

La Victoria

SEMANARIO DE BÉJAR

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

REDACCIÓN: Sánchez Ocaña, número 2.
ADMINISTRACIÓN: idem, idem.
La correspondencia administrativa a la Administración, la demás a la Redacción.

ADVERTENCIA.

No se devuelven los originales después de su publicación.
Se dará noticia, si lo merecen, de las obras que se nos remitan.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN TODA ESPAÑA, un mes 0'50 pesetas
En id. id. trimestre 1'50 »
En id. id. un año 6'00 »
Pagando un año anticipado 5'00 »
Anuncios y comunicados á precios convencionales.

EL CARNAVAL

Los días de Carnaval son días en extremo tristes para los buenos hijos de la iglesia.

Todos los vicios, todas las pasiones se desbordan impetuosas anegándolo todo en infecta ciénaga de maldad é ignominia. La virtud, esa virgen pudorosa y santa, tiene que ocultarse en los lugares consagrados al Señor para evitar que el lodo de los crímenes no salpique su manto de purísima blanca.

Por calles y plazas vese transitar, con alegre algazara y repugnante desenfreno, abigarrada multitud de hombres y mujeres, sus rostros cubiertos con antifaces ridículos como queriendo ocultar el rubor á las miradas ajenas, para dar ancho campo á la licencia.

Mézclanse los cantares obscenos con los gritos y blasfemias, y tanto y tan infernal ruido se levanta, que el sonoro tañir de las campanas, ó no se oye, ó suena como un triste lamento, no obstante ser la voz de Dios que llama á sus hijos para apartarlos de las engañosas redes que les tienden los enemigos del género humano.

¡Cualquiera diría, al ver tanto disfraz grotesco, tanta profanación de las cosas santas, y tanto alarde de paganismo, que sobre aquellas ardorosas frentes fué derramada un día el agua bautismal y que aquellas almas fueron redimidas con la preciosa sangre de Jesucristo!

Y no digan que el Carnaval es una tregua á las amarguras de la vida; no: es más bien un sarcasmo á los dolores humanos, pues las alegrías de Carnaval antes los acrecientan que los disminuyen. El desbordamiento de las pasiones no puede traer nunca paz, lo que si trae es amarguísimo llanto que sólo la Iglesia sabe y quiere enjugar cual la más piadosa de las madres.

Y no hablemos de los bailes de máscaras, donde no hay pecado que no se intente, ni frase insultante que no se pronuncie, ni honra que no se profane, ni virtud que no se deshonre. No, no es más decente un hombre por disfrazarse de senador romano que por disfrazarse de carbonero, ó de asno; bajo ambos disfraces se oculta el mismo rebajamiento de la dignidad humana y el mismo corrompido corazón.

¡Qué sublime contraste, en esos días de Carnaval, entre la plaza pública y el sagrado recinto de los templos católicos! Allí desaforados gritos, y aquí religiosos cantos, allí blasfemias y aquí súplicas de perdón, allí pensamientos mundanos y aquí castos pensamientos, allí posturas de bacante, y aquí actitudes humildes, allí todo soberbia, vanidad y lujuria y aquí todo humildad, penitencia y pureza.

No, no son infieles todas las almas, son muchas las que se abstienen de esas bacanales y orgías. Escritores modernistas: vosotros que os apreciáis de retratar fielmente al hombre, decidme dónde habéis buscado el modelo. ¿Le habéis buscado en el templo cristiano? ¿Le habéis buscado en el hogar donde se teme y se respeta á Dios? ¡Oh!, no: le habéis buscado en el baile de máscaras, por eso no habéis retratado al hombre, habéis retratado á la bestia humana, habéis hecho vuestro retrato.

Y si todo esto y aún mucho más puede decirse del Carnaval de todas partes, ¿qué no diríamos, á tener espacio del Carnaval de nuestra desventurada España? No hay nación en que se hagan tantas locuras ni se grite tan estúpidamente, ni existe pueblo en que se haga mayor alarde de derroche y esplendidez.

