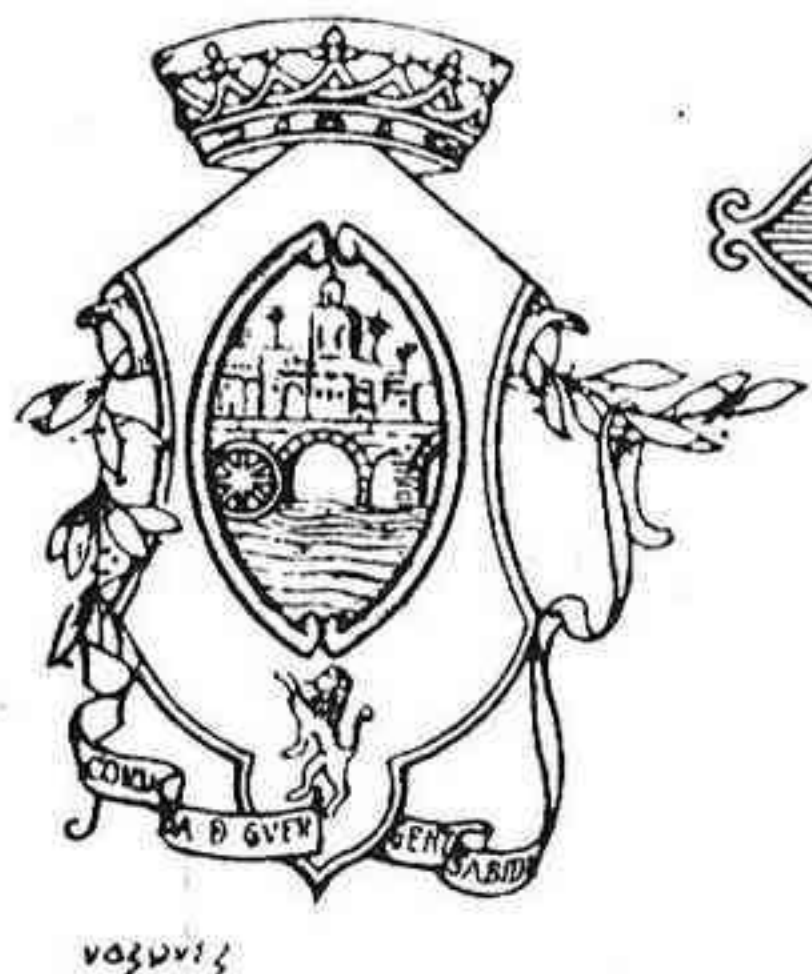




Condobba grafica



Don Armando Dufour, digno Director del Colegio Francés y Agente Consular de Francia en esta Capital, que ha sido nombrado por el Gobierno de su Nación Caballero de la Legión de Honor

SELLO BESOVY



—El único que me
quita instantáneamente el
DOLOR DE CABEZA.

ASÍ MISMO DESAPARECEN LOS
DOLORES ESPECIALES DE LAS SEÑO-
RAS Y TODOS LOS NERVIOSOS

INOFENSIVO-Solo cuesta 30^{ctms}

Premiado con Medalla de oro, la más alta recompensa, en la primera exposición nacional de Medicina e Higiene, Madrid 1919

SOCIEDAD ANÓNIMA SERRALEON

Taller de reparación de Automóviles y Motores a explosión

Talleres de Pintado y Guarnecido de Automóviles.

Taller de Niquelado, Cobreado y Plateado.

Accesorios para Automóviles.

Cámara y Cubiertas.

Correas-Gomas y Amiantos.

Suministros para Fábricas y Talleres.

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS

Magnetos Bosch. - Accesorios Bosch. - Bocinas

Bosch. - Carburadores Irz. - Baterías Exide.

Cojinetes de bolas F. A. G. - Cojinetes de rulos

Tinkem. - Auto elevador Hidráulico Rofe

Motores. - Aceites pesados Deutz, Otto legítimos

Stock de bandajes macizos con prensa para su
colocación. - Aceites y grasas lubricantes

"SERRALEON"

Telegramas y Telefonemas: SERRALEON

Industrias núm. 4 y Avenida de América

(Frente a la Estación Central)

El anunciante compra circulación: La Revista CORDOBA GRAFICA tiene circulación evidente

LA URBANA

Compañía Anónima de Seguros contra incendios

FUNDADA EN 1838

Autorizada por Real orden de 4 de Marzo de 1838 y Decretos de 28 de Diciembre de 1840 y 24 de Diciembre de 1857

Establecida en España desde 1840. Premiada con medalla de oro y dos medallas de plata en la Exposición Universal de 1889 y con medallas de oro en la Exposición Internacional de 1890, un Diploma de honor en la Exposición de Burdeos de 1895 y dos Diplomas de honor en la Exposición de Rouven de 1896.

CAPITAL SOCIAL: CINCO MILLONES.—GARANTIAS DE TODAS CLASES
Capital, Reservas, Primas del año corriente y primas por recibir, 75 MILLONES DE FRANCO
REPRESENTACIÓN GENERAL EN ESPAÑA

Preciados, 1, y Puerta del Sol, 10.—MADRID

Director en Córdoba: **D. Rafael González López**

Paseo de la Victoria, 16, duplicado

Fábrica Santa Matilde

Jabones y Tejidos de Algodón

Enrique Alvarez Fernández

CÓRDOBA

Colegio de S. Francisco de Sales

(P. P. SALESIANOS)

===== CÓRDOBA =====

1.^a y 2.^a Enseñanza

Internos, Externos y medio-
pensionistas

Horno del Cristo

LUIS ROLDAN RODRIGUEZ

Fabricación mecánica de Pan. - Elaboración es-
merada.-Especialidad en Tortas de Aceite

::: Calle Bataneros, núm. 1.--Teléfono 69 :::

Mármoles

TALLERES ELECTRO-NEUMÁTICOS

OBDULIO BLANCAS

DESPACHO, FABRICA Y TALLERES

Reyes Católicos, 4 (Gran Capitán) Córdoba

La tarifa de publicidad de CÓRDOBA GRÁFICA, dadas las condiciones de tirada y difusión de
esta Revista, es la que más ventajas ofrece a los señores anunciantes

AUTOMOVILES

Agentes para Córdoba y su provincia:

Grande y Molina Hermanos

FIAT

Avenida de Canalejas, número 23

Casa Salado

Victoriano Rivera núm. 5 (antes
Plata)

Ultramarinos finos.--La Casa más surtida de Córdoba.--Teléfono núm. 264-Córdoba.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS

Géneros de punto, paraguas, colchones confeccionados.—Especialidad en pañería.—Novedades para señoras, Impermeables ingleses y engomados.

