

## DIARIO DE CÓRDOBA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE. DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

Sábado 26 de Enero de 1929

ADMINISTRACIÓN  
IMPRENTA  
García Llorente, nºm. 26

TELÉFONO NÚM. 1-2-4-8

Suscripción (Pago adelantado). En Andalucía 8 pesetas trimestre.—Resto de España, 7'50.—Extranjero, 12.—Número suelto: DIRECCIÓN.

## DIARIO DE LA MAÑANA. ÚLTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

FRANQUEO  
CONCERTADO

Los conferenciantes de la Semana Califal

El maestro D. Julián Ribera

En la extensa nota bibliográfica que dediqué en las columnas del DIARIO a los libros de este valenciano esclarecido a quien sin pines de adulación ni de hipótesis se puede llamar maestro de maestros, hice resaltar sus extraordinarios méritos de investigador y erudito y rendí tributo justiciero a su fecunda y original labor.

Pensaba habías hoy a los lectores de algo relacionado con la bellísima conferencia de anoche que debió dejar en el cerebro y en la red nerviosa de nuestros escuchadores embelesos provocados y tensiones inefables, pero ¡he aquí que al hoy de la colección de las obras completas de Ribera me encuentro con la fotografía del maestro y esa visión sugerente y pizpireta, esencia del espíritu de mis pensamientos, enmarcándolo en otra dirección.

Mucho se ha hablado acerca de las relaciones entre el alma y el espíritu, y esto recordar, que antes de Huerto de San Juan, y que Kant, y Lombroso, el insignie hijo de Aquiles ilustró la actividad frecuente entre lo orgánico y lo píquido. Claro que esta correlatividad no es un axioma ni significa una verdad estricta, sino una regla de carácter empírico lo bastante relativa para que de ella se extrajeran numerosas excepciones.

Hay quien tiene cara de bruto y lo es, pero otros que la tienen y la tienen distinto punto de serio. Me bastaría recordar a Mirabeau y a Rubén Darío que exteriormente jürgidos parecen un mono de oveja el primero y un lindo bravo el segundo, y eran por la calidad de su espíritu principios de la elección y la poesía.

Mas en don Julián Ribera la corrección es evidente. El que no haya leído el sistemático espíritu que su discurso Asim dedica a estudiar las virtudes y personalidad ética del autor de *Lo científico en la Historia* se dirá al contemplar aquél rostro de nobles líneas iluminado por una sonrisa llena de bondad y por unos ojos vivos y penetrantes como berbiques que aquí la filosofía esquitípicas de un hombre inteligente y recto. Y no se engañará porque el ilustre hijo de Castellón es la imagen hermosa carne, nervios y espíritu, de aquel vir bonus et peritus con el sencillo delicia al abogado ejemplar, insinu de la logia por la eloquencia y la conducta.

Lo que a mí me seduce y enamora en la lectura de los libros de este hombre, no es solo la erudición jugosa ni la observación profunda ni la habilidad didáctica y demonstrativa de que hace gala; lo que más me atrae en él es su rectitud y verosímil sinceridad, el genuino con que persigue la verdad y la defiende y confiesa.

Sin faltar a los postulados de la sencillez y con el carácter rigurosamente objetivo propio del estilico honrado, fusige, encarna y dejó maravillados todos los prejuicios y supersticiones que Bacón llamaba *Idola fort.* Tal vez por esta razón fundamental de hidalgía francesa el insignie arabista ha tenido para más de uno artículos frases de benevolencia que con toda mi alma le agradecen.

Yo que soy un píquido literario y científico he podido por méritos de franqueza aguantar un tanto a quien tiene talle de gigante.

Lleno de pasados y de imperfecciones no pretendo pasar por mejor de lo que soy, y puesto a decir la verdad, la digo, no contra los demás, sino contra mí mismo, lo cual es indudablemente poco práctico, pero también honesto y justo. Con la misma espontaneidad saturada de sencillez sólida son que Ribera apunta a topistas, históricos y embajadores aplaudiendo a los sabios, hace justicia a los briosos y allana a los vacilantes en los momentos de congoja y desaliento. Hasta no sólo profesor de árabes sino de energías. Sus alumnos lo saben y no dejan de mencionar. ¡Con qué brío llevaba uno de los capítulos de su obra al punto arabista presumido, ronroneando el tupido de vanidad y apuro de documentación y de talento! ¡Cómo se buceó en los estudios de similares y de narradores fantásticos que pretendían trocar la historia en diversa novela! ¡Qué simpática acalló la suya reivindicando para los árabes españoles el título de beneméritos de la cultura, que

tantos compatriotas extenuados por temerarias facturas les negaron!

Yo —dijo le más lejos— en uno de mis libros (*Clinicas de la Historia*) si no recuerdo a los consulentes específicos las dotes del ingenio y de la sabiduría los consideré como genios de voluptuosidad irreverente y de pasiones salvajes.

