

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año IV

Miércoles 24 de Septiembre de 1902

Núm. 897

## FERIA DE OTOÑO EN CORDOBA

En los días 25, 26 y 27 de Septiembre

DE 1902

A fin de favorecer la creciente importancia de dicho mercado, de tan excepcional interés para el fomento de la riqueza agrícola y pecuaria de la provincia, se llevarán á cabo en esta capital los festejos siguientes:

Brillantes iluminaciones en el extenso real de la Feria, paseos y jardines inmediatos.

### GRAN CORRIDA DE TOROS

de la acreditada ganadería de D. Juan José González Nandín, vecino de Sevilla.

MATADORES:

RAFAEL MOLINA Lagartijo

RAFAEL GONZÁLEZ Machaquito

BAILES

FUEGOS ARTIFICIALES

en las noches del 25 y 27.

TIRADAS A PICHONES

organizadas por la sociedad de esta capital.

Música

TEATROS Y CIRCOS

Conciertos por los

COROS DE CLAVÉ

en los días 27 y 28.

### Trenes especiales

Las empresas ferroviarias que afluyen á esta ciudad, establecerán distintos servicios especiales de viajeros, con extraordinarias rebajas en el precio de los billetes.

Advertencias.- Los ganados que concurren a esta Feria podrán pastar en la parte de la dehesa de Rabanales contratada al efecto. La estancia de los mismos en el real y las reglas que deben observarse para evitar su aglomeración, serán las determinadas en los años precedentes.

Córdoba 15 de Septiembre de 1902.  
—El Alcalde, Jaime Aparicio Marín.—  
—El Secretario, Manuel Varo Repiso.

## LA POLITICA AL DIA

Ha salido para Roma la Nota acordada por el Consejo de ministros celebrado el sábado, y continúa la reserva sobre su contenido.

Con este trámite puede considerarse de hecho terminada la gestión de los fusionistas en el llamado conflicto religioso, que le sirvió para alcanzar el poder; porque, según todos los indicios, la réplica del Vaticano tardará bastante, y para cuando llegue es más que probable que se hayan desarrollado acontecimientos políticos que afectarán á la vida de la actual situación.

Así, al menos, lo sospechan personas muy allegadas á los ministros, añadiendo, que en previsión de próximos días de desgracias—que así llaman los fusionistas á sus días de oposición—se han dado algunos toques de color á la Nota para vestirla con ropa liberal.

Un amigo íntimo del ministro

de la Gobernación ha asegurado que la nota avanzada en los Consejos que ha celebrado el Gabinete para tratar del problema religioso, la han sostenido los señores Moret, Weyler y Suarez Inclán, entendiendo éstos que pretender, como el señor conde de Romanones, una nueva ley de asociaciones, significa la continuación del *statu quo*, que tanto satisface á los clericales.

## El caballo de Adonis

*Una y otra vez se alza de manos, re lincha, bota y en un segundo deshace el tejido de sus cinchas. Con el duro casco hierve la sufrida tierra, cuyas profundas entrañas resuenan como el trueno celeste, y quebranta con sus molares el hierro de su bocado, imponiendo su dominio al que antes lo dominaba.*

*Sus orejas son puntiagudas, las pendientes ondas de su crin se presentan erizadas sobre su arqueado cuello; sus narices aspiran el aire y lo arrojan acto continuo cual los vapores de un horno: sus ojos altivos que lanzan chispas como el fuego, muestran su ardiente condición y su vivo transporte.*

*A veces trote, cual si contara sus pasos, con dulce majestad y con modesta arrogancia; otras se encabrita, salta y corcova cual si quisiera decir: «Ved, tal es mi pujanza; y todo esto lo hago para cautivar los ojos de esa arrojadísima yegua.»*

*Casco redondo, articulaciones flexibles, cernejas largas y nutridas, ancho pecho, ojos grandes, cabeza pequeña, abiertas narices, cruz alta, orejas cortas, piernas rectas y más que robustas, crin escasa, cola espesa, anca lucida, pelo suave: reuniría todo lo que debe tener un caballo, excepto un arrogante ginele sobre su arrogante lomo.*

*Ora se aparta un largo trecho y lanza desde él miradas de espanto, ora se estremece al movimiento de una pluma; ora le da por desafiarse al viento, y no se sabe si es que corre ó que vuela. El aire en masa silba á través de su crin y de su cola, aventando las cerdas que ondean como emplumadas alas.*

SHAKESPEARE.

## TEATRO CIRCO

La Macarena llevó anoche bastante público al teatro de verano.

¿Gustó este de la obra? ¿Le desagradó quizás?

He aquí dos preguntas difíciles de contestarse porque las opiniones del auditorio no se mostraron de modo unánime y al caer el telón solo hubo silencio.

Tiene La Macarena un tipo perfectamente delineado; es el borracho que representado por el Sr. Moya causó la hilaridad del público en muchas ocasiones y el artista obtuvo en no pocas nutridos aplausos.

El señorito que se hace simpático al fin de la obra no se destaca en la primera parte perfectamente.

Lola La Macarena, no es tampoco una protagonista verdad; falta alma, falta vida en este personaje.

Por lo que toca á los chistes, que abundan en la obra, es preciso decir en descargo de los autores que son de buena ley.

No se ve en ninguna escena el desfado impudico que ahora abunda en las zarzuelitas modernas. Aun más los equivocados tienen verdadera gracia y

puede servir de modelo la escena del *mus*.

En cuanto á la interpretación ya hemos indicado que para el Sr. Moya hubo aplausos. De los demás merecen ser citados los señores Codeso, Manzano y Cabañero.

Morsamor.

Literaria

## DE ESTETICA

Nada más grato al ánimo ensimismado que sacudir el peso abrumador de sus nostalgias con lo accidentado de un viaje lleno de impresiones.

En esta época del año en que la naturaleza aún no ha concluido de despojarse de su rico manto, y en la que se siente, aunque no con todo su vigor, el hábito de la vida en cuanto nos rodea, no deja de ser grato el último arrullo de la tórtola amante, el postrimer adiós de la codorniz sencilla y la despedida amorosa que nos hacen esa infinidad de pajarillos con sus gorgeos de melodías infinitas y que dan gran colorido al animado cuadro que la naturaleza ofrece...

Pero si grata es la contemplación de la belleza en ese mundo cuyas evoluciones obedecen á causas exteriores en unos seres, á interiores en otros pero necesarias y sin sujeto propio en todos; impresión mucho más agradable debe engendrar en nuestro ánimo la contemplación de esa belleza superior que se observa en ese mundo, cuyo desarrollo en todos sus ordenes es debido á la misma belleza ontológica de una serie progresiva de operaciones, cuyo sujeto es de orden más elevado que la materia, es *stijuris* y capaz por sí propio de producciones grandes porque es ese espíritu que unió á nuestro cuerpo forma el admirable yo humano, creación la más perfecta del mundo y capaz por sí de lo sublime.

