

La Ciudad

PERIÓDICO ILUSTRADO - LITERATURA
INFORMACIONES LOCALES
POLÍTICA - GRABADOS DE ACTUALIDAD

LA CORRESPONDENCIA LITERARIA
Y ADMINISTRATIVA SE DIRIGIRÁ:
Meléndez, 9, principal.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS
SUBSCRIPCIONES: TRIMESTRE, CAPITAL
Y ESPAÑA, UNA PESETA

INAUGURACION DE LAS ESCUELAS MILITARES

El general Ochando en Salamanca

El capitán general de esta región, excelentísimo señor don Federico Ochando, ha tenido para Salamanca la patriótica deferencia de venir a inaugurar las escuelas militares, que deben funcionar por ministerio de la nueva ley de reclutamiento y reemplazo.

La ciudad correspondió a esta atención como cumple a su hidalguía y como corresponde a la elevada personalidad que nos visitó.

Cuando el miércoles, a las once, llegó el señor Ochando, en la estación se encontraba todo Salamanca, con representantes de las corporaciones y entidades que la integran, el pueblo en masa se hallaba allí, deseoso de testimoniar al bizarro general su gratitud y reconocimiento por la distinción que tuvo para nosotros.

Un escuadrón de Albuera con bandera y la banda de trompetas tributaron al general los honores que corresponden a su elevada jerarquía militar.

En la estación se organizó una lucida comitiva, que acompañó al señor Ochando hasta la Universidad, en cuyo salón de actos había de tener lugar la inauguración de las escuelas militares.

A las doce en punto dió comienzo el acto inaugural. El general Ochando ocupa la presidencia, teniendo a su derecha a los señores gobernador civil y alcalde de Salamanca, y a su izquierda al rector, don Miguel de Unamuno y al general Bueno, gobernador militar de la provincia.

El capitán de caballería, señor España, da lectura a una memoria justificando la creación de las escuelas militares, definiendo su carácter y dando a conocer su verdadera finalidad.

A continuación habló el señor Unamuno con la maestría que él sabe. Dijo que la ley del servicio obligatorio era la última conquista de la democracia cristiana; que el servicio militar fué siempre, particularmente en España, un valioso elemento educativo; que las escuelas militares servirán para borrar entre nosotros las diferencias de clases, con la escuela única, suprimiendo las de pobres y de ri-

cos; que disciplinarán a la juventud en un pueblo, como el nuestro, tan díscolo e indisciplinado, y, en fin, oímos de labios del ilustre rector muchas y muy substanciosas ideas, atinentes al acto que se celebraba.

El general Ochando, en forma sencillísima, dió las gracias a todos los asistentes al acto. Hizo alarde de su erudición histórica, hablándonos de las vicisitudes porque atravesó la ciudad de Salamanca en los pasados tiempos. Habló más bien como hombre de letras que como aguerrido militar, demostrando

prácticamente que no son incompatibles las hojas impresas con las hojas de acero.

El general terminó su notable discurso con vivas al Rey, a España y a Salamanca, y declarando oficialmente abiertas las escuelas militares.

El gobernador civil, señor Avedillo, pronunció muy breves palabras llenas de sentimiento, lanzando también patrióticos vivas, contestados por la muchedumbre con delirante entusiasmo.

Así terminó la inauguración de las escuelas.

Desde la Universidad se trasladó el general a la Casa Consistorial, en donde fué obsequiado por el Ayun-

tamiento con un banquete íntimo, al cual asistieron las autoridades de Salamanca.

Por la tarde asistió el general, acompañado de todas las autoridades locales, al acto inaugural de las escuelas militares en el Seminario Conciliar, pudiendo apreciar el señor Ochando el mismo entusiasmo que el que reinó en el acto de la mañana.

Después de la ceremonia los asistentes fueron obsequiados con un espléndido *lunch*.

El ilustre general no abandonó el Seminario sin visitar el edificio, admirando la galería llamada de los Irlandeses.

Al salir a la calle fué despedido por profesores y alumnos, dándose entusiastas y patrióticos vivas.

Por la noche regresó el general a Valladolid. La impresión que de Salamanca llevaría no se borrará fácilmente de su memoria por lo sincera y afectuosa. Es que Salamanca siente y piensa al mismo tiempo.



Excmo. Sr. D. Federico Ochando.

LAS ELECCIONES DE DIPUTADOS PROVINCIALES

BALANCE ELECTORAL

Hemos estado a punto, amable lector, de tener uno de esos disgustos que llaman *serios*. ¿Te ríes? Pues no, no lo tomes a *chunga*, porque de veras hemos bordeado lo *emocionante*. ¡Y todo por olvidar el formulario de *adjetivos* a que nos tiene acostumbrada la prensa local! Es claro, no llamar a un candidato, insigne, elocuente, bondadoso, acaudalado, activo, tiene que traernos *funestas* consecuencias. ¡Solo a nosotros se nos ocurren tales desaguisados y tales zarandajas! Porque sabrás, lector, que uno de los personajes *criticados* en el anterior balance electoral ha querido, en uno de esos ataques tan suyos de *bondad*, llevarnos nada menos que a los tribunales de justicia, ¡oh dolor! Y nosotros, respetuosos siempre para las personas, y acerbados para los políticos, que creíamos.... En fin, dejemos estas cosas caseras, bondadosas y tribunalicias y hablemos con un tono de regocijo de la lucha electoral.

Salamanca.

El Comité liberal se reunió en sesión magna bajo una *elevada* presidencia local.

Brozas se opuso a que se ejercieran presiones sobre los alcaldes y los secretarios de los pueblos de los distritos. A *otro* le pareció excelente la presión, y como la bondad siempre triunfa, he aquí el por qué desfilarán por el despacho gubernativo los alcaldes, a recibir la orden de velar por la pureza del sufragio. Y es lo que dirá Pepe el Hornero: ¡Pa ese viaje!

Los conservadores.—Ya decíamos en nuestro anterior balance, que brillaba entre los candidatos el hierro del *hacha* de Caín. ¿Prueba? Esta escena electoral que ha presenciado uno de nuestros redactores entre un elector y uno de los candidatos conservadores del bloque.

El candidato.—¡Me votarás, eh!

El elector.—Has llegado tarde, amigo; tengo ya compromiso.

—Con Villalobos, ¿no?

—Sí, con Villalobos.

—¿Pero y los otros dos votos?

—Comprometidos también.

—Oye, ¡a que vas a votar a mi compañero de candidatura, que está ahogado!

Republicanos y carlistas.—*El Salmantino* se hace eco de nuestros ataques contra la presión de alcaldes y contra el oro. Está bien, colega. Los republicanos opinan lo mismo y creemos que para una obra de pureza y de moral pública, hay que ir de la mano aunque se comulgue en credos opuestos como carlistas, republicanos y *ciudadanos*.

Béjar-Sequeros.

En el tablero electoral se abre un nuevo cuadro de pelea. Gracias a la *actividad* de Bullón, que no quiere quedar a su distrito *huérfano* de representación; a los deseos de Arias, que ansía una situación franca, y a un *error* del gobernador de nuestra isla, la vacante de este distrito se anuncia a provisión.

