

NUM. 62

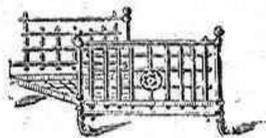
MADRID 7 DE MAYO DE 1898.

20 CÉNTIMOS

La Revista Moderna



¡Buenos tiesto...os de geráneos...!- BAJORRELIEVE DE G. BORRAS



GRAN BAZAR INGLES

CAMAS, COLCHONES Y MUEBLES

EL PRIMERO EN ESPAÑA

Este grandioso Establecimiento presenta el mejor surtido en camas legítimas inglesas y del país de todos los de su clase. Alcobas completas de caoba, palo santo, maplé y nogal, el mejor surtido y más moderno, procedente de las primeras fábricas de París, Londres y Berlín. Colchones de muelles de todos los sistemas conocidos, lo mejor y más barato.

Infantas, 1, y Fuencarral, 20 duplicado.—Madrid.

NOVELA

LA FE DEL AMOR

POR D. MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ

(Véase el número anterior.)

Pero se había mostrado inalterable.

El Pintado no había observado nada en ella.

—¡Si yo le hiciera prender!—pensaba Elena.—Esas alhajas son una doble prueba: prueba de un inocente, prueba del crimen.... pero un azar cualquiera podría frustrarlo todo.... se les avisaría.... podrían tal vez cubrirse: ¡oh, Dios mío!

—¿Sabes una cosa, Gabriela?—dijo el Pintado.

—¿Qué?

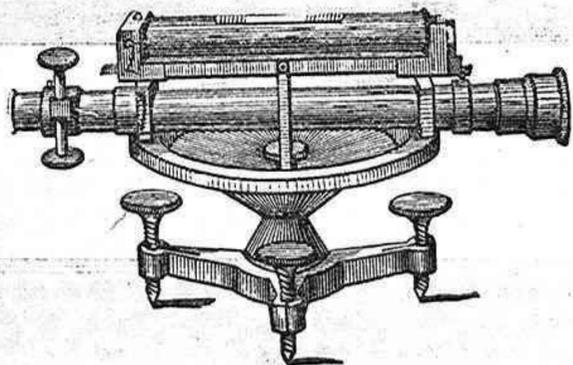
—Que no puedo llevaros al teatro: me he encontrado á D. Francisco, el de Vallecas, que tiene que tratar conmigo un asunto muy importante de ganado; se va á las nueve: á las nueve y media ó las diez iré yo allí; tú eres una señora casada y puedes muy bien ir con tu joven amiga.

—Como quieras.

—Yo lo siento, hija; pero es un asunto de mucho interés.

—Anda, anda; nosotras no necesitamos de ti: vamos en carruaje, y en el teatro no nos comerá nadie.

Sigue en la página 3.



RECARTE (hijo)

ECHEGARAY, 8, Y CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 15
CASA FUNDADA EN 1836.

Instrumentos de ciencias y matemáticas; efectos para toda clase de dibujo. Idem para escritorio.—Bombas para agotamiento, sondas para ríos y para perforar terrenos.—Aparatos completos para buzos, vestidos impermeables para ídem.—Podómetros, barómetros-reloj y de todas clases.—Marcos.—Prensas para copiar dibujos.—Papel ferroprusiato de todas clases.—Aritmómetros.—Teléfonos, campanillas, timbres eléctricos y sus accesorios.—Tiendas de campaña y material para campo.—Gemelos de campaña y para teatro.—Instrumentos y aparatos para la marina.

La casa cuenta con celosos corresponsales en todos los centros de Europa y América y acepta toda clase de encargos cualquiera que sea su importancia. Para más detalles consúltese el Catálogo general de la casa, cuyo precio es de 5 pesetas ejemplar. Se facilita gratis al hacer pedido de 50 pesetas en adelante, y á los señores ingenieros, jefaturas, Academias ó Sociedades, relacionadas con los trabajos y estudios de Obras públicas.—Precios fijos.

GRAN BAZAR DE LONDRES

EL PRIMERO EN ESPAÑA

Esta nueva casa es la que más barato vende las camas y colchones de muelles de todas clases.
Mobiliarios completos á precios reducidísimos.

32, ATOCHA, 32

Abanicos Japoneses

Más de mil modelos á los siguientes precios: 0 Ptas. 25, 0 Ptas. 30 cénts., 0 Ptas. 40 cénts., 0,60, —0,75, —1', —1'25, —1'50, —1'60, —1'75, —2', —2'25, —2'50, —3', —3'25, —3'50, 3'75, —4', —4'50, —5', —6', —6'50 y 7 ptas.

R. Lambea Serra, Carretas, 5.

Pedid en todas las farmacias **BICARBONATO DE SOSA**

QUIMICAMENTE PURO

DEL FARMACÉUTICO **TORRES MUÑOZ**

Este producto es soluble y no perjudica. Se emplea con éxito seguro en el reumatismo articular agudo y crónico y en la gota. Es el mejor polvo dentífrico y el más económico.

DEPÓSITO CENTRAL: SAN MARCOS, 11 (ESQUINA Á SAN BARTOLOMÉ)

Cajas á 0,50 y 1 peseta. ●● Latas que resultan más económicas, á 5 pesetas.

—Ea, pues, vamos: os acompañaré hasta el coche.

Salieron.

Elena volvió á sentir la tentación de hacer prender al Pintado.

Pero no se atrevió.

El Pintado era fuerte, terrible.