Me refiero á la satisfacción que experimentamos por la contemplación de la belleza del ser humano y de la belleza artística.

En efecto; bella es la naturaleza lo mismo cuando se ofrece engalanada y rica que cuando se presenta severa y escueta, la misma tormenta pavorosa tiene su belleza como el arco iris; bella es en fin la flor y el ave de rico y variable plumaje; si todo esto nos agrada por ser bello ¿que mayor agrado no nos produce la contemplación de la belleza en el ser humano, ora en el severo rostro del anciano que nos inculca la practica de las virtudes, ora en el hermoso rostro de una virgen que nos indica la pureza de su alma?..

Nuestro espíritu se extasia en su contemplación. ¿Que placer no experimentamos también al contemplar esas bellezas de creación humana en las letras en las artes y en las ciencias?

La admiración de estas bellezas constituyen en el hombre los momentos más deliciosos de su existencia.

Jerónimo Morelos.

Montalbán.

## UN PERRUCCO

Esta era una moza aldeana que vivió sola. Se le había muerto el padre, se le había muerto la madre y, últimamente, un hermanito pequeño.

No le quedaba á quien amparar, ni de quien ser amparada. Toda el alma tenía sola...

Es decir, le quedaba un perruco; pero por mucho que le quisiera, y él á ella, al fin era un perruco.

Vivían en una casucha baja, y ade-

más edificada en terreno más bajo que el camino que junto á ella pasaba; de modo que dando desde él un salto se podía uno sentar en el tejado. El perruco la guardaba, sin embargo, como á un palacio. No pasaba un viandante por la carretera que se fuera sin su ladrido correspondiente.

Y cuando así guardaba el estuche, calculad qué haría con la joya.

¡Era más feo! Viéndole quieto, no parecía perro; parecía un montón de lanas negras, empezadas á quemar por las puntas. No se adivinaba dónde estaba la cabeza más que por exclusión: en uno de los extremos de aquella masa informe asomaba una cola; luego no estaba allí la cabeza, sino al otro lado.

Su destino oficial en el mundo era el de perro ratonero; pero como era tan feo, y la fealdad acobarda mucho, los ratones dieron en burlarse de él, y él comprendió que tenían razón, y no los acometía. Tuvo, pues, que mudar oficio y se dió á perro guardián, que sólo con ladrar está ya despachado.

Ya en vida de los viejos andaba siempre el perruco con la moza: al río, á por vino, á la panadería... No la dejaba.

Pero por aquellos días era un can muy tratable, y si la su ama se paraba á hablar con alguna persona, él, después de examinar sin prevención al interlocutor y olerle un poco por cumplir, se retiraba prudentemente á algunos pasos de distancia. Ahora, desde que Socorro había quedado huérfana, el bicho aquel estaba insufrible. En cuanto se acercaba cualquiera á ella, ya estaba gruñendo. Empezaba por avanzar hasta ponerse en línea de batalla con la muchacha. Si el diálogo era breve, no pasaban de aquí las cosas; pero como se durmieran en la suerte, el gruñido acababa por ser ladrido franco, y aquella actitud espectral parecía que iba á convertirse en agresiva.

La verdad es que jamás mordió á nadie; pero como se ponía tan fiero y ellos no tienen días fijos para morder, la gente se escamaba.

En esto llegó al pueblo un mozo que no tenía nada de miedo á los perros. El decía que tampoco á los hombres: vaya usted á saber.

Vió un día en la carretera á Socorro, y le gustó la niña. Ella reparó apenas en él, pero la impresión cogida al paso no fué de desagradado. No era feo el mozo; más suelto de modos de lo que por allí solía usarse; un poco de aire de taca y mucha blandura de mirada para las mujeres.

A qué había venido al pueblo el mozo guapo, no lo sabía de cierto Socorro; pero como había cerca de allí la inexorable mina, supuso que habría llegado en busca de trabajo.

El paró una tarde á la niña con pretexto de preguntarla por dónde se iba á no sé dónde. La moza satisfizo, un poco cortada á la pregunta; el perruco le ladró bastante y á esto se redujo todo.

De allí á dos días la paró nuevamente, ya sin pretexto, y la dijo cosas que la sacaron los colores á la cara, más no el enfado á los ojos. Como esta vez la plática se alargaba, el perro tuvo tiempo de recorrer toda la escala de su cólera hasta llegar á las lindes del mordisco. Y el mordisco se hubiera ganado el rústico galán si al ver que se le venía encima aquel felpudo viviente, no le hubiese parado con tan cercano puntapié que hizo rodar al can tres ó cuatro metros por tierra.

—¡Jesús qué bárbaro!—exclamó la muchacha—y, dando la espalda al mozo, echó hacia casa llamando á voces al pobre bicho, el cual, renqueando todavía y con las lanas llenas de polvo, desafiaba aun con sus ladridos al Tenorio.

—Pero prenda—gritó este—¿quería usted que le diera de almorzar de barde al animalejo?

De vuelta en casa, Socorro recordaba el lance y se reprochaba no recordarle con más indignación. A cualquiera que hubiera tratado de aquel modo á su perro, no hubiera ella vuelto á saludarle en su vida... Y al mozo forastero conocía la niña que sí, que iba á volver á saludarle.

Contemos, sin embargo, que en muchos días seguidos evitó todo encuentro con él. Cierta es que por entonces llegaron á oídos de Socorro nuevas poco favorables de la conducta del mozo. Nadie le conocía horas fijas de trabajo, puesto que á unas un día y á otras otro, á todas había aparecido alguna vez en la taberna.

Y que á ella acudía todas las noches no necesitaba Socorro que se lo contase nadie, pues el establecimiento estaba bien cerca de su casa, y no podía el forastero venir de otro sitio cuando ella le oía, bien dada ya la media noche, pasar por delante de la casucha y echar en honor de su dueña una copla.

Lo mismo era oírle que deshacerse el perro á puro ladrido. ¿Qué? Antes de oír el canto comenzaba ya á ladaar en cuanto sentía por el camino los pasos del mozo, que nunca confundía con los de otro ninguno.

A otros rondadores que pasaban también los ladraba, pero poco, sin insistencia, y tan solo porque creía de su obligación ladrar á todo el mundo. Únicamente el paso de aquel hombre le ponía frenético, y á no estar cerrada la puerta, se lanzaría sobre él.

Es de advertir—y yo siento tener que contarle—que la aldeanilla andaba un tanto desvelada y que no había menester las más de las noches de copla ni de ladrido para despertarse. Se sabe también que, además de mandar callar al perro, hasta levantándose á veces para pegarle, alargaba el cuello para oír mejor lo que el mozo cantaba, y si no se sabe se sospecha que por la misma rendija por donde el canto entraba, salía hacia el camino un suspiro de la niña solitaria. ¿Qué le hemos de hacer? Así somos.

