

Sociedad de Gas y Electricidad CÓRDOBA

DIRECCIÓN: FERMÍN GALÁN, 35 (ANTES ALFONSO XIII)

VENTAS DE COCINAS Y ESTUFAS PARA COK. TUBERÍAS Y
ACCESORIOS PARA LAS MISMAS.

SE HACEN INSTALACIONES POR PERSONAL COMPETENTE

APARATOS PARA ALUMBRADO Y CALEFACCIÓN POR GAS.
VARIADOS MODELOS EN COCINAS, PLANCHEROS Y ESTUFAS
CALENTADORES PARA BAÑOS, ULTIMOS MODELOS

Se facilitan gratuitamente cuantos datos y presupuestos se soliciten

Establecimiento de Chacinería y Carnes de Vaca y Ternera

DE

RUFINO GARCÍA CUESTA

JAMONES Y EMBUTIDOS DE TODAS CLASES

SERVICIO A DOMICILIO

RODRÍGUEZ MARÍN, NÚM. 28 (ANTES ESPARTERÍA)

J. MUÑOZ MATAMOROS - Materiales de Construcción

REYES CATÓLICOS, 7. - CÓRDOBA

FILIAL DE LA S. A. DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE CASTELLÓN

CAPITAL SOCIAL 2.000.000 DE PESETAS

Yesos y Cementos de las mejores marcas. Azulejos, Pilas, Fregaderos,
Cañizos, Lavabos, Bañeras, Ladrillos, Solerías de cemento, etc., etc.

Fábricas de Maquinaria, Chocolates y Carnes de Membrillo en Castellón de la Plana

Indicador del Comercio, la Industria y Profesiones de Córdoba y su Provincia

Aquí se compendia lo más selecto del Comercio, la Industria y Profesiones de nuestra capital y Provincia

Notarios

- D. Joaquín Villalonga y Munar, Ambrosio de Morales. 7.
D. Domingo Barber, Gondomar, sin número, 1.ª derecha.

Abogados

- D. Manuel Enríquez Barrios, G. Capitán. 15.
D. Francisco de la Cruz Ceballos, Ambrosio de Morales. 16.
D. Francisco Santolalla Natera, Góngora. 13.
D. Pascual Calderón, Sevilla. 2.
D. Rafael Mir, Mariano Pineda. 1.
D. Antonio Areales Colinet, Cabrera. 2.
D. Rafael Jiménez Amigo, Encarnación. 17.
D. José Fernández Jiménez, Carbonell y Morand; número 1.
D. Antonio Jaén Morente, Juan de Mena. 6.
D. Antonio Pavón Gómez, Blanco Belmonte, número 22.
D. Eloy Vaquero Cantillo, A. San Lorenzo.
D. Cecilio Valverde Cano, Morería 14.

Procuradores

- D. Federico García Varo, Fernán Pérez de Oliva. 19.
D. Juan Ramírez Castuera, Portería de Santa Clara. núm. 2.
D. Manuel Ramírez Villanueva, Portería de Santa Clara. núm. 2.

Odontólogos

- D. José R. de Verger, Concepción. 29.
D. Salvador Le Bret, Diego León.

Practicantes

- D. Francisco Merino Castejón, Emilio Castelar. 45.
D. Angel Cuevas García, D. de Hornachuelos, número 4.
D. Felipe Pineda López, Alfaro. 34.
D. Angel Marín Fernández, Almanzor, letra F.
D. Manuel Aguayo Muñoz, Cárcamo, 11. Teléfono. 1466.
María Luisa Cuevas García, Duque de Hornachuelos, número 4.
D. Enrique R. de Anaya, Bulas, número 2.
D. José Martínez Machuca, Plaza de la Paja, número 2.
D. Federico García Ariza, Reloj, número 2.

Profesoras en partos

- Doña Ascensión Trujillo Fernández, Alfaro. número 14.

Farmacias

- D. José de la Linde Torres, Gran Capitán, número 26.
D. Agustín García Solano, C. Herrero. 4.
D. Luis Marín Fernández, Gondomar. 2.
D. Fernando Cantón Castilla, S. Felipe. 3.
D. Miguel López Mora, San Pedro. 2.
D. Enrique Villegas, Plaza de la Almagra.
D. Antonio Fuentes, El Globo, F. Galán.
D. Enrique Castro, Concepción, número 16.

Agentes de Negocios

- D. Manuel Retamosa, Munda. núm. 9.

Agentes Comerciales

- D. Heliodoro Palop Pedrón, Doce de Octubre. 5. bajo.

Aparejadores de obras

- D. Antonio Caballo Jiménez, Avenida de Canalejas. 3.
D. Manuel Vidal Medina, Avenida de Canalejas. 9.
D. Antonio Díaz Jaén, M. Pelayo. 1 dup.
D. Angel Sánchez Arredondo, Pérez de Castro, núm. 11.
D. Rafael Pérez Gutiérrez, Buenos Aires. 31.
D. José Salinas Anchelega, Gutiérrez de los Ríos. 64.
D. Rafael Díaz García, Pérez Galdós. 2. 2.º.
D. José Ramírez de Vergel Seirano, F. de Córdoba sin número.
D. Dionisio Ortiz Rivas, R. Católicos. 19.

Constructores de obras

- D. Luis Villalba, Zamoranos, sin núm.
D. Fernando Romero, A. Moreno.