La vida de un hombre honrado no es otra cosa que una continua rectificación de errores, hecha en homenaje a la verdad y nunca interrumpirá el presentado título de historiadores los solícitos, ni los engañosos de alma sectaria que niegan el pan y la justicia a los baderizos contrarios.

Como lo pinta Asim y como revela su relato es don Julián Ribera tres veces venerable, por su talento, por su honestidad de bien y por su encarnizada serena y laboriosa. No se escribieron para él aquellas bellas palabras del autor de *Quijote*: *Letras sin virtud son perlas en un muladar.*

Pascual Santacruz.

**Lecche esterilizada.** El mejor alimento para niños y enfermos. La Perla, Café y Confitería.

Desde París

## El dominio del aire

La aviación es el tema del día. Pioneros de la talla de Claudio Graham-Wall, Harry Harper y Juan Abele LeFrancis han ocupado asiduamente de ello en las columnas de los periódicos y en las revistas profesionales.

No hace mucho tiempo un periodista alemán, augo nombre no recuerdo ahora, hablaba de lo que la aviación representó durante la Gran Guerra. Su opinión era igual a la de otros raschios.

Hoy, la aviación, es signo de paz ya que tiene a más pueblos que otros.

La industria de los aeroplanos era, años anteriores, muy pobre y tropieza con grandes dificultades difíciles de vencer. En la actualidad no ocurre así. Casi todas las naciones se preocupan de hacer que los aeroplanos sean útiles sombrales.

En 1917 el Gobierno Ivenez nombró un Comité para estudiar el modo de transportar la correspondencia por el aire, calculando el costo de estos servicios. Y no se engañará porque el ilustre hijo de Castellón es la imagen hermosa carne, nervios y espíritu, de aquel vir bonus et peritus con el sencillo delicia al abogado ejemplar, insinu de la logia por la eloquencia y la conducta.

Poco después Legisterra, Alemania y últimamente España, hacen lo mismo creando líneas que ponían en comunicación directa unos países con otros, consolidando de esta forma el comercio.

El aeroplano ha venido a marcar el tren, el automóvil y los transatlánticos. Las comodidades de un viaje por tierra no pueden ser ni siquiera a las de uno por aire. Un viaje a América costaba diez o doce días por lo menor; los grandes dirigibles pueden hacer el mismo trayecto en menos de cuarenta y ocho horas.

Los aviones Nieuport determinaron esa evolución. Francia ha querido señalar la ruta a los alemanes. Sus más notables éxitos fueron los que los orientaron para construir los Fokker, los Aviatik, los Rumpler G. III, L.V.G. C. III, y los Friedrichshafen O. III, especiales para el bombardero.

Todo esto demuestra el paso gigante dado por la aviación a partir del 1914. Según Harper «en la edad del aire podemos reducir el mapa de Europa y también el del mundo y limitar los viajes de sombras a días y los de días a horas», beneficiando todo ello para la industria y el comercio, ya que los géneros podrán abaratarse extraordinariamente.

La edad del aire ya ha llegado. Las seguridades de un viaje por aire son mayores que las que nos ofrece uno por tierra. Construidos los aviones son inalcanzables es difícil un accidente. Señaladas las rutas aéreas un choque no puede sobrevenir nunca.

Todas las naciones trabajan incansablemente en pro de la aviación. Los aviones vuelos llevados a cabo por españoles, noruegueses, ingleses, franceses y alemanes han conseguido que los viajes aéreos no tengan ninguna importancia y todos prefieren este modo de viajar al inacabado del ferrocarril o de los transatlánticos.

Jorge Deblanc  
París, Enero de 1929.  
(Prohibida la reproducción.)

## La Semana Califal

## Excursión a la Almudíya

Ayer, por la mañana, se efectuó la excursión a la Almudíya, que formaba parte de los actos de la Semana Califal.

En elle figuraron numerosos académicos, profesores y alumnos de los servicios de enseñanza y otros elementos culturales.

Don Rafael Castaño y Martínez de Aranda, encargado de dirigir la excursión, hizo la historia del palacio de Almudíya, que estuvo en el paraje visitado, a pleno y violencioso, varios brozos de medias fiestas amigas, bellisimos, llenos de sentimientos y deseos, casi en la que está inspirada gran parte de la que hoy conocemos por género flamenco.

Los trovadores alaudinos sólo habían sido ejecutados hasta ahora en Madrid.

El público aplaudió entusiasticamente tanto la conferencia como las composiciones musicales y felicitó a los intérpretes de éstas señores Vich y Pablos.

Salvando que eso constituyó la notable conferencia del señor Ribera fue muy celebrado por el auditorio, que se sintió transportado a otros siglos en que tales maravillas se oían en Córdoba.

