

AÑO V

LUCENA 20 MAYO 1914.

NÚM. 92

REVISTA ARAUCELTANA

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA

Con censura eclesiástica

— DE —
APOLOGÉTICA

HISTORIA ¶ ¶ ¶

SOCIOLOGÍA ¶

FEMINISMO ¶ ¶

LITERATURA ¶

BIBLIOGRAFÍA

CRÍTICA ¶ ¶ ¶ ¶

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Lucena, un año. 3'50 pesetas. | España, un año. 4 pesetas.
» semestre. 2 » | Extranjero, un año. 5 francos.

~~~~~ PAGO ADELANTADO ~~~~~

• • • • Administración: Jaimes, 12 • • • •

# VELAS DE CERA

## PARA EL CULTO

..... LITÚRGICAS GARANTIZADAS .....

MARCAS REGISTRADAS

Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.  
Calidad NOTÁBIL para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de Diciembre de 1904.

Resultado completamente nuevo, y tan perfecto, que arden y se consumen, desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías estearicas.

ENVÍOS A ULTRAMAR

FABRICANTE: Quintín Ruiz de Gauna  
VITORIA (España)

# FOTOGRAFÍAS

- DE -

## NUESTRA SEÑORA DE ARACELI

DE VENTA EN LA IMPRENTA DE TENLLADO

TAMAÑOS EN CENTÍMETROS

PTAS.

|         |       |                |              |     |       |      |
|---------|-------|----------------|--------------|-----|-------|------|
| Tarjeta | 32×48 | con fotografía | brillo       | . . | 22×30 | 4    |
| »       | 21×26 | »              | » al platino | . . | 12×17 | 2    |
| »       | 19×25 | »              | » brillo     | . . | 12×17 | 1'50 |
| »       | 12×18 | »              | »            | . . | 9×14  | 1    |
| »       | 8×12  | »              | »            | . . | 6×9   | 0'50 |
| »       | 5×9   | »              | »            | . . | 4×5   | 0'25 |
| »       | »     | relieve color  | »            | . . | »     | 0'30 |

Hay tres modelos: busto, con palio y andas, en todos los tamaños, excepto los dos últimos que solo son de busto.

= AÑO V =

= NÚM. 92 =



= LUCENA =

20 MAYO 1914

# Revista Aracelitana

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA



CON CENSURA  
ECLISIÁSTICA

## ¿POR QUÉ SE LUCHA?

Es un hecho innegable que existe en la sociedad una lucha cruel y despiadada que la constituye en verdadero campo de Agramante.

Divididos los hombres en dos bandos, el bando de los que siempre gozan y disfrutan, y el bando de los que constantemente sufren los rigores de la adversidad y de la miseria, guerrear entre sí, ocasionando estas guerras lo que se ha dado en llamar «lucha de clases».

No cabe dudar que los hombres pudieran vivir en santa paz, en aquella paz venturosa que anunciaron los ángeles al nacer el Restaurador del mundo. Mas como quiera que los hombres se desvían del sendero trazado por Cristo, de ahí la lucha desesperada, que tiene como legítima y lógica consecuencia el desbordamiento de todos los odios y el anhelar un cambio radical del modo de ser de las sociedades.

Todos los que se disputan la exclusiva de regenerar al mundo, prescindiendo en absoluto de las máximas cristianas, caen en un lamentabilísimo error, porque nunca podrá hallarse satisfactoria solución a los conflictos habidos entre los hombres, si no se tienen en cuenta los dos componentes que integran la naturaleza humana.

Si el hombre sólo fuera un conjunto de músculos sabiamente ordenado, o un haz apretadísimo de nervios que a determinados contactos vibran, produciendo sensaciones, muy bien que solamente se le hiciera mirar las cosas de aquí abajo, que se embriagara en los bienes placenteros de la tierra y que, después de esta vida tan llena de dolores y angustias, no esperando otra cosa que el aniquilamiento de la materia en las lóbregues de la tumba, le incitasen sus regeneradores a gozar, cuanto más, mejor. Pero el hombre no es solamente eso. Hay en él algo más noble que muchas veces, aún a pesar suyo, le hace elevarse a regiones de luz perenne, donde, confundido con los ángeles, no puede por menos de sentirse hastiado de lo que en momentos de ilusión fascinadora le encantó y le sedujo.

