

Córdoba Universitaria



La gran manifestación estudiantil saliendo de la Escuela de Veterinaria, el día que se recibió la noticia de la llegada a Buenos Aires del «Plus-Ultra»

Talleres Alcántara

Construcciones metálicas.--Instalaciones industriales.--Reparación de Automóviles

..... **G A R A G E**

Jaulas independientes.--Luz eléctrica y agua
Avenida de América, letra D **CORDOBA**

TAXIS Moderno cinco plazas. Gran comodidad y confort.

NÚMERO 1.107

Parada: calle Conde Robledo
Avisos: *Rafael Brito*

TELÉFONO 147



Rafael Zamorano Cantarero
Comestibles finos y Chacinas
Sta. Maria de Gracia, núm. 120
TELEFONO 697

Casa Martínez

Avenida de Canalejas, 8

(ESQUINA A DOCE DE OCTUBRE)

Comestibles finos.—Carnecería y Chacinería.—Conservas, Semillas y Legumbres

Carnes de Vaca y Ternera

SERVICIO A DOMICILIO

EL EXPRES

Surtidor automático de gasolina filtrada. **Moto Nafta**, la primera del mundo.

Plaza de Colon (Frente al Hospicio)



La Alegría de Cercadilla

Establecimiento de Bebidas

DE

ENRIQUE BERLANGA CAÑETE

Vinos de las mejores marcas.—

Cerveza y Licores. Gran confort

Frente a la Estación de Cercadilla.--CORDOBA

CONTRA LA TOS

Yo sé que padeces mucho
con esa pícara tos
y que te la quite pronto
estás pidiéndole a Dios.

Sin yo tener el poder
que tiene el Sumo Hacedor,
puedo hacer lo que tú pides
con tanta fé y devoción.

Ve a la botica corriendo
por un tubo de EUPEPTOL
y verás sus comprimidos
cómo te quitan la tos.

Si no pudieras dormir

por molestarte la tos
y no supiera qué hacer,
toma un tubo de EUPEPTOL.

Usando sus comprimidos
el éxito podrás ver
que muchos que lo han to-
(mado
jamás han vuelto a toser.

Me han dicho que estás
(malita
y te molesta la tos;
si quieres ponerte buena
haz uso del EUPEPTOL.

¿TOSE VD?

Porque no ha ensayado los comprimidos

EUPEPTOL

Contra la tos y demás afecciones del aparato respiratorio

Tubo con 20 dosis: UNA peseta

Vea Vd. el número de anuncios que tiene nuestra Revista: mejor demostración prefe es de la-
rencia que le dispensa el comobéserciolo cord

LA CONCEPCION.--Antonio Mira Dorado

Es la Confitería y Pastelería de más gusto y acreditada.

TEMPORADA DE CARNAVAL

Almendras, Turrónes, Garrapiñas, Bombones y todo lo que el buen gusto y deseo pide.

Concepción, 25

CORDOBA

Carbonell y C.^a, S. en C.

C Ó R D O B A

Exportadores e importadores.—Aceites de Oliva.—Vinos finos de Montilla.—Harinas.—Maderas.—Cereales.

Gran Funeraria Católica

José A. Moreno Mesa

ECONOMÍA Y PRONTITUD

TELÉFONO 303

Pompeyo, 7 Córdoba

Grandes Almacenes de Batería
de Cocina

y Productos esmaltados

Carmen Torres

Viuda de Viguera Madrid

Plaza de San Nicolás, 16

Teléfono 349 Córdoba

Relojería Royal y Platería

Junto al Círculo de la Amistad
Relojes de bolsillo, oro de ley, desde
125 pesetas.—Relojes de pulsera, oro
de ley, 50 pesetas.—Relojes de pared,
60 pesetas. Nada de anuncio; garantía
verdad. La casa más económica
de la capital

Calle Alfonso XIII

El Metro tiene demostrado que ha sido,
es y será la casa número uno vendiendo
telas a precios bajos

AUTOMOVILES

DODGE BROTHERS

PRECIO, 11.500 PESETAS

Agente en Córdoba y Málaga

MANUEL G. de la PLAZA

Gran Capitán 27 y 29

CÓRDOBA

Si los señores anunciantes se tomaran el trabajo de preguntar, verían cuantos clientes les conquista **CORDOBA GRAFICA**

AUTOMÓVILES

Agentes para Córdoba y su provincia:

Grande y Molina Hermanos

FIAT

Avenida de Canalejas, número 23

Casa Salado

Victoriano Rivera núm. 5 (antes
Plata)

Ultramarinos finos.--La Casa más surtida de Córdoba.--Teléfono núm. 264-Córdoba.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS

Géneros de punto, paraguas, colchones confeccionados.—Especialidad en pañería.—Novedades para señoras, Impermeables ingleses y engomados.

Juan Ruíz Romero

Calles María Cristina y Alfonso XIII, sin número
FRENTE AL GOBIERNO CIVIL

Pedro López e Hijos

BANQUEROS

Representantes de la Compañía
Arrendataria de Tabacos

CÓRDOBA

SOTOMAYOR, S. A.

Aceites puros de oliva
aceitunas, cereales y legumbres
CORDOBA

LA URBANA

Compañía Anonima de Seguros contra incendios

FUNDADA EN 1838

Autorizada por Real orden de 4 de Marzo de 1838 y Decretos de 28 de Diciembre de 1840 y 24 de Diciembre de 1857

Establecida en España desde 1840. Premiada con medalla de oro y dos medallas de plata en la Exposición Universal de 1889 y con medallas de oro en la Exposición Internacional de 1890, un Diploma de honor en la Exposición de Burdeos de 1895 y dos Diplomas de honor en la Exposición de Rouen de 1896.

