

TARJETAS POSTALES
SILENO
2ª SERIE
CONSERVADOR
1'50 P.



GEDEON es el periódico de menos circulación de España

GEDEÓN

Ex-Diputado á Cortes por Madrid.

SEMANARIO SATÍRICO
SE PUBLICA LOS MIERCOLES

15 céntimos número

ADMINISTRACIÓN

Echegaray, 25, segundo.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, trimestre...	2	ptas
Año.....	6	,
Provincias semestre.	5	,
año..	8	,
Extranjero año.....	16	,
25 ejemplares.....	2,50	,
Número atrasado...	0,30	,

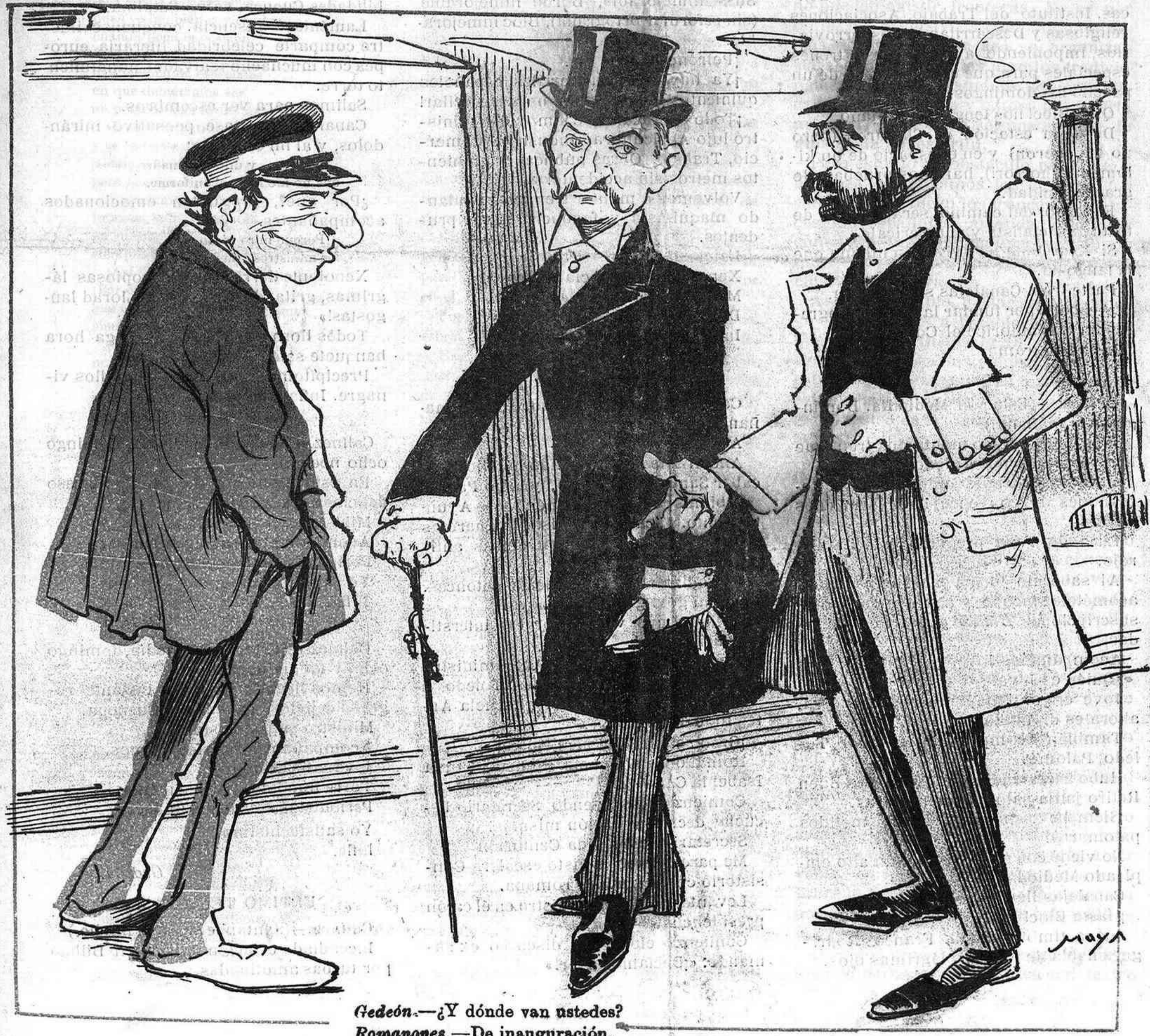
Anuncios: 30 céntimos línea

Año VIII

Madrid 30 de Abril de 1902.

Núm. 336

¡Señores ministros, al tren!



Gedeón.—¿Y dónde van ustedes?
Romanones.—De inauguración.
Gedeón.—¿Nada más?
Canalejas.—Nada más. ¿No ves que ni siquiera llevamos equipaje?
Gedeón.—Verdaderamente, que para esos viajes no se necesitan alforjas.

El último domingo

(TELEGRAMAS, CABLEGRAMAS Y TRANVIAGRAMAS DE GEDEÓN.)

Calínez.—(Estación del Mediodía, sábado ocho noche.)

En este momento salgo Canalejas, Cuencua.

No va langosta.

Va Xenofonte.

¡Aviva!

Acompáñanos director empresa Mediodía, Sr. Suss.

¡Sus y á descarrilar!

No viene Mestre Martínez.

Viene Aguilar, *Correspondencia*. ¡Tan to monta!

Además, ¡Suss! viajan con nosotros jefe tracción Sr. ¡Chavarde!, ¡ingeniero ¡Peironceli!, jefe material ¡Barón!, ídem restaurant ¡Bloc!, nombres todos que parecen interjecciones viajeros instante descarrilamiento! Como *maitre d'hotel* llevamos Vargas. El que averigua estas cosas en el Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio, Obras Públicas, Instituto del Trabajo, Asociaciones religiosas y Descarrilamientos ferroviarios, imponiendo á la empresa trenes especiales para que el ministro se dé un paseito los domingos.

Que ¡Bloc! nos tenga de su mano.

Desde la estación de Chillaron (pero no les oyeron) y en el espacio de un kilómetro (¡horror!), haremos pruebas de gran velocidad.