Hoteles y Fondas

- «Gran Hotel Regina». Avenida de Canalejas.
«Gran Hotel de España y Francia». Gran Capitán 4 y 6.

- «Gran Hotel Simón». Gran Capitán, 7.
- «H. Sevilla». Doce de Octubre, 10.
- «H. Universal». Plaza Escudo, 1.
- «La Peninsular». Gondomar, 7.
- «H. Inglés». Concepción, 27.
- «H. Granada». Avenida de Canalejas, 42.

Restaurants

- «Hijos de Miguel Gómez». Marqués de Boil.
- «Los Luises». Antonio Salamanca. San Nicolás, 4.

Subdirectores de las Compañías más importantes de Seguros, Incendios, Accidentes y Vida

- Don Evaristo M. Velasco. de «La Unión» y «El Fénix Español». Plaza de la República. (Edificio propiedad de la Compañía).
- Don Antonio García. de «La Estrella». Sevilla, 24.
- Don Angel Ortega Ramírez. de «La Nationale» y «La Preservatrice». María Cristina, sin número. (esquina a C. Marcelo).
- Don Luis Ruiz de Castañeda. de «L'Unión». Duque de Hornachuelos, 12.
- Don Rafael González López. de «La Urbana» y «El Sena». Paseo de la Victoria, 16.
- Don Her. ne gildo Pintado Ruiz. de «D'Ansurances Generales». Gran Capitán, 33.
- Don Antonio Areales Colinet. de «La Vasco-Navarra». Gondomar, 1.
- Don Manuel Aparicio Aparicio. de «La Aurora». Pompeyos, 2 A.
- Don Joaquín Gálvez. de «La Adriática». Málaga, 9.
- Don Rafael Dávila Ruiz. de «La Patria Hispana». Carlos Rubio, 20.
- Don Rafael Crespo. de «El Sol». Joaquín Costa, número 12.
- Don Remigio Abad y López de Madrano. de «El Plus Ultra». J. María, 2.
- Don Federico Algarra. de «Covadonga». Fermín Galán, 26.
- Don Rafael Bojollo. de «El Lucero». Avenida de Canalejas, 9.
- Don Rafael Salinas Anchelerga. de «Royal Exchange Assurance». San Felipe, 1.

Propietarios de fábricas de pan establecidas en Córdoba y lugar donde están situadas

- D. Manuel Tarradas Nogareda. calle San Pablo.
- D. Francisco Roldán Estévez. Polichinelas.
- D.^a Concepción Gavilán. viuda de Cárdenas. calle Imágenes.
- D. Pedro Gálvez Rodríguez. calle Frías.
- Sra. Viuda de don José Salmoral. calle Pérez de Castro.
- D. Mariano Cuevas Sánchez. calle Luis Díaz.
- D. Angel Moyano Salamanca. Cruz Verde.
- D.^a Angela de Miguel Sanz. San Eulogio.
- D. Dionisio Iglesias Ortiz. Consolación.
- D. Manuel Mortes Ruiz. M. de San Lorenzo.
- D. Cosme Jáuregui. Costanillas.
- D. Liberato Iglesias Díaz. Santa María de Gracia.
- D. Luis Roldán Rodríguez. Bataneros, 1.
- D. Antonio Cuesta Gómez. Amparo.
- D. Enrique Fernández Martínez. T. y Marín.
- D.^a Carmen Delgado Molina. Plaza de la Constitución.
- D. Eugenio Rodríguez Liévana. Morales, 2.
- D. Mariano Gómez Salmoral. Conde de Torres Cabrera.
- D. Manel Gavilán Fernández. Montero.
- D. Estéban Tarradas Nogareda. Cercadilla.
- D. José Luis Roldán. C. González, 97.
- D. José Roldán Rodríguez. Maese Luis, 13.
- D. Alonso Pérez Vázquez. Barriada de Cerro Muriano.
- D. Manuel Berral Cejas. Barriada Alcolea.
- D. Emilio Berná Cataluña. B. de Alcolea.
- Sra. Viuda de don Modesto Berná. Barriada de Alcolea.

PARA PAN Y BOLLERÍA FINA

EMPLÉESE

LEVADURA CINTAROJA

DEPÓSITO:

Doce de Octubre, 9.-Teléfono 2737

GRAN FUNERARIA CATOLICA

JOSÉ A. MORENO MESA

Economía y Prontitud.--Pompeyos, 7.--Teléfono, 2140

CÓRDOBA



CÓRDOBA GRÁFICA

REVISTA ILUSTRADA Y LITERARIA

DIRECTOR: CARLOS J. ORTIZ

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la capital, un mes 1'00 ptas.
 Provincias, semestre . 6'00 »
 Número suelto. . . . 0'50 »

Se publica los días 15 y 30

Redacción y Administración
 A. Canalejas, 14

La Cabalgata de los Reyes Magos

En el año de 1929, cuando se pensaba que la Cabalgata de los Reyes Magos, no fuese a la Casa de Expósitos, debido a la enfermedad que sufrían la Superiora de dicho Centro benéfico y el entonces Vicepresidente de la Diputación provincial don Isidro Barbudo, nuestro director don Carlos J. Ortiz, publicó un vibrante y enérgico artículo titulado ¡Pobres niños expósitos!, cuyo primer párrafo decía así:

«Este año, la Cabalgata del amor y de la ilusión, no derramará su perfume espiritual sobre los niños acogidos en la Casa de Expósitos».