CAPITAL SOCIAL: CINCO MILLONES.—GARANTIAS DE TODAS CLASES
Capital, Reservas, Primas del año corriente y primas por recibir, 75 MILLONES DE FRANCO
REPRESENTACIÓN GENERAL EN ESPAÑA

Preciados, 1, y Puerta del Sol, 10.—MADRID

Director en Córdoba: **D. Rafael González López**

Paseo de la Victoria, 16, duplicado

Fábrica Santa Matilde

Jabones y Tejidos de Algodón

Enrique Alvarez Fernández

CÓRDOBA

Colegio de S. Francisco de Sales

(P. P. SALESIANOS)

==== CÓRDOBA ====

1.^a y 2.^a Enseñanza

Internos, Externos y medio-
pensionistas

Horno del Cristo

LUIS ROLDAN RODRIGUEZ

Fabricación mecánica de Pan. - Elaboración es-
merada.-Especialidad en Tortas de Aceite

::: Calle Bataneros, núm. 1.--Teléfono 69 ::::

Mármoles

TALLERES ELECTRO--NEUMÁTICOS

OBDULIO BLANCAS

DESPACHO, FABRICA Y TALLERES

Reyes Católicos, 4 (Gran Capitán) Córdoba

La tarifa de publicidad de CÓRDOBA GRÁFICA, dadas las condiciones de tirada y difusión de esta Revista, es la que más ventajas ofrece a los señores anunciantes

Córdoba Gráfica

REVISTA POPULAR

* * Director-Gerente; CARLOS J. ORTIZ * *

Precios de suscripción

En la capital, un mes 1.00 ptas.
Provincias, trimestre. 3.00 «
Número suelto . . . 0.50 »

Se publica los días 15 y 30

Redacción y Administración
Reyes Católicos, 14, bajo

La Cárcel y el Alcázar

He aquí mi artículo anual sobre el Alcázar. Así como otros beneméritos y oscuros ciudadanos echan sobre sus hombros la pía tarea de enmendar algún yerro espiritual o social, yo me preocupo todos los años, desde hace ya unos cuantos, de renovar la añeja petición, levantada otras veces desde otros sectores pensantes de la ciudad, de que la cárcel se traslade a otro lugar, y que el arcáico Alcázar medioeval se dedique a más estético uso.

Esta petición me acucia sobre todo cuando llega el mes de Enero. Tal vez el sabido refrán de que "año nuevo, vida nueva", me impulsa a recordar la aspiración que la prensa y centros culturales condensaron otras veces en sendas peticiones.

Porque no podrá haber vida nueva en Córdoba en tanto que el Alcázar de reyes, que encauzó algunos siglos la historia de España, sea el asilo de los presos y de los piojos.

Ello es, para el reducido campo de mi visión angosta, una muestra clara de pequeñez urbana. La emparejamos mentalmente con aquel deseo que hubo de encenderse en el seno de la comisión liquidadora de los bienes de la Inquisición, hace próximamen-

te un siglo, cuando el negro Tribunal pasó a mejor vida, tras la agonía prolongada por Fernando VII, de atávica memoria.

Aquella sesuda Comisión propuso que dicho edificio quedase para Universidad o cosa análoga. Medrados estamos. Una Universidad... ¡Una cárcel! Y si posible hubiese sido, otra Inquisición. Ya nos conocemos hace tiempo.

Pero, en fin, ahora se embellece la urbe. Jardines, palomas, monumentos, gansos... Y en el corazón más típico de la medina, junto al viejo Alcázar califal, cercano a la Mezquita, besado por el Río, el viejo Alcázar cristiano, dedicado a cárcel, solo nos habla de dolores. Dolores humanos, sociales, artísticos.

En el corazón de la urbe, esto es como un cáncer preciso de extirpar. Los periodistas han ennoblecido el acto con una frase: el rescate del Alcázar.

Sí. Hay que rescatarlo de la impureza social en que está sumido. Luego sería preciso sahumarlo con inciensos clásicos, amplios, culturales, para ahuyentar alguna negra sombra que hubiere quedado en sus recovecos inquisitoriales.

Otras veces, otros años, al hablar de este problema, nosotros pasába-

mos revista a la cuestión previa que su solución planteaba: la construcción de una cárcel nueva.

Lejos de nosotros tal preocupación. Allá los hombres sesudos, los prudentes, los medianeros, los arregladores. Allá los que a estilo musoliniano resuelven los más árdulos problemas públicos.

Nosotros, que hemos peregrinado por antecámaras oficiales oyendo las vácuas y pomposas promesas oficiales sobre el asunto, no pediremos más, ni estudiaremos soluciones pertinen-

tes, ni trabajaremos el asunto con la asiduidad con que buscan empleo los cesantes.

Nada de eso. Hemos agotado ya tanto el tema que, como los obsesos y los beodos, sólo repetiremos de aquí en adelante: que se vaya, que se vaya...

Rafael Benadam

Si quieres vestir bien y económicamente, no te canses en averiguar dónde. Dirígete a **El Metro**. Casa Central: Mármol de Bañuelos, 2. Sucursales: San Agustín, 20 y Deanes, 29 y 31

El Real Centro Filarmónico "Eduardo Lucena"

LO QUE ES Y LO QUE PODRÍA SER

El simpático director de CÓRDOBA GRÁFICA, Carlitos Ortiz, este joven pleno de optimismo y animoso para la lucha por el bien de nuestra ciudad, me pide unas cuartillas para su también joven Revista, honor que no merecemos, ciertamente. Más ¿quién niega tan menguada merced a tan grande merecimiento?

Allá van estas líneas, pues; y si son de algún aprovechamiento para nuestra querida Córdoba, quedaremos satisfechos Carlos Ortiz y yo, que en lo de amar a este pueblo nada podemos envidiarnos el uno al otro.

Hablaremos del Real Centro Filarmónico *Eduardo Lucena*, que el próximo Carnaval irá a Cádiz ávido de reverdecer sus laureles, y con cuya presidencia se honra nuestra modestísima persona.

Hoy por hoy, el Centro Filarmónico vive gracias a la ayuda que le presta nuestro Ayuntamiento, juntamente con el óbolo de algunas personas, desgraciadamente pocas, que se preocupan de nuestra música.

Decimos nuestra música, porque Córdoba tiene una música suya, exclusivamente suya, que le supieron legar sus hijos ilustres, entre los que se destacan en los modernos tiempos los inmortales Eduardo Lucena, Martínez Rücker, Molina León, Romero y otros muchos.

El Centro Filarmónico guarda en su Archivo la música pura, castizamente cordobesa de tan inspirados compositores; y además la difunde, llevando a otras regiones la «Pavana», «Noches de Córdoba», «La Barcarola», «Musa-Gitana», y los inconfundibles pasacalles de Lucena, esa mezcla extraña de alegría y sentimentalismo, de luz y sombra, de dulzuras y arrebatos, como si en sus notas fluidas, sencillas, vibrantes, se compendiaran todas las bellezas deslumbradoras de nuestra sierra, y todas las melancólicas bellezas de la gran Aljama.

El nombre de Córdoba ha sido llevado en triunfo por el mundo, gracias a su música y gracias a este Centro

que la difunde. Y este Centro que es algo de nuestra alma, es olvidado por la mayor parte de quienes debieran tenerlo más presente. Hoy es una entidad que de Carnaval a Carnaval recuerda que existe, y existe porque los hombres que componen su Junta Directiva y los que integran su Cuadro Artístico, hacen prodigios de voluntad, de amor a la institución, sacrificando su tiempo muchas veces y sus intereses siempre que es preciso, para inyectar al viejo tronco de la música cordobesa alguna savia que le vivifique, que le tonifique y le sostenga enhieste, salvándolo de la carcoma del olvido.