El resto del camino será á paso de tortuga socialista y anticlerical.

Si Xenofonte no aviva, lo mismo que la langosta.

Parte tren. Canalejas se persigna.

¡Acabará por fundar la cuarta congregación que autorice el Concordato?

Infla telegrama.

Gedeón.

Calínez.—(Estación Mediodía, Domingo siete mañana.)

En este momento montamos tren que ha de conducirnos Toledo.

Franco Rodríguez quiere ir *Globo*. Romanones le convence debe servirnos *Heraldo*.

Luca de Tena pregunta estación Pe rojo.

Al saber no forma parte expedición, acométele síncope y hay que darle oler suscripciones *Blanco y Negro* combinadas.

Acompáñanos Jove.

¿Quién es Jove?

Jove era antiguamente padre Dioses, ahora es diputado mayoría.

También acompáñanos senador Toledo, Palomo.

Hubo necesidad sacarle jardines Buen Retiro jaula palomas mensajeras.

¡Siempre senadores Reino metidos palomares!

No viene con nosotros ningún alto empleado Mediodía.

Canalejas llevóse todos Cuencua.

¡Hasta Bloc!

Suena timbre salida. Franco Rodríguez habla de Kasabal lágrimas ojos.

Aparece subsecretario Instrucción pública, y todos decimos: ¡Requejo!

Empleados tren se tapan oídos escandalizados.

El jefe saca el pito.

¡Infla telegrama!

Gedeón.

Calínez.—(Chillaron (pero siguen sin oírles), domingo seis mañana.)

Van á comenzar pruebas tren Canalejas-lujo.

Tenemos tanta confianza en ellas, que todos los expedicionarios, incluso ministro, descendemos vagones.

Algún viajero saca equipaje por si hay víctimas.

Tren lánzase velocidad sesenta y cinco kilómetros hora en una extensión quinientos metros. ¡Pasa encima cuerpo Antequera, secretario Gobierno civil ésa!

En este trayecto hay, sin embargo, dos curvas: una la de la nariz y la otra abdominal.

¡Sálvalas tren gallardía inusitada!

Suss felicítadísimo. Si hay otra curva se estrella.

Material inmejorable, vía inmejorable, Suss inmejorable, Borón inmejorable (sin reformar ortografía), Bloc inmejorable.

¡Peironceli!

¡Ya hay red ferrocarriles españoles quinientos metros para no descarrilar!

¡Todos abrazamos conmovidos ministro lujo Agricultura, Industria, Comercio, Trabajo, Obras públicas y quinientos metros sin accidente!

Volvemos á montar tren recomendando maquinista y fogonero sean prudentes.

Langosta aviva.

Xenofonte pronuncia discurso.

Máquina silba.

Divisamos Cuencua.

Infla telegrama.

Gedeón.

Calínez.—(Toledo, domingo nueve mañana.)

Acabamos de llegar.

Andén estación invadido público sin caber Sancha, arzobispo, y algo Panza.

Subimos población dirigiéndonos Ayuntamiento. Escalera Consistorio guardias municipales vestidos armaduras antiguas.

No se habían armado desde entonces.

Sudan gota gorda medioeval.

¡Y habrá que verles por los intersticios armadura!

Verificase recepción. Ante ministro desfilan todas notabilidades Toledo.

Nos dirigimos inaugurar Escuela Artes Industriales.

¡Gran solemnidad académica!

Romanones uniforme ministro banda Isabel la Católica.

Comienza acto leyendo Secretario Escuelas decreto creación mismas.

Secretario se apellida Centurión.

Me parece haberle visto escalera Consistorio con armadura romana.

Levántase á hablar Ministro en el cajón presidencial.

Comienza elocuente discurso exclamando: «¡Decíamos ayer!»

Terminado acto, alumnos nuevas Escuelas piden vacaciones Ministro.

Salir edificio, alumnos Instituto provincial piden vacaciones Ministro.

Pisar calle, alumnos Seminario piden vacaciones Ministro.

Todos gritamos: «¡A almorzar!»

Y nos metemos claustro San Juan Reyes, convertido *restaurant* Mérida; quiero decir restaurado Mérida.

Me precipito sobre pepinillos vinagre.

Infla telegrama.

Gedeón.

Calínez.—(Cuenca, domingo diez y media mañana.)

Llegada nuestra, acontecimiento.

Público invadido andén, sin sitio obispo.

Sanguésa también gordo.

Banda toca marcha real.

Canalejas sonrío cantando *soto vocce*: «¡Caramba, hombre, qué cara, etcétera, etc.!» con música del himno oficial para ministros de viaje.

Dirigimonos Ayuntamiento. Escalera Consistorio, guardia municipal sin trajes.

Recepción Gobierno civil, todas notabilidades Cuenca, salvo Catalina.

Laméntase ausencia conquense ilustre comparte celebridad literaria europea con muchachos salvados hundimiento torre.

Salimos para ver escombros.

Canalejas quédase pensativo mirándolos, y al fin exclama:

«Anda v y díle á tu madre

que no me haga el uniforme.

¿Por qué?, preguntan emocionados acompañantes.

Porque miro cómo caen

los ministros y las torres.»

Xenofonte derrama oírle copiosas lágrimas, gritando fuera sí: «¡Llorad langostas!»

Todos lloramos hasta que llega hora banquete salón Ayuntamiento.

Precipítome sobre otros pepinillos vinagre. Infla telegrama.

Gedeón.

Calínez.—(Estación Mediodía, domingo ocho noche.)

En este momento llegamos regreso deliciosa expedición Toledo.

Ministro satisfechísimo.

Acompañantes satisfechísimos.

Periodistas satisfechísimos.

Yo satisfechísimo.

Infla.

Gedeón.

Calínez.—(Estación Mediodía, domingo ocho y media noche.)

Hemos llegado hace un instante regreso deliciosa expedición Cuencua.

Ministro satisfechísimo.

Acompañantes satisfechísimos.

Jove satisfechísimo.

Torre hundida satisfechísima.

Periodistas satisfechísimos.

Yo satisfechísimo.

Infla.

Gedeón.

ULTIMO TELEGRAMA

Calínez.—(Santander, nueve noche.)
Incendiada estación ferrocarril Bilbao por turbas amotinadas.