Parece que de intento se ha ocultado hasta última hora la noticia de esta

elección parcial, para que el enemigo no afilara las armas y sorprenderle en el reposo; pero el enemigo, que conoce el paño, estaba en vela, con el arma al brazo y aguardando el alerta. Y he aquí cómo, a pesar de los cálculos, parece que se peleará en el campo de agramante serrano con el mismo encono con que siempre se ha peleado en aquellas tierras de las pasiones cálidas.

El matrimonio político Arias-Bullón tenía preparado hace días a Mendoza para lanzarlo a la pelea, y Mendoza, aunque no quiso aceptar el honor allá por el 85, se ha dejado convencer por los requerimientos de amistad y por los razonamientos *matrimoniales* del nuevo elemento que se nos va a colar en la política serrana a un año y pico de plazo.

Los republicanos de Béjar, que no ven con buenos ojos estas designaciones caseras, se aprestan a la lucha y es muy posible que en breve lancen un candidato de fuerza u ofrezcan su apoyo al antibullonista que surge siempre, como contrapeso, en todas las luchas electorales del distrito.

Y para el joven liberal salmantino que ha estado un mes en Madrid trabajando con el *subsecretario* y con los *prohombres*, su designación como candidato ministerial por este distrito, nuestro más sincero, *real* y profundo pésame.

¡Que hemos de hacerle, hombre!, ¡Espera! ¡Espera! Ya llegará tu hora, como te diría el *subsecretario* de la Hacienda nacional, mientras, *asegúrate*.

Peñaranda-Alba.

La lucha continúa en el mismo estado. Hay *cura* que recomienda la candidatura de Arenillas desde el púlpito.

Mal negocio, amigo; cuando hay que avisar al sacerdote, la cosa es *desesperada* y solo la Providencia puede salvar al *paciente*; pero en fin no hay que desconfiar tanto, á veces, ¡quién sabe!

El bloque Avila-Liaño está para romperse por momentos. Las cartas de Eustaquio y las de Sánchez de la Peña con los renglones de la postdata, han producido su efecto. ¡Cosas de la política!

Los demás candidatos en la brecha y esperando. Y me parece que esperando, esperando, van a tolerar el desfile de alcaldes y secretarios sin una voz de protesta ni de rebeldía, que sería el colmo. ¡O están en el secreto! Porque entonces, nos la envañamos. ¿Qué, qué secreto? El de que a pesar del Gobierno, *Avila* no llegue a Peñaranda ni por el ferrocarril directo de nueva creación, nuevo anuncio y nueva subasta.

Ledesma-Vitigudino.

Ya hicieron declaraciones políticas Beato y Viota, pero no son ni liberales secretos ni secretos conservadores, son *chavistas* públicos.

Y el jefe del *chavismo* tan contento. ¡Qué inocencia de muchacho! Tan joven y ya tan desgraciado.

¡Oh Tamames, Tamames! Llegas en aeroplano. ¡Y con qué pilotos!

CINE Y FONOGRAFO

Un apernador

Por el camino de Encinas, y de regreso *pa* el pueblo, van el señor Nicomedes y Ferino, el cebonero. Pasaron el día en la feria de la ciudad y vendieron unas cochinas *mú majas*, según decía su dueño.

—¿Di, Ferino, quíes hacerme un favor?

—Vete diciendo, y si me es posible, pide lo que quieras, ¿es dinero? No es por *ay*, te se agradece, y, sin embargo, te *azuerto* que *pa* mí mas representa que *tóo* el oro.

—¡Reconejol, por lo visto es de interés.

—Sobre todo para el pueblo. ¿Conoces aquel señor que se llama don Pacheco, y que vive o que vivía en la calle del Consuelo, y que tú sabes me aprecia y sabes *lo que le debo*? Pues me dice esta mañana, que bajó al ferial: espero que me des el voto tuyo y el de tus amigos.

—Bueno, cuente usted con dos, le dije, y hasta *añida* usted a mi suegro, o séase a mi señor, que va donde yo le llevo.

—Pero en total, ¿*pa* quién son los votos?

—Pues *pa* don Cleto, el que va por Peñaranda.

—¡Ah, sí! Con que *pa* don Cleto, y de seguro has *contao* con el mío.

—Desde luego. —*Pos* mira, *pa* ese señor, chico, de veras lo siento, por si le has dao la palabra *respeto* a mí, pero tengo *azquerido* el compromiso con don Paco, y ya no puedo *golverse* atrás.

—Qué pretexto más bonito, pero atiende, te lo *pues* liar al dedo.

—¿No lo crees?, peor *pa* tí. —Vamos, no vengas con cuentos, desembucha de una vez, y si tienes fundamento en la razón que me digas, desde ahora soy el primero que no te *ensisto*.

—Pues mira, la *verdá* es que don Cleto, *ogaño* va *pa* seis meses, que un jueves nos encontremos en Peñaranda, y me dice: Ferino, tengo unos cerdos *pa* vender, y si tú quieres, te los llevas por el precio que esté el *ceba*, y yo dije: bueno usté, pues me los llevo, y aunque yo ya había visto en el ferial muchos cerdos, como don Cleto los ceba no hay quien los cebe, y por ellos me largué, pero no sabes lo que me hizo, que de ciento me metió noventa y ocho ya con el *gripe*; ¿es *correto* el *azto* que hizo conmigo?, y *quíe* que a más le votemos, y digo así, porque yo buscaré todos los medios *pa* *ensuciarle* la *elección*. Ferino, *miá* que los cerdos no está bien de que los mezcles en este asunto.

—¿Que no? Si los mezclo o no los mezclo, eso ya no es cuenta tuya; pero lo que es, que si puedo reventarlo, no te coja duda, de que lo *reviento*.

Delás.

LA POPULAR—Sastrería y confecciones.—Corrillo, 24.—Casa especial en trajes de niños.

En, con, por, sin, sobre, tras....

Dejemos a otros la tarea de averiguar y de aquilatar los méritos de los candidatos en las próximas elecciones provinciales, ¡que ya es tarea!, fíjense a los más perspicaces el cuidado de calcular las probabilidades de éxito con que cada uno de ellos cuenta y demos a los profetas de afición el gusto de hacer cuantos augurios les plazca, aunque siempre temerosos de que ninguno de estos resultará comprobado por la realidad; y dediquémonos por nuestra parte a señalar los rasgos y caracteres más salientes de la próxima contienda electoral.

Dos son, desde luego, las notas con que se marca esa lucha, o mejor dicho, dos cosas son las que hay que observar principalmente, las cuales resultan una sola y misma omisión: la falta de partidos políticos y de fuerzas sociales bien organizadas, y la carencia de ideales, de planes y de propósitos, entre los que aspiran a representar a la provincia, respecto al régimen político y administrativo a que esta debiera estar sometida.

Como en otras tantas ocasiones ha sucedido, en la ocasión presente ha vuelto a ponerse de manifiesto el hecho de que entre nosotros los partidos políticos no están organizados de modo que respondan a sus verdaderos fines, cuando no se da el caso de que vivan en la más completa desorganización. Prueba al canto: el partido republicano, haciendo un verdadero esfuerzo, apenas si ha podido designar dos candidatos, para dos de los cuatro ó cinco distritos de la provincia en que se han de verificar elecciones. Y cuenta que es ese partido, o esa suma de fracciones políticas, el que en estos tiempos ha alcanzado entre nosotros una más seria organización, pudiendo en este punto servir de modelo, aun a los partidos que más preconizan el principio de autoridad.