Además de su labor cultural, el Centro cumple otra misión social importantísima: la de retener en su seno a la juventud, educándola, ennobleciéndola con los efluvios del divino arte; apartándola del vicio y dignificándola, en una palabra.

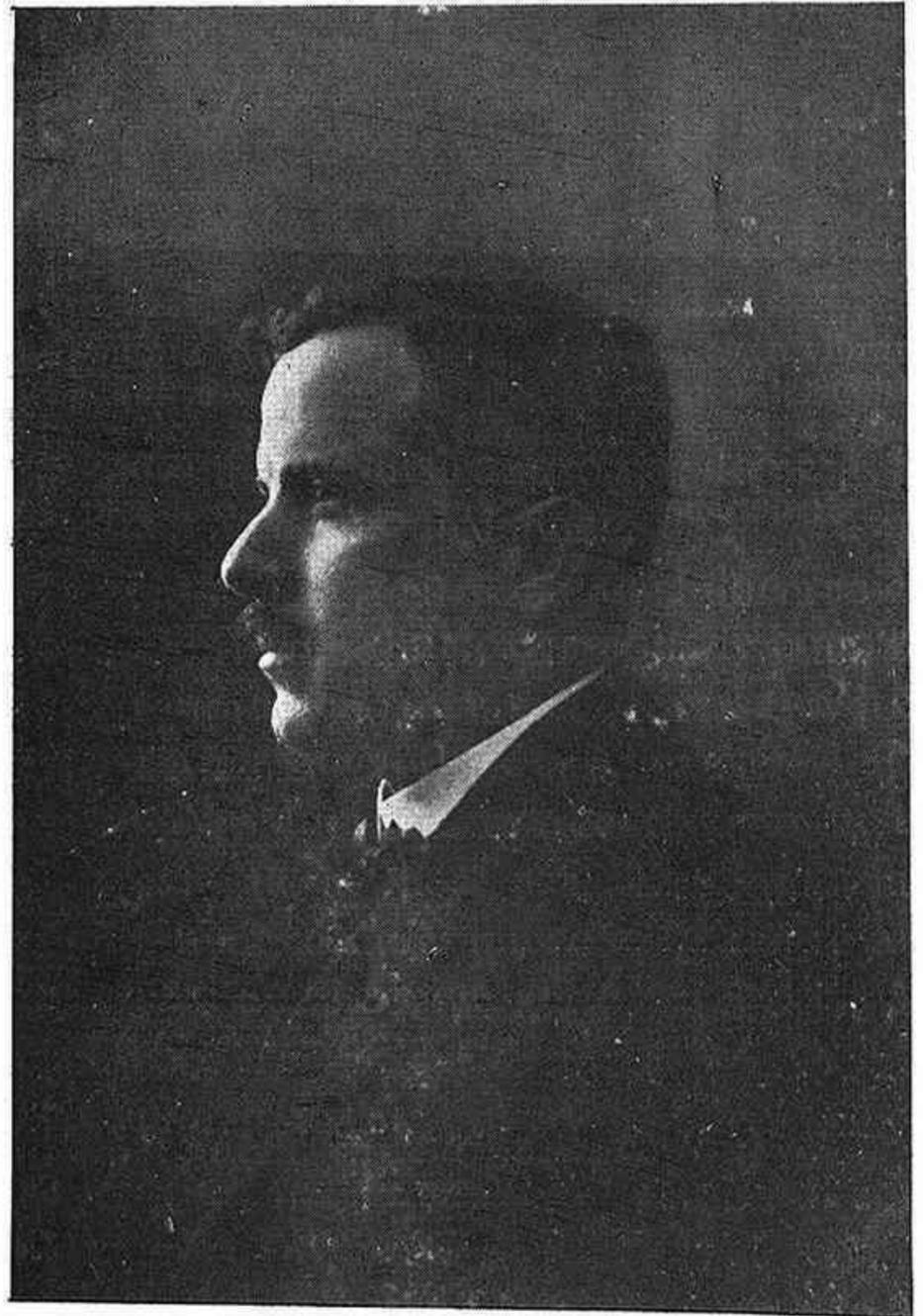
Cumple su misión el Real Centro a duras penas; y debía cumplirla con amplitud digna de estudiarse, con holgura digna de sus fines, acompañado siempre del cariño de los cordobeses, que sin duda por tenerle en casa no le estiman en el valor que hoy tiene; y en el que podía tener si en él pusiéramos la atención y con la atención la ayuda.

El Real Centro Filarmónico podría ser una agrupación musical de primer orden, pues tiene carácter propio, música propia y ambiente propio.

Estimo que el Centro debía tener también un local propio, como lo tienen otras agrupaciones regionales; como lo tiene Barcelona. Córdoba,

que tiene música propia, debiera tener también un Palacio de la Música Cordobesa, con su gran salón de actos, su escenario y salón de conciertos, sus clases y sala de ensayos, etcétera, etcétera. Y ahí, en ese Palacio de la Música Cordobesa debía insta-

HOMBRES DE VALER



D. Antonio Arévalo García, poeta de estro vibrante y actual Presidente del Real Centro Filarmónico «Eduardo Lucena», cuya meritisima actuación al frente del Centro, es criticada muy favorablemente, por su amor al mismo y altos dotes de talento

larse el Real Centro Filarmónico, continuando su labor, pero más extendida, más grande, como Córdoba se merece y él reclama.

Y así no desaparecería nunca, de esta tierra hermosa, el sonido melancólico, quejumbroso y alegre a la par, de la divina guitarra, que es su-

ma y compendio del alma de este gran pueblo. La divina guitarra, nuestra hermana en el peregrinar de la vida; la que tiene los secretos de nuestros amores, de nuestras amarguras, de nuestros dolores y de nuestras alegrías; la fiel compañera que lloró con nosotros la muerte de nuestra madre, y rugió de celos cuando ellos nos comían el alma, y cantó de alegría cuando el amor llevó a nuestro espíritu el optimismo y la esperanza. La divina guitarra, que es la base, la médula de nuestra música y, por tanto, de nuestro Centro Filarmónico, no debe desaparecer.

