

### LA POLITICA

De la crisis no nos dicen hoy nada nuevo los periódicos madrileños. Se observa, sin embargo, que van batiéndose en prudente retirada aquellos que daban como seguro un cambio político en estos días, y que ahora se aplaza para cuando se aprueben los presupuestos, contando con que el Sr. Silvela contrae la obligación de que esto suceda dentro de un determinado plazo. En esto puede haber un doble juego: el de mantener la esperanza en los desfallecidos, y el de justificar luego que no se traten con la meditación debida las cuestiones económicas, administrativas y políticas que el presupuesto contiene. Pero, en fin, lo mejor es que se vayan tranquilizando los nervios y que cada cual se prepare a la lucha del Parlamento, llevando soluciones concretas para los problemas que han de discutirse.

### INDIRECTAS

Dice Bonafoux que «la pobre España lo que necesita son hombres nuevos». Ese Bonafoux, siempre tan deshonesto! Aseguran que se están realizando trabajos para que abdique Don Carlos sus pretendidos derechos a la corona de España, en favor de su hijo Don Jaime.

¡Qué lástima de tiempo!

Parece que hay tirantez de relaciones entre Rusia y los Estados Unidos. No, ¡pues yo daría algo por ver un oso blanco entre una piara de cerdos!

El P. Cobos.

### EL IMPERIO DE LA LEY

La sentencia dictada por la Sala primera del Tribunal Supremo, que ha casado y anulado el auto de la Audiencia de Madrid, en que se declaraba no haber lugar a la restitución al hogar paterno de la señorita de Ubao, establece un estado de derecho mediante el cual se pone término a la excitación que produjo en ciertos ánimos el fallo de dicha Audiencia.

La serenidad de juicio con que los magistrados firmantes de la sentencia recurrida han expuesto su criterio al interpretar el sentido y alcance del art. 321 del Código civil, saca de la baja región de las pasiones políticas un asunto que sometido al mas alto Tribunal de la nación y por el juzgado ya, se restituye de hecho a la esfera de que nunca debió salir, que no es otra que la que corresponde a los conflictos que se dan en el ejercicio de los derechos civiles.

La Justicia, cuyo imperio es indispensable sostener en las alturas inmaculadas adonde no deben llegar nunca los ciegos instintos de rebeldes multitudes, libre de toda sugestión, independiente y soberana en cuanto nada, si no es la conciencia del juzgador, puede contrastar sus juicios subordinados al espíritu ó la letra de la ley, ha dicho ya la última palabra en el asunto de la señorita Ubao. Ante el fallo hecho público deben rendirse cuantos creyeron que el auto del interior estaba ajustado al derecho escrito. A cada órgano de los que componen el cuerpo social debe quedarle reservada la función que le es propia, y esto es lo que reclama la vida normal de los pueblos libres.

Cuando el poder judicial confronta los hechos con la ley, a su juicio debe seguir su incondicional acatamiento por todas las fuerzas sociales. Allí donde se vive al amparo de la potestad civil, la subordinación a sus dictámenes es condición ineludible de todos los asociados.

Debemos, pues, aspirar a que en todas las manifestaciones de vida pública calle la voz de los discoloros, y obrar siempre con la independencia que les sea propia los distintos elementos que constituyen el organismo jurídico del Estado.

### Información militar

EN CORDOBA.

En este Gobierno Militar se ha recibido una comunicación de la Capitania General fechada el 17 que dice así: «Ejcmo. Sr.: Para dar cumplimiento al R. D. de indulto de 7 del actual publicado en el D. O. núm. 33, se servirá V. E. prevenir a todos los jefes de cuerpo, comandancias, centros y dependencias, remitan a esta Capitania General las causas y expedientes de los movilizados comprendidos en el mismo.»

Los primeros jefes de los Regimientos infantería de la Reina; lanceros de Sagunto, segundo Establecimiento de Remonta y segundo Depósito de Semtales concurrirán mañana a las diez al despacho del Gobernador Militar para tratar de asuntos del servicio.

Servicio de la plaza para el día 22 de Febrero.—Guardias del Principal y Cárcel, Reina.—Jefe de día, el comandante del mismo D. Carlos González Viñarte.—Imaginería, el coronel de Sagunto D. Clemente Obregón de los Ríos.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Reina, tercer capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza.—Antonio Zurita.

Ferrocarriles Andaluces

### OTRO DESCARRILAMIENTO

La crónica negra es para esta compañía algo inseparable, algo que como su misma esencia le acompaña siempre,

Hoy suma a sus accidentes diarios un descarrilamiento ocurrido anteayer a las diecisiete en el kilómetro 65 de la línea de Puente Jenil a Linares, entre las estaciones de Luque-Baena y Alcaudeta, término de esta provincia, y a unos doscientos metros de la de Jaén.

El tren descarrilado es el mercancías núm. 401 que entre las estaciones de Puente-Jenil y Luque-Baena conduce viajeros.

De los veinte y siete wagones de que se componía el tren, descarrilaron la máquina núm. 265 y 26 wagones, quedando en la vía un solo coche, el de freno de cola.

Las desgracias personales, según los informes adquiridos del empleado del Gobierno de la cuarta división Sr. Vazquez, residente en Martos, son: Pedro Poyato Ortiz, de Córdoba, mozo de la estación de Jaén, contuso; Francisco García, de Puerto Real, mozo de la estación de Martos, magullado todo el cuerpo; Mariano Gisbert, fogonero, de Málaga, herida contusa en la cabeza.

El mozo Garcia fué conducido a Martos en la máquina.

El fogonero Gisbert quedó en el lugar del siniestro y presenta contusiones en la mano y antebrazo derecho.

Casi toda la mercancía ha quedado destruida. Se activan los trabajos para verificar el encarrilamiento.

### RETAZO

Toma hoy incremento y vuelos un estudio, curioso si los hay llamado *grafología*, el cual pretende inferir las condiciones del carácter por el análisis de la forma de letra y de los rasgos de la rúbrica.

Más sorprendente sería, a mi entender, y de indudiables sobre todo más legítimas, el estudio del carácter por el análisis de los elementos de la voz hablada: timbre, intensidad y tono, y también ritmo, periódico ó oratorio. Bastanos oír a un hombre para que por su voz y por su estilo formemos las más de las veces juicio bastante aproximado de su individualidad moral.

