

BOLETIN

DE LA

SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS

DE

CÓRDOBA.

ÓRGANO OFICIAL DE LA MISMA.

AÑO II.

15 AGOSTO DE 1876.

NÚM. 18.

SUMARIO.—El Mediterráneo, por M. Escamilla.—Reglamento de la exposición Leonesa.—(Continuacion.)—Sumario de la Revista ilustrada de Agricultura, Industria y Comercio.

EL MEDITERRÁNEO.

Al escribir estas mal perjeñadas cuartillas, no es mi ánimo corresponder á la señalada merced con que espontáneamente LA SOCIEDAD ECONÓMICA CORDOBESA DE AMIGOS DEL PAIS me ha honrado, haciendo que mi humilde y oscuro nombre figure en la lista donde están consignados otros muchos ventajosamente conocidos en los variados ramos que las ciencias y letras abrazan: si tal hubiera pensado, se me podría tachar de presuncion, toda vez que á esta honra solo se corresponde exponiendo con elegancia y lucidez ventajosas teorías ó sorprendentes inventos, y yo, por desgracia, carezco de esas dotes que admiro en los socios que hasta hoy por sus flexibles y elegantes plumas he conocido. Retirado en un rincon de la provincia; privado por lo tanto de concurrir á esas luminosas lides en que la inteligencia puede recoger ideas para, despues de meditarlas, presentar al mundo científico un estudio que nuevamente discute, ilumina y transforma, solo puedo exponer en estas cuartillas lo que en mi apartado aposento la pobre inteligencia ha madurado, para que los lectores del BOLETIN vean cuán poco fruto puede producir una endeble y enfermiza rama, cuando además se halla separada del tronco que pudiera prestarle sin trabajo calor, vida y sávia en abundancia.

.

Hace algun tiempo que un amigo me hizo la pregunta siguiente: «¿Qué sería el Mediterráneo antes de romperse la montaña que le impedia comunicarse con el Océano?»

Meditando yo sobre la estructura y perspectiva de la tierra en los distintos puntos que recorria mi imaginacion, sin determinacion previa, puesto que ni aun sabia que le preguntaba, contesté á la vez: «¿Qué sería el Mediterráneo antes de romperse esa muralla y la que cerraba el Bósforo en el otro estrecho hácia el mar Negro?»

Para contestar á esta atrevida pregunta,—segun dice Buffon,—conviene reunir bajo un mismo punto de vista á Europa, Asia y Africa; considerarlas un solo continente y representarse en relieve la forma de su superficie con el curso de sus rios. Es evidente que los que desaguan en los lagos Aral y Cáspio no suministran mas cantidad de líquido que la que estos lagos pierden por su continua evaporacion: tambien es cierto que el mar Negro recibe, á proporcion de la superficie que presenta, mucha mas agua de los rios que el Mediterráneo; y así aquel se descarga por el Bósforo de la que le sobra, al paso que éste, que no recibe sino una corta porcion de los rios, la saca del Océano y del mar Negro. De aquí es que, apesar de esta comunicacion con el Océano, el Mediterráneo y los otros mares internos no deben ser considerados mas que como lagos, cuya extension ha variado y que no son en el dia lo que fueron antiguamente. El mar Caspio debió ser mucho mas grande y el

Mediterráneo mas pequeño antes de abrirse los estrechos del Bósforo y Gibraltar. Los lagos Aral y Caspio no formaban sino un gran lago que era el receptáculo comun del Volga, Ural, Djiun, Sium y otros, además de aquellas aguas que no podian llegar al Océano. Estos rios y estas vertientes han acarreado sucesivamente el légamo y las arenas que separan en el dia el Caspio y el Aral, y el volúmen de agua se ha disminuido en ellos á proporcion que la altura de las montañas de donde arrastraban las tierras. Es, pues, muy probable que este gran lago era mucho mas grande y que tenia comunicacion con el Negro, antes del rompimiento del Bósforo; porque en esta suposicion, que parece fundada, el mar Negro que recibe mas agua actualmente de la que podia perder por la evaporacion, estando á la sazón unido al Caspio, que no recibe mas que la que pierde, la superficie de estos dos mares reunidos era bastante estensa para que todas las aguas acarreadas por los rios fueran absorbidas por la evaporacion.

