

# EL FOMENTO

DIARIO DE SALAMANCA

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Zamora, 21.

Año VI.

Los editores y autores que deseen se ocupe este periódico de sus obras, remitirán dos ejemplares a la Dirección.

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Lunes 15 de Noviembre de 1886

SUSCRIPCIONES

Pls. Cts.

Un mes.....	1	25
Un trimestre.....	3	»
Extranjero, un trimestre.....	6	»
Número suelto.....	»	5
Números atrasados.....	»	10

Se admiten anuncios a ocho céntimos línea. A los suscritores a tres id. Comunicados a precios convencionales.

Núm. 792

## SECCIÓN RELIGIOSA

**SANTOS DE MAÑANA.**—Los santos mártires Rufino, Márcos, Valerio y compañeros, en Africa.—La dichosa muerte de San Otmario, abad.—San Edmundo, obispo y confesor, en Cantorbery (Inglaterra).—San Euquerio, obispo de León.

**CULTOS DE MAÑANA.**—En *Santa Isabel* continúa la novena a su excelsa patrona.

*Religiosas de Madre de Dios*, prosigue la novena anunciada.

En *San Boal* continúa la novena a Nuestra Señora de la Portería

En el Café Colón se expenden diariamente **ostras frescas** del depósito de Boó a 4 reales docena.

## LOS CONCIERTOS DE ESPINO

En las noches del viernes y domingo últimos tuvieron lugar las dos sesiones musicales con las que el Sr. Espino daba un armonioso y sentido adiós a sus paisanos. El teatro brillante; la concurrencia escogida y numerosa; los palcos y plateos parecían competidores focos de luz y de belleza; la escena preparada *ad-hoc*, con dos magníficos pianos de cola, donde dormían las notas brillantes que bien pronto habían de brotar en torrentes armoniosos a impulsos de las hábiles manos de Espino y Barrado; todo, en fin, anunciaba en el teatro los conciertos de una solemnidad.

A poco más de las ocho, los profesores del sexteto Sres. Irazu, Vidal, Piñuela, Tejada, Castro y el director y eminente pianista Espino, saludados con estrepitosos aplausos, daban principio a la ejecución del programa con la *overtura Tutti in maschera*, del maestro Pedrotti tan magistralmente interpretada, que hubo momentos en que creímos escuchar una grande orquesta; tales eran los prodigios de delicadeza, precisión y presteza con que los instrumentos respondían a prestar brillante colorido a tan hermosa obra, con cuya audición presentimos lo mucho que nos tenía reservado el Sr. Tejada para el número *Morceau* de la tercera parte.

*Nuit et songes*, poema musical del señor F. de la Riva que conocíamos en el piano para que está escrito, ha proporcionado al Sr. Espino ocasión para hacer de él un sentido *trío* del que el expresivo violin del Sr. Piñuela y el violoncello del Sr. Tejada, sacaron un gran partido.

¿Qué diremos del inteligente pianista que no sea débil expresión de lo que nos

hizo disfrutar, dominando como siempre cual si fuere un mísero esclavo aquel complicado instrumento, que en sus manos produce todo el efecto de una orquesta?

¿Qué de la *rapsodia España*, de Chabrier, en que con su digno compañero Sr. Barrado, dió digno remate a la primera parte del concierto?

En elogio de ambos pianistas, y como expresión del éxito alcanzado en esta delicada fantasía sobre el motivo nacional «La Jota» reproduciremos la oportuna observación de un espectador que admirado de oír la acorde exactitud con que los dos pianos desarrollaban en un torrente de delicadas notas la idea del compositor, exclamó como contestándose a una dificultad que el mismo se hubiera opuesto—ya me lo explico; son dos espejos paralelos los que al poner en comunicación a Espino y Barrado, les hacen no discrepar ni un ápice en la justa expresión de cada nota.—

Si no tuvo tanta sutileza como el aludido *amateur*, complacióse de seguro más que este, el público con esta primorosa composición que acogió con espontánea y nutrida salva de aplausos, protesta unánime de lo mucho que vale y más teniendo como intérprete a estos inspirados pianistas que con exquisita galantería, nos hicieron al repetirla, saborear más despacio sus muchas bellezas.

La marcha *mora de Bretón*, debe ser uno de los mejores números de su última ópera *Los Amantes de Teruel*; en ella se manifiesta el genio gigante del maestro salmantino y los progresos que en sus estudios por el extranjero ha alcanzado en el sublime arte. Nos extrañó mucho que no se repitiera, si bien es verdad que es de un corte que no pudo agrandar mucho en su primera audición, a un público muy aficionado al género romántico de Bellini y Donizetti.