Respecto a la mujer, ¡oh Dios! Vocécitas hay que parecen tornavoces de los querubines, armoniosas como arpa epílica, suaves como un suspiro, penetrantes como el perfume del nardo. La melodía de un *te amo* encierra a veces en labios de una virgen todos los secretos musicales de Palestrina y Gluck, Mozart y Rossini.

Hablar es vivir de veras, con toda el alma. Me inspiran siempre más tierna compasión los pobrecitos sordomudos, que los infortunados ciegos; que al fin y al cabo tiene la noche rumores místicos, y ténues, inefables voces, que difunden por el alma en su obscuridad arrobador embalse, mientras la naturaleza sin sonido debe parecer al hombre una especie de carátula burlesca, con toda la crueldad infinita y toda la inmundicia trascendente de que habla Renán con poética filosofía.

Juan Barco.

### CAMPOAMOR

En la sesión celebrada en la noche del martes en la Real Academia de San Fernando, el ilustre académico y estimado paisano nuestro D. Angel Avilés, leyó el siguiente panegirico del egregio poeta D. Ramón de Campoamor, cuya muerte lloran hoy las letras patrias; es el panegirico que a continuación reproducimos, como homenaje al ilustre vate, traducción exacta en elegante y sentida frase, del dúo que hoy sienten todos los admiradores del gran poeta.

A la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

A poco de dar en Madrid la una de la madrugada, anteayer, 12 de Febrero de 1901, pasó definitivamente a las altas regiones de la inmortalidad el egregio poeta D. Ramón de Campoamor y Campoamor, que vino al mundo en Navia, el 24 de Septiembre de 1817, y que con sus obras ha llenado y enaltecido en nuestra patria los dos últimos tercios del siglo XIX.

Su privilegiada alma le reveló pronto que toda mujer es una mina de sentimiento y de belleza, y de esa mina extrajo Campoamor, como artista sublime, el oro purísimo de sus versos.

Estrecho fué para aquel grande espíritu el estudio de la Medicina, que comenzó y abandonó, porque no era la disección de los cuerpos, sino la disección de las almas, el estímulo que hacía palpar su hermoso corazón y vibrar su amplio cerebro.

Trajo de Asturias la profundidad substancial de sus ideas; de los jardines alcaudetanos, patria adoptiva suya, tomó el sugestivo ropaje de su poesía, que trasciende a rosas, claveles y azahares; de su propio genio sacó la punzante originalidad que sorprende y cautiva, aunque se le compare con los más eximios escritores antiguos y modernos, propios y extraños.

A un tiempo fué apasionado y filosófico, amargo y dulce, y no, según dice algunos, humorista al estilo inglés, sino castizo humorista español, no dura y cruelmente satírico, a la manera de Quevedo, sino ingeniosa y suavemente irónico, a semejanza de Cervantes.

En la admirable poesía de Campoamor repercuten el sentir universal y humano de siempre, y el espíritu vario y antitético de nuestra época, la época de los grandes inventos y de las grandes injusticias sociales, del altruismo teórico y la crueldad práctica, de las Hermanas de la Caridad y los anarquistas. Y así surgieron de su mente nuevas formas poéticas, la *Dolora* y la *Humorada*, en cuyas profundas y sentidas estrofas alternan y se confunden armónicamente, como en la vida, las sonrisas y las lágrimas, los lamentos y los chistes; y así brotaron de su puma las *Fábulas*, los *Cantares*, los *Pequeños poemas*, el *drama universal*, *Lo absoluto*, *El idealismo*, *Glorias humanas*, *Cuerlos y lucos*, y tantas otras sublimes creaciones líricas, dramáticas y filosóficas.

Imposible hacer en breve espacio un juicio crítico de la soberana y popular obra de Campoamor. Estas líneas no aspiran sino a constituir un recuerdo y un homenaje que al gran poeta conagra y rinde el más humilde de sus admiradores y amigos, que siente la honda pena de no poder volver a ver y oír al insigne D. Ramón.

Tiempo hacía que la edad y los achaques impedían que pudiéramos encontrar fuera de casa, como antes a aquel anciano robusto, de mediana estatura, ancha cabeza, rostro blanco y sonrosado, con marco de plateadas patillas, facciones abultadas, ojos alegres y a flor de cara, benévola sonrisa, frase zumbona y simpática. Para forjarse la ilusión de verle y oírle aún, habría que leer sus *Doloras*, ó sus *Pequeñas poemas*, ante el hermosísimo retrato que del ilustre vate pintó Emilio Sala.

Desde que los labios de Campoamor están para siempre mudos, pareceme que dentro de mi alma resuena la incomparable frase de su mejor *Dolora*:

«que es un perpétuo sueño de mi oído el eco de su voz;

frase preciosísima de aquella *Dolora* que bastaría para inmortalizar a Campoamor, con mayor razón que un solo madrigal ha bastado para inmortalizar a Gutierre de Cetina, y otro madrigal único ha conquistado a Luis Martín fama imperecedera.

Así tacer a su entierro, como el úl-

timo de los que representaron a la Real Academia de San Fernando, en el acto solemne a que acudieron tantos admiradores suyos, llenos de pesar, y tantas admiradoras de sus versos, con los ojos arrasados en lágrimas.

Yo, que hace años recibí de él aplausos y alientos inmerecidos por mi primera poesía, he de sentirle como pocos. Nadie me gauda en deplorar su desaparición de este mundo; pero cualquier otro habria desempeñado mejor el encargo de hablar hoy acerca de aquel egregio artista de la palabra, ante la Corporación que consagra sus labores al culto de las Artes Bellas.

¡Ah! En vano he querido formular el panegirico que el gran Campoamor merece. Al intentarlo, no he podido menos de recordar y aplicarme el titulo de su famosísima *Dolora*, perla de la poesía castellana:

«¡Quién supiera escribir!»

Angel Avilés.

### En honor de González Francés

Con este título dice maestro estimado colega *El Correo Católico* de Cuenca: «El lunes, 11 del corriente, según anunciábamos en el número anterior de este semanario, tuvieron lugar las honras del Doctor D. Manuel González y Francés, Magistral que fué de Córdoba, en la iglesia parroquial de San Esteban de esta ciudad, último recuerdo que dedican a tan eminente por su ciencia sus íntimos y paisanos. Las honras fueron solemnísimas: asistieron el Sr. Gobernador eclesiástico S. P., Ilustre Sr. Doctoral, la mayor parte de los Canónigos, los Beneficiados, Párrocos, Coadjutores, Profesores del Seminario y alumnos internos y externos de Filosofía y Teología; también concurrieron las personas más distinguidas de esta ciudad. Cuenca ha sentido la muerte del Dr. Francés, y las honras fueron la expresión del afecto con que sus paisanos correspondían al finado; sus íntimos y la ciudad entera saben cuánto han perdido con la muerte de tan sabio sacerdote.»