Y para conservarla sin rebajamiento de su dignidad, hay que construir ese edificio que la cobije y ampare en su seno protector, que la abrace con el mismo cariño con que la abrazan los jóvenes artistas del Filarmónico, sintiendo por ella amor y adoración:

Al frente de la Alcaldía de Córdo-

ba está hoy don Pedro Barbudo y Suárez-Varela, hombre amantísimo de su pueblo y de la música cordobesa. La ciudad está en plena reforma. Le brindamos la idea. Hágase el local adecuado a los fines que cumple y que con la amplitud debida podía cumplir el Centro Filarmónico; engrandezcamos esta entidad musical popular agrupando en ella todos los elementos, hoy dispersos, de positivo valor artístico; y, en una palabra, paguemos como se merece, con todo nuestro cariño y toda nuestra atención al Real Centro Filarmónico la deuda de gratitud que Córdoba tiene contraída con él, siquiera porque ha llevado su nombre glorioso, su música gloriosa, en triunfo, por tierras propias y extrañas, con la solitud de un hijo esforzado y noble.

Antonio Arévalo

La Ciudad del Betis es la Zapatería de moda, pues sus lujosos calza los, hermanan la elegancia con la solidez

EL VALOR

El valor es una cualidad que todos los hombres se complacen en honrar. Es la energía que se eleva en todas las emergencias de la vida. Es la voluntad perfecta a la cual ningún temor puede desalentar; pone al hombre en aptitud de morir por el cumplimiento del deber.

La conciencia universal condena la cobardía. El cobarde es mezquino y enervado; no tiene el valor de sus opiniones; está pronto a convertirse en esclavo. Sin embargo, se necesita valor, pero mucho valor moral para tratar con un cobarde.

Toda obra grande ha sido realizada por el valor. Todos los beneficios

de que disfrutamos y podremos disfrutar, así como libertad individual y demás conquistas de la civilización son hijos del valor. El derecho de una nación a existir y a gobernarse por sí misma, sólo se ha podido realizar a través de siglos y de horrores.

Para lograr el éxito en cualquier empresa, es necesario el valor, acompañado del esfuerzo, de la lucha y de la paciencia. El hombre de genio emprendedor puede verse contrariado, pueden las dificultades rodearle, pero se ve sostenido siempre por un valor moral invencible. Este es el espíritu de Eduardo Baro, estas son las cualidades de que está adornado este noble y valeroso periodista—es un signo de positivo valor—el esforzado

paladín de una libertad; libertad honrada, libertad noble, libertad de progreso que es la que redime a los pueblos y los coloca en lugar preferente ante las demás naciones.

Como Director de un periódico, como compañero deslumbrado por el brillo del talento de Baro; no podía permanecer en silencioso ante este rasgo de valor y altruismo realizado por él. Luego un sentido de doble agradecimiento, el haber sido nombrado redactor de «Diario Liberal», me impulsan a enviarle desde las

columnas de CÓRDOBA GRÁFICA, que ha logrado ser fiel expresión del espíritu multiforme de nuestra ciudad, un saludo de admiración y de respeto—llevando este honrado saludo de juventud y cariño hacia Baro—envuelto en el aura pura, la fragancia del más delicado perfume de las siemprevivas de CÓRDOBA GRÁFICA, para esparcirlo, dando un grito de azor y fecundidad progresiva en las vibrantes columnas de «Diario Liberal».

Carlos J. Ortiz

En **El Metro** no te fiarán nada, no te darán muestras ni géneros a vistas, pero te venderán artículos buenos a precios bajos

Si quieres hermosa niña, el Carnaval novio sacar; en **La Ciudad del Betis**: unos zapatos te has de comprar.



El dueño de la VINÍCOLA ESPAÑOLA D. Francisco Merino Moreno, en unión de numerosos amigos y periodistas, el día de la inauguración de este hermoso y céntrico establecimiento, situado en la calle Duque de Hornachuelos, núm, 1

DESPIERTA, ESPAÑA, DESPIERTA...

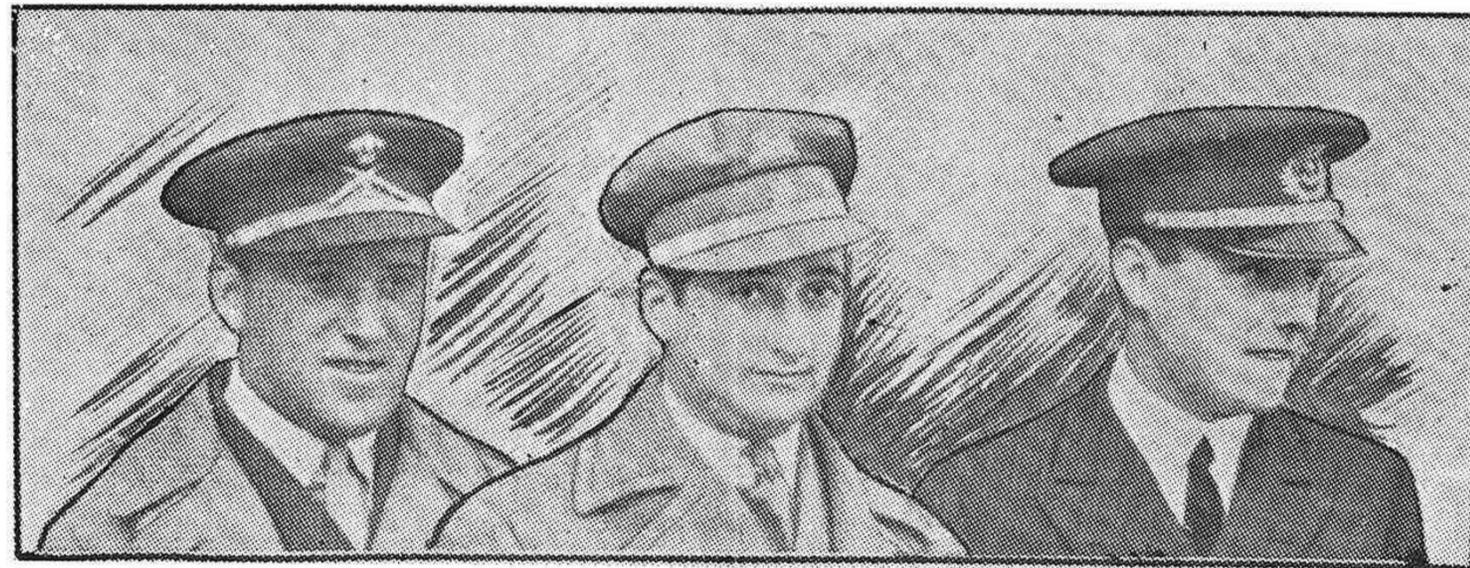
En la madrugada gloriosa, aurora espléndida de la raza, los caballeros del aire penetran en la habitación donde duerme tranquilamente Franco, el capitán ungido por la Patria, cantando con voz estentórea:

“¡Despierta, niño, despierta,
que el día aclarando va!”

