre todo, la Semana Santa, es distinta a los demás días del año. Gracias a Dios sigue el temor a las cosas divinas y el respeto por ellas es de otra forma al que aquí vivimos en las ciudades.

Por lo pronto, en los pueblos, durante la cuaresma no hay bailes. Los hombres se meten en las tabernas o salen a tomar el sol a la plaza los días festivos; y las mozas juegan a la pita, contempladas y animadas por las mujeres casadas. Los mozos, si hace buen tiempo, practican el deporte de tirar a la barra. O bien juegan a la pelota, que es también diversión favorita del medio rural. Pe-proscrito, siendo, como es, su di-ro el baile está absolutamente versión única. Las mozas eligen a media docena de ellas para ser «mozas del Santo». Cada año son mozas distintas, si es que quedan ya para hacer posible este relevo. Todos los domingos y días festivos, estas mozas visten una pañoleta de seda y con una cruz vestida con cintas multicolores, antes de la misa, piden para el Santo. La recaudación es para el Monumento del día de Jueves Santo. Eso, y jugar a la pita, es toda la diversión, tras una semana de trabajo duro de campo y de hogar. Luego la Semana Santa es de luto riguroso, y ya lo hemos descrito muchas veces. Y hemos aconsejado vivirla con los naturales de los pueblos, pues que ello sería tan bueno como unos ejercicios espirituales.

El rigor con que se lleva la cuaresma, unido a la tristeza del clima invernal, hace que la gente, sobre todo los jóvenes, deseen ardientemente que llegue el Sábado Santo, que antes era Sábado de Gloria. Ahora, el Sábado Santo es un día más de la Semana Santa, como lo es el jueves y el viernes, pero cuando yo era pequeño y aún mayor, y muy mayor, sí iba a pasar la Semana Santa al pueblo, el Sábado de Gloria era algo difícil de describir ahora. Por la mañana, a la hora de los Oficios, se llenaba la iglesia de gente. Todos llevaban sus jarras para coger agua bendita. Luego, con ella, regarían toda la casa y todas las paredes, para ahuyentar el demonio.

Cuando se encendía el cirio y sonaban las campanas, anunciando la Resurrección del Señor, la alegría brotaba de todos los ojos y todas las gargantas, gritando alabanzas a Cristo. Los niños corrían por las calles medio locos, mientras las campanas repicaban incesantemente, anunciando la buena nueva a todos los fieles de la Cristiandad.

Por la tarde era fiesta y nadie trabajaba. Las mozas se afanaban en vestir un pelele para hacer de Judas y los mozos en plantar un madero en la plaza que habría de servir de patíbulo para ahorcarlo. Como pese a la Resurrección no habría baile hasta el domingo de Pascua, por la noche

del Sábado de Gloria, las mozas escondían en los pajares o en las afueras del pueblo el Judas que habían vestido por la tarde y era misión de los mozos el buscarle. A veces no se encontraba el escondite donde ocultaban el Judas hasta bien entrada la noche. Y solo se oían, de vez en cuando, voces extrañas de posibles traidores y cómplices que no querían que se le descubriera. Era el juego de siempre de guardias y ladrones, que tanto gustaba a todos.

Cuando el pelele era descubierto, un griterío enorme lo anunciaba. Entre risas y denuestos, era llevado a la plaza y ahorcado en el poste que habían levantado a este fin. Después, durante toda la noche, harían guardia todos los mozos, para evitar que alguien robara el cadáver. Y solo se oían disparos de escopeta, insultos y ofensas al que con un beso vendió al Maestro, mientras otros le apuñalaban reiteradamente.

Por fin, llegada la misa de la Pascua de Resurrección, mientras en la plaza se realizaba el encuentro de dos procesiones con la Virgen Madre y Cristo resucitado, en medio de cánticos en ambas procesiones, en las que participaba el pueblo entero, era quemado el Judas en lo alto del patíbulo. Tiros de escopeta y disparos de pistola acompañaban este extraño y emotivo momento que, año tras año, se repetía invariablemente. Luego ya todo sería alegría, paz, baile y regocijo general. Todo esto era cuando el Sábado era de Gloria y no un día más de la Semana Santa, como ahora.

Mas también en la ciudad, esta innovación litúrgica ha trastocado las cosas y el ambiente de la Semana Santa. Es como si se hubiera añadido un día de luto más a la cuaresma y, sobre todo, a la Semana Santa. Porque el hecho de que ahora los Oficios sean por la noche, resta regocijo y alegría a esta fiesta que uno quiere re-

cordar, con episodios que iban unidos al recuerdo de fechas históricas de nuestras propias vidas. Era el Sábado de Gloria, día de estrenos teatrales y de alegría sana entre los fieles católicos. Yo recuerdo, cuando vivía en Madrid, cómo asistía cada año a los Oficios de la iglesia de San Ginés y con qué emoción sentía el momento en que las campanas anunciaban la Resurrección de Cristo. En mi mente tengo esculpidas escenas, fechas y momentos que nunca podré olvidar. Porque van unidos a etapas de momentos históricos de mi vida, imposibles de olvidar. Hay en aquella iglesia un órgano cuyas notas tengo metidas en mi corazón y nunca saldrán de él. Eran las que alegremente retumbaban en la iglesia, cuando las campanas repicaban de alegría, porque el Hijo del Hombre, Cristo Redentor, se había levantado del Sepulcro y habíase marchado con su Padre al Cielo, lavando con su sangre nuestros pecados y nuestras miserias, y dejando aquí, en el Sagrario, su propio cuerpo y sangre para redimirnos a todos. Y para anunciarnos que con su Resurrección llegaría la nuestra. Y que un día todos podríamos gozar de la Gloria que El ha hecho posible con su muerte.

COMPRO Papel, Libros, Archivos
Revistas, Periódicos, Boletines.
C/ Lobo, 9. Teléf. 211624. VILLAR.

ALFREDO VELASCO RAMIREZ
MEDICINA Y CIRUGÍA DE LA PIEL
CONSULTA DE 1 a 2
Cristo de Rivas, número 2, 2.º
GUADALAJARA
Censura Sanitaria núm

Importante Grupo Asegurador

Precisa montar Delegación provincial en GUADALAJARA.
Extraordinarias condiciones. Escriban al Apartado Correos 50.742.
MADRID.

COLOCACION DE PISOS DE PARQUET

Lijado y barnizado pisos de madera

JULIAN GALVEZ

Plaza de Dávalos, 9 y 11 - Tel. 21 16 10 - GUADALAJARA

BRAUN

Este nuevo sistema de afeitado ha convertido a la Braun sixtant en la rasuradora de mayor venta en Alemania



"El sistema Sixtant constituye, en mi opinión, un éxito porque rasura profundamente y con rapidez, y no produce irritaciones en la piel"

Vicente Rodríguez Coronado

Braun sixtant P.V.P. 1.750 Ptas.

Solicite una demostración en

RODRIGUEZ CORONADO HERMANOS

Miguel Fluiters, 45-47 - Teléfs. 1411 - 1950 - 1058

Generalísimo, 23

GUADALAJARA



ESPAÑA SIGUE su rumbo
Un reportaje semanal de NUEVA ALCARRIA

El Moto Club Alcarreño

Mañana tendrá lugar el IV Rallye, puntuable para el Campeonato de España, con un recorrido de gran interés turístico

Por JESUS GARCIA PERDICES

Mañana será un día grande para la afición motorista de nuestra provincia, ya que destacados ases del volante y de la motocicleta nacionales han anunciado su participación en el IV Rally Alcarreño, organizado por el veterano Moto Club que tan hábilmente pilota nuestro buen amigo Juan Carrasbal.

En las curvas y pendientes de Jadraque o Mandayona, o en los bellos paisajes de Pastrana o Sacedón, serán muchos los habitantes de nuestra capital que buscarán lugares estratégicos para presenciar las pruebas de habilidad de los participantes en este Rally, los cuales, ajenos al riesgo personal, darán una lección de dominio en el manejo de sus máquinas.

Esta importante prueba deportiva nos brinda la ocasión de escribir un poco más a fondo que otras veces sobre el Moto Club Alcarreño, fundado en 1962 y que, desde su creación, ha sido presidido por Juan Carrasbal, asistido del entusiasmo de diversas juntas directivas y de la colaboración económica del comercio de nuestra capital.

Gran parte de nuestra provincia es atravesada por la carretera general de Madrid a Barcelona, la cual registra mucha densidad de tráfico.

Hay lugares, como el Cruce de los Cuatro Caminos, por el que se entra o se sale de la capital, cuya peligrosidad debe ser resuelta rápidamente por medio de pasos a distinto nivel, o con semáforos que

Nueva Alcarria
Organo informativo de la provincia

regulen la marcha o la detención de los vehículos con independencia total de la vía, preferente o no, por la que se circule. Por no haberlos, se han registrado ya dolorosos accidentes y es posible que se produzcan más en el futuro.

Marchando en dirección a Barcelona hay que girar hacia la izquierda para entrar en las carreteras que conducen a Jadraque y Sigüenza, o para entrar en los pueblos de Trijueque o Gajanejos. Como la circulación es mayor cada día que pasa y es muy grande también la velocidad de los coches, no basta con anunciar previamente el giro con el brazo o por medio de los intermitentes. Sería mucho mejor que se construyese en el lado derecho de la carretera un semicírculo con stop obligatorio, para cruzar esta de frente, sin peligro para nadie. Esto se ha hecho, con muy buenos resultados, a la entrada del restaurante «La Fuensanta», de Horche.

Mañana, Domingo de Resurrección es el día de mayor circulación del año. Por ello debemos recordar, una vez más, que la cortesía, la prudencia y la caridad cristiana nos deben acompañar en nuestros viajes.