El referido artículo de nuestro director, que apareció en «Diario Liberal» el día 3 de Enero del año ya mencionado de 1929, causó un fulminante resultado, pues al día siguien-

te apareció en la Prensa una nota de la Alcaldía, dada por el entonces alcalde interino don Pedro Villoslada, en la que se decía que los Reyes Magos irían a la Casa de Expósitos, como así ocurrió, pues lo hicieron en automóvil, con el fin de evitar que los cánticos de los niños pastores y la música de la Cabalgata no molestase al señor Vicepresidente de la Diputación; pero los niños vieron los Reyes y recibieron sus juguetes.

Este año ya tenía dispuesta la pluma nuestro director para emprender una enérgica campaña en pró de esta Cabalgata de la ilusión, cuando por conducto cierto sabemos que los Reyes Magos harán como en años anteriores su triunfal recorrido, para llevar a los pobres niños reclusos en las

¿Por qué no es usted más esbelta?

Dice el técnico:

Sí, no lo dude; puede serlo y sin privaciones; sin quebrantamiento de salud.
 ¿Cómo?

Usando la faja MADAME X que viene a producir los mismos efectos que un masaje científico

“MADAME X”.--Málaga, 2, entresuelo.--Córdoba

SAN RAFAEL
ALMACÉN DE CARBONES MINERALES Y VEGETALES
FELIPE CARRACEDO AMOR
Reyes Católicos.-Teléfono 2-6-0-6.-CÓRDOBA

casas de beneficencia, los juguetes que la caridad pública pone en manos de estos inofensivos reyes, para que la ilusión de los niños y el amor de los mayores, sea como un paréntesis en la vida real y amarga, que la actual sociedad diariamente nos ofrece.

El celoso iniciador y organizador de esta Cabalgata de los Reyes Magos, don Carlos Romero Berral, ha conseguido vencer los obstáculos, que este año de las máximas libertades, se oponían a la salida de tan simpática como brillante comitiva, y, en su virtud, debido a su esfuerzo y a la bondad de los cordobeses, que con su particular peculio están contribuyendo, este año, la Cabalgata del amor y de la ilusión, derramará su espiritual perfume sobre los niños de Córdoba en la noche del día 5 del próximo Enero, y según tenemos entendido, con más lu-

cimiento si cabe, que en años anteriores.

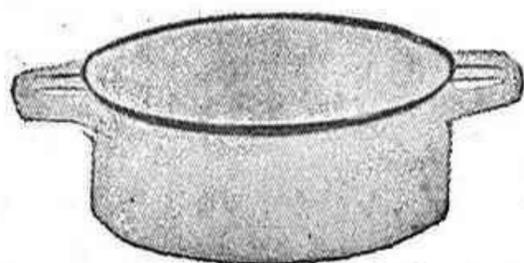
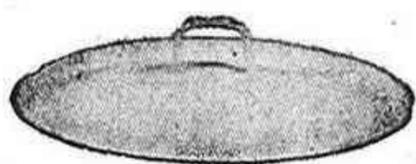
Aunque sea por una noche, por unas horas, que los niños gocen y sean en esa noche de reyes, los verdaderos reyes de los hombres, pues de las buenas obras que los mortales hagan, ninguna como ésta de satisfacer con el amor que ellos merecen los dulces anhelos de los niños.

Noche de reyes, en el cielo brilla una estrella, estrella de amor y de esperanza, cuyos destellos que son amor, caridad y cariño, iluminan los tiernos corazones de los niños de la tierra.

PROBLEMA RESUELTO

Por 40 céntimos puede V. leer en su casa las novelas de 5 pesetas de los mejores autores. -:- Catálogo gratis.

BIBLIOTECA POPULAR CIRCULANTE
 Diego León, número 8, (junto a la Librería Luque).



ENRIQUE FUENTES GUERRA
 (SUCESOR DE VIUDA DE VIGUERA)
 Grandes Almacenes de Productos Esmaltados.-Variado
 extenso surtido en utensilios de cocina

Apartado, 57.

Teléfono 2-6-2-4

AVENIDA DE CANALEJAS, 9.-CÓRDOBA

EN EL COLEGIO SE S. FRANCISCO DE SALES



Reparto de prendas a los niños de las escuelas gratuitas Salesianas, por las damas cooperadoras.

LO AGRARIO

UNA URGENTE ACCION RURAL

Da pena el pesimismo que embarga a los españoles en esta hora en que la energía y el afán pueden hacer brotar los sentimientos y los ideales del pueblo. Ese pesimismo lo crea sólo la cobardía en la clase agrícola que no se apercebe de momento. Se habla de la Reforma agraria, se conocen sus bases, se publican libros, se imprimen memorias y trabajos haciendo luz y sombra sobre el asunto. Los diputados constituyentes tienen también la desgracia de hallarse atacados del mal. Una comisión técnica lleva muchos meses preparando la ley agraria, y hasta es muy posible que sea una obra acabada y feliz. Pero esa comisión no conoce de un modo completo

el estado de opinión del país rural, puesto que éste a pesar de las nacientes organizaciones se halla mal dotado de estadísticas, inventarios de riqueza, y sus municipios carecen de libertad de acción con respecto a sus problemas. La comisión podrá dictaminar bien y el Parlamento aprobar con acierto ese dictámen, pero no confiamos en sus resultados porque sorprenderá a los beneficiados con perjuicio moral de los que hayan de someterse a ella. Creemos que se hace precisa una divulgación, no precisamente de articulado de la ley. Nos gustaría que los ministros oyesen y vieran interpretar sus disposiciones en el país rural. Se daría cuenta exacta de la impor-

tancia que tiene para un gobernante en estos momentos, descender de las alturas del pensamiento a colocar la doctrina en el suelo, a raíz del suelo, en la viva realidad.