Algo muy semejante ha tenido que hacer, limitando su acción, el llamado partido liberal, que no cuenta más que con un solo comité en la capital de provincia, y que como el célebre Gobierno de los tiempos de la primera guerra civil, podía dar lugar a que se le llamase, remedando el nombre que a aquel le dieron los madrileños, *comité de ultramuros*.

Esa agrupación semiorganizada en efecto, no ha hecho más que la proclamación de dos candidatos por el distrito de la capital, no creyéndose sin duda con autoridad y fuerza para mayores empresas.

En cuanto a la inexistencia de un partido conservador, no hay para que insistir entre nosotros. Cada uno de los conservadores salmantinos cree valer tanto como los demás; cada uno tiene su parroquia, y llora en ella como el aragonés del cuento, sin que haya obispo ni papa que le pueda excomulgar ni a quien voluntariamente se someta. Tres candidatos conservadores se dan en el distrito de Salamanca, y cada uno de ellos salió de su distinta iglesia, sin otro propósito, que con el muy piadoso de perjudicar a su cofrade y correligionario.

Si más tarde dos de ellos se han fusionado en un abrazo un tanto cómico, bien puede asegurarse que no lo han hecho más que por el miedo que les infunde el posible triunfo del candidato que lleva su propia filiación política.

En lo atañadero a la falta de idea-

les de todo plan, programa y plataforma que justificase el anhelo batallador de tantos paladines electorales, no hay tampoco por qué hablar. Ninguno de nuestros candidatos ha lanzado al público un manifiesto que merezca el nombre de tal; ninguno ha hablado a los electores de los problemas que afectan a la vida de la provincia. Para esos señores no existe el problema de las mancomunidades, ni se podrá aspirar a la rebaja de contingente ni a su exacción sobre bases más equitativas; ni podrá la provincia encargarse de desempeñar funciones más importantes que las que ahora desempeña, y que pudieran dar por resultado el resurgimiento de nuestra agricultura y nuestra ganadería, de nuestra viticultura enferma y de nuestros pueblos, en fin, que muérense abandonados a sí mismos.

Nuestros candidatos no tienen bandera que les cubra ni otra cosa por qué luchar que por su propio lucro personal o por su vanagloria. Y así anda ello... y así andamos nosotros.

X.

DE PINTURA CATALANA

JUAN COLOM

Existe en Barcelona una poderosísima entidad artística, destinada al fomento de las Artes plásticas, y de la que forman parte los más puros pintores y escultores catalanes. Es el *Saló de les Arts i dels Artistes*. Ricardo Canals es el alma de esta institución, que tiene como paladín en el campo de la literatura a un sutilísimo crítico y altísimo poeta, Francisco Pujols.

El *Saló de les Arts i dels Artistes*, después de habernos ofrecido este invierno una notable exposición de conjunto, con obras de Torres García, Colom, Ricardo Canals, Carles, Labarta, Elías (*Apa*), Mir, Monegal, Norrell y Nicolau, Mallol, Ivo Pascual y Nogués, se propone organizar una serie de exposiciones particulares en el Tañans Catalá, entre otras las próximas de Ivo Pascual y Ricardo Canals.

La primera de esta serie de exposiciones es la que de sus interesantísimos paisajes ha presentado Juan Colom.

Es la pintura de Colom un momento interesante en la formación de una personalidad, pero tiene además el valor de ser representativa de una evolución más común en nuestros pintores.

El impresionismo, debido a la poderosa sugestión de sus maestros, obtuvo en Cataluña una acogida entusiasta, y fué seguida por nuestros jóvenes pintores. Fué cuando triunfaba la paleta rica y desbordante de Mir, y cuando el malogrado Isidro Norrell pintaba aquellas gitanas, que junto con sus bodegonas, de factura posterior, debían inmortalizarse.

Colom fué también uno de los más fervientes adeptos de la nueva tendencia, y a ello se deben una serie de obras, en las que era admirable ver solucionadas por un joven las más agudas dificultades; en esas pinturas se nos revelaba un colorista admirable. Con solo el color, sabía darnos la sensación justa del paisaje, y el mundo de las estructuras desaparecía bajo el mundo de las impresiones, audazmente evocado por los vigorosos brochazos de Colom.

Pero he aquí que en su última expo-

sición, Colom nos sorprende con una evolución interesantísima en su pintura. Vive aún el colorista—diganlo sino sus pinturas de Mallorca y las de ese rojo y luminoso campo de Tarragona del que supongo que Sanchez Rojas habrá cantado las semblanzas con el de Salamanca—, vive aún el colorista, pero en alguna visión de nuestras montañas, en que el color es empleado con verdadera austeridad y sobre todo en sus paisajes con árboles, toda una nueva tendencia se dibuja.

Colom halló nuevos elementos expresivos fuera del color y así esos árboles, perfectos, dicen algo más que una impresión vigorosa; tiene un valor poético de símbolo, de eternidad.

La exposición de Colom ha tenido un gran éxito y están ya vendidos casi todos sus cuadros. Ello le afirmará en el noble camino emprendido.

Pronto hablaremos de las exposiciones de Ivo Pascual y Ricardo Canals, paisajista cuavísimo el uno y formidable colorista el otro.

V. Solé de Sojo.

El Ateneo de Salamanca

Este centro cultural ha celebrado el acto de su inauguración en la noche del jueves, de una manera brillantísima.

Con un programa sencillísimo y escogido consiguió que el Paraninfo de nuestra Universidad se llenara de público distinguido y selecto, entre el cual predominaba el bello sexo.

Hablaron los señores Elorrieta, Apraiz y Unamuno, leyó unas poesías el señor Valencia y nos deleitó con sus cantos charros don Dámaso Ledesma.

Todos fueron justamente aplaudidos, pero tenemos que tributar un especial elogio a la señorita Blanca Merás, intérprete de las charras canciones, por sus excepcionales dotes de cantante y su buen gusto en el decir. Es la señorita Merás una artista de mérito y así lo reconoció el escogido público que la escuchó, ovacionándola repetidas veces.

En la organización del nuevo centro cultural han intervenido hombres de valía y de grandes iniciativas y esto nos hace abrigar la esperanza de que el Ateneo no ha de ser una sociedad de las que pasan por Salamanca a gran velocidad, sin dejar tras de sí ni rastro de su existencia.

El Ateneo principia con grandes alientos y con pujanza, y los ateneístas acarician los proyectos más alagüeños para el porvenir, poniendo especial empeño en contribuir eficazmente a una labor de cultura, de moralización y de estética.

Este modesto semanario se pone incondicionalmente a las órdenes del Ateneo y uno de sus mayores laureos consistirá en poner un algo en aquella magna empresa.

Gabinete dental de J. LEON ARIAS

Dentaduras postizas, construcción moderna, con refuerzos, siendo más consistente su duración. Dientes postizos desde cinco pesetas. Extracciones con anestésico.