¡No había, aunque parezca mentira,
ningún Ministro dentro!
Gobernador satisfechísimo.
Alcalde satisfechísimo.
Turbas satisfechísimas.
¡Ríete, Calínez, regeneración país!
Último domingo, Ministros tren, pue-
blo quemando estaciones!
¡Infla! ¡Infla!

Gedeón.

PROTESTAS

EN EL CONGRESO

Fiel á mis gustos, no oí
el discurso de Romero;
después en la prensa ví
que tuvo mucho salero.

No sé si es suerte ó desgracia
la de este país postrado,
mas aquí quien tiene gracia
lleva mucho adelantado.

Y cuando un suceso triste
nos manda la Providencia,
entregándonos al chiste
doramos nuestra existencia.

No es que turbe mi reposo
tal sistema de expresión,
pues yo también soy chistoso
cuando llega la ocasión.

Pero á mi modo de ver,
hay momentos especiales
en que debiéramos ser
un poquito más formales.

Cuando la patria perece
y se la busca un remedio,
¡siempre Romero aparece
para hacer un intermedio!

Y presumiendo de listo,
bromea, bulle y declama
en su número imprevisto,
siempre fuera del programa.

¡Así se halla en su elemento!...
¡Por eso la gente dice,
que él no está en el Parlamento,
sino en el Circo de Price.

¡Siempre igual! Ultimamente
nos ha largado un discurso,
el cual fué constantemente
reído por el concurso.

Ya en el *Diario de Sesiones*,
para que quede memoria,
hay unas acotaciones
que pasarán á la Historia.

¡Acotaciones precisas,
del regocijo señales!
Risas... Risas... y Más risas...
y, en fin, *Risas generales*.

¡Bravo! .. En nuestro porvenir
debemos de confiar...
Mas ¡ay! con tanto reír,
entran ganas de llorar...

EN LA CALLE

Un poeta madrileño
se queja en verso sencillo
del señor, tirano y dueño
de Madrid... ¡del organillo!

Por si el Alcalde se entera
trascibo aquí su lamento...
Siéntese el buen Aguilera
y escuche por un momento.

«Es imposible vivir
en la paz ambicionada,
condenados á sufrir
la música almacenada.

A mí su ruido inclemente
me trastorna... ¡Estoy enfermo,
pues lo oigo constantemente
y ni trabajo ni duermo!

Y cuando el sueño pesqué,
¡zás!, el ruido me despierta...

¡Me largan el schotis de
La Alegría de la Huerta!
Contento á escribir me pongo
y me quedo en el camino...
¡pues me sueltan el *Morrongo*
y oigo maullar al minino!

¡Y así mi existencia veo
que su término adelanta
entre el *couplet* de *El balco*
y la jota de *La mantal*

¿Qué hacer?... El señor Alcalde
les ha dado una patente,
y ellos pagan, y no en balde,
por molestar á la gente...

¡Dichoso el sabio que rompa
este abuso extraordinario
y cuide un poco la trompa
de este pobre vecindario!»

Se cede habitación con ó sin, para príncipe ó personaje extranjero

Noticioso Gedeón de que muchos señores y señoras particulares, que no son de huéspedes ni de huéspedes, respectivamente, han dirigido al ministro de Estado proposiciones (naturalmente, honestas), para el albergue y *mantención* de varios príncipes extranjeros que dicen que van á venir en concepto de isidros por este año nada más, no ha vacilado en sacrificarse, y á continuación pueden ustedes ver lo que nuestro particular y querido amigo pone á la disposición del bizconde-duque y de los egregios huéspedes.

Inventario de lo que hay disponible en casa.—
Un magnífico catre de tijera, seminuevo, semi-bueno y con algunos Romero Robledos en las junturas.

Un artefacto algo parecido en su forma al legendario morrión de D. Práxedes: puede servir para hacer lo que ya ha hecho el viejo pastor en el suyo.

Por si acaso, al lado se deja un tomo de las Obras literarias de D. Raimundo F. Villaverde.

Una comodísima *chaise longue*, en la cual Gedeón ha pasado siestas deliciosas en compañía de las (no sean ustedes *protervos*), de las críticas de D. Eduardo Bustillo.

Una palmatoria de los tiempos en que Frontaura estaba en candelero.

Una jofaina donde sólo se ha lavado las manos D. Angel Urzáiz y Cuesta. (Mucho más cuesta Rodríguez.)

El lavamanos para dicha jofaina es una admirable pieza de gran valor histórico, por la cual dijo el clásico aquello de

*Don Guillermo Rancés
tenía un lavamanos con tres pies,*

chiste contemporáneo de casi todos los del propio D. Guillermo.

Una máquina hidráulica de uso interno y de complicados engranajes y ruedas dentadas: muy útil por si el ilustre huésped quiere entretenerse en escribir algún articulito de fondo por el procedimiento más usual.

Un diccionario de la Real Academia en buen uso: aún sirve para sentarse.

Unos zorros, consejeros del Banco de España, muy propios para sacudir el polvo á los inocentes.

Unos estribos perdidos por el Sr. Duque de Veragua en cierta discusión navo-terrestre.

Unas tijeras grandes que han servido al señor Silvela para esquilarse el perro del Sr. Maura.

Una escribanía de número dejada por D. Basilio Paraíso al entrar en el Congreso. La escri-

banía, á pesar de ser de número, no sirve para escribir. Ni D. Basilio tampoco.

Con estos elementos, creemos que el hospedaje ofrecido por Gedeón no dejará nada que desear en punto á *confort*, y que se estará en la habitación ofrecida mucho mejor que en el Ateneo cuando se discute la memoria del Sr. Zancada, ó que en el Congreso cuando se discute el entendimiento de D. Tirso Rodríguez ó la voluntad de D. Valeriano.

En cuanto á la comida, Gedeón no se ha preocupado lo más mínimo.

Porque está seguro de que á todos esos príncipes extranjeros los convidará un grande é íntimo amigo de ellos, que también lo es nuestro muy querido y respetado (fuera de broma). ¿Que quién es? D. Eusebio Blasco.

Gedeón, moreno

Según costumbre tradicional, ya tenemos en nuestro teatro de la Comedia la compañía italiana que por clasificación nos corresponde.