Entre los proyectos a desarrollar este año por el Moto Club Alcarreño destacan la organización del II Circuito Seguntino, que tendrá lugar el próximo mes de agosto; la prueba de Moto Cross, coincidiendo con nuestras Fiestas de Otoño, en las que también tendrá lugar una carrera nacional de velocidad, patrocinada por el excelentísimo Ayuntamiento.

Asimismo y en colaboración con la Delegación Provincial de Información y Turismo, desarrollará una serie de excursiones dentro de la campaña de promoción turística titulada «Conozca la provincia».

A través de la prensa, de la radio y de la televisión, sabemos de las gigantescas caravanas de automóviles que salen de la capital de España con motivo de las fiestas de Semana Santa.

La Jefatura Central de Tráfico y sus delegaciones provinciales han trazado, hasta el último detalle, un meticuloso plan de acción, en el que se indican claramente los itinerarios auxiliares que serán habilitados para descongestionar las carreteras con mayor circulación rodada.

Noticias procedentes de Alicante daban cuenta de que se llegó a registrar el paso de diecisiete mil vehículos por hora y que resultaba completamente imposible encontrar una habitación desocupada.

Como por otra parte los efectivos de que dispone la Guardia Civil de Tráfico son todavía muy escasos aunque en estos días se multipliquen las horas de servicio, hay muchas situaciones peligrosas que sólo la prudencia de los conductores puede resolver sin accidentes.

Y siguiendo con el tema de la circulación insisto nuevamente en mi sugerencia de que se implante una dirección única, de subida o bajada, en nuestra vieja y estrecha Calle Mayor.

Creo que esta sugerencia puede ser un interesante motivo de estudio, no sólo para el Ayuntamiento de Guadalajara, sino también para la Comisión de Transportes que acaba de ser creada en el seno de la Cámara Oficial de Comercio.

LOS PROCESOS CONTRA CRISTO

I.-EL PROCESO RELIGIOSO

TRIBUNAL JUDIO DE JERUSALEN

Juez presidente: Caifás.
 Jueces: Sanedritas. (Faltan algunos, como Nicomedes y José de Arimatea).
 Acusadores: Sanedritas.
 Defensa: No existe.
 Reo: Jesús de Nazaret. Nacido en Belén. Edad: 33 años. Hijo de José (carpintero) y de María.
 Profesión: Carpintero.
 Acusación: Aún no ha sido formulada.
 Testigos de la defensa: Ninguno.
 Testigos de la acusación: Varias gentes del pueblo.

DESARROLLO DEL PROCESO

Jesús viene del palacio de Anás. Anás había hecho varias preguntas a Jesús sobre sus discípulos y su doctrina. Jesús respondió, según Anás, insolentemente: «Yo hablé abiertamente al mundo y no en secreto. ¿Por qué me interrogas? Preguntas a los que oyeron lo que les hablé...» Uno de los criados le dió una bofetada, diciéndole: «Es así como respondes al Sumo Sacerdote?» Pero el Nazareno estuvo a la altura de las circunstancias: «Si hablé mal,

muestra dónde está el mal. Pero si hice bien, ¿por qué me pegas?».

Palacio de Caifás.—Jesús está en medio de la sala, con las manos atadas. No sabe de cierto sobre lo que se le va acusar. Desfilan muchos testigos, pero sus declaraciones no tienen consistencia. No están de acuerdo unos con otros, porque el plan va a fallar, el Sumo Sacerdote pregunta a Jesús:

—¿No respondes nada?

Naturalmente, Jesús nada tenía que decir sobre la acusación de que hubiera anunciado que destruyera el templo. Ni había dicho tal cosa, ni los acusadores estaban de acuerdo. Entonces, Caifás, fuera de sí, le dijo:

—Intimidote por el Dios vivo que declares bajo juramento si tu eres el Mesías, el Hijo de Dios.

—*Así es como dijistes. De otro modo yo os digo que vereis al Hijo del Hombre sentado a la derecha del Poder y venir sobre las nubes del Cielo.*

Entonces, Caifás, según era costumbre cuando se asistía a una escena muy dolorosa, gritó, rasgando sus vestiduras:

—¡Ha blasfemado!! ¡¿Qué necesidad tenemos ya de testigos?

Acabais de oír la blasfemia. ¿Qué os parece?

Ya hay acusador: Caifás, el juez presidente.

Ya hay acusación: Blasfemia.

Pero cabe preguntar a Caifás: ¿Por qué lo mandastes prender si lo vas a condenar por un delito cometido ante tu tribunal? Para existir blasfemia, según las leyes del Talmud, era preciso pronunciar el mismo nombre de Dios. Cristo dijo «a la derecha del Poder», lo cual no podía considerarse como blasfemia.

Sentencia: Por unanimidad de votos, Jesús es condenado a muerte como blasfemo.

Irregularidades: Si ya estaba en vigor el derecho profeso y criminal del Talmud, hubo, por lo menos, las siguientes irregularidades, todas ellas capaces de anular la sentencia dictada por los sanedritas:

1.ª Tuvo lugar el mismo día el juramento que la sentencia de muerte.

2.ª El reo fue condenado por sus propias palabras.

3.ª No se permitió al procesado la defensa.

Además, por el hecho de haber sido prendido Jesús en viernes, pueden añadirse otras ilegalidades por infracción de las leyes del Talmud:

1.ª No se puede insturar un proceso en sábado o víspera de sábado.

2.ª En caso de pena capital, la ejecución debe ser diferida al día siguiente.

Los romanos, al igual que en otras colonias, habían dejado a los jueces locales, en este caso los sanedritas, la facultad de dictar y ejecutar las sentencias de muerte. Pero estos jueces tenían que acudir al gobernador romano para que las autorizasen o rechazasen. No era fácil que Pilatos firmase la sentencia, dada su poca simpatía por los judíos.

II.-EL PROCESO CIVIL

TRIBUNAL ROMANO DE JERUSALEN

Juez: Poncio Pilatos.
 Acusador: El Sanedrín.
 Defensa: No existe.

Reo: Jesús de Nazaret, ya condenado por el Tribunal Judáico.

Acusación: Es un malhechor. Titúlase Rey. Es un revolucionario. (Tres crímenes muy graves).
 Pena pedida: Muerte en la Cruz.

HISTORIA DE ESTE PROCESO

Son las seis de la mañana. Los judíos quedan fuera del pretorio, para no caer en la falta legal de entrar en casa de un pagano, y poder así celebrar la Pascua.

La actuación de los sanedritas en este proceso parece fruto de estudio más que de improvisación: La manera como pasan de la simple exposición a la acusación, de las amenazas veladas a las insolentes, de los gritos a la provocación. Todo parece preparado según una técnica subversiva.

Pilatos, de entrada, apaga las tenues esperanzas de los sanedritas, lo que determinó en ellos una actitud más violenta. Todo lo que habían tramado en casa de Caifás fué desbaratado por el gesto escéptico del gobernador romano:

—¿Qué acusación traéis contra este hombre?

Entonces, los sanedritas, que dominan al pueblo, reaccionan como una serpiente a la que se le pisa la cola:

—Si no fuese un malhechor, no te lo hubiésemos entregado.

Pilatos, en una actitud aparentemente comprensiva, pero en el fondo cínica y maliciosa, pues cie-

rra el camino a cualquier condena capital que le parece que ellos pretenden, les dice:

—Llevadlo y juzgarlo según vuestras leyes.

Pilatos ya no puede desentenderse del proceso. Entra en el pretorio y da comienzo el interrogatorio, íntimamente solidarizado con el reo. Quiere saber qué responde a las acusaciones de que le hacen objeto. Por las respuestas, comprueba con satisfacción que Jesús es inocente. Sale fuera y dice:

—No encuentro en él culpa alguna.

Se produce un vocerío ensordecedor. Los sanedritas más excitados gritan:

—¡Subleva al pueblo, enseñando por toda Judea, donde comen- zó, hasta aquí!

Este grito de los sanedritas fué la tabla de salvación en el mar encrespado de sus pensamientos e intenciones. Pilatos piensa: ¿Galilea? Este hombre es galileo. ¿Qué salida más elegante y oportuna! Enviémosle a Herodes, Gobernador de Galilea, que se halla en Jerusalén, y con ello lograré tres objetivos:

1.º Verme libre de un proceso, que veo mal encaminado.

2.º No dar otro disgusto a los judíos.

3.º Congraciarme con Herodes con el que estoy algo disgustado.

Pero este plan tan agudamente proyectado no tuvo felices resultados. Al poco tiempo, los judíos estaban nuevamente ante Pilatos con Jesús.

Decide entonces acabar de una vez. Reune a todos y les dice:

—Trajisteis a este hombre a mi presencia por estar revolucionando al pueblo, pero yo no encontré en él ninguno de los crímenes de que le acusáis.

Para no desairarlos completamente, piensa poner al acusado un correctivo, a fin de dejarlo en libertad después. Pero antes va a intentar otros recursos para librar a Jesús. Era costumbre dar libertad a un preso con ocasión de la Pascua. Para que los judíos se viesen obligados a ser ellos los instrumentos de la libertad de Jesús, les propuso que eligieran entre el galileo y un facineroso. Pero Pilatos no conocía bien a los judíos:

—¿Quién quereis que quede libre: Jesús o Barrabas?

—¡Barrabás! ¡Barrabás! ¡Barrabás!

Entonces decidió cambiar de dirección. Mandó que flagelasen a Jesús. A la vista de tan doloroso resultado, los judíos se compadecían. Protesta nuevamente de la inocencia de Jesús y se lo presenta al pueblo flagelado y coronado de espinas:

—Ahí teneis al hombre.