Pasó tiempo.—Este si que pasa siempre, por delante de las casas de todos.—Pasó tiempo, y una mañana mientras Socorro hacendoseaba en la casucha, el perro, que como de ordinario guardaba los umbrales, comenzó á ladrar furiosamente, con aquella furia con que solo honraba al nocturno galanteador de la muchacha. Conoció ésta que era él quien pasaba, y un extraño rumor de gente que venía, algo como un pequeño tumulto mal contenido, guió su paso hacia la puerta, desde donde vió á su rondador... conducido entre dos guardias civiles. Seguíalos buen golpe de gente, chiquillos en su mayor parte, en actitud algo hostil.

Como la huérfana vivía tan aislada, á la casucha no habían llegado noticias de ciertas «lesiones graves» inferidas la noche antes á un mozo del pueblo por el mozo forastero. No habían reñido entonces: habían reñido días antes, y el agresor esperó á su enemigo traidoramente, oculto en la sombra.

El penoso asombro de la pobre niña duró poco, pues tuvo que recoger enseguida su serenidad, caída por un momento, para traer á mandamiento al perro, que se había lanzado sobre el preso y conseguido agarrarle una penera. Las llamadas de Socorro y el culatazo de uno de los guardias apenas eran razones para hacerle desistir de su intento.

Al fin soltó, y gruñendo, siguió á su ama al interior de la casa. Allí Socorro sentóse sobre el arcón de la cocina, y lloró.

Y el perruco se ponía en dos patas, y le lamía las manos; y como la moza ocultase entre ellas la cara, él, metiendo el hocico, no paró hasta que se las hubo separado. La aduana, entonces, enjugando con la punta del delantal sus lágrimas, dijo al perro:

—¡Ay, Fiel, bien me lo dices tú!  
Enrique Menéndez Pelayo.

#### Album poético

### A TÍ

¿A quién puedo yo contar lo que en grato sueño ví...? pues tú me hiciste señar ha de contártelo a tí.

Teniendo en tu pensamiento tu figura retratada, creyendo aspirar tu aliento oyendo zumbar el viento quedé inerte en la almohada.

Y entonces vi en el espacio entre nubes de topacio y rodeada de flores en un ideal palacio al ángel de mis amores.

Vi con febril fantasía cómo henchidas de alegría las aves lanzaban trinos de inspirada melodía en los ámbitos divinos;

y al verte por envidiosas se marchitaban las rosas, y saltando del arbusto las pintadas mariposas acariciaban tu busto.

Ví de colosal cascada saltar rojos pecedillos por contemplar a mi amada y aplaudir en la enramada mil traviesos amorellos;

y a tus piés un arroyuelo con placer serpenteando, decía con gran consuelo: ésta que estoy retratando es un arcángel del cielo

y la perfumada brisa, que pone en tu limpia frente su más graciosa sonrisa, en tu mirada divisa eso que sueña mi mente

Y si en sueños yo te adoro y te veo rodeada de aves, céfiros y oro; ¿qué será al ver tu mirada y al contemplar mi tesoro?

Tesoro que he de alcanzar para lograr la ventura á que yo puedo aspirar ¡Encierra tanta dulzura de un ángel hacerse amar!

Así que dime que sí que tu amor es siempre mío, que el mío yo te lo fio siempre será para tí.

José Poveda Más.

## Crónica Provincial

### DE ALCARACEJOS

#### VISITA PASTORAL Antecedentes

Una semana hacía que nuestro ilustrado y celoso párroco don Juan Bautista Ruiz, venía anunciando á sus feligreses la Santa Pastoral Visita que nuestro dignísimo Prelado se proponía hacer á esta villa en el día 20 de los corrientes. Y el vecindario todo, con sus autoridades, comisiones, profesores de instrucción pública y personal de forasteros, respondiendo con ferviente entusiasmo á las excitaciones de su querido párroco, se aprestó á preparar un recibimiento apropiado á la elevada representación y alta dignidad eclesiástica del Excmo. é Ilmo. señor don José Proceso Pozuelo y Herrero.

#### Esperando

A las siete y media de la mañana de ayer refase en la carretera que conduce á Villanueva del Duque una numerosísima concurrencia ávida de saludar al insigne Prelado. Estaban allí confun-

didos en iguales sentimientos, con el clero parroquial, con el Alcalde y Secretario, personas de todas las clases y representaciones, todos los señores que constituyen este Ayuntamiento, los que forman el Juzgado municipal, la guardia civil con su comandante y, en correcta formación, los niños y niñas de estas escuelas presididos por sus profesores, así como las nutridas congregaciones de Hijas de María y del Sagrado Corazón de Jesús que ostentaban al cuello las vistosas y benditas enseñas de su respectiva Asociación.

Después por todas partes un gentío inmenso que desde las avanzadas de la carretera se extendía por calles y esquinas hasta las puertas mismas de la Parroquia.

#### La llegada

A las ocho de la mañana, se dividió desde el sitio en que estábamos estacionados en la carrera, el carruaje que conducía á S. E., que el vivo galopar de las tres briosas mulas que lo arrastraban hizo que en dos minutos escasos salvase la distancia de un kilómetro que había hasta llegar á las comisiones que esperaban y salieron á su encuentro.

El señor Obispo saludó con exquisita afabilidad á cuantas personas se acercaron á ofrecerle sus respetos y besar el pastoral anillo de S. E. Y como su estado de cansancio, la extraordinaria aglomeración de personas y la relativamente larga distancia que había de recorrer hasta llegar á la Iglesia le impidieran bajarse del coche, invitó al señor Alcalde, don José Rodríguez Blanco, por sí y en representación de todo el pueblo, para que ocupase un asiento en el mismo.

Entonces, con cuidadosa lentitud para no atropellar ni molestar á la concurrencia, avanzó el carruaje por entre las filas de niños y niñas y de las asociaciones que ocupaban ambos lados de la carretera.

El espectáculo en este momento resultaba hermosamente conmovedor: las campanas repicaban sin cesar, calurosos vivas á nuestro Obispo atronaban el espacio y se repetían con entusiasmo á la vez que S. E., emocionado y sonriente, prodigaba sus bendiciones al pueblo que no cesaba de aclamarle y se agolpaba por ambos lados al carruaje para contemplar más de cerca la simpática y venerable figura de nuestro insigne Prelado.

Al llegar á las puertas de la Parroquia, la multitud se contuvo un instante para dejar franca la entrada al señor Obispo, familiares que le acompañaban, Clero parroquial y autoridades de la villa.

Después entraron los confirmados, que no bajarían de seiscientos, y seguidamente el templo fué invadido por todos los fieles que podía contener.

#### La confirmación y los confirmados

Se administró con el mayor orden y solemnidad, siendo padrino el Sr. Alcalde D. José Rodríguez Blanco, y madrina su hermana doña Micaela, digna esposa del Sr. Juez municipal y ambos fervientes católicos y activos defensores de nuestra Sacrosanta Religión.

