

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año V

Sábado 14 de Noviembre de 1903

Núm. 1.233

## CAMPAÑA FUNESTA

La violencia inusitada de la campaña que están haciendo algunos periódicos y algunos elementos políticos contra el actual Gobierno es un dato que a los conservadores conviene tener presente para lo porvenir. Los elementos monárquicos que en esta ocasión están haciendo visiblemente la causa de los republicanos, no tienen, en efecto, derecho a pretender que el día de mañana olviden los conservadores la rencorosa campaña de que están siendo objeto, ni les traten con benevolencia alguna.

Bien claro manifestó el señor Salmerón, en uno de sus últimos discursos, que la minoría republicana procuraría por todos los medios que cayera el actual Gobierno, aunque le sustituyera otro conservador. Por parte de los republicanos, esta actitud es lógica y explicable. El Gobierno que preside el Sr. Villaverde no se ha intimidado ante ellos; ha reprimido con entereza las transgresiones legales; no se ha dejado amedrentar con amenazas de desórdenes, ni ha tolerado el sistema de la coacción del garrote en las elecciones, ni en las Cortes ha dejado de contestar, con adecuada energía, a todo ataque que de los republicanos partiera.

Se explica, pues, repetimos que tengan estos empeño en derribar al Gobierno. Cualquiera que fuese la conducta que siguiera con ellos el que sucediese al actual, siempre apareciera como una victoria suya el haberle lanzado del banco azul; pero que cooperen monárquicos a esta obra, no nos lo explicamos sino por la tendencia de la oposición a la española de gastar Gobiernos lo antes posible.

De ahí vienen las interpretaciones que se han dado al acto realizado por el Sr. Maura y a la calurosa ovación que le tributó la mayoría. Y no se crea que los que así proceden están dispuestos a tratar mañana con más justicia ni más benignidad al señor Maura. En cuanto le vieran elevado a la jefatura de un Gobierno, empezaría contra él la misma campaña que ahora se hace contra el Sr. Villaverde. ¿No fueron los republicanos que ahora tributan elogios, merecidos, sin duda, pero interesados, al ilustre hombre público, los que, con motivo de su circular sobre la intervención notarial en las elecciones, pretendían nada menos que el absurdo de que la Junta del Censo le impusiera una multa, como al último secretario de Ayuntamiento de España?

Esa labor negativa y destructora es contraria a los verdaderos intereses del país, que requieren estabilidad en los Gobiernos

y que no se acorte tanto, como va siendo uso, la vida de las Cámaras. Seis meses de duración tuvo la situación Silvela-Maura, que tantas esperanzas inspiraba; si ahora, a los cuatro meses de formado, cayese el Ministerio Villaverde, aunque se le sustituyera con otro salido de la mayoría la situación política se habría complicado mucho; lo más probable sería que se acortase la vida de las actuales Cortes y que, después de un periodo de interinidades y ensayos, hubiese que llamar a destiempo a los liberales, si es que para entonces no estaban divididos en dos grupos, como se teme.

Además de estas consideraciones, cuya realidad no puede ocultarse a nadie que haya seguido con alguna atención el curso de nuestra política, hay que tener en cuenta el profundo efecto de desaliento y desagrado que produciría en los elementos productores y comerciales del país el ver abandonado el proyecto de saneamiento de la moneda y mejora del cambio, pues es muy dudoso que estuviera en condiciones de sacarle adelante un Gobierno de que no formara parte su autor.

Todos estos males se evitarán si el actual Gobierno sigue, como esperamos que siga, al frente de los negocios públicos. Nosotros no dudamos de la sinceridad del apoyo del señor Maura y de la mayoría, ni le creemos limitado a la aprobación de los Presupuestos y, por lo mismo, entendemos que la campaña que se hace contra el actual Gobierno envuelve un profundo error por parte de los monárquicos, y sólo es explicable por la de los republicanos, que quieren tomar a toda costa el desquite.