A continuación transcribo a aquel ilustrado colega, varios párrafos de los artículos necrológicos dedicados a tan incomparable orador é insigne publicista por *El Diario* y *El Defensor de Córdoba*; hace un justísimo elogio del finado como sacerdote caritativo y virtuoso y hombre de extraordinarias iniciativas; da cuenta de los honores tributados, con verdadera justicia, por el Excelentísimo Ayuntamiento de Córdoba, con motivo del obitio del que tan eminentes servicios prestó a esta capital, y termina su artículo pidiendo al Ilustre Ayuntamiento de Cuenca, lo que es notoriamente justo y honroso para dicha ciudad, ó sea, tributar los mayores honores que allí se hayan acordado, para inmortalizar, en su país natal, el nombre del que fué una de las mayores glorias de Cuenca en el siglo XIX.

ACTUALIDAD

### CURA DEL SARAMPION

Hoy que, por desgracia, existe en Córdoba una verdadera epidemia de sarampión, consideramos de verdadera actualidad el siguiente nuevo método de tratamiento que un médico parisién, el doctor Chatiniere, ha dado a conocer recientemente a la Academia de Medicina.

Consiste en encerrar los pacientes en habitaciones cuyas cortinas sean de encañado subido, y a través de las cuales penetren los rayos del sol.

Dice el Doctor que con los rayos del sol, así coloreados, efectuó doce curaciones con maravillosa rapidez, y que la idea le vino de ver a los campesinos de los Vosgos, de Flandes, del Cáncaso y de otras partes abrigar a sus enfermos de sarampión con peños encarnados.



El interés de la modestia

El gran Filopómeno, general griego que mereció unánimes alabanzas de sus enemigos los romanos, era tan modesto en el vestir como talentado y valeroso en los campos de batalla.

Convidado un día á comer con un amigo, presentose en casa de éste en ocasión de hallarse ausente el anfitrión.

Según su costumbre vestía ropas pobrisimas, debido á lo cual la mujer de su amigo le tomó, no por Filopómeno, á quien no conocía, sino por un criado suyo y le rogó que le ayudara á preparar la comida.

Filopómeno se quitó su capa y se puso á encender la lumbre, llegando en tan crítico momento su amigo, quien sorprendido al verle ocupado en operación tan impropia de su gerarquía, le dijo:

—¿Qué es esto, Filopómeno?

—Es, querido amigo,—respondió sonriendo el general, pagar yo el interés de mi mala fama.

(Prohibida la reproducción)

Deudas municipales

La parte dispositiva del decreto que publica la Gaceta de ayer reglamentando el pago de los créditos contra los Ayuntamientos, es como sigue:

Artículo 1.º Los gobernadores, en uso de la facultad consignada en el art. 150 de la ley Municipal de 2 de Octubre de 1877, no autorizarán ningún presupuesto ordinario sin que en él vayan consignados los créditos necesarios para el pago de los réditos y consecuencias de contratos y de las deudas reconocidas y liquidadas, ya por virtud de convenio, ya por sentencia de los Tribunales, ó según lo que dispongan las Diputaciones provinciales con arreglo al artículo 144 de la mencionada ley, cuando no existiese acuerdo entre el Ayuntamiento y los acreedores.

Art. 2.º Cuando los Ayuntamientos hayan cedido ó afectado de cualquier manera ó forma legal, en garantía del pago del canon ó intereses y amortización de sus deudas ó servicios, algún arbitrio ó recargo determinado, no se consentirá bajo la personal responsabilidad del ordenador de pagos, interventor y depositario, que se aplique su producto á otra obligación distinta.

Art. 3.º Cuando requerido un Ayuntamiento para que satisfaga el importe de las cantidades recaudadas y no entregadas á los acreedores por los arbitrios ó recargos cedidos al efecto no lo hicieren en el plazo de quince días, á contar desde la primera distribución mensual de fondos, después de deducida la reclamación, el gobernador le compelerá al pago por los medios al alcance de su autoridad, exigiendo al alcalde y á los concejales la responsabilidad que corresponda, sin perjuicio de que los interesados utilicen el procedimiento de apremio que las leyes les concedan para hacer efectivos los créditos pignoratícios.

Art. 4.º Del mismo modo se procederá por el gobernador, cuando el Ayuntamiento no haya cedido especialmente ningún arbitrio ó recargo en garantía del pago de sus deudas ó de réditos y consecuencias de contratos, si por negligencia en la recaudación ó por indebida aplicación de los fondos no se pagase á los acreedores al tiempo de los vencimientos respectivos; pero en este caso no habrá lugar al procedimiento de apremio, según lo dispuesto en el art. 143 de la ley municipal vigente.

Art. 5.º Las anteriores disposiciones se entenderán sin perjuicio del derecho preferente del Estado, la Diputación provincial y Juntas de partido

judicial, para hacer efectivos los débitos de los pueblos, liquidados á favor de la Hacienda pública, de la provincial y por gastos de enseñanza y carcelarios.

Art. 6.º En lo sucesivo no se acordará ni realizará, bajo la personal responsabilidad de los ordenadores ó interventores de pagos y de los depositarios de fondos municipales, pago alguno por gastos de carácter voluntario, interin no se hallen al corriente los de carácter obligatorio, ni se satisfarán los haberes del personal sino en la misma proporción con que lo sean las deudas presupuestas y los réditos y consecuencias de contratos.

Art. 7.º Incurrirán en responsabilidad personal los gobernadores que no diesen cumplimiento á lo prevenido en las precedentes disposiciones, cuando fueren requeridos á ello por los acreedores respectivos.

Art. 8.º Contra las providencias de los gobernadores en esta materia no se concederá ni tramitará recurso alguno ante el ministerio de la Gobernación sin que la Corporación recurrente acompañe el documento que acredite que ha constituido en depósito el importe de lo adeudado.

Ingléses y boers

Londres 20.

Según la lista del War Office, las bajas de ayer en el ejército inglés fueron 25 muertos (de ellos 24 por enfermedad) y 55 heridos.

Un telegrama da cuenta de que el general Smith Dorién perdió en el combate de Bothwell 24 hombres, que murieron en el campo de batalla, de ellos un oficial.