Claro es que Gedeón tiene sus ideas sobre el Arte, y cree todavía que para él no pueden existir fronteras. No es, por tanto, tan exclusivista como algunos socios de los que por acá se organizan para el disfrute de los momios tradicionales, ni, afortunadamente, se siente atacado de la excesiva y odiosa patriotía artística, que viene á ser una especie de glosopeda del espíritu.

Pero esto no es obstáculo para que á ultranza, que decimos los castizos, ó á *outrance*, que dicen los franceses y á veces los españoles, aplauda, celebre y considere incondicionalmente todo lo que venga de fuera por esta única y exclusiva consideración.

Así, por ejemplo, declara que la nueva compañía es aceptable nada más, y que la signora Bianca Iggius, siendo una actriz muy digna de aplausos, no es una estrella como tantas otras que en parecida fecha hemos visto pasar por el cielo del teatro de la Comedia. (¡Bonita metáfora.)

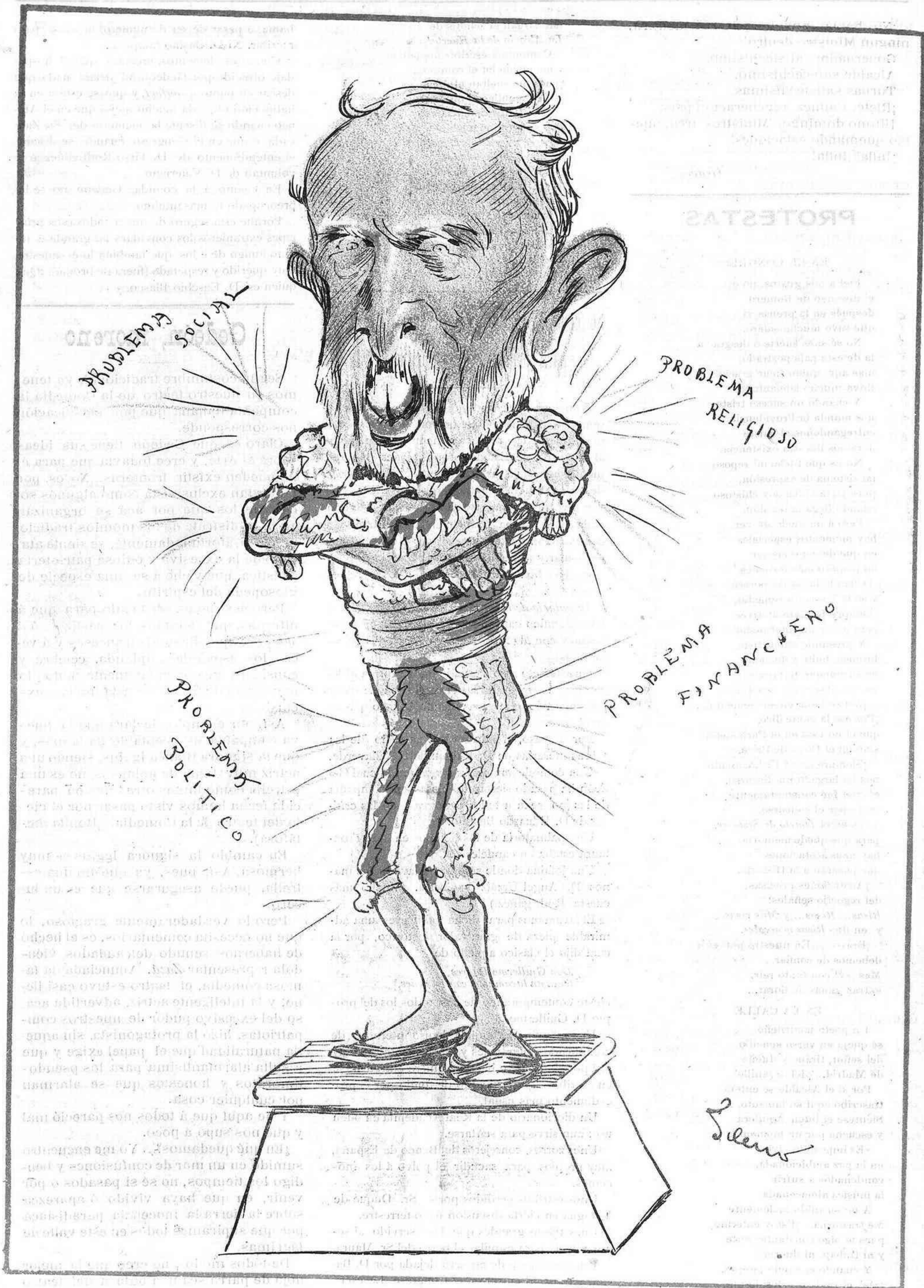
En cambio la signora Iggius es muy hermosa. Así, pues, ya que no una estrella, puede asegurarse que es un lucero.

Pero lo verdaderamente gracioso, lo que no necesita comentarios, es el hecho de habernos sentido defraudados viéndola representar *Zazá*. Anunciada la famosa comedia, el teatro estuvo casi lleno; y la inteligente actriz, advertida acaso del excesivo pudor de nuestros compatriotas, hizo la protagonista sin aquella naturalidad que el papel exige y que resulta alarantísima para los pseudotimoratos y honestos que se alarman por cualquier cosa.

Y he aquí que á todos nos pareció mal y que nos supo á poco.

¿En qué quedamos?... Yo me encuentro sumido en un mar de confusiones y bendigo los tiempos, no sé si pasados ó por venir, en que haya vivido ó aparezca sobre la tierra la inocencia paradisiaca por que supiramos todos en este valle de lágrimas.

