



SEMANARIO DE SALAMANCA.

MARTES 11 DE ABRIL DE 1797.

*Fin de la Oda del Núm. anterior.*

**N**o al peregrino ingenio  
 De este Varon omniscio lengua extraña  
 Fue lengua peregrina, (10)  
 Que en toda industria y maña  
 Universal y raro fue su genio:  
 La rosa y clavelina (11)  
 En su mano nacieran,  
 En su officiosa mano florecieran  
 Mas lindas azuzenas y jazmines,  
 Que los que Flora esparce en sus jardines.

Ni á tí , querida mia,  
 Música celestial , excelso fruto  
 Del Dios del arco amable!  
 Ni á tí tu fiel tributo  
 El genio imitador negar podría.  
 Tañer inimitable (12)  
 Las cuerdas con decoro

**D**

Le vimos los de Apolo en plectros de oro.  
 Y zelador del fondo soberano  
 Trataronle las Musas como hermano.

¿ Que lauros no merece

El que al deleyte de las Artes bellas

Su espíritu entregado

Supo ayuntar con ellas (13)

Afan, que asi los Solios engrandece?

Aquel que asi (eleyado

Del interes terreno

Maneja de su Rey el fondo lleno,

¿ Qual premio no merece? ¿ qual corona?

Jamas el cetro al mérito abandona.

Un hado incierto y duro

Trastorna alguna vez del Varon sábio

La suerte merecida:

Temis no vió este agravio:

El mérito iludido en sitio oscuro

Sumió tal vez la vida.

Tu empero ¡ ó fiel Brada!

No has de acabar en óbreja morada;

Que yo con alta voz desde los montes

Conturbaré por tí los orizontes.

Conturbaré atrevido,  
 Si Apolo el fuego dá, que ufano goza  
 En su soberbio pecho,  
 Hasta esa alta carroza,  
 Donde en eterea luz brilla encendido:  
 Desde el paterno techo,  
 Que en Egara tuvieras (15)  
 Haré que á las edades venideras  
 Vaya tu nombre unido á tu alabanza,  
 Que es quanto un pobre amor á darte alcanza.  
     Si mas pudiera darte  
 La Cytara divina en que Lidoro  
 De plácido recreo  
 Archiva gran tesoro,  
 No dudes, no, que al Aula sublimarte  
 Fuera mi dulce empléo.  
 Cercano al Rey te diera  
 Puesto de altivo honor, que á tu carrera  
 Pusiese digno término, y tus días  
 Alegre viera hundirse entre alegrías.  
     ¡O quanto yo me holgára  
 Allá donde ir esperan mis laureles  
 Mirarte Palaciego!

Allí de un nuevo Apeles  
 Los Aúlicos honores cumulára.  
 ¡ Murierame yo luego !  
 Y un hombre virtuoso  
 En probidad, en bienes abundoso  
 Quedárase á instruir á los mortales  
 Cómo del Rey prosperan los caudales.  
 ¡ Quedárase, y la suerte  
 Diese á un anciano Padre esta ventura,  
 Que á sus prendas amadas  
 En dignidad segura  
 Viese encumbradas antes de la muerte!  
 Tus hijas celebradas  
 Tal premio han merecido:  
 Tus hijos los exemplos han seguido  
 Del Padre y de la Esposa; el almo Cielo  
 Cobije á la virtud con aureo velo!  
 Justísimo deseo  
 Mi Cytara y entrañas estimúla  
 O Jove poderoso!  
 Mi corazon no adula  
 Loar á la virtud, es digno empléo  
 Del Vate virtuoso

**Aquel Varon prudente,**

**Que en todo buen saber sobresaliente**

**Aun su canicie al Trono ha tributado,**

**No debe no, yacer abandonado.**

**Que el Arte venatoria,**

**La Música y Pintura, el alto oficio,**

**El patrio honor, sus pruebas**

**De afecto al Real Servicio (16)**

**Merecen mas fortuna, mayor gloria.**

**¡O tú, que el timon llevas**

**Del ínclito gobierno con bonanza!**

**Al premio de tu mano, á la esperanza,**

**Lidoro de Sirene**

**Dispuso esta Cancion mientras que viene.**

(1) Figura vestida que vió el Autor entre otras de varios Héroes, con cabeza y manos de cera, imitando el natural. Su actitud encantadora le llenó de entusiasmo: y aunque previno su yerro en el apellido del grande Rafaél de Urbino, no lo quiso enmendar por no descomponer su estancia con reformaciones de poca consecuencia.

(2) El célebre Don Antonio Pons admiró algunas obras de Pintura de este Aficionado, y las celebró de palabra, y despues por cartas que le escribió: dándole gracias por una Concepcion que éste le regaló despues de haber estado en Ciudad-Real.