Telegrafían de Capetown que los ingleses estrechan de cerca al general De Wet, y que los boers hicieron descarrilar un tren en Taibosch, resultando algunos muertos.

Dicen de Prince Albert que un comando recorrió la semana última el distrito, visitando las granjas y hacienda requisas en las mismas.

Los boers hacen sus movimientos en la región con entera facilidad, siendo guiados por los propios habitantes.

Han sido detenidos en el Cabo cuatro individuos sospechosos de peste bubónica.

Uno por lo menos tenía la enfermedad, porque ha muerto de ella. Los otros tres han quedado en observación.

Comunican de Steinburg que los boers han capturado á dos patrullas inglesas en Steinburg, soltándolos después de quitarles los caballos.

Otro telegrama dice que la mayor parte de los jóvenes de Zaurberg se han unido á los boers.

PARA ELLAS

MODAS

Te diré primero, lectora querida, que vuelve á usarse la boza larga.

Después te diré estas otras cosas:

Tan de última moda es la falda lisa como la muy adornada: sigue usándose el traje de paño blanco con pespunte, guarniciones y corselete negro; no «pasa de moda» la toilette de paño azul oscuro con bolero y tiras de paño «blanco-seta»; sigue en auge la toilette «verde-caña» con guarnición de seda blanca y cordón de oro; y, en fin, para vestimenta de baile ó de banquete, os recomiendo jeunes filles ó jeunes femmes, una seda blanca cubierta de tul point d'esprit, con volante en forme; en el corpiño, «incrustaciones» de encaje, el llamado «aplicación».

Las últimas crónicas, los últimos figurines, vienen ya ocupándose de las modas primaverales, lo cual, dado el frío que hoy hace, parece un imposible; porque en el momento en que escribo estas líneas, tirito tanto que se me fi-

gura, de puro desecharla, que la primavera no ha de llegar, ni ha existido nunca.

Pero no valen exageraciones. Es de esperar que Marzo nos compensará de lo mal que Febrero se ha portado, y así podremos lucir un traje de siciliana negra, cuya falda ostente cuatro estrechos volantes en forme, negros también, pero con vivos blancos, de faya, chaleco de seda blanca, ancho cuello de guipur de Venecia, cinturón de gró negro; de esto mismo el cuello, y bolero corto y muy abierto.

No habrá inconveniente tampoco, si el tiempo lo permite, en que nos engalanemos con un traje de vigogne gris verdoso, blusa de seda escocesa color verde y color madera, bolero de vigogne y solapas de terciopelo verde oscuro, con bordados de seda «madera» también. La falda, que lleva costura por delante, forma grandes picos; y debajo de estos, como si fuera otra falda, se ve un gran trocho de tela escocesa igual á la blusa.

Las extranjeras, las inglesas sobre todo, han sido siempre muy aficionadas á los cuellos lisos, sumamente parecidos á los que usan los hombres. Es costumbre práctica, adoptada hace muchos años en Londres lo mismo por la distinguidísima princesa de Gales que por el aya más modesta.

Pero aquí no arraigó nunca semejante moda, puesto que no faltaron, sino que sobraron, enconadas opiniones en contra, alegando que semejante usanza no era la adecuada, una vez que las mujeres, al adoptarla, parecían marimachos, y que sé yo cuántas cosas más se dijeron con este motivo. Ello es que los cuellos lisos de percal apenas vivieron; no hubo madrileña que se atreviese á usarlos.

Pero de poco tiempo á esta parte, todo ha variado; sí, desde que los camiseros no solo hacen camisas para caballero, sino también para señora; desde que, en verano, salimos «en mangas de camisa» por la mañana, ó de viaje, ó en el campo; desde que las más bonitas telas, con su corbata y cuello de lo mismo, hacen nuestras delicias. Desde entonces, ni más ni menos, ha vuelto el cuello liso, tal como los hombres lo estilan, y se hallan de varias hechuras, en las tiendas más femeninas; aquellas en que solo hay adornos, moños y perifoneos para señoras. Debemos alegrarnos; entre la gola que duraba, sucia y todo, varios años, al cuello blanco de percal, que no puede durar mucho...

...porque «aguenta poco», vale más, en bien del aseo, el cuello, que es verdad? Tal como ahora se hacen, resultan muy monos, y hasta coquetones, los cuellos lisos. Y la mujer que los adopta, no parece hombruna, ¡qué ha de parecer! si de sobra saben, casi todas, que plus la femme est femme, plus l'homme l'aime.

Se dice que volverá á imperar el famoso zapato Luis XIII, tan distinguido y elegante. De esta forma posee el Museo de Cluny, en su rica colección de calzado, curiosos ejemplares; entre ellos algunos zapatos muy escotados, con adornos negros en cuero leonado, y otros más sencillos con un lazo de seda, únicamente, llamado nada menos que «lazo de amor».

El escote de aquellos zapatos (y de los que volverán á usarse pronto) dejaba muy descubierta la media de seda encarnada, que era (y tornará á ser) la media chic.

Ahora que tanto nos hablan de magníficas joyas, entre las cuales descuelan las perlas, no será ocioso dedicar á estas últimas unas cuantas líneas, empezando por asegurar que conviene mucho á su salud y vida, puesto que las libra de enfermedad y muerte, «habitar», no bien se retiran á sus estuches, en compañía de un pedazo de raíz de fresno, digan lo que digan los sabios.

Las que pueden permitirse el soberano lujo de comprar perlas deben, si entienden poco, consultar con aquellas personas que entienden mucho, sobre todo tratándose de las perlas de color.

Las rosadas, unidas á las blancas, forman la joya más preciosa.

La perla rosa de Bankamas parece, á simple vista, del color del coral; pero

basta fijarse para ver que el matiz de ella es más suave, más brillante, y que sa peu velonté á de charmant effecti irisés.

El valor de la perla depende de su forma, de su piel, de su volumen, de su matiz. Los franceses llaman bouton á la perla redonda, y á la que es irregular, baroque.

Aquellas de ustedes, queridas y opulentas señoras, que posean un hilo de perlas gruesas como cerezas... silvestres, no les estorbará saber que en pleno siglo XVII se llamó «esclavitud de perlas» á tan magnífico «hilo»; y el lazo de brillantes que algunas añadían, fué también bautizado: llamáronle Redamo.

Dicen que las perlas «traen lágrimas». No lo creo, Ansio que no sea verdad tanta tristeza, por lo mismo que no poseo cosa tan preciosa y exquisita.