Despierta, sí, despierta, paladín esforzado, porque en esta mañana de gloria, en que repican las campanas y los corazones, el alma de la raza encarna en tí, en tu juventud triunfante, con sus ímpetus creadores, con sus ansias sagradas, con sus llamaradas cegadoras, con sus inquietudes fecundas, con su hambre y sed de ideal, de plenitud de gloria y de inmortalidad.

Al mismo tiempo que tú, y contigo, es España la que despierta, la que se incorpora, la que levanta su vuelo majestuoso sobre mares y continentes, para describir en las rutas nuevas del aire los senderos luminosos de la civilización.

¡Despierta, España, despierta! Atrás los pusilánimes, los gastados,



Los intrépidos aviadores Franco, Ruiz de Alda y Durán, que tan gloriosa página han escrito en la historia de España

los cobardes, los enfermos de pesimismo, los agriados y los melancólicos... Arroja por la borda de tu glorioso bajel aéreo el peso muerto de lo que te es extraño, de lo que ata tus pies y liga tus manos, y encadena tu corazón y sofoca tu espíritu, y pliega, en un gesto de

émulos de aquellos tus gloriosos capitanes y aventureros, navegantes y descubridores; el éxito ciñe de laureles sus frentes altivas.

“Plus Ultra”... Más allá. “Despierta, España, despierta, que el porvenir aclarando va”.

Ger.

CRÓNICA QUINCENAL

VIDA DEPORTIVA

De todos los sucesos deportivos acaecidos en la primera quincena del corriente, uno sólo merece destacarse por su importancia:

El encuentro concertado y celebrado en el Stadium América entre el «Real Betis Balompié» sevillano, y el campeón de nuestra provincia.

Aún no obstante el tanteo 4-1 contrario al club de casa, el indicado «match» se deslizó en un ambiente de movilidad, bastante pintoresco y en el que llevaron la iniciativa las más de las veces los de la tierra de la Macarena y de la Giralda.

Los chicos locales ante el fuerte enemigo sostuvieron un buen encuentro en su primer acto, no así en el restante, en el que no actuaron en otro menester que en franca defensiva ante el insistente acoso forastero.

En descargo de los mismos, debemos apuntar que dos goals de los cuatro que les marcaron fueron de correspondientes «penaltys».

GALERÍA DEPORTIVA



Paulino Uzcudum, campeón español de la boxe, de todas las categorías

El campeonato del grupo C, continúa con paso lento su desarrollo.

Aún no obstante ser aventurado el adelantar juicio acerca del resultado final, parece ser que el club que más probabilidades en cierra de detentar el preciado galardón es el «Nacional F. C.»

Finalizada la primera vuelta marcha el mencionado club a la cabeza con cuatro puntos, siguiéndole en puntuación el «Athletic» egabrense y el «Córdoba F. C.», con un punto cada uno.

El team decano, hasta la fecha presente continúa sin dar muestra alguna de vitalidad.

Es más aún, hasta se le ha llegado a considerar difunto. Este último extremo, si a la hora de salir estas líneas no ha sido confirmado plenamente—cosa que duda el cronista, tal vez contaminado con el rumor ambiente—al menos sin duda alguna, distará no poco de aquel otro club, que con el mismo nombre, defendió año tras año, sus albos colores ante la afición deportiva cada día «in crescendo» en la localidad.

Todo lo cual, hilvanado en estos renglones constituye la actualidad deportiva de nuestra ciudad, circunscripta al deporte del balón redondo casi en su totalidad.

Faut

De número a número

Medalla cordobesa

Anverso

La gorra es un tocado deportivo y franco, un tocado muy inglés. La gorra saben llevarla los señores cuando juegan al «golf» o brincan en la nieve; también los industriales de peso, que quieren tener ligera la cabeza para vender con provecho una partida de garbanzos o de retales. La gorra les cae bien a los guardametas de balompié y aún a los mecánicos de verdad, a los hábiles obreros de manos callosas y sonrisa juvenil, que no confunden la mecánica con la chulería. Hablemos, naturalmente, de la gorra civil, la que tiene visera de tela y un botón de corona.

Pero esta gorra civil ha sido prostituida. De las lizas del balón y del «skis», del honrado mostrador ha descendido a las encrucijadas y a los prostíbulos. Una juventud rijosa y decadente se la ha encasquetado, le ha alargado la visera, ha hecho de ella una máscara. Todo talante jaquetón, toda mueca soez, toda bofetada de mancebía, todo bello sádico tienen por asilo, por lambrequín la gorra enviserada y mugrienta de esos mozos de hogaño, que visten blusa azul para despistar y se dedican a la busca de relaciones inconfesables, no importa el sexo.

Es el caso de esa pobre muchacha, que hemos visto balbuciente, en alguna esquina, entregándole un puñado de calderilla, procedente de Dios sabe que amarguras, a un monigote emboscado cabe la visera de su gorra; es el caso, también de la infeliz frutera—cuatro cuartos de hortalizas—cuyos modestos ingresos le han sido hurtados por otro enviserado canalla de diez y ocho años en un descuido de la mujer; es el caso del cieguecito del atrio que se ha quedado con la mano vacía...

Esa visión de la gorra callejera y chulapa; esos senados de viseras colusorias nos encienden en desprecio

Y quisiéramos devolver a la gorra su prestigiosa sencillez; arrancarla de las frentes oscuras, de las frentes ambíguas, para que a éstas les diera el sol público de pleno.

Reverso

Espontáneamente, sin excitaciones oficiales, al recibirse la noticia de la llegada del «Plus Ultra» a Buenos Aires, la juventud sana se ha echado a la calle, con sus banderas, sus gritos optimistas, y las frentes iluminadas de esperanza.

La juventud cordobesa ha comprendido. La hazaña de los tripulan-

Nadie puede dar mejores precios que **El Metro**. Muchos te ofrecerán venderte mas barato; compruébalo y verás como no es cierto

Medina Azahara

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos. Depósito de Materiales

de Construcción.—Cemento «EL CABALLO»

Yeso Ladrillos Tejas Azulejos Tuberías etc.

Escritorio: Pérez Galdós, 10 (Próximo al Gran Capitán) Teléfono 424-Córdoba

UNA OBRA DE ARTE

Pergamino que los compañeros de su promoción regalarán al General Primo de Rivera, y cuyo MARCO, verdadera obra de arte y valor extraordinario, ha sido hecho en la acreditadísima **joyería de Pérez Martínez**; habiendo sido ejecutada esta obra maestra por el hijo del Sr. Pérez Martínez, D. Pedro Pérez Ramiro y que de manera extraordinaria está llamando la atención en el escaparate de dicha Joyería, establecida en el antiguo local del Banco Español de Crédito en la calle **Duque de Hornachuelos**



tes de la «Sta. María del Aire» ha sido cosa de juventud; una vibrante sacudida de la juventud española, portadora de las semillas de la gesta; iluminada, cara al horizonte, por unos resplandores augurales. Ha sido un reto al pasado y al sueño; una magnífica salutación de porvenir, alegorizado, hasta aquí, y hoy evidenciado, por el abrazo de una dama bermeja —América— y una dama blanca —España—. Ha comprendido la juventud y ha pronunciado, con un suspiro de desahogo, esta vez de verdad, el nombre sagrado de España «mater».