DOCTOR RIESCO, NUM. 2

Entrada junto al arco de la Plaza Mayor.

**

El señor Arias, para atender a su clientela, permanecerá una temporada en Peñaranda, hospedándose en la Fonda del Comercio, de Vicente Hernández.

VERSOS

CANTO AL SOL

Daunois (ciego)

Surge del mar, rey luminoso; llega,
¡tú que tienes la lira de oro y cantas!
Ven a alegrar la tierra glorioso
sacudiendo la aurífica melena.
Tú, siempre joven, del brillante ojo
que aclara cielo y tierra cuando mira;
tú, el del arco que luce, y que, en un trecho,
lanzas innumerables las saetas.
Tú que por cuna a Delos conociste,
y hablas a tus oráculos en delfos,
ya que mis ojos alegrar no pueden
tus luces, sienta al menos que me abrasas.
Y te habré de alabar como ninguno,
y en mi voz sentirás la voz de un pueblo.
Reinas solo en el éter, reluciente,
con esa misma luz que haces el día,
y eres tú mismo quien la noche formas
cuando un velo de astros te obscurece.
Haces brillar al mar, crecer al grano,
florecer a la tierra y a los frutos
y secas y coloras las verdores
y eres principio y fin de toda cosa.
Llena el espacio tu sonora cítara
y vibra a su compás el mundo todo.
Forman sus cuerdas bajas el invierno,
las más altas verano y primavera;
y marchan al compás de tu armonía
las razas de los hombres con sus reyes.
Ven, pues, a renovar la ley del mundo,
surge, Febo, del mar, y nazca un día...
(el sol naciente le toca).

Siento encima del rostro el primer rayo,
sobrè mis ojos muertos y mi boca...
¡Bendito fuego que mi pecho enciende,
bendita claridad que ver no puedo!

Juan Maragall.
Traducción,
Montaner.

Náusica, acto III, escena 1.ª

COSAS DE JUSTICIA

UN INCIDENTE

Días pasados, cuando se celebraba un juicio oral ante el Jurado en la Sala segunda de nuestra Audiencia, se desarrolló un desagradable incidente entre el abogado defensor y el representante del Ministerio público.

Parece que este funcionario aludió en su informe al defensor empleando palabras y conceptos poco adecuados para conservar entre los de la toga aquella consideración y aquel respeto a que se hallan recíprocamente obligados.

El abogado contestó cumplidamente a las alusiones en momento oportuno, sin conseguir que el funcionario fiscal rectificara o aclarara las palabras y frases que el primero conceptuó intempestivas y molestas.

El letrado de referencia se ha dirigido al señor Decano del Colegio, dándole cuenta de lo sucedido, y pidiendo amparo y protección.

El Colegio de abogados, que tiene vida y existencia legal, parece muerto entre nosotros; y sea lo que quiera lo ocurrido, tenga o no tenga razón el abogado, que en esto no hemos podido formar opinión, de esperar es que el Colegio dé fe de sí mismo, siquiera para atender las reclamaciones de unos de sus colegiales.

Nosotros esperamos que el incidente no ha de arrastrar ulteriores conse-

cuencias y fiamos esta opinión en la corrección y honradez del funcionario fiscal que en él tomó parte, el cual se apresurará a poner las cosas en claro, sin dejar en el aire equívocos ni reticencias.

Este es nuestro deseo.

Juan de las Veras.

CUENTOS NUEVOS

EL VERANILLO DE SAN MARTÍN

Mariquita se ha casado con Rafael, el oficial que Juan, su padre, tenía en la fragua. Viven en la misma casa, se advierte en ella una pequeña diferencia. Juan tira del fuelle y Rafael es el amo, el que arregia y descompone en el taller.

Unas viejas mujeres, bien enteradas —permitaseme este pleonismo— cuentan que días antes de la boda hablaron con Rafael unos sesudos varones, algo imprudentes, de lo pasado—por todos conocido—de lo presente—que a la vista está; palabras textuales—de lo futuro—cerca de un año—y de un tal Jamín, albañil de oficio. Y cuentan también que Rafael, echando fuego por los ojos—nunca tan enrojecidos como entonces—y con la mano donde él creía que podría estar el corazón, juró una y mil veces no estar en lo cierto quien tales patrañas y mentiras inventaba; que a la vista estaba la enfermedad de Mariquita, a quien, por probar ciertas yerbas olorosas, se la había hinchado esa parte del cuerpo que por estar debajo del estómago no era preciso nombrar; y en último caso, el médico le había dicho que sin yerbas de ninguna clase ni culpa en cuenta podían las mujeres parecer que lo son, y aun serlo, por arte de *birli-birlogue*, sin mancha ni pecado.

Y hete aquí divididas las opiniones. Pues mientras los varones imprudentes, aunque sesudos, afirmaban que el mozo tenía mucho pelo, de puro tonto, las viejas mujeres, mejor enteradas, se dejaban decir por todas parte que el tal Rafael bien vivo y despierto estaba.

El caso es que Mariquita se casó. Y punto y aparte.

Termina el otoño.

Mariquita, como siempre, coge el cesto de la ropa blanca y entra en el patio, fronterizo a la fragua, donde se sienta y cose a la luz reposada de un sol que no se ve, al sòn conocido de un viejo martillo, entre paredes que detienen el aire y al grato resquemor de un fuego que brilla. Dos árboles hay en el patio que han crecido hasta lindar con el tejado, buscando caricias de ambiente: el viento frío de la tarde invernal sacude las copas, que dejan caer sus hojas y muestran el esqueleto de sus ramas, como el pulmonar que se consume y vacía el pecho ante las sacudidas de una tos rebelde y pertinaz.

El cielo está cubierto, plomizo, cual si el limpio cristal de su suelo sufriera las torturas de una congelación lenta que quebrara su color. En el alero de una ventana, unos pájaros sufren el letargo de unas horas frías y esconden entre sus plumas la cabeza entumecida. Se oye el monótono pregón de un paraguero en calle desierta. Suena el cencerro de un rebaño. Mariquita se sacude con las manos unos pollos que picoteaban en su falda.

—Mañana—dice Rafael, sin abrir los

ojos—vendrán a arreglar esas goteras.

Ella levanta la cabeza, mira a su marido, y queda pensativa durante breves instantes, después da un cambio a la postura de sus piernas y sigue la interrumpida faena.

Vuelven los pollos a picotear en el suelo, a los pies de Mariquita, y Mariquita los vuelve a abuyentar, con moñín impaciente.

—¡Pío! ¡pío! ¡pío!—hacen ellos, estirando el cuello y ahuecando las alas.

—¡Pim... pan! ¡pim... pan! ¡pim... pan!—suena en el yunque el viejo martillo, como péndulo enorme de un sonoro reloj.

**

—¿Quién anda por aquí?

Mariquita, del susto, deja caer la escoba. Porque Jamín ha aparecido de pronto en el dintel de la puerta, con un saco al hombro y una herrada en la mano. ¡Jamín! Y horror de los horrores. Como si estuviera en su casa, en su misma casa, deja en el suelo el saco y la herrada y entra decidido, puertas adentro, pasillo adelante. A Mariquita se le han marchado de la cabeza, como humo que lleva el viento, todas las ideas, todas las palabras.