La mujer del pueblo, que de seguro no tendrá una sola perla, llorará tanto ó más que la señora en cuyos estuches abundan aquellas perlas que son, para los franceses, la plus douce, le plus beau des joyaux féminins, celui qui pare avec le plus de grâce.

En esto de llorar, y de llorar con tal motivo, no acierto á explicar qué es preferible: si llorar por desecharlas, ó por haberlas conseguido.—S.

AGRICULTURA

Conservación de los huevos

Es de interés para los agricultores conocer el modo de conservar los huevos, á fin de que no falten en la época que las gallinas no ponen ó ponen poco, y en la cual alcanzan mayor precio los huevos.

Según resulta de ensayos comparativos que acaban de publicar las Estaciones experimentales de los Estados Unidos, el mejor medio para la conservación perfecta y económica de los huevos es la inmersión en el agua de cal y el silicato de potasa; pero tiene el inconveniente de que el agua de cal comunica á los huevos un gusto desagradable ó hace quebradiza la cáscara.

También puede prescindirse del empleo de la cal, haciendo uso solamente del silicato de potasa.

El modo de operar es el siguiente: Se pone en una vasija de cualquier clase la cantidad de silicato de potasa que se juzgue necesaria; se le incorpora agua limpia, prefiriendo la de lluvia, hasta que el líquido marque 25 grados en el pesa ácidos. Después de bien limpios y secos los huevos, se sumergen uno á uno en el recipiente que contiene silicato de potasa, se sacan y se ponen á escurrir, en una tabla, separada por clavos convenientemente espaciados, sobre los cuales se apoyan los huevos, que de este modo no se rompen al despegarlos ni pierden su barniz, como sucedería si se depositaran sobre una mesa ó papel.

Cuando se haya secado el líquido que arrastra la cáscara, pueden almacenarse sin temor á que se alteren aun cuando trascurra un año, pues conservan el aspecto y sabor de los frescos.

Otro medio excelente es el siguiente: Después de haber recogido los huevos puestos en el día y haberlos lavado cuidadosamente con un cepillo mojado en agua hervida, se los sumerge por medio de un colador durante cinco segundos en agua hirviendo hirviendo; después, sin tocarlos con los dedos, se los sumerge completamente en un recipiente que contenga aceite hervido y ácido salicílico. Se secan, como hemos dicho anteriormente y se almacenan los huevos, que se conservan sin alteración alguna.

El aceite que se emplea pueda servir indefinidamente.

Los huevos no fecundados (ó no gallados) son más fáciles de conservar, por lo cual conviene escoger para este objeto los puestos en Agosto y Septiembre, época en que los gallos están fatigados, y por lo mismo es también muy conveniente, en este caso especial, separar los gallos de las gallinas á mediados del verano (práctica que no disminuye en nada la regularidad de la postura).

UNA PROFECÍA DE LA MADRE DE LEÓN XIII

En la Nouvelle Revue de París se ha publicado un estudio sobre la obra Juventud y Prelatura de León XIII recientemente dada á la imprenta por M. Boyer d'Agen.

Creemos oportuno tomar de este interesante trabajo un episodio biográfico de León XIII:

Cuando Joaquín Pecci paseaba con su padre por las alturas de Carpineto, y el viejo señalaba con el dedo los lugares en que se asentaban Aquino y el Monte Casino, decía el niño:

—¡Oh Aquino, la patria de Santo Tomás! ¡Monte Casino dónde aprendió á leer y escribir! Papá: ¿vamos también nosotros allá á aprender lo mismo que él aprendió?

Y preguntando á su Joaquín, el conde Pecci se convenció de que el niño sabía la historia de Santo Tomás tan bien como la de Bonaparte ó mejor aún.

—¡Y yo que quería, hacerle general!

—dijo el conde á su esposa.

—Pues tendrás que hacerle Papa— contestó ella sonriendo.

Cuando la feliz condesa hubo conseguido que su marido enviase el niño al célebre colegio de los jesuitas de Viterbo, y cuando vió asegurada la vocación sacerdotal de su predilecto Joaquín, en compañía y bajo la salvaguardia de su hermano José, hubo de enjugar, no sin consuelo, las lágrimas que acudieron á sus ojos. En los comentarios de la próxima separación, la condesa oía decir á su marido:

—No dado que José será jesuita; pero no puedo hacerme á la idea de que Joaquín sea cura de su pueblo.

—Piensa que Joaquín será Papa, y José cardenal—le respondía,—y estate tranquilo por el porvenir de nuestros hijos.

¿Cómo suponer que á sesenta años de distancia la condesa Pecci fuese tan buena profetisa, y que el porvenir confirmase todos sus pronósticos?

Lo que la mujer quiera Dios lo quiere, ha dicho un poeta. Las oraciones de la piadosa condesa llegaron hasta el cielo, haciendo caer sobre la mente y el corazón de aquel hijo amado todas las luces y todas las gracias que han hecho de él una de las más gloriosas figuras de la historia; Humaní generi decus.

Los antecesores de D. Tancredo

El tío Carrasquiña

La Unión Mercantil, de Málaga, publica un curioso artículo acerca de un notable precursor de D. Tancredo.

Se llamaba Juan García (a) el tío Carrasquiña, y además de parrear vacas bravas y novillos y tomar parte en cuantas pantomimas se representaban en la plaza de toros, ejecutaba la suerte de D. Tancredo, no subido en un pedestal, sino de una manera mucho más curiosa:

He aquí como lo describe el colega:

«A él no le importaban preliminares, ni daba formas á las preparaciones de D. Tancredo para hacer la que sigue: vestía el «tío» con abundantes manojos de aracer todo su cuerpo, dejando la cabeza bien resguardada, particularmente, y los brazos; y hecho un gran manajo andante, colocábase en el centro de la plaza, guardando flexión de piernas para disminuir la altura. Una vez esto, abría la puerta de los chiqueros y aparecía una vaca grande (ó un novillo cuatreño) que se sabía que era brava.

La escena que se desarrollaba á poco era lo más cómica que calsa podía, produciendo la hilaridad de los espectadores.

Carreras por aquí, carreras por allá, parábase de pronto la res, ponía su atención en aquel gran manajo de cebada en verde, y desconfiaba algo al principio, pero luego paso á paso, concluía por acercarse.