Esta reforma agraria debe ser profusamente explicada por la radio, en la tribuna y en el periódico. Toda profusión de su espíritu será poca ante la importancia de esa ley renovadora. Es extraño que tantos diputados constituyentes, soldados de partido, que se mueven intensamente de los valles a las ciudades, tan sólo por ir a realizar actos de propaganda electoral, a la caza de electores, para divulgar estas cuestiones de orden natural, para preparar el camino a su propia obra, para realizarla con firmeza de que va en la conciencia del pueblo, no hagan lo mismo, y aprovechen la ocasión propicia para hacerlo. No es lógico que las masas rurales esperen del Gobierno aquello que el Gobierno no puede dar; y que los partidos gobernantes tengan a sus organizaciones creídas en

una acción política que el Gobierno tenga necesidad de negar con sus actos.

Les interesa una acción urgente de propaganda, pero no de estridencias y sugerencias, sino de una propaganda efectiva y seria.

Es deber de los partidos políticos nuevos, buscar bases sólidas entre los núcleos de la vida rural. Que no pequen de la antigua frivolidad que los antiguos partidos mostraban.

Hay que llegar al pueblo, enfrentarse con él, conocer sus anhelos y resolver haciéndole justicia. Una justicia urgente dentro de la acción rural.

B. GARCÍA MENÉNDEZ

H. GRANADA

Avenida de Canalejas, 42.-Teléfono 2102

(Frente al Garage Fiat y junto a la Plaza de Toros)

Pensión Completa desde 5'50 pesetas

Servicio esmerado. - Gran confort

Franco. - Pintor. - Arroyo de San Andrés, 17.



Con Motor Eléctrico y "Luzsinger"

MARAVILLOSA CREACIÓN DE LA COMPAÑIA SINGER

Suprime toda fatiga del trabajo, duplica el rendimiento de costura y defiende la vista de todo esfuerzo perjudicial en los trabajos nocturnos.

Establecimientos para venta en todas las poblaciones importantes
CÓRDOBA. - Gondomar, número 4, - Teléfono 2257



Niños y niñas que han sido obsequiados con juguetes y ropas en la Casa del Niño

Corazón visible de Andalucía

GUITARRA POPULAR

No sabría nunca el aria desmayada y afónica de mi prosa componer una alabanza discreta de la guitarra. Porque la amo demasiado, no la sé ponderar. Mas no hay tampoco amor que, mal o bien, no se manifieste, pues que habla la boca por la abundancia del corazón.

Guitarra, magnífico trofeo que nos dejó el árabe, para que cantáramos nuestra victoria! ¡Guitarra, eterna cítara, sistro de los banquetes clásicos, alentadora del valor, risa de nuestras alegrías, llanto de nuestras penas, compañía del solitario orgulloso y orgullo de los humildes...!

Ningún instrumento más amado, porque ningún otro sin duda sabe adap-

tarse a nuestro sentimiento íntimo, porque para hacer sonar la guitarra hay que abrazarla... Ella tiene pecho suave, cintura fina, caderas de mujer, vientre fecundo de armonía. Ella es primorosamente adornada con moñas y lazos en el mastil, con caladas clavijas, con ceja de marfil labrado; ella, como una mujer, es tierna compañe-

FÁBRICA DE JUGUETES DE MADERA
A TORNO Y MATERIAL PARA
ELECTRICISTAS

Rafael Priego Jordano

Avenida Obispo Perez Muñoz, núm. 39

==== **CÓRDOBA** =====

ra de nuestras soledades y depositaria de nuestros secretos.

Con la rudimentaria sencillez de sus seis cuerdas puede emprender el arte las más diestras creaciones y más refinadamente urdidas; Sors, Tárrega, Tiers, han conseguido interpretar, empleando un dedeo hábil y una profunda técnica, las grandes ideas armónicas de los genios, y arrancaron de la guitarra la inspiración suprema.

Pero, entre tanto, sobrevivía la guitarra humilde, la guitarra popular, la guitarra flamenca; más estrecha y corta y menos sábiamente manejada; la guitarra alegre del jaleo, de las serenatas, de bodas y bautizos; la guitarra, en fin, de ese «ratito» epicúreo que echan dos buenos compadres en cuanto brilla más de la cuenta el oro de las cuatro cañas mano a mano...

Guitarra popular, que lleva atentamente la pauta de la copla que pica las falsetas clásicas, de ritmo lánguido y perdido acento; en la que vibran emocionadamente los nervios de las cuerdas aguadas y la seda roja del entorchado bordón.

En ella duerme la posible música española; de la guitarra ha de salir

nuestro genuino arte nacional e impercedero. ¿Qué mano inspirada sacará un día la rapsodia hispana fundamental, la fuga típica de los meridionales, la sinfonía de la raza?