El Don y el Volga se hallan tan cercanos uno de otro al norte de estos dos mares, que no se puede dudar estuviesen reunidos en la época en que, cerrado todavía el Bósforo, no daba salida alguna á sus aguas hácia el Mediterráneo. Así, las del mar Negro y sus dependencias estaban á la sazón esparcidas por todas las tierras bajas que están cerca del Don, y las del Caspio cubrian todas las vecinas al Volga, lo cual formaba un lago mas largo que ancho que reunia estos dos mares.--Si se compara la extension del lago Aral, del Caspio y Negro con la que suponemos en el tiempo de su union, esto es, antes de la abertura del Bósforo, quedaremos convencidos de que siendo mas que doble la superficie de estas aguas, respecto de lo que es en el dia, la evaporacion solo bastaria para mantener el equilibrio sin salir de madre.

Este recipiente que era entonces quizá tan grande como es en el dia el Mediterráneo, recibía y contenia las aguas de todos los rios del interior del conti-

nente de Asia, los cuales, por la posicion de las montañas, no podian desembocar por lado alguno para ir á parar al Océano. Este gran espacio era el receptáculo comun de las aguas que arrastraban el Danubio, Don, Volga, etc. etc., todos muy considerables y que desembocan en estos ó en los mares interiores.--Situado casi en el centro del continente, recibia las aguas de los países de Europa, cuyas pendientes están dirigidas hácia el curso del Danubio, esto es, de la mayor parte de Alemania, de la Moldavia, Urania y Turquía europea: recibía así mismo, las aguas de gran parte de las tierras del Asia al Norte, por el Don, Tobois, Volga, etc. etc., y al Sur por el Sidoroiias y Oxó, lo cual presenta una vastísima extension de terreno, cuyas aguas todas iban á parar á este receptáculo comun, al paso que el Mediterráneo no recibía entonces mas que las del Nilo, Ródano, Pó y algunos otros: de suerte que comparando la extension de tierras que suministran las aguas á estos rios, se verá que es la mitad mas pequeña. Tenemos, pues, fundamento para presumir que antes del rompimiento del Bósforo y del estrecho de Gibraltar, el mar Negro el Caspio y Aral formaban una cuna de doble extension de lo que resta, y que, al contrario, el Mediterráneo era la mitad mas pequeño de lo que es en el dia.

Mientras que subsistieron las barreras del Bósforo y Gibraltar, el Mediterráneo no era mas que un lago de extension mediana, cuya evaporacion bastaba para perder las aguas que recibia del Nilo, Ródano y demás rios que le pertenecen. Pero suponiendo, como lo indican algunas tradiciones, que el Bósforo fué roto el primero, el Mediterráneo se aumentaria desde luego en la misma proporcion que se disminuian el mar Negro y el Caspio.--Este gran efecto es natural, porque las aguas del Negro, mas elevadas que las del Mediterráneo, obrando continuamente por su peso y movimiento contra las barreras que cerraban el Bósforo, las minarian por su

base, atacarian las partes débiles, y quizá serian llevadas á otro punto por el empuje de la columna; y una vez abierta la salida inundarian estas aguas todas las tierras inferiores y causarian el diluvio mas antiguo de nuestro continente; pues es preciso que este rompimiento del Bósforo produjese de repente una gran inundacion que anegaria en aquellos primeros tiempos todas las tierras mas bajas de la Grecia y de las provincias adyacentes, y se estendería precisamente por las que rodeaban entonces al Mediterráneo, el cual se elevó desde luego, cubriendo, quizá para siempre, las tierras mas bajas de sus cercanías, mucho mas aun por la parte de Africa que de Europa, toda vez que las costas de Mauritania y Berbería son mas bajas que España, Francia é Italia en lo que linda con mar, por lo cual, los continentes africano y europeo perdieron tanto como ganó el asiático por la retirada de las aguas entre los mares Negro, Caspio y Aral.