Ya rendimos el homenaje de admiración y justo título que merece *La Fiesta del Redentor*, de Espino, en nuestra última revista: hoy sólo nos resta lamentar que la parte a solo de canto, romanza sentidísima, tuviera que suprimirse, y aplaudir otra vez desde aquí al joven autor primero, y a los profesores después por lo acertados que estuvieron en todo el poema, especialmente en el preludio que matizaron con el esquisito esmero que les inspiraba el amor con que todos la dijeron:

La fantasía de *Los Hugonotes*, si bien en ella se nota la falta de algún motivo que hubiera sustituido con ventaja a otros de los que la componían, agradó muchísimo por el primor con que los profesores la trataron; se hubiera repetido segura-

mente, a no contener al público el temor de molestarlos.

Del Sr. Tejada solo diremos que su recuerdo no se borrará nunca de nuestra memoria: es un concertista *de verdad*, digno de la honorífica distinción que le hizo el conservatorio de París el año pasado. Dos obras del violoncellista Popper le oímos; un Nocturno y la *Fileuse*, una entusiasta ovación premio su imponderable gusto y asombrosa ejecución.

Lástima grande que no podamos retenerle unos días más entre nosotros, para disfrutar del placer de estar escuchando y aplaudiendo constantemente a este Sarasate del violoncello.

Muy bien ejecutadas la *Serenata Morisca* de Chapí y la gavota de Llorente y Griñón, precioso juguete, la última del que todos se esmeraron por dejarnos grata impresión, en lo que constituyó el mérito de este número, el aire con que fue llevado, que hacía resaltar más la delicadeza de la obra.

Finalizó la fiesta con los walses de Fieje, que, como la gavota, es un lindo capricho, perfectamente escogido para terminar el selecto programa.

Nosotros no podemos hacerlo con esta malhilvanada revista, sin volver a recordar a Espino, Barrado, Tejada, trinidad augusta, permítaseme la impiedad, que iluminó con la divina ráfaga de su inspiración aquel encantado paraíso de dulces armonías, que no tuvo otra nube en su brillante cielo que la brevedad de su duración.

Anoche tuvo lugar el segundo concierto. Dada la escasez de tiempo de que disponemos, nos concretaremos a ofrecer una ligera reseña de lo más notable de él, es decir, del concierto entero.

El programa selecto, los artistas inmejorables y el público frío y escaso. Verdad es que la temperatura que se disfrutaba anoche en el teatro era más apropiado para aclimatar esquimales que para entusiasmar a los aficionados al arte de Mozart.

Dió principio la sesión musical con la *Overtura de Mignon* (soporífera ópera de A. Thomas) y que dicho sea de paso es lo mejor de ella. En elogio del sexteto diremos, que nosotros, que la hemos escuchado hace pocos días en el Teatro Real de Madrid, la aplaudimos anoche con entusiasmo, pues nos recordaba perfectamente hasta en los menores detalles la brillante orquesta que dirige el célebre Mancinelli.

La preciosa Gavota de Llorente y Griñón mereció y fué repetida por el exquisito gusto con que la interpretaron.

¿Y por qué no lo fué también la lindísima *aerenata* de *La Fiesta del Redentor*?

#### PRIMEROS EFECTOS DEL FRIO

El termómetro del entusiasmo subió muchos grados al ejecutar el Sr. Ruiz de Tejada, como él solo sabe hacerlo, un *adagio de concierto*; la *Hilandería*, y una *Mazurka* de Popper. Otra ovación como la de la primera noche obtuvo el Sr. Tejada, digno premio á su justísimo mérito.

Después de la *Rapsodia Española*, interpretada magistralmente por los Sres. Espino y Barrado, y la *Marcha nupcial* de Marqués y de unos cuantos minutos de congelación, empezó la segunda parte con la *Marcha* del eminente Espino, y terminó con la *Fantasia Morisca* de Chapi, cuyo tercer número fue repetido.

El *Morceau* de concierto del Marqués de Villa-Alcázar fué admirablemente interpretado por el Sr. Espino.

Ya saben nuestros lectores como toca nuestro célebre paisano la *Sonata Apassionata* de Beethoven; compadecemos de todas veras al que no haya tenido la dicha de oírle. A instancias del público tocó también su precioso *Minuetto*.