No sólo en el estudio de los grandes modelos ya perpétuamente aceptados, sino en la misma médula nacional que de fijo se oculta en ese bello mástil, cruzado por los finos trastes relucientes, como tronco de zumbador insecto, se ha de buscar la definitiva música española.

Los acentos de la guitarra son netamente humanos; son por su sencillez, esenciales. Un día, cuando muchas manos hayan intentado lo premioso,

El Fénix Agrícola

SEGUROS DE GANADO
PLAZA DE LA REPÚBLICA, 14
— C Ó R D O B A —

Siniestros satisfechos por la Compañía de Seguros de Ganado, el FÉNIX AGRÍCOLA hasta el 31 de Agosto de 1930, la suma de 19.850.221'96 pesetas

Farmacia del Correo

RECIENTEMENTE INAUGURADA

Medicamentos garantizados por su pureza y esmerada preparación | P. de la República

(ESQUINA A JESÚS Y MARIA)

Teléfono núm. 1329.--CORDOBA



El Gobernador Civil de Córdoba, don Eduardo Valera Valverde (X) rodeado de las fuerzas vivas de la ciudad, que han solicitado del Gobierno no le sea admitida la dimisión al digno funcionario, que tan acertadamente gobierna nuestra provincia.

la sencillez descolgará la guitarra patria y sorprenderá con el sublime fá-cl...

Amar la guitarra es dar en la verdad de nuestra música. Ella guarda el secreto; pero lo guarda sólo para el que lo sepa encontrar.

Amemos la guitarra. En esa jaula frágil en que las cuerdas son suaves

rejas, vive el ruiseñor nuevo de nuestra originalidad.

Porque la guitarra con su libre técnica, libre como la de las aves, responde insuperablemente a nuestros sentimientos.

Cuando en la fastuosa noche meridional, bajo la fresca parra, en el patio lunado, unos dedos leves acarician los nervios sonoros, diríase que nuestro corazón se ha vestido de seda...

Y cuando la mano de la raza se crispa y quiere expresar las energías de las exaltaciones, la guitarra que ostenta roto el pecho, sabe adivinar el ritmo exacto de nuestra emoción con las seis lágrimas sonantes de sus seis cuerdas fundamentales y eternas.

José BRUNO

DINERO

Sobre hipoteca de fincas urbanas se facilita dinero. Compra-venta de casas. Informarán en la Redacción de este periódico, A. de Canalejas, 14.- (Absoluta reserva).

TUS OJILLOS NEGROS

Yo no sé que tienen
tus ojillos negros,
que me dan pesares
y me gusta verlos.

Son tan juguetones
y tan traicioneros,
sus miradas vivas
llegan tan «adentro»,
que hay quien asegura
que Dios los ha hecho
como para muestra
de lo que es lo bueno,
de lo que es la gloria,
de lo que es el cielo.

Mas, por otra parte
ison tan embusteros!
dicen tantas cosas
que desdicen luego,
que hay quien asegura
que Dios los ha hecho
como para muestra
de lo que es tormento,
de lo que es desdicha,
de lo que es infierno...

+++

Y es que hay en tus ojos
como hay en los cielos,
noches muy oscuras
días muy serenos;
y hay en tus miradas
maridaje eterno
de amorcillos locos
y desdenes cuerdos,

y entre sus penumbras
y sus centelleos
brillan tus afares
y tus pensamientos
como en las auroras de mi Andalucía
ríen las estrellas y hablan los luceros.

.....
Luces que parecen
que se están muriendo,
y que de improviso,
resucitan luego...
Sombras adorables
llenas de misterio
como mis estrofas
y como tus sueños...
Algo que dá vida...
mucho que dá miedo...
Yo no sé que tienen
tus ojillos negros
que me dan pesares
y me gusta verlos.

C. DE CASTRO

NUEVO DOMICILIO

La Redacción y Administración de **CÓRDOBA GRÁFICA**, ha sido trasladada a la Avenida de Canalejas, número 14 (Imprenta).

MEDINA AZAHARA

(NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO)

Materiales de Contrucción. Cuartos de baño

Exposición y despacho:
CANALEJAS Núm. 9, Duplicado

CÓRDOBA

Fábrica y Almacenes generales:
RONDA DEL MARRUBIAL



Casa estilo
Regional edi-
ficada por el
**Banco de
Ahorro y
Construc-
ción**

en Nazaret
(Valencia),
para el socio
núm. 16.416,
don Antonio
Bonet Franch.

SALUDEMOS A 1932

Un corto espacio de horas es el que media entre la salida de este número de CORDOBA GRÁFICA y el cambio de erario.

Despidamos a 1931, año de incertidumbres, de luchas sociales y de decadencia económica y saludemos con el franco optimismo de nuestra eterna juventud, al naciente año de 1932.

Quiera Dios, que tú, nuevo año, seas más pródigo en dichas y prosperidades que el año que acaba de fene- cer y cuya muerte de seguro que na- die sentirá.

Con lo que respecta a nuestra la- bor periodística durante el decurso de 1931, ha sido como desde el primer día, ya lejano, de hace ocho años, en que CORDOBA GRAFICA salió a la luz pública cordobesa, para cumplir

con toda premura su programa de ser- vir con tesón y amor, los sagrados in- tereses de la noble región cordobesa.

Desde 1924 a 1931 y en 1932, nuestra trayectoria ha sido y seguirá siendo recta y clara, puesta la mirada en el bien de Córdoba y de España.