(3) Una tabla de pino tan vivamente imitada sobre

una plancha de metal, que engañó á la vista y al tacto del Poeta, hasta que su elasterio y sonido le desengañaron. Lo mismo ha sucedido á sus Domésticos con pimientos, tomates, y perdices pintadas en actitud de muertas.

(4) Pintura de nuestra Señora de los Dolores, colocada en la Iglesia de PP. Mercenarios Descalzos de Alcalá de Henares.

(5) Ha tenido 14 hijos. La pintura ha sido siempre su recreo favorito, y jamás se le ha visto ocioso.

(6) En algunos dias feriados se dedica al saludable ejercicio de la caza con destreza.

(7) Cultiva por sí un pequeño Huerto doméstico, que además de las flores, rinde exquisitas y tempranas verduras y frutas.

(8) Ha introducido la siembra de Esparzeta para Prados artificiales.

(9) Idem, la de Alazór, no usada en el Campo de Calatrava.

(10) Habla y escribe el Francés é Italiano.

(11) Hace ramilletes y flores de mano delicadísimas.

(12) Toca el Violín y Salterio con mucho manejo.

(13) A virtud de Real orden, comunicada al Tribunal de Contaduría mayor, fue comisionado para la dirección de la Administración de unas Haciendas sequestradas por la Real Hacienda, que mejoró mucho, y mereció particulares gracias de dicho Tribunal, ofreciendo hacer presente á S. M. este mérito extraordinario.

(14) Ha padecido repetidos y gravísimos infortunios, que sufre con magnanimidad.

(15) Egara, antiquísima Ciudad de Cataluña, hoy Villa de Tarrasa.

31

(16) Lleva yá 39 años con la mayor aceptacion, inteligencia y zelo : y solo goza 60600. reales de sueldo.

NOTICIAS PARTICULARES.

*Festividades.* El Juéves próximo del corriente predica el Mandato en la Santa Iglesia Catedral el M. R. P. Mro. Fr. Benito Rafols , del Orden de San Benito, del Gremio y Claustro de esta Real Universidad. Es á las dos.

En la Parroquial de San Martin predica tambien del Mandato el R. P. Fr. Antonio de San Joaquin , Predicador mayor en su Colegio de San Elías de Padres Carmelitas Descalzos de esta Ciudad.

El Viérnes inmediato predica la Pasion en dicha Santa Iglesia Catedral el R. P. Fr. Francisco de Tudela, Misionero Apostólico en su Convento de Padres Capuchinos extra-muros de esta Ciudad. Es á las siete.

En dicha Parroquia predica tambien la Pasion el P. M. Francisco Pis , Lector de Sagrada Teología en su Colegio de San Carlos de Padres Clérigos Menores de esta misma Ciudad.

AVISO.

El Número de Escribanos de esta Ciudad , en virtud de Real Orden , se le ha concedido facultad de poder usar un Sello con las Armas de esta muy noble Ciudad en las comprobaciones ó legalizaciones de todo instrumento que asi se solicite autorizar por los interesados, con la qualidad de que la que se halle sin contener dicho Sello , sea nula , y no se le dé curso : dá principio en 15 del corriente Abril.

CON PRIVILEGIO REAL.

31  
(10) Lleva ya 30 años con la mayor aceptación  
inteligencia y zelo; y solo goza 6000 reales de  
sueldo.

NOTICIAS PARTICULARES.

Revisadas. El Jueves próximo del corriente pre-  
dica el Mandato en la Santa Iglesia Catedral el M. R. P.  
Mro. Fr. Benito Rafols, del Orden de San Benito, del  
Granio y Claustro de esta Real Universidad. Es la  
dos.  
En la Parroquia de San Martín predica también del  
Mandato el R. P. Fr. Antonio de San Joaquín, Predi-  
cador mayor en su Colegio de San Blas de Padres Car-  
melitas Descalzas de esta Ciudad.  
El Viernes inmediato predica la Pasión en dicha San-  
ta Iglesia Catedral el R. P. Fr. Francisco de Tudeña,  
Abadengo Apostólico en su Convento de Padres Capu-  
chinos extra muros de esta Ciudad. Es a las siete.  
En dicha Parroquia predica también la Pasión el P.  
M. Francisco Piz, Rector de Sagrada Teología en su  
Colegio de San Carlos de Padres Clérigos Menores de  
esta misma Ciudad.

AVISO.

El Número de Escribanos de esta Ciudad, en virtud  
de Real Orden, se le ha concedido facultad de poder  
usar un Sello con las Armas de esta muy noble Ciudad  
en las comprobaciones ó legalizaciones de todo instru-  
mento que así se solicita averiguar por los interesados,  
con la puntualidad de que la que se halle sin contener dicho  
Sello, sea nula, y no se le dé curso: en principio en  
15 del corriente Abril.

CON PRIVILEGIO REAL.