El pueblo enmudeció al contemplar aquella terrible imagen del dolor. Pero los sumos sacerdotes prorrumpieron a gritos:

—¡Crucifícalo! ¡Crucifícalo!

—Tomadlo vosotros mismos y crucifícalo, que yo no encuentro culpa en él. Los judíos respondieron, rugiendo de rabia:

—Nosotros tenemos una ley y,

según esa ley, él debe morir por tenerse por Hijo de Dios.

Se habían pasado al terreno de las amenazas. Los romanos, en el trato de los pueblos sojuzgados, acostumbraban a respetar sus leyes. Pilatos no sabía qué hacer. «Cuando oyó tales palabras, más se asustó», dice San Juan. Entró de nuevo en el Pretorio y procedió a nuevo interrogatorio. Sale en seguida y vuelve a proclamar la inocencia del reo. Los judíos gritan, entrando deliberadamente en la zona de las amenazas:

—Si lo dejas libre, no eres amigo del César.

Pilatos parece acorralado, vencido; pero en el colmo de la desesperación aún saca fuerzas para revolverse contra los agresores, procurando atacarlos en el punto más sensible:

—Ahí teneis a vuestro rey.

Y apunta, con gesto de ironía, a Jesús, flagelado y coronado de espinas. Pero ellos gritan:

—¡A muerte! ¡Crucifícalo!

—¿He de crucificar a vuestro rey?

—No tenemos otro rey que el César.

Entonces Pilatos firma el acta de rendición. No cometería una imprudencia política que le costaría el cargo. Para capitular con olímpica dignidad, adoptando un gesto de solemnidad y, con calma aparente, se lava las manos, dando a entender que él no asumía la responsabilidad por la muerte de aquel hombre. ¿No era él el juez? Misterios insondables. ¿Cobardía, franqueza, miedo, intereses creados, presiones injustas, política...?

Sentencia: Jesús es condenado a muerte en cruz.

Pilatos diría la frase ritual:

—I, lictor, para crucen (Ve, verdugo, prepara la cruz).

Y escribió en una tablilla la causa de la condena para ser llevada por el reo, o por un pregonero y ser finalmente clavada en la cruz.

Dos procesos. Dos sentencias. Una condena. Sobre cada una de las páginas de ambos procesos podría escribirse en letras bien legibles: falso, injusto, ilegal, nulo, revisión de causa...

¿Anulación de sentencia? No. Que esa muerte fué la causa de nuestra vida, de nuestra redención...

ARGOS.

JEFE ADMINISTRATIVO

necesita importante Empresa nacional, para Fábrica a 40 Km. de Madrid. Remuneración a convenir. Enviar curriculum vitae al apartado 8.044 de Madrid. (4374).

JOSÉ MARTIALAY
 ENFERMEDADES MENTALES
 Y DEL SISTEMA NERVIOSO

CONSULTA DIARIA DE 2 a 4
 Fernández Iparraguirre, 21-2.
 GUADALAJARA



CAJA DE AHORROS
 Y MONTE DE PIEDAD DE
 ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

FESTIVIDAD DE SAN JOSE ARTESANO 1º DE MAYO

SORTEO DE



Y PREMIOS EN EFECTIVO POR UN TOTAL DE

3.500.000 PTS

ENTRE LAS IMPOSICIONES HECHAS DEL 1 DE FEBRERO AL 30 DE ABRIL

OFICINA EN GUADALAJARA: PLAZA JOSE ANTONIO, 3

OFICINAS EN: BRIHUEGA.- Cifuentes.- Mondejar.
 MOLINA DE ARAGÓN.- Alustante.- Checa.- Maranchón.- Milmarcos.- Sefiles.-
 Tartanedo.- Tortuera.- Villanueva de Alcorón.-
 SÍGUENZA.- Afienza.- Cógolludo.- Jadraque.
 Yunquera de Henares

MAS DE 400 OFICINAS ESTABLECIDAS



GENERALISIMO, 43

TELÉFONO 21 318

¡NOVOSI! Se ruega sañiten día y hora Consulten precia



Taurinas

por Domingo Cardero Prieto

No habrá novillada el día 2 de abril

Cuando incluso estaban ya en la imprenta los carteles anunciadores de la novillada con picadores que habría de tener lugar en nuestra plaza de toros el domingo, día 2 de abril próximo, los imponderables, esos imponderables en toda actividad humana, han hecho que la novillada quede aplazada. El cartel previsto era el que anunciamos a ustedes, de seis novillos de don Higinio Luis Severino, de Salamanca, para Higuera, Patón y el peruano Alfonso Rojas. Bonito e interesante cartel, con dos triunfadores en este mismo año en Madrid y con la inclusión de uno de los novilleros de más porvenir en la fiesta.

Pese a estos imponderables nos consta, porque para ello nos hemos puesto en contacto con la empresa, ya que no hemos podido hacerlo personalmente con don Diodoro Canorea, que existe el proyecto loable de montar una animada temporada. ¿Cuándo se celebrará la novillada aplazada? Se tiene pensado que dentro del mismo mes de abril, tal vez el día 9, aunque aún no está previsto del todo. Se sigue con la intención de celebrar, antes de San Isidro, una sensacional corrida de toros. Corrida ambiciosa que arrastraría hasta nuestra ciudad no solo a aficionados de la capital de España, sino de muchos puntos de la nación, ya que se barajan nombres de espadas muy en candelero, nombres que no queremos ahora mencionar, por si esos «imponderables» que han motivado el aplazamiento de la novillada anunciada, impiden también la celebración de la mencionada sensacional corrida de toros.

Tres aniversarios importantes de interés taurino se conmemorarán en 1967.

Aunque falta aún bastante tiempo, queremos resaltar que en este año de gracia de 1967, precisamente en el mes de octubre, se cumplen tres aniversarios que, de una forma u otra, deben ser conmemorados. Nos queremos referir a que se cumplen diez años de tres hechos que tuvieron su significación e importancia y que, a nuestro juicio, estimamos no deben pasar desapercibidos, sino, muy al contrario. En los primeros días de octubre de 1957 falleció en Madrid, cuando iba para dar lecciones en su escuela taurina, el que fué gran matador de toros, único matador de toros alcarreño, Julian Saiz «Saleri II». Figura señera de la torería, maestro indis-

cutible, de gran talla, pese a alternar con las dos más grandes figuras de la torería, tal fueron Juan y José, brilló con luz propia y arte singular.

A mediados de octubre de 1957 tuvo lugar la inauguración de la reconstrucción de la plaza de toros actual, después de casi veinte años sin corridas en la capital. Acontecimiento sonado en la ciudad y que se debió a la labor incansable del ex alcalde de Guadalajara, ilustrísimo señor don Pedro Sanz Vazquez, que, en unión del ex concejal don Juan Ruiz López, con una gran afición y un entusiasmo sin límites, volvieron a dar a nuestra ciudad, en lo que a lo taurino se refiere, el prestigio y la categoría que jamás debió de perder.

También, a últimos del mes que comenzamos, hace diez años, dejó de existir en el Sanatorio de Alcohete el matador de toros malagueño Matías Lara Merino «La-

rita», siendo enterrado en el cementerio de nuestra ciudad. «Larita», torero valiente hasta la temeridad, hombre de vida agitada y un tanto turbulenta, encontrándose solo y desamparado, fué internado, gracias a la influencia del marqués de la Valdavia, en el Sanatorio, donde acabó sus días. Fué uno de los toreros con mayor número de peripecias tenidas y con un anecdotario amplio y de todos los matices. Fuimos el último periodista que le entrevistó y pudimos apreciar su gracejo y el cariño que siempre le había tenido a Guadalajara, donde, incluso, fué empresario taurino varias veces.

Creemos, aunque nos volveremos a ocupar de estos asuntos con la debida atención e importancia que merecen, que los tres hechos apuntados, cuyo décimo aniversario tendrá lugar en octubre próximo, merecen ser tenidos en cuenta y, cada uno, como corresponde, conmemorados.



«LOS PIP-LARSSON Y SU OLLA A PRESION» y «LOS PIP-LARSSON NAVEGAN»,
por Edith Unnerstad.

Editorial Molino.

Esta autora de libros infantiles ha escrito los originales de sus obras en sueco y el éxito que ha obtenido con su publicación lo acredita de manera sobrada la edición y traducción en trece países e idiomas, entre ellos el ruso y el hebreo. Según nuestras noticias, también la radio y el cine han hecho adaptaciones de las mismas. Por sus cualidades han sido ampliamente utilizadas por muchos colegios y ha obtenido varios premios otorgados por jurados internacionales.

Las dos obras tienen como tema central a la familia Larsson, gente sencilla, sin mucho dinero, pero muy unida, en la que siendo todos muy humanos, el padre y la madre aman y protegen a los hijos y éstos se comportan normalmente: ni son unos ángeles, ni tampoco unos diablillos.

En la primera obra conocemos a los Larsson en Estocolmo, enfrentados con lo que podríamos

llamar la lucha por encontrar un espacio vital. Cómo lo resuelven las peripecias que les acompañan en su aventura, constituyen una divertida lectura, llena de buenos consejos y enseñanzas.

En el segundo libro, acompañamos a los jóvenes Larsson en un velero, para pasar un mes de vacaciones en varios lugares de la costa y visitando islas y corriendo aventuras en unos días gloriosos y felices.

Ambas obras, que pueden ser leídas independientemente una de otra, creemos son muy adecuadas para recreo de la gente joven.



CINE MODERNO

El domingo, a las 4,30, en sesión infantil, la colosal película «Tarzán en peligro», en cinemascopio y technicolor.

A las 6,15, 8,30 y 10,45 estreno de la superproducción «El destino también juega», en technicolor y autorizada para mayores de catorce años, con Henry Fonda, Joanne Woodward y Charles Bickford.