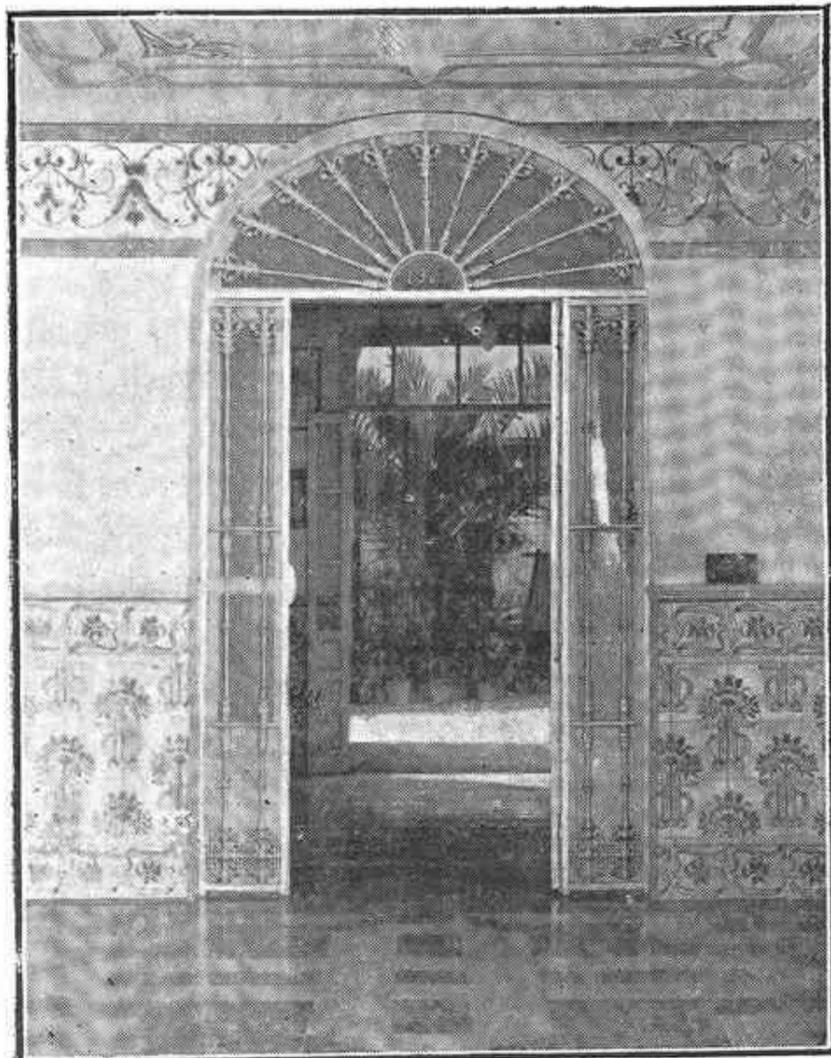
Al hombre se le ha dicho en todos los tonos y en todas las lenguas: lo que hasta ahora te han estado inculcando como ideas salvadoras, es una infame farsa urdida para sugestionar tu inocente credulidad; todo ese sobrenaturalismo que tanto te han predicado, es un absurdo inventado para uncirte con más facilidad al yugo de los déspotas: y claro está, como quiera que todos los hombres no viven un mismo ambiente, porque unos gozan y otros sufren, unos tienen a manos llenas oro con que comprar placeres, mientras otros carecen de lo más necesario, la lógica se impone y con aterrador raciocinio, deducen las consecuencias más funestas para la sociedad.

Toda premisa tiene natural y lógica consecuencia. Las premisas que hoy se enseñan son malas, las consecuencias no pueden ser buenas, porque el hombre, en el desbordamiento de la pasión las traduce en hechos. Se ha dicho: no hay Dios. Y el hombre presa del vértigo más espantoso ha contestado: pues tampoco hay amo. De donde resulta que lo que se ha dado en llamar lucha de clases, lucha entre el capital y el trabajo, lucha por la existencia, no es, sino que habiéndose borrado de

la conciencia humana toda idea sobrenatural, el hombre, entregado a los fieros instintos de su naturaleza depravada, quiere triunfar en la vida, aun cuando su triunfo cueste horribles catástrofes y espantables hecatombes.

La lucha de hoy es la eterna lucha entre el ángel y la bestia.