Pero no es ese el pueblo español honrado: este no se disfraza en Carnaval; ni se embriaga en cloacas ni plazas, ni baila tangos obscenos; á este pueblo se le halla en los templos católicos implorando perdón para su desventurada patria.

JUAN MARTÍN.

SELECTA

LA HERMANA DE LA CARIDAD

Con blancas tocas cubre su cabeza,
Y burdo paño viste por gran gala;
Vaga en el hospital de sala en sala,
Y á do lágrimas hay va con presteza.
Modelo de humildad y de pobreza,
En santa caridad nadie la iguala;
Corre del dolor toda la escala,
Y nunca para el bien siente pereza.
Cura en la guerra al militar herido,
Consuela al triste, ampara al desgraciado,
Sirve cual hija al viejo desvalido,
Y como madre al niño abandonado.
¿Qué le importa el desprecio ni el olvido
Si es su placer el bien que ha prodigado?

M.

¡BONITA FRASE!

Lo es en verdad la última, que podemos denominar nacional.

«Cueste lo que cueste».

¿Qué ciudadano español no ha distraído algún rato de ocio calculando los trascendentales problemas, cuya resolución dependen de esa célebre frase?

Todos los periódicos han dedicado algunas líneas á la actualidad de la frase y bueno será que también nosotros la rindamos nuestro culto.

Supongo á ustedes enterados de las sorprendentes películas estrenadas en el Cine nacional la semana pasada.

Pues la prensa republicana y la liberal de oposición dedicaron sendas columnas, rebosantes de entusiasmo á la película, Sol y Ortega, y los periódicos liberales conservadores y mestizos no se fueron á la zaga en ponderar la película, Maura.

Á dar crédito á unos y otros el movimiento de figuras y la brillantez de luces fueron insupracables, eclipsándose mutuamente ambos focos, que llegaron hasta la descomposición, y sino dieron lugar á la formación del arco Iris, fué por falta de agua en la atmósfera, exhausta desde aquel soberbio chapurrón, que propinó á Cataluña y Andalucía; pero en cambio dió lugar á la formación de un nuevo arco, capaz de sostener sobre sí el edificio político de la nación española.

¿Cuál es ese arco?

Después de tanto juego de luces hemos venido en averiguar que el tal arco, sostén formidable de nuestra paz nacional es la laringe del señor Maura, es el *cueste lo que cueste*, que arrancó atronadores aplausos á los senadores de la mayoría, semejantes á aquellos otros atronadores estallidos de las bombas de dinamita en Barcelona.

Pero ¿representan algo esas cuatro palabras? ¿Podremos concederlas más confianzas que á otras frases de la misma marca, que han caído en el más grande descrédito? ¿No les parece á los lectores que de los derroches de arrogancia, y lanzamiento de frases se está riendo el terrorismo en Barcelona, y las personalidades importantísimas, llamadas *abandonos*, en todos los departamentos nacionales?

¿QUÉ COSA ES EL BAILE?

El baile es una institución social que acompaña y distingue á la cultura moderna, es una serie de movimientos ejecutados á compás y por lo regular acompañados con algún instrumento músico. Estos movimientos son la expresión del gozo, de la alegría y del contento.

Considerado de esta manera y en absoluto, nada tiene el baile de criminal ni de reprehensible.

Manifestar el contento con movimientos ó brincos acompasados, es tan natural é inocente como expresarlo por medio de aclamaciones, del canto ó de la música.

Con panderetas y danzas, dice la Escritura, recibió la hija de Jepté á su padre al volver después de haber derrotado á los amonitas.

Con iguales demostraciones de júbilo fué recibido David después de haber muerto al filisteo Goliath.

¿Pero estas danzas tienen alguna semejanza con los bailes modernos? Los bailes de que hemos hablado eran la expresión modesta de una alegría pura y patriótica y eran ejecutados por mujeres *solas* ó por hombres *solos*. Hoy estas clases de diversiones tiene lugar generalmente de noche, al resplandor de luces artificiales y deslumbradoras, entre personas de ambos sexos, engalanadas con los atavíos más seductores, y con los más esmerados adornos.