Los días 29 y 30, estreno de la sensacional película «El éxito», con Vittorio Gassman, Anouk Aimée y Jean Louis Trintig.

Los días 31 de marzo, 1, 2 y 3 de abril, en funciones de 7 tarde y 10,30 noche «My fair lady» (Mi bella dama), en technicolor, autorizada para mayores de catorce años, con Audrey Hepburn, Rex Harrison y Stanley Holloway.

VENDO CUATRO MOSTRADORES

estupendos, baratos. Llamad al teléfono 21 14 52 de Guadalajara.

Servicio Oficial BRU

Reparación de Electrodomésticos Guadalajara y provincia P. de la Antigua, 7. Teléf. 212368.

a los servicios
talleres de
reparación,
estaciones de
servicio...



Al aprobar las

bujías Firestone

los fabricantes de automóviles, especifican el tipo correcto de bujía que debe reponerse.

MARCA	MODELO	TIPO DE BUJIA	HOMOLOGACION
SEAT	600	F-19	SEAT - Barcelona FIAT - Turin
	600 D	F-23	
	850	F-27-L	
	1400 A y B	F-15	
	1400 C	F-23	
	1500	F-27-LP61475 E	
BARREIROS	Dodge Dart	F-23-LP	BARREIROS - División Chrysler ID
	Simca 1000	F-23-L	
RENAULT	Dauphine, Gordini y Ondine	F-19	F. A. S. A. - Valladolid REGIE RENAULT - Paris
	R-4	F-19	
	R-8	F-23-P	
	R-10	F-23-P	
CITROËN	2 C V	F-23	CITROËN - Vigo ID Paris
MORRIS	1100	F-23-L*	AUTHI - Pamplona B. M. C. - Birmingham

* EN PROCESO DE HOMOLOGACION

La nueva Fábrica de BUJIAS FIRESTONE asegura el mejor servicio técnico y comercial en una completa gama de producción normalizada.

Firestone

TEATRO HERMANOS LARGO

(INSTALADO EN LA CONCORDIA)

DOMINGO, día 26, a las 7'30 y 10'45

PRESENTACION DE LA GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS,
TITULAR DE ESTE TEATRO, CON LA GRANOSISIMA
COMEDIA DE A. TORRADO

UN CARADURA

DOS HORAS DE RISA

TODOS LOS DIAS DOS FUNCIONES, a las 7'30 y 10'45

MAS DE 80 OBRAS DE REPERTORIO

¡PRECIOS POPULARISIMOS!

Sillón central (numerado), 20 ptas. Silla lateral (numerada) 15. Asiento de general, 10

Trofeo Austin-Sava al máximo goleador del H. del Productor

La firma Agustín de Grandes, concesionario exclusivo de Austin-Sava para nuestra provincia, es la patrocinadora del trofeo, cuya clasificación es la siguiente:

Santia	5 goles
García	4 »
Gerardo	2 »
Miguel	2 »
Flores	1 »
Jaraba	1 »
Relaño	1 »
Carmelo	1 »

Se ha pasado otra jornada sin que nuestros jugadores hayan conseguido marcar.

Bien es verdad que estos dos últimos encuentros correspondían a la Copa Ramón Triana, y para nada influyen en la clasificación, pero esto naturalmente nada tiene que ver ya que nuestros jugadores podían haber marcado algún gol.

Veremos si mañana frente al Plata nuestros jugadores aumentan algún gol más a nuestra relación y al mismo tiempo que estos sirvan para alzarse con un avictoria que tanto se necesita.

Primera Categoría Regional

RESULTADOS

Leganés, 0; Real Madrid, 1
HOGAR, 0; Rayo Vallecano, 5
Pegaso, 2; Plata, 0
San Fermín, 1; Atlético, 4
Reyfra Atl., 2; C. Caminos, 0
Aviaco, 2; Calasanz, 2
Fuencarral, 1; Almoradiel, 5
Torrejón, 2; Barajas, 6

CLASIFICACION

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
Reyfra.....	17	12	3	2	40	21	27
Leganés.....	18	10	7	1	49	26	27
Pegaso.....	18	11	4	3	33	11	26
Almoradiel...	19	10	3	6	50	43	23
Calasanz.....	19	9	4	6	39	32	22
Barajas.....	19	8	5	6	38	30	21
Pta. Bonita...	18	8	3	7	29	27	19
C. Caminos...	19	7	3	9	37	41	17
San Fermín...	17	6	4	7	26	23	16
Almagro.....	19	5	6	8	37	39	16
Plata.....	19	7	2	10	33	44	16
Aviaco.....	18	6	3	9	26	33	15
Torrejón.....	19	4	5	10	33	45	13
Fuencarral...	19	5	1	13	26	58	11
HOGAR.....	18	2	3	13	13	41	5

La A. D. Hogar del Productor figura con puntos de menos por sanción federativa.

Se vende clasificadora de huevos

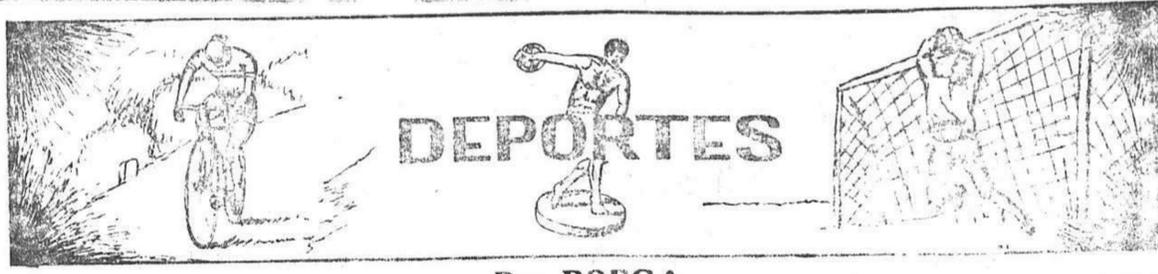
EN BUEN ESTADO
Razón: GRANULOS SOL

MOTOCICLETAS



Subagencias en toda la provincia:
Molina de Aragón: J. CORRAL.
Sigüenza: F. ARJONA.
Jadraque: M. MARINA.
Cifuentes: COSME SAIZ.

AGENCIA OFICIAL: Talleres J. DOMARCO - Amparo, 43
Teléfono 2115 27 - GUADALAJARA



Por BREGA

(0-5) El H. del Productor sucumbió en su propio campo frente al Rayo Vallecano, que fue superior en todo

La verdad que esperábamos más del Hogar del Productor en este encuentro contra el Rayo Vallecano.

Sin embargo, una vez más, vimos cómo éramos derrotados en nuestra casa y ahora de una manera estrepitosa, ya que cinco goles son muchos para buscarte disculpas o echar la culpa a alguien. En este caso no hay que culpar a nadie nada más que al Rayo, por ser infinitamente superior a los nuestros.

Los madrileños, no es que hicieran un buen encuentro, pero la verdad es que hicieron lo necesario, sin forzar la marcha en un solo momento, por fortuna para el Hogar, porque de lo contrario la goleada hubiese sido de las que hacen época ya que el domingo, nuestra defensa no estuvo afortunada, menos mal, como decimos, que los madrileños, pese a los cinco goles no se ensañaron con los alcarreños.

PRIMER TIEMPO

Tanto el Rayo como el Hogar, salieron al campo con la táctica del 4-2-4, los nuestros porque era natural contener a la delantera visitante y los madrileños porque desconocían el juego del Hogar en su campo.

Los primeros minutos fueron de ataque alcarreño y así a los ocho, Reyes, por el lado derecho realiza una estupenda jugada con pase a Relaño, quien tira y el balón es

Mañana, a las ocho de la mañana, dará comienzo el IV Rallye Alcarreño en el paseo Fernández Iparraguirre

Tal y como ya teníamos anunciado, mañana dará comienzo, a las ocho de la mañana, en el paseo Fernández Iparraguirre, el IV Rallye Alcarreño organizado por el Moto Club Alcarreño de Educación y Descanso.

Hasta las cinco de la tarde, que es la hora señalada para la lle-

despejado por un defensor madrileño a corner.

Sin embargo los ataques del Rayo son muy peligrosos, debido en parte a la mala actuación de nuestra defensa, sobre todo por la parte de Carmelo que en ningún momento puede con González. En el minuto doce, el interior derecha madrileño Calvo, tras burlar a Carmelo, se mete en el área lanzando un tiro flojo pero colocado que bate a Villa.

El dominio es alterno, pero poco a poco, Relaño y Gerardo, que ocupan la zona media del Hogar van cediendo terreno y los rayistas llegan al borde del área alcarreña con más facilidad, lanzando tiros a Villa, aunque flojos y desviados.

Sin embargo en el minuto veinte, el delantero centro Boa, tras una jugada personal y ayudado por los fallos de los defensas alcarreños, consigue el segundo gol para su equipo.

Cinco minutos más tarde, y ya con dominio casi total del Rayo, se produce una buena jugada de

PROXIMA JORNADA

PRIMERA REGIONAL

Plata-HOGAR
Cuatro Caminos-San Fermín
Almagro-Reyfra Atlético
Almoradiel-Aviaco
Barajas-Puerta Bonita
Torrejón-Leganés

gada del primer corredor, habrán cubierto la distancia de 255 kilómetros, distancia, ésta, que se compone la prueba.

La meta de llegada estará instalada también en el paseo de Fernández Iparraguirre, en donde habrá pruebas complementarias de habilidad.

Para los aficionados que deseen ver la prueba en distintos puntos de la carrera, diremos que los más importantes son los siguientes tramos cronometrados:

Del kilómetro 62 al 66 de la carretera de Tórtola; del 0,3 al 3,5 de Bujalaro; del 111,0 al 108,7 pasando por Mandayona. También el que se disputará en Sacedón, así como lo sde Chiloeches en los kilómetros del 6 al 2.