De espaldas a la vana palabrería, a las posturas solemnes, a la coacción, la mocedad limpia y honrada de nuestra Córdoba — estudiantes,

menestrales, cortesanos, campesinos —ha recorrido las calles en hermosa procesión civil, con el corazón henchido del sentimiento de la nueva España; la que el presidente Alvear, cabeza de la hispanidad de América, ha besado en la frente soñadora del comandante Franco, con esta bella exclamación auspicial: «¡Oh, querida España!...

Fausto Melhiel

La Ciudad del Betis: tiene Casa Central en Palma de Mallorca y sucursales en Sevilla, Málaga, Huelva y Córdoba

El Metro siempre tiene artículos de ocasión y retazos. Y es la casa que más vende en Córdoba. Muchos quieren imitarla, pero no lo consiguen. ¿Por qué será?

NUESTRO CONCURSO INFANTIL

Sorteo de regalos

El día 7 del actual y como oportunamente habíamos anunciado en el número próximo pasado, a las cinco de la tarde y con el fin de proceder al sorteo de los premios ofrecidos a nuestros pequeños concursantes, se reunieron en la Redacción de CÓRDOBA GRÁFICA, en unión de numerosos suscriptores y en calidad de Jurado escrutador, nuestro director, D. Carlos J. Ortiz; don Fernando Vázquez, redactor de «Diario Liberal»; don Enrique Poole Escat, redactor de «La Voz» y don Francisco Marín Cuéllar, impresor.

Con todo escrúpulo se procedió al sorteo de cinco magníficos regalos, siendo extraídos los números de un jarro estilo Talavera, por el hijo menor de nuestro impresor señor Marín, correspondiendo a los números y niños siguientes:

Premio	Número	NOMBRE
1.º	11	Juanito Reinoso Pérez
2.º	44	Ricardito Moyano Ruíz
3.º	22	Antoñito del Río Torres
4.º	36	Isabelita Cobo Corredor
5.º	12	Rafaelito Milla Moreno

Los regalos pueden ser recogidos por los agraciados en nuestra Redacción, debiendo acompañar el recibo de la suscripción correspondiente al mes de Enero próximo pasado, con el visto bueno del señor Administrador, sin cuyo requisito no podrá ser retirado ningún regalo.

Córdoba a 7 de Febrero de 1926.

El Jurado Escrutador.—Carlos J. Ortiz; Fernando Vázquez; E. Poole Escat; Francisco Marín.

CÓRDOBA GRÁFICA, al ver realizado en un todo su Concurso Infantil, organizado con tanto éxito y favorable acogida, felicita a los simpáticos niños favorecidos por la suerte.

El Banco de Ahorro y Construcción

Con motivo de una reciente visita a nuestra capital del Director General del Banco de Ahorro y Construcción; creemos oportuno hacer resaltar las cualidades de esta importante Sociedad Cooperativa de Crédito, que desde su constitución va extendiendo de manera rápida y beneficiosa su radio de acción en toda España.

El Banco de Ahorro y Construcción, fué fundado en Madrid el año 1922, por don Luis Massó Simó, persona de gran prestigio y publicista notable, figurando en su Consejo de Administración altas personalidades.

Es una organización tan perfecta, que permite, siendo socio, adquirir una casa propia que el Banco le construye. Actualmente cuenta con un capital suscrito de 36.000.000 de pesetas.

Las casas construidas y entregadas a sus miles de asociados y que desde el próximo número publicaremos para conocimiento de nuestros lectores, mas las que actualmente tiene en construcción, son los portavoces acreditativos—de la eficacia, crédito y seriedad—del Banco de Ahorro y Construcción.

El señor Massó y Aguiló, de regreso de Sevilla, donde fué para hacer

Toda persona práctica, se calza en **La Ciudad del Betis**. Algo tendrán sus calzados cuando los prefieren



La Junta Directiva de la Asociación de Comerciantes cordobeses, al terminar la fiesta celebrada a su Patrona el día de la Candelaria, en San Pablo

entrega de cuatro magníficas casas a otros tantos asociados de la vecina ciudad, se detuvo en Córdoba con el fin de inspeccionar las obras que dicho Banco lleva a cabo en ésta para dotar de confortables viviendas a sus asociados de Córdoba.

El digno y activo Delegado del Banco de Ahorro y Construcción en ésta, nuestro querido amigo don Mariano de Viguera Miranda, nos aporta algunos datos sobre el desarrollo del Banco en toda España y en nuestra población y provincia. Con su optimismo de hombre convencido, nos

hace ver de manera clara los insuperables beneficios y la tranquilidad que lleva consigo el asociarse al Banco de Ahorro y Construcción; pues ingresando en esta Sociedad se obtiene casa propia, salud, riqueza y el bienestar moral y material de la familia, pues por medio del Ahorro se logra la independencia del hogar, librándose al mismo tiempo del yugo de los caseros.

CÓRDOBA GRÁFICA hace votos por el máximo desarrollo de esta humanitaria entidad.

NOTICIAS

Ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Purificación Barrera Reyes, para el apreciable joven el oficial de complemento don Antonio Ruíz Yepes.

La futura esposa es hija de nuestro

querido amigo don José Barrera García, jefe de la Casa de la señora Viuda de Barea.

La boda se celebrará en breve.

La Cámara de Comercio de Córdoba, este noble y prestigioso organismo, ha querido contribuir a las



ANTONIO TRENAS

Establecimiento de material eléctrico

Instalaciones de motores eléctricos, luz, teléfonos, timbres, ventiladores y pararrayos.—Grupos electro-bombas para riegos y usos domésticos.—Dinamos y alternadores.—Especialidad en cargas y arreglos de baterías de autos.—Reparaciones de motores quemados.—Servicio rápido, económico y garantía absoluta.—TELÉFONO, 404.

García Lovera, 2.—Córdoba

manifestaciones de patriotismo y entusiasmo, con motivo del raid de nuestros aviadores a Buenos Aires, enviando el siguiente radiograma:

«Argentina. Buenos Aires.—Presidente Cámara de Comercio Española: Nombre Cámara Comercio Córdoba (España) ruégole abrace a su llegada nuestros intrépidos aviadores que tan gloriosas páginas han escrito historia Patria.—Rodríguez, Presidente.»