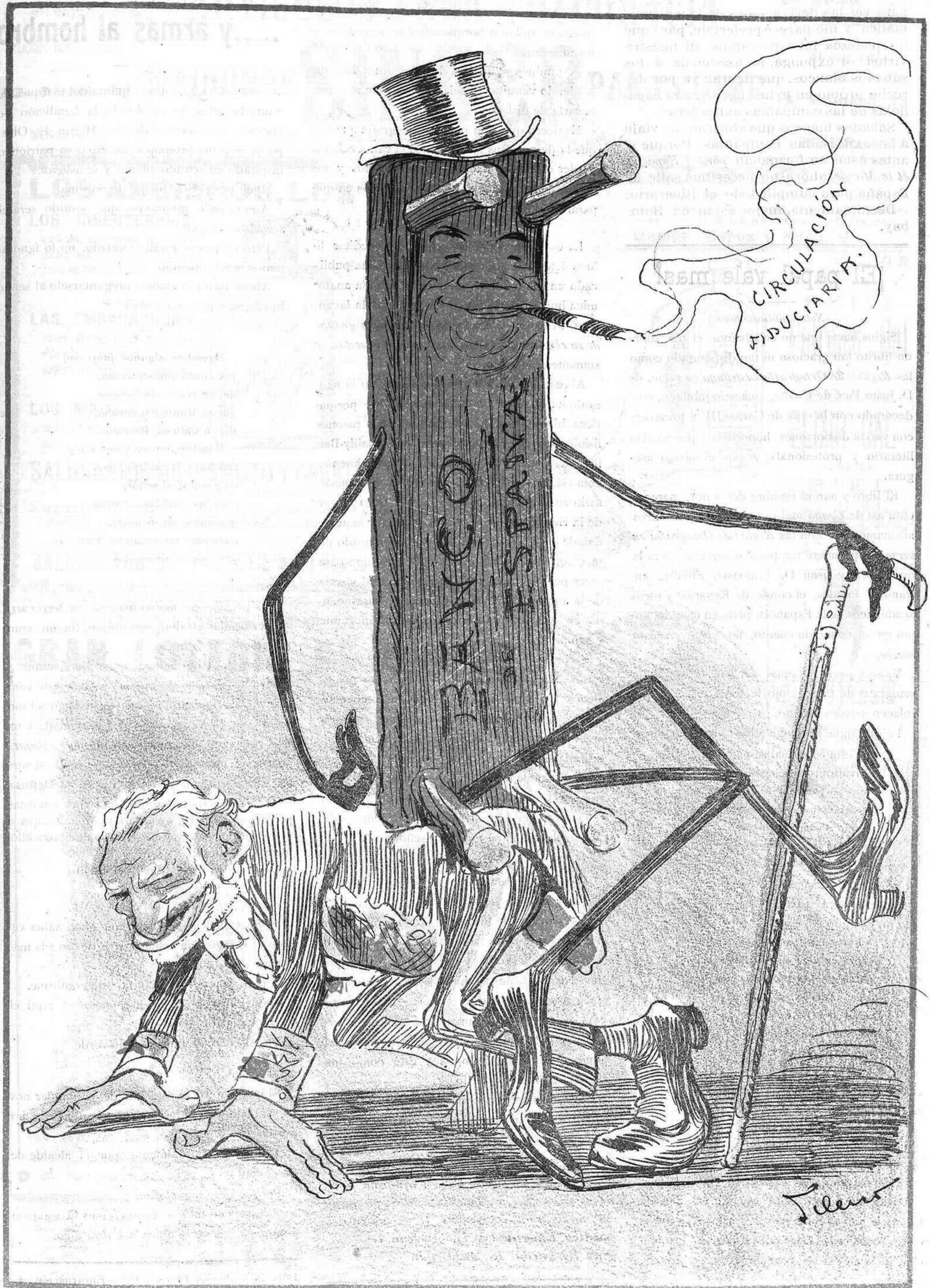
De todos modos, no creo que la mejor hoja de parra sea una butaca del teatro



Rey del valor con su nuevo traje de luces..... naturales.

El mundo al revés.

(ESTAMPITAS DE LA REGENERACIÓN)



Los bancos se sientan sobre las personas.

para ver las derivaciones de la manzana bíblica, y me parece preferible, para que no padezca nuestro candor, ni nuestra virtud se exponga, la asistencia á los sábados blancos, que figuran ya por derecho propio en todas las *tournées* españolas de las compañías extranjeras.

Sábados blancos que ahorran un viaje á las expresadas compañías. Porque si antes éstas se formaban *pour l'Espagne et le Maroc*, ahora no necesitan salir de España para cumplir todo el itinerario.

Decididamente, mejor están en Bombay.

¡El papel vale más!

(Notas bibliográficas.)

Siglos hacía que no echábamos el ojo sobre un librito tan gracioso ni tan disparatado como las *Reglas de Ortografía castellana en verso*, de D. Justo Pico de Coaña, «maestro jubilado, condecorado con la cruz de Carlos III y premiado con varias distinciones honoríficas, por mérito literario y profesional», según él mismo asegura.

El libro y aun el nombre del autor, parecen cosa así de *Coaña* mal pronunciado; y nosotros afirmamos que con las *Reglas de Ortografía en verso* se aprenderá tan poca ortografía como la que saben y usan D. Francisco Silvela, entrambos Pidales, el conde de Reparaz y otros académicos de la Española, pero, en cambio, como en el conocido cuento, *los niños se reirán mucho*.

Vamos, pues, á copiar un par de reglas de ortografía de *Coaña* (¡ojo, lectores!), para que se solacen ustedes un rato.

La que sigue se refiere á los usos de la coma:

«Sin coma mal se pudiera
dividir proposiciones,
que en frecuentes ocasiones
completan la frase entera,
como *Al apuntar la aurora,
las aves cantan acordes,
se alegra el campo, las flores
ofrecen su grato aroma.*»

No se asusten ustedes, que esto no es más que un ejemplo. Y sigue:

«Entre dos comas se encierra
la persona á quien se hablare,
cuando en el medio se hallare
de una cláusula cualquiera.
Verbigratia: *La verdad,
señor don Juan, se sustenta
con justicia manifiesta,
con razón y autoridad.*»

Pero aun es más gracioso este ejemplo del uso del paréntesis:

«como, observando su tez,
dijo (suspirando) Oloris:
Venid, zagalas, y ved
la imagen de mis amores.»

Donde se ve muy claro que al Sr. Pico de Coaña le han dado la cruz de Carlos III y otras distinciones honoríficas por enseñar á los muchachos que *ved* se pronuncia *vez* y *amores*, *amoris*.

¡Y de seguro que el Sr. Coaña sería de los que más chillasen porque antes no se pagaba á los maestros!