En esta carrera participan todos los ases de España ya que como saben nuestros lectores es puntuable para el Campeonato Nacional.

No dudamos y así lo deseamos, que la prueba constituya un rotundo éxito para el Moto Club para corresponder a la confianza que el Real Automóvil Club de España ha depositado en nuestro Moto Club y del que todos los alcarreños nos sentimos orgullosos.

DISPONGO COMPRESORES

gran potencia para desmontes y perforaciones. Transportes J. SANTOS
Té. 211427 y 211886. Guadaluja a

LA QUINIELA DE MANANA

DE

Graciano Pardillo, industrial

Jornada 26 26 marzo 1967

1.ª y 2.ª DIVISION

1 Pontevedra-Elche.....	x
2 Hércules-Barcelona.....	x
3 Español-Sabadell.....	x
4 Sevilla-Valencia.....	x
5 Zaragoza-Córdoba.....	x
6 Granada-At. Madrid.....	x
7 R. Madrid-Coruña.....	1
8 At. Bilbao-Las Palmas.....	1
9 Santander-Celta.....	1
10 Ferrol-R. Sociedad.....	2
11 Badalona-Castellón.....	1
12 Levante-Betis.....	x
13 M. l orca-Murcia.....	1
14 At. Ceuta-Málaga.....	x

RESERVAS

1 Burgos-Oviedo.....	1
2 Algeciras-Mestalla.....	1

Campeonato local de futbol infantil "Trofeo Juventudes"

Se ha disputado la segunda jornada de este Campeonato, en la cual se han dado los siguientes resultados:

Colegio de San José, 3; Colegio Nacional de Prácticas, 0; Cardenal Mendoza, 4; Rufino Blanco, 0.

Quedan pues eliminados de la competición los dos equipos perdedores ya que en el cómputo de los dos partidos celebrados cada equipo teniendo presente los puntos y goles de cada centro siendo pues los eliminados como decimos, los grupos escolares de Rufino Blanco y Nacional de Prácticas.

Para mañana, a las diez de la mañana, tendrá lugar el primer partido de la liguilla que han de jugar los tres clasificados y que corresponde enfrentarse al Cardenal Mendoza con la Escuela de Maestría Industrial.

Este campeonato ha despertado gran interés entre los escolares de nuestra capital, como lo demuestra la gran asistencia de alumnos de estos centros participantes que asisten todos los domingos a los partidos que corresponden jugar a sus compañeros de Colegio.

No cabe duda que ha sido un nuevo acierto del Frente de Juventudes el montaje de este Campeonato.

toda su delantera con pase retrasado al medio López quien desde fuera del área, lanza un tiro fuerte y el balón se cuele por la misma cepa del poste izquierdo de la portería defendida por Villa, el cual pese a su estirada no puede detener.

Con este resultado de tres a cero y con mejor juego y dominio del Rayo, terminó la primera parte, en la que los principales culpables fueron nuestros defensas y también algo el portero Villa, aunque en los dos primeros estuviere prácticamente vendido. Carlos fue el único que puede salvarse del desastre defensivo en el que también Pujades, como medio retrasado está metido.

SEGUNDO TIEMPO

Siguen las mismas tácticas por parte de los dos equipos. La única novedad importante fue la sustitución de Villa en la puerta por Cantal.

Ahora Gerardo pasa de interior, mientras que Relaño se queda de medio, pero prácticamente la táctica es la misma, simplemente que son distintos hombres los encargados de practicarla, antes era Relaño eel que enlazaba y ahora es Gerardo.

A los nueve minutos de dar comienzo, Jaraba está a punto de conseguir un gol para el Hogar, si el balón no se hubiese estrellado en la misma escuadra del larguero. Dos minutos más tarde, este mismo jugador, pierde otra buena oportunidad al escapársele el balón de los pies cuando estaba solo ante el meta Monzó.

Ahora el Hogar está jugando aceptablemente y domina ligeramente la situación.

Sin embargo, el interior izquierda del Rayo, Potele, tras una jugada individual de mucho mérito, provoca la salida de Cantal y bate a ésta, consiguiendo de esa mane-

(Pasa a la página siguiente)

Traspaso, por traslado, local SE VENDE O ALQUILA CASA CON PATIO.

CENTRICO DE 110m². RAZON: Informes: Gumersindo Esteban.
TELEFONO 211840. Guadalajara. Teléfono 21-21-78. Guadalajara.

Su anuncio eficaz, en NUEVA ALCARRIA



El Colegio de la Sagrada Familia, de Sigüenza, vencedor absoluto de los Juegos Escolares en las categorías juvenil e infantil

Recientemente ha terminado los Campeonatos Provinciales Escolares en sus dos categorías Juvenil e Infantil.

Tras realizar las puntuaciones parciales de los siete deportes de que han constado los juegos, se realizó la puntuación definitiva de los mismos, habiendo quedado la clasificación general de la siguiente manera:

Categoría Juvenil: Colegio de la Sagrada Familia, de Sigüenza, 126 puntos; Escuela de Maestría Industrial, de Guadalajara, 118; Escuela Normal del Magisterio, de Sigüenza, 103; Escuela Normal del Magisterio, de Guadalajara, 85; Instituto A, de Guadalajara, 83; Seminario, de Sigüenza, 53; Instituto B, Guadalajara, 53, y el Instituto de Molina de Aragón, con 35 puntos.

Y esta es la clasificación definitiva, de los juegos escolares, que este año, por primera vez han intervenido todos los centros reconocidos de nuestra provincia.

Como se puede apreciar por la escasa diferencia de puntos entre los tres primeros clasificados la competición ha estado reñida hasta el punto de que no se ha sabido quién sería el campeón mientras no se celebrase la última prueba que fue el Atletismo.

La clasificación infantil fue esta: Colegio de la Sagrada Familia, de Sigüenza, 45 puntos; Seminario Menor, de Guadalajara, 43; Escuela de Maestría Industrial, de Guadalajara, 32, y en cuarto lugar, el Instituto de Guadalajara, con 16 puntos.

Felicitemos al Colegio de la Sagrada Familia por esta doble victoria en los Campeonatos Provinciales Escolares.

(0-5) El Hogar del Productor sucumbió en su propio campo frente al Rayo Vallecano

(Viene de la página anterior)

ra el cuarto tanto. Esto sucedía en el minuto veintinueve.

El quinto tanto fue obra de Boa pocos minutos después, al lanzar un fuerte disparo desde fuera del área. Con este resultado de cinco a cero y con dominio alterno, pero con mucho más peligro por parte del Rayo, como puede comprobarse, terminó este encuentro en el que nuestro equipo, si bien aguantó mejor físicamente que hace algunas jornadas, no mejoró grandemente en su juego, con una delantera medrosa, una media empuñada en el juego individual, salvo Pujades por su situación retrasada y una defensa débil e inocente salvo en algunos momentos el lateral derecho Carlos. Los porteros mal los dos que actuaron.

El señor del Campo, juez del encuentro, ayudado en las bandas por los señores Serrano y Sánchez, con actuación discreta, alineó a los equipos de la siguiente manera:

RAYO VALLECANO: Monzó; Hidalgo, Santamaría, Galindo; Calvo, Moreno; González, Fernández, Boa, Potele y García.

SOGAR: Villa (1), Cantal (1); Carlos (2), Ollas (1), Carmelo (1); Pujades (2), Gerardo (2); Jaraba (1), García (1), Reyes (2), Relano (1), José Antonio (0).

SE VENDE CASA

Francisco Aritio, n.º 11, piso desahogado. Razón: SR. ARROYO. Mortin Puebla, 5. Teléfono 213526

CERDOS DE DESTETE

de raza seleccionada se venden. «Granja Valparaíso». Carretera Cabanillas. Teléfono 21-23-14.

Mañana el Hogar del Productor se desplaza a Madrid para enfrentarse con el Plata

No cabe duda que mañana el Hogar puede demostrar esa recuperación, al menos física que viene evidenciando en estos dos últimos encuentros de la Copa Ramón Triana.

El Plata, es uno de esos equipos que también andan metidos en esa zona intranquila de la clasificación, lo que hace demostrar que no sea equipo fuerte por lo que el Hogar podría sacar algo positivo de este encuentro.

Si a esta circunstancia, como decimos del Plata, se une esa recuperación que hemos podido comprobar en el equipo alcarreño, al menos en la parte física, hace presumir un partido interesante y con ciertas posibilidades de puntuar.

Es más que importante sacar algún punto, sobre todo después de la derrota que el Fuencarral sufrió en su casa frente al Almoradiel el pasado domingo.

Si se ganase este encuentro abrigaríamos la esperanza de salvarse del descenso ya que nos quedaríamos solo a cuatro puntos de este equipo que es el que nos parece en la clasificación.

ESTILO «DISTENSION 1967 MODA ALGODON

Nacido de la multiplicación del tiempo libre, el estilo «distensión» sigue ganando adeptos. Se «mete» en todas partes. Se identifica con

usted en el deporte, va con usted a la montaña, comparte sus juegos de playa, anima con su fantasía las deliciosas veladas entre amigos y le hará sentirse a las mil maravillas en cuantas ocasiones le acompañe.

La colección de creaciones femeninas de estilo distensión presentada por el Cotton Council International en la Feria Vestirama de Bruselas, compuesta por prendas procedentes de 43 confeccionistas de doce países europeos, constituye una brillante síntesis de la moda en algodón para la primavera-verano 1967.

De tendencia simple, desprovista de detalles inútiles, y joven de espíritu, esta colección pone de relieve una gama muy diversa de tejidos de algodón con una paleta particularmente rica en tonos y gran profusión de dibujos estampados.