Me parece que el «tío Carrasquiña», al ver por entre los manojos la «visita» que se le presentaba, no era ningún pampili, sino un tío con unos «rea-



nos» muy docentes, dispuesto a llevar á cabo su papel.

Cuando el «bicho», convencido de que aquello era verdad y se lo podía «jamar», daba el bocado, se efectuaba el lance gracioso de ponerse á toda extensión el «tío», con cuyo espanto la res, del primer bote de costado, se iba seis varas atrás. Y el «tío Carrasquiña» allí tan guapo esperando nueva acometida al verle.

¿Era esto valor ó no lo era? ¿Qué defensa tenía el «tío», que ni siquiera podía correr?

Yo oreo que aún más expuesto estaba á una cornada aquel tipo, que don Tancredo, por cuanto que éste fía en la inmovilidad absoluta, y el otro, el «tío Carrasquiña», le hacía comprender á la fiera que usaba de un ardid para atraerla y enganarla, mostrándose más valeroso cuantas veces repetía el lance.

Y, sin embargo, ni «Carrasquiña» llegó á verse retratado, ni sus alardes tuvieron otro alcance que entretener al público con bafonadas más ó menos ingeniosas.»

## La oratoria de Eduardo VII

En tanto que llega el momento de que Eduardo VII de Inglaterra pronuncie el discurso del trono, que es esperado con vivísima ansiedad por sus fieles súbditos, la prensa británica se ocupa en poner de relieve las dotes oratorias del nuevo soberano.

Este, no solamente es lo que llaman los franceses *causeur* ingeniosísimo, sino que es un orador en toda la acepción del vocablo. No escribe sus discursos, ni los prepara, y siempre prefiere abandonarse á la inspiración del momento.

El primer discurso que ha pronunciado desde su advenimiento al trono, que fué el que dirigió al Consejo de Estado, produjo gran impresión entre el elevado auditorio, á quien causó maravilla ver que el nuevo monarca llevara en la mano apuntes y notas que no consultó ni una sola vez.

Al empezar sus discursos, la elocuencia de Eduardo VII es un tanto premiosa y vacilante; pero pronto se aclara su voz y afluyen con abundancia las palabras que expresan claramente el pensamiento, que es lucido sobre toda ponderancia—al decir—repetimos—de los ingleses.

## Lo que se lee

### REVISTA DE REVISTAS

La elegantísima revista ilustrada *Arte y Letras* publica en su número 7, correspondiente á la semana actual, el siguiente sumario:

¿Fatalismo?, por E. Contreras y Camargo, ilustrado por Cayuela.—*El poeta de Teos*, por Enrique Fernández y Granados.—*El pozo del vecino*, por Juan Pérez Zúñiga, ilustrado por Cayuela.—*Los desesperados*, por Luis Taboada.—*Baile de máscaras*, por César Pueyo, ilustrado por J. Pueyo.—*Campoamor*.—*De casa*, por J. L. Estelrich.—*La vida literaria*, por Tomás Carretero.—*En el baile*, por M. Soriano.

*Grabados*: Portada en colores: «De Lorca».—Vitelas que el Círculo de Bellas Artes regala en el baile del día 18.—«Homenaje á Campoamor», composición y dibujo de Pueyo.—«Historia muda», por Cayuela.

*Monumentos de Córdoba* (continuación).—Catedral de Córdoba: Puerta y fachada de Almanzor.—Puerta del Perdón.—Muro de Oriente.—Muro del Norte.

Con tales elementos artísticos y literarios, y con una impresión y confección tipográfica esmeradísima, es como el semanario *Arte y Letras* ha conseguido colocarse á la cabeza de cuantos periódicos ilustrados se publican en España.

GENTE VIEJA, cuyo éxito es cada día más creciente, solicitada por una parte del público de provincias, que no vive en puntos donde está organizada la venta pública, abre suscripciones en las siguientes condiciones.

Un trimestre en España; 1'50 pesetas.

En el extranjero; 3'00.

En América, un año; 20'00.

Números atrasados; 0'50.

Precios del año en España, seis pesetas.

La mejor manera de hacer la suscripción, es dirigirse á la Administración, en Madrid, calle de Recoletos, número 10, acompañando letra de fácil cobro.

## POESIA

### LA LUZ DE MI LÁMPARA

*Se duerme en las ondas  
La luna de plata;  
El sol por las tardes  
Sus rayos anaga;  
Tan solo conserva  
Perenne su llama  
Mi luz más querida:  
La luz de mi lámpara!*

*El viento en Otoño  
Las hojas arrastra:  
Las aves se alejan,  
Los céfiros pasan;  
Se van los recuerdos,  
Las flores se cambian...  
Y no muere nunca  
La luz de mi lámpara!*

*Sonados delirios  
Dichas y esperanzas,  
Tienen sus raíces  
En humo y en agua.  
¿Qué resta de aquellos  
Dorados fantasmas?  
Mi luz más querida  
La luz de mi lámpara!*

*Mi lámpara es culto,  
Y símbolo, y lágrima,  
Sonrisa y perfume,  
Recuerdo y plegaria:  
Cuando está dormida  
Y á oscuras mi alma,  
Tan solo arde en ella  
La luz de mi lámpara*

ANTONIO GRILO.

## Crónica Provincial

Al salir varios jóvenes la noche del lunes último de un casino establecido en la calle de Priego, en Rute, trató de impedirse un hermano del dueño, hasta que pagaran el importe de lo que habían consumido.

Pero como quiera que á consecuencia de su estado mental, hiciera aquél la reclamación de un modo violento, sujetando á uno de los indicados jóvenes, un hermano de éste, nombrado Cristóbal Muñoz Caballero, de quince años de edad, hirió levemente por la espalda al reclamante, presentándose después á las autoridades.

Han sido nombrado auxiliar supernumerario de la sección de Ciencias del Instituto de Cabra, don Germán Martínez Mendoza.

En el pozo de la mina nombrada *Demetrio*, del término de Alcaracejos, se produjo la noche del 17 multitud de heridas un minero nombrado José Alvarez León, sin que del parte que hemos visto en este Gobierno pueda deducirse cómo ocurrió la desgracia.

El herido fué trasladado al Hospital de Agudos de esta capital.

## Crónica Local

### Amenazas

Esta mañana se presentó en la sucursal del Banco de España un sujeto nombrado Julián García á cambiar un duro de los llamados sevillanos, y como éstos no tienen circulación legal, amenazó é insultó á los empleados del establecimiento, que se negaron á admitir la moneda, siendo conducido á la Inspección de Vigilancia.