—¿Qué goteras son esas?

—¡Acabáramos! Ella sonrío de su propia timidez.

—Por aquí, hombre, por aquí—y guía hacia la alcoba.

Una vez en ella, Mariquita le enseña a Jamín unas hendiduras y una sombra de humedad en el techo raso y blanco.

Jamín se quita la gorra. Se rasca en la cabeza. Enciende un cigarro. Vuelve a mirar el techo. Respira fuerte.

—Habrà que subir al tejado—murmura.

Ella lo ha dejado solo porque tiene que barrer en el pasillo. Pero pronto la voz ronca y varonil de Jamín le hace dejar la escoba de nuevo.

—¡Ama!—ha gritado él, desde la alcoba.

—¿Qué pasa?

—¿Hay una escalera a mano?

—Nosotros no tenemos ninguna. Tal vez, la vecina... Voy á ver.

Y no ha pisado el umbral de la puerta cuando el corazón le da un salto en el pecho, asustado: una voz de trueno ha salido otra vez de la alcoba.

—¡¡Ama!!

—¿...?

Dejaremos por ahora la escalera. Voy a subir antes al tejado. ¿Por dónde se va?

—Por ahí—y le señala la ventana de la cocina.

¡Jesús, que hombre! ¿Pues no está temblando ella? ¡Vamos, Señor! ¡Es capaz de volver tarumba a cualquiera ese endemoniado!

Y vuelve a barrer.

A los pocos instantes aparece Jamín en el marco de la ventana, de vuelta ya, congestionado el rostro y alborotado el pecho.

—¡Uf, qué calor!—exclama al saltar en la cocina—¿No tienes un poco de vino? ¡Picaro calor! San Martín bien que ma. Ayer frío; hoy... ¿No tienes vino?

—Si hombre. Vuelvo en seguida, y sale.

Se presenta después con un vaso de vino y lo deja encima de una mesa. Vuelve a salir.

De pronto, Mariquita se estremece de pies a cabeza. Un grito furioso ha hecho temblar la casa.

—¡¡Ama!!

Mariquita acude más blanca que la pared.

—¿Qué es esto?—pregunta él con el vaso en la mano.
 —Pues, vino.
 —¡Esto es vinagre!
 —No hombre. Es vino.
 —Vaya un vino que teneis. ¡Puá!—
 y deja el vaso, despreciativo.
 —Dispensa, hombre... Como yo no lo bebo... No sabía...
 —¿Pero tu marido no tiene paladar?
 —Mira...
 Ella está tan aturdida, que Jamín al verla así, sonríe satisfecho. Se ladea un poco más la gorra. Tuerce la boca. Escupe. Se acerca a Mariquita. Rodea con su brazo la cintura esbelta. Ríe...
 —¿Qué tal te va con Fael?
 A Mariquita se le pega la lengua al paladar, como una oblea.
 El la empuja, riendo, medio en broma. Ella se deja llevar.
 Y solo al sentir sobre su aliento el fuego de otro aliento, es cuando abre los ojos. Y al par que la vergüenza en su cara, palpita en sus labios una débil protesta.
 —¡Jamín, por Dios, Jamín!

Antonio R. Bondía.

NUESTRO CONCURSO

Un premio de 100 pesetas

CUPON NUM. 5

Nombres de los candidatos a diputados provinciales que saldrán triunfantes en las próximas elecciones.

Distrito de Salamanca.
Cuatro diputados.

Sr. D.
 Sr. D.
 Sr. D.
 Sr. D.

Distrito de Peñaranda-Alba.
Cuatro diputados.

Sr. D.
 Sr. D.
 Sr. D.
 Sr. D.

Distrito de Vitigudino-Ledesma.
Cuatro diputados.

Sr. D.
 Sr. D.
 Sr. D.
 Sr. D.

Distrito de Ciudad Rodrigo.
Un diputado.

Sr. D.

Distrito de Béjar-Sequeros.
Un diputado.

Sr. D.

Firma del concursante,

Residencia y domicilio,

Bases del Concurso.

- 1.ª Cada concursante deberá remitir á LA CIUDAD, Meléndez, 9, el cupón o los cupones con los nombres y apellidos de los candidatos cuyo triunfo presume, firmando cada cupón é indicando las señas de su domicilio en el lugar señalado por el cupón mismo.
- 2.ª No se admitirán cupones más que hasta el día siguiente a aquel en

que se convoquen oficialmente las elecciones provinciales, que será probablemente a últimos de Febrero o principios de Marzo.

3.ª Caso de que no hayan de verificarse elecciones en el distrito de Béjar-Sequeros, lo cual pudiera suceder, bastará que el concursante haya adivinado los trece candidatos restantes que resulten elegidos, para que se le considere con opción al premio.

4.ª El premio no se adjudicará hasta que las elecciones se hayan verificado y la proclamación oficial de los diputados decidan sobre el acierto de los concursantes.

5.ª Si los adivinadores fueran varios, el premio ofrecido se sorteará entre ellos, mediante las necesarias formalidades.

El premio del Concurso.

LA CIUDAD ofrece como premio de este concurso, la cantidad de 100 pesetas, mucho menos sin duda de lo que valdrá cada uno de nuestros concursantes, pero más ciertamente de lo que nosotros nos comprometeríamos a dar por alguno de los trece o catorce que habrán de resultar elegidos para desempeñar el papel, no muy difícil por cierto, de papá provincial.

NOTAS DE FUERA

Crónicas bejaranas.

Malos tratos. — Acción oficial. — Resultado posible. — El Ateneo. — Estadística del trabajo.

Nombró este Ayuntamiento una comisión compuesta del alcalde don Bernabé Cerrudo, y de los concejales señores González Clemente, Ramos y Rodríguez Gómez, encargada de pedir al Gobernador el traslado inmediato de todos los «romanones» de servicio en ésta, y dió por resultado el imprescindible expediente oficial.

Encargado de las averiguaciones ha sido el teniente del Cuerpo de Seguridad en Salamanca.

Está por esta causa la opinión en un compás de espera.

Como elementos de juicio bastante elocuentes, figuran dos individuos apaleados, uno de los cuales presenta en las espaldas un dibujo acabadísimo, hecho probablemente a vergajazos. Tal es lo que piensa el ilustrado médico que los ha reconocido.

Resultados ciertos no pueden señalarse. Además, nosotros, no contemos una mueca de excepticismo ante estas informaciones oficiales en que siempre laten varios principios intangibles, sagrados, muy por encima en la mente de nuestras primeras autoridades, sean conservadoras, sean demócratas, de abstracciones filosóficas.

Acordándonos del principio de autoridad, desquitando las valoraciones de prestigios respetables, contrapeando la costumbre en el expedienteo, sin perder de vista los dibujos antes mencionados, bien podría resultar a lo sumo el traslado de una ó dos parejas de guardias.

Y el asunto no da más de sí, por mucho que lo estiren.

El Ateneo de Béjar prepara una velada, a ser posible para el día 23, en la que intervendrán el sabio doctor Piniella y otros elementos de mérito.

El Inspector del Trabajo, don José

Gonzalez Castro, ha enviado una luminosa memoria detallando su inspección en las provincias leonesas durante el pasado año.