Son numerosas las mini-faldas; los bikinis, que parecen aún más breves, a menudo combinando con vestidos de playa o conjuntos coordinados compuestos de chaqueta-pantalón. El grupo de los trajes de anfitriona y vestidos de terraza demuestra bien a las claras que este estilo confortable conjuga perfectamente con la elegancia. Los conjuntos de chaqueta-pantalón desempeñan un papel importante en esta presentación y sus estampados muestran desde dibujos geométricos audaces hasta motivos africanos o asiáticos.

El acento de esta colección no incide en absoluto sobre un color determinado, sino más bien sobre una gama de colores de tonalidades muy vivas que la virtuosidad de los diseñadores consigue combinar armoniosamente.

Los tejidos son de algodón puro y algunos acaban de hacer su aparición en el escenario de la moda. Cabe señalar, por lo que se refiere a Francia, los modelos realizados en pana «seersucker», en lonas finas así como en un tejido de algodón estampado con ramajes dorados y medallones verdes. España, Gran Bretaña y Alemania han aportado modelos realizados en crep y crespón, mientras Holanda presentó una nueva versión de las famosas sargas-denim. Asimismo son notables los tejidos de rizo de algodón de Bélgica, las muselinas estampadas y el «homespun» de Escandinavia y los piqués de algodón de Italia. Los elegantes conjuntos de terraza aportados por las firmas españolas Orplans y St. Patrick causaron sensación, destacando en ellos la interpretación fiel de una tendencia libre y práctica sumada a la utilización impresionista de un colorido delicioso.

La presentación de esta colección en Bruselas puso de relieve la creciente importancia del algodón en esta nueva forma de vestir, aparentemente despreocupada, con la que se busca afanosamente la evasión y el retorno a una vida más natural, alejada de la tensión delirante de las grandes ciudades.



Modelo para cocktail «Baby doll», en organdí de algodón blanco, con forro amarillo pálido. Presentado en «Vestirama».

Desde las diez de la mañana, en el Campo de la Juventud, partidos de futbol para infantiles y juveniles

Desde las diez de la mañana, en el Campo de la Juventud, se celebrarán mañana interseantes partidos de futbol entre equipos infantiles y juveniles de nuestra capital.

A las diez de la mañana, la Escuela de Maestría Industrial se enfrentará al Colegio Cardenal Mendoza para el Campeonato Local Trofeo Juventudes.

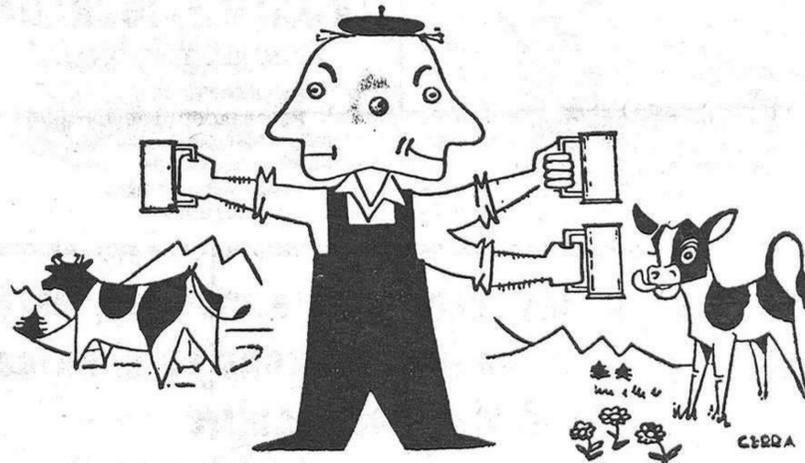
A las once, el Alcarreño se enfrentará a un equipo de Azuqueca de Henares en partido amistoso.

A las doce y cuarto, una selección de infantiles jugará contra el Racing.

También habrá encuentro por la tarde a las cuatro y media, aunque a la hora de cerrar esta información no se sabe que equipos se enfrentarán.

Como verán nuestros lectores el futbol no descansa y se está moviendo la cantera, ahora lo que hace falta es que salgan jugadores para nutrir en un futuro próximo nuestros primeros equipos.

Duplica sus ganancias porque...



...con lo que obtiene por 1 litro de leche...

...compra para preparar 2 litros de PROVICALF

Cría DOS terneros por el coste de UNO con:

PROVICALF

(leche maternizada para terneros)

LICENCIA Y TECNICA HOLANDESA

La primera y más económica del mercado

- fácil de preparar
- muy apetecible



- sin diarreas
- sin trastornos digestivos
- sin complicaciones

con la garantía de PROVIMI PIENSOS PARA TODA CLASE DE GANADO
OFICINAS CENTRALES: Avenida de Baviera, 10 - MADRID-2

EL SEÑOR Don Patrocinio Robledo Barbero

HA FALLECIDO EN GUADALAJARA el día 19 de Marzo de 1967

A LOS 57 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposa, doña Emilia Hernando Nuño; hijos, don Daniel y don Fernando; hermanas, doña Cándida y doña Antonia; madre política, doña Rafaela Nuño; hermanos políticos, sobrinos y demás familia:

Ruegan una oración por su alma.

La misa que se celebre el día 28 del actual, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Santiago, de esta ciudad, será aplicada por su eterno descanso.

SE VENDEN CERDOS DE DESTETE

Razón: José Pina. Camino Viejo de Cabanillas, n.º 14. Guadalajara

M. A. NARANJO
Agente Oficial
PATENIES Y MARCAS
EN
España y el extranjero
Carrera San Jerónimo, 29
Teléfonos 221.05.75 221.39.46
MADRID - 14.

Meridiano alcarreño

Por Luis MONJE CIRUELO.

Un pueblo simpático, alegre y veraniego: Checa

En mis viajes por la provincia pocos pueblos he encontrado tan pintorescos y atrayentes como Checa. Ahora que se afianza el buen tiempo tienen oportunidad de comprobarlo cuantos disponen de vehículo y gustan de hacer viajes y excursiones los fines de semana. Los ciento noventa kilómetros que hay desde Guadalajara son todos, a excepción de los veinte finales, de excelente carretera. Y aún estos últimos no deben asustar a nadie puesto que la calzada es aceptable, y el espléndido paisaje de pinares y profundas vegas compensa sobradamente la ausencia de asfalto.

Llama inmediatamente la atención al llegar a Checa la limpieza de sus calles y fachadas. Todas las casas son enjalbegadas varias veces al año, en especial al terminar el invierno y en el mes de agosto, cuando se aproximan sus famosas fiestas. El alguacil barre diariamente la plaza Mayor, denominada de Lorenzo Arrazola en homenaje al ilustre checano que a mediados del siglo XIX fue presidente del Consejo de Ministros y titular de las Carteras de Estado y de Gracia y Justicia.

Todas sus principales calles están pavimentadas. La limpieza resplandece por todos lados como corresponde a la proverbial pulcritud de las mujeres checanas. La primera impresión, que suele ser la definitiva, cautiva al visitante menos observador. Desde el primer momento se siente uno a gusto en el pueblo, aun sin haber

entablado conversación con sus habitantes. Una vez iniciado el diálogo, su simpatía y cordialidad nos ganan.

Checa es un pueblo con ambiente. Con «ángel» diríamos si estuviera en Andalucía. Al llegar el verano vuelven a sus hogares los que pasaron el invierno por el sur con los ganados, o dedicados a la fabricación del carbón en los montes sorianos, aragoneses o pirenaicos. Recobra entonces el pueblo la plenitud de su alegría, que culmina en las fiestas patronales de San Bartolomé, el 24 de agosto. Tienen fama sus encierros taurinos, los típicos bailes ante el Santo, la excursión de todo el pueblo a las praderas de La Espineda para dar buena cuenta de la carne de los toros.

Pero los valores humanos de este pueblo serrano, con ser muy grandes, son igualados por la belleza de su paisaje. Los 1.340 metros de altitud del núcleo urbano, ampliamente superados por el cerro de Saya Parida y el Piconzo, dan lugar a una primavera retrasada. Por eso hasta la segunda mitad de abril las choperas del río y los innumerables frutales de su vega no adquieren su plenitud vegetal.

SEIS PUENTES Y DOS CASCADAS EN MITAD DEL PUEBLO

Checa es un pueblo entre ríos. Todas sus casas tienen agua corriente gracias a los manantiales de la Aguas Peña, que se precipitan por unas rocas a pocos metros de su nacimiento formando una bonita cascada de unos diez metros de altura. El caudal sobrante da lugar al río Gil de Torres, que cruza el caserío por su centro. Seis puentes permiten a los checa-

nos pasar de una margen a otra. Otras dos hermosas cascadas dentro del pueblo conducen las aguas del Gil de Torres al Cabrillas, que pasa por la parte baja.

Por la misma puerta del soberbio cuartel de la Guardia Civil, el mejor de la provincia, pasa la carretera de Alcoroches, que atraviesa la gran masa forestal conocida por La Espineda. Es un extenso pinar de espléndidas praderas en las que pastan durante el verano reses bravas. Dista de Checa unos quinientos metros. En él hay aguas ferruginosas, cuyo manantial sirve de punto de cita en los atardeceres a los veraneantes. Hay también aguas sulfhídricas en las afueras del pueblo.

Puede suponerse el clima veraniego que disfrutará Checa en plena serranía de Molina, a tan gran altitud y con tanta abundancia de aguas y de pinares. El Ayuntamiento regalará solar y agua sin limitación a quienes deseen construirse una casa para veranear. Lo mismo hará con los que quieran instalar industrias. Si fuera de elaboración de maderas, que tendría un gran porvenir por la gran riqueza forestal de la comarca, las ayudas municipales serían mayores.