No se comprende que una joven virtuosa y honesta se atreva á presenciar tan peligrosas diversiones, pero es menos comprensible que una madre sea bastante débil para hacerse su cómplice, y que mire en ocasiones como una obligación acceder, ó tal vez anticiparse á sus deseos.

En todos los pueblos de la antigüedad se miró al baile como una señal de frivolidad, de disipación y de lujuria y como una escuela de las pasiones más peligrosas. Los hombres más célebres de la Grecia y los más insignes entre los romanos, han proscrito los bailes, ó los han pintado con tales colores, que no pueden menos de inspirar horror y el más profundo desprecio.

Aristóteles, príncipe de los filósofos recomienda á los jueces que prohiban el baile á la juventud.

Ovidio, ese poeta voluptuoso y de moral tan relajada, llama á los salones de baile, «lugares de naufragio para el pudor», y á los bailes, «semilla de toda clase de vicios.»

Los bailes, dice el filósofo Séneca, afeminan y corrompen el corazón.

Cicerón, príncipe de los filósofos y de los oradores de la antigua Roma, dice: Sólo se baila en los banquetes donde domina la embriaguez y la sensualidad. El baile es el último de los vicios; es el efecto ordinario de los festines destemplados, de la lujuria y de la relajación, es el compañero inseparable de la lujuria. Notad, lectores, que es Cicerón, que es un pagano el que llama al baile el último de los vicios y el inseparable compañero de la impureza.

Hemos oído al paganismo, en sus hombres más sabios é ilustres formular su juicio acerca del baile, hombres nada sospechosos ciertamente para la gente de mundo siendo por tanto su testimonio irrecusable y de incomparable valor; oigamos ahora siquiera brevemente algunos de la sociedad de nuestros días.

Un hombre de mundo, un cortesano, el señor conde de Bussy Rabutin, consultado acerca de la moralidad del baile, contestó: «He creído siem-

guno de los distinguidos exconsejeros de Hacienda del partido conservador.

Cuando sonó el nombre del señor Abarzuza sonreímos todos con incredulidad y lo mismo nos ocurrió cuando saltó la candidatura del señor Sánchez Bustillo.

Por la cuenta el señor Maura siente tanta afición como por la pintura por la arqueología. Para la nueva generación de periodistas el señor Bustillo es desconocido. He oído decir que un día le hizo Cánovas ministro de Ultramar y otro gobernador del Banco; que muerto aquél se afilió al grupo tetuanista, mantenedor de la protesta contra Silvela; que disuelto aquél reingresó en el partido conservador; que cuando Maura dió la batalla á Villaverde se fué con el primero pero todo sin tomar parte activa en la política, desde su casa, sin abrir una vez siquiera la boca en el Senado, satisfecho con sus consejos, sus rentas y sus cesantías.

De este hombre se ha acordado Maura para dirigir el departamento de Hacienda; ¿por qué será? Hay quien dice que por amigo de Osmá; á mí me parece que por incoloro, inodoro é insípido, por insignificante en materia de finanzas.

Puede que así sea mejor, porque los genios financieros, hasta ahora, nos han molido.

MIGUEL PEÑAFLO

HIGIENE DE LA LECTURA

Ténganse presentes las siguientes reglas:

- 1.^a No se lea demasiado tiempo seguido.
- 2.^a Evítase la lectura con luz artificial; caso de tener imprescindible que hacerse uso de dicha luz para la lectura, téngase en cuenta que el orden de las más perjudiciales es este; luz de gas, petróleo kerocana, de bugía, de aceite.
- 3.^a El papel más higiénico es el de color de garbanzo, siguen el amarillo canario y el blanco; hay un intermedio de colores nocivos á la vista.
- 4.^a El libro más higiénico es el llamado en octavo menor; los libros grandes son antihigiénicos.
- 5.^a Con respecto á los periódicos, el tamaño tiene mucha importancia, no sólo en su forma general, sino también en las de sus columnas; los periódicos grandes están formados contra toda regla higiénica; como medio de evitar los inconvenientes, que presentan, debe doblárseles varias veces sobre sí mismos para leerlos; es una precaución útil y cómoda.
- 6.^a La postura en que se lea tiene también su importancia; la más conveniente es de pie, no sólo porque se tiene menos tiempo, sino porque no se fatiga el pecho con inclinaciones perjudiciales; sigue á esta postura la de estar sentado, sin tener mesa delante; luego ante una mesa; de ésta á la lectura en posición horizontal, que es perjudicialísima, sobre todo en el lecho, hay una serie de actitudes, que deben evitarse.

Aparte de esas reglas y por cima de ellas practíquese la que sigue:

LEÁNSE SIEMPRE LECTURAS BUENAS

AYUNTAMIENTO

Notas de la sesión de la Junta municipal del 27 de febrero de 1908

Empieza á las once y veinticinco minutos de la mañana, preside el alcalde señor Muñoz y asisten los concejales señores Moreno, Martín García y Ageró y los vocales asociados García Estévez, Sánchez, Cerrudo, Sánchez Martín y Rodríguez.

Se aprueba el acta.
El alcalde manifiesta la necesidad de nombrar un vocal que presida la votación del dictamen emitido por la comisión nombrada para el examen de las cuentas municipales del año 1907, siendo elegido por unanimidad el vocal asociado don Miguel García Estévez, quien pasa á ocupar la presidencia.

Se procede á votación siendo aprobado por unanimidad y se acordó enviar las cuentas á Salamanca para los efectos legales, y la sesión termina, retirándose acto seguido los señores asociados.

Notas de la sesión municipal del mismo día

Preside el señor Muñoz y asisten los concejales susodichos.

Se aprueba el acta.
Despacho ordinario:

Se da cuenta del expediente para la renovación de la mitad de la Junta pericial el que es aprobado acordando se eleve á la Administración de

Hacienda, con el correspondiente informe á fin de que nombre los vocales y suplentes necesarios.

El maestro de obras denuncia, por ruinosa, una casa sita en Barrioneila.

Se mandará oficio al propietario.
Solicitud del mismo pidiendo aumento en la gratificación que percibe, por el exceso de trabajo y cuidados que exige el cargo que desempeña.

A informe.
Solicitudes de D. Juan Manuel Calzada y don Francisco Mateos, pidiendo empleos municipales.

Al archivo.
Otra de D. Antonio Mazo pidiendo se le conceda la propiedad de la sepultura de su hermano, víctima de un accidente de trabajo en el servicio del alumbrado de la población.

A informe.
Comisiones:
Obras da cuenta de haber ordenado el levantamiento de un paredón de la calle de Alamos, por amenazar ruina.

Bien.
Hacienda nada.
Policia idem.

El presidente manifiesta la necesidad de fijar cantidad de gratificaciones y alquileres de casa, para los maestros oficiales, para hacerlo constar en el acta de posesión de los que sean nombrados para ocupar las vacantes existentes, acordándose que las gratificaciones sean la cuarta parte del sueldo que perciben, y los alquileres la cantidad de doscientas pesetas consignadas en el presupuesto vigente.

El mismo señor manifiesta haberle interesado los sepultureros para que se les dé una peseta de sueldo ó se les emplee en obras municipales.

Se acuerda emplearles.
Se levanta la sesión á las once y cincuenta minutos.

Sueltos y Noticias

CUARENTA HORAS

Se celebrarán en la iglesia de San Juan los dias 1, 2 y 3 de marzo.

A las 10 de la mañana se dirá Misa solemne con exposición de S. D. M.

Por la tarde, á las dos, completas, estación, rosario y plática á cargo el dia primero de D. Gerardo M. Peña, el segundo de D. Pablo González y el tercero de D. Ramón Pérez Crespo.