F. L. G.

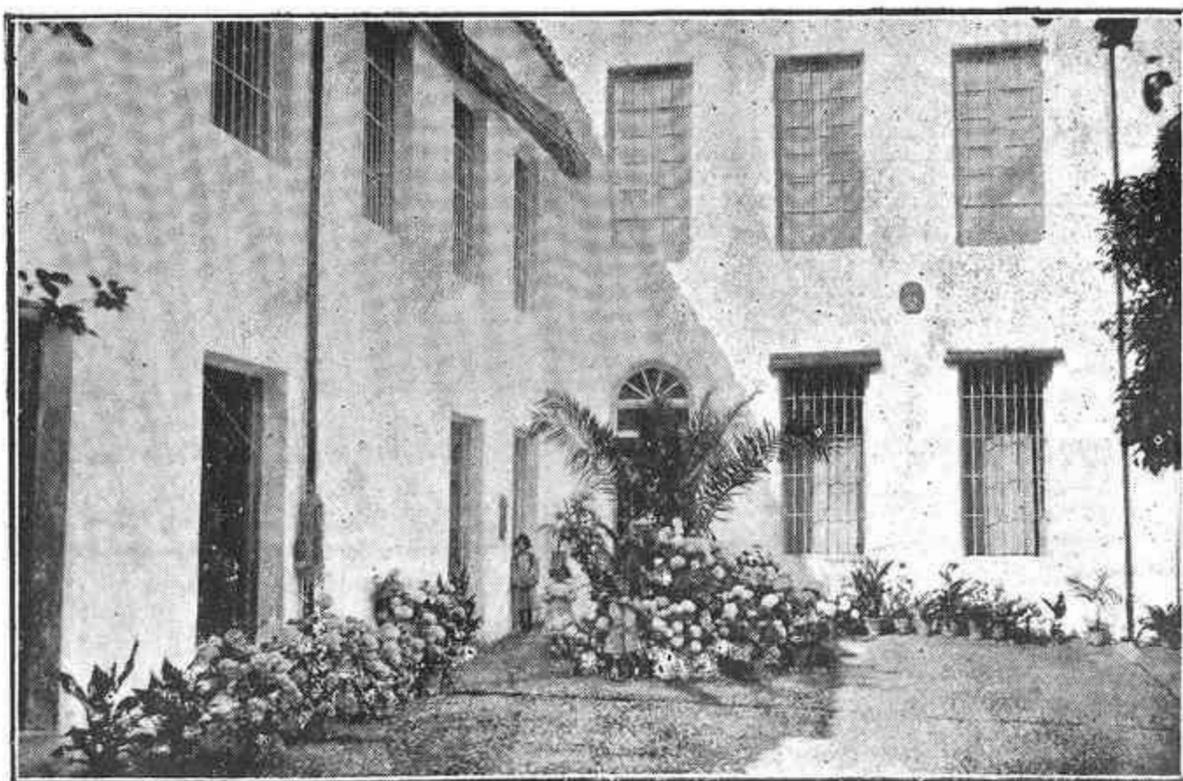


GANCELA DE ENTRADA POR LA CALLE LÁZARO MARTÍN

Colegio de las Hermanas Carmelitas de la Caridad

El 30 de Octubre de 1777 fundó D.<sup>a</sup> Pelagia Josefa de Castro Hurtado, viuda de D. Francisco Romero del Valle el colegio del Santísimo Cristo de la Caridad; reunió a este fin unas cuantas señoras piadosas dispuestas a retirarse del mundo y consagrarse al árduo ministerio de la enseñanza, las reglamentó convenientemente bajo la dirección inmediata del Prelado Diocesano y dotó el establecimiento de rentas mediante la cesión de sus bienes muebles e inmuebles.

Mucho bien hizo a la juventud femenina de Lucena este colegio en los primeros tiempos de su fundación pero a mediados del siglo pasado, efecto quizás de la penuria que la desamortización llevó a todas las casas religiosas, escasearon tanto las vocaciones, que hubiera habido necesidad de cerrarlo sin la intervención



PATIO DEL SAGRADO CORAZÓN

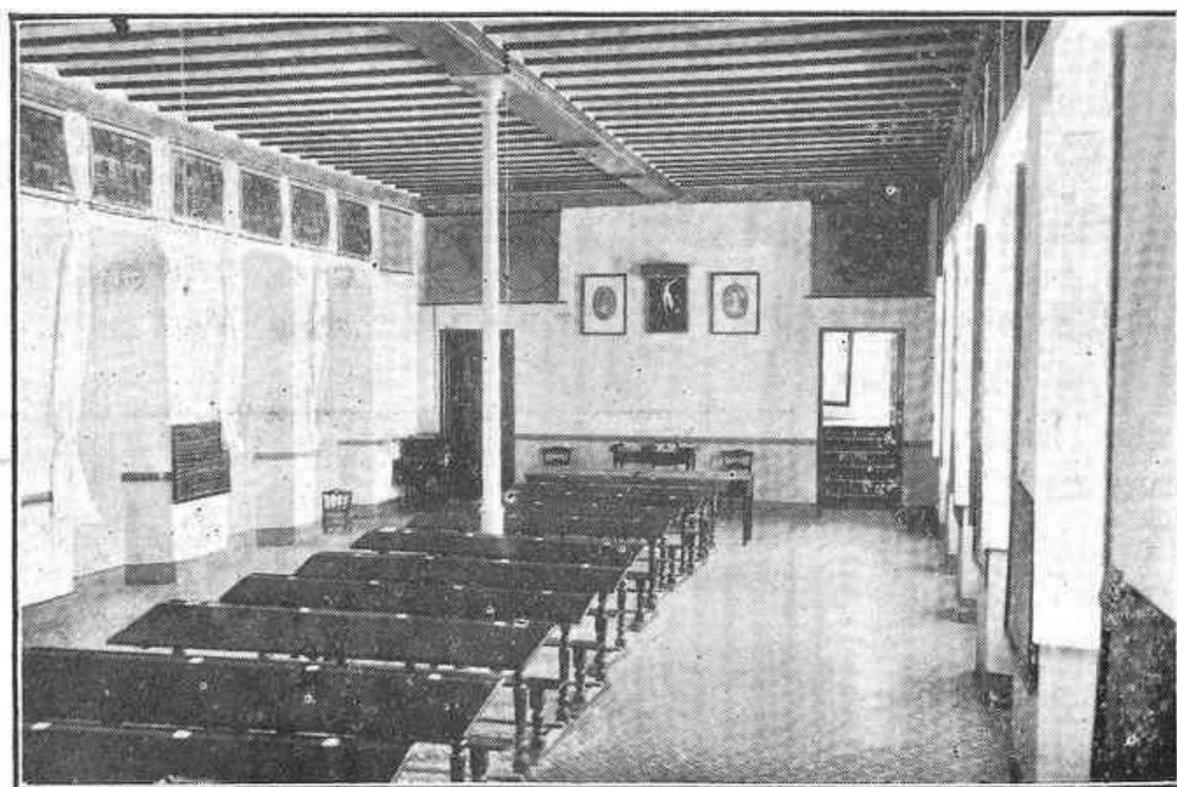


VISTA  
GENERAL  
DE LOS  