Juan Ruiz Romero

Calles María Cristina y Alfonso XIII, sin número
FRENTE AL GOBIERNO CIVIL

Pedro López e Hijos

BANQUEROS

Representantes de la Compañía
Arrendataria de Tabacos

CÓRDOBA

SOTOMAYOR S. A.

Aceites puros de oliva
aceitunas, cereales y legumbres
CORDOBA

Talleres Alcántara

Construcciones metálicas.--Instalaciones industriales.--Reparación de Automóviles

..... **G A R A G E**

Jaulas independientes.--Luz eléctrica y agua
Avenida de América, letra D CORDOBA

Traslado

La antigua y acreditada Carnecería de Rafael Bajarano, se ha trasladado de la calle Victoriano Rivera, 9 a la de Marqués del Boil, núm. 5

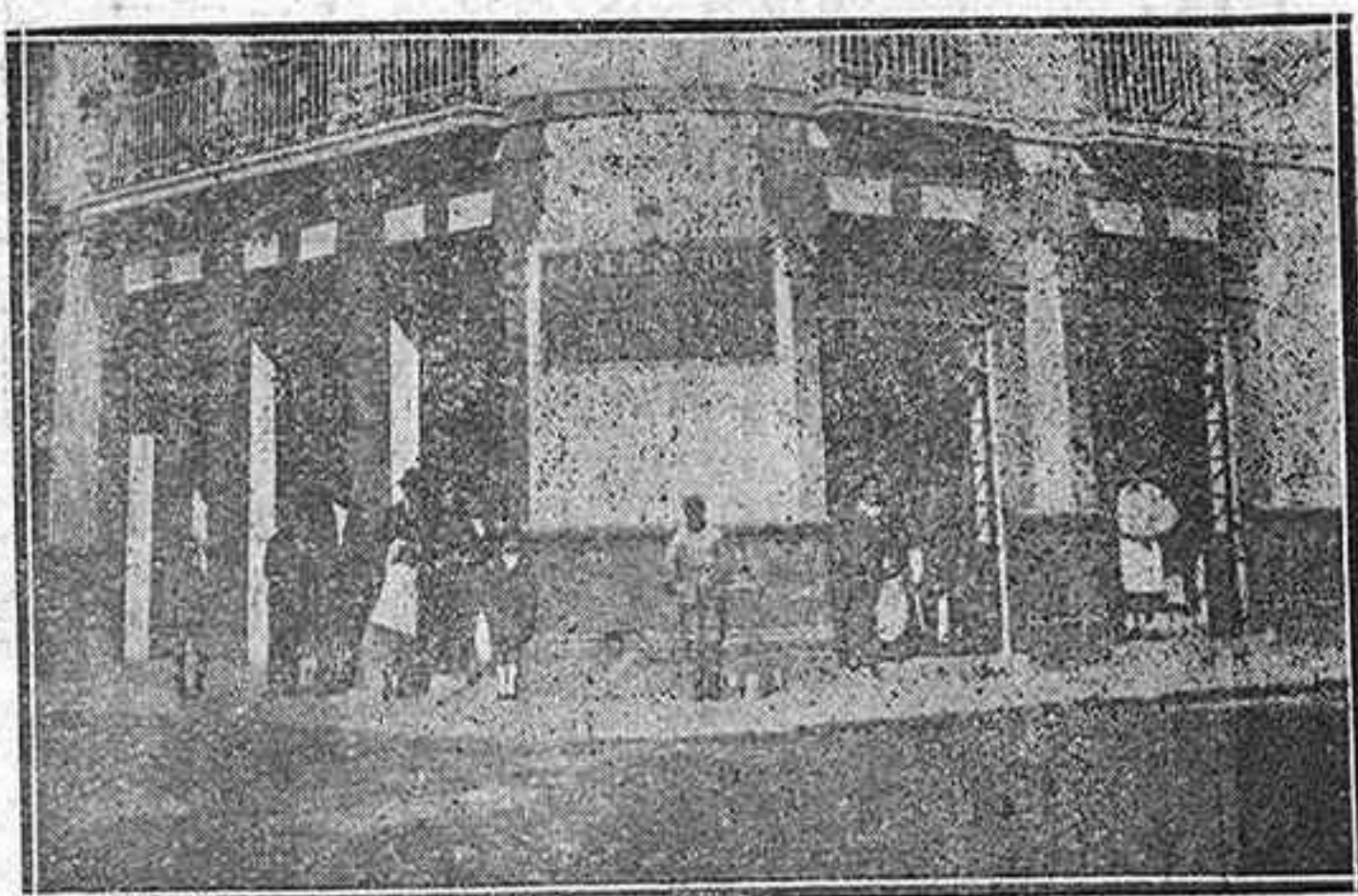
Rafael Zamorano Cantarero

Comestibles finos y Chacinas
Sta. Maria de Gracia, núm. 120
TELEFONO 697

EL EXPRES

Surtidor automático de gasolina filtrada. **Moto Nafta**, la primera del mundo.

Plaza de Colon (Frente al Hospicio)



Casa Martínez

Avenida de Canalejas, 8
(ESQUINA A DOCE DE OCTUBRE)

Comestibles finos.—Carnecería y Chacinería.—Conservas, Semillas y Legumbres

Carnes de Vaca y Ternera

SERVICIO A DOMICILIO



La Alegría de Cercadilla

Establecimiento de Bebidas

— DE —

ENRIQUE BERLANGA CAÑETE

Vinos de las mejores marcas.—

Cerveza y Licores. Gran confort

Frente a la Estación de Cercadilla.--CORDOBA

Córdoba Gráfica

REVISTA POPULAR

Director; Julián Reyes

Redactor Jefe y Administrador: Carlos J. Ortiz

Precios de suscripción
 En la capital, un mes 1.00 ptas.
 Provincias, trimestre. 3.00 «

Se publica los días 15 y 30

Redacción y Administración
 Reyes Católicos, 14, bajo

BOHEMIA

ZANGAY

Los imitadores de Verlayne, el inmenso poeta francés de rima sonora y estro doliente, se recogen en Madrid al socaire grato y dilecto, con pinceladas de arte, del café «Zangay», abierto al torrente humano de Atocha en la calle del Conde de Romanones. Melenudos, escritores jóvenes que, sin fatiga ni decepción, luchan briosamente por el nombre y el pan, mujeres equívocas, pobres mujeres que tarifican su carne, en franteral camaradería, ven la teoría animada y cadenciosa del tiempo al discurrir por sus finos carriles, labrados por la muerte y la vejez.

Una hora, callada, entintada los agrupa alrededor de la misma mesa y en igual apartado, el saloncito más elegante, pulcro y bello que posee «Zangay». Una pianola expande su alma triste y romántica conjurando la melancolía sobre los giróvagos anidados un instante en el blando retiro. El idilio de las almas ataviadas de ensueños, ricas de idealidades y quimeras, comienza a la proximidad de las miradas. Margarita de Gautier, rediviva, y Murport transmigrado a otro cuerpo pálido, enfermo

y vestido con el airón descolorido de la bohemia, uniforme de los descen-trados e inadaptados que viven la sonatina fastuosa del ensueño, se funden exquisitamente en un suspiro, que es rebeldía para la vida y calor de corazones para el anhelo.