Nuestros propósitos para el porvenir, son los de mejorar en cuanto las dispo- nibilidades económicas lo permitan CORDOBA GRAFICA, no omitien- do como hasta aquí sacrificio alguno, correspondiendo así al favor que el pú- blico nos viene dispensando y que de todo corazón agradecemos.

Y por hoy nada más. Nuestros votos fervientes porque el año 1932, colme de dichas y felicidades a nuestros lecto- res y anunciantes y porque derrame sobre Córdoba y España, el más pró- digo y fecundo tesoro de sus dones.

L I T E R A R I A S**JOSE GÓMEZ Y SÁNCHEZ-REINA**

Este joven poeta granadino, de última hornada, nos trae con sus bellas ritmas, canciones populares; maravillosos cuentos; admirables historias; que su exquisita sensibilidad, nimbó de las mejores cualidades literarias. La expresión, la consonancia fácil, la manera de plasmar la idea, la metáfora en versos bellísimos, deliciosas concepciones plenas de inspiración y sentimiento es lo que más pronto cautiva y embelesa.

En recientes veladas literarias del Centro Artístico de Granada, este gran escritor de los veinte años —acaso no cumplidos—, ya destacó su alma de poeta, dándonos a conocer y por él mismo declamadas, múltiples composiciones, centenares de versos, maravillosos en su fondo y en su forma.

Hoy que camino de Madrid y en pos del éxito que como autor alcanzará, marcha con un bagaje de buenas obras teatrales, queremos rendir un cariñoso homenaje al joven abogado y culto poeta granadino José Gómez Sánchez Reina, reproduciendo «su» "So-

ledad", composición inspirada en el cuadro "Carcelera" del inmortal pintor cordobés Julio Romero de Torres.

SOLEDAD

No me llores carcelera
junto a esta reja sombría,
que viene apuntando el día
y otra mañana te espera.

Dios quiso que te quisiera
para hacerte sólo mía,
y mil veces que naciera
mil veces lo mataría.

Chiquilla, no pases pena,
que al fin dejaré la trena,
y en mi jaca jerezana
al sol de Sierra Morena,
saldremos una mañana.
Mi jaquilla preciosa
con manta nueva:
en su grupa, orgullosa,
tú irás, mozuela;
y al mirarnos la gente
dirán a coro:

—vaya suerte que tiene
Paquillo el Moro.

Jacas de los bandoleros
corre por esos senderos
desde Córdoba hasta Ultera;
y tú, Soledad, engalana

Molino triturador de granos. — Amador Jiménez Rodríguez. — Comestibles, cereales y salvados. Córdoba. - Campo de San Antón, número 4. Frente al Fielato. — Teléfono 1381.

**La Unión y el Fénix Español**

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL SOCIAL 12.000.000 DE PESETAS
COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

FUNDADA EN EL AÑO 1864

Representantes en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos
Seguros contra la Vida. Seguros contra Incendios. Seguros de Valores. Seguros
contra Accidentes del Trabajo y Responsabilidad Civil. Seguros Marítimos.

SUBDIRECCIÓN PARA CÓRDOBA Y SU PROVINCIA

P. de la República (Esquina a calle Victoriano Rivera) Edificio propiedad de la ompañía

ese cuerpo de gitana
con tu vestido de vuela.

Adorna el pelo con flores,
con peinetas de colores
tomillo y mejorana;
que el campo de Andalucía
se doró esta amanecía
para hacerte su sultana.

- No te engañes bandolero
que nos separa una reja
y el pensamiento se aleja
dejándote prisionero.

- Es la noche, es la hermosura
de sentirte aquí a mi vera;
de besar tu carne pura;
de abrazarme esa locura
de tus ojos, carcelera.

- Es el alma cordobesa
de la guitarra que suena
es la copla que está presa
porque la siento en las venas.

- Écha grillos, carcelero,
y aprieta bien las chapetas
que soy muchachillo nuevo
y el hierro no me atormenta.

- Toitos los sabios convienen
que castiguen a mi cuerpo
no sé qué delito tiene
porque yo no se lo encuentro.

- Ven acá, mi carcelera
y no sientas agonía,
que está amaneciendo el día
y otra mañana te espera;
ino me llores, carcelera,
que se muere Andalucía...!

Por la transcripción,

Enrique Pastor

Para aparatos de Radio: **RADIO ESPERIA.**

Calle Málaga, número 4. - Córdoba.

NUEVO DOMICILIO

Nuestro buen amigo el acreditado
maestro pintor don Antonio Franco, nos
ofrece su nuevo domicilio, en el Paseo
de la Victoria (Huerta de Cardosa),
Teléfono número 2202.

Agradecemos al señor Franco su
atención.

Sastiería de Moda.
Romero de Pérez. Sevilla, número 19.

¡Caso Curioso!

SE VENDE
LECHE DE VACA
ABSOLUTAMENTE PURA
BLANCO BELMONTE, 30
Y es al mismo precio de todas

**Especial para niños y
enfermos**

Más nutrición para el cliente
por el mismo dinero

Pruébela y se convencerá

Beba los vinos de PEREZ BARQUERO.

Son los mejores.