JARDINES

de varias personas piadosas que sintiendo se perdiera una obra que tanto bien podía reportar a Lucena acudieron al Instituto de Hermanas Carmelitas de la Caridad, suplicando a sus superiores se hicieran cargo del colegio. Accedieron a ello y el 16 de Enero de 1870 llegaron a Lucena las primeras hermanas, entregándose en la casa el 20 del mismo mes.

No creemos necesario decir nada de la labor educativa llevada a cabo por las beneméritas HH. Carmelitas en Lucena, ni de las importantísimas mejoras hábilmente realizadas en el edificio que lo colocan a una gran altura entre los de su clase por sus inmejorables condiciones higiénicas y pedagógicas,

UN SALÓN  
DE  
ESTUDIO



← ALEGÓRICA →

Pajarillos con alas doradas,  
que en las ramas del árbol bendito,  
suspendidos de lilillos de oro,  
tenéis vuestros nidos...  
¡mirad hacia abajo,  
mirad con cariño!  
Pajarillos con alas de pluma,  
que debajo del árbol bendito

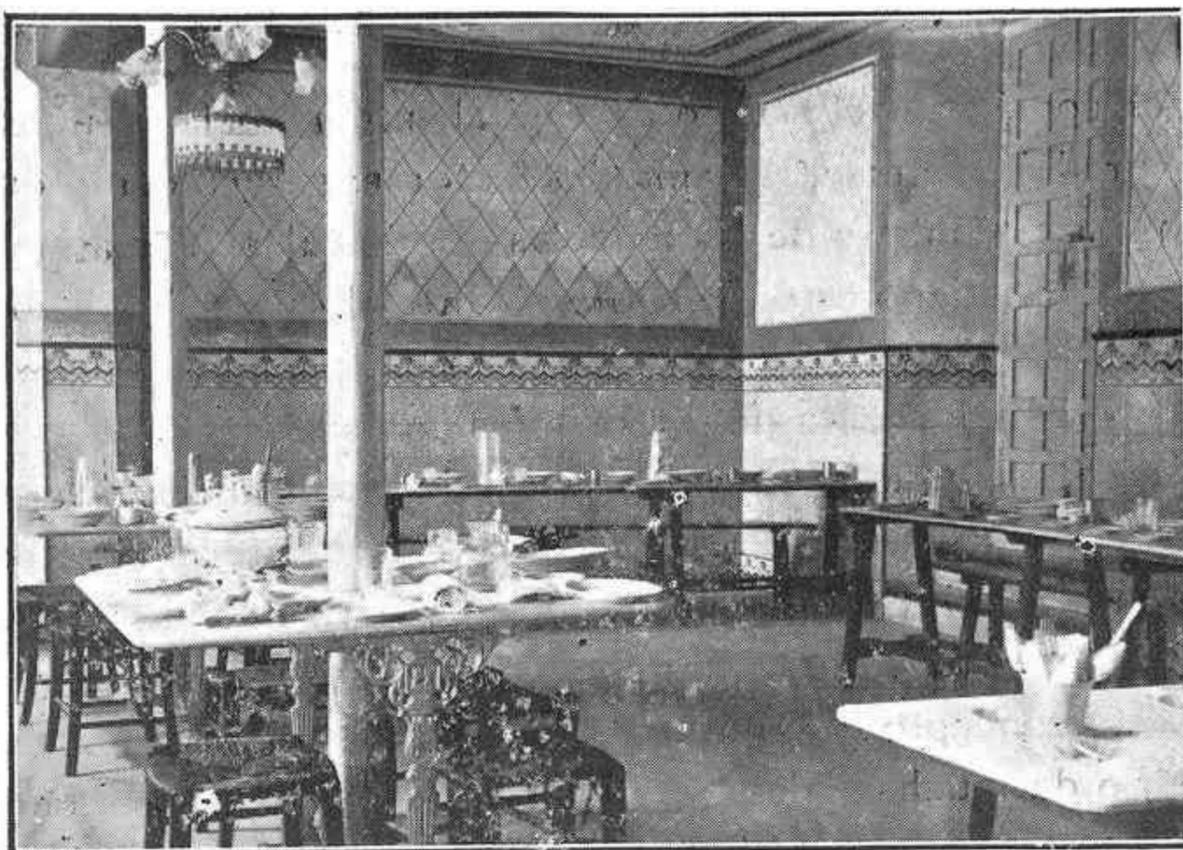
vuestros nidos tenéis en el suelo  
cuajados de frío...  