La *Suite Argelienne* de Saint-Saëns, interpretada al piano por los Sres. Espino y Barrado, no logró, á pesar de su intachable ejecución, ser repetida en ninguno de sus delicados números, y eso que allí se percibían hasta las *caroleadas* brisas de Argel, resultando dicho *morceau* sumamente *util* á la mayoría de los espectadores. Segundos efectos del frío.

El tercer efecto es el no ser repetida la deliciosa *Reverie* de Dunkler *A orillas del Mar*, y que interpretaron los señores Ruiz de Tejada, Irazu, Vidal, Piñuela y Castro admirablemente y como no hemos oído nunca.

La *Guajira* de Bretón fué repetida en medio de atronadores aplausos. Dos factores importantes para constituir una ovación, el entusiasmo y el... deseo de entrar algo en calor.

Los walses de Soler lindísimos, pero le aconsejamos que no plagie á Waldteuffel, porque eso *hace feo*.

Al recibir el Sr. Espino una de las más legítimas ovaciones, fué obsequiado con un tomo elegantemente empastado con las obras del inspirado compositor F. de la Riva (marqués de Villa-Alcázar).

También recibió una corona de laureles, en cuyas cintas se leía: *Al maestro D. Felipe Espino.—La Fiesta del Redentor*

El Sr. Espino lleva además el cariño y la admiración de sus paisanos y amigos.

### CRÓNICA

#### Diario meteorológico

Día 14 de Noviembre de 1886.—Observación á las nueve de la mañana

Altura barométrica en milímetros...	762,54
Máxima al sol en grados...	20, 0
Idem á la Sombra, id. ....	10, 0
Mínima á idem. ....	—0, 6
Termómetro seco, id. ....	4, 2
Idem húmedo id. ....	3, 0
Agua evaporada en milímetros. ....	0,10
Viento O.—Brisa—Cubierto de niebla.	

Día 15 de Noviembre de 1886.—Observación á las nueve de la mañana.

Altura barométrica, en milímetros. . .	761,90
Máxima al sol, en grados. . . . .	12, 4
Idem á la sombra, id. . . . .	8, 6
Mínima á id., id. . . . .	2, 4
Termómetro seco, id. . . . .	6, 6
Termómetro húmedo, id. . . . .	5, 8
Agua evaporada, en milímetros. . . . .	0,50
Viento O.—2—Cubierto.	

Los dueños del Café de las Cuatro Estaciones, siguiendo el propósito de complacer al numeroso público que les favorece, y con el deseo de que sus parroquianos pasen mas agradable el rato que dedican al café, acordaron dar dos conciertos semanales, que se verificarán los Miércoles y Sábados, á las ocho de la noche.

También sabemos que en el local destinado en el mismo Café para el Casino de la Unión, se van á hacer importantes reformas, que dejarán ver el mismo gusto empleado por los dueños en el salón de la planta baja.

Mas detalladamente daremos cuenta á nuestros lectores de las modificaciones que han de hacerse en dicho Circulo, porque tenemos entendido son de importancia.

Hallándose vacante una beca en el suprimido Colegio menor de San Pelayo de esta ciudad, los jóvenes que deseen optar a ella dirigirán sus solicitudes documentadas al Excelentísimo Sr. Rector de la Universidad, Presidente de la Junta, ó al Sr. Patrono del Colegio, Excelentísimo Sr. Conde del Montijo, vecino de Madrid, dentro del termino de un mes, á contar desde la publicación del correspondiente anuncio en la *Gaceta de Madrid*, y *Boletines Oficiales* de Oviedo y Salamanca, y eclesiásticos de las Diócesis de Sevilla, Sigüenza y Orense.

En el concurso se guardará el siguiente orden de prelación: 1.º Los parientes del fundador del Colegio, Ilmo. Sr. D. Fernando de Valdes, Aazobispo que fué de Sevilla. 2.º Los naturales del Principado de Asturias, y los de las Diócesis de Sevilla, Sigüenza y Orense; y 3.º Los hijos de naturales de Asturias. Serán todos mayores de 14 años, y habrán de carecer de recursos para seguir una carrera literaria.

El agraciado con la beca disfrutará la pensión de dos pesetas diarias por el tiempo necesario para seguir cualquiera de las carreras que se hallan establecidas en la Universidad de Salamanca, donde precisamente habrá de hacer sus estudios, y tendrá opción además, á las restantes ventajas que se determinan en el Reglamento general de la Institución, del que se le proveerá oportunamente.

El Congreso Jurídico español se reunirá en sesión preparatoria el 24 del presente mes para la elección de la mesa y nombramiento de la comisión que ha de formular las conclusiones. Hasta el dia han nombrado delegados 49 corporaciones.