## Resultado de las Elecciones

### EN VILLAGRANCA

En las elecciones municipales de Villagrana han sido elegidos concejales don Rafael Herrera Díaz de Morales, don Francisco Aragón Campos y don Juan Muñoz Oporto, por el distrito primero.

Por el distrito segundo lo fueron don Rafael García del Prado y Prieto, don Rafael Zamorano Cárdenas y don José Román López.

### EN SANTA EUFEMIA

Las elecciones de Santa Eufemia han dado el resultado siguiente:

D. Manuel Guillermo Romero 146 votos; don José Romero Ruiz 146; don Francisco Castillo Pérez 115; don Agripino Caballero Gutiérrez 105, y don Ignacio Bejarano Romero 103.

### La vista del lunes

## CUATRO PENAS DE MUERTE

Como en otro lugar decimos el lunes se verá ante la sección segunda de esta Audiencia y con intervención del

jurado la causa seguida, por el juzgado de Priego contra José María Galisteo-Martos José y Paez, Ricardo Ortiz de Galisteo Paez e Ignacio Rafael Osuna Torres.

### EL HECHO DE AUTOS

El ministerio fiscal narra el hecho del modo siguiente:

En la noche del 9 de Febrero de 1903 se encontraron en la plaza de S. Marcos de Carcabuey los procesados arriba dichos con los guardias municipales Luis Cobo Expósito, Joaquín Ortiz de Galisteo Sanchez, Bernardino Caballero Ortiz y Pedro Perez Toro, estos tres últimos también procesados y llevando los cuatro sus uniformes respectivos.

Poco después de haberse cruzado los dos grupos José María Galisteo Martos dijo a su compañero que los quintos sorteados acostumbraban a disparar tiros y el quería hacerlo también y sacando una pistola hizo dos ó tres disparos al aire.

Al ruido de las detonaciones volvieron atrás los guardias y delante de ellos el Luis Cobo quien increpó y trató de desarmar al Galisteo Martos a lo que éste se opuso.

Ignacio Rafael sujetó al Luis Cobo dándole además golpes con una navaja de muelles que llevaba y ocasionándole varias lesiones.

Simultáneamente los dos hermanos Ortiz, de Galisteo acometieron al referido Cobo el primero con una navaja y por la espalda y el segundo disparándole dos tiros uno de los cuales produjo una lesión grave al Osuna.

Uno de los cuatro sin que se pueda precisar cual arrancó al Cobo violentamente el revolver con su funda y como estaba defendiéndose y tratase de desenvainar el sable lo que no pudo conseguir. Galisteo Martos se acercó de costado sin ser visto por el Cobo que seguía sujeto y agredido por los demás y le disparó a corta distancia un tiro en el lado izquierdo de la cabeza, que le produjo gravísima lesión de la que falleció instantes después.

Los otros guardias no pudieron impedir la muerte de Cobo por que luchaban con los hermanos Galisteo Paez quienes causaron a Ortiz de Galisteo Sanchez lesiones que tardaron 13 días en curarse y a Bernardino Caballero una contusión de la que curó a los tres días.

Los guardias se defendieron de los expresados hermanos causando a José María Galisteo Paez lesiones que duraron diez días y el Perez Toro al mismo José María otra de arma de fuego de la que curó a los 23 días.

El José María Ortiz de Galisteo había estado procesado por atentado contra el agente interfecto. El procesado José María Galisteo ha sido ejecutoriamente condenado por disparo y lesiones, por lesiones por imprudencia y por lesiones.

### CALIFICACIONES DEL FISCAL

El ministerio fiscal en su informe califica los hechos de atentado, del que resultó asesinato; lesiones graves, lesiones menos graves y una falta incidental de lesiones.

Además existe otro delito de lesiones menos graves y otro de disparo y lesiones.