¡mirad hacia arriba  
y esperad tranquilos!  
Pajarillos dorados de arriba:  
de las plumas calientes del nido,  
de los frutos del Árbol sagrado  
cargad los piquillos,

tended esas alas,  
cortad esos hilos...  
Pajarillos humildes del suelo  
ya va el sol a templar vuestros nidos  
ya el Amor va a bajar a buscaros,  
abrid los piquitos,  
tended las alillas,  
estad prevenidos ..

---

COMEDOR

---



pues todo esto es muy sabido de cuantas personas amantes de la cultura hay en Lucena. Solo haremos constar el testimonio de nuestra gratitud como luceninos al Instituto de Hermanas Carmelitas de la Caridad que mueve nuestras simpatías de una manera muy especial por ser la primera Congregación Religiosa fundada en España y de espíritu genuinamente español dedicada a la enseñanza y formación de la mujer, contando hoy solo en nuestra patria más de 100 colegios en que se educan e instruyen cristianamente cerca de 40.000 alumnas.




---

UNA CALLE  
DEL  
JARDÍN

---

Descended ya vosotros del Arbol,  
elevaos vosotros y unios  
y en los aires os dais un abrazo,  
juntáis los piquitos,  
rozáis vuestras alas,  
nais los pechillos...  
Y bajaron amables los unos,  
y subieron los otros sumisos,

y después de besarse en los aires  
volaron unidos  
¡Todos eran unos!  
¡Todos pajarillos!  
¡Que se calle ese sabio parlante,  
que los males del mundo affigido  
no se curan con esos discursos  
hinchados y frios...

¡Se curan con besos,  
con besos de niño!  
Los que nazcan en camas de oro,  
que se acuerden de sus hermanitos.  
Los que nazcan en cuas de paja,  
que sufran sumisos  
porque Aquel que nació en un pesebre  
también tuvo frío...  
J. M. GABRIEL Y GALÁN.

## FEMINISMO

Por considerar el asunto de capital importancia y suponiendo que ha de ser agradable a nuestras amables lectoras, parece como que nos hemos dedicado a ser cronistas de las escuelas dominicales. Y realmente, dentro del feminismo cristiano es un paso de gigante el que se ha dado en nuestro pueblo con la creación de esas escuelas: justo es que sigamos con interés sus vicisitudes y demos cuenta de sus triunfos en esta sección.

Dice Pascal que si a un hombre se le dice tonto muchas veces, acabará por creérselo y a fuerza de repetírselo a si mismo terminará por serlo.

En sentido inverso, si un hombre observa que le guardamos consideraciones y que le tenemos en un concepto elevado, aquel hombre deseará conservar este concepto que nosotros tenemos de él y ese mismo deseo puede corregirlo de muchas faltas por los efectos del hábito. Si en presencia nuestra quiere aparecer en una forma determinada que nos dé buena idea de su conducta la repetición de los actos que para lograrlo tenga que ejecutar engendrarán en él hábitos que serán beneficiosos para su moralidad; y una vez que se dé cuenta de que ha subido su nivel moral, aquel hombre está salvado, porque ya no querrá descender.

Las anteriores reflexiones acudieron a nuestra mente al considerar el entusiasmo que los Sres. Párrocos y las Sras. Profesoras de las escuelas están demostrando en beneficio de la obra que han emprendido.

El día 12 de los corrientes tuvo lugar el cumplimiento pascual de las alumnas que asisten a la escuela de la Sagrada Familia perteneciente a la Parroquia de Santiago. Y daba gozo el ver a las numerosas jóvenes ostentando en el pecho la medalla distintivo, oyendo con recogimiento el Santo Sacrificio de la Misa durante la cual estuvo el Santísimo expuesto y los ecos del órgano y las voces de los cantores se extendieron por las naves del hermoso templo y llegaron al Sagrario como una plegaria de amor.

Antes de la Comunión el sabio y celoso Párroco D. Francisco Roldán Peláez dirigió su fervorosa palabra a las alumnas, dos de las cuales comulgaban por primera vez, excitando en sus almas elevados sentimientos propios del acto que iban a realizar. Asistieron a la función piadosa y comulgaron con las alumnas las profesoras de las tres escuelas y una alumna de la Parroquia del Carmen en representación de todas sus compañeras. Terminada la ceremonia religiosa fueron obsequiadas las jóvenes con estampas y dulces.