Atentamente invitados, asistimos el Sábado 6 del actual a la inauguración del nuevo establecimiento de bebidas titulado «La Vinícola Española» situado en la céntrica calle Duque de Hornachuelos, número 1, y de la propiedad de don Francisco Merino Moreno.

El local es hermoso y está instalado con refinado gusto. Las bebidas que se expenden, son inmejorables, resaltando los vinos que son insuperables.

Deseamos al señor Merino Moreno mucha suerte en su nuevo negocio.

Hemos recibido el primer número de «Renovación», semanario ilustrado, que se publica bajo la Dirección

de nuestro querido compañero Adolfo Torres Barrionuevo.

Deseamos al nuevo colega grandes éxitos y larga vida.

Visite El Barato de **El Metro**, y encontrará cosas de verdadera ocasión

En el Centro Republicano de la calle Barroso, se celebró el día 11 del actual un acto para conmemorar el aniversario de la proclamación de la República en España.

Los concurrentes fueron obsequiados con un lunch.

Se verificó una velada en la que hablaron D. Eloy Vaquero, D. Antonio Jaén y D. Juan Peinado.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Reunidos anoche en la acreditada casa de Rafael Salinas, tuvimos el gusto de escuchar al gran aficionado al cante flamenco Rafael Corpas, sobrino de Cayetano, el cual demostró a la numerosa reunión allí congregada, sus grandes facultades y estilo.

Felicitamos, por tanto, al amigo Corpas, deseando nuevamente nos deleite con su cante.

Visite **La Ciudad del Betis** y encontrará calzados inmejorables á precios ínfimos

CÓRDOBA Y SUS MÉDICOS

<p>Dr. Pérez Jiménez Especialista en enfermedades de los ojos <i>Calle Jesús y María n.º 4</i></p>	<p>Pedro Pablos Barbudo Médico de la Beneficencia Municipal Consulta de una a cuatro <i>Pedro López, núm. 43</i></p>	<p>Francisco Morilla MEDICO Especialista en enfermedades de la infancia <i>Madera Alta, 16</i></p>	
<p>Ha establecido su clínica de enfermedades de la piel, venéreo y Medicina general, el</p> <p>Dr. Luis Martín Núñez <i>Librería, 11. 2.º</i></p>	<p>Ant.º Manzanares Médico especialista en niños <i>Julio Burell, 6</i></p>	<p>Dr. Fernando de Ansorena Cirugía General <i>Sevilla, 9, 2.º izq.</i></p>	<p>Dr. Romaguera Garganta, Nariz y Oídos Consulta de 1 a 4 <i>Sevilla, 16, pral.</i></p>
<p>Antonio Luna Fernández Médico de la Beneficencia Municipal <i>P. de la Victoria, 18-Córdoba</i></p>	<p>Dr. Amador Calzadilla León RODRIGUEZ SÁNCHEZ, 3 Consulta de 2 a 4</p>	<p>Dr. Rafael León y Avilés Médico por oposición del Hospital Provincial <i>Braulio Laportilla, 3, 2.º</i></p>	
<p>Clinica Salinas Medicina, Cirujía, Rayos X.—Consulta a las 2 <i>Isaac Peral, 13</i></p>	<p>Luis Juan Huertas MEDICO Consulta de 3 a 5 <i>Joaquín Costa 8 dup Frente al Ayuntamiento</i></p>	<p>Clinica Barrios Guzmán Médicos de la Beneficencia Municipal <i>Consulta de 11 a 1 Teléfono 3-8 Encarnación, n.º 6</i></p>	<p>Estómago-Intestinos e Hígado.—Especialista: Bernal Blancafort Consulta de 1 a 3 <i>Marqués de Boil, 1</i></p>
<p>Dr. J. MALDONADO Especialista PARTOS y MATRIZ Horas de consulta diaria: de 2 a 5 tarde <i>Marmol de Bañuelos, 7</i></p>	<p>CELSO ORTÍZ MEGÍAS Vías urinarias :-: Cirugía <i>Consulta de 12 a 2 y 4 a 6 Ambrosio Morales, 1</i></p>	<p>Miguel Velasco Ruíz Médico-Radiólogo Consulta de 11 a 1 y de 2 a 5 <i>Sta. María de Gracia 134</i></p>	

Sección humorística

BATIBURRILLO

Un imposible

Un hombre condenado a las llamas se escapó de las manos de la justicia. No pudiendo hacer otra cosa lo quemaron en efígie. Aquel mismo día cabalmente atravesó el prófugo una de las más altas montañas de los Pirineos y después decía nunca he tenido más frío, que el día que me quemaron.

Soberanías

Hay tres soberanías en el mundo; la de la hermosura, la del oro, la del talento. También se puede ser rey por el menosprecio de estas vanidades.

¡Silencio!

¡Silencio! que duerme mi madre la siesta; la pobrecilla no duerme de noche para que yo duerma.

Razón que convence

—Pero, ¡Pepito! con el día de agua

Claudio Marcelo, núm. 1 ¡Ahí está la zapatería **Ciudad del Betis!**

que hace, ¿por qué no traes un paraguas?

—Le diré a usted: desde que papá ha dejado de ser socio del Casino, ya no trae a casa más paraguas.

Entre zapateros

—Maestro, milagro será que me toque la lotería.

—¿Qué número llevas?

—Ninguno.

—Pues entonces, ¿como te ha de tocar?

—Pues por eso digo que será un milagro.

Misa de alba

A cierto clérigo, que era madrugador impaciente,

le esperaba mucha gente para la misa primera: tarde el clérigo llegó. y al querer con mucha prisa salir a decir la misa al alba de un clavo se asió; y aquí dijo haciendo salva a la gente en pronto alarde, señores, no vengo tarde pues vengo al romper el Alba.

PEDID CERVEZA EL AGUILA

La mejor



GRAN BAZAR
ULTRAMARINO
SALCHICHERIA y CARNICERIA

Lucas Jomel Morale

CASA ESPECIAL
EN TODOS SUS ARTICULOS
CAFÉS TOSTADOS DIARIAMENTE.
CALLE EDUARDO DATO 2 y 4
(ANTES MADERA ALTA)

Córdoba

SOCIEDAD ANÓNIMA **SERRALEON**

Taller de reparación de Automóviles y Motores a explosión

Talleres de Pintado y Guarnecido de Automóviles.

Taller de Niquelado, Cobreado y Plateado.

Accesorios para Automóviles.

Cámara y Cubiertas.