El maestro de capilla de la Catedral don Rafael Vich Benítez y el profesor del Conservatorio don José Pablos Barbero interpretaron de modo impresionante, a pleno y violencioso, varios brozos de medias fiestas amigas, bellisimos, llenos de sentimientos y deseos, casi en la que está inspirada gran parte de la que hoy conocemos por género flamenco.

Los trovadores alaudinos sólo habían sido ejecutados hasta ahora en Madrid.

El público aplaudió entusiasticamente tanto la conferencia como las composiciones musicales y felicitó a los intérpretes de éstas señores Vich y Pablos.

## Para hoy

La excursión a Medina Azahara que figura en el programa de hoy se efectuará, como ya hemos anotado, a las diez de la mañana y el punto de reunión para la partida será la plaza de las Tendillas.

Como final de la Semana Califal esta noche, a las diez y media, en el Hotel de España y Francia, se celebrará un banquete en honor de los conferenciantes señores Consalvo Palencia y Gasela Gómez y de los profesores de música señores Vich Benítez y Pablos Barbero.

Las inscripciones para asistir a este acto pueden hacerse en dicho hotel, hasta las dos de la tarde.

**ESCOPE LAS**  
las mejores marcas  
**NUEVO SPORT**  
Claudio Marcelo, nº 16.—Córdoba

## Del Gobierno Civil

## Visitas

Ayer visitaron al gobernador civil en su despacho oficial los señores siguiientes:

El sacerdote de Lucena don Antonio Vives Blázquez, el comisario regio para la represión del contrabando don Juan Ceja Conde, don Sebastián del Río, don Aurelio Muñiz, el sacerdote de Béjar don Francisco Lemández y don Francisco Quisada Chacón.

Traslado de presos

Por la Dirección general de Prisiones se ha dispuesto que el recluso en la Cárcel de Pozoblanco Eladio Rodríguez Luján, sea trasladado a la de esta capital y permanecerá en honor de los próximos días en la prisión de Málaga.

Este sacerdote ha manifestado que tiene el propósito de presidir el próximo Consejo

Una mañana estuvo en el Palacio de Buenavista el presidente de la Asamblea visitando al general Primo de Rivera.

Este celebró una detallada conferencia con el señor Yanguas.

Probablemente asistirá al próximo Consejo

El marqués de Estella pasó la noche muy tranquilo y limpia de fiebre.

Este mañana lo visitó nuevamente el doctor Quiniana, encontrándolo muy mejorado.

Si embargo de encontrarse sin fiebre resombró mucho al ilustre enfermo que no abandonó todavía el lecho.

El presidente, apenas se ha sentido mejorado de su dolencia, ha comenzado a dar rienda suelta a sus actividades y sentido en la cama trabajo dieciocho a su trágico.

Por el Palacio de Buenavista siguen desfilando numerosas personalidades para interesarla por el estado de salud del marqués de Estella.

La familia Real pidió también hoy lo mismo a la noche.

El marqués de Estella pasó la noche muy tranquilo y limpia de fiebre.

Este mañana lo visitó nuevamente el doctor Quiniana, encontrándolo muy mejorado.

Los vestidos de los pueblos cordobeses están organizando batidas contra los lobos hambrientos.

La carabina «Santa María»

Cádiz.—Habrá, a las diez y media de la tarde, se efectuará la botadura de la reproducción de la sardina «Santa María», que ha de figurar en la Exposición Ibero Americana.

Está construida en el taller del señor Pérez Martínez, en Cádiz.

Con motivo de la botadura de la sardina «Santa María», se organizará una fiesta náutica.

Hasta Sevilla será escondida la sardina por un buque de guerra.

Se cree que a estos actos asistirán personalidades madrileñas.

La sardina se extinguirá.

Por la Sociedad protectora de animales y plantas se ha elevado un escrito al Gobierno solicitando la prohibición de la caza de la sardina hispana, próxima a extinguirse, por quedar muy pocas ejemplares de dicha especie animal.

En el Ministerio del Trabajo

El señor Amado, entre otras visitas,

recibió en su despacho al jefe del despartamento de Previsión y Trabajo de Chile señor Lide Urquiza, y el escritor Gómez, encargado de la comisión del pabellón del Trabajo y presidente de quella República, en la Exposición de Barcelona.

La obra hispana se extinguirá.

Por la Sociedad protectora de animales y plantas se ha elevado un escrito al Gobierno solicitando la prohibición de la caza de la sardina hispana, próxima a extinguirse, por quedar muy pocas ejemplares de dicha especie animal.