IMP. E. SÁNCHEZ. - A. DE CANALEJAS, 14
CÓRDOBA

VARIOS

Firma de Escritura

Hace unos días y con toda solemnidad, se celebró la firma de la escritura de la cesión de terrenos que hace el Ayuntamiento de Córdoba a la Asociación de Empleados y Obreros de la 21 Zona de los Ferrocarriles de España para la construcción de su casa social.

Cuando en el año de 1930 los Ferroviarios solicitaron del Ayuntamiento la cesión de terrenos para la construcción de su casa social, se pensó por la municipalidad ceder dichos terrenos en los llamados Jardines de la Agricultura, a lo cual nos opusimos resueltamente desde este periódico.

En distintas ocasiones, con motivo de la campaña sostenida por CORDOBA GRAFICA, manifestamos nuestra conformidad de que le fueren cedidos terrenos a los ferroviarios para el levantamiento de su domicilio, pero siempre poniendo a salvo la mutilación de los árboles de los jardines.

Ya tienen los ferroviarios el terreno para su casa, desde luego en el sitio donde menos daño se causa a la arboleda, o sea en la plaza de Colón.

Nuestra enhorabuena, señores ferroviarios y procurar no cortar muchos árboles.

El señor Benzo Cano

Después de una ausencia de seis meses se ha reintegrado a su cargo

de inspector provincial de Sanidad el doctor don Miguel Benzo Cano, el cual fué nombrado delegado sanitario del Gobierno de la República en Barcelona.

El encontrarse entre nosotros el doctor Benzo Cano, nos complace mucho enviándole nuestra sincera y cordial bienvenida.

Un concierto

El pasado día 26 y organizado por el Patronato de la Sociedad de Conciertos del Conservatorio Oficial de Música de Córdoba, se celebró el anunciado concierto con el fin de arbitrar fondos para atender a las necesidades de los músicos que se encuentran parados.

El concierto estuvo a cargo de la orquestina que dirige el aplaudido maestro don Aurelio Pérez Cantero.

También figuraba en el programa el barítono Rafael Alfonso, el que no actuó.

El pollo Alfonso, comunicó que no tomaba parte en el concierto unos minutos antes de dar comienzo éste.

Con ésta, es la segunda huída que este cantante hace ante el público de Córdoba, esperando que la tercera no ocurrirá, pues donde debe seguir actuando es en Milano o en Checoslovaquia.

IMPRESA
EDUARDO SÁNCHEZ
A. DE CANALEJAS NÚMERO 14
CÓRDOBA

La Tarifa de publicidad de CORDOBA GRÁFICA, dadas las condiciones de tirada y difusión de esta Revista, es la que más ventajas ofrece a los señores anunciantes.

Se confeccionan toda clase de trabajos comerciales, con prontitud, esmero y economía.

ERROR DE CAJA

Al ser compuesto nuestro artículo intitulado «Saludemos a 1932», por decir en su cuarto párrafo, con toda «firmeza», se dice equivocadamente con toda premura.

Esperamos que el buen sentido de nuestros lectores, subsanará este pequeño error de composición.

Lea usted los días 15 y 30 de cada mes

“Córdoba Gráfica”

con una interesante información.

Una llamada a la dignidad y cultura

En una casa de nueva construcción enclavada en los terrenos de la Huerta de Cardosa, hemos leído los siguientes letreros, que suponen una delicada llamada a la dignidad y a la cultura, y que dicen así:

«Los moradores de esta barriada ruegan al público se abstenga de hacer en estos alrededores ninguna necesidad, apelamos a su cultura y dignidad».

«Rogamos también a la autoridad mande vigilar estos sitios para desterrar tan fea costumbre».

Consideramos muy atinados estos letreros puestos por los particulares habitantes de esta barriada y más en esta época en que tanto carece la dignidad y la cultura.



CINE ALKAZAR

Muy pronto estreno cumbre de

QUIEN DIJO



MIEDO

Todos los días selectos programas de bellas e interesantes películas.

Carbonell y C.^A, S. en C.

EXPORTADORES E IMPORTADORES

Aceites de Oliva.-Vinos finos de Montilla.-Harinas.-Maderas.-Cereales

CÓRDOBA

JUAN PEINADO REYES

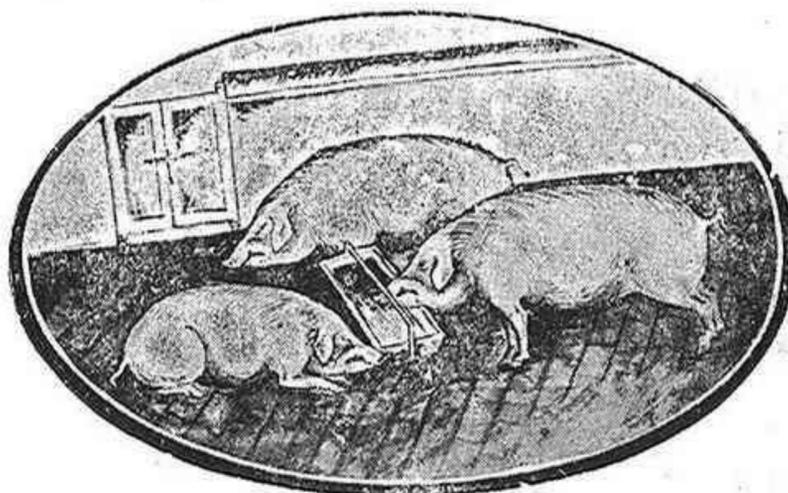
Sucesor de la Señora Viuda de Barea

Grandes Almacenes y Despacho de Carnes de Vaca, Ternera y productos del Cerdo. Cereales al por mayor y Comestibles al detall

Servicio permanente y a domicilio, con exactitud, brevedad y economía.