Son autores del delito de atentado y asesinato José María Galisteo Martos, los hermanos José María y Ricardo Ortiz de Galisteo Paez e Ignacio Rafael Osuna Torres; del delito de lesiones menos graves en la persona del guardia Joaquín Ortiz de Galisteo, y de la falta de lesiones en la del guardia Caballero, conjuntos delito y falta con el atentado y asesinato definidos por haber ocurrido al mismo tiempo los

hermanos Ortiz de Galisteo. Paez; del delito de lesiones graves en la persona de Ignacio Rafael Osuna Torres. Ricardo Ortiz de Galisteo estimándose también conjunto con el atentado y asesinato.

Del otro delito de lesiones menos graves en la persona de José María Ortiz de Galisteo son autores, Bernardino Caballero Ortiz, Pedro Pérez Toro y Joaquín Ortiz de Galisteo Sánchez y del delito complejo de disparo y lesiones menos graves sufridas por José María Ortiz de Galisteo Paez, es autor Pedro Pérez Toro.

Son de apreciar la reincidencia en José María Galisteo Martos y en Bernardino Caballero, Pedro Pérez y Joaquín Ortiz de Galisteo Sánchez las eximentes 4.ª y 6.ª del art. 8.º

### CONCLUSIONES DEL FISCAL

El fiscal solicita, en virtud de las calificaciones anteriores, la pena de muerte para José María Galisteo Martos, José María y Ricardo Ortiz de Galisteo Paez e Ignacio Rafael Osuna Torres (4.ª Chimenea con las accesorias de inhabilitación absoluta perpetua, en caso de ser indultados de la pena principal, indemnización mancomunada y solidariamente de 5000 pesetas a la viuda del interfecto, 250 al Ayuntamiento, al 2.º y 3.º de los procesados treinta pesetas a Joaquín Ortiz y seis a Bernardino Caballero y al Ricardo en cincuenta pesetas a Ignacio Rafael Osuna y además una séptima parte de las costas a cada uno.

Respecto a los tres guardias procesados el ministerio fiscal desiste de toda acción penal contra ellos en virtud de las eximentes alegadas, y pide se declaren de oficio sus tres séptimas partes de las costas.

### LA DEFENSA

Está encomendada al joven y distinguido jurisconsulto D. Francisco Martínez Beltrán, quien para hacerse mejor cargo de los hechos hizo un viaje a Carcabuey estudiando el asunto sobre el terreno.

El Sr. Martínez Beltrán en sus conclusiones provisionales dice que los procesados siguiendo antigua costumbre de disparar tiros el día del sorteo hicieron disparos al aire.

Al ruido de las detonaciones acudieron los guardias, haciendo notar que el Cobo por odios y enemistades políticas había cometido en distintas ocasiones abuso de autoridad contra los procesados.

Los guardias el día de autos al acercarse al grupo sacaron sus revolvers y el Cobo hizo dos disparos y el Perez Toro uno, de cuyos disparos resultaron heridos José María Ortiz de Galisteo e Ignacio Rafael Osuna.

En vista de esta actitud se vieron obligados a defenderse con las armas blancas y de fuego de que disponían.

De la reyerta resultó muerto el guardia Cobo y heridos de menos importancia guardias y procesados.

De este relato se deduce que no hubo atentado por ser el hecho posterior a la acometida de los guardias y además la calificación del delito de homicidio y no asesinato como afirma el ministerio público.

Es autor del homicidio José M. Galisteo Martos en quien concurre la eximente de defensa propia, que también se aplica a los demás.

En su virtud pide para los procesados la absolución con todos los pronunciamientos favorables.

Actuará de magistrato ponente el señor Avilés, de fiscal el Sr. Saez, es abogado defensor como hemos dicho, el Sr. Martínez Beltrán y procurador el Sr. Austria.

Para la vista se han señalado tres días.

## GRAN TEATRO

Con más concurrencia que de costumbre verificose anoche por segunda vez en esta temporada la representación de *El anillo de Hierro*.

La Srta. Vela, que dejando aparte su hermosura, es una cantante muy estimable, estuvo afortunadísima, sobre todo en la romanza del primer acto que dijo muy bien, valiéndole una estruendosa ovación.