Desengañese *El Progreso*: la soberbia y el desdén hay que sentirlos. Hacer gestos y llenar un suelto de interjecciones despreciativas de no muy buen gusto para contestar á un adversario, al que dentro de su conciencia se le da la razón, es peor que ponerse en ridículo, pues tal conducta sólo inspira la más profunda piedad á las personas sensatas.

Puesto que no le parece de actualidad el asunto del ferro-carril transversal, no volveremos á molestar á nuestro colega invitándole á que lo trate.

Por lo que hace á la oportunidad de los trabajos que salen á luz respectivamente en *El Progreso* y en *EL FOMENTO*, será mejor que abandonemos el campo á nuestro colega; y, si se empeña, hasta le daremos la razón, si quiera porque nos deje en paz para que, tranquilamente, podamos ocuparnos de otras cosas de más importancia.

Lo que no podemos pasar sin protesta es la frase «¡Que miserias!» con que termina el suelto que nos dedica nuestro colega. ¿Ha podido pasar por la imaginación de sus redacto-

res el pensamiento ruin de que nos quitaban el sueño los elogios de que ha sido objeto su Director por parte de los periodistas portugueses? Esa si que es miseria: denunciarnos como envidiosos. ¿Quiere que los reproduzcamos todos? Pues, aunque no supiéramos portugués, seríamos capaces de aprenderlo, para traducir todo lo que dicen los periódicos de Oporto sobre el Sr. Araujo.

Y dicho esto, vengamos al cuento de la calle de la Rua. Ya estamos acostumbrados á las habilidades de la *revista bi-semanal*. El escaparse por la tanjente y decir que sus argumentos quedan en pié, sin rebatir los que se le oponen, es muy propio del maquiavelico periódico. Y, por si acaso nos hemos explicado mal, ó no nos leyó con detenimiento, le rogamos que se fije y conteste, si se digna á hacerlo, al siguiente párrafo en que reasumimos nuestras ideas.

1.º La completa terminación de la calle de la Rua es conveniente; pero son de preferencia otras reformas, como la construcción de un matadero que sustituya al actual, la de un mercado, sobre todo la de un alcantarillado y otras muchas, que no enumeramos para no ser prolijos; 2.º en la reforma que pide *El Progreso* están interesadas personas á quienes la opinión señala como inspiradores de nuestro colega, y D.ª Teresa Zúñiga, que parapetada tras de la ley, no quiere sacrificar sus más caras afecciones en aras de los intereses ajenos; 3.º se trata por todos los medios de *hacer opinión* para conseguir que se obligue á dicha señora á que acceda á las pretensiones de hombres muy *listos*, que nunca, que se sepa, ceden on sus propios derechos en favor del público, y menos en favor de otros particulares; 4.º para la belleza de la calle de la Rua, y aun para la seguridad de sus transeuntes, es más perentorio el alinear las casas del Marqués de Villa Alcázar y D. Celedonio Miguel Gomez, ¿por qué no pide con la misma fuerza y aun con más, puesto que más lo merece, esta reforma *El Progreso*? Porque esta no le importa á los señores á que nos referimos.

Nos parece que nos explicamos, mal si se quiere, pero lo bastantemente claro para que se nos entienda.

Se ha remitido al regimiento de Talavera, actualmente en esta capital, el real despacho del capitán D. Joaquin Berniola.

Los vecinos de la Ronda de Corpus, se quejan del lamentable abandono en que se encuentra la del Horno 2.ª, adyacente á la primera, que más que calle parece el sumidero de una gran casa de vecindad, por las inmundicias que la exornan. Las personas que se ven precisadas á cruzar dicha calle, tienen que ir previstas de un frasco de esencias que contrarreste los efectos de las emanaciones *demasiado* olorosas que se desprenden de esos focos de infección.

Traslado á quien corresponda.

Han sido nombrados primero y segundo jefe de la caja de recluta de Ciudad-Rodrigo, el teniente coronel D. Ulpiano Bloneo y Casado y el capitán D. Andrés Martín Reyes.

Ha sido nombrado para la coadjutoría de la parroquia da Peñaranda, el presbítero D. Gabino Usallán, y para la sacristía de las religiosas Carmelitas de dicha villa D. Sinforiano Mancebo.

Ayer á las dos de la tarde se produjo un ligero incendio en una de las casas inmediatas al fielato del Puente, siendo sofocado inmediatamente por los vecinos del barrio sin causar desperfectos de consideración. Fué causa de este siniestro el haberse incendiado el hollín de una chimenea.