Nos comunican de Aldeanueva que el mercado del miércoles allí estuvo bastante animado; que el ganado vacuno se vendió á los mismos precios que el mercado anterior, que del de cerda cebado sólo se presentó media partida vendiéndose á 61 reales arroba y del mismo de vida mucho con precios sostenidos aunque con tendencias de baja.

También nos dicen de dicho pueblo que las conferencias dadas en la escuela de adultos están muy concurridas y animadas, teniendo la segunda que versó sobre «Necesidad de la obediencia en todos los órdenes sociales», el instruído joven don Inocencio Rodríguez, y la tercera, sobre «Influencia del alcoholismo en las enfermedades, sus perniciosos efectos en la sociedad y medios para combatirlo», el inteligente médico titular D. Emérito Paniagua.

Igualmente se nos comunica que el laborioso agricultor de aquél pueblo D. Severiano Masides, tiene empleados en la finca de su propiedad denominada Villa Antonia á ciento cuarenta obreros de referido lugar y pueblos circunvecinos, hermozeándola de tal modo que causa la admiración de cuantos la visitan.

Con hombres como este se evitarían en gran parte la penosa crisis agraria porque atraviesa Extremadura entera y muchas otras desventuradas regiones.

En la iglesia de las Hermanitas habrá, el dia 6 del actual, *primer viernes de mes*, misas rezadas á las seis y media, siete—en esta la comunión general—y ocho: junta de celadoras, á las tres de la tarde, y á las tres y media el ejercicio de costumbre con sermón.

Ha sido nombrado médico de la importante sociedad «Tercera de Artistas», el titular de esta ciudad D. Dionisio Sánchez Rogado.

Reciba nuestra felicitación.

Todos los viernes de cuaresma celebrarán los

Reverendos Padres Franciscanos, en el santuario del Castañar, el ejercicio del Via-crucis, cantándose motetes con acompañamiento de armonium, á las tres y media de la tarde.

Se encuentra en Extremadura, acompañado de sus distinguidos hermanos, amigos muy queridos nuestros, el director de este semanario.

Sabe cuán de veras deseamos el completo restablecimiento de su quebrantada salud.

El dia 6 del corriente, *primer viernes de mes*, habrá, en la iglesia de Santa María, misas á las seis y media, siete y media y ocho y media.

El ejercicio mensual, con sermón, el domingo siguiente á las dos de la tarde.

Han tomado posesión de las escuelas de niñas de San Juan y del Salvador de esta ciudad, para las que fueron nombradas como interinas, doña Fidela Martín y doña Consuelo Sanz respectivamente.

Reciban nuestra enhorabuena.

Sabemos que está terminado el precioso altar que para la hermosa imagen del Corazón de Jesús encargó la Asociación del Apostolado de la Oración.

Personas que le han visto en los talleres de don José Grego, afirman ser de exquisito gusto y buen arte.

Nuestro mercado del jueves muy concurrido en ganado vacuno y escaso el de cerda.

Se hicieron pocas transacciones siendo los precios parecidos á los de los mercados anteriores.

EL CONSULTOR DE LOS BORDADOS

La empresa de esta artística Revista de dibujos para toda clase de labores de señora, no perdona medio ni escatima sacrificio para introducir en los más prácticos adelantos y cuanto considera de provechosa utilidad ó interés general de sus favorecedores.

En el presente año ha sido ampliada con un nuevo suplemento de dibujos picados que facilita la reproducción ó el pasarlo con rapidez sobre la tela; cuyo suplemento puede obtenerse mediante un prudencial aumento en el precio de suscripción.

En el cuaderno número 60, correspondiente á la segunda quincena de febrero, regala á todos sus abonados, una pequeña muestra de esta clase de dibujos picados, con la indicación impresa de la manera de reproducirlos, para que todos los suscriptores puedan ensayarlo y cerciorarse de las ventajas del procedimiento.

Con frecuencia venimos ocupándonos exponientemente de tan distinguida publicación, digna de todo elogio, sin más interés que el dar á conocer una obra de reconocido mérito artístico.