¡Y también se quejará de la incultura del país habiendo vendido ya seis ediciones de semejante sarta de dislates!

Es decir, que si la poquita ortografía que nos queda de nuestros mayores nos la van á echar á perder entre los maestros condecorados y los académicos de la Española, no sabemos en qué parará todo esto...

* *

La casa Bailly-Baillié, que suele editar libros detestables por todos conceptos, ha publicado un compendio gráfico de Fisiología anatómica humana en forma de Agenda de la lavandera, titulado: *El hombre. Representación gráfica de su estructura en cinco láminas sobrepuestas*, y sumamente curioso.

Abre usted el libro y se encuentra con la figura de un hombre ó que parece hombre porque lleva bigote, aun cuando no por otras razones fisiológicas que la pudibunda casa Bailly-Baillié ha creído oportuno suprimir radicalmente, como si todo, absolutamente, todo no fuera necesario en Fisiología... y en el uso y trato vulgar de la vida. Y lo peor no es esto, sino que la acaudalada casa Bailly-Baillié ha encontrado un médico, el Sr. Valle, con el tupé suficiente para creer posible hacer una descripción total y seria de la anatomía y fisiología humanas suprimiendo en absoluto... vamos, eso tan importante y tan...

Y conste que reconocemos que el texto está bien escrito inclusive, y que la lámina es por lo menos tan complicada y llena de recobecos como el mismísimo Decreto de González interpretado por Moret, y que está concienzudamente fusilada, según creemos, de otra lámina francesa; pero, francamente, creemos que ni siquiera en la Fisiología que aprenden las niñas del Sagrado Corazón se pinta como hombre á un señor, sólo porque lleve bigote. ¿Verdad, señoritas?

* *

Naderías.—Cuentos y artículos de historia y arte, por Alfonso Jara.

Los artículos de historia y arte nos interesan más que los cuentos. De todos modos, el libro no carece de atractivo y cuesta algo menos que una libra de carne sin hueso en estos tiempos ominosos: tres pesetas.

Y, sobre que ya estamos acostumbrándonos á la idea del ayuno, adquiramos pasto espiritual siquiera, siempre que no sea éste como los *Ideales* del opulento Grilo.

Los cuales no tienen maldita de Dios la substancia, y cuestan lo que ocho kilos y medio de carne de vaca.

Podemos asegurar que en ninguna parte se curan mejor los enfermos de garganta, nariz y oídos, que en la consulta del médico especialista D. Alfredo Gallego, San Bernardo, 18, duplicado.

.....y armas al hombro

«Barcelona 27.—En la quinta del marqués de Santa Isabel se ha celebrado la bendición de banderas del somatén de San Martín. El Obispo de Solsona pronunció un discurso patriótico inspirado en sentido liberal y *sociológico*.»

¡Bien por el Sr. Obispo de Solsona!

Aun cuando ignoramos qué sentido será el *sentido sociológico*.

Pero no pasen ustedes cuidado: no lo ignoraremos mucho tiempo.

Ahora mismo vamos á preguntárselo al señor Buylla, que para eso cobra.

* *

Oyendo á algunos quejarse,
por cierto que sin razón,
del programa de festejos
que el Municipio aprobó,
dijo á Calínez, Barroso:
—Hombre, no sea usted atroz.
Los festejos valdrán poco
en general, si señor,
pero las corridas... vamos,
que van á ser *de mistó*,
pues para eso tengo un Niembro,
que vale lo menos dos.

* *

Las pruebas del nuevo material de ferrocarriles verificadas el domingo último, fueron completamente gedeónicas.

Mientras el tren anduvo, como de costumbre, á paso de carreta, los invitados iban tan campantes, chirigoteando y tal: pero llegó el momento de hacer pruebas de velocidad, y todos, como un solo personaje de *Los valientes*, acordaron apearse, *so capa* de que yendo dentro del tren no se entera uno de si éste va deprisa.

No, y no es que á nosotros nos choquen estas precauciones; pero, ¿qué harían esos señores si tuviesen que viajar en un expreso de á 100 kilómetros por hora?

No dir, como el baturro del cuento.

* *

El Sr. Canalejas ha dicho que él no había venido al Congreso á echar polvos de oro á la mayoría.

Y la mayoría se ha manifestado conforme.

Nosotros también; porque, ¿quién es aquí el guapo capaz de echar eso?

Ya, ni D. Raimundo F. Villaverde.

* *

El incendio de la estación de Santander nos ha parecido á todos una barbaridad de las gordas.

Autorizada, naturalmente, por el alcalde de la ciudad.

Porque es lo que él dirá:

—Aquí, con tal que conservemos la estación veraniega, que es la única que *deja* algo...

Imp. de Ambrosio Pérez y C.^a—Encarnación, 4.

Exposición Fabril y Artística

40-Alcalá-40

MADRID

MAQUINAS **SINGER** PARA COSER

Sucursal

18, Montera, 18

MADRID

Pídase el catalogo ilustrado que se da gratis

LOS ANCIANOS, LOS TISICOS,

LOS DISENTÉRICOS,
cuya vida se extingue sin un remedio verdaderamente heroico que corte su diarrea mortal casi siempre.

LAS EMBARAZADAS,
cuyos vómitos hacen peligrar su vida y la de sus hijos, al par de padecer en forma desesperante.

LOS NIÑOS, en la dentición y destete; los que padecen



CATARROS Y ÚLCERAS DE EL ESTÓMAGO y en general todos los que padecen

VÓMITOS Y DIARREAS, CÓLERA, TIFUS ó cualquier indisposición del tubo digestivo, así como

AFECCIONES HÚMEDAS DE LA PIEL, se CURAN PRONTO Y BIEN CON LOS

SALICILATOS DE BISMUTO Y CERIO DE VIVAS PÉREZ

Preguntad si dudáis á verdaderas eminencias médicas de todas partes que los recomiendan como medicamento insustituible.

PÍDANSE EN TODO EL MUNDO EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS, PASTILLAS DE

SALICILATOS DE BISMUTO Y CERIO DE VIVAS PÉREZ

INVITACION PARA PARTICIPAR A LA PRÓXIMA

GRAN LOTERIA DE DINERO

500.000

MARCOS

ó aproximadamente

PESETAS 850.000

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva **Gran Lotería de Dinero** garantizada por el Estado de Hamburgo.