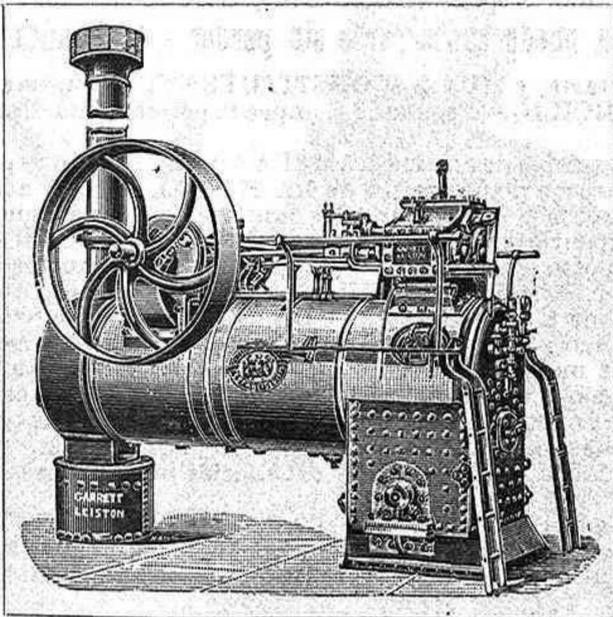
Podría escapar al primer indicio de peligro y hacer desaparecer aquel cuerpo de delito.

Era mejor espiarle y acecharle.

Para Elena, el Pintado se había puesto ya en guardia á causa de la contradicción mal compuesta que había resultado á propósito de la procedencia de las alhajas.

Sigue en la página 4.

LA MAQUINARIA INGLESA



INSTALACIONES COMPLETAS PARA ALUMBRADO ELÉCTRICO

MÁQUINAS Á VAPOR Y CALDERAS

BOMBAS Á VAPOR SPECIAL

Director: JAIME BACHE

18, PLAZA DEL ANGEL, 18. -- MADRID

LA ESPAÑOLA

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES

DE LA VIUDA DE CUNILL

Paseo de Areneros, 38 — MADRID

CHOCOLATES DE 1 Á 5 PESETA

CAFÉS, TES, SOPAS COLONIALES Y DULCES DE TODAS CLASES

Puntos de venta: En todas las tiendas de ultramarinos y confiterías de España y América.

Diamantes inalterables. al carbono.

Imitación superior é inalterable
de los verdaderos diamantes.

PERLAS Y PIEDRAS FINAS

Cedaceros, 4. ● MADRID ● Cedaceros, 4.

BOCA, GARGANTA, VOZ

PASTILLAS F. PRIETO

DE GUAYACINA Y MENTOL

De efectos rápidos y seguros para combatir las enfermedades de la BOCA Y GARGANTA, TOS POR IRRITACIÓN Y DE LAS PRIMERAS VÍAS RESPIRATORIAS, RONQUERAS, AFONÍA, COSQUILLEO, DIFICULTAD DE TRAGAR, FETIDEZ DE ALIENTO, ANGINAS, PICOR, SEQUEDAD, ETC. Se recomienda muy especialmente á los FUMADORES, SACERDOTES, ORADORES, CANTANTES, PROFESORES y á toda persona que tenga que hacer uso de la voz. NO CONTIENEN CLORATO DE POTASA, que con el continuo uso DEBILITA LAS MUCOSAS DEL ESTÓMAGO. Nuestras pastillas, lejos de debilitar el estómago, son un precioso tónico de las vías digestivas.

De venta en las principales farmacias. Al por mayor, M. García. Depósito central: Farmacia de F. Prieto, Fernando el Santo, 5, MADRID.

Caja UNA peseta.--Va de correo certificada por 1,25.

BIBLIOTECA ARTÍSTICA

MONUMENTOS ESPAÑOLES

POR

Félix de la Torre

ARQUITECTO

Tomo 1.º, 15 pesetas.

De venta en la administración de

LA REVISTA MODERNA

Gabriela había dicho á Elena que eran de la madre de su marido.

Después el Pintado había afirmado que las había comprado en la testamentaría de una casa grande.

Elena creía que el Pintado había guardado las alhajas, y que se valía de un pretexto para salir del momento y poner las alhajas donde no pudiesen ser encontradas.

Es cierto que las había guardado el Pintado por consecuencia de aquel desacuerdo de noticias; pero en cuanto á lo segundo, en cuanto á su inmediata separación de las jóvenes, nuestros lectores comprenderán que su objeto era quedarse libre para ir al núm. 20 de la calle del Bonetillo.

Para él, deshacerse de su peligroso cómplice era asunto de gran interés.

En cuanto ellas entraron en el carruaje y éste partió, el Pintado se metió en otro carruaje (tal era su impaciencia) y se hizo llevar á la calle del Bonetillo.

Sigue en la página 6.

La salud á domicilio.—LA MARGARITA EN LOECHES

Tomando una cucharadita de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.—Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente.—El agua puede conservarse sin perder s. s virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria, y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua, de uso general hace CINCUENTA AÑOS, se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines, 15, bajo, Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales, y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza; la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, NO IRRITA y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saen Díez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contega carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS, abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre. Pedid prospectos y hojas clínicas, que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MÁS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

PEDID EN TODO EL MUNDO LAS

AGUAS DE CARABAÑA

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas y antisépticas. UNA PESETA BOTELLA
GRAN DEPURATIVO—ÚNICA EN EL CONSUMO—VENTA: FARMACIAS Y DROGUERÍAS



SEMENARIO ILUSTRADO

Redacción y Administración:
21 — Claudio Coello — 21

Teléfono núm. 2.279

Establecimiento tipográfico:
20 — Claudio Coello — 22

BELLAS ARTES



JUGADA DIFÍCIL - CUADRO DE D. ISIDORO MILLAS

Comentarios



† D. LUIS CADARSO

«¡Honra sin barcos!», dijo el inmortal Méndez Núñez. ¡Honra sin barcos!, ha podido exclamar el heroico D. Luis Cadarso, Comandante del crucero *María Cristina*, al morir gloriosamente viendo hundirse y perecer en la bahía de Cavite la escuadra española de Filipinas.

Dama cortesana llamó á la fortuna el soldado Miguel de Cervantes, y como dama cortesana, voluble y andariega, ha favorecido en esta tristísima ocasión á la turba de los advenedizos, de los recién llegados, de los nuevos, y ha vuelto las espaldas á la santa y heroica legión de los nobles, de los linajudos, de los caballeros de antiguo solar.

Precieron los hidalgos, salieron triunfantes los mercaderes. ¿Será llegada la hora de que el corazón se achique? De ninguna manera. El mundo es muy grande, la Historia muy larga, y sobre el mundo y sobre la Historia se extiende la mirada invisible de Dios, que recibe en su seno las almas inmortales de los héroes y que sabe hacer fecunda la sangre por ellos vertida, sin mirar si la derramaron triunfadores ó vencidos.

¡Triste Dos de Mayo el de 1898, en que estas líneas se escriben! El pueblo de Madrid llena las calles, las tropas cubren la carrera, la procesión cívica avanza con pausada solemnidad, como un cortejo fúnebre; los soldados, firmes, serenos, impassibles, presentan las armas. Pasan las banderas de los regimientos, y el pueblo se descubre y prorrumpen en vivas á España, al Ejército, á la Marina. Todo el mundo recuerda el Dos

de Mayo, que fué una derrota, en la cual cayeron los jefes y los soldados; y al recordarlo, todo el mundo se reanima. Entonces, en 1808, se comenzó por una derrota. El 3 de Mayo los enemigos eran verdaderamente dueños de Madrid, como tal vez hoy sean dueños de Manila. El Capitán Cadarso puede haber sido el Capitán Daoíz de esta guerra... ¡Ojalá que el valiente soldado lo haya presentado así en el trance de la muerte!

Ante sucesos como el que estamos comentando, los verdaderos patriotas callan y confían: no inculpan á nadie, porque el momento de las inculpaciones pasó ó no ha llegado todavía. El primer descalabro no debe, no puede abatir á un pueblo cuya virilidad y resolución son tan manifiestas. ¡Ay de los que han pedido á voces desafortadas la guerra, si no contaban con que habría derrotas, como habrá triunfos! ¡Ay de los que han pensado imprudentemente que al ir á la guerra se iba por otra cosa que por dejar el honor satisfecho, por responder como los caballeros responden siempre á los ultrajes, á las injusticias y provocaciones!

Y el honor, ¡ténganlo bien presente los patriotas!, el honor ha quedado tan satisfecho en la bahía de Cavite como quedó en las calles de Madrid el día Dos de Mayo. ¿No significa nada el heroico sacrificio de todos los barcos españoles? Cuando todos ellos han sido echados á pique, ó entregados á las llamas; cuando ni uno solo ha caído en poder del enemigo, cuya superioridad numérica y mecánica era indudable, ¿es lícito, es humano pedir algo más?—¿Queréis barcos de España?—han dicho nuestros valientes capitanes.—Id á buscarlos al fondo del mar...

—¡Romanticismo, qui jotismo!—refunfunan los *hombres prácticos*, los burgueses previsores, los *afrancesados* de 1898, que también los hay, aunque no muchos, por fortuna.

Pero ¿acaso ellos nos han dejado otro recurso que el de batirnos como románticos, como Quijotes? Esos señores son aquellos que han regateado al céntimo los precios de nuestros cañones y de nuestros buques de combate: los que han creído *muy práctico* tener colonias y disponer de los menos recursos posibles para defenderlas; los que, en el torneo de patriotismo que representa hoy la suscripción nacional para el fomento de la escuadra no han roto aún... ni un cartucho de perros grandes...

Cuando las guerras no se hacen con muchísimo dinero y con muchísimos aprestos marítimos y terrestres, no hay otro remedio sino hacerlas con el corazón y con la cabeza llenos de ideas románticas y de propósitos qui jotescos. Nadie que no sea español osará hacer frente á un acorazado con un buque de madera. En semejante osadía hay más grandeza que en la victoria de los que han triunfado sobre seguro, á mansalva. Compárese la jornada de Cavite con la jornada de Sedán ó con la derrota de los italianos en Adua y se advertirá en seguida la diferencia. En esas tres acciones la superioridad *matemática* del vencedor quedó probada; pero solamente en la nuestra corresponde el honor á los vencidos, que supieron morir como buenos.

Desde niños se nos enseña en los colegios la estoica máxima: *Victrix causa diis placuit, sed victa Catoni*. ¿Por qué echar en olvido tan sabia sentencia? ¿No está desde hace muchos siglos la sangre de los Catones y de los Sénecas infiltrada en las venas del sufrido y pacientísimo pueblo español?

Pero lo dicho hasta ahora por las bocas de fuego de los cañones no es sino la primera palabra. Falta aún el discurso entero, y bocas tenemos que lo pronunciarán, sabe Dios dónde y en qué día; tal vez á estas horas ya lo han pronunciado, tal vez ya es ocasión de olvidar el triste principio de la campaña.

Entretanto, ¿qué se debe hacer? Trabajar y sufrir, pues el trabajo y el sufrimiento son leyes de la vida, que ojalá no hubiéramos olvidado y ojalá no olvidemos ni en los días de guerra ni en los de paz.

En este punto sí que es necesario desechar todo romanticismo y todo quijotismo, en el supuesto, evidentemente erróneo, de que sea quijotismo y romanticismo lo que los *hombres prácticos* califican así.

Ya es hora de que éntre en nuestros cerebros la idea sana de que las Naciones son positivamente grandes por la grandeza particular de cada uno de sus individuos, no porque sea *un grande* quien las guíe y dirija. Ningún pueblo hay en el mundo con más felices aptitudes para engrandecerse por tal manera que el pueblo español, en el que no existen ni la limitación intelectual ni el instinto pecuario, tan propios de esos pueblos anglo-sajones que hoy nos combaten. Aquí, en España, cada uno de nos valemus tanto como vos, y cada uno de nos se llama Juan García ó Pedro Pérez, y no abdica su personalidad potente y sola, ni la amontona con las de los otros para formar un John Bull ó un Jonathan. Somos individualistas por temperamento y por carácter, por nuestra historia y por nuestro amor á la libertad y á la independencia. Pues siendo así, las duras lecciones de la realidad deben probarnos y enseñarnos lo indispensable que es la individual perfección, y deben dirigir nuestra capacidad inagotable para el sufrimiento y nuestras fuerzas potentísimas para el trabajo.

Trabaje cada cual cuanto pueda y lo mejor que pueda; con su trabajo personal ayudará al de los otros, y no habrá que temer los reproches ni las acusaciones de los *hombres prácticos*, quienes, por lo general, no hacen otra cosa que estar cómodamente repantigados en sus butacas. Piense cada cual que lleva en sí mismo su presente y su porvenir, y de ese modo resultarán asegurados el presente y el porvenir de la Patria. Ya sabemos, ya debemos saber que las victorias de mañana han de conseguirse con el ímprobo y constante trabajar de hoy, no con la repetición de *leitmotiven* gastados, ni con la resurrección y refrescamiento de *clichés* inútiles.

Siembre el labrador, aplíquese el estudiante, haga justicia el magistrado, navegue el marino, perfeccione sus productos el industrial, diga misa el sacerdote, negocie el mercader y muérase el político de profesión, el que solamente es político, y por serlo adquiere el derecho á intervenir en la agricultura, en la instrucción pública y privada, en la justicia, en la marina, en la industria, en la religión y en el comercio.

Esto no es pretender que se acabe definitivamente la política, aun cuando no se perdería gran cosa por ello: es tener un poco de lógica, y creer que de política, en parte, pueden sin gran dificultad entender todos los sujetos citados, sin que por el contrario entienda y resuelva lo concerniente á todas esas profesiones nobles y provechosas quien no ejerce ni conoce ninguna de ellas, ó, á lo más, conoce una sola. En la política moderna no hay, ni puede, ni debe haber *genios* como en el arte. La política *genial* ó las genialidades de algunos políticos nos han traído al atolladero en que hoy nos encontramos.

Y basta de perorata moral, que puede ser inoportuna, porque al día de hoy, Dos de Mayo, sólo pertenecía una oración fúnebre por las almas de los que, sin duda, han comenzado al mismo tiempo á gozar de la gloria divina y de la humana. ¡Qué oración fúnebre! Para los héroes de Cavite bueno será sacar del polvo el viejo epitafio escrito en las Termópilas: *¡Cumplieron con su deber!*

F. NAVARRO Y LEDESMA



PIERRE-LOTTI

LA PANTALONERA

En invierno y verano,
la Rosalía,
deja la cama apenas
despunta el día;
no le da pena
empezar desde el alba
con la faena.

No teniendo ningunas
preocupaciones,
sino el coser dos pares
de pantalones,
con agua clara
se adorna y se refresca
la hermosa cara.

Sus ojos son luceros
adormecidos
y sus labios claveles
humedecidos.
No hay en el día
una chica más mona
que Rosalía.

Como no lleva trazas
de ser señora,
y cuesta al mes diez reales
la peinadora,
como una reina
se pone la cabeza
cuando se peina.

En la cortina blanca
de la bohardilla,
la luz del sol naciente
reluce y brilla,
y á sus fulgores,
trabaja que trabaja
soñando amores.

Ella no siente envidia,
duda ni pena,
y está dale que dale
con la faena,
y aprisionadas,
deja penas y dudas
en las puntadas.

Cuando llega la noche,
si es en verano,
y el viento se adormece
tibio y liviano,
toma su prenda
y se va despacito
para la tienda.

Mientras él en la esquina
jura impaciente,
ella sale á su encuentro
dulce y riente.
Tormenta ahogada,

deshecha por el fuego
de su mirada.

El bullir de las gentes
nada le importa;
llevan los dos amantes
el alma absorta,
y esta alegría
recompensa el trabajo
de todo el día.

Cuando él le dice frases
de dulce anhelo,
con un palio de estrellas

se cubre el cielo.
Que los amores
tienen por justo premio
luces y flores.

Cuando llega el invierno
triste y sombrío,
van los novios más juntos
porque hace frío.
Y nada importa
si llevan los amantes
el alma absorta.

Rosalía, entre dulces

meditaciones,
y entre coser dos pares
de pantalones,
no se impacienta
y en su limpia bohardilla
vive contenta.

¡Primavera del alma
que á amar convida!
eres luz, fuego y gloria,
tú eres la vida.
¡Bendita seas,
si, despreciando el mundo,
amas y creas!



(Dibujo de M. Benedito.)

MANUEL PASO

Concurso internacional de dibujos de LA REVISTA MODERNA



Alegoría de la Arquitectura--DIBUJO DE M. DE CÁRDENAS.

CAÑONES Y BUQUES

Una experiencia en Trubia.



DESDE la borda de un acorazado inglés, que yo acababa de visitar con la amable guía de un marino de su dotación, contemplaba una tarde, en Cádiz, el soberbio Krupp que por lo alto de la batería adelantaba el cuello como siniestro guardián de la ciudad, husmeando el horizonte.

¿Qué podrá valer el más fiero cañonazo contra un barco cuyo casco y torres presentan al enemigo dobles planchas de acero de medio metro?... El proyectil —imaginaba yo— caerá impotente al agua, botando en la panza del buque como una piedra en el dorso de una gran tortuga.

Pocos meses después, en Trubia, le manifestaba esa misma impresión á un artillero; se sonrió y me dijo únicamente: «Venga usted pasado mañana á la fábrica y le presentaré un señor que le dirá algo de las planchas de blindaje.» Acudí á la cita, subí con los Jefes y Oficiales de Artillería y con un Ingeniero naval al tren, que nos hizo atravesar hermosísimos jardines; y cuando iba pensando que entre aquellos árboles frondosos hubiéramos de detenernos á la entrada de cualquier glorieta, donde una mesa nos brindara apetitosa merienda, y á los postres, y para mí, una opinión técnica el Ingeniero, en una gran explanada paramos, efectivamente, y me dijo mi amigo, tocándome en el hombro:

—He ahí el muy respetable señor que tengo el gusto de presentarle.

Era un tremendo cañón, negro, fileteado de reflejos de sol y luciendo limpios como el oro sus bronce y sus cobres, allá encaramado en lo más alto de las poderosas ruedas y palancas acodadas de su montaje, como un saltamontes colosal. Un *Ordóñez* de acero, de treinta y medio. En el suelo, cerca de él, estaban los proyectiles, de punta endurecida, de 480 kilogramos de peso cada uno, y sobre una carretilla, de una vía circular, el primero que iba á ser lanzado contra el blanco.

Consistía éste, ya apuntado á través de registradores eléctricos de la velocidad, en dos planchas de acero al cromo (el acero de mayor resistencia), de 56 centímetros de espesor (11 más que las del acorazado inglés que vi en Cádiz), unidas por pernos de hierro y sólidamente sujetas al suelo, á la vez que encuadradas en una especie de fortísima barraca de leños, flejes y tierra apisonada encima, á fin de evitar, en caso de rotura, la dispersión de los fragmentos.

Mientras yo curioseaba todo esto, procedíase á cargar la terrible máquina. La grúa alzó la carretilla del proyectil, que, embocado á la recámara, penetró al empuje de diez hombres, produciendo su encaje un golpe seco. Tras él dos sacos de pólvora: 250 libras de una pólvora coqueta, como varillas de corsé. Sonó un pito. Era que ya estaba el cañón cerrado, el estopín puesto, y se avisaba á todo el mundo para que cada cual se guareciera convenientemente.

Nos refugiamos en la casamata cercana.

El Coronel dió la orden de fuego, y... en una espantosa convulsión del aire, que nos azotó el rostro como un abanicazo, pasó un estampido increíble, brusco, seco, que me dejó la cabeza vacía y los oídos llenos de trompetillas, á pesar de haber tenido la precaución de taparme las orejas.

—¡Nadie salga!—gritaron conteniendo mi intención. Y á tiempo recibí el aviso, porque empezaba á caer por los alrededores una lluvia de peñascos.

**

Cuando nos íbamos acercando al blanco, me causó extrañeza no divisar, en el sitio que ocupó, ni blanco, ni barraca de protección, ni cosa que lo valiera. La barraca había volado. No quedaban allí más que unos trozos de la parte inferior de las planchas, ostentando, como impresa en plomo, la retorcida huella del proyectil, que tan pintadito y reluciente, tal que si no hubiese roto nunca un... blindaje, estaba detrás, entre escombros, con su punta aguda y apenas deforme la ojiva...

De todo lo demás, sólo pudimos encontrar *lo más gordo*: un trozo de plancha que arrancó de cuajo un árbol á 60 metros, y otro pedazo, que bien pesaría sus cuatro ó cinco mil kilogramos, y que apareció á cerca de medio kilómetro, habiendo destrozado los sillares del pretil de un túnel y caído entre canterías después de abrir en la pared frontera una brecha inmensa, de rebote.

El ilustre Teniente Coronel Ordóñez, autor del cañón que acababa de dispararse, preguntó sonriendo al Ingeniero de la Armada, delegado oficialmente para presenciar la prueba:

—¿Qué nos cuenta Ud. de los grandes acorazados?

—Que huirán de los grandes cañones como del demonio. Que el día que haya una guerra naval, no se encontrarán los barcos más que para echarse á pique, con corazas y todo, y que no habrá ninguno capaz de acercarse á una plaza bien defendida. Es decir, que aun antes de verlo en la experiencia de la guerra, está demostrándose que los blindajes no sirven para nada.

**

Sin duda esto mismo que sabía nuestro Ingeniero naval, lo saben los ingenieros y los marinos *yankées*.

Por eso mantienen ese bloqueo ridículo de la Habana, haciéndole desde lejos la cruz al Morro, donde hay artillería de primer orden.

FELIPE TRIGO



ALREDEDORES DEL CONGRESO

el martes 3 de Mayo.

Se anunciaban grandes emociones en la sesión que iba á celebrar la Cámara popular, provocadas por algunos prestigiosos oradores, acerca de la responsabilidad que pudiera caberle al Gobierno en la cruenta catástrofe de Cavite.

Se presagiaba un debate tormentoso, y lo mismo los que de verdad sienten las desdichas de la Patria, que los concurrentes habituales á las sesiones extraordinarias del Congreso, utilizaron cuantos conocimientos tenían para lograr tarjeta ó volante.

Los que tuvieron la fortuna de alcanzar una ú otro, sufrieron más interrupciones que el teléfono é ininidad de paradas para llegar la ansiada tribuna.

Como puede verse por las fotografías obtenidas, testigos irrecusables siempre, el Congreso era buena prueba de que Madrid se halla en estado de sitio. Un cordón de agentes de Seguridad cerraba el paso á cuantos intentaban entrar en la calle de Floridablanca, bien fuera por la Carrera de San Jerónimo ó por la calle de Zorrilla.

Por si eran pocos los agentes de Seguridad para conservar el orden, había también bastantes pa-

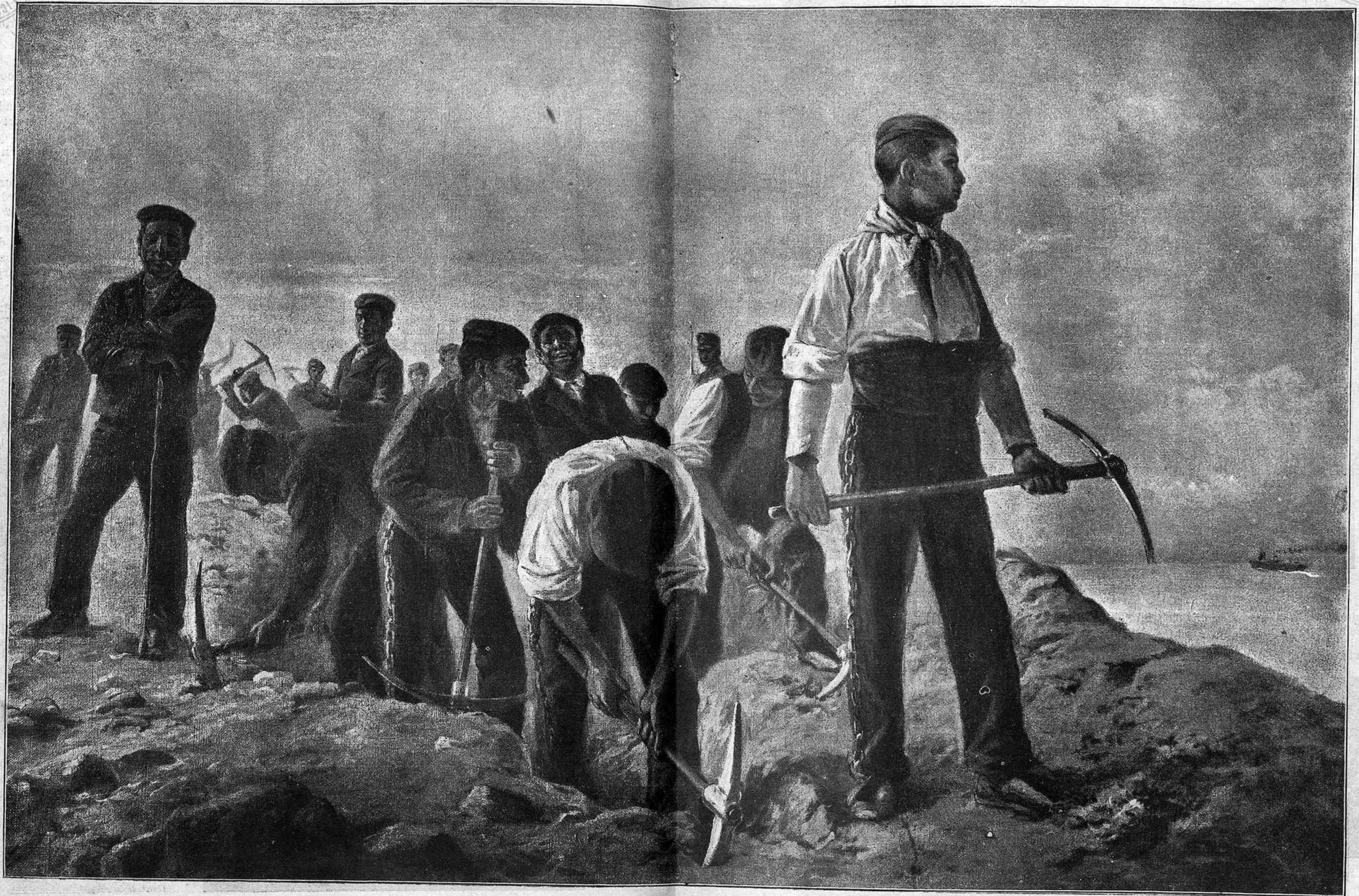


rejas de la Guardia civil y vigilantes de la ronda secreta; es decir, una manifestación. Pero una manifestación de fuerza. Todos los alrededores de la Cámara estaban tomados militarmente.

Y luego, como ya saben nuestros lectores, en el Congreso no pasó nada: vamos, que pasó todo, el mensaje inclusive. El Presidente del Consejo pudo desviar del debate el principal objeto, que era la proposición de censura presentada por unos cuantos Diputados.

L. R. M.

(Fotys. de Compañy.)



¡Quién pudiera defender la patria!—COMPOSICIÓN Y DIBUJO

DE F. FERNÁNDEZ DE LA MOTA, *premiado con mención honorífica.*

MANIFESTACIONES PATRIÓTICAS



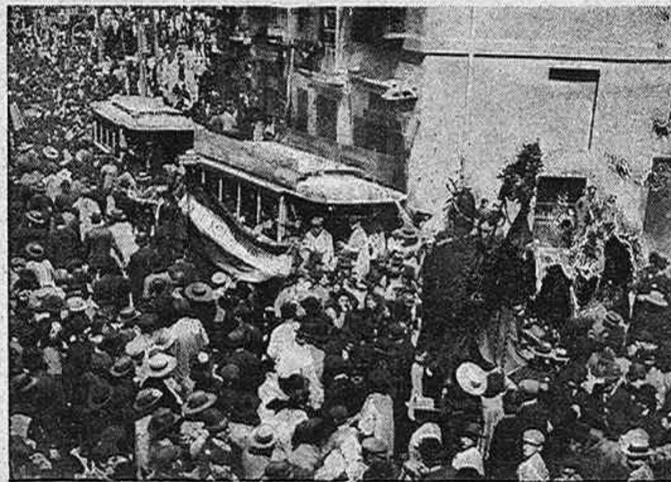
VALENCIA—EL CLERO EN LA MANIFESTACIÓN PATRIÓTICA

Pocos días ha, un notabilísimo escritor decía en brioso artículo que á principios de siglo, por transformaciones milagrosas del patriotismo, el corazón ocupó el lugar de la cabeza, el pueblo proclamó la guerra y cerró contra la ignominia, admirando Europa atónita el heroísmo homérico de aquella mendosa enemiga y desangrada, de aquella España olvidada en el último rincón del Conti-



VALENCIA—DESPEDIDA DE TROPAS PARA CANARIAS

nente, que sin más bandera que el girón de su historia, sin más caudal que el amor de sus hijos, sin más armas que su vieja espadilla oledana, recogió el guante de hierro de aquel coloso que había acallado el mundo con el tronar de sus cañones y hecho sombra á la tierra con el paño de los estandartes de su ejército.

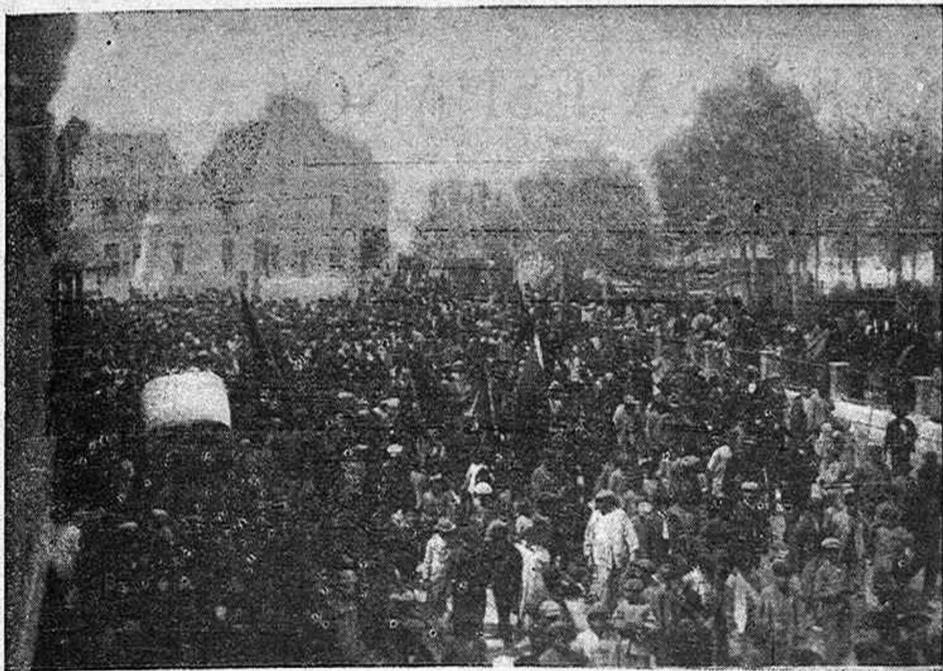


VALENCIA—BANDERAS Y ESTANDARTE

(Fotys. de Orav-Raff.)



VALENCIA—LA BANDEJA PETITORIA

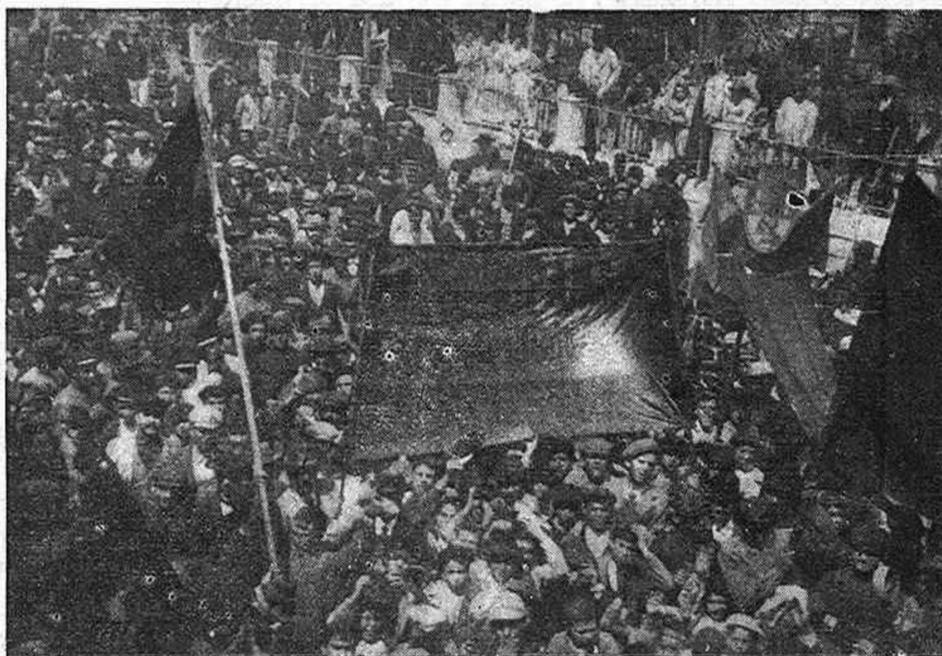


ALICANTE—FRENTE Á LA ESTATUA DE MAISONNAVE

No, no está el pueblo español tan degradado que soporte sin resistencia tal estado de cosas, y buena prueba de ello son las manifestaciones de Valencia, Alicante, Zaragoza, Barcelona, Cádiz, Madrid y tantas otras capitales y pueblos de España, en que, sin miras políticas, se pide defensa para nuestra dignidad pisoteada, nuestra nacionalidad intervenida, nuestra independencia como Estado dueño de territorio, de nuestra historia y de nuestro porvenir.

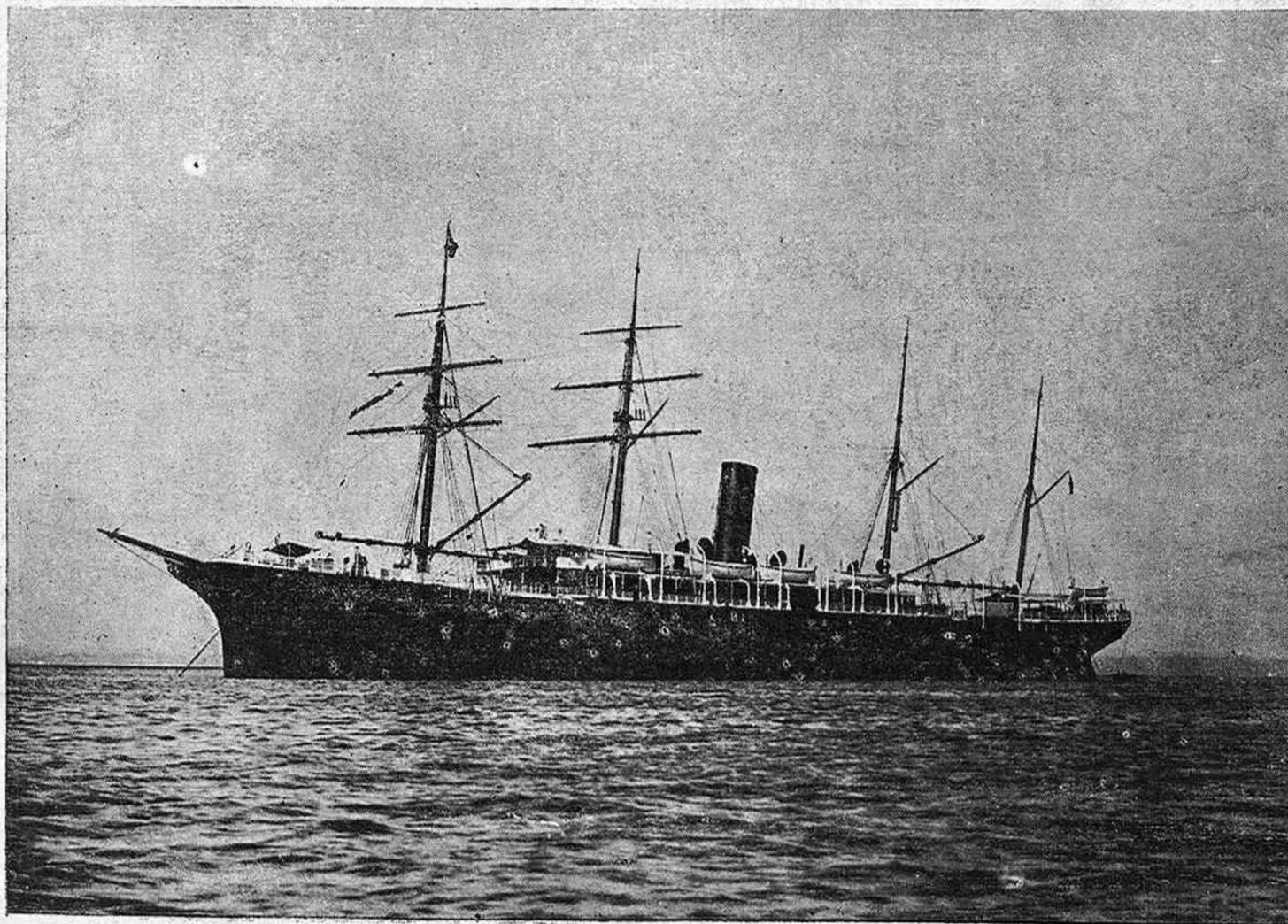
¡Benditos sean los héroes que han sido al mismo tiempo mártires, y afrontemos