Al romperse el estrecho de Gibraltar debió haber otro diluvio: las aguas del Océano producirian en el Mediterráneo otro segundo aumento y acabaron de inundar las tierras que aun no estaban sumergidas.--Quizá fué en este tiempo cuando se formó el golfo Adriático, como tambien la Sicilia y las demás islas de por allá.--Como quiera que sea, despues de estos dos grandes acontecimientos pudo establecerse el equilibrio de estos mares interiores, y tomaron sus dimensiones, tales como las que tienen hoy dia.

Las épocas de la separacion de los continentes y aun del rompimiento de estos diques del Océano y mar Negro parecen mucho mas antiguas que la data de los dos diluvios de que se ha conservado memoria entre los hombres. El de Deucalion data de 1500 años antes de Jesucristo, y el de Ogiges de 1800: uno y otro no fueron mas que inundaciones parciales, asolando la primera á Tesalia y la segunda las tierras de Atica: una y otra fueron producidas por causas par-

ticulares y pasajeras como sus efectos, al paso que la separacion de los dos continentes no pudo ser sino rompiendo las montañas y sumergiendo las tierras que los reunian, pudiéndose decir lo propio con la mayor parte de los terrenos actualmente cubiertos por las aguas del Mediterráneo, sumergidos,--no sabemos si para siempre,--desde el tiempo en que se abrieron las puertas á las dos estrechidades de este mar interior para recibir las aguas del mar Negro y del Océano.

Priego, 1876.

M. Escamilla.

REGLAMENTO
PARA LA EXPOSICION REGIONAL LEONESA.

(Continuacion.)

CLASIFICACION DE PRODUCTOS.

1.^a *Série.*—*Ciencias y Artes liberales.*

GRUPO 1.^o—1.^a Clase. Memorias de todas clases que tengan relacion con el objeto que se propone la Exposicion.

2.^a Clase. Toda clase de escritos originales ó traducidos sobre las ciencias exactas y de observacion.

3.^a Clase. Memorias sobre instruccion primaria elemental y superior.

4.^a Clase. Ciencias aplicadas á las Artes liberales.—Id. á las Artes sociales ó mecánicas.—Id. á la Industria.—Id. á la Agricultura.—Memorias comparativas de los ramos anteriores, entre las diferentes provincias de España y del extranjero.

GRUPO 2.^o—5.^a Clase. Material de las ciencias.—Id. para la enseñanza de las mismas.

6.^a Clase. Coleccion de modelos.—Coleccion de minerales fósiles, rocas, etc.—Herbarios.—Animales, etc.—Colecciones arqueológicas, numismáticas, etc.—Obras y material para la enseñanza.—Lectura, escritura, aritmética.—Dibujo.—Música, etc.

GRUPO 3.^o—7.^a Clase. Pintura al óleo, al pastel, á la acuarela, miniatura, dibujos, etc.—Escultura.

8.^a Clase. Arquitectura.—Proyectos y copias de monumentos, estudios y detalles, restauraciones, etc., etc.

9.^a Clase. Grabados en metal, en madera, en piedra, etc.—Litografias,

10 Clase. Dibujos y modelos para decoracion de edificios, etc., de esmaltes en loza, de talla sobre madera, vaciados en yeso, etc., aplicables á ebanistería, fundicion, etc.

11 Clase. Trabajos caligráficos antiguos y modernos.

13 Clase. Fotografías sobre papel, cristal, tela, etc., y cuanto se relaciona con ella.

13 Clase. Imprenta y librería.—Modelos de tipografía.—Libros antiguos notables.—Colecciones.—Encuadernaciones de todas clases.—Estuches.