### Por una falda

Los agentes del cuerpo de vigilancia han denunciado hoy á la dueña de la casa de lenocinio de la calle del Portillo núm. 3 que hizo trizas la falda de

una de las pupila, negándose luego á satisfacer su importe.

### Monte de piedad

El lunes próximo tendrá lugar en dicho establecimiento la subasta pública de alhajas procedentes de empeños hechos en la sucursal segunda durante el mes de Abril último.

### Minería

Los Ingenieros al servicio de esta provincia demarcarán del 23 del corriente al 2 de Marzo próximo las minas nombradas *La Esperanza*, *Milagro 2.<sup>a</sup>*, *Santa Gertrudis*, *Magdalena*, *Alfoncina*, *María*, *Magdalena 2.<sup>a</sup>* y *La Perpetua*, del término de Fuente Obejuna.

### Veneno

Ayer tomó casualmente una disolución de sosa cáustica en el Asilo de Madre de Dios la anciana Catalina Agustín, que fué conducida al hospital.

### Junta general

La celebrará mañana la Sociedad Económica cordobesa de Amigos del País, con objeto de admitir socios y tratar otros asuntos de interés.

### Funerales

A las diez de la mañana de hoy se han celebrado en la iglesia parroquial de San Pedro en sufragio por el alma de la respetable y virtuosa señora doña Josefina Aguilar del Hoyo, que falleció anteayer en esta capital, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición Apostólica.

Enviamos el pésame á los sobrinos de la finada, nuestros estimados amigos.

### El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 18'00°; á la sombra, 14'60; mínima 6'60; media, 10'60; agua de lluvia en milímetros, 01'30; altura barométrica en idem, 758'70; estado del cielo, cubierto; dirección del viento, O.

### Sobre vino

Anoche fueron detenidos dos sujetos que embriagados promovieron escándalo en una casa de lenocinio de la calle Miraflores, ocupándole á uno de ellos una navaja.

### Denuncia

La Guardia municipal ha denunciado á dos sujetos que ayer entraron en una casa de la calle Torres Cabrera, atrazando uno de ellos á una inquilina é insultándola el otro.

### Adelanto científico

La última aplicación de la energía eléctrica, bajo la forma de corrientes ondulatorias, representa el perfeccionamiento de la desca electro-terápica.

Entre sus múltiples indicaciones figuran en primer término los fibromas y demás tumores del útero y de los ovarios, comopolipos, quistes, etc.

Las enfermas no tienen ya que exponerse á la operación quirúrgica, que tantos peligros ofrece, pues tienen segura la curación con esta nueva aplicación de la electricidad, que exclusivamente se emplea en el Consultorio Médico-Quirúrgico Internacional, establecido en Madrid en la calle del Arsenal, número 1.

### Viajeros

*Hotel Suiz*.—Entrada: D. Pedro de Mesa, de Madrid.

*Hotel Oriente*.—Entradas: D.<sup>a</sup> Dolores Sardé, de Madrid.—D. Ricardo Aparicio, de Guillar.—D. Antonio Pereda, de Madrid.

*Fonda del Armen*.—Entradas: Don Martín C. de los Cobos, de la Rambla.—D. Luis Camona, de Aguilar.

### Jirínola

Elogiando en padre las gracias de su hijo á un nigo suyo, y alabando su precocidad decía:

—Aún no he hablado y ya sabe contar; ahora vá usted. Dime, hijito, cuántos piés tengo yo?

—«Cuatro»  
Teníamos noticias de que *El Estómago Artificial* ó *Pijos del Dr. Kuntz*, hacía curas maravillosas en los enfermos del estómago é intestin y hoy podemos asegurarlo más por cuanto se han visitado algunos enfermos curados en este medicamento manifestándonos que agamos público su agradecimiento al autor de esa medicina y que aconsejamos á cuantos sufran del estómago hagan uso de tan precioso remedio que se vende en todas partes.

## Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—La Catedral de San Pedro en Antioquia.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana en el convento de Religiosas del Corpus, por la Sra. Marquesa de Valdehombres, en sufragio por sus difuntos.

Liturgia.—Día 22.—Feria 6.<sup>a</sup>.—La Misa y Oficio son de la festividad de la Catedral de S. Pedro en Antioquia, con rito doble mayor y color blanco. Se hace conmemoración de S. Pablo en Laudes y Misa. Esta tiene Credo. El Prefacio es el de los Apóstoles, y el último Evangelio de la feria.

En la Catedral todos los días de Cuaresma se cantan dos misas, una de la festividad después de tercera, y la segunda de la feria después de nona; ésta sin Gloria ni Credo, llamado el órgano, y con las oraciones del tiempo y *Benedicamus Dómino*.

—En el monasterio de la Encarnación dará principio mañana un solemne mes dedicado al Patriarca San José, costado por una persona devota.

—Mañana á las cinco en punto de la tarde, tendrá lugar en la iglesia del hospital de San Jacinto el primer acto del solemne quinario que con exposición de S. D. M. ha de celebrar la venerable Hermandad de nuestra señora de los Dolores, en los cinco primeros viernes de cuaresma, en honor del Cristo de las Animas. Predicará el Reverendo Padre Antonio Pueyo.

—En todas las iglesias parroquiales y en sus auxiliares se harán los Santos ejercicios de Cuaresma al toque de oraciones.

En la iglesia de San José (San Cayetano) todos los viernes de Cuaresma, á las cinco y media de la tarde, se rezará el santo rosario á continuación se hará el piadoso ejercicio del *Via Crucis*, y se terminará con la visita de altares.



### Comidas para el 22 de Febrero

ALMUERZO.—Huevos moles.—Filetes de pescadillas.—Vaca á la gallega.—Galantina de espaldilla de cordero.—Postres.

COMIDA.—Puré soubize.—Anguilas con hierbas finas.—Perdigones á la zagalá.—Chuletas de ternera salteadas.—Gallina en pebre.—Postres.—Café.

Filetes de pescadillas á la marinera.— Cocidas rápidamente las pescadillas se las sacan los filetes que se colocarán en una fuente que resista la acción del fuego.—Se rocía el manjar con aceite refinado, frito de antemano y se añade una copa de vino blanco, la sazón y no punto de perejil cortado; se espolvorea con rayadura de miga de pan tierno y se mete el plato en el horno. A media coción y cuando el pan empieza á tostarse, se vierten sobre la superficie unas gotas de aceite batido con agua para que se tueste al «gratin», por igual.