Para los aficionados a la pesca, el veraneo en Checa les ofrecería la posibilidad de practicar su deporte favorito. Abundan las truchas en el Cabrillas, en el Hoco-Seca y no digamos en el río Tajo, que nace a pocos kilómetros del término y lo cruza por un extremo.

En fin, Checa es un pueblo simpático, alegre y pintoresco, bien comunicado (dos coches de línea diarios, el ferrocarril a 45 kilómetros, teléfono), al que auguramos un gran porvenir como centro veraniego.

Publicaciones sobre el campo

Ferias, mercados y maladeros

Acabamos de recibir el número 180, correspondiente al mes de febrero, de la Revista Nacional «Ferias, Mercados y Mataderos», que se edita en Salamanca.

Abre sus páginas un editorial sobre las características y organización de la I Asamblea Internacional de Ganado Vacuno para Carne, que ha de celebrarse en Salamanca del 8 al 12 de mayo próximo.

También dedica una amplia información ilustrada sobre las novedades de máquinas agrícolas, seleccionadas este año por el Comité de Investigaciones Científicas de París para ser presentadas en el Salón Internacional de la Maquinaria Agrícola, que se celebrará en la capital de Francia del 7 al 12 del presente mes.

Entre los trabajos originales que publica «Ferias, Mercados y Mataderos», merecen ser destacados el del Dr. Romagosa «Crisis en los censos ovinos», el de don Cándido del Pozo Pelayo «Los toros semimentales», y el del Dr. Paz Sáez «Algunas consideraciones sobre la producción pecuaria nacional».

Recoge igualmente, la asamblea de Presidentes de Colegios Provinciales de veterinaria, información sobre la ganadería en Holanda, dedicando el resto de la revista a divulgar temas sobre el campo, completándose con las habituales secciones de ferias, mercados y cotizaciones de los productos ganaderos, «El mundo rueda...», actividades de la mujer, y el consiguiente rincón de amenidades.

Con el número que comentamos, «Ferias, Mercados y Mataderos» ha cumplido el decimosexto año de su publicación.

NOTAS

—En la clínica del doctor Sanz Vázquez, asistida por el médico doctor don Félix Calvo, ha dado a luz una hermosa niña, cuarto de sus hijos, la encantadora esposa de don Francisco López de Lucas, de soltera María Teresa Gamó.

Nuestra enhorabuena por este grato acontecimiento familiar.

—Procedente de París ha regresado a nuestra ciudad la señora Felicidad Ibáñez, de viaje fin de carrera.

—Con motivo de las festividades de Semana Santa han pasado unos días en su casa de Guadalajara los señores de Zabía Pérez (don José María) acompañados de sus hijos.

—Han pasado unos días en nuestra ciudad, los señores de Herraiz Pérez (don José), maestros de Tomelloso, y don Eduardo Beltrá y señora, procedentes de Alicante.

—Asimismo han pasado los días de Semana Santa en Guadalajara, los señores de Meifrén (don José); Martialay San Antonio (don Fernando) y don Manuel Rodríguez con su gentil esposa Julita Carlavilla.

—Asimismo hemos tenido el gusto de saludar a los señores Le Aymerich, Pina Monzón, Oraá y Bermúdez Losada.

—Por don Antonio de las Heras y señora, y para su hijo Antonio, perito topógrafo, ha sido pedida en Tárrega (Lérida) a los señores

de Rulló, la mano de su encantadora hija María de los Angeles.

La boda se celebrará el 29 de abril en el Monasterio de Poblet. Enhorabuena.

Nos ruegan los familiares de la señora doña Lucía de la Cruz, recientemente fallecida en nuestra capital, que desde estas columnas hagamos público su reconocimiento por las innumerables pruebas de afecto y condolencia recibidas, en la imposibilidad de hacerlo ellos personalmente como fuera su deseo.

Reiteramos nuestro más sentido pésame a sus hijos, los señores de Rojo Barranco y muy en especial, su nieto don Luis Rojo Villa, consejero nacional del Movimiento.

Gobierno Civil de la provincia

Por funcionarios del Cuerpo General de Policía de esa plantilla, ha sido detenido Alfredo García Roza, de 27 años, natural de Oviedo, autor de diversas estafas cometidas en esta capital y otras poblaciones. Ingresó en la Prisión Provincial a disposición del Juzgado de Instrucción de esta capital así como a la del de Alcoy cuya busca y captura tenía interesada por hechos análogos cometidos en dicha ciudad.

SOMBRAS DE UN PASADO Beethoven

“Yo soy el Banco que proporciona la borrachera del espíritu”

“La música es el vino que nos incita a hacer nuevas creaciones”

Cincuenta y siete años vivió Ludwig van Beethoven (1770-1827), uno de los más reconocidos celosos del arte.

Beethoven creía simplemente en la divina inspiración de la música y defendía el genio no como una glorificación de sí mismo, sino para que se tuviera respeto por el instrumento de la voluntad divina. El reconocimiento de la independencia del artista en el siglo XIX fue en gran parte debido al ejemplo de Beethoven.

Desde el principio este gigante sabía que debía andar solo; y la soledad aumentó, aunque sin menoscabo de su música, con la cruel sordera que le afectó y cuyo proceso gradual empezó en 1802 en el año en que escribió su testamento de Heiligenstadt. Este era un testamento ostensiblemente favorable a sus dos hermanos. En realidad, es un mensaje trágico salido de lo más profundo, una de las cosas más terribles que jamás haya contado un hombre: un mensaje en el cual declaraba: «Desde muchísimo tiempo no he sentido el eco de la alegría en mi corazón».

Cuando Goethe y Beethoven dieron juntos un paseo por lo que hoy se llama Teplice-Sanonov, en Bohemia, y vieron que por el otro lado de la acera se les acercaba la emperatriz de Habsburgo acompañada de sus duques, Goethe, se apartó respetuosamente a un lado, mientras que Beethoven siguió andando y pasó ante la comitiva sin desviarse, con los brazos cruzados, alta la cabeza. Cuando la em-

peratriz le invitó una mañana a que fuese a verla, le contestó: «Que aquel día estaba muy ocupado, pero que procuraría ir a verla al día siguiente». Para Beethoven lo que importaba era el hombre, no los títulos. Su padre, cuando no se lo impedía la borrachera, trabajaba en Bonn como músico de segunda fila, y allí fue donde Beethoven, siendo aún niño, tuvo ocasión de observar la corrupción que reinaba entre los aristócratas; e instintivamente, intelectualmente, nació en él, y se fue afirmando, el deseo de formar una nueva aristocracia del genio, para cuyo fin había que sacrificarlo todo. Su encuentro con Goethe fue una excelente oportunidad para comentar sus creencias. Los amos del mundo, recordaba, «podían nombrar un consejero privado o un ministro, pero no podían hacer un Goethe o un Beethoven. Por consiguiente, hay que enseñarles a respetar aquello que no puedan hacer y que ellos mismos están muy lejos de ser; esto les hace bien».

A Beethoven ni le cabía la menor duda de que él era merecedor de respeto. En otra ocasión dijo: «La música es el vino que nos incita a hacer nuevas creaciones, y yo soy el Banco que presta este vino glorioso para la Humanidad y le proporciona la borrachera del espíritu; al serenarse de nuevo puede llevarse a tierra firme mucho de lo que ha pescado».

A medida que su sordera empeoraba, Beethoven en Viena, volvía su espalda al mundo, menos algunos amigos y hombres de talento.

Vivía en la estrechez, había polvo en las habitaciones, charcos en el suelo, tinteros, sobre la cama, orinales debajo de la mesa y sin una estantería o rincón donde no se viera suciedad o se apreciara el desorden. Rossini era uno de los pocos que visitaban al maestro en su covacha.

«Cuando bajaba por aquella escalera a medio derruir —escribió— conservaba de mi visita a este gran hombre, una impresión tan penosa que, pensando en tanta miseria y en tanto desaliento, no podía reprimir las lágrimas».

Sin embargo, esta miseria de Beethoven se la infligía así mismo, pues no era pobre del todo, era un caso de caos en el exterior, de indiferencia absoluta por las circunstancias que le rodeaban, y nada de caos en el interior.

Desde 1829, Beethoven estuvo completamente sordo, lo que en modo alguno afectó a su producción artística, pues, como les ocurre a la mayor parte de los compositores, él hacía música en su cabeza, en su ser, en el piano. Trabajó hasta el fin. Compuso la «Novena sinfonía» de 1817 a 1823; los cinco cuartetos de cuerda, la revolución final de su arte, que durante tanto tiempo se consideró oscura e intencionadamente desprecupada, le tuvieron ocupado en 1825 y 1826.

ARGOS.

Desde Sigüenza

Gran éxito de “La Pasión en el arte”

En el marco incomparable de la iglesia de San Jerónimo, del Seminario de esta ciudad, nos fue ofrecido el pasado miércoles, día 22, el anunciado tríptico teatral de poesía, música y color sobre «La Pasión en el Arte».

El espectáculo duró ochenta minutos y fue, en verdad, una gigante oración, como dice Federico Muelas, en los días santos del sacrificio de Cristo. El interés excepcional de la obra y su gran calidad artística captó desde el comienzo a los espectadores, que la siguieron con profunda atención.

Asistieron el señor obispo, las primeras autoridades locales y numeroso público, que abarrotaba el templo.

UN VECINO DE CARABIAS MUERE CORNEADO POR UN TORO

El Viernes de Dolores, día 17, murió corneado por el semental de la vacada de Cirueches, el vaquero de la misma Feliciano Nares, de 64 años de edad, vecino de Carabias.

El ganado regresó al pueblo a las cuatro de la tarde. Desde este momento el personal de la finca de Cirueches y los vecinos de Carabias empezaron su búsqueda encontrándolo ya muerto, a las once de la noche.