Especialmente:

1 Premio á M.	300.000
1 Premio á M.	200.000
1 Premio á M.	100.000
1 Premio á M.	75.000
2 Premios á M.	70.000
1 Premio á M.	65.000
1 Premio á M.	60.000
1 Premio á M.	55.000
2 Premios á M.	50.000
1 Premio á M.	40.000
1 Premio á M.	30.000
1 Premio á M.	20.000
16 Premios á M.	10.000
56 Premios á M.	5.000
102 Premios á M.	3.000
156 Premios á M.	2.000
4 Premios á M.	1.500
612 Premios á M.	1.000
1.030 Premios á M.	300
36.053 Premios á M.	169
20.968 Premios á M.	250, 200
150, 148, 115, 100, 78, 45, 21	

La lotería de dinero, bien importante, autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado, contiene **118.000 billetes**, de los cuales, **59.010** deben obtener premios con toda seguridad.

Todo el capital, incluso **58.990** billetes gratuitos importa

Marcos 11.618.400

ó sean aproximadamente

Pesetas 20.000.000

La instalación favorable de esta lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados, **59.010** premios hallarán seguramente su decisión en siete clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de Marcos 50.000, de la segunda 55.000, asciende en la tercera á 60.000, en la cuarta á 65.000, en la quinta á 70.000, en la sexta á 75.000, y en la séptima clase podría, en caso más feliz, eventualmente, importar 500.000; especialmente 300.000, 200.000 Marcos, etc.

La casa infrascripta invita por la presente á interesarse en esta gran lotería de dinero. Las personas que nos envíen sus pedidos, se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco ó sellos de correo, remitiéndonos por Valores declarados, ó en libranzas de Giro Mutuos, sobre Madrid ó Barcelona, extendidas á nuestra orden ó en letras de cambio fácil cobrar, por certificado.

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

1 Billete original entero: Pesetas 10
1 Billete original medio: Pesetas 5

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin, todos los pormenores se verá del prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente, que se hallan provistos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial de los números agradecidos, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convendría á los interesados, los billetes podrán devolverse, pero siempre antes del sorteo, y el importe remitido nos será restituido. Los pedidos deben remitirnos directamente lo más pronto posible, pero siempre antes del

5 de Mayo de 19

Valentin y Comp.^a

HAMBURGO (Alemania)

Para orientarse se envía gratis y franco el prospecto oficial á quien lo pida.

MUSICA

Gran método EN CIFRAS para aprender á tocar el acordeón de uno ó dos teclados, sin maestro, con una colección de piezas, por Celestino Pérez. Precio: **3,25 pesetas**, porte franco.

J. Campo, Espoz y Mina, 9

LO MEJOR

PARA EL

PELO
Petróleo Gal

PARA LA

BOCA
ELIXIR GAL

PARA LA

PIEL
Agua de Colonia
GAL



Muestras á disposición de las Sras. Médicas

OBESIDAD
TRATAMIENTO RADICAL
POR LAS
PILDORAS DE REDUCCION
DE MARIENBAD
del Dr. SCHINDLER BARNAY
Consejero Imperial y Médico Jefe
del Hospicio Principe heredero Rodolfo
de Mantenhaci.

IMPOTENCIA

El mejor remedio, el único garantizado que la cura radicalmente es el **ELIXIR LAUREADO DE GOTAS POTENCIALES**. Borell, Puerta del Sol, 5. Depositario exclusivo, G. García, Capellanes, 1.

10 pesetas frasco
Van por correo.

Centro taquigráfico

Trabajos de escritorio, conferencias, sermones, informes judiciales, apuntes decédora y cuanto serrelacione con la Taquigrafía.

Lecciones generales y particulares á precios muy económicos.

Espiritu Santo, 37

Longines

Es el verdadero reloj de precisión para bolsillo; esto, unido á la elegancia de sus cajas en níquel, acero, plata, plaqué y oro, hace sea tan considerable su venta y cada día más solicitados por el público.

J. G. Girod

Postas, 25 y 27—Madrid

Venta al por mayor.



La casa de moda hoy en **RETRATOS** de todas clases, es la

PUNTUALIDAD

FOTOGRAFIA MODELO

7—Calle de las Veneras—7

Unica casa en Madrid que está montada como la mejor del Extranjero.

Lujoso coche artísticamente decorado para entregar á los retratos á domicilio.

ECONOMIA

PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE MAYO

(CONTINUACIÓN)

EL CARTEL PREMIADO
(Las tres gracias)