Y decíamos nosotros: ¿No ha de ser de un gran efecto en el ánimo de las jóvenes el observar ese estímulo santo que sienten todos los que han tomado parte en la obra de las escuelas? Estas pobres muchachas notan que personas superiores a ellas en cultura y en posición social se preocupan, trabajan por sacarlas de la ignorancia y las llevan delante del Señor para que bendiga sus esfuerzos, y de sus actos religiosos hacen fiestas. Y esas mismas jóvenes ahora se estiman en más por virtud de las consideraciones que reciben; y apre-

cian mejor los beneficios de la cultura; y la gratitud las impulsa con más fuerza por el camino del bien.

Debemos manifestar aquí que tenemos noticia de que el digno e ilustrado Párroco de Santo Domingo D. Juan Espinar siente vivo deseo y tiene verdadero empeño en establecer la escuela dominical en su Parroquia, y si ya no lo ha hecho es porque ha tropezado con obstáculos insuperables por ahora. Suplicamos una oración de nuestras piadosas lectoras para que se allanen esas dificultades.

También nos atrevemos a representar a las personas caritativas, que tanto abundan en nuestro pueblo, que harían una obra verdaderamente meritoria a los ojos de Dios contribuyendo con sus limosnas al sostenimiento de las escuelas; que si bien cuentan hoy con lo indispensable podrían extender su esfera de acción aumentando el número de premios, fundando bibliotecas para las alumnas y otras obras eminentemente sociales y beneficiosas para la mujer.

G. A. D.



## PATRIOTISMO

Reunidos en el despacho de D. Pedro Carrión varios amigos comentaban los sucesos ocurridos en la guerra de Africa. El capitán Rodríguez describía con entusiasmo verdaderamente comunicativo un combate en que él había tomado parte, y pintaba con viveza las penalidades que sufrieron los soldados españoles y los actos heroicos que realizaron.

De pronto interrumpió al capitán una vocecita infantil que preguntaba con profundo interés:

—¿Y *quien* ganó?

Volviéronse todos hacia el preguntante que era un hermoso niño hijo del dueño de la casa.

D. Pedro frunció el ceño y dijo con severidad:

—Vete, hijo, los niños no se mezclan en las conversaciones de las personas mayores.

Avergonzado se retiraba el chicuelo, pero lo detuvo Rodríguez diciéndole mientras le besaba con cariño:

—Los españoles ganaron, hijo mío, los españoles. Cuando tu seas hombre serás militar ¿no es cierto?

—Sí, si, quiero ser militar, replicó el niño. Y desasiéndose de los brazos de Rodríguez se marchó saltando alegremente.

—Capitán, dijo D. Pedro riendo, quisiera ver a V. abuelo porque estoy seguro de que más de una vez se le había de caer la baba mirando a los nietos.

—No le digo a V. que no, amigo mío. Es verdad que amo a los niños con delirio. Me complace penetrar en el entendimiento de los chiquitines que se transparenta en sus frases a veces mal coordinadas casi siempre nimias, fútiles en apariencia, pero que profundizando en ellas dejan ver un alma que pugna por manifestarse, una inteligencia que se desenvuelve y en ocasiones sentimientos generosos que proceden de un elevado espíritu. Ese niño que acaba de salir me ha parecido un pequeño patriota.

—Vamos no se puede negar que tiene V. viva imaginación porque es preciso tenerla para ver sentimientos patrióticos en un niño de ocho años.

—Se equivoca V. D. Pedro, he observado un raro ejemplo de patriotismo en una niña de seis años.

—¿Como fué eso capitán? interrogó un señor bajo y regordete a quien llamaban el doctor López, me gustaría conocer esa historia.

—Pues oigan Vdes. Tengo dos sobrinos que me son muy queridos: Juanito, diablejo de nueve años y Clara, una chicuela de ojos azules y vivos con un cabello rubio y rizado que forma gracioso nimbo a su rostro angelical.

Un día fuí a visitar a mis primos y al pasar por cierta habitación donde acostumbra jugar los niños oí sus vocecitas infantiles y quise darles un beso. Entré, abrí la puerta y me detuve a contemplarlos. Tenían sobre una mesa muchos soldados de plomo que Juan alineaba en orden de batalla.

—Mira Clarita, decía el rapaz vamos a *hacer* la guerra de la Independencia. Estos son los franceses que se han llevado a nuestro Rey y quieren que España sea de ellos. Estos son los españoles que van a pelear con los franceses; los soldados que se caigan serán los muertos.

—Pero ¿no ves, observó Clarita, que hay muy poquillos españoles?

—Eso no importa, porque son muy valientes y ganan siempre ¿tu que entiendes de guerra?