Rien las bocas a la magnificencia de las exaltadas inspiraciones. Un susurro, sin voz, titilando luminosa-mente en los ojos, cifra la simpatía tejiendo la trova, hermoso romance que redime la vida en pos de la Qui-mera.

Clarean las estrellas en las masas azules del espacio. La pianola ha en-mudecido en un silencio de reposo. Los primeros rumores del trabajo hienden la ciudad dormida en el se-no plácido de sus palacios, en las vías amplias de retorno concurridas por las infelices hembras de la «vi-da». ¡De la vida...! Porque se desde-ña con el cauterio de las impreca-ciones a las desdichadas que impul-sadas por la vehemencia del amor, dejaron, generosas, el escudo de la feminidad, fragancia de la carne de mujer cuando no la ha violado el so-plo tremendo de la caída...

En parejas, tiritando al trío de la madrugada invernal, avanzan por las rúas hacia los aleros del azar los victimados por todos los odios de

la vida y ungidos fervidamente por los óleos de la Quimera. Musa de los ateridos, de los humildes y de los infelices. La cuerda de Verlayne, borrachos de lunatismo, se distiende sobre la escarchada mañana de la ciudad. Poetas y mujeres equívocas,

son sus nudos y sus trenzas. ¿Do vá? Do va la vida: hacia la muerte...

A. Verdú Suárez

El Metro siempre tiene artículos de ocasión y retazos. Y es la casa que más vende en Córdoba. Muchos quieren imitarla, pero no lo consiguen. ¿Por qué será?

Una enseñanza que se impone

Las orientaciones de la escuela primaria, en el sentido de ampliar cada vez más, en su graduación, las enseñanzas en general, y sobre todo, las enseñanzas de carácter práctico, han hecho que se vayan introduciendo en dichas escuelas, el conocimiento y el ejercicio de trabajos manuales, y de aplicación a las necesidades de la vida, como son, la enseñanza de la mecanografía, la enseñanza del corte, la enseñanza culinaria, y otras.

En las escuelas de niñas, se impone otra clase de enseñanza, de gran interés e importancia para la vida económica de la mujer, y para la vida del hogar, y es la que se refiere a la máquina de coser, que hasta ahora únicamente en muy contados colegios de religiosas pude ver que se practi-

caba, cuando ejercí mi antiguo cargo de Inspector de primera enseñanza en Tarragona, y posteriormente el de Vocal Secretario de la Junta de Instrucción Pública de Sevilla.

En Córdoba, sólo he encontrado la adopción de dichas máquinas, en las escuelas que el ilustre y benemérito Obispo de esta ciudad, señor Pérez Muñoz, hubo de crear y sostiene en el propio recinto de su palacio episcopal.

Independiente de mi personal observación, no tengo tampoco noticias de que la enseñanza de estas máquinas se haya introducido en nuestras escuelas públicas, ni privadas, al menos que no sea en algún caso aislado como los referidos.

Acaso sea por el desconocimiento



ANTONIO TRENAS

Establecimiento de material eléctrico

Instalaciones de motores eléctricos, luz, teléfonos, timbres, ventiladores y pararrayos.—Grupos electro-bombas para riegos y usos domésticos.—Dinamos y alternadores.—Especialidad en cargas y arreglos de baterías de autos.—Reparaciones de motores quemados.—Servicio rápido, económico y garantía absoluta.—TELÉFONO, 404.

García Lovera, 2. — Córdoba

de la labor que con ellas puede realizarse, labor que hoy está limitada en la mayoría de los casos a la simple costura del pespunteado corriente; acaso, porque el precio de las mismas sea superior a la cantidad que se presupuesta para material de dichas escuelas, sobre todo en las nacionales.

Pero las aplicaciones múltiples, para trabajos de todas clases, tanto en la costura, como en el bordado, y demás usos de las máquinas de co-

crita, clases que son dirigidas por personal competente de las mismas compañías constructoras o expendedoras de mencionadas máquinas, con lo que se adquiere un conocimiento completo de ellas, tanto en su manejo, como en su aplicación y resultados prácticos y múltiples.

Creo sinceramente que la mujer tiene su debida y propia misión ante todo, y sobre todo, en el hogar doméstico; y por tanto, que lo más principal e importante para ella, como en-



ser, justifican la necesidad de su aceptación en las escuelas, sin que deba ser excusa el valor de las mismas, ya que este puede hacerse efectivo en pagos divisibles, como de antiguo se concede en la compra de esta clase de maquinarias.

En el extranjero se presta a esto una atención grande, haciendo que las niñas dediquen en la semana algunas horas a referida enseñanza, y hasta hay clases especiales de adultas, como la que se representa en el fotograbado que acompaña a este es-

cargada de llevar el régimen y el gobierno de su casa, es saberla dirigir y administrar bien; y en su consecuencia debe saber, en primer término, de manera completa, cuanto se relaciona con el funcionamiento y ordenación de lo que es y representa la cocina, verdadera llave de la vida económica de un hogar; y en segundo término, el necesario complemento de esa vida económica, que lo constituye el conocimiento y práctica del corte y de la costura y del zurcido y del bordado y de las demás labores,

que se realizan de un modo verdaderamente fácil y rápido, con las máquinas de coser. Esto a parte del ingreso que pueden proporcionar a la mujer, esta clase de trabajos, cuando necesite vivir del rendimiento de los mismos; y es claro, que sin descuidar en todo caso, la enseñanza moral y religiosa dentro de su hogar.

Yo me permito requerir por este escrito, a mis compañeros todos de profesión, no solo de Córdoba si no de las demás provincias, para que procuren introducir las repetidas máquinas de coser, en las escuelas de sus respectivas zonas, porque es indudable que con ello harán un posi-

tivo beneficio a las clase femenina, pensando seguramente en la misma forma en que yo pienso, respecto de este asunto.

Lo que se labore en ese sentido, merecerá la gratitud que merecen los buenos hechos, por lo que es de suponer que todos los que puedan contribuir a ello, han de poner de su parte el mayor interés en que dicho propósito se lleve a efecto, desde luego.

Vicente Narbona

Si quieres vestir bien y económicamente, no te canses en averiguar dónde. Dirígete a **El Metro**. Casa Central: Mármol de Bañuelos, 2. Sucursales: San Agustín, 20 y Deanes, 29 y 31

Temporada de Carnaval en el Gran Teatro

La Compañía de Pepe Romeu

El próximo Carnaval se presentará al público del Gran Teatro la compañía de Pepe Romeu. La empresa de dicho coliseo no se ha detenido ante ningún sacrificio económico para ofrecerle a Córdoba un espectáculo de arte verdaderamente excepcional.