TELÉFONO 2626

Despacho Central y Escritorio: Toril, números 1, 12 y 14. - CÓRDOBA



COLEGIO DE S. FRANCISCO DE SALES

(P. P. SALESIANOS)

CÓRDOBA

1.^A Y 2.^A ENSEÑANZA

INTERNOS, EXTERNOS :: :: ::
:: :: Y MEDIO PENSIONISTAS

INSTITUTO DE ENSEÑANZAS MERCANTILES

:: COMERCIO :: HACIENDA ::
:: :: PERITOS AGRÍCOLAS :: ::

Avenida del Gran Capitán, núm. 12 - 2.^o
Teléfono 2702 CÓRDOBA

PEDRO LÓPEZ E HIJOS

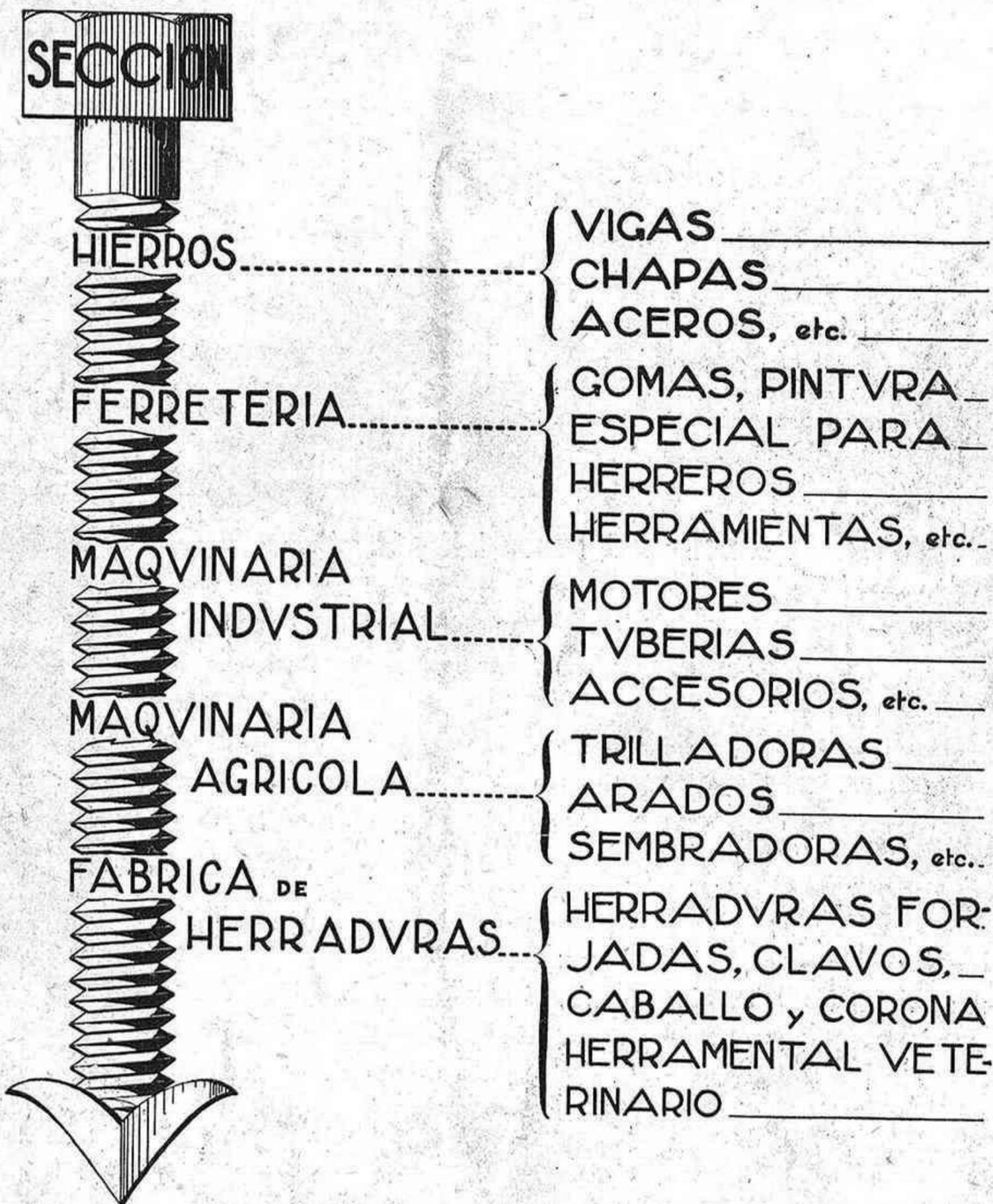
BANQUEROS

Representantes de la Compañía Arrendataria de Tabacos

CÓRDOBA

SI V. NO ES, SERA CLIENTE AL CONSULTAR PRECIOS,

EN



ALMACENES ROSES SA. CORDOBA

AVENIDA CANALEJAS { APARTADO 45
TELEFONO 1118

Imprenta E. Sánchez. - Avenida de Canalejas, 14. - Córdoba