Estas razones convencieron a la niña y empezó la lucha entre los soldados que obedecían las voces de mando traducidas en empujones más o menos violentos de Juanito el cual procuraba siempre dar la ventaja a los españoles. Por fin se introdujo el desorden en las filas enemigas y los franceses huyeron a la desbandada dejando el campo cubierto de cadáveres.

De pronto gritó Clarita:—Ese no, que no *se vaya* ese con los franceses, que es español.

—¿Que ha de ser español! Es francés.

—No, no, yo sé que es español repitió la pequeñuela verdaderamente angustiada.

—Y yo sé que es francés, replicó el niño con terquedad. Adelante, pronunció con voz imperiosa mientras empujaba al soldado cuya nacionalidad se discutía.

—Adelante no, murmuró Clarita llorando. Entonces ocurrió algo grande, sublime. Rápidamente cogió la niña al soldado y lo tendió sobre la mesa diciendo:—Mira ya se ha muerto y no lo puedes llevar con los franceses.

Yo escuchaba emocionado. Me recordaba Clarita a las mujeres espartanas que decían entregando el escudo a sus hijos para que fueran al combate: Vuelve con él o sobre él. Había terminado el juego de los niños. Llamé a Clara que corrió a besarme y sentándola sobre mis rodillas le hice la siguiente pregunta:

—¿Porqué no querías que el soldado español fuera con los franceses?

La chiquilla se puso muy seria, reflexionó unos momentos haciendo un poderoso esfuerzo intelectual y dijo con voz grave:

—Porque era de España.

Díganme Vdes. señores, concluyó el capitán si esto no es un raro ejemplo de patriotismo. Aquella rapazuela sintió arder en su corazón la sangre española. Dichosa la patria que tiene hijos como Clarita.

D. G.

# CRÓNICA LOCAL

## INTOLERABLE

Cuando hace pocos días se inauguraba nuestro hermoso teatro principal llegamos a creer y así lo hicimos constar desde estas columnas, en vista de los buenos deseos de las autoridades y de la respetabilidad que nos merecía la empresa, que los espectáculos que en él se representaran, habían de responder en cuanto fuera posible a los altos fines moralizadores, instructivos y recreativos del teatro o si no llegaba a tanto por lo menos se mantendría dentro de los límites de lo lícito. Por eso guardamos un prudente silencio ante los *relativamente* pequeños deslices de la compañía Balmaña que *en general* presentó en Lucena un repertorio limpio. Pero se anunció la compañía de zarzuela Esquivel y aunque en las listas del personal figuraban nombres de acreditada desenvoltura escénica, como en las obras que anunciaba de su repertorio se veía aunque con no pequeños lunares también *relativa* limpieza creímos que seguirían las mismas orientaciones, porque es indudable que una empresa dispone de muchos medios para reducir a los términos de la decencia a una actriz que intente desmandarse. Pero la noche en que por vez primera se presentó al público la compañía Esquivel nos vimos dolorosamente sorprendidos con unos intermedios de baile que hicieron enrojecer a las personas susceptibles de ello y abandonar sus localidades a

muchas señoras y por si era poco esto, en los días siguientes han ido apareciendo en cartel obras de acreditada inmoralidad *que no figuraban* en el repertorio que en un principio se anunció, y alguna de las cuales, que no citamos por no manchar con su asqueroso título nuestra pluma, mereció no hace mucho tiempo que un gobernador de *amplísimo y acreditado criterio liberal* cerrara un teatro y multara a una empresa en una capital vecina.

Como creemos que los primeros sorprendidos en su buena fé y defraudados han sido las autoridades y la empresa cuyo recto criterio y buena intención nos constan, no hacemos por hoy comentario alguno, contentándonos con la simple relación de los hechos, esperando un pronto remedio, porque es verdaderamente intolerable que se representen en un pueblo culto espectáculos propios tan solo de pueblos degenerados y decadentes.



## LA PROCESIÓN DEL CORPUS

Tenemos noticias de que el digno Sr. Arcipreste de estas Iglesias, tiene el propósito de que la Procesión del Corpus se celebre en este año y en los sucesivos con la mayor solemnidad y esplendor que sea posible, asistiendo todas las Cofradías y Asociaciones religiosas, tanto de señoras como de caballeros.

Mucho nos complace que gracias al celo del Sr. Arcipreste se cumplan

los deseos de todas las personas piadosas de Lucena, que anhelaban se tribulasen al Augusto Sacramento todos los honores que se pudieran.

Ya en años anteriores, habíamos apuntado nosotros, en las páginas de esta Revista, la idea de que la memorable procesión que aquí se celebró con motivo del Congreso Eucarístico de Madrid, debiera servir de norma para la Procesión del Corpus, puesto que prácticamente se demostró que con la buena voluntad y con la cooperación de todos, en nuestro pueblo son factibles actos de piedad tan grandiosos como aquel.

Es el mejor de los laxantes **GRAINS DE VALS** de acción suave y eficaz. Dosis uno ó dos granos al cenar. Venta en Farmacias.