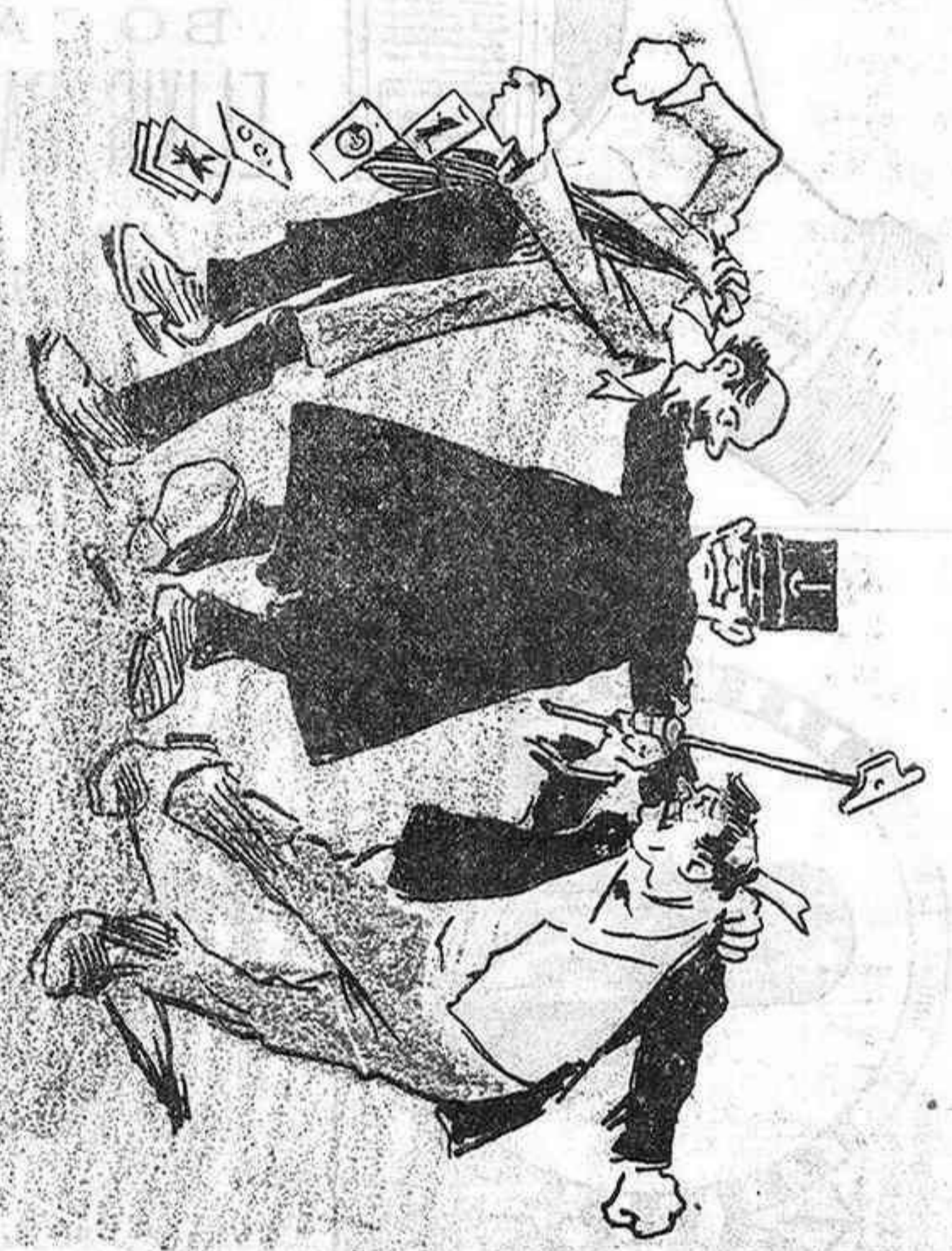
MORETISTAS



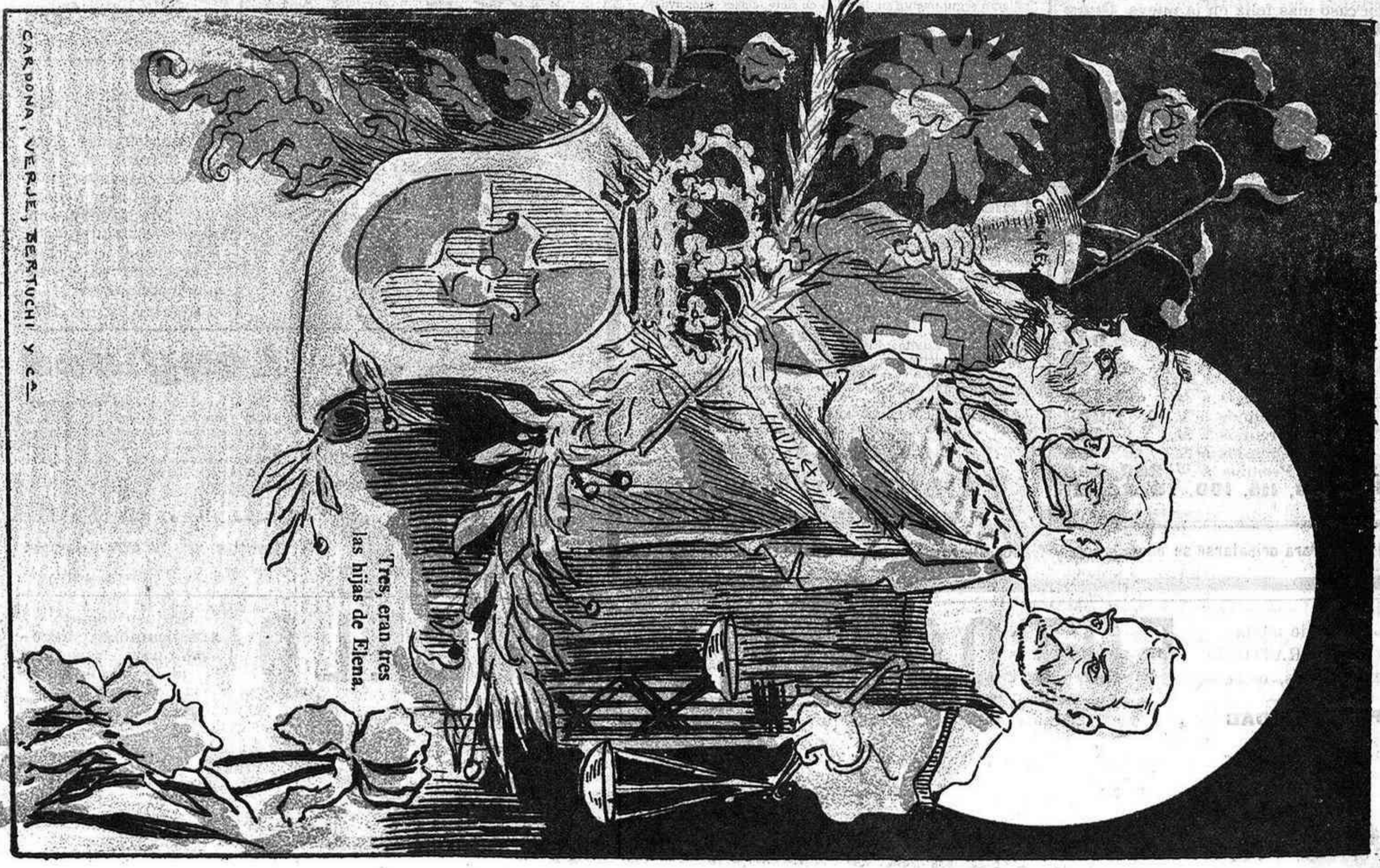
Exposición de perros y gatos.



Otra exposición.



Sorpresa general en varias chirlatas.



Tres, eran tres las hijas de Elena.

CARDONA, VERGÉ, BERTUCCI Y CA