Las copiosas estadísticas demuestran haber disminuído, en enorme proporción, las faltas por los patronos a las leyes protectoras del obrero.

Las repetidas visitas a los centros fabriles, los gráficos, las fórmulas que propone al Instituto para evitar el envenenamiento de los obreros en varias industrias de esta región, acreditan de activa y beneficiosa la labor del señor González Castro.

El domingo de Piñata se celebró en el Variedades, una entretenida función para las familias e invitados de la Juventud católica.

Escogida concurrencia premió con grandes aplausos a los jóvenes actores.

El mismo domingo despidióse de nosotros el dios Momo con alegre cascabeleo de músicas, bailes y regalo de una onza en el teatro.

Sin embargo, la alegría del adiós carnavalesco tiene algo de aparatoso, mentido, melancólico.

Pesa ya la ceniza en las frentes, y bajo los antifaces de estereotipadas risas, vaga la tristeza del mañana, que será duelo y pasión divinos; dolor humano, de luchar, de vivir.....

Marco Aurelio.

CABOS SUELTOS

Las elecciones en España tienen la virtud de sacar de quicio a cosas y personas.

Entre nosotros, la futura lucha electoral ha llegado a trastornar a... LA CIUDAD.

Y no ha desquiciado a los ciudadanos porque estos tienen firmes pies, manos, caletre y mollera

Entre los candidatos luchadores, se vive de esperanzas.

A creer sus profecías y las de sus amigos, deudos y parientes, van a ocupar el primer lugar todos y cada uno de ellos.

Este por su arraigo en la comarca, el otro por su prestigio personal, el de más allá por su habilidad en estas lides.

Y alguno, por el núcleo de partidarios creado al amparo de sus servicios...

Y de sus sacrificios, porque en este periodo electoral no hay candidato, de los que van a la reelección, que no proclame sus sacrificios, para conquistar el voto.

En la capital luchan conservadores, liberales, republicanos y neos.

Que ¿en qué se conoce la filiación política de cada uno?

En que lo dicen ellos. Aquí no acostumbramos a demostrar nuestras ideas con hechos, sino con palabras.

En los tiempos modernos el arma más recomendable es la palabra.

Y lo que es por palabras no quedan mal nuestros candidatos.

Hay futuro papá provincial que tiene una sinceridad política que ya, ya.

Recibe una visita de un charro de la ribera del Tormes, pongo por caso.

Pues pone cara seria, predica el or-

den y el respeto a todo lo constituido y hasta defiende, si es preciso, a don Juan de la Cierva.

Que es un obrero de la ciudad el visitante.

Requiere el frigio y no queda titere con cabeza de la organización social existente.

Y es lo que se dirá para su capote el político.

Antes que nada yo, después los míos y si queda lugar...

La idea, la idea y la idea.

**

Se hacen mil cábalas y profecías sobre la próxima contienda electoral.

Nadie se aventura a adelantar una solución, a pesar del cebo de LA CIUDAD, con sabor a un pápiro de cien pesetitas.

El único que podría darnos la clave es Brozas.

Pero, seguramente, ese será su secreto.

**

Los que están de enhorabuena con este jaleo electoral son los cocheros.

Hay candidato que tiene montado servicio permanente durante el periodo electoral.

Y todos, cuando vuelven de sus visitas a los pueblos, traen en cartera el primer lugar.

El primer lugar, el primer lugar...

Votos son triunfos.

**

Las luchas políticas apasionan como nada en la vida y tienen la virtud de provocar los fenómenos más estupendos.

En el distrito de la ciudad, por ejemplo, han hecho las paces con tal motivo enemigos que parecían irreconciliables.

Lo que no pueden amores y virtudes lo consigue el odio al vecino.

Hay *estrellas* de muy mal agüero y los charros se asustan en cuanto aparecen en el firmamento.

Son tan supersticiosos...

**

Nuestra ley electoral, nacida de las entrañas de Maura, y amantada por Cierva, es incompleta.

Impone la obligación de votar y no concede la facultad de contravotar.

Si gozáramos de este derecho, nosotros votaríamos la siguiente candidatura:

Un liberal, un conservador-independiente, reincidentes, y un republicano novato.

Votaríamos en contra de un liberal y de un conservador, más o menos sin-

cero. No votaríamos ni contravotaríamos a los otros candidatos.

**

Hay quien se cree capaz de ser pa-pá... provincial en cualquiera edad.

Si se miraran bien por fuera y por dentro, acaso se convencerían de que ya no sirven más que para abuelos cariñosos.

Y poco simpáticos que son los abuelos haciéndoles fiestas a los nenes!!!

**

En Salamanca ya es de rigor obsequiar con un banquete de despedida a todo funcionario público que se despide de nosotros.

Adivinanza: el banquete, ¿es porque estuvo o porque se marcha?

**

Los liberales reparten su candidatura con una carta del Comité, otra de Brozas, otra de Díez, otra de Isidro... y otra... de Pepe el Hornero. Y la carta de Pepe el Hornero, ¿para qué? Pues, claro está, para presentar a Isidro, a Díez y al Comité.

**

Dice la *Libertad*, que gracias a las activas gestiones de Isidro se han recibido en Obras públicas y el Instituto las consignaciones para el pago de empleados. Sentimos tener que rectificar una afirmación tan *gratuita* del querido colega. En el Instituto no se ha cobrado aún este mes por trastornos oficinescos, y respecto a Obras públicas, sabemos que no han sido sólo los trabajos de Isidro los que han conseguido la consignación, le han ayudado, y en firme, Bullón y Puerto-Seguro.

**

Hemos recibido la visita de la *Libertad*, hecha conservadora. El retrato de la portada, que parece el de Besada, no es de Besada, es de Maura. ¡Cuidado con las falsificaciones!

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Clinica de los doctores ALONSO y SALCEDO

Plaza de la Libertad, 9, Salamanca.

CONSULTA DE ONCE A UNA

En Ciudad Rodrigo: el primer martes de mes, en el Hotel Salgado.

En Peñaranda: el primer jueves de mes, en el Hotel Comercio.

RICARDO NIÑO DENTISTA

Ex-ayudante del Dr. Highlands.

Plaza de la Libertad núm. 10.—Salamanca.