Pepe Romeu es el actor de la elegancia, de la exquisitez, del exceso suntuario; el actor de moda, «chic», diverso, perturbador, muy «bello tenebroso», al decir de sus innumerables admiradoras aristocráticas.

En Madrid se lo rifan las empresas, por la originalidad de su estilo teatral; por cantar como un «divo»; por vestir como un Petronio del siglo XX, mereciendo de los hombres que lo estudien atentamente.

Además Pepe Romeu es un gran simpático. No es de esos actores ga-

lanes que rechazan con su enfatuamiento de barítonos de opereta. Pepe Romeu dialoga, ríe, canta en escena, dando una especial sensación de espontaneidad, como si lo hiciera en la intimidad de su «garzoniere».

Cantando es verdaderamente maravilloso. Se acude a oírle, como a una noche de gala del Real cuando canta Fleta. Porque su estilo es depurado, genial. En Sevilla, en cuyo Teatro de San Fernando actúa ahora, triunfa cada noche, ora cuando interpreta el protagonista de la «Muerte del ruiñeñor», obra expresamente escrita para él, como cuando de final de función canta «fustiva lágrima» o la romanza del «Pescador de Perlas». Las ovaciones se prolongan y los sevillanos que tan buenos catadores son de arte le obligan a repetir.

El programa de Pepe Romeu es la mayor originalidad de este artista.

Como no se dan en nuestra escena los grandes actores que a la vez sean grandes cantantes, Pepe Romeu, que reúne estas dos cualidades, ha conseguido que le confeccionen delicadas obras donde puedan lucirse el declamador y el «divo». En «La muerte del ruisenior», por ejemplo, que es una escenificación de la vida de Gayarre, Pepe Romeu interpreta al excelso cantante con la mayor propiedad, pues que canta y se acompaña al piano--también es un gran pianista,—despertando en el público la deliciosa ilusión de que Gayarre vive.

Representa también Romeu «Son mis amores reales», bella comedia de Joaquín Cicenta; «El último sueño de Mozart» y otras obras para él escritas.

La compañía que trae Pepe Romeu es gala del director. Baste decir que todos son artistas seleccionados por Romeu para su «tourné» al Odeón de Buenos Aires--el 7 de Marzo embarcan en Cádiz.—Entre esos artistas viene nada menos que Paquita Torres, la bellísima primera tiple del «Alkazar» de Madrid, Rafaelito Nieto excelente actor cordobés, Luis Llanos, Blanquita Alonso de los Ríos, una monería; Gentil, Domínguez y otros tan valiosos.

Felicitemos a la empresa del Gran Teatro por su acierto al contratar a tan singular compañía que será del

agrado de nuestro público, especialmente de la buena sociedad, por su fasto, buen gusto, modernidad y absoluta desencia de sus espectáculos. Votamos porque el dios éxito vacie



El gran actor Pepe Romeu

sus talegas en las faltriqueras de la empresa. Talegas de pesetas y talegas de aplausos, que no solo de pan vive el hombre.



Vida deportiva

—=—

Para nadie es un secreto que la afición deportiva local tiene dos tendencias partidistas, correspondientes entrambas a los dos clubs de primera categoría grupo B, tras años de existencia se han venido disputando la supremacía provincial para más tarde escalar la regional e incluso la nacional si los elementos no les sorprenden con el dado en contra.

Pues así las cosas; el club «Electromecánica» conquista para sí el galardón provincial supremo y se apresta a sostenerlo en las contiendas regionales, dadas comienzo el pasado 17 de los corrientes y bajo malos auspicios para el club local. Aún así les cabe abrigar esperanzas para el encuentro que se estará celebrando el día que estas columnas salgan a la luz pública opinal; y que tendrá lugar en la bella ciudad de la Giralda. El resultado del indicado «match» será la brújula maléfica o bienhechora que marcará de una manera elocuente, la exclusión de nuestro club de la competición andaluza.

Y vamos con el otro sector futbolístico.

El «R. Sporting» tras deliberada Junta acordó inyectar a su team la

savia más pura y vigorizante que un club necesita en las circunstancias actuales: fuerte dosis de amateurismo.

No más jugadores «marrón» parece ser que dijeron sus nuevos directivos y con no escasa actividad han dado comienzo a la labor oportuna salvadora.

Más... el «Stadium América» con su soledad, mustio y callado constituye la pesadilla del aficionado «sportinista» al cual le hemos sorprendido más de una vez con una sonrisa excéptica riendo sus labios, y tal vez con un gesto bastante elocuente algo que indica a las claras que necesita usar de su aparato de la visión para creer en los puntos del nuevo sendero futbolístico, dentro del sector particular «sportinista».

Y por último vamos a ocuparnos de los modestos clubs cordobeses que ya con vida oficial se afanan y se aprestan a sus competiciones ya dadas comienzo.

«Cordoba F. C.» y «Nacional F. C.», son los nombres de los dos clubs locales que a no dudarse sabrán sostener nuestro pabellón en su campeonato respectivo.

Más aún podemos sostener que

En **El Metro** no te fiarán nada, no te darán muestras ni géneros a vistas, pero te venderán artículos buenos a precios bajos