#### NOMBRAMIENTOS

El Coadjutor de la Parroquia del Carmen, D. Miguel Vigara, ha sido nombrado Capellán del Colegio de HH. Carmelitas de su pueblo, Cabeza del Buey; viniendo a ocupar el cargo que aquí deja vacante, el Presbítero D. Antonio Zafra Poyato.

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: **VICHY-HÓPITAL** (estómago) **VICHY-CÉLESTINS** (riñones), **VICHY-GRANDE-GRILLE** (hígado). Son insustituibles.

#### VISITA

Las Rdas. Madres Provinciales de Religiosas Escolapias y de HH. Carmelitas de la Caridad, han visitado, respectivamente, las casas que en esta ciudad tienen sus Institutos, manifestando la complacencia con que

veían los excelentes resultados obtenidos en estos importantes centros docentes.

Pídase **SAL VICHY-ETAT**, Para bebidas, **COMPRIMIDOS VICHY-ETAT**, efervescentes, y **PASTILLAS VICHY-ETAT**, en sus envases de origen. Rehúcese toda imitación.

† D. E. P.

En el Seminario de Coria ha fallecido el Rdo. P. Fulgencio Ajuria, Religioso Franciscano, que, durante mucho tiempo residió en el Convento de esta ciudad.

A su hermano el Rdo. P. Nicolas, querido amigo nuestro, enviamos sentido pésame y rogamos a nuestros lectores encomienden a Dios el alma del finado.

#### PASO DEL SR. OBISPO

Al pasar por esta Estación nuestro Reverendísimo Prelado, en su viaje de ida y vuelta a Baena, fueron a saludarle el Clero y Autoridades de esta ciudad, expresando S. E. I., con este motivo los gratos recuerdos que conserva de su estancia en esta.

#### ES LAMENTABLE

Repasando la lista de premios otorgados en la Exposición de Aceites que en estos días se celebra en Córdoba, vemos con pena no figura nuestro pueblo con ninguna recompensa. Ignoramos si nuestros cosecheros habrán concurrido a la Exposición, pero de todos modos es lamentable que por nuestra apatía no obtengan siempre los aceites lucentinos el lugar preeminente que les corresponde.

## CULTOS

**JUBILEO DE CUARENTA HORAS.** — Hasta el 31, en la Parroquia de Santo Domingo. Del 5 al 14 de Junio en San Francisco de Asís.

En la Parroquia de Santo Domingo, se celebrará el domingo 31, solemne función a S. Francisco de Paula, estando el panegírico a cargo del Párroco Sr. Espinar.

En la iglesia de San Francisco de Asís principia el día 5 de Junio, a las siete y media de la tarde, la novena a San Antonio de Padua, predicando el Rdo. P. Leocadio Gonzalez, Religioso Franciscano.

Todos los sábados al toque de oraciones habrá Salve a Ntra. Patrona María Santísima de Araceli, en la Parroquia de S. Mateo.

# TARJETAS POSTALES

Extensa colección  
de

## VISTAS

fotográficas  
de

## LUCENA

De venta en la  
Imprenta de Tenllado

## LA LUCENTINA

Francisco Serrano Rivera



Fabrica de aceites y conservas

Marca registrada

## LUCENA

(CÓRDOBA)

# CHOCOLATES de Quintín Ruiz de Gauna

← ENVÍOS Á TODAS PARTES →

VITORIA (Álava)

# SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

## LÍNEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El Vapor **INFANTA ISABEL DE BORBÓN**  
saldrá el 4 de Junio de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montivideo y Buenos Aires.

El Vapor **LEÓN XIII**  
saldrá el 16 de Junio de Bilbao y Santander, el 18 de Gijón y Coruña, el 19 de Vigo, el 21 de Lisboa y el 23 de Cádiz, para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

## LÍNEAS A ANTILLAS, MÉJICO, NEW-YORK, Y COSTAFIRME

El Vapor **BUENOS AIRES**  
saldrá el 25 de Junio de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El Vapor **ALFONSO XIII**  
saldrá el 16 de Junio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana.

El Vapor **MONTEVIDEO**  
saldrá el día 10 de Junio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico

## LÍNEA DE FILIPINAS

El Vapor **ALICANTE**  
saldrá el 24 de Junio de Barcelona, para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ho Ho y Manila, sirviendo por Traslado los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

## LÍNEA DE FERNANDO PÓO

El Vapor **M. B. VILLAVERDE**  
saldrá el 2 de Junio de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante y el 7 de Cádiz, para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafia sin Hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

*Fotograbados de Ntra. Sra. de Araceli*

Tamaño 30x40, en cartulina couché 50x65, á 1.50 pta.  
» » en papel » » 1 »

**SE VENDEN EN LA IMPRENTA DE TENILLADO**