La Administración de Barcelona, calle de Pino, 16, remite prospectos gratis.

Dijimos el sábado: «la semana próxima será de peor tiempo» y, en ella hemos tenido dias propios de primavera, algunos nublados, y por último lluvia en la mañana de hoy.

En la semana venidera tendremos algunas lluvias, y vientos del S. O. y N. D.

Establecimiento tipográfico de F. Muñoz.

ATENCIÓN

Comercio de tejidos del reino y extranjeros, quincalla y paquetería, de

Gabriel López Gosálvez

El dueño de este establecimiento, instalado hoy en la calle Mayor de Pardiñas, núm. 83, y que en breve se trasladará á los locales en que tuvieron su comercio los señores Galindo, tiene el honor de ofrecer á sus numerosos favorecedores un magnífico y variado surtido en artículos para novias, mantillas de Lyon, géneros de hilo y algodón en diversos anchos y clases, patenes para trajes de caballero, capas de legítimo paño de Béjar, corte esmerado, mantas para viaje y cama, colchas de seda, brocado y piqué, en variedad de colores, pañuelos de Manila, géneros de punto, merinos, armures, lanas y otros muchos artículos difícil de enumerar, á precios económicos.

VISITAD DICHO ESTABLECIMIENTO Y OS CONVENCERÉIS HOY, PARDIÑAS, 83

En breve, antiguos locales de los señores Galindo PARDIÑAS, 8 Y 10

SECCIÓN DE ANUNCIOS

VIUDA DE PABLO TRIAS

Droguería al por mayor y menor

CASA FUNDADA EN 1865

Pinturas de todas clases y drogas industriales

Especialidades farmacéuticas.--Productos químicos.

PRECIO FIJO.--VENTAS AL CONTADO

Mansilla, 35. — BÉJAR — Mansilla, 35.

¡OJO, SEÑORES!

El que esté á bien con su estómago que no use vinos adulterados.

Tinto clarete y blanco dorado de Valdepeñas expende

Francisco Iñiguez (Merinas, 30).

Esta casa vende sus vinos como los recibe de procedencia, sin adulteración de ningún género.

DISPONIBLE

RELOJERIA

DE

ENRIQUE JIMENEZ MARTÍN

Antigua de Venancio M. de la Peña

Casa fundada en 1870

Esta casa ofrece al público un gran surtido en relojes de acero, plata, níquel y extraplanos de las mejores marcas, á precios sumamente económicos.

También cuenta con un variado surtido en cadenas de diversas clases, relojes de pared, reguladores y despertadores.

Gramófonos desde 125 pesetas en adelante. Todos los aparatos que vende esta casa son garantizados.

Se construyen sellos de caouchout y metal, y hay tinta para los mismos.

Tenacillas para precintar. Se hace toda clase de composturas, por difíciles que sean, y se garantizan con su correspondiente certificado.

Se admiten abonos para dar cuerda á relojes y para conservación de timbres, á precios económicos.

Instalaciones de timbres, teléfonos y pararrayos.

Se vende material para los mismos.

No confundirse con otras casas análogas:

RELOJERIA DE ENRIQUE JIMENEZ MARTÍN
46, Sánchez Ocaña, 46.—BEJAR.

No comprar TEJIDOS NI PAQUETERÍA

sin antes visitar el antiguo y acreditado establecimiento de la

Sra. Hermana de Tomás García,

donde encontrará el público un bonito y variado surtido, propios de la estación, á precios muy económicos.

En el mismo se hallan las muy acreditadas máquinas SINGER, para coser y bordar.

BEJAR | MAYOR 16, BEJAR.—

“La Paternal,”

Compañía anónima de seguros contra incendios, explosiones del gas,

del rayo y de los aparatos de vapor

FUNDADA EN EL AÑO 1843

CAPITAL SOCIAL Y GARANTÍAS: 79.000.000 PTAS

Esta compañía es una de las que mayor cartera poseen de cuantas en su clase operan en España.