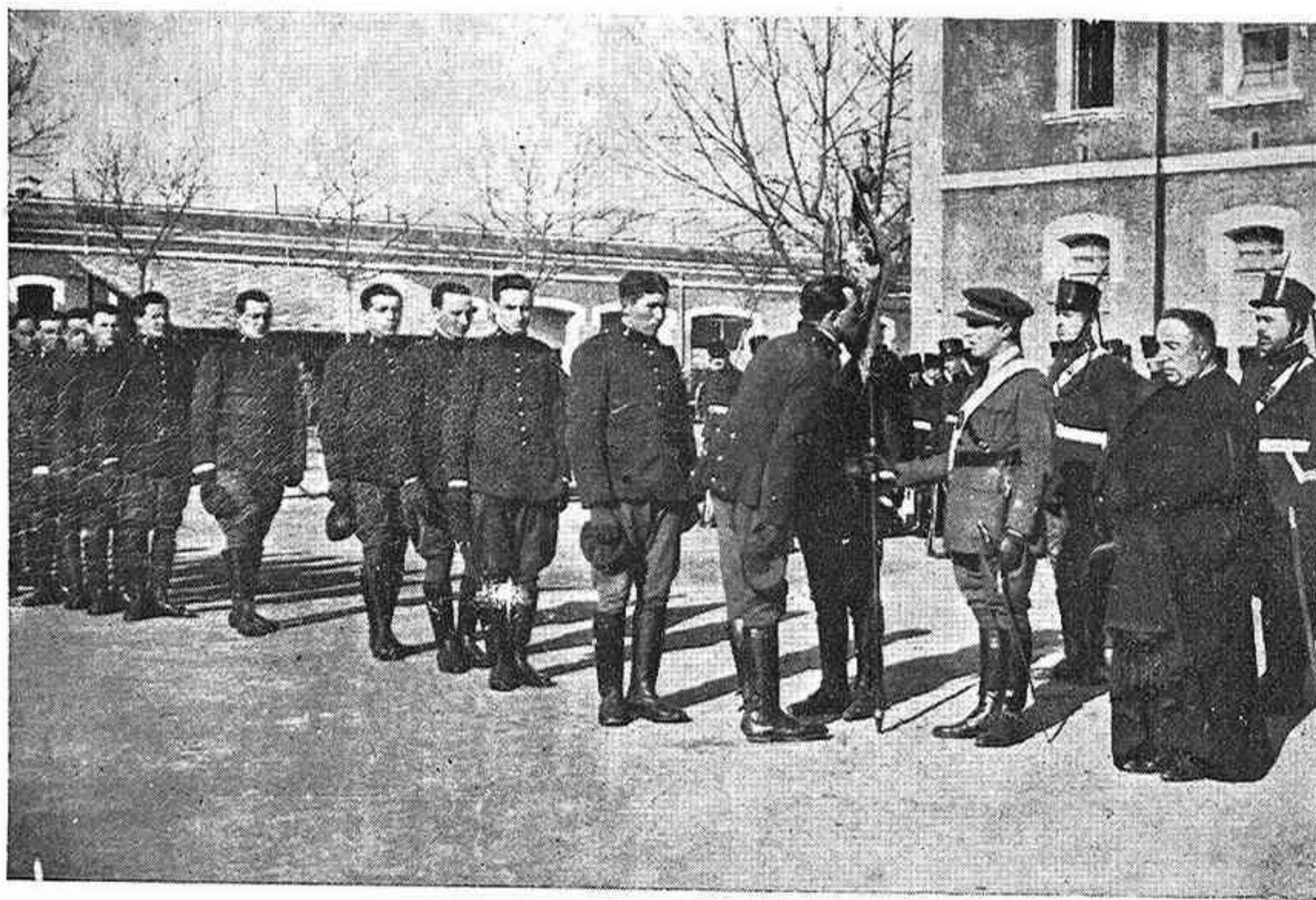
Medina Azahara

de Construcción.—Cemento «EL CABALLO»

Yeso Ladrillos Tejas Azulejos Tuberías etc.

Escritorio: Pérez Galdós, 10 (Próximo al Gran Capitán) Teléfono 424-Córdoba

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos. Depósito de Materiales



Los reclutas de cuota del 4.º Regimiento de Artillería que el Domingo 24 juraron la Bandera

uno de ellos representará frente al resto de los clubs andaluces la representación oficial de las provincias Córdoba-Jaén.

Y basta por esta quincena, quincena en que no se ha movido la veleta deportiva en resultando deportivo; no obstante el barómetro acusa novedades, que a fe que las habrá y en no escasa proporción.

Faut

Nuestro Concurso Infantil

El próximo Domingo 7 de Febrero serán sorteados magníficos regalos entre nuestros pequeños concursantes. El sorteo se verificará a las cinco de la tarde, en nuestra Redacción.

En el número del día 15 de dicho mes daremos a conocer los nombres de los agraciados.

NOTICIAS

El director de «Córdoba Automovilista», nuestro querido compañero Francisco Quesada, ha tenido la amabilidad de enviarnos una «Guía Automovilista» para 1926, editada admirablemente y con interesantísimos y prácticos datos para los automovilistas.

—El Sábado, 16 del actual a las nueve y media de la noche, explicó una amena e interesante conferencia en el Centro Obrero de la calle Santa Marta el culto Dr. M. Aguado Escribano, desarrollando el tema «Orientaciones sobre Higiene Natural»; trató de gran número de enfermedades y afirmó que la salud depende del modo de conducirse en la vida. Fué muy aplaudido.

Agradecemos al presidente del Centro Obrero señor Azorín Izquierdo, su amable invitación.

—El culto escritor A. Verdú Suárez y el notable caricaturista «Juanillo», prestan su valiosa colaboración a la obra patria y cordobesa de CÓRDOBA GRÁFICA. Bien venidos sean al seno de nuestra Redacción estos dos prestigios de las letras y del lápiz.

—La importante Fábrica de Mosai-cos Hidráulos «Medina Azahara», nos ha enviado un magnífico almanaque para el año 1926, donde figura el anuncio de tan acreditada casa.

Nuestro agradecimiento por tan práctico obsequio.

—El pasado día 15 del actual se inauguró y bendijo con toda solemnidad la imprenta que ha establecido en la calle San Alvaro, 17, nuestro buen amigo don Juan Moreno Amor.

La «Imprenta Juanito», que así se titula, está montada con todos los adelantos de una imprenta a la moderna.

Enhorabuena al simpático Juanito y mucha suerte en su nueva y noble empresa.

—En atento B. L. M. nos comunica el Secretario del Centro Obrero Republicano, don Juan Peinado Reyes, la constitución de la nueva Junta Directiva de dicho Centro y cuyos nombres muy gustosos publicamos.

Presidente, don Eloy Vaquero Can-

tillo; Vicepresidente, don Pablo Troyano Moraga; Secretario, don Juan Peinado Reyes; Vicesecretario, don Luis Pérez Boje; Tesorero, don Francisco Hierro Aragón; Contador, don Ramón Carreras Pons; Bibliotecario, don Francisco Morales Valverde. Vocales: don Francisco de P. Salinas, don José Guerra Lozano, don Francisco Jiménez Caro, don Enrique Aumente Pérez, don Emilio Gómez López de Ahumada.

Socorros mutuos. Depositario, don Francisco Otero Ruiz; Interventor, don Emilio Castejón Torres; Secretario, don Rafael Aureliano del Pino.

—En la Junta celebrada recientemente por la Asociación de comerciantes de ultramarinos, comestibles y similares se eligió la siguiente Junta Directiva:

Presidente, don Manuel Salado Carrillo; Vicepresidente, don Manuel Laguna Corrales; Tesorero, don Juan de la Cuesta y Costi; Contador, don Abel Jiménez Claramunt; Secretario, don Alfonso Lorente Mateos; Vicesecretario, don Bernardo López Baena. Vocales: don Rafael Martínez Cruz, don Pío Gómez Morales, don Pablo

Nadie puede dar mejores precios que **El Metro**. Muchos te ofrecerán venderte mas barato; compruébalo y verás como no es cierto

Centro General de Negocios y Consultorio Jurídico

== LA CALLE Y COLINET ==

Abogados en ejercicio y Agentes de Negocios matriculados
Marqués de Boil, 6 **CORDOBA**

CÓRDOBA GRÁFICA llega quincenalmente a todas las casas y a todos los sitios en que se reúne público: cafés, barberías, antesalas de médicos, librerías, despachos de periódicos y librerías de Ferrocarriles

Sánchez Jiménez, don Joaquín Ordóñez Barea y don Manuel Jiménez Márquez; conserje e inspector, don José Silgado Losada.