Como es de rigor en estos casos, hubo algunos niños que acudieron tarde, pero el Sr. Obispo, dando una prueba más de su amabilidad y tolerancia, se tomó la molestia de repetir hasta tres veces para confirmarlos á todos, el ritual de este Sacramento.

Hasta después de las doce estuvo su excelencia confirmando la confirmación acto que llevó á cabo, á pesar de su visible cansancio, con tan bondadosa paciencia y rostro tan placido y sonriente que atraía hacia sí á los niños más asustadizos. Hubo sin embargo algunos que, casi desprovistos, intentaron fugarse temerosos de ser devorados... por la mitra. Y según manifestación que me hizo un médico muy observador é íntimo amigo del que escribe esta deslucida reseña, se presentaron dos ó tres casos muy benignos de *incontinencia vesical efimera*.

La reacción á este miedo sobrevino bien pronto.

Al terminar la confirmación y escuchar de labios del Sr. Obispo su hermo-

sa plática, poniendo de relieve la importancia y gracias que confiere el Sacramento que acababan de recibir, los niños se mostraron contentos y animosos.

#### Salida del templo y recepción

Cuando después de confirmados presenciábamos el desfile del apuesto batallón infantil y observábamos la gracia, gentileza y marcial continente de algunos niños y la satisfacción que reflejaban sus semblantes, recordábamos la elocuente plática del Sr. Obispo y acudían á nuestra imaginación estas inspiradas frases con las que el sabio magistrado Sr. García Mazo describe los admirables efectos del Sacramento. "En la confirmación—dice—no sólo recibimos los dones del Espíritu Santo, sino al Espíritu Santo mismo, siendo por su virtud robustecidos para la lucha y fortalecidos con un escudo sacramental, para ponernos á cubierto de los dardos que nos arrojan los enemigos de la fé y para hacer con valor y firmeza las pelias de la salvación."

Terminada la ceremonia, el Sr. Obispo, acompañado de sus familiares, clero y autoridades y seguido del pueblo, que le saludaba con respetuosa efusión, se dirigió á la casa morada del Sr. Cura párroco D. Juan B. Ruiz, donde tuvo lugar la recepción y presentación de las muchas personalidades que deseaban saludarle y besar su anillo. Aunque no cito nombres por temor á incurrir en lamentables omisiones, puedo asegurar que para cuantos se acercaron tuvo S. E. palabras de atención y afecto, dejando á todos encantados de su amable cordialidad y fino y delicado trato.

#### El Sr. Obispo, los convidados y la comida

Antes de entrar en el fondo del epígrafe me voy á permitir aún á riesgo de que la crónica resulte muy diluida, hacer algunas consideraciones sin pretensiones filosóficas.

Es en mi humilde opinión el Sr. Obispo y por ende su devotísimo admirador el Sr. Cura de Alcaracejos, espíritu abierto y tolerante con casi todas las ideas políticas, si bien intransigente en materia de religión y de los que, ateniéndose y siguiendo las inspiraciones contenidas en la carta del Santísimo Padre al Cardenal Sancha, recibe con los brazos abiertos á los que *sienten católicamente* y se mueven por interés de la doctrina católica. Es—así lo creo sinceramente—de los que sostienen que "la primera necesidad en España es la unión de los católicos para la defensa desinteresada y generosa de la Religión." (*Carta de Nuestro Santísimo Padre León XIII al Cardenal Rampolla*); y es ó debe ser de los que entienden que "entre un Episcopado que sigue con veneración los consejos de nuestro Pontífice León XIII y un gobierno monárquico que profese la religión católica y que jure defenderla, no puede haber sino relaciones de concordia." (*Mensaje contestación del Sr. Silvela á los Prelados*).

Ahora bien, pensando así el Sr. Cura de Alcaracejos, no es de extrañar que haya sentado á su mesa á los señores D. José Rodríguez Blanco, jefe del partido liberal de esta villa y á D. Juan García Arévalo que lo es del conservador, ambos paladines constantes de la Iglesia y entusiastas propagandistas de las buenas y piadosas lecturas, á D. Antonio Ayala Lopez monárquico liberal muy templado y á su sobrino D. Juan García Muñoz también liberal aunque con puntas y ribetes democráticos pero ambos también católicos prácticos, y á D. Antonio José Caballero que, á pesar de ser grande amigo de López Domínguez, es modelo del perfecto cristiano.

Estos cinco seculares y los señores D. Miguel Blanco y D. Antonio Sánchez, distinguidos, y cultísimos familiares del Sr. Obispo, el ilustrado Cura párroco D. Juan B. Ruiz y los simpáticos y apreciables coadjutores don Diego Sánchez y D. José González, presididos por el insigne Prelado, fueron los comensales que se sentaron en la espléndida y bien provista mesa del señor Cura.

Un excelente *menú* y un servicio es-

meradísimo, capaces de satisfacer al mas exigente *gourmet*, demostraron el buen gusto del asfitrión acreditando una vez mas la pericia de la persona encargada de la cocina.

La comida, con ser muy agradable por lo exquisito y delicado de sus manjares, resulta mas sabrosa aun por la animada y agradable conversación con que la amenizó el sabio Prelado quien, con memoria prodigiosa y singular gracejo, refirió algunas anécdotas que, como la de la *pobreza de la tía X* sostuvo por largo rato la hilaridad de los comensales.

Al terminar la comida, el Sr. Obispo fué obsequiado con una riquísima rosca de mazapan guarnecida y adornada con deidades flores, regalo de los padrinos de confirmación.

S. E. obsequió también á los comensales y después se retiró á descansar hasta las cuatro de la tarde.

#### Entrada solemne en la Parroquia

Tuvo lugar á las cuatro y media, siguiendo luego las visitas al Santo Sagrario, Baptisterio y Procesión de Animas. Se cantó también, con solemne pausa, el glorioso himno de Santo Tomás, *Pange lingua*.

En todas estas ceremonias la presencia del Sr. Obispo, bajo palio, llevado por los señores concejales y el fiscal municipal D. Miguel Rodríguez, resultaba estifante. Numeroso acompañamiento de fieles seguía con gran fervor al Prelado admirando la resistencia, esmero y piadosa unción religiosa de tan príncipal varón.

Antes de terminar, bendijo también una preciosa imagen de la Purísima Concepción, propiedad de la señora Presidenta de la Asociación de Hijas de María.

#### Pláticas

Fueron tres las que el Sr. Obispo pronunció.

Por la mañana, después de dar gracias á Dios por permitirle llegar á esta villa para hacer la Santa Pastoral Visita, expuso el orden con que había de procederse para administrar el Sacramento de la Confirmación explicando, con tanta claridad y sencillez como elocuencia, su grandísima importancia y las gracias que confiere. Después hizo una oportuna advertencia á los padres y familia de los confirmandos; la de que anotaran el día y la parroquia en que habian recibido este Sacramento pues este *memorandum* podía serles muy útil el día que cambiaran de residencia y necesitasen testificar aquel extremo para ordenarse ó ingresar en alguna piadosa asociación.