Ha fallecido en la inmediata villa de Ledesma, nuestro ilustrado corresponsal D. Francisco Sala del Castillo, joven abogado con ejercicio en la misma, administrador en ella del Excmo. Sr. Marqués de Alcañices, Duque de

Sexto, y de otros señores titulados, y Registrador interino que fué de aquel partido.

Su muerte ha sido generalmente sentida por cuantos le conocian, acudiendo el vecindario en masa á la conducción del cadáver á dar la última prueba de simpatía al finado y su familia, entre la que se encuentra en la actualidad su señor hermano D. Estanislao, Juez de Instrucción y colaborador que fué de este periódico.

Reciba la atribulada familia, la expresión más sincera de nuestro sentimiento.

Hemos oido que ayer se recibió un telegrama en esta Capital participando el nombramiento de Oficial primero de Sala de la Audiencia de lo Criminal en favor del abogado D. Francisco Rodríguez Perez.

Esta noche llegará á esta ciudad, de paso para Madrid, el diputado á Cortes por Ciudad-Rodrigo, D. Luis Sánchez Arjona.

Según telegrama que ayer recibió el Gobernador civil, aún no ha sido capturado el gitano que en la noche del viernes último se fugó de la cárcel de esta ciudad. Parece ser que al intentar detenerlo en Medina del Campo una pareja de la guardia civil, logró escaparse por una ventana de la casa en que se hallaba y salir huyendo hácia una alameda próxima. Al entrar los individuos del benemérito cuerpo, en la casa en cuestión, hemos oido que personas que en ella estaban apagaron todas las luces, lo cual favoreció la nueva fuga de citado preso. El caballo que montaba al escaparse de la cárcel, que lo tenia ya preparado para proseguir su marcha, le ha sido recojido.

Ayer tarde fué conducido á la prevención, un sujeto, que debido al lamentable estado en que se encontraba, servia de diversión y de mofa á los chiquillos, el cual segun nos informaron acostumbra á alegrarse bastante todos los domingos.

No es cierto, como en su número de ayer

dice *El Progreso*, que fuera herido el viernes por la tarde, de un balazo, un matutero, á quien habiendole echado el alto los dependientes de consumos, no contestó ni se detuvo.

Ha oido *La Liga de Contribuyentes*, que se piensa en habilitar y restaurar muy en breve, para ser ocupado por una comunidad de religiosos, el exconvento de los Mostenses, de esta capital, situado en las afueras de San Pablo, propiedad de los señores marqueses de Castellanos.

El reverendo Obispo de la Diócesis, le ha visitado ya con dicho motivo y parece ser que también algunas personas facultativas.

Ha llegado á esta ciudad el nuevo Canónigo de la Santa Catedral, D. Agapito Moreno. Sea bien venido.

Esta noche celebra sesión la junta directiva de la Cámara de Comercio de esta capital, en las oficinas de *La Liga de Contribuyentes*.

Anoche promovieron un alboroto en el Fielato del Puente, varios matuteros á quienes los dependientes del resguardo impidieron introducir artículos por no haber hecho el pago de los correspondientes derechos.

En el tren que llega á esta capital de Ciudad-Rodrigo á las nueve de la noche, llegó ayer alguna fuerza de carabineros á las órdenes de un teniente.

Serian próximamente las diez de la mañana del día de ayer, cuando entablaron acaloradamente reyerta en el portillo de San Vicente, un sujeto vecino de esta ciudad y el dependiente del resguardo de consumos que se encontraba allí de servicio. La oportuna intervención de una pareja del cuerpo de Orden Público, evitó que la cuestión tuviera consecuencias desagradables.

Recordarán nuestros lectores que en el número de EL FOMENTO, correspondiente al jueves de la semana pasada, dimos la noticia de ha-

berse sustraído cierta suma de dinero de la escribanía de D. Agustín Bello. Pues bien; don César Pedraza se nos acerca para suplicarnos hagamos constar que no es el dependiente á que se alude en la referida noticia, como lo prueba el hecho de que no se le haya procesado, y, sobre todo, el de continuar desempeñando el cargo de oficial primero de dicha oficina.

Aunque creemos que su reputación no ha padecido nada con nuestro suelto, en el que no se nombraba á ninguna persona, accedemos gustosos á la petición del Sr. Pedraza.

Ayer tarde, á las cuatro próximamente, oímos circular el rumor de que los presos de esta cárcel se habían alborotado. Personados en el lugar del suceso, tuvimos ocasión de informarnos de que, con motivo de haber sido trasladados á un patio los que ocupaban algunas habitaciones que no tenían rejas, se soliviantaron los ánimos, hasta el extremo de haberse negado dichos presos á tomar el rancho. Alguna fuerza de infantería auxilió al Alcalde, que consiguió dominar el conflicto á los pocos momentos, quedando restablecido el orden.