En el segundo acto salió muy linda, con la bata color azul celeste, escuchando la mujer murmullos de admiración por su gran belleza, ahogándolos después los aplausos que mereció la artista por su excelente labor.

El tenor Sr. Rios, también estuvo a la altura de su fama.

Muy bien nuestro paisano Sr. Jiménez Cidrán que sustituyó en su papel, por enfermedad al baritono señor Sagi Barba.

Y otro aplauso al Sr. Garro.

Como final de fiesta púosos en escena *El Duo de la Africana*.

El público celebró con grandes aplausos los apuros de *Cherubini*, interpretado muy bien por el Sr. Constantí.

El tenor muy bien en la jota.

La Srta. Vela fué ovacionada, por sus picarescas monerías en el primer cuadro, llegando a entusiasmar al público con la patadita que dá para imprimir mayor expresión a los piropos que le echara el celoso *Cherubini* en la calle de la *Sierpe*.

El dúo de la jota fué repetido entre una delirante ovación.

P. León.

*Nota bene.*—Según noticias llegadas a mí a última hora, resulta que el baritono Sr. Sagi-Barba se encuentra muy mejorado y esta noche haciendo un sacrificio por el público cordobés a quien tanto quiere trabajará en la zarzuela *Marta*.

Gracias, ¡Dios mio!

Ya contestaré a *Fidelio*, el hombre infausto de las erratas.

### Entretencimientos científicos

## Electricidad estatica

Para efectuar el curioso experimento que presenta el grabado se toma el tubo de una lámpara y, en su parte superior, se pega a lo largo una tira de papel de estaño un centímetro de ancho. Sobre la parte más ancha del tubo



se hace la misma operación, más aquí la tira de papel de estaño se coloca a lo ancho, de modo que las dos tiras formen un ángulo recto, pero sin juntarse.

Para que funcione este aparato se introduce en el tubo un pañuelo de seda arrollado a una varita y se frota con fuerza. Si la operación se hace en la obscuridad, se observará cómo se produce la chispa eléctrica entre las dos tiras del papel metálico.

Hay que tener presente para este experimento que el tiempo sea seco y que el tubo y el pañuelo no estén húmedos.

Esta operación de nuestra que los cuerpos malos conductores (el tubo) se electrizan frotándolos, y que los buenos conductores (el papel de estaño)



transmiten la electricidad, probando, además, cómo los cuerpos que tienen la misma fuerza eléctrica se rechazan entre sí.

Lo detallado, á la vez que es instructivo, es sumamente interesante.

## DESDE VIENA

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Sumario: Descontento general.—Un escándalo parlamentario.—Propósitos de los radicales.—Opiniones.—Disgustos.—Abdicación?

Como era de esperar, dado el divorcio que existe entre el gabinete Tisza y los partidos Kossuth y católico popular, la política húngara continúa tan agitada y difícil como en tiempos del gobierno Hedevary.

La solución dada á la crisis, ó sea la composición del actual gabinete húngaro, no ha satisfecho á nadie; ni á Hungría, ni á Austria, y acaso ni al mismo emperador, hecho que nadie desconocía, pero que no hubo más remedio que aceptar por no hacer más largo el paréntesis abierto en la política húngara por la dimisión del conde Hedevary.

La presentación del nuevo gobierno en la cámara popular, dió motivo á un espectáculo vergonzoso y que no deja lugar á dudas respecto á la campaña que contra aquél tienen en proyecto las oposiciones.

Al entrar el conde Tisza, seguido de sus compañeros de consejo, en el salón de sesiones, sonaron tímidos y poco nutridos aplausos en los bancos de los liberales, é inmediatamente, católicos y radicales prorrumpieron en gritos y silbidos, entre los que se destacaban desafortunadamente las voces de ¡Fuera! ¡Fuera! ¡Viva Hungría!

El escándalo duró largo tiempo, hasta que el presidente del consejo y sus compañeros abandonaron el salón, después de intentar aquél, diferentes veces, hacer uso de la palabra para dar á conocer su programa político.