CAFE RESTAURANT SUIZO

SERVICIO ESMERADO

SE RECIBEN ENCARGOS PARA BODAS Y BANQUETES POR IMPORTANTES QUE SEAN

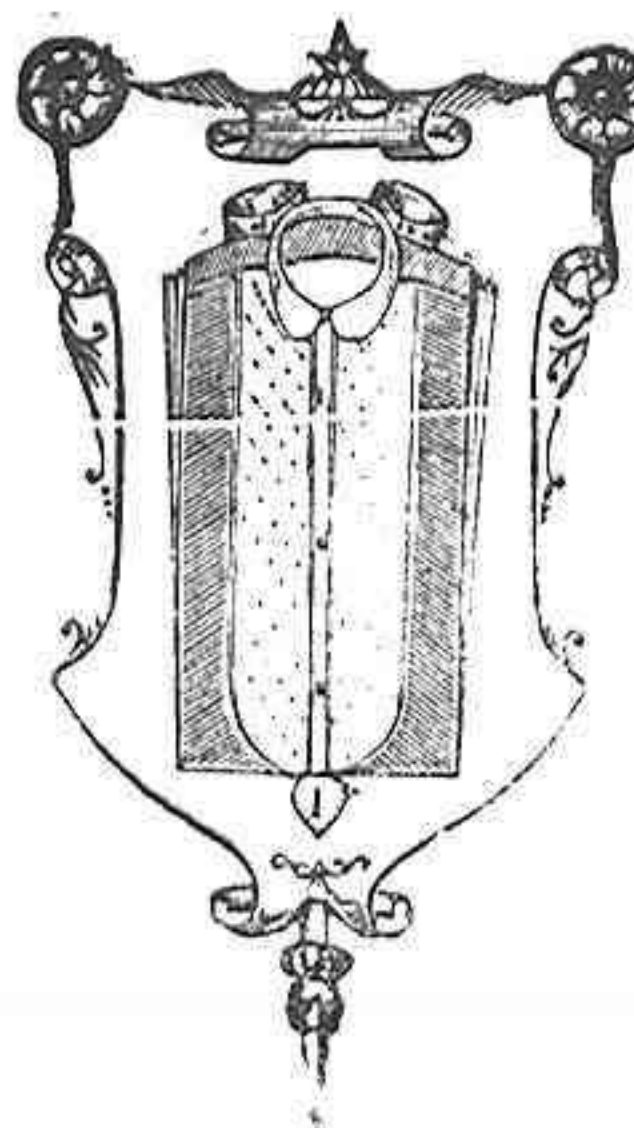
SALAMANCA

LA CASA MAS ANTIGUA DE ESTA POBLACION

Imprenta y Librería de Núñez

Ramos del Manzano, 42

y Rúa, 25.



GERARDO GONZALEZ MORENO

CORREDOR DE COMERCIO

Plaza Mayor, 21.—Salamanca.

FORNOS

(Escalerillas de Pinto)

Sirve un excelente café Moka.

Probad y os convenceréis.

Mortadela de Bolonia, pavo trufado, jamón en dulce y lengua á la escarlata.

NEURASTENIA-DEBILIDAD

se cura con el mejor tónico

Vino Pinedo.

Farmacia de URBINA

y en todas las buenas farmacias y droguerías.

CRUZ, 6; GRAN VIA, 14; BILBAO

PASTILLAS ANGELICAS

Balsámico-pectorales de PEREZ REBOLLO

Medicamento el más científico, racional e indicado para calmar la **TOS**, favorecer la **EXPECTORACION** y curar toda clase de **CATARROS**.

Distinguidos profesores que se han dignado ensayar mis **PASTILLAS ANGELICAS**, repútanlas como uno de los mejores remedios anticatarrales conocidos.

De venta: en Madrid, Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, y Martín y Durán, Capellanes, 10.—En Valladolid, Droguería de Norberto Adulto Adulce.—En Salamanca, **Droguería de Justo Bajo**.

El Adelanto

es el diario de mayor circulación de la provincia.

GRAN CONTENTO

La droguería de San Martín vende máquinas fotográficas, placas, papeles y productos de todas clases.

Rúa, 4.

Imp. y Lib. de Núñez.—Salamanca.

HUMORADA

La fama vocinglera
Conmigo canta a coro:
Es la Tijera de Oro
La más hábil Tijera
Para cortar camisas á medida.
Los que sentís cercano el Himeneo
Visitad esta casa, que os convida
Con equipos de novios; y no hay feo
Que guapo no parezca si procura,
Antes de esa locura,
Entregarse á los filos
De la Tijera que maneja Paco
Con más inspiración que muchos Grilos
Y más éxito y garbo que un cosaco.
Tiene mil cosas gratas
Don Paco en su Tijera:
Quien vizco quedar quiera
Vea sus novedades en corbatas.

DOCTOR RIESCO, 8, SALAMANCA

Café — TÉRMINUS HOTEL — Billar
SALAMANCA

Moderno. — Confortable. — Higiénico.

Servicio de restaurant y para bodas, banquetes y lunches.

Carnets de abonos al restaurant. — (Precios excepcionales).

— COCHES Y MOZOS A TODOS LOS TRENES —



Los mejores para desayuno, postre y merienda.

GARAGE SALMANTINO STOCK MICHELIN
Adelantos modernos.

BOMATI Y MALDONADO

Representantes en Salamanca, Cáceres y Zamora de la acreditada marca de automóviles **L. RENAULT**. Accesorios, gasolinas y aceites de diferentes marcas. Construcción de carrosseries, reparaciones, pintura y guarnecido de los renombrados talleres de

HIJOS DE V. BOMATI

quienes siguen construyendo coches de todas clases para caballos, teniendo en sus almacenes landeaux, berlinas, familiares, milores, vagonetas, etc., etc., a precios muy económicos. Elegancia en la construcción, buen gusto en el acabamiento, economía en la compra y solidez en la duración. El taller de reparaciones de automóviles está dirigido por un mecánico ó perito de la casa **RENAULT**.