## ¡Leerlo y fijarse bien!

Epifanio Gimeno pone en conocimiento del público, que por término de 15 días se encuentra en esta población con un gran surtido de árboles frutales, los cuales se expenderán en la Huerta de San Francisco, al precio de **dos reales** cada uno. Solo por 15 días; no descuidarse.

## GRAN NOVEDAD

Paraguas de seda impermeables:

De 8 varillas. . . . . 50 reales.

De 12 varillas. . . . . 60 idem.

FRANCISCO TELLEZ Y COMPANIA  
23, Plaza Mayor, 23

Esteban Hermanos, Impresores

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

## Emilio Allú,

SASTRE

S. Melendez (Sordolodos) S.

Confecciona toda clase de trajes para caballeros.

## SASTRERIA INGLESA

DE

LEON DIANOUX Y BENITO SCHWEIZER

Ex-cortador en las mejores sastrerías de Londres y Paris

7, calle de Sanchez Barbero, 7

## JUAN LEON CHECA

Calderero y campanillero

Se colocan toda clase de campanillas por complicadas que sean, estufas, caloríferos, cocinas y fogones, garantizando la colocación y toda clase de piezas de calderería en hierro, cobre y metal.

Todo á precios reducidos.

Calle de las MAZAS, NÚM. 9, detras del cuartel de Caballería, Salamanca.

## Dinero

necesitamos, y para conseguirlo vendemos **muy baratos** nuestros géneros que son: amantelados, brillantinas, mantillas, yutes, busquetas, batistas, cachemires y merinos, coruñas, courtrays, telas colchón, cretonas, camisetas, calzoncillos, calcetines, colchas, elefantes, madapolanes, fortunas, etc.—Entretelas, frisas, fajas, elásticos ó chalecos punto, faldones, vichys, granadinas, velos, tafetan lana, vuela, holandas, inglesinas.—Lienzos de todas clases, mantelerías, muletones, manteles, servilletas y toallas, pañuelos de seda.—Pañuelos de todas clases para los hombros desde 7 reales hasta 140.—Pañuelos batista jaretón, id. algodón varios, toquillas, tartanes, tapabocas, mantas, ortinones, etc., etc., etc.

José y Remigio Acedo

Lonja de la Cárcel, núm. 15

## Se vende el

érmimo denominado «La Cabra» enclavado en el término municipal de la Vega de Tirados, partido judicial de Ledesma. Se admiten proposiciones solo hasta el 18 del corriente, en casa del Sr. D. Francisco Santiago Perez, calle de Sanchez Barbero, número 1, almacén de curtidos, de nueve á una y media de la tarde, el que, según poder, lo adjudicará cubriendo las condiciones. Salamanca 11 de Noviembre de 1886.

## Escuela de dibujo

Desde el 15 del corriente y bajo la dirección del perito agrícola D. Isidro Cuadrado y D. Mateo Lorenzo Sánchez, quedará abierta la enseñanza del **dibujo lineal, figura, adorno y topográfico** en esta ciudad, Bermejeros, 14; siendo las horas de estudio de doce á una y media de la tarde y admitiéndose solamente alumnos de 10 años en adelante. Honorarios: 7 pesetas 50 céntimos mensuales.

## COLEGIO DE NIÑOS

DE 1.ª ENSEÑANZA SITUADO EN LOS CORRALES DE MONROY, 17, SAN MATEO

Director,

**D. Arturo Manso Turrión.**

Se dan lecciones á señoritas de 7 y media á nueve de la mañana; de 12 á 1 y media á niños y á adultos, y á domicilio lecciones de solfeo y acordeón.

## IMPORTANTE

El acreditado almacén de sal establecido en el paseo de San Vicente, se ha trasladado a las Afueras de San Pablo, inmediato al almacén de hierros de D. Antonio Hernandez é hijo.

# CERÁMICA SALMANTINA

## Afuera de San Bernardo

Esta sociedad tiene el gusto de participar á los señores ingenieros, arquitectos, maestros de obras y propietarios que está ya en el caso de cumplir cuantos pedidos se le hagan de toda clase de ladrillos, tejas, baldosa y baldosin, habiendo resuelto la dificultad de vender los productos baratos é inmejorables, como lo declaran cuantos los han ensayado y pueden ver los que visiten nuestra fábrica.