En vista de la excitación de la Cámara, el conde Tisza hizo repartir en ésta una circular en que exponía su programa, encaminándose después al Senado, donde el recibimiento fué más grato, aunque no del todo satisfactorio.

El partido radical revolucionario llamado Kossuth, que capitanea Francisco Kossuth, hijo del idolo de los revolucionarios húngaros del mismo apodo, ha decidido por unanimidad, en conferencia celebrada el día 8 por sus prohombres, desarrollar en la Cámara una vigorosa política de obstrucción contra los proyectos del nuevo gobierno, y como á esto se une que los católicos le han de secundar en muchas ocasiones, y que además por su parte han de combatir á su enemigo político y religioso el presidente del consejo siempre que se presente motivo para ello, lo mismo en Viena que en Budapest está muy arraigada la creencia de que el gabinete Tisza no será de larga vida.

Esta también es la opinión más generalizada entre los políticos austriacos, quienes no se recatan en reconocer que el anciano monarca ha sufrido un grave error al encargar á Estéban Tisza de la presidencia del gabinete húngaro, pues por su historia y por la política que representa, es la persona menos apropiada para atemperar las intranquilidades de los radicales, cosa muy importante para la paz del imperio.

Es grande el disgusto que reina en la corte por la actitud que observan los radicales húngaros—cuyo partido aumenta de día en día en forma alarmante,—los cuales con sus actos están demostrando que los prestigios y respetos que en otros tiempos inspiraba el anciano Francisco José I, hoy representan para ellos muy poco ó nada.

Témese que tal disgusto sea causa de que Francisco José plantee definitivamente el grave problema de su abdicación, hecho temidísimo en Austria por los peligros que para la paz é integridad del imperio encierra.

## JULIAN ROMEA

Los alcances telegráficos de esta publicación y la prensa de la noche, de Madrid, nos trajó la triste noticia de la muerte del gran actor Julián Rómea.

Su personalidad muy conocida de nuestros lectores, no puede quedar olvidada, actor cómico de los de la buena cepa que sin amañar le gó á figurar en primer término, notable director en todos los géneros que cultivó, dió gran relieve al "género pequeño", á que tuvo necesidad de dedicarse por exigencias modernas, tanto en el lírico como en la culta comedia.

Su genio artístico le hizo figurar entre los *primates* cantantes y entre los que aún cultivan el "género chico." Pero D. Julián se saca del pentágono y buscó mejor dicho le buscaron para director de Teatro más aristocrático: "Lara": en él demostró todos sus talentos y sus muchos discípulos y compañeros llorarán aquel talento sublime que con gran cultura llevó á la escena su notoria competencia y su talento artístico.

Como autor siempre fué aplaudido y jamás se equivocó.

El precioso sainete "El padrino del nene", la comedia "El señor Joaquín", el apropósito "La hija del Barba", y otras de gran gusto le dieron entrada entre los grandes literatos.

Descanse en paz el que fué gloria de la escena y de la literatura.

A. González García.

## Triunfo periodístico

Al inmenso éxito obtenido por "Alma Española", en su primer número, queda consolidado en el segundo, que acata de ponerse á la venta.

Supera al anterior por su mejor papel, por su mejor estampación, por la mayor variedad de sus firmas y por ser más perfecto su tricolor.

Abren el número preciosos autógrafos del obispo de Sión, Ortega Mucilla, Francisco Silvela, Nicolás Salmerón, Navarro Reverter, Eduardo Dato, padre Calpena, Emilia Pardo Bazán, general López D. mióñez y almirante Beránger.

Ofrece "Alma Española", una soberbia información teatral de Mariucha firmada por Martínez Ruiz y Ramiro de Maetzu, con interesantes fotografías de María Guerrero y B. Pérez Galdós.