—Hace días estuvo en Sevilla una representación de los funcionarios de nuestro Municipio para ofrendar al

Gobernador de aquella capital, señor Cruz Conde, las insignias de su autoridad, como expresión del agradecimiento más cordial y sincero.

Visite El Barato de **El Metro**, y encontrará cosas de verdadera ocasión

Sección humorística

Las encuestas de "Córdoba Gráfica"

Dentro de nuestra habitual seriedad cremos tiene entrada esta sección que sólo va encaminada a procurar la distracción de sus miles de lectores.

— = —

Esta Revista en su mejor deseo de servir a sus lectores con amenidad y entereza, abre un concurso para ponerle un pie adecuado al personaje que es el distinguido concejal suplente señor Lastra y del cual poseemos una admirable caricatura de «Juani-lló» que publicaremos con el pie *premiado*.

Consiste el premio en una lata de leche condensada y un bastón de caña.

Animo queridísimos Españita, P. León, E. Poole, Fausto Melhiel, Zitro y todos cuantos son dominadores de la gracia y la eutrapelia.

— = —

Las cuatro reglas

No pocos piensan que las cuatro primeras operaciones aritméticas no se pueden aprender sin la obligada ayuda del profesor.

Pero he aquí un práctico, que por añadidura es poeta, enseñándonos a sumar, restar, multiplicar y dividir con la simple observación de lo que ocurre en el hogar.

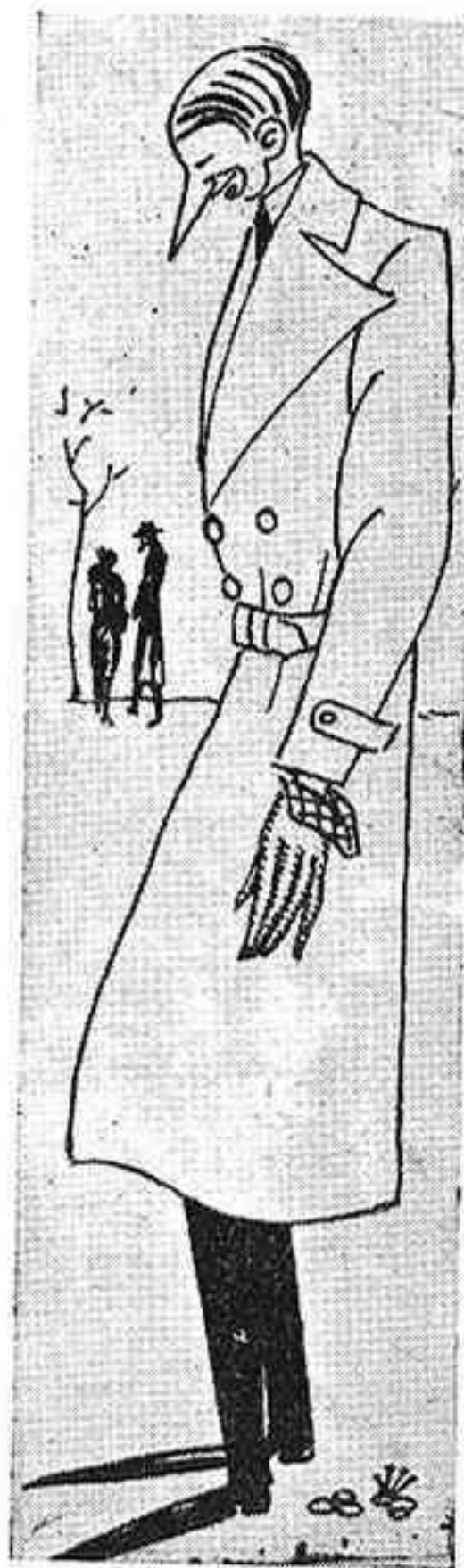
Sólo en mi hogar observando
voy las cuentas aprendiendo,
pues me las van enseñando,
mi avaro suegro, sumando;
mi sirvienta sustrayendo;
mi mujer multiplicando,
y mi suegra dividiendo
nuestra paz de vez en cuando.

Aceitero IV

Vea Vd. el número de anuncios que tiene nuestra Revista: es la mejor demostración de la preferencia que le dispensa el comercio cordobés



El niño Camilito Serrano, que por su mayor edad no ha podido figurar en nuestro Concurso Infantil.



Nuestro querido y admirado redactor E. Poole Escat, ya conocido por *Traga figaros*, visto por Vázquez.

TRABAJO A MÁQUINA

Se hacen toda clase de escrituras a máquina.—Prontitud, Gran esmero. Verdadera economía.

Dirijase hoy mismo a la Administración de «Córdoba Gráfica», Reyes Católicos, núm, 14.

De número a número

El traslado de la estatua del Gran Capitán

Eduardo Baro, el más esforzado campeonador del periodismo cordobés, ha formulado desde las remozadas y vibrantes columnas de «Diario Liberal» su protesta por el pretendido traslado de la estatua del Gran Capitán a la Plaza de las Tendillas.

El «Diario de Córdoba», el «Defensor de Córdoba», «La Voz», invitados por el director del restante diario local, han expuesto su opinión sobre el asunto, más o menos tíbiamente, pero justo es reconocer que se han pronunciado por el no traslado del monumento a las Tendillas.

Sentemos, ante todo, con Eduardo Baro, que el emplazamiento más apropiado a la estatua del pleito es el que ahora tiene. Primero, por razón del nombre del paseo, que convierte a la silueta de Gonzalo de Córdoba en la más bella inscripción; luego por la hermosura de la perspectiva, en la que el jinete de bronce encaja con insustituible armonía, pues que parece una sombra de gesta que penetra altanera y silenciosa en la ciudad; después, porque la longitud del paseo del Gran Capitán exige una solución de continuidad que no sea el mero cruce de otra avenida; por razón de estética y de tráfico; ya que la lonta-

nanza de un paseo muy dilatado resulta fatigoso y monótono y la circulación en una glorieta debe trazarse en torno a una cosa; a un monumento, pues perpendicularmente, en estricto cruce de corrientes, resulta dificultosa.

Más parece que al transformarse el paseo en calle razones técnicas se oponen a la permanencia de la estatua en aquel sitio. Sería patriótico que se divulgaran por el Ayuntamiento esas razones técnicas. A la ciudad se le priva de un paseo y de una perspectiva monumental y tiene derecho a conocer el motivo. Sí, como adivinamos, se trata del desnivel de la glorieta donde se alza la estatua, y de que la diferencia de distancias entre cada esquina y el centro de la escultura determina una rotonda irregular, hemos de confesar que son razones técnicas de menos entidad que la razón estética, puesto que aquellas siempre pueden resolverse—¿no es posible rectificar rasantes y alineaciones?—y la razón estética es irremediable.