GRUPO 4.º—14 Clase. Máquinas, aparatos y material para las Bellas Artes y sus aplicaciones.

15 Clase. Materiales, herramientas y útiles para construcciones de obras de todas clases.—Modelos para casas de obreros.

GRUPO 5.º—16 Clase.—Instrumentos de música.

2.ª *Série.*—*Agricultura y Ganadería.*

GRUPO 6.º—17 Clase. Trigo, centeno, cebada, maiz y otros en grano ó pulverizado, como almidon, fécula, etc.

18 Clase. Patatas, judías, lentejas, garbanzos, etc.—Coles y demás plantas de horticultura.—Frutas.—Plantas forrageras.

19 Clase. Lino, cáñamo, lana, seda, etc.—Gomas.—Resinas, etc.

20 Clase. Pimienta, clavo, mostaza, etc.

GRUPO 7.º—21 Clase. Maderas, leñas, corchos, barrilla, etc.—Frutos, carbones, etc.

22 Clase. Flores, plantas de adorno, árboles, etc.

GRUPO 8.º—23 Clase. Caza y pesca.—Pielés, crines y plumas, etc.

24 Clase. Grasas, leches, quesos, sueros, huevos, etc.

25 Clase. Carnes frescas y saladas, embutidos, conservas, etc.

26 Clase. Vinos, vinagres, aguardientes, cervezas, aceites, etc.

GRUPO 9.º—27 Clase. Caballos, asnos, mulas, bueyes, carneros, ovejas, cabras, etc.

28 Clase. Cerdos, conejos, aves, perros, etc.—Abejas.

GRUPO 10.—29 Clase. Abonos y material de cultivo, herramientas y útiles para cultivo.—Máquinas agrícolas.

3.ª *Série.*—*Industrias.*

GRUPO 11.—30 Clase. Hilados y tejidos de todas clases.—Linos y cáñamos en-

riados y rastrillados.—Material empleado en las diversas operaciones de preparacion, útiles y aparatos necesarios para la filatura, el tejido y demás operaciones posteriores.

31 Clase. Lanas, pelos y crines preparados y teñidos, lana hilada simple y torcida, tejidos de lana, etc., etc.—Material empleado en los diversos trabajos de la lana peinada y cardada.

32 Clase. Encages de hilo, algodón, seda, etc., hechos con uso, con aguja ó mecánicamente, blancos ó negros.—Bordados diversos.—Material empleado en estas operaciones.

33 Clase. Pasamanerías para adornos, trages, muebles, etc.—Cordones de todas clases.—Objetos de punto, como medias, guantes, calzoncillos, camisetas de hilo, algodón, seda, etc.—Material empleado en la fabricacion de estos objetos, ya sea á mano, ya mecánicamente.

(Se concluirá.)

El último número de la interesante «*Revista ilustrada de Agricultura, Industria y Comercio*» que se publica en Madrid, contiene el siguiente sumario.

TEXTO: Exposicion regional leonesa, circular y reglamento para la misma.—Las granjas modelos, su importancia y planteamiento, por D. Luis Alvarez Alvisur.—Oportunidad de la siega y empleo de las segadoras y trilladoras mecánicas, por D. Ramon M. de Espejo y Becerra.—A los labradores.—La feria de Talavera de la Reina, por D. Tomás Sanchez de la Poza.—Empleo de las turbinas perfeccionadas y molinos harineros.—Conservacion de los trigos y su aprovechamiento en la molinenda y panificacion, por A. Elgueta.—Variedades.

GRABADOS: Segadoras perfeccionadas, de los Sres. R. Hornsby é hijos.—Trilladoras perfeccionadas movidas por locomovil que cortan y machacan la paja y la elevan á los almiarés, de los Sres. Ransomes, Sims y Head.—Turbinas perfeccionadas con molinos para caidas superiores á 1 metro 50 milímetros.—Turbinas para saltos considerables.—Molinos harineros.

Imp. y litog. del *Diario de Córdoba.*
San Fernando 34, y Letrados 18.