Además de notables artículos de Bobadilla (Fray Candi), Manuel Bueno, Luis Bello, Gabaldón y Carretero, y poesías de Pérez Zúñiga, caricaturas de Sieno y Kariato, una plana á todo color, por Estéban, aparece una información fotográfica de Franzen, titulada "Celebridades españolas", que es un verdadero documento gráfico, consistente en ocho interiores al magnesio, de Ramón y Cajal, Menéndez y Pelayo, Pradilla, Echegaray, Costa, Villegas, Benot y Juan Valera.

Cierra el brillante número un concurso de respuestas homogéneas con un premio de doscientas pesetas, que ha de dar mucho juego, es atención al carácter generoso y periodístico que lo informa.

## Sección Comercial

### Valores en Bolsa

COTIZACIÓN DEL DÍA 13 DE NOVIEMBRE

Duda perpétua al 4 por 100 interior, contado.	77.05
Idem fin del corriente.	77.25
Idem ídem fin próximo.	00.00
Banco Hipotecario, Cédulas 5 por 100.	102.10
Acciones del Banco de España	478.00
Idem de Tabacos.	442.50
CAMBIOS.—París á la vista.	34.25
—Londres, á la vista.	33.82

### Mercado de Córdoba

Aceite, á 54 reales arroba; trigo duro de 40 á 45 reales fanega; id. blanquillo, de 42 á 44 reales; cebada, á

33 id.; escaña, de 24 á 25; habas castellanas, á 41 id. o chineras, á 42; morunas, á 42; garbanzos tiernos, de 130 á 160; id. duros, á 80; arvejonas, á 40, alpiste, á 90; harina blanca extra, á 17 1/4 reales arroba, ídem corriente, á 16 3/4; id. regia asemolada, á 16 1/2; ídem superior, á 16; id. corriente á 16 1/4; ídem de tercera, á 13 1/4; salvados, de 11 á 13; cabezuela, de 16 á 17; hoja, de 8 á 9

### CUENTOS ESCOGIDOS

## LA NOVIA IDEAL

Hace mucho tiempo había un joven que tenía tres amigas; las tres eran de la misma edad y de igual belleza. La misma primavera las había visto nacer, y el encanto de su rostro y la armonía de las líneas eran tan perfectas, que hacían difícil la elección. Augusto no sabía por cuál de ellas decidirse.

Como la mariposa que entra en un bello jardín, y no sabe sobre qué flor irá á posarse; Augusto se encontraba perplejo entre Laura, Mireille y Aglaé; las tres eran encantadoras; pero él no podía amarlas á todas. ¿Cuál de ellas escoger, á cuál daría su nombre? El problema era difícil, y el joven no dormía.

Una tarde de invierno fué á contar sus cuitas á su madre. La viejecita estaba al lado del fuego ocupada en hilar y escuchó á su hijo sonriente.

—Pobre Ángel!—le dijo.—Eso te atormenta? Escúchame y te daré el hilo para desenredar esa madeja.

Augusto se acerca al hogar, donde flamea el fuego de rama de pino, y presta atención á lo que va á decirle su madre.

—Laura, Mireille y Aglaé—principia ésta—son bellas y jóvenes.

—Ah!—suspira Augusto.—Las tres son perfectas, y el más exigente de los hombres no encontraría ninguna calidad que pedirles.

—La belleza no sirve para comer—replica la madre—y, sin orden, sirve de bien poco.

—La juventud es lo más preciso—responde él,—y no creo que usted la desdén.

—La juventud, pobre hijo mío, se parece á una bella rosa que abre por la mañana y que, á la tarde, ha caído marchita, pétalo á pétalo, arrastrada por un golpe de mistral, que arruga las frentes, enrojece los ojos y encorva los talles.

—¿Qué es lo que hace falta?—interroga Augusto con inquietud.

—¿Que hace falta, hijo mío? Ante todo, una mujer de su casa; que no necesite á nadie para limpiar, guisar su comida y lavar su ropa que mire al interior y ne alas ventanas; alegría de las calles; amante del hogar. La dificultad no este en ganar dinero, sino en economizarlo.

—Pero madre, para averiguar esas condiciones, se necesita saber más que un astrólogo.