Empero, puestos a resignarnos al absurdo traslado, nunca aceptaríamos que el nuevo emplazamiento fuera la Plaza de las Tendillas. Conocemos a cierta persona que padece deslumbramiento de volúmenes y espacios y para quien las Tendillas son algo así como la Plaza de Cataluña. Las Tendillas hoy nos parecen una modesta plaza y mañana, cuando los edificios del perímetro eleven sus fachadas, nos parecerá una plaza modestísima. Para la plaza y para la estatua erigir ésta allí resultaría asfixiante. El monumento embargaría el reducido espacio y ¿qué desairada relación además con

las edificaciones del contorno, dominantes y barrocas?

También suscribimos las otras dificultades del traslado que Baro señala: el inútil gravamen del presupuesto y los posibles desperfectos de la obra maestra de Inurria.

Pero ¿dónde colocaríamos la estatua y qué pondríamos en el centro de las Tendillas?

Dejaremos estas cuestiones para otro artículo.

Fausto Melhiel

PEDID CERVEZA EL AGUILA La mejor

La visita del médico

¡Maldito termómetro!

Sí, lectora mía; no retiro la maldición. ¡Ojalá, en un momento dado, se quebrasen todos los termómetros clínicos que hay en las casas particulares para uso y abuso de sus poseedores! Y conste que no es que a los médicos nos perjudique la vulgarización de tales chismes y que por ello los maldiga, sino que pido su exterminio precisamente por bien y tranquilidad de sus poseedores.

Hay madres para las cuales, pareciéndoles aun poco las muchas cosas en que se meten sin necesidad ni licencia del sentido común, el termómetro tiene un valor definitivo en la apreciación del estado de salud de las personas de su familia y la subida de la columna de mercurio les va marcando la gravedad de la dolencia. Y este absurdo criterio les apareja una serie de sustos, malos ratos y preocupaciones, de los que se verían libres si dejaran que fuese manejado el termómetro por el único que lo entiende y sabe interpretarlo: por el médico. Pero ¡Señor! a mí no se me ocurre comprar una lezna para hurgar en los zapatos, sino que se los envío al maestro de obra

prima; ni les pido a mis clientes el plumero, aun cuando lo vea tras la puerta, pues es útil para sus menesteres domésticos y no para mi tarea profesional. Lo mismo debía pasar con el termómetro y se evitarían esas llamadas acongojantes.

—¡Ay, por Dios, doctor, venga enseguida, que el niño tiene treinta y nueve grados! Debe estar gravísimo.

—No, señora, no. El solo hecho aislado de la subida termométrica no acusa positivamente gravedad, sobre todo tratándose de chicos. Hay estados morbosos muy serios con temperaturas bajas; y ¡cuántas veces hacemos un pronóstico desesperado aunque el termómetro marque treinta y seis grados nada más!

—De modo que...

—De modo que los grados de calor son un dato que unido a los demás que evidencia el enfermo, puede y debe valorar el médico formando el juicio diagnóstico y pronóstico.

Recuerdo la cara de extrañeza, de asombro: de duda en mi insuficiencia, que me puso una mamá de las de termómetro en ristre cuando un día, visitándole a un chico que padecía un estado eruptivo, le dije:

—Vaya: esto marcha muy bien.

Y ella acababa de mostrarme, asustada, el termómetro que marcaba cuarenta grados.

—¿Y dice usted que marcha bien?

—Sí, señora: sigue un curso franco?

—¿Con cuarenta grados?

—Precisamente por eso.

—Pues yo estaría más tranquila si no tuviese fiebre.

—Usted más tranquila y yo más preocupado.

—Entonces ¿para qué me sirve el termómetro?

—Para tomar el calor del puchero. Es la única temperatura que puede usted apreciar. Si el puchero no tiene temperatura alta, los garbanzos saldrán duros. ¿No es eso?

Yo, lectora, lo más, lo más que autorizo es que manejeis el termómetro para apuntar las cifras que en el curso del día tiene vuestro enfermo, sin comentarios ni apreciación de ningún género, y aun eso cuando se hace sin exageración, y no como hizo una amiga mía a la que encargué tomara la temperatura del chico de cuando en cuando. Yo le dije así *de cuando en cuando*, porque le suponía sentido común, pero por lo visto la buena señora carecía de él, porque al día siguiente me presentó un enorme pliego de papel con las temperatu-

CÓRDOBA Y SUS MÉDICOS

Dr. Pérez Jiménez Especialista en enfermedades de los ojos <i>Calle Jesús y María n.º 4</i>	Pedro Pablos Barbudo Médico de la Beneficencia Municipal Consulta de una a cuatro <i>Pedro López, núm. 43</i>	Francisco Morilla MEDICO Especialista en enfermedades de la infancia <i>Madera Alta, 16</i>	
Ha establecido su clínica de enfermedades de la piel, venéreo y Medicina general, el Dr. Luis Martín Núñez <i>Librería, 11. 2.º</i>	Ant.º Manzanares Médico especialista en niños <i>Julio Burell, 6</i>	Dr. Fernando de Ansorena Cirugía General <i>Sevilla, 9, 2.º izq.</i>	Dr. Romaguera Garganta, Nariz y Oídos Consulta de 1 a 4 <i>Sevilla, 16, pral.</i>
Antonio Luna Fernández Médico de la Beneficencia Municipal <i>P. de la Victoria, 18-Córdoba</i>	DR. GERMAN SALDAÑA Medicina general y partos Consulta de 12 a 2 y 5 a 6 Librería 9 y 11 pral. Teléf. 106	Dr. Rafael León y Avilés Médico por oposición del Hospital Provincial <i>Braulio Laportilla, 3, 2.º</i>	
Clinica Salinas Medicina, Cirujía, Rayos X.—Consulta a las 2 Isaac Peral, 13	Luis Juan Huertas MEDICO Consulta de 3 a 5 Joaquín Costa 8 dup Frente al Ayuntamiento	Clinica Barrios Guzmán Médicos de la Beneficencia Municipal <i>Consulta de 11 a 1</i> Teléfono 3-8 Encarnación, n.º 6	Estómago-Intestinos e Hígado.—Especialista: Bernal Blancafort Consulta de 1 a 3 Marqués de Boil, 1
Dr. J. MALDONADO Especialista PARTOS y MATRIZ Horas de consulta diaria: de 2 a 5 tarde <i>Marmol de Bañuelos, 7</i>	CELSO ORTÍZ MEGÍAS Vías urinarias :-: Cirugía <i>Consulta de 12 a 2 y 4 a 6</i> Ambrosio Morales, 1	Miguel Velasco Ruiz Médico-Radiólogo Consulta de 11 a 1 y de 2 a 5 Sta. María de Gracia 134	

ras tomadas de media en media hora, lo cual había ocasionado, además de un regular zarrandeo del chico, el que la madre no pudiera darle los medicamentos por carecer de tiempo para ello.