VISITAD SUS ESTABLECIMIENTOS

CALLE DE ZAMORA, 57 Y 59. — SALAMANCA



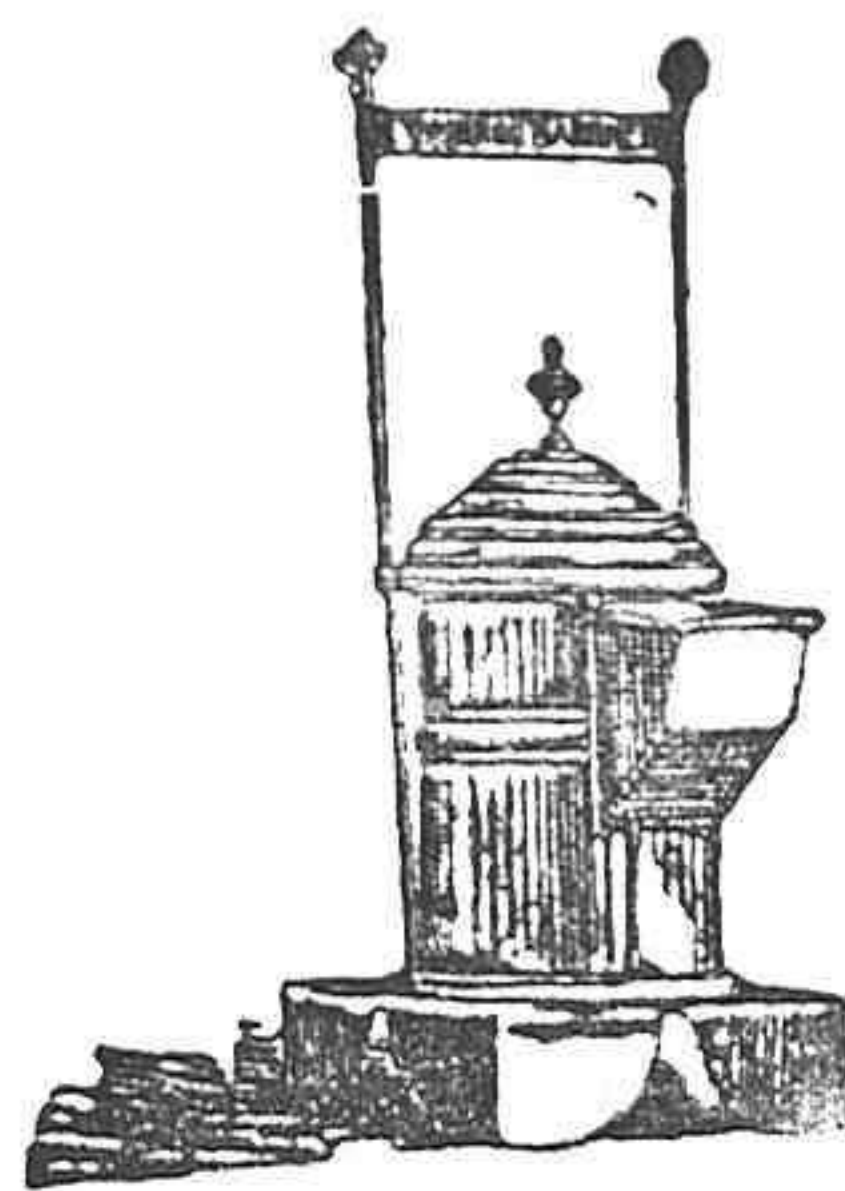
CORSES

LA SIRENNE

La fábrica más acreditada del mundo. No es preciso hacerse corsés a la medida; los modelos que esta importantísima casa presenta todas las temporadas, son adaptables a cualquier cuerpo, por dificultoso que sea.

Prudencio Santos Benito.

PLAZA MAYOR, 17 Y 18
SALAMANCA



LUZ DE GAS DE ACETILENO
"TOTALIZADOR MARTINEZ,"

Real privilegio y patente de invención por 20 años.

Más de 1.000 instalaciones funcionando.

Domingo Martínez

Rúa, 48, Salamanca.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL:

12.000.000 de pesetas efectivas.

Completamente desembolsado.



Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios.

Cuarenta y seis años de existencia.

Subdirector en Salamanca: DON ANDRES PEREZ-CARDENAL
PLAZA DE LA LIBERTAD

Automóviles FORD

Esta acreditada marca, la que más se ha vendido en España en 1912, por ser sus automóviles los más económicos y prácticos por su poco precio y reducido consumo, ha aumentado en sus fábricas la producción, que en 1913 se elevará á la considerable cifra de **DOSCIENTOS MIL** automóviles.

Esto permite reducir sus precios, poniéndolos al alcance de todas las fortunas, siendo los siguientes:

Torpedo, 2 asientos.	5.200 pesetas.
Doble faeton, 4 asientos.	5.700 —
Landulet, 6 asientos.. . . .	7.300 —

Para demostraciones, detalles y pruebas, dirigirse á sus representantes en la provincia:

MONEO HIJO Y COMPAÑIA

Constructores mecánicos
SALAMANCA

NOVELTY

CERVECERIA - CAFE - RESTAURANT

ALMUERZO: CUBIERTO, 4 PESETAS. -- COMIDA: CUBIERTO, 5 PESETAS

SE SIRVE A DOMICILIO

BANQUETES: PRECIOS CONVENCIONALES

Nueva lámpara de filamento metálico irrompible

EGMAR desde 16 á 200 bujias.

PRECIOS CORRIENTES

De venta: García Barrado, 21. — La Electro-Industrial.

Hijos de Mirat.

Abonos y primeras materias.

Almidón y pastas para sopa.

SALAMANCA



"GRAMOPHONE"

MARCA Y PALABRA
REGISTRADAS

DEPOSITARIO
EXCLUSIVO, Prudencio Santos Benito.

PLAZA MAYOR, 17, 18 Y 19.—SALAMANCA

Antigua Funeraria de MANUEL RODRIGUEZ

CORRILLO, 28 — SALAMANCA

Esta casa, que es la primera y más antigua de Salamanca, ha abierto un nuevo servicio de pompas fúnebres con todos los adelantos modernos, encargándose al efecto de todo lo concerniente al ramo, como sigue: Hace diligencias para dentro y fuera de la población; féretros de todas clases a precios sumamente económicos; andas imperiales; carrozas de luto y gloria, estilo Luis XVI, con dos y cuatro caballos; camones para poner la capilla ardiente; cera para funerales y conducciones, de las mejores fábricas de España. También tenemos féretros de madera, tapizados, con tubo metálico, doble tapa y cierre hermético (que sirve para embalsamamientos) coronas de pluma y porcelana, pensamientos y cintas de todas clases.

Todo a precios módicos, desde lo más modesto a lo más suntuoso. Los servicios de esta antigua funeraria se recomiendan por la seriedad y confianza con que se hacen. Además, los dependientes de esta casa no se presentan en ninguna parte sin previo aviso.

NOTA.—Se reciben encargos en el Corrillo, número 28, y calle Meléndez, 19.

SERVICIO PERMANENTE



CARDENAS

SAN PABLO, 15

SILLAS, GUARNICIONES,
ARTICULOS PARA CABALLERIZAS

ARTICULOS DE VIAJE, CAZA Y SPORT

Armas de todas clases nacionales y extranjeras

IMPERMEABLES
Y VESTUARIO PARA AUTOMOVIL

15, SAN PABLO, 15

SUCURSAL:

10, SAN PABLO, 10



AL MODELO DE PARIS

MANUELA CATALAN DE VICENTE

Plaza Mayor, n.º 38.—Salamanca

Primera casa en sombreros, vestidos y abrigos para señoras y niños. Ultimos modelos de Paris. Flores plumas y adornos. Se reforman los sombreros usados. Prontitud y economía.

NUEVA TINTORERIA MADRILEÑA

DE

MANUEL COLEYA

CASA DE CONFIANZA EN LIMPIEZAS EN SECO
TRABAJO ESMERADO

GARCIA BARRADO, 23 —SALAMANCA

LA CASA MONTERO
presenta un surtido colosal en géneros de punto.

LA CASA MONTERO
recibe constantemente las más altas novedades en géneros para señora.

LA CASA MONTERO
tiene grandes existencias en pañetes, paños, felpas, lanería y sedería.

LA CASA MONTERO
debe visitarla toda persona de gusto, pues además de comprar barato, se la obsequia con variados, lindos y artísticos regalos.

LA CASA MONTERO
vende grandes cantidades en confecciones de ropa blanca para señora a precios de fábrica.

LA CASA MONTERO
en fin, está montada a la moderna y vende a

PRECIO FIJO

que es el sistema que más conviene al comprador.

Visite usted esta casa y siempre comprará barato.

Hipólito Montero

Lonja, núms. 13 y 15

SALAMANCA

FOTOGRAFIA

DE

Venancio Gombau

Prior, 18, Salamanca.

SEÑORAS

Está suficientemente probado que para encargar un corsé a medida

la casa NIÑO

Para fajas y sostén pecho a medida

la casa NIÑO

Para comprar un corsé moderno

la casa NIÑO

Para artículos de confección de corsé

la casa NIÑO

La más surtida y mejor corsetería

la casa NIÑO