—No, hijo mío; nada es más fácil: lía un trapo viejo á tu mano izquierda, y vé á casa de las jóvenes que amas á pedirles un poco de raedura de artesa para un dedo que tienes malo, y vuelve á decirme las respuestas.

—Gracias, madre; es usted un amigo saez, como un diablo maligno.

Augusto abraza á su madre y parte lleno de gozo.

Llega á casa de Laura.

—Buenos días, amiguita.

—¿Qué buen viento te trae?

—Tengo malo un dedo, Laura, ¿podrías darme un poco de raedura de artesa?

—¡Oh!—respondió Laura—voy en seguida.

Y ligera como un pájaro, corre á la artesa, raspa con las tijeras los restos de masa seca y se los da.

—Gracias, Laura; buenas noches.

—Hasta la vista, Augusta.

Este va á llamar á la puerta de Mireille.

—Buenas tardes, hermosa.

—¡Oh, qué alegría! ¿Vienes á pasar la velada con nosotros?

—No—suspira el joven;—tengo fie-

bre, un dedo malo, ¿podrías darme para él un poco de raspaduras de artesa?

—Sí; no me falta nunca. Toma un buen pedazo, y si quieres, ven p r más.

—Así lo haré; gracias y adiós.

Augusto llega á casa de Aglaé.

—¿Cómo vienes tan tarde, Augusto?

—No podía dormir, querida Aglaé; tengo malo un dedo; me han dicho que son buenas para curarlo las raspaderas de artesa, ¿me puedes dar unas pocas?

—¡Ah, Dios mío! No tengo ni una chispa nunca, miralo, mi artesa, está limpia como un espejo.

El joven se despidió, llega á casa de su madre y le cuenta todo lo sucedido.

La anciana lo escucha con calma y después dice:

—Ve lo que te hace Laura en la juventud con las basuras de su artesa; eso hará más tarde con sus ropas.

La bella Mireille es una derrochadora, á la que algún día le hará falta para el desayuno la masa que pierde al borde de su artesa.

—¿Hay que renunciar á Laura y Mireille?—pregunta respetuosamente Augusto.

—Sí, son dos niñas sin orden.

—¿Dabo casarme con Aglaé?

—Sí, Aglaé tiene su artesa como un espejo y esclarecerá tu vida.

Esa es la esposa que tu madre te aconseja.

El joven abrazó á la viejecita y aquella noche durmió tranquilo.

A la mañana siguiente pidió la mano de Aglaé, la mujer que no olvida la economía y la limpieza, ni en los pequeños detalles, es la novia ideal.

Aimée Fabrége.

### De la Alcaldía

## Subasta de materiales

El martes 24 del que rige, á las dos de la tarde, tendrá efecto en el despacho de esta Alcaldía la venta en subasta pública, por pujas á la llana, de los materiales procedentes del derribo de la casa denunciada por ruina número 26 calle de la Cara, valorados en la suma de seiscientos treinta y ocho pesetas coventa y dos céntimos, admitiéndose por espacio de veinte minutos las proposiciones que se formulen y cubran dicha cantidad.

Para tomar parte en el remate presentarán previamente los licitadores con su cédula personal el resguardo que acredite haber constituido en concepto de depósito la suma de cincuenta pesetas en la caja de estos fondos.

El importe de la adjudicación deberá abonarse en el acto por el rematante, quien quedará obligado á retirar de aludido predio repetidos materiales y los que resulten de las fábricas subsistentes en el mismo, que devolverá á su costa.

Córdoba 13 de Noviembre de 1903.

Antonio Pineda.

## PARA ALUSIONES

A buen seguro, que hubiese tomado el puma para terciar en una cuestión niñita que traen los revisteros teatrales entre mance al no sacarla hoy de quicio *Fidelio* en el *Diario Mercantil* ocupándose más de la señorita que de la artista.

Ya se que es de metafísicos la distinción de la personalidad como artista y como mujer, pero hay algo que zahiere, hay algo molesto para la mujer en esas líneas y escuchándome en la distinción de razón, voy á romper una lanza en defensa de mis convicciones de siempre, y de mis compañeros *Delio* y *Chaced* aludidos en el artículo de referencia.

Parece á los polemistas, en cuestión, un delito, de que nadie quiere ser autor, rendir culto á la belleza como si no fuera natural y es pontánea la emoción estética que la contemplación de la belleza produce.

Para mí que he rendido culto á la belleza en sus múltiples manifestaciones no puede ser el hecho falta; no ha lugar á la discusión abierta.

Para mí como *escribidor* de cosas tea-

trales y literarias, las alusiones no pueden en modo alguno molestar. Probado tengo en ocasiones varias que no me rindieron nunca para el apáuso las formas de las actrices, ni hubo en mis líneas átomo de parcialidad para el amigo ó adversario.

He censurado miles de veces la inmoralidad enseñoreada del teatro y fustigné los naturalismos imposibles, las chocarrerías literarias, los descodos que á nada bueno conducen.

Por esto intervengo en la polémica no para sincerarme de cargos que pueden leerse entre líneas sino para que la verdad quede en su lugar y mi compañero *Chaced* no pierda su fama de honrado que no la empañaron escritos de doble sentido, escritos indecorosos dignos de *Vida Galante* como afirma *Fidelio*.

Es esto una injuria, de la que protesto con todas mis fuerzas como caballero, por haber algo que una tiple modesta, correcta y linda como Vela no puede inspirar y por que *Chaced* á quien conozco hace mucho y con el que me une intimidad verdadera, es incapaz de ciertos atrevimientos de lenguaja.

Conste así.

Morsamor.

## La huelga de Riotinto

Como se tenía, el director de las minas ha dispuesto que hoy se paralicen los trabajos en todos los centros, fábricas, etc., que dependen de la compañía.

Esta resolución aumenta considerablemente la gravedad del conflicto, creando aquí una situación gravísima, cuyo desenlace no puede ahora ni aun vislumbrarse siquiera.

Comunican de Nerva que los obreros de aquella población, indignados por la conducta de la compañía, hay apedreado el edificio del ayuntamiento donde se encontraban el alcalde y varios concejales.

Estos, viéndose sitiados por los grupos, dieron cuenta de la situación á Rio Tinto pidiendo fuerzas.

Instantáneamente salió para Nerva una compañía del regimiento de infantería de Soria para restablecer el orden.

Siguen circulando rumores alarmantes que aun no tuviesen confirmación, revelan el estado pesimista de los ánimos.

Dícese que en la mina Peña de Hierro han ocurrido colisiones entre los huelguistas y la guardia civil, siendo detenidos varios obreros.

Parece que al presentarse frente al ayuntamiento de Nerva los primeros en actitud levantisca practicáronse algunas detenciones, ingresando los presos en las Casas Capitulares.

Esa fué, según se dice, la causa inmediata que movió á los huelguistas á apedrear el edificio.

## Crónica Provincial

### Una boda

En Puente Genil y en la morada de don Enrique Porras Casti lo ha tenido lugar el enlace matrimonial de su simpática hija Emilia con el joven don José Morales Carvajal.

Fueron padrinos don José M. Melgar Palatin y su esposa doña Trinidad Morales Carvajal y bendijo la unión el presbítero don Manuel Lucena Porras.

Como testigos asistieron don Antonio Baena y don Manuel Varo.

Los concurrentes á la ceremonia nupcial fueron espléndidamente obsequiados por el novio.

### Regreso

Tranquilizados los ánimos en Aguilar y finalizadas las operaciones electorales de esa excitación ha regresado á sus respectivos puertos la fuerza de la guardia civil allí concentrada.

### Robo

En Palma del Río ha sido detenido Andrés Nieto Moya guarda de almacén del muelle de aquella estación por sus traer efectos de cajas y bultos que se hallaban bajo un ostodio.

### Competencia

El alcalde de Dos Torres ha solicitado de este gobierno civil requiere de

Zerhoe

Viena 9 de Noviembre.