Hay que acabar con ese axioma que habeis establecido vosotras mismas de que con los chicos hay que apurarse en relación a los grados de temperatura que tengan. Eso no es verdad. ¡Vaya el apuro que pasamos nosotros para sacar a flote a los enfermitos con baja temperatura! Recuerdo el caso de un niño con un estado infeccioso que tenía la característica de unos descensos rápidos de temperatura que comprametían su vida. La madre, creyendo con fe ciega eso de que sólo hay peligro cuando viene la fiebre, se preocupaba muchísimo, y no abandonaba la cabecera del enfermo, cuando subían los grados de calor. Insistí con

ella mucho en que el verdadero peligro estaba en los descensos, que lo vigilase con especial cuidado, y que cuando sobreviniesen hiciera una serie de cosas para que no decayese aquel corazón cansado, e incluso que, sin demora, me llamase por teléfono. No me hizo caso. Una tarde observó que el niño quedaba sin fiebre y hasta que la temperatura no alcanzaba la normal... «Buen síntoma», pensó la señora, y se fué a hacer una visita a la vecindad. La temperatura del niño siguió descendiendo, vino la hipotermia, después el colapso y cuando se acudió con el remedio ya era tarde. El niño se murió... y sin fiebre, como con extrañeza decía después su madre.

Dr. Eleizegui

Anúnciese en CÓRDOBA GRÁFICA

MODAS.-Margarita Fernández

Modelos de los mejores modistos de París
Victoriano Rivera, 1 (antes Plata) Córdoba

Carbonell y C.^a, S. en C.

C Ó R D O B A

Exportadores e importadores.—Aceites de Oliva.—Vinos finos de Montilla.—Harinas.—Maderas.—Cereales.

Gran Funeraria Católica

José A. Moreno Mesa

ECONOMÍA Y PRONTITUD
TELÉFONO 303

Pompeyo, 7 Córdoba

Grandes Almacenes de Batería
de Cocina
y Productos esmaltados

Carmen Torres

Viuda de Viguera Madrid

Plaza de San Nicolás, 16
Teléfono 349 Córdoba

Relojería Royal y Platería

Junto al Círculo de la Amistad
Relojes de bolsillo, oro de ley, desde
125 pesetas.—Relojes de pulsera, oro
de ley, 50 pesetas.—Relojes de pared,
60 pesetas. Nada de anuncio; garantía
verdad. La casa más económica
de la capital

Calle Alfonso XIII

El Metro tiene demostrado que ha sido,
es y será la casa número uno vendiendo
telas a precios bajos

AUTOMOVILES

DODGE BROTHERS

PRECIO, 11.500 PESETAS

Agente en Córdoba y Málaga

MANUEL G. de la PLAZA
Gran Capitán 27 y 29 CÓRDOBA

Si los señores anunciantes se tomaran el trabajo de preguntar, verían cuantos clientes les conquista CORDOBA GRAFICA

Radiógeno

Excelente Tónico Radioactivo de poderosa acción medicinal, insustituible para niños y adultos.

Registrado en la Inspección General de Sanidad. 14 de Noviembre 1923, número 3.825.—*De venta en todas las Farmacias.*
Laboratorio Marín CORDOBA

Pida V. siempre
ANIS CHISPA
Y BEBERÁ LO MEJOR
Antonio Padilla / RUTE

Pescadería de ANTONIO NIETO

.....
La mejor, la más acreditada y
la más antigua de Córdoba
= Pescados siempre diarios =
Victoriano Rivera (Antes Plata)

L. Fabra

Aceites finos y corrientes
Anisados, Vinos y Vinagre
Venta al detall. Servicio a domicilio
ALFAROS, 11

“CASA PACO” Restaurant y Fonda

(Antes “Los Luises,,).-San Nicolás, 2 y 4

Esta casa, completamente reformada por su nuevo dueño **Francisco Bernal**, ofrece al público un gran servicio de cocina por Cubiertos y a la Carta.--Habitaciones amuebladas con y sin pensión
Comedores independientes para Banquetes

Vinos de marcas; y en cuanto al 20 y 24, inmejorables de todo punto por su clase -Tapas variadas.-Especialidad “Vino Paco”.-Café, cerveza, licores
Pruebe V. y se convencerá de lo que lee

Sucursales de esta Casa: “Auto-Bar” y “Kiosco Paco”

Avenida de Cervantes, 16, y Jardines de la Agricultura

Los que todavía dudan de la eficacia del anuncio, no merecen llamarse comerciantes modernos

Imp. MARIN.—Córdoba

Gabinete Electroterápico



Aplicación de energías cósmicas inagotables al organismo humano para la curación de las enfermedades (hasta las rebeldes a todo tratamiento).

Insomnio, Neurastenia, Debilidad general, Histerismo, Raquitismo, Diabetes, Impotencia, Obesidad, Parálisis, Asma, Bronquitis, Tos ferina, Vómitos, Diarrea, Reumatismo, Ciática, Neuralgias diversas, Afecciones ginecológicas, Varices, Ulceras varicosas, etc., etc.

Tratamiento rápido, eficaz e indoloro de la blenorragia; novísimo procedimiento ideado por el Director del Gabinete, Doctor Velasco.—*Consulta de 11 a 1 y de 2 a 5.*

**Santa María de Gracia, núm. 134
CÓRDOBA**

Sociedad de Gas y Electricidad CORDOBA

Dirección: calle Alfonso XIII, número 35

Venta de cocinas y estufas para cok. Tuberías y accesorios para las mismas. Se hacen instalaciones por personal competente.

Aparatos para alumbrado y calefacción por gas.

Variados modelos en cocinas, plancheros y estufas.

Calentadores para baños, últimos modelos.

Se facilitan gratuitamente cuantos datos y presupuestos se soliciten.

Antonio Martinez de los Llanos

Talleres Mecánicos de Construcciones Metálicas.—Cerrajería artística.—Soldadura autógena.—Trabajos a torno.

Avenida de Canalejas, 11 y León Torrellas

Teléfono 519

CORDOBA

Todo lector de CÓRDOBA GRÁFICA puede proteger esta Revista, comprando los productos anunciados en ella

REMININGTON

La mejor máquina de escribir



Concepción, 16

CÓRDOBA

PÍDANSE CATÁLOGOS

Uno de los mayores y más indiscutibles éxitos de la Revista CÓRDOBA GRÁFICA, es el número cada vez mayor de sus anunciantes. Algo tendrá CÓRDOBA GRÁFICA cuando la prefieren