Menestra de menudillos.—Tómense los menudillos de un buen número de aves; lávense bien y córtense en pedazos de tamaño regular. Se ponen en una cacerola con bastante cantidad de aceite, perejil y ajo picados, laurel, hinojo, sal y agua en proporción. Se deja cocer durante media hora y se sirve con su propio guiso, ó con un batido de huevos.

(Prohibida la reproducción)

## Sección Comercial

### VALORES EN BOLSA

Cotización del 20 de Febrero de 1901

4 por 100 interior fin de mes, 71'50.—Id. id. contado, 71'50.—Id. exterior, 00'00.—Acciones del Banco de España, 498'50.—4 por 100 amortizable, 00'00.—Cubas de 1886, 00'00.—Id. de 1890, 00'00.—Obligaciones sobre aduanas 1 por 100, 000'00.—Id. del Tesoro 5 por 100, 000'00.—Id. de Filipinas 6 por 100, 00'00.—Franco, 37'90.—Libras, 34'62.

### Arrendamiento

Desde el 1.<sup>o</sup> de Enero de 1902 se arrienda el cortijo de Malabrigo, en la campiña de Córdoba. Para tratar en la Secretaría del Excmo. Sr. Conde de Torres-Cabrera.

## Pasatiempos

### CHARADA

Prima letra consonante; primera cinco escondite en que se mete el conejo cuando alguno le persigue: dos prima mujer que tiene los pesos duros á miles; el cuatro sin din, lectores, por ninguna cosa sirve; tres es nota musical que es inútil clasifique. Llámase total al hombre de circulares perfiles.

### ENIGMA

Con las letras de mi nombre que tuyo un emperador, se arregla el de un archiduque; otro nombre de varón; tres nombres del bello sexo, el de un animal feroz, tres verbos, un vegetal, un feijido superior y otros nombres y otras cosas que aquí no te cito yo.

(Las soluciones, en el próximo número)

### SOLUCIÓN A LA CHARADA ANTERIOR DE SI-DIA

Han acertado la charada: Una dama, La viuda, Fierabrás Don Quijote, Tirabeque, El vecino, Quitolis y El niño.

## El Telégrafo

(De nuestro servicio particular)

### Noticias de la madrugada

Madrid 21 (5'20).

Se cree que la crisis quedará resuelta del 25 al 26 y que el señor Silvela se encargará del ministerio de la Gobernación.

Esta madrugada se declaró un incendio en el guadarnés de la fábrica del gas.

El fuego se localizó á la hora y media con escasas pérdidas.

En la cuestión surgida entre el general Ochoa y el señor Arias, apadrinan al primero los generales Marinas y March, y al segundo el general Bernal y Saint Aubin. Se batirán al regresar el señor Arias.

La Gaceta publicará hoy el nombramiento del Sr. Casañas para el obispado de Barcelona.

### Consejo en Palacio

Madrid 21 (13'45).

Apesar de los anuncios que habían circulado en contrario, se ha celebrado hoy en Palacio el acostumbrado Consejo de Ministros.

El general Azcárraga en su discurso se refirió á los últimos sucesos, lamentándolos, asegurando que estaba restablecida la normalidad.

La Reina ha firmado varios decretos de Hacienda, de Guerra y de Marina, concediendo además un crédito extraordinario para el Congreso internacional de 1903.

### Sobre las huelgas

Madrid 21 (14'45).

Dicen de Gijón que el gremio de carreteros del muelle ha reanudado hoy sus trabajos.

En Valencia aumenta el trabajo en el puerto, habiendo sido garantizada la libertad del trabajo.—*Mencheta*.



# EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

OFICINAS: SAN EULOGIO, NÚM. 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

Pago anticipado

**Anuncios.** En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscritores, precios especiales.

**Mortuorias.** A una columna, 5 ptas. A dos id 10 id.

**Reclamos y Comunicados á precios convencionales.**

**Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.**

## LA VERDAD

# IMPRENTA Y PAPELERÍA

LIBRERÍA, 18

CORDOBA

LIBRERÍA, 18

**CASA ESPECIAL** Para toda clase de trabajos comerciales, á cuyo efecto posee un extenso y variado surtido de Cabeceras y Viñetas Gran Novedad, para tirajes de cartas á una ó más tintas y cromo tipográfico, último adelanto conocido.

**ALTAS NOVEDADES** En Recordatorios y Participaciones de Enlace, Natalicio, 1.ª Misa y Defunciones, estampas y cromos finisimos, cartulina, forma inglesa y papeles superiores.

**GRAN COLECCIÓN** De Viñetas y Láminas Religiosas para Convocatorias y demás trabajos para el Clero, Minutarios de Bautismos, Defunciones y Cédulas de Confesión, desde UNA PESETA el millar.

## SELLOS DE CAUCHO SUPERIORES

La disposición en que se hallan montados estos acreditados talleres, como su elegante Tipografía y excelente Maquinaria, procedente de las mejores Casas Nacionales y Extranjeras, permiten la mayor perfección y rapidez en los trabajos, con cuyos precios no hay posible competencia.

## SE SIRVEN PEDIDOS PARA FUERA DE CÓRDOBA

**GRAN FABRICA**  
**SELLOS DE CAUCHO**  
 Única en la provincia de Córdoba  
**JOSE AMO Y RAMOS**  
 13, Duque de Hornachuelos, 13  
 Imprenta y Papelería "LA PURTANA"  
 CÓRDOBA  
 Catalogos gratis al que los solicite

Los vómitos, acedías, ardores, inapetencia, pesadez, agua de boca, bilis y dolores de estómago, cintura y espalda, etc., desaparecen al siguiente día de usar el...

### ESTOMAGO ARTIFICIAL

(ó polvos del Dr. KUNTZ), desterrando en breves días las dispepsias, gastralgias y catarras gástricos, como á diario lo certifican millares de curados agradecidos.

Caja, 7'50; media caja, 4 pesetas. Farmacias y droguerías. Representante en la provincia. Modesto Moreno, San Francisco 42. Villa del Río, González, Montoro, Ortiz, El Carpio, Moreno, Aguilar, Bencil, Cabra, Cabello, Lucena, Casas, Puente Jenil, Estrada y Rodríguez.

Desde 5 PESETAS

### Relojes

comprándolos por docenas en los almacenes de relojería de

### Carlos Coppel

Fuencarral, 25, Madrid

PÍDASE EL CATÁLOGO  
 Venta al por mayor y menor