Al parecer el toro le derribó de un golpe en el pecho, al que siguieron varios más, pues el cadáver presentaba fracturadas las costillas, así como multitud de hematomas y contusiones apreciándosele por la autopsia una fuerte hemorragia cerebral.

CORRESPONSAL.

Sastrería
ENCABO
MILITAR Y PAISANO
INMENSO SURTIDO
EN GENEROS
Miguel Flatters, núm. 6. Teléf. 211765

(Viene de la página 1.)

Allmendros Canalejas y don Angel Cascajero Sánchez, que en forma proporcional se distribuyen en grupos de empresarios, técnicos y obreros.

UN DIPUTADO POR ENTIDADES CULTURALES, PROFESIONALES Y ECONOMICAS

Para la vacante de este grupo, nuestra primera autoridad ha seleccionado entre los propuestos por las diversas entidades a los siguientes:

Don Luis Usano Barbudo, perito industrial; don Tomás Pérez Antón, abogado; don Alberto Gutiérrez del Olmo, industrial, y don Valero García Gómez, maestro nacional.

Los compromisarios designados, han sido los siguientes: don Miguel Rúa Cámara, por el Colegio de Procuradores; don Juan Prieto Gómez, por el de Habilitados de Clases Pasivas; don Manuel Ramos Díaz Pintado, por el de Gestores Administrativos; doña Vicenta de las Heras, por el Instituto de Enseñanza Media; don Lorenzo de Andrés Merino, por la Escuela de Magisterio; don Genaro Martínez Heredia, por la Asociación de Antiguos Combatientes; don Joaquín Genés Badía, por la de Inválidos Civiles; don Tomás González Hita, por la Agrupación de Antiguos Afiliados al F. de J.; don Gregorio Almendros Canalejas, por la de la Propiedad Urbana; don Vicente Tundidor Pérez, por la C. O. S. A.; don Antonio López Fernández, por la Comunidad de Regantes; don

ESTA ELECCION SUPONE UNA CASI TOTAL RENOVACION DE LA DIPUTACION

Once de los trece componentes de la Diputación Provincial son renovados en esta elección de 1967, si bien alguno de los que ahora terminan su mandato pueden resultar reelegidos en alguno de los partidos judiciales de la provincia.

Continúan perteneciendo a la Corporación Provincial, don Mariano Colmenar Huerta, diputado por entidades, y don Francisco López de Lucas, de representación Sindical, que fueron elegidos en 1964, y cuyo mandato se prolonga otros tres años más.

El pasado martes ha celebrado sus bodas de oro sacerdotales, nuestro respetado amigo el presbítero, don Víctor Díaz Seseña, que a lo largo de cincuenta años ha venido realizando su ministerio en diversas localidades de la provincia, entre ellas Driebes y Pozo de Almoguera, así como en la capital, donde atendió la asistencia al Cementerio, Prisión Provincial, Frente de Juventudes, Clínica del Dr. Sanz Vázquez, etc.

Con este motivo, don Víctor Díaz Seseña, ha recibido numerosas muestras de respeto y cariño, a la que unimos la nuestra más sincera.

Por los señores de Viejo Antón (don Antonio) y para su hijo Miguel, ha sido pedida a los señores de Madrazo (don Mariano), la mano de su encantadora y gentil hija Elena Madrazo Balderrábano.

Entre los prometidos se cambiaron valiosos obsequios, fijándose la ceremonia para fecha próxima.

Con tan grato motivo, en los salones de la finca «Acequilla», propiedad de la familia de la prometida fue servido un cocktail que congregó a los familiares de ambos jóvenes y amigos íntimos de Madrid, Bilbao y Guadalajara.

—Por la señora viuda de Valcárcel, doña Carmela Pérez, y para su hijo don José Ramón, ha sido pedida a los señores de Dueñas (don Francisco) la mano de su encantadora y bella hija Mercedes.

Entre los prometidos se cambiaron valiosos obsequios de compromiso, fijándose la boda para los días finales de mayo.

Nuestra enhorabuena a los prometidos, padres y abuelos, doña Soledad Saenz, viuda de Valcárcel y señores de Saenz (don Juan Antonio).

—De paso para Zaragoza, procedentes de Melilla, pasaron el lunes en nuestra capital los señores de Alvar González (don Ramón) e hijo.

—Ha marchado a Cáceres, donde ha sido destinada como monitor del Ministerio de Trabajo, la señorita Ana María Iribarnegaray de Lucas.

—Pasa unos días en Zaragoza, al lado de sus tíos, el comandante de la Guardia Civil, don Angel Núñez, la encantadora señorita Charito Núñez.

—En Madrid, en la Clínica de la Cruz Roja, ha sido sometido

a una delicada operación quirúrgica por el doctor Monereu, el capellán del Instituto de Enseñanza Media «Brianda de Mendoza» de nuestra ciudad, reverendo señor don Antonio Molina Cascajero. A la hora de cerrar nuestro periódico se encuentra en plena convalecencia.

—El próximo viernes, día 31, se cumple el primer aniversario del fallecimiento de doña Matea Rubio Barcelona, viuda de Santos Borda.

El funeral que se celebre dicho día, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia de San Nicolás, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

(Pasa a la pág. 13.)

Asociación de Cabezas de Familia de Guadalajara

Dicha Asociación está realizando interesante encuestas entre sus asociados, a la vez que viene convocando reuniones parciales entre cabezas de familia de la capital, mientras prepara la realización de diversas actividades encaminadas a una acción social y formativa de los mismos.

Todos los cabezas de familia de Guadalajara irán teniendo noticias directamente de la mencionada Asociación que pretende preocuparse de las necesidades espirituales y materiales de los hogares.

El corazón de un FLEX...



...siempre se conserva sano

La verdad está siempre en el corazón y el corazón de un colchón FLEX está formado por los muelles sin nudos, de noble acero inalterable, flexible, silencioso. Por eso un FLEX se adapta a cualquier postura. Por eso un FLEX es más cómodo. Por eso durmiendo en FLEX en menos horas se des cansa mejor.

Puede verlos, con las más variadas y selectas tapicerías y en los nuevos modelos de multiacolchado, en nuestro distribuidor más próximo.



VISTA DE LUJO LA COMODIDAD DE SU SUEÑO

Mañana termina el curso de especialistas organizado por el Frente de Juventudes

A lo largo de la semana se ha venido realizando en la Casa de la Juventud el curso de precapacitación para especialistas de la Organización Juvenil, en el que toman parte treinta y cinco cadetes de diversas localidades de la provincia.

A lo largo del mismo han desarrollado temas los señores Rojo Villa, Rodríguez Ayuso, Toquero Cortés, Morales de La Santa, Sevilla Gómez, Matamala González, González Hita, Olmo Mitre y diversos mandos menores.

Los participantes, han tenido ocasión de presenciar los cultos y desfiles procesionales de la Semana Santa de Guadalajara, así como visitar las empresas Pizarrita y Avicu, y mañana, dentro del programa «Conozca su provincia», realizarán un viaje cultural por diversas zonas de Pastrana y Sacedón.

Primavera pictórica sobre temas alcarreños

Santos Viana inaugurará el día 27 una exposición de su obra en la Galería "Quixote", de Madrid

El próximo lunes, día 27, a las siete y media de la tarde tendrá lugar en la Galería «Quixote», de Madrid, la inauguración de la más reciente obra pictórica del artista Antonio Santos Viana. Dado el predominio de temas, en su mayoría alcarreños, y la entrañable vinculación del pintor a la tierra de Guadalajara, la excelentísima Diputación Provincial ha puesto bajo su patrocinio cultural esta exposición que promete constituir

un acontecimiento artístico en la primavera madrileña que se inicia. Según el catálogo de la muestra, ofrece Santos Viana a la contemplación: treinta y dos óleos y siete dibujos; de este conjunto, respetablemente numérico, más de la mitad de sus lienzos están inspirados en temas de nuestra provincia, pudiendo destacarse entre los de carácter arquitectónico los castillos de Jadraque y Guijosa. Paisajes, de La Riba de Santiuste, Sigüenza...

Santos Viana, en plena juventud, es un hombre inquieto, nervioso, lleno de proyectos; entregado en una palabra a la pintura. Buen conversador, apenas hace unas horas que nos ha informado en Guadalajara, que en la actualidad está pintando unos cuadros de grandes dimensiones para los concursos nacionales de Bellas Artes y para la III Bienal de Arte, de Zaragoza. En estos días tiene expuesto un cuadro en la XVII Exposición de Pintores de Africa. Nos manifiesta que es un tema, cuyo fruto recogió en Libia el pasado año, en cuyo país realizó conjuntamente con su padre, Antonio Santos, una exposición con notable éxito de crítica y público.

Después de esta exposición de «Quixote», que abre la temporada artística madrileña, realizará otra en Alcoy, patrocinada por el Aula de Cultura de dicha ciudad y seguidamente otra en Estados Unidos.

Antonio Santos Viana, alcarreño en todo su ser, nos ruega que desde estas columnas invitamos a todos nuestros lectores a su exposición. Su presencia es para mí, termina, lo que más deseo, pues siempre he pintado pensando en Guadalajara y en sus hombres... Al fin y al cabo a esa hermosa tierra debo cuanto soy...

También expone en Madrid otro pintor de origen alcarreño

El lunes próximo, a las seis de la tarde, en el Salón Cano, Carrera de San Gerónimo, 38, el pintor Domingo Huetos, oriundo de la provincia de Guadalajara, precisamente de Tarazona, inaugurará una exposición en la que presenta veinticinco obras, muchas de ellas de inspiración femenina, algún que otro bodegón y un gran predominio de desnudos en los que el artista a la altura de nuestros más renombrados clásicos.