Los 64 años de antigüedad de esta compañía, cuyas operaciones en España llevan de fecha más de 50 años; su importante capital; la enorme suma que lleva pagada por siniestros desde su fundación, que asciende á pesetas 117.792.733, y los capitales asegurados hasta hoy, que se elevan á 67.001.678.716 pesetas, la recomiendan al favor del público.

La compañía «LA PATERNAL» admite en sus contratos la jurisdicción del Tribunal del distrito donde ha sido firmada la póliza.

Las personas, que deseen hacer algún seguro, pueden avistarse con el subdirector nombrado para los partidos judiciales de Béjar y Sequeros, (provincia de Salamanca), Piedrahíta y Barco de Avila, (provincia de Avila), Hervás y Plasencia, (provincia de Cáceres), Don Crisanto Rodríguez González.

Plaza Mayor núm. 1.—Béjar

GRANDES ALMACENES

—DE—

—Ferretería, Quincalla, Lampistería, Loza y Cristal—

Tomás Hernández Sánchez

MAYOR, 11 y 13.—BÉJAR.

El dueño de este acreditado establecimiento, recomienda á su numerosa clientela y al público en general que no compren sin ver antes los reducidos precios de esta casa, que surtiéndose de las principales fábricas del país y extranjero, realizando importantes compras, puede dar sus géneros en mejores condiciones que muchas otras.

ARTÍCULOS QUE TRABAJA

Hierros, herramientas para diferentes oficios, chapas de cobre, zin y hierro, calderería, plomo en tubos y planchas, camas de hierro y doradas, alambres, puntas, fuelles y jergones.

Imenso surtido en loza de las principales fábricas, cristalerías, lavabos, espejos de diversas clases, molduras para marcos, objetos de metal blanco, sillas de Vitoria y madera curvada, maletas, baules-mundos, cestas, guitarras, etc. etc.

Único representante de la importante fábrica «Meneses» de Madrid, hace saber á los señores sacerdotes que hará en esta ciudad cuantos encargos le confien á precios de fábrica sin cargar comisión.

Esta casa hace regalos en el acto de realizar las compras, según la importancia de éstas.

No confundirse: Frente al comercio de don Mateo Iglesias.

SE ARRIENDA

una espaciosa tienda y habitaciones de la casa número 93 de la calle Mayor de Pardiñas.

Informes de precio y demás condiciones de arriendo: Droguería de Mariana Salvatierra, Sánchez Ocaña, 56.

ESPECÍFICOS

DEL DR. HUMPHREYS

Medicamentos de fórmulas conocidas é indicadas en cada frasco



Específico núm. 5, contra la disenteria y el cólico bilioso.
» 7, contra la tos, resfriados y bronquitis.
» 10, contra la indigestión y estreñimiento.
» 14, contra las erupciones y erisipelas.
» 15, contra el reumatismo.

Precio del frasco ptas. 175

Depósito General para España: Alfredo Riera é Hnos, Nápoles, 166, Barcelona

(NOMBRE REGISTRADO)

Se da gratis á quien lo pide el manual completo del Dr. Humphreys.

De venta en Béjar: Droguería de Mariana Salvatierra, Sánchez Ocaña, 56.

Fábrica especial

DE

MÁQUINAS ELÉCTRICAS

Sucesores de Albert Ebert, S en C.

(DRESDEN) Alemania

Para pedidos y proyectos dirigirse á su representante:

LEANDRO MUÑOZ CÁCERES

Reinoso, 16

Béjar (SALAMANCA)

RAFAEL CALZADA

importador de cacao, cafés y canelas directamente de los puntos productores.

Tiene el honor de suplicar á cuantos elaboran el chocolate en casa que no compren cacao, canelas y azúcares, propios para el mismo, sin antes pedir muestras en esta casa, que las facilitará á domicilio seguidamente.

Las grandes existencias, selectas clases y módicos precios, que tiene en los artículos mencionados, son causa para que se beneficie el comprador que solicite su muestrario.

Provincia de _____

Sr. D. _____