Por la tarde, con frase brillante y concisa, explicó á los fieles el dogma y las ceremonias á que habian asistido y, muy emocionado, conmovió también á los oyentes, al recordar los nombres de los ya difuntos sacerdotes que rigieron esta parroquia, señores Leal Carmona, Rodríguez y Cabrera para los que he elevado—dijo—mis más fervientes preces. Terminó encareciendo la conveniencia de propagar las buenas lecturas, felicitándose de la prosperidad material de este pueblo y haciendo votos por que continúe y aumente, siempre que se acompañe de la *prosperidad espiritual* que es el mayor de los bienes puesto que conduce á la salvación de las almas.

#### Despedida

Cerca de las seis de la tarde terminó nuestro Prelado la Santa Visita y teniendo que salir para Villaralto, donde era esperado antes del anochecer, S. E. se despidió á la salida de la parroquia del Clero, autoridades y pueblo, asegurando que se retiraba sumamente complacido y satisfecho y prometiendo volver en día no lejano.

#### Conclusión

Temo haber abusado de la benévola paciencia del lector y conluyo haciendo votos por que S. E. lleve á feliz término su sagrada misión y dando á todos, y especialmente á este Sr. Cura y á su distinguida familia, mis parabienes y las más rindidas gracias por las inmerecidas atenciones que me han dispensado.

Y usted mi querido Director, perdona la lata profesión de esta mal perge-

nada reseña, escrita al correr de la pluma y en los cortos intervalos que mis improbas tareas profesionales me dejan libre. Ya no volveré á hacerlo porque confío, y se lo he de agradecer infinito en que habrá usted de relevarme de la ingrata obligación de cronista que nuestro exsistente amigo Sr. R. CII. pueda desempeñar muy acertada y discretamente.

Julio Arcanaga Ravé.

21-IX 1902

### DE SAN SEBASTIAN DE LOS BALLESTEROS

#### Contra las tabernas

Ayer celebró sesión el Ayuntamiento de esta villa, bajo la presidencia de nuestro particular amigo el Alcalde D. Juan Rafael Sanchez Garcia, y entre otras cosas, se acordó que las tabernas de este pueblo (que son 4), se cierran á las 10 de la noche, y que el que no obedezca, se le impongan 15 pesetas de multa.

Esta es una medida por todos deseada, pues de este modo se evitan los muchos abusos que se venian cometiendo en dichos establecimientos.

Siga dicha autoridad por este camino, sin atender los consejos de rey-zuelos y caciquillos y de este modo le aplaudirán todas las personas honradas de esta localidad.

#### Un ruego

No podría el señor Alcalde disponer que de la Plaza desaparecieran los montones de tierra y las muchas piedras que hay en ella? Yo creo que sí, por lo que, en nombre de este pueblo y en el mio le doy mil y más gracias anticipadas.

Manuel Luciano.

23 Septiembre.

### DE MONTALBAN

#### Teatral

Desde que estuve en La Rambla con motivo del viaje de D. Rafael Calvo senti deseo de hacer excursiones y presentoseme buena ocasión de ello con la venida á dicha ciudad de la compañía infantil de zarzuela que dirijen D. Rafael Camacho y D. Lorenzo Luna. Verdadero amante de Talia acudi presuroso á las representaciones de dicha compañía y he pasado con este motivo momentos de dicha.

Este teatro es muy bonito, estaba de bota en bota por las noches que á el he asistido dando gran realce á su conjunto muchachas tan lindas como las de Lovera de Ortiz, grande y otras cuyos nombres sentimos no recordar.

La compañía que dirigen los señores arriba mencionados es buena en su conjunto contribuyendo en gran manera á sus repetidos triunfos aismas de los buenos *nenes* que trae el teatro muy grande y estar preparado para que los artistas puedan lucir sus facultades.

Nos han puesto en escena obras que como *La Trampa*, *El Bateo*, *Los Borrachos*, *El Señor Joaquín* y *El Certamen Nacional* no necesitan encomiarse; su ejecución ha sido del agrado del público saliendo todos muy satisfechos y especialmente de ciertos trabajos difíciles en los que lucian sus habilidades los *chicos*, algunos de los cuales parecian cómicos viejos.

Merecen aplausos, que desde este lugar les repito, Ramon Reinado, Adolfo Castro, Juan Marchante y el chiquitín *Barriga* que es un artista; entre las jóvenes Rosarito Pacheco nos hizo un *Miñitas* en *Los Borrachos*, una *Trampa* y un *Café* en el *Certamen Nacional* que era el delirio; cuantas veces salia á escena era ovacionada y obligada á repetir sus números; su compañera Pepita Lopez estuvo la mar de simpática, todos en general fueron muy aplaudidos.

Orgullosa debe estar La Rambla con tales huéspedes que dejarán á su despedida hondas impresiones en el ánimo de algunos.

A. A.

22 Septiembre 1902.

## DE CASTRO DEL RIO

### Un incidente.—Tiros.

En estos días de feria, ha puesto en escena la compañía que dirige el señor Quilez en el teatro de Vista Hermosa, las funciones siguientes: *Mascota*, *Campanone*, *Marina* y el *Grunete*, habiendo tenido en todas ellas un lleno fenomenal.

Cuando más engolfado estaba el público oyendo la *Mascota*, un individuo que se dice es de Nueva Carteya tuvo narrias tan nerviosas y escandalosas que e público pidió á voces que lo echaran á la calle.

La función se tuvo que suspender por algunos momentos, hasta que la Guardia civil lo puso preso.

Se pretendió conducir á la cárcel al risueño y gracioso personaje y al pisar el umbral de la puerta del teatro se dió á la faga, teniendo que hacer la guardia dos disparos para prenderle nuevamente lo que efectuaron enseñada, metiéndolo en *chirona* con *risa* y todo.

La feria ha durado hasta el día de ayer.

### Visitas

Hemos tenido el gusto de tener entre nosotros á D. José Fernández, de Córdoba, D. Angel Mendez, de Montilla, don José Jiménez, D. José Vargas y D. Francisco Fuentes de Baena y otros que no recuerdo.

### De viaje

Hoy han salido de esta con dirección á Granada, el notable abogado D. Fernando Calderón y su sobrino el distinguido aristócrata D. Rodrigo Calderón de la Barca y Pineda de las Infantas.

### Propagandista

Ayer mañana llegó á esta el conocido socialista D. Antonio Viñas, con objeto de dar varias conferencias en el Centro republicano federal.

### Estreno

La compañía del señor Quilez que anteaer se despidió de nosotros, ha estrenado aquí con gran éxito la zarzuela de los señores Paso y Dicenta, con música del maestro Chapí, titulada *Curro Vargas*.

NOTA.—Esta compañía se ha dejado aquí sin dada olvidada, una individuo del coro, dueño de un par de narices muy respetables. Se dan estas señas por si alguien quiere reclamarla.

José M. Jiménez.

22—IX—902.