Correas-Gomas y Amiantos.

Suministros para Fábricas y Talleres.

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS

Magnetos Bosch. - Accesorios Bosch. - Bocinas

Bosch. - Carburadores Irz. - Baterías Exide.

Cojinetes de bolas F. A. G. - Cojinetes de rulos

Tinkem. - Auto elevador Hidráulico Rofe

Motores. - Aceites pesados Deutz, Otto legítimos

Stock de bandajes macizos con prensa para su

colocación. - Aceites y grasas lubricantes

"SERRALEON"

Telegramas y Telefonemas: SERRALEON

Industrias núm. 4 y Avenida de América

(Frente a la Estación Central)

El anunciante compra circulación: La Revista CORDOBA GRAFICA tiene circulación evidente

Radiógeno

Excelente Tónico Radioactivo de poderosa acción medicinal, insustituible para niños y adultos.

Registrado en la Inspección General de Sanidad. 14 de Noviembre 1923, número 3.825.—De venta en todas las Farmacias.
Laboratorio Marín CORDOBA

Pida V. siempre

ANIS CHISPA

Y BEBERÁ LO MEJOR

Antonio Padilla

RUTE

Pescadería

de **ANTONIO NIETO**

.....
La mejor, la más acreditada y la más antigua de Córdoba
= Pescados siempre diarios =

Victoriano Rivera (Antes Plata)

L. Fabra

Accites finos y corrientes

Anisados, Vinos y Vinagre

Venta al detall. Servicio a domicilio

ALFAROS, 11

“CASA PACO” Restaurant y Fonda

(Antes “Los Luises,,).-San Nicolás, 2 y 4

Esta casa, completamente reformada por su nuevo dueño **Francisco Bernal**, ofrece al público un gran servicio de cocina por Cubiertos y a la Carta.—Habitaciones amuebladas con y sin pensión

Comedores independientes para Banquetes

Vinos de marcas; y en cuanto al 20 y 24, inmejorables de todo punto por su clase.—Tapas variadas.—Especialidad “Vino Paco”.—Café, cerveza, licores

Pruebe V. y se convencerá de lo que lee

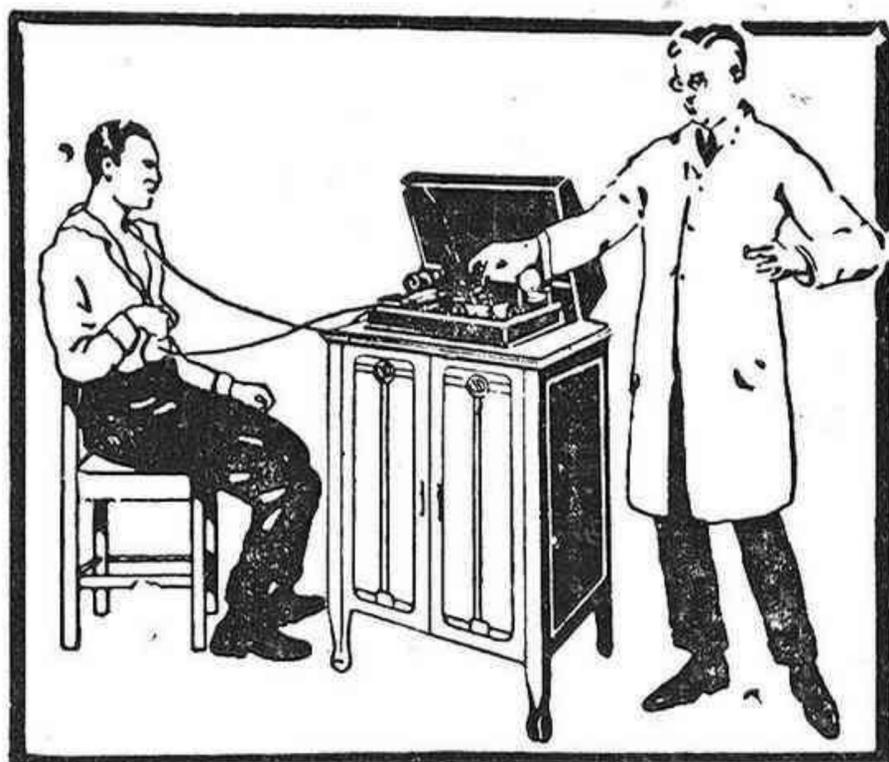
Sucursales de esta Casa: “Auto-Bar” y “Kiosco Paco”

Avenida de Cervantes, 16, y Jardines de la Agricultura

Los que todavía dudan de la eficacia del anuncio, no merecen llamarse comerciantes modernos

Imp. MARIN.—Córdoba

Gabinete Electroterápico



Aplicación de energías cósmicas inagotables al organismo humano para la curación de las enfermedades (hasta las rebeldes a todo tratamiento).

Insomnio, Neurastenia, Debilidad general, Histerismo, Raquitismo, Diabetes, Impotencia, Obesidad, Parálisis, Asma, Bronquitis, Tos ferina, Vómitos, Diarrea, Reumatismo, Ciática, Neuralgias diversas, Afecciones ginecológicas, Varices, Ulceras varicosas, etc., etc.

Tratamiento rápido, eficaz e indoloro de la blenorragia; novísimo procedimiento ideado por el Director del Gabinete, Doctor Velasco.—*Consulta de 11 a 1 y de 2 a 5.*

Santa María de Gracia, núm. 134
CÓRDOBA

Sociedad de Gas y Electricidad CORDOBA

Dirección: calle Alfonso XIII, número 35

Venta de cocinas y estufas para cok. Tuberías y accesorios para las mismas. Se hacen instalaciones por personal competente.

Aparatos para alumbrado y calefacción por gas.

Variados modelos en cocinas, plancheros y estufas.

Calentadores para baños, últimos modelos.

Se facilitan gratuitamente cuantos datos y presupuestos se soliciten.

Centro General de Negocios y Consultorio Jurídico

LA CALLE Y COLINET

Abogados en ejercicio y Agentes de Negocios matriculados

Marqués de Boil, 6

CORDOBA

CÓRDOBA GRÁFICA llega quincenalmente a todas las casas y a todos los sitios en que se reúne público: cafés, barberías, antecámaras de médicos, librerías, despachos de periódicos y librerías de Ferrocarriles

REMINGTON

La mejor máquina de escribir



La Remington portable no tiene rival
Concepción, 16 CÓRDOBA
PÍDANSE CATÁLOGOS

Uno de los mayores y más indiscutibles éxitos de la Revista CÓRDOBA GRÁFICA, es el número cada vez mayor de sus anunciantes. Algo tendrá CÓRDOBA GRÁFICA cuando la prefieren