**LA BOLSA**

Servicio telefónico del Banco Hispano Americano, correspondiente al

día de ayer

Franco cambio medio . . . . . 24 00

Idem cierre . . . . . 24 00

Libras cambio medio . . . . . 00 00

Idem cierre . . . . . 29 69

Dólar . . . . . 6 12

Interior 4 por 100 al contado . . . . . 75 55

Exterior 4 por 100 . . . . . 87 50

Amortizable 5 por 100 . . . . . 92 00

Cédula Banco Hipotecario 4 . . . . . 92 00

por 100 . . . . . 92 00

Idem 5 por 100 . . . . . 100 75

Idem 6 por 100 . . . . . 113 75

Acciones del Banco Español . . . . . 584 00

Idem de Tabacos . . . . . 239 50

Acciones del Banco Español

del Río de la Plata . . . . . 235 00

Idem preferentes Azucarera . . . . . 145 00

</

# GRAN TEATRO.-Ideal Cinema.-Tel. 2700

FUNCIONES PARA HOY SABADO 26 DE ENERO DE 1929

A las seis de la tarde y a las diez de la noche.—Cinematógrafo.—Estreno grandiosa.—En el Círculo de la formidables película de la Casa Paramount en doce partes, titulada ALAS.—El poema de los guerreros del aire.—Insuperablemente interpretada por la bellísima Clara Bow y los simpáticos actores Richard Arlen y Charles Rogers y dedicada por la casa Paramount a los intrépidos guerreros del aire, cuya alas se pliegan eternamente en su vuelo audaz por los espacios.—Se proyectará completa en cada sección.—Precios: Butaca, 2'00 pesetas.—Anfiteatro, 0'75.—Patio, 0'50.—En la sección de la tarde, medias entradas para niños menores de diez años, 0'10.—La taquilla se abre a las cinco de la tarde.—Mañana domingo, a las cuatro de la tarde, Estreno: TOM Y SU COAVERILLA, por Tom Tyler, Chipita y Vivales.—A las seis de la tarde y diez de la noche, ALAS, la película que espera todo Córdoba.—Para estas funciones se expenden localidades dos hoy sábado.—Y para mayor comodidad del público la taquilla estará abierta mañana domingo desde las dos de la tarde.

Teatro Duque de Rivas.-Empresa A. Cabrera.-Teléfono 1750

FUNCIONES PARA HOY SABADO 26 DE ENERO DE 1929

A las seis de la tarde y a las diez de la noche.—Cinematógrafo.—Estreno de la grandiosa película Gigante Fox en dos jornadas y doce partes, titulada EL PRECIO DE LA GLORIA.—Principales intérpretes Dolores del Río, Victor M. Legg y Edmund Lowe.—Butaca, 2'00 pesetas.—Gradas, 0'30.—Importante por el largo metraje.—Únicamente se proyectará EL PRECIO DE LA GLORIA.—Mañana domingo, a las cuatro de la tarde, ESTRENO DEL DECRETO, por Charles Jones.—Pronto, EL DEMONIO Y LA CARNE.—Pronto, EL TRASALANTICO, por María Jacobini.

CHARLAS DE ACTUALIDAD

Maria Luisa Pérez Herrero

El pesimismo y el buen humor de la artista.—La pasión recóndita por la ciudad de Brujas.—Muñoz Degrain fue andando a Roma

Celebra una Exposición en los Amigos del Arte. En ella presenta cuarenta y siete obras. María Luisa es hasta acogida en Madrid, de donde es.

Estudiando en la Real Academia de San Fernando obtuvo la pensión para El Pabellón en unión de otros pintores hace unos ocho años. Más tarde, en 1926, celebró una exposición brillante en el Círculo de Bellas Artes, en el cual vendió veinte mil pesetas en cuadros, obteniendo un éxito rotundo. Hoy nos traen conspecciones bellísticas del paisaje heterogéneo durante sus estancias en Bélgica, París, Florencia, Roma, Milán y Madrid.

El estudio completo de la realidad frente al natural es la posición preferente que interesa a todos los lenguajes de nuestra artista. Jamás encontramos distancias ni creaciones artificiales y fantasmas. Es rica en jugosidades, amplia, brillante, austera a veces y gran dominadora de la técnica en todos los problemas. Su juventud puebla de ternura y entusiasmo todo su trabajo. Nosotros creemos que ya no le falta más que estudiar. Como pintora tiene su personalidad hecha.

Al entrar en la Sala de Exposiciones nos sale al paso risueño y agradable,

—No se, no se lo que pueda yo contestar.

—Algo tendrá usted para desearnos.

Da la ventura, del público.

—¡Oh! El público no viene a las exposiciones de arte. No existe el estilo artístico en el público de hoy tan materialista afanoso en los deportes. En esa noche de venta estamos perdidos, sobre todo en España. Si visitamos la casa de un pintor español, solo encontraremos en ella cuadros de la época antigua, apenas si se ve un Zurbarán o un Sorolla. Entendemos qué destino nos guarda.

—He visto muy pesimista.

—Pregunto ante a otros de mi clase y verá qué esperanzas dan.

—Pues dicen que en Buenos Aires se vendió mucha estos últimos tiempos.

—Sí. En Buenos Aires se vendió mucho, pero era pintura francesa, porque como el franco estaba en bajo, por los pesos se obtenía una obra. No tengo ilusión en ir a América.