## Crónica Local

### Descanso

Con motivo de ser primer día de feria de otoño y satisfaciendo los deseos que nos han expresado nuestros cajistas, mañana no se publicará EL DEFENSOR.

### Los coros Clavé

Reina gran entusiasmo con la venida de los coros de Clavé á Córdoba, constituyendo un verdadero acontecimiento artístico.

Nosotros esperamos que el recibimiento que nuestra hospitalaria ciudad les haga pasado mañana sea digno de los obreros catalanes, cuya cultura y buenos deseos merecen plácemes de cuantos les conocen.

### Compañerismo

La estudiantina cordobesa ha acordado ir pasado mañana á la estación á esperar la llegada de los Coros Clavé. Asimismo ha invitado á la Sociedad Orquesta de Córdoba por si quiere acompañarles en ese acto.

El acuerdo honra á la digna estudiantina y es preciso que sea secundado por todos.

Es preciso que todos los cordobeses vayamos á la estación á recibir á los coros Clavé al grito de ¡viva Cataluña española y los insignes obreros que arte musical dedican todos su entusiasmo y bríos!

### Resolución

La Gaceta de ayer publica una Real orden del Ministerio de la Gobernación resolutoria de un expediente relativo á la suspensión del Alcalde y primer teniente de Alcalde del Ayuntamiento de La Victoria.

### Bien hecho

El perito de servicio ha ordenado esta mañana se recojan 90 kilos de pescado que se hallaba en malas condiciones.

### ¿Quo Vadis?

El modernismo se impone y frases latinas tan correctas tan acreditadas como ¿Quo Vadis? sirven para denominar zarzuelas y tabernas.

La zarzuela es de todos conocida. La taberna la ha establecido en la calle Olonillo Tomasa Arenas.

Quién habrá sido el autor del nombrecito?

### Defunción

Ha fallecido en Huelva D. Francisco Carrasco, cuñado de D. Juan Mateo y Jiménez, arrendatario éste de los consumos en Madrid, Sevilla y Córdoba.

### Corresponsal

Ha sido nombrado corresponsal de EL DEFENSOR en Alcaracejos, nuestro ilustrado amigo D. Antonio Rodríguez Caaber, quien nos ayudará con su preciado concurso.

### Taurina

Dice *El Noticiero Sevillano* en su edición de anoche:

“Según carta llegada hoy á Sevilla parece que no se arregla la cuestión pendiente entre la empresa de la plaza de toros de Córdoba y el diestro Morenito de Algeciras, por haber retirado aquella del cartel que anuncia la corrida del 25 al referido espada, sustituyéndola con Lagartijo.

La empresa, en conferencia que celebró ayer con el apoderado de Diego Rodas, se mostró propicia á abonar los gastos de viaje al Morenito y su cuadrilla; pero el apoderado no se conformó con eso y acudió en queja al gobernador, que—según las referencias indicadas—no obstante mostrarse el contrato hecho por la empresa con Diego Rodas, manifestó «que no podía hacer nada en el asunto».

Visto eso, el señor Temprana telegrafió al Morenito de Algeciras, á Madrid, para que saiga con dirección á Córdoba y resuelva lo que estime conveniente.”

### El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 34°00 á la sombra, 28°80; mínima, 15°40; media 22°10; agua de lluvia en milímetros, 00°0; altura barométrica en idem, 765°80; estado del cielo, despejado dirección del viento, S. O.

### Machaquito

En el correo de hoy ha llegado el valiente espada Rafael González Machoquito.

En la estación le esperaban muchos de sus amigos.

### Obra nueva

Está en ensayo la zarzuela *El hijo de Lola*, original de dos autores cordobeses.

### Nombramiento

Ha sido nombrado maestro interino de la escuela pública de niños de Benamejí, nuestro querido amigo don Miguel Aguilar Zurita, hijo de nuestro apreciable correligionario don Bartolome Aguilar y Gómez, de la Victoria.

### Los canes

En la casa de socorro de la Cruz Roja fué ayer curado un niño á quien causó una herida en la cara un perro en el Alcázar viejo.

### Al Hospital

Al de agudos fué ayer conducido Antonio Córdoba Leiva, domiciliado en la calle Rincónada de S. Antonio.

### Canicidio

En una casa de la calle de las Beatas fué ayer muerto un perro que se encontraba hidrófobo.

### Denuncias

La guardia municipal ha denunciado hoy á una vendedora del mercado público, por insultar al cobrador del impuesto; á dos mujeres por escaudalar en la calle Isabel II; al ama de una casa de lenocinio de la calle Olmillo que consintió escándalo en la misma á las altas horas de la noche; por igual causa al tabernero de la Torre de San Nicolás y á un sargento de infantería por cojer flores en los jardines del Duque de Rivas.

### Chirinola

Mujer económica. La señora regresa á su casa con un enorme paquete.

—¿Qué has comprado?—le pregunta su marido.

—¡Una ganga! Guantes á cuarenta y cinco céntimos el par.

—¡Son regalados;

—Por eso me he gastado cincuenta duros en ellos.

## Pasatiempos

### CHARADA

Teñido de tú *mi primera* siempre serás buen cristiano: preposición *mi segunda*, y si estuvieses en mi mano quería ser *tercia cuarta* tan solo por el placer de conquistar de ese modo á *mi todo* su mujer.

R. M.

### JEROGLÍFICO



(Las soluciones en el próximo número.)

SOLUCIÓN Á LA CHARADA ANTERIOR:  
RE-ME-DIOS

(AL JEROGLÍFICO)

La raposa borra las huellas del corral robado.

(AL LOGOGRIFO NUMÉRICO)

E-LO-I-SA

La han acertado: D. Gustavo Tristrás, Querubini, D. Modesto, El coco, Zurini, El negro meri, Bolilla, Frasqui el herrero, Malenas, Perdigon Tití, El bobite, El Tonto de la Carra y Gu. rinche el de la oficina.

## Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—*San Lope ob. y cf, y Santa María del Socorro.*

JUBILEO CIRCULAR.—*Mañana en la iglesia hospital de los Dolores por don Juan Carbonell y señora, en sufragio de sus difuntos.*

*Mañana en la iglesia del hospital de los Dolores, séptimo día del solemne septenario que las congregaciones de Hermanos y Hermanas Servitas del mismo, en unión de algunas personas piadosas, celebran anualmente en honor de los Dolores gloriosos de la Santísima Virgen, estando el sermón á cargo del R. P. Antonio Pueyo, Superior de los Misioneros del I. C. de María.*

—*Mañana al toque de oraciones quinto día de la solemne novena que la piadosa asociación de Nuestra Señora del Socorro dedica á su titular en la iglesia parroquial de San Pedro, predicará don D. Gabriel Cazorla Cervantes coadjutor de la parroquia de San Andrés.*

—*En la iglesia auxiliar de Nuestra Señora de la Merced, á las seis y media de la tarde, mañana tercer día de solemne novena en honor á su excelsa titular: se rezará el santo rosario, después la letanía cantada, lectura correspondiente al día, tres Aves Marias alternando con cánticos y terminará con la Salve cantada.*