La Cerámica Salmantina, que cuenta con hornos continuos y máquinas potentes y privilegiadas, puede ofrecer y ofrece á los consumidores, surtirles siempre por igual y sin piezas faltas de coccion, en todas las estaciones del año, cosa que ha sido imposible hasta el presente.

Los precios señalados para el mes de Noviembre son los siguientes:

### CLASE DE MATERIALES

	Pts.	Cts.
Ladrillo mazorcon (el ciento) . . . . .	3	»
Ladrillo prensado (marca grande) . . . . .	7	»
Id. id. (marca Borgoña) . . . . .	5	»
Id. id. hueco . . . . .	5	»
Id. id. ordinario . . . . .	2	50
Id. id. solar . . . . .	2	»
Id. id. chafan . . . . .	1	75
Baldosa prensada . . . . .	7	»
Teja prensada . . . . .	5	»

Estos precios son puesta la labor por cuenta de la fábrica al pié de obra; pero si el propietario quiere hacer de su cuenta el arrastre, se le descontará un seis por ciento.

## NO MAS CALENTURAS

### Panes febrífugos seguros de Garcia Salicio.

Medicamento eficaz y sin rival para combatir toda clase de fiebres de los tipos *Cuarternas, Tercianas y Cotidianas* por rebeldes que sean.

Durante el tratamiento puede el enfermo tomar toda clase de alimentos y dedicarse á sus trabajos habituales. Véase el método respectivo que acompaña á cada caja

PRECIO.

{ Para Benignas, caja de 20 panes. 3 pesetas  
{ Para Rebeldes, caja de 40 id. . . 6 id.

Depósito central, Farmacia del autor, calle del Rollo, núm. 6, Ciudad-Rodrigo, y se remiten por el correo por 40 céntimos de peseta más cada caja.

Depósitos en esta provincia, Salamanca, Sres. Hijos de D. A. Villar y Pinto; A. Ruiz Piñuela; Dr. Beltrán de Heredia, Rna, 45.—Alba de Tormes, D. Francisco Vares.—Bejar, D. Primo Comendador y D. Enrique Sanz, Botica del Solano.—Peñaranda, D. Francisco de Dios.—Tamames, D. Felipe Hernandez.—Vitigudino, don Agapito Fernandez.—Puntos de venta, en las principales Farmacias.

## FABRICAS DE TEJA Y LADRILLO

DE

## Salamanca y Tejares

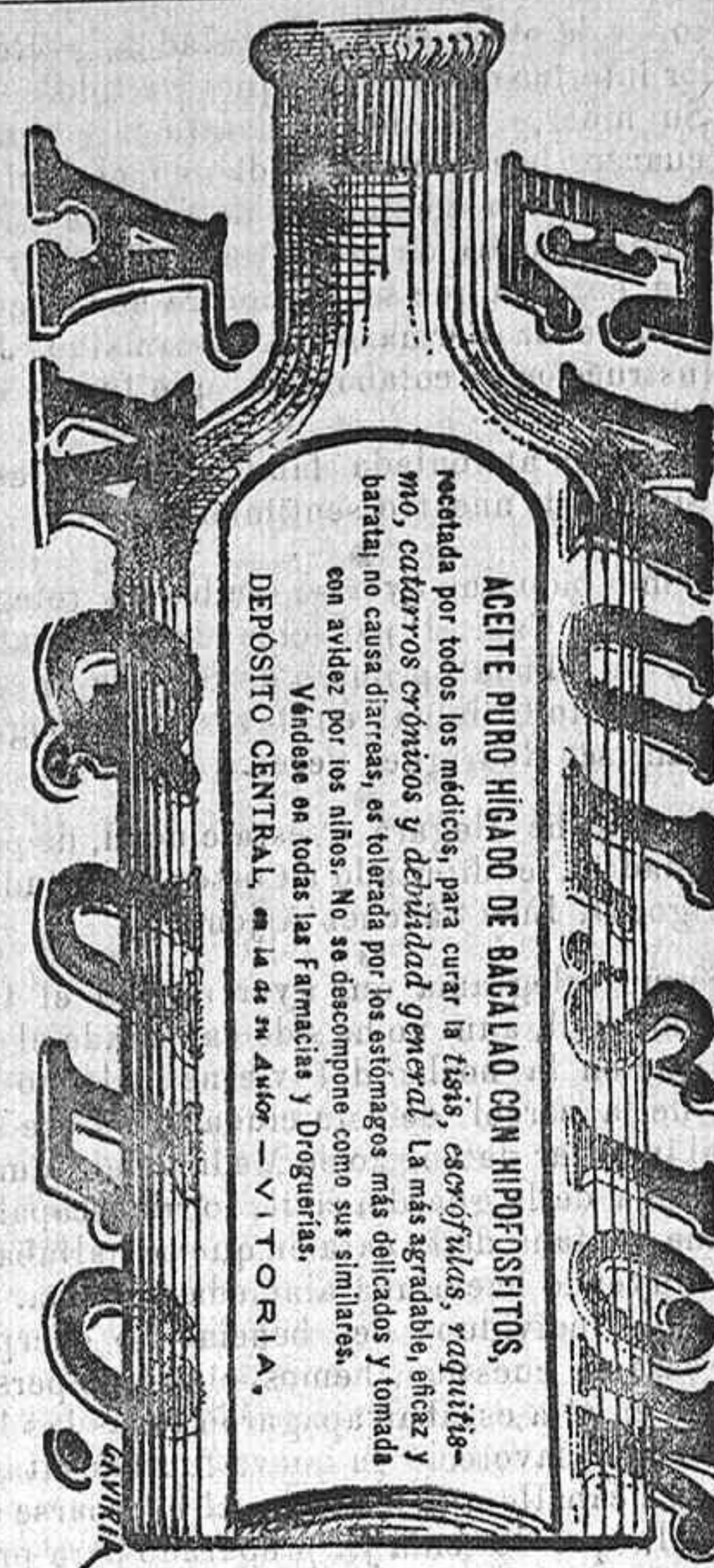
Los dueños de estas fábricas tienen el gusto de participar á los Sres. Arquitectos, Maestros de obras y propietarios, que cuentan con grandes existencias de labores fabricadas á brazo y por consiguiente de mejor construcción y mayor solidez que las que lo son por máquinas, como están dispuestos á probar.