—¿Qué solución piensa dar a este pesimismo?

—Es vez de exponer cuadros, exhibir láminas a ver si así viene el público.

—Dónde prefiere más pintar?

—En Bruselas, ciudad ensalzadora de Bélgica. Es muy interesante por su aspecto de piedad que nos ofrece y sobre todo por su belleza intrínseca. Siento pasión honda por Bruselas.

—¿De los países recorridos tendrá memoria grata de algunos más?

—Sí, Alicante, Buen pueblo, simpático.

so y muy agradable. Pienso volver cuando me toque la lotería.

—¿Necesita mucho dinero?

—¡Mucho! Para pintar cuadros se necesita mucho dinero.

—¿Ha obtenido usted algunos premios?

—Una tercera medalla en la Exposición Nacional de 1922.

—¿La obra?

—«Fronadas estivales» y «Jardín de Aranjuez».

—¿Qué fue un maestro?

—Muñoz Degrain.

—¿Era valenciano?

—De puva sepa. Era hijo de un relojero; no tenía recursos y para llegar a pintar en Roma se fue andando.

—¿Qué opinión tiene usted del cubismo?

—No puedo decir nada. Me salió la opinión, aunque me parece que están engañados los cubistas de todos los países. Lo difícil es pintar ante la realidad y el que no lo consigue pierde la esencia.

—¿Y cómo no se presenta usted a la exposición de Roma?

—Porque existe el prejuicio de ser mujer y las mujeres dicen que no deben echar ni alterar en esa pretensión, que es bien digna para España.

—Me parece eso una insensatez.

—¡Una injusticia!

—¿En España ha realizado más exposiciones?

—No. Solamente en una Exposición que se celebró en Cádiz acudi con mis obras y me concedieron un premio.

—¿Aquí le han adquirido muchas obras?

—Bastantes, ya lo ve usted; las tarjetas... el Doctor Sloskar me ha comprado «Rincón de la alegría», interpretado en Alcalá.

—¿Es usted de familia modesta?

—Me avé en buena posición. Hoy tengo que pintar para vivir.

—Al clausurar esta exposición ¿piensa salir de España?

—No. Pienso desechar hasta que llegue la Exposición de Sevilla y Barcelona.

—¿Presentará obra?

—Sí. Aunque no se sabe si se celebra aquí en unión de la Nacional que dejó de celebrarse ese pasado año.

La notable discípula de Muñoz Degrain sombre ante nuestra bondad de reporteros, pero son una sombra pesimista albergada en su espíritu ante la desorientación y el abandono que al arte se está haciendo en todas partes. Al disuadirle exhortamos entregar un poco su eterna ternura en bienaventuranzas de sus emotivos y bellísimos pictóricos dignos del pincel del que fue un maestro, gran visionario y creador de un estilo o una tendencia clara y real.

J. Guillot Carratalá.

Madrid, Enero de 1929.

(Prohibida la reproducción).

DOCTOR AGER

Piel, Mollas y Vías Urinarias

Tratamiento con Lámpara de Gases

y Diatermia.

Calle Sevilla, número 9.—Córdoba

## Entrega de un pergamo

Una exaltación del Ayuntamiento, integrada por el alcalde don Rafael Cruz Conde y los tenientes de alcalde don Pedro Villoslada Pailechup y don Manuel Baena Díaz ha hecho entrega a la distinguida y bella señora Magdalena Muñoz Cobos de un artístico pergamo, como recuerdo por haber sido elegida Reina de los Juegos florales celebrados el pasado año, son motivo de la feria de Mayo, se el Circulo la Amitud.

La obra artística del pergamo ha sido ejecutada por nuestro distinguido amigo el notable miniaturista don Rafael Berzosa Soldevilla, quien una vez más ha puesto de relieve su talento y habilidad.

En el pergamo figuran los mandatarios que el mantenimiento de los Juegos florales señor Pasman Pomarín dedicaba a la Reina de la fiesta al terminar su desfile y al ofrecerle el banquete.

Los comisionados fueron agrasados por los señores Condes de Colomera, padres de la señora Magdalena Cobos.

**Hotel Barcelona**  
DE LA VIUDA DE  
JOSE GALAN DIAZ  
Director: J. GALAN (hijo)  
Gran confort. Precios modicos  
María Pineda, 7.—Teléfono 11.661  
MADRID

## DE SOCIEDAD

Se halla establecida de la enfermedad que la aquejaba la distinguida señora doña Clementina Rodríguez, digna esposa de nuestro querido compatriota el director de *El Defensor de Córdoba* don Daniel Aguilera.

Mucho se celebran.

—Ha marchado a Madrid el presidente de la Cámara de Comercio don Manuel Rodríguez Manzo.

La preciosa hija del secretario especial de la Alcaldía don Cecilio Valverde se halla establecida de la enfermedad que la aquejaba.

Lo celebran mucho.