**La Verdad** Imprenta PAPELERIA Encuadernación

JUGUETERIA ARTÍCULOS DE PIEL

Sellos de Cauchú 7—Gondomar—7

## Sección Comercial

### Valores en Bolsa

COTIZACIÓN DEL DÍA 23 DE SEPTIEMBRE

Deuda perpétua al 4 por 100 interior, contado. . . . .	73'80
Idem fin del corriente. . . . .	73'80
Deuda perpétua al 4 por 100 exterior estampillado. . . . .	86'50
Deuda amortizable al 5 por 100	93'65
Banco Hipotecario, Cédulas 5 por 100. . . . .	103'75
Acciones del Banco de España	000'00
Idem de Tabacos. . . . .	401'00
CAMBIOS.—París á la vista. . . . .	33'50
—Londres, á la vista. . . . .	00'00

\*\*

### Mercado de Córdoba

Acete, de 35 á 36 reales arroba; Cereales: trigo duro de 37 á 38 reales fanega; idem blanquillo, de 39 á 40; cebada, de 22 á 23; habas castellanas, á 38; id. morunas á 39; alpiste, de 50 á 54; garbanzos tiernos, á 120; id. duros, de 80 á 90; arvejonas, á 40; escaña, de 19 á 20; harina blanca extra, á 17 3/4 reales arroba; idem corriente, á 17; idem recia asemolada, á 16; idem superior, á 15 1/2, idem corriente; á 15; idem de tercera, á 10; salvados cabezuela, de 13 á 14; moyuelo, de 8 á 9; hoja, de 6 á 7.

### A los numismáticos

Vendo monedas época romana, perfectamente conservadas.

Dirigirse: José Velasco Delgado.—Palenciana (Córdoba). 2—4

## Espectáculos

### Teatro-Circo del Gran Capitán

FUNCIÓN PARA MAÑANA

- 1.ª Sección á las 8.—*Enseñanza Libre*
- 2.ª Sección á las 9.—*Quo Vadis?*
- 3.ª Sección á las 10.—*La Macarena.*
- 4.ª Sección á las 11.—*San Juan de Luz.*
- 5.ª Sección á las 12.—*Agua, azucarillos y aguardiente.*

\*\*

### PLAZA DE TOROS DE CÓRDOBA

Mañana primer día de feria se lidiarán seis toros de la ganadería de don Juan J. González Nandín, por los aplaudidos diestros Rafael Molina, Lagartijo y Rafael González, Machoquito, con sus correspondientes cuadrillas.

Las puertas de la plaza se abrirán á las dos y la corrida empezará á las cuatro menos cuarto.

PRECIOS.—Sombra: silla de palco con entrada, 10 pesetas.—Centro de palco con entrada, 3'75.—Asiento de cajón con entrada, 9.—Asiento de bandilla con entrada, 5.—Entrada general sombra, 3'75 pesetas.—Entrada general sol, 2'25 pesetas.—Media entrada para niños que no excedan de ocho años: sombra, 2 ptes.; sol, 1'25 id.

### COLOCACION

La desea como practicante de farmacia, un joven con buena práctica, libre de quintas y conducta inmejorable. Informes: D. Rafael Otero, Botica de San Antonio; Maese Luis núm. 30, en esta ciudad.

SEÑORITAS ó señoras se desean como huéspedes.

Darán razón en el establecimiento de muebles de D. Manuel Hidalgo, sito en la calle de Armas.

### LÉASE

Capachos de Molino

Urgentísimo pedir notas de precios, clases y condiciones á A. CAZABAN, Alcantarilla 14, Jaén.

Representante de la casa La Industria Ubetense, la más an-importante de Andalucía.

Explíquese diámetro, si son para vigas ó prensas y si tienen éstas últimas tubo central.

## REVISTA IBERICA

Literatura, Pintura, Música y Escultura, Silva 16, Madrid.

Director: Francisco Villalpessa.

Gerente: Adolfo R. Corvera.

Director artístico: Ricardo Marín.

Secretario de redacción: Pedro González Blanco.

Se publica los días 5 y 20 de cada mes.

Precios de subscripción: España y Portugal, un trimestre 5 pesetas.—Extranjero, año 20 francos.

Anuncios á precios convencionales.

### SUMARIO DEL NÚMERO IV

*El Palacio de Cintra* por el conde de Sabugosa.—*El Señor*, por José Jesús García.—*El Peregrino* por Eugenio de Castro.—*Giulio Cesar*, por Angel Guerra.—*Poetas jóvenes*, por Juan R. Jiménez.—*Jesús*, por Julio de Lemos.—*Las opiniones literarias de mi amigo F.*, por Manuel Cardia.—*Salmodias de Abril*, por Antonio Machado.—*De quien es Fausto*, por Pedro González Blanco.—*Siluetas parisiense*, por Manuel Machado.—*Las grutas de las costas*, por E. Marquina.—*La noche de la miseria*, por Thomas de Fonseca.—*Fallida Moca*, por Ladislao Patrio.

Número suelto: una peseta.

Se suscribe y hay números de venta en la administración de EL DEFENSOR.

### Cafés del Gran Capitán y Cerveteria

HELADOS PARA HOY

Mantecado,—Chufa.—Limón.

## El Telégrafo

(De nuestro servicio particular)

Noticias de la madrugada

Madrid 24 (5)

Telegrafian de Castellon de la Plana, que un individuo llamado Mateo Beltran, ha dado muerte á su padre y á su esposa por suponerlos en relaciones ilícitas. El agresor, una vez cometido su delito se dió á la fuga, sin que hasta la fecha haya podido ser capturado. Tan horrendo crimen ha producido penosa impresión en el vecindario.

Tempestad

Madrid 24 (14)

Telegrafian de Teruel que una tempestad ha causado grandes daños en los poblados.

Las cosechas han sido igualmente destruidas.

Del extranjero

En Jamaica los huracanes han causado numerosos muertos y heridos.

—Comunican de Washington que el presidente de la República de los Estados Unidos M. Roosevelt ha sido operado felizmente de un absceso que tenia en una pierna.

Mencheta.

Imp. y pap. «La Verdad» Gondomar 7.

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

UN NÚMERO  
10 CÉNTS.

UN NÚMERO  
10 CÉNTS.