Somos enemigos de palabrería y por lo mismo nuestros asertos los justifican los hechos; y aun cuando no contamos con continuos ni máquinas, nuestras existencias son suficientes para servir los pedidos que se nos hagan por grandes que sean.

Los precios han de ser baratos y la clase capaz de competir con otras cualesquiera, habiendo señalado para el mes de Octubre y Noviembre los precios siguientes:

Clases de materiales	Ptas.	Cénts.	Clases de materiales.	Ptas.	Cénts.
Ladrillo mazorcón (el ciento) . . . . .	3	50	Baldosas . . . . .	7	»
Id. ordinarios . . . . .	2	50	Baldosin, cada uno . . . . .	0	63
Id. solar . . . . .	2	»	Teja recocida (el ciento) . . . . .	5	»
Id. chafan . . . . .	1	75	Id. ordinaria . . . . .	4	25

Estos precios son puestas las labores en obra, advirtiendo que del total que importen las que se suministren, se rebajará un 5 por 100, esto es, en Salamanca.



### Carne químicamente digerida

Esta disolución de carne, preparada según la última fórmula de los catedráticos clínicos alemanes, doctores Rosenthal y Leube, y empleada con éxito más satisfactorio en los hospitales, se distingue de todos los preparados que circulan por su superioridad.

Basta disolverla en caldo ó agua bien caliente y añadirle una poca de sal para obtener en el instante un alimento de la más fácil digestión, sabroso y muy nutritivo, de gran resultado práctico en los viajes y en el campo.

Es el mejor alimento para personas débiles, niños atroficos, enfermos del estómago, tubo digestivo, convalecientes, etc.

Depósito: Dr. Ruiz Piñuela, Plaza Mayor, 36, Salamanca.

## Tesoro de la boca

### ELIXIR ODONTALGICO

Preservativo infalible y calmante sin igual de todo padecimiento de la boca, exceptuando los dolores nerviosos.

Depósito: Dr. Ruiz Piñuela, Plaza Mayor, 36 Salamanca.

## EMULSION DE SCOTT

### de Aceite Puro de HIGADO DE BACALAO CON HIPOFOSFITOS de Cal y de Sosa.

Es tan agradable al paladar como la leche.

Posée todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao, más las de los Hipofosfitos.

- Cura la Tisis.
- Cura la Anemia.
- Cura la Debilidad General.
- Cura la Escrófula.
- Cura el Reumatismo.
- Cura la Tos y Resfriados.
- Cura el Raquitismo en los Niños.

Es recetada por los médicos, es de olor y sabor agradable, de fácil digestión, y la soportan los estómagos más delicados.

Venta en todas las Boticas y Droguerías, SCOTT & BOWNE, Químicos.—N. YORK.