**ANEMIA**  
Exigir las Auténticas  
PÍLDORAS (el JARABE)  
**BLANCARD**  
Aprobación de la Academia de Medicina

Cooperativa de Funcionarios Públicos de Córdoba

## AVISO

Por el presente se dirige a todos los señores socios a la Junta General Ordinaria que prescripción el artículo 31 del Reglamento para lectura de Memoria, rendición de Balance y aprobación de cuentas correspondiente a la anualidad anterior y que tendrá lugar en el Salón de Actas de la Escuela Normal de Maestros de esta capital el domingo 27 del actual, a las once de la mañana; admisión libre, según es costumbre general, que se entienda convocada, para celebrarla en segunda citación, con el número de socios que asistieren, el domingo siguiente, día 3 de Febrero próximo, a la misma hora y lugar mencionados.—El Secretario, José Aguilar.

Notas Cordobesas (Recuerdos del pasado)

Por Ricardo de Monilis y Romero

Se ha puesto a la venta el tomo IX en las Administraciones del DIARIO DE CÓRDOBA y *El Defensor de Córdoba* y en la Librería Luque.

PRECIO: CINCO PESETAS

Los conductores de automóviles y el nuevo Código Penal

Habiendo entrado en vigor el día 1º de Enero el nuevo Código Penal, donde se señala como delito el no estar en posesión de sus respectivos carnets, de segunda o primera clase, según el servicio que prestan, particulares o público, los conductores de automóviles, y sobre todo de ellos no los tienen por carecer de medios para sostenerlos, la Dirección de «Córdoba Automovilista», establecida en la calle de Claudio Martínez, 21 y 23, teniendo en cuenta estas graves circunstancias, y en atención a los señores cordobeses, incidiendo a los de los pueblos de la provincia, ha decidido facilitar los carnets, resiliendo el importe de los mismos en varios plazos para que de esta forma no se les sea tan gravoso el desembolso de una sola vez el total del importe. Igualas condiciones de pago se otorgarán, si lo solicitan, para los que manejen automóviles de servicio público.

Las bicicletas

En la carretera del Brillante se cayó de una bicicleta el niño de diez años Rafael Domínguez Díaz, causándose diferentes lesiones.

En la Clínica municipal de la calle de Góngora se le sustrajo de la rodilla izquierda y heridas en las manos y en la rodilla derecha.

Después de entrado se trasladó a su domicilio, Tinto, número 4.

Compra de caballerías

Se desean adquirir burros enteros para carga, de cuatro a seis años de edad y de un metro treinta centímetros de altura como mínimo.

Se admiten ofertas en la Clínica Veterinaria del señor Garvito, en la plaza de Colón, de esta capital.

ANEMIA

Se combate rápidamente fomentando el apetito y renovando la sangre extenuada con el supremo vigorizador

Jarabe de HIPOFOSFITO SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedir SALSA para ovillos

JARABE SALSA para ovillos

Imitación

# ALAS

## El poema de los guerreros del aire

La mejor película de este año.—La que todo Córdoba espera, se ESTRENA hoy sábado 2d de Enero en el Gran Teatro, Ideal Cinema, cuya Empresa posee la exclusiva para Córdoba, de la importantísima marca

Doce partes.—Clara Bow, Richard Arlen, Charles Rogers, Jobyna Ralston, son los principales protagonistas de

## ALAS

## Funciones a las SEIS de la tarde y DIEZ de la noche

## Gacetillas

### La Banda Municipal de Música

La Banda Municipal de Música, dirigida por don Mariano Gómez Camarero, ejecutará masifas, de once y media de la mañana a una y media de la tarde, en los Jardines de la Agricultura, las siguientes obras:

### PRIMERA PARTE

«La Bejarana», paralelo, Alonso.

«Damas Españolas», andaluza y andaluza, Granados.

«Celeste Pavano», Lluvens.

«Mendi-Mendiyan», selección, Usumbrino.

### SEGUNDA PARTE

«Oberón», obertura (1.º vez), Weber.

«Andante del concierto número 11, Tchaik. k.w.k.»

«Capricho Español», I. Alborada, II. Variaciones, III. Escena y canto gitano.

IV. Fandango asturiano, Rinsky-Korscow.

### M. CABALLERO MEDICO-DENTISTA

Ha trasladado su clínica dental a la calle Braulio Laportilla, núm. 6, principal, esquina a Góngora.

### Defunción

Ayer dejó de existir en esta capital, a la avanzada edad de setenta años, la respetable señora Rosalia López Gómez, viuda de Priego.

La finada fue esposa modelo y madre ejemplar y halabácea adornada de todas las virtudes de la mujer cristiana.

Enviamos el pésame muy sentido a sus desconsolados hijos, entre los

# Por Telégrafo y Teléfono

INFORMACIÓN DE LA MADRUGADA

MADRID

España en el Concurso Internacional de Belleza

El jurado deliberó y eligió representante por Madrid a Carmen de Toledo

Ayer, el jurado designado para elegir a la señorita que ha de representar a España en el Concurso Internacional de Belleza que se celebrará en París, votó en su reunión en la redacción de «A B C» para confirmar su difícil labor.

Primeramente proyectó a hacer una selección entre las señoritas que se presentaron para representar a Madrid y que eran Matilde y Gloria Jurado, Leonor Cuesta, Conchita de la Huelga, Carmen Rivas, María Gil, Olga Peñes, Carmen de Toledo, Amelia Sánchez, Amalia Pani, Pilar Alonso, Laura Nadal y María Luisa Aparicio.

Después se hizo una segunda selección entre las señoritas Carmen de Toledo, Pilar Alonso y Amalia Pani, siendo elegida para representar a Madrid Carmen de Toledo, de diecinueve años. La agraciada es artista de la pantalla. El acto del Jurado

Después el jurado hizo desfilar suavemente a las bellas elegidas por las distintas capitales y poco después fue extendida el acta, que leyó ante los sacerdotes el secretario de «Prensa Gráfica» señor Maríá.

Ante todo debemos hacer constar que el jurado no eligió a la muchacha más bonita de España.

Han desfilado entre las concursantes cinco muchachas elegidas por otros tantos periódicos de provincias y las que se han presentado por Madrid y todas tienen grandes atractivos.

El jurado eligió para que vaya a París a representar dignamente a España a la señorita Pepita Samper Bono, representante de Valencia.

El jurado entregó a la elegida una palma de brillantes. Pepita Samper recibió muchas felicitaciones.

Pepita Samper habla con los periodistas

Los periodistas que se hallaban presentes, después de felicitar a Pepita Samper, la interrogaron:

—Estoy aliviada, merezco —dijo—. No sé lo que me pasa. Esto es para mí como un sueño maravilloso y me asustan

## THE ORCHESTROLA

El instrumento de amplificación eléctrica. Por su sonoridad grandiosa que se regula a voluntad, puede ser utilizada en una pequeña habitación así como en un gran salón.

Indispensable en cafés, bares, teatros, cines, salones de baile, hall de hoteles y en general en todos aquellos sitios donde la música sea necesaria.

Catálogos y audiciones gratis a quien los solicite.—Venta exclusiva para las provincias de Córdoba y Jaén:

Felipe Jiménez y Jiménez

Almacén de Música Plaza de Cánovas Córdoba

## AVISO MANUEL ROYO

Médico Oculista y por oposición de la Marina Civil Española

Para trabajar una temporada en esta plaza de Córdoba, acaba de llegar el especialista de Valencia en enfermedades de los ojos y crónicas de Medicina y Cirugía general, que trata estas últimas por el Sistema Natural de curar. Operaciones de cataratas, párpados, etc.

Graduación científica de la vista y su corrección con cristales apropiados, extra-blancos, Humo, Fieuzal, Ambar, Crookes y Filtrays.

### Advertencia muy interesante:

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

## OPOSICIONES A HACIENDA

40 PLAZAS DEL CUERPO AUXILIAR DE CONTABILIDAD

Se precisa Título Bachiller o similar. — Pueden opositar señoritas. — Convocadas Gaceta 18 Enero. — Exámenes en Mayo.

MÁS DE 200 PLAZAS DEL CUERPO ADMINISTRATIVO

Próxima Convocatoria. — No se exige título. — Edad de los 16 a los 40 años. — Para ambos sexos.

El Instituto de Enseñanzas Mercantiles abre la preparación completa para ambas oposiciones, bajo la dirección de su Director don Manuel Ortiz Beltrán, Profesor Mercantil del Cuerpo Auxiliar de Contabilidad del Estado, y Profesores pertenecientes al Cuerpo Administrativo de Hacienda.

HONORARIOS. — Cuerpo Auxiliar de Contabilidad, 50 pesetas; Cuerpo Administrativo, 40 pesetas incluida la enseñanza de la Macanografía.

Considerándose la Taquigrafía como mérito para elevar la puntuación en las oposiciones al Administrativo, los alumnos que deseen esta enseñanza tendrán un aumento en los Honorarios de 5 pesetas. El texto para la oposición al Administrati-

vo se incluirá en los Honorarios.

Horas de matrícula de 5 a 9 de la noche.

Instituto de Enseñanzas Mercantiles

Gran Capitán, núm. 12-2.º — Teléfono 2702

(c) Ministerio de Cultura 2007

poner en las emociones que me aguardan en París.

Se le preguntó que de no haber sido ella la elegida sobre cuál creía que podía haber resultado la elección.

— Es muy difícil contestar a esa pregunta — respondió. — Yo estoy muy contenta y aunque no me crezca la mejor más bonita de España, mi amor a Valencia es grande y por ello tengo gran satisfacción.

### El público

Ante la puerta de Prensa Gráfica se había situado numeroso público para ver salir a las bellas.

Las señoritas fueron vistosas.

Pepita Samper que salió acompañada de su madre, fue rodeada por numerosas personas, que la siguieron hasta el hotel donde se hospeda.

La opinión de los señores del jurado

José Juan Cadenas, hablando con los periodistas, les manifestó que al principio creía que debía representar a España una mujer morena y a este efecto había pensado en María Gil, que se presentaba por Santander, pero que en la reunión cambió de opinión y votó a favor de Pepita Samper.

En el Concurso Internacional de Prensa, Valencia será el sitio de España.

El soñito Benítez mostró de nuevo su todo lo manifestado por José Juan Cadenas.

Veo que Pepita Samper encarna maravillosamente la belleza española.

Otras bellas de tipos característicos son Carmen de Toledo y la señorita Gil: una es bellísima, la otra certeza. Pero entre ambas hemos querido interponer una belleza equidistante. Y en este punto resumí el acuerdo de elegir a Pepita Samper.

El pintor Benítez dijo: Yo solamente diré a ustedes que me gustaría que Pepita Samper me sirviera de modelo para mis cuadros, pues su rostro, encarnado en la ole de los cabelllos rubios, tiene una serenidad y una dulzura que me encanta.

El jefe del Gobierno

Pepita Samper habla con los periodistas

Los periodistas que se hallaban presentes, después de felicitar a Pepita Samper, la interrogaron:

—Estoy aliviada, merezco —dijo—. No sé lo que me pasa. Esto es para mí como un sueño maravilloso y me asustan

hechas", observado en el enfermo una poca de descompresión.

Los periodistas preguntaron a los doctores si el presidente abandonaría hoy el lecho y contestaron que por su gusto lo habría dejado ya, pero que ellos le habían presionado que se quedara en él algunos días.

Los servicios de carabineros

Para inspeccionar los servicios de Carabineros y revisar las fuerzas, ha marchado a Andalucía el director general de dicho Instituto general Vallejo, que va acompañado de sus ayudantes comandantes López Querozo y Verdes Rodríguez.

### PROVINCIAS

Sevilla

El viaje del Rey al coto de Doñana

Sevilla. — En el expreso llegó el Rey presidente de Madrid.

Venía acompañado desde una de las estaciones del tren por el gobernador civil y director de la Exposición Iberoamericana don José Cruz Conde.

En el andén hallábase esperando a Don Alfonso el Infante don Carlos y sus autoridades.

El Monarca se trasladó al Alcázar y estuvo viendo las obras que se efectúan en el pabellón de Carlos V, donde ha de ser instalada una Exposición de tapices de la Real Casa.

Después se dirigió al Alcázar y entró viendo las obras que se efectúan en el pabellón de Carlos V, donde ha de ser instalada una Exposición de tapices de la Real Casa.

Los hospedajes

Sevilla. — El gobernador civil, para salir al paso de los rumores elementales que elevan aores del aumento en el precio de los alojamientos, ha publicado una nota advirtiendo que no se permitirá ninguna alteración para los precios establecidos.

Los contraventores serán castigados con una multa de quinientos pesos, en caso de reincidencia con mil y finalmente con la clausura del establecimiento.

San Sebastián

El marqués de Alhucemas

San Sebastián. — Ha llegado a esta capital el expresidente del Consejo de Ministros don Manuel Gómez Prieto, para asistir a una reunión de carácter flamen-

do.

Consejo de Guerra

San Sebastián. — Se ha verificado un

Consejo de Guerra para ver y fallar la causa iniciada contra dos guardias civiles, que fueron procesados por haber disparado contra dos colonos de Oyarzun.

El Real pidió seis años de prisión para uno de los guardias apodado Cordeiro y para el otro la absolución.

El defensor de Cordeiro abogó porque se privatizase sea absuelto,

Teruel

Dos hombres heridos

Teruel. — Cuando estaban trabajando en una vía del partido de Campillo Tarragona y su hijo David, pasó por el lugaz de referencia Anselmo Ayubesa, que iba apuntando granizo y llevaba una escopeta.

Anselmo dirigió a Tomás, con quienes tenían antiguos resentimientos por haberle impuesto una multa en ocasión de ejercer el cargo de juez municipal y tras breves palabras le hizo un disparo, que hizo blanco.

El herido y su hijo se abalanzaron a Anselmo, arrebatiándole el arma y dándole varias puñaladas.

Anselmo quedó en gravísimo estado.

La herida que tuvo Tomás no es grave.

La Guardia civil detuvo a los agresores de Anselmo.

Advertencia muy interesante:

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de 3 a 4. (Festivos también).

Hotel Victoria. - Córdoba

Los enfermos que lo necesiten deben acudir enseguida, y les recordó que solamente para los que acuden en los diez primeros días, y quieran someterse a tratamiento, permanecerán en esta población hasta dejarlos completamente curados. Consulta: Todos los días de 10 a 1 y de