OFICINAS: GONDOMAR, N.º 7, Bajo

HORAS DE OFICINA, DE 2 A 6 DE LA TARDE

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.ª plana, 15 en 2.ª y 30 en 1.ª A dos id. 10 id. en 3.ª, 25 en 2.ª y 50 en 1.ª

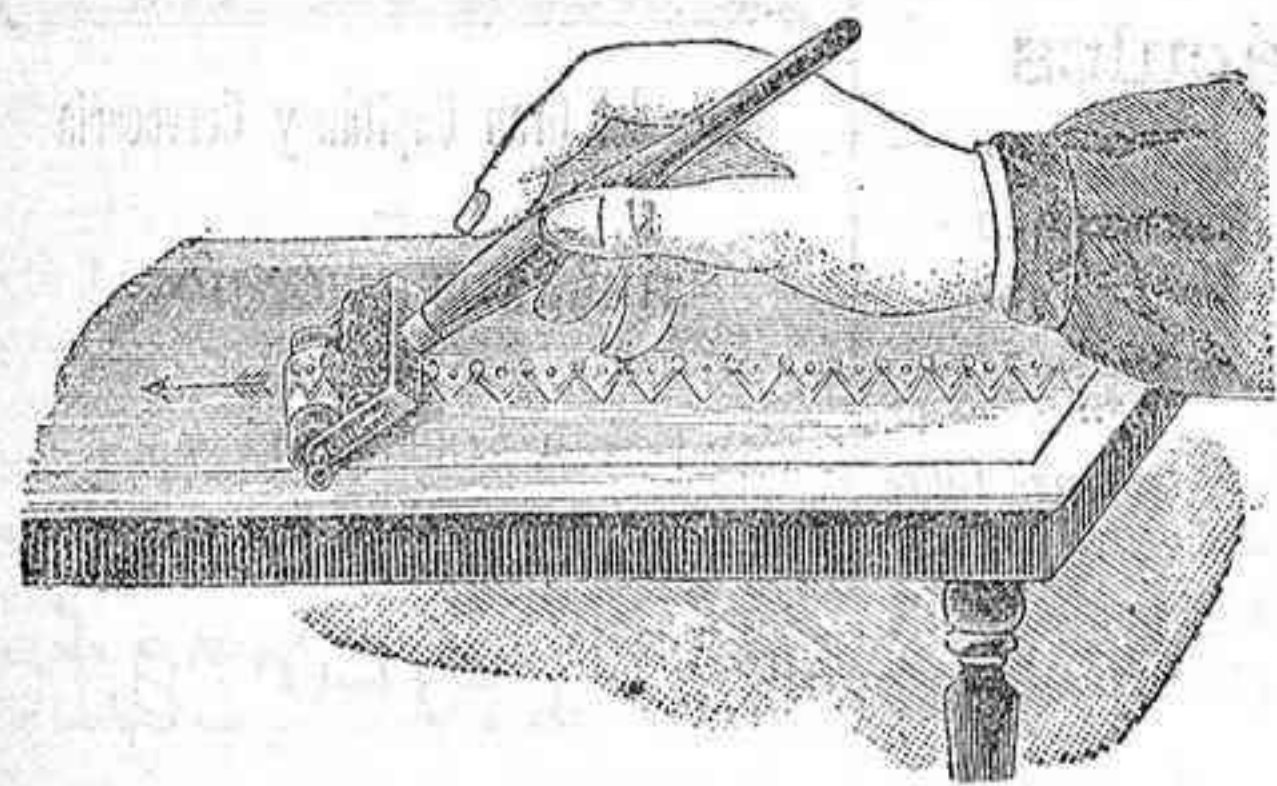
Reclamos y Comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

## GRAN FÁBRICA DE SELLOS DE CAOUTCHOUC

DE  
**JOSÉ AMO Y RAMOS**  
Única en Córdoba y su Provincia  
IMPRESA Y PAPELERÍA "LA PURITANA,"  
Duque Hornachuelos, 13 CORDOBA

..... ¡Todo el mundo dibujante! .....



Nuevo festoneador sin fin para telas, el cual imprime con verdadera limpieza y rapidez.

Gran surtido en dibujos aplicables al mismo, todos de novedad.

Esta Casa cuenta con más de 400 modelos para Sellos, todos diferentes y modernos.

Especialidad en facsímiles, aparatos automáticos de todas clases, tintas especiales, tampones inapudables de las más acreditadas marcas, y todo lo concerniente á este ramo.

Se confeccionan toda clase de trabajos especiales en caoutchouc y metal.  
Véase el Catálogo de 1902

## LA VERDAD GRANDES TALLERES DE IMPRESA

CROMOTIPIA Y ENCUADERNACION  
MONTADOS CON TODOS LOS APARATOS DE LA TIPOGRAFÍA MODERNA  
..... ÚNICA CASA EN CORDOBA .....

que posee la notable máquina **FÉNIX** para trabajos de gran lujo  
Gran premio en la última Exposición de París

## PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

Jugueter, Petacas, Carteras, Tintas, Bastones, Baquillas, Artículos de Señora y Objetos de Tocar

## SELLOS DE CAUCHOUX

Fabricados con productos de primera calidad  
GARANTIZADOS POR DOS AÑOS

Gran variedad en modelos, y surtido completo en aparatos fechadores y automáticos de todas clases

## ANTONIO A. MORALES

Sucesor de RAFAEL DE TORRES

GONDOMAR, 7 Antiguo local de la Fonda Simón CORDOBA

## VINOS FINOS DE LA RIOJA

DE  
**TELESFORO P. PÉREZ**

LOGROÑO (RIOJA)

..... MEDALLAS DE PLATA: MANILA, 1895, Y PARIS, 1900 .....

Vinos finos tintos elaboración "Medoc,"

Vinos blancos especiales elaboración "Santernes y Barsac,"

Rioja Clarete.  
Rioja Fino.

Rioja Blanco Seco.  
Rioja Blanco Embocado.

Condiciones especiales para el Comercio

Para pedidos en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, calle Parras, n.º 6

## SAN ALFONSO DE LIGORIO

GRAN CENTRO DE 1.ª ENSEÑANZA CÍCLICA Ó PROGRESIVA  
SAN PABLO, 53.—CORDOBA

Notas obtenidas, desde su fundación, en los exámenes de ingreso en el Instituto General y Técnico de esta capital.

Sobresalientes	Notables	Buenos	Aprobados	Suspensos
16	34	8	43	2

Este resultado es la mejor recomendación que de este centro puede hacerse. Se facilitan reglamentos

## TÍSICOS, CATARROSOS, ASMÁTICOS, DISNÉICOS LOS QUE PADECEN

*ronquera, fatiga y expectoración* como consecuencia de estados especiales de la faringe, laringe, bronquios y pulmones, *toda clase de toses*, y en especial *la tos ferina*, se curan con el **JARABE BENZO-BALSAMICO**, á base de bromoformo y clorhidrato de heroína, que prepara el Dr. D. Enrique Villegas, de Córdoba.

Catedráticos de Medicina y cuantos Médicos lo han ensayado, certifican de sus beneficiosos resultados y éxito seguro. En Cataluña, Aragón y otras comarcas ha tenido mucha aceptación y empieza á propagarse por América y otros países extranjeros.  
De venta en todas las farmacias á 3'00 ptas. frasco.—Depósito general, en casa de su autor, Almagra, 30



## FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA



Premiado en varias Exposiciones  
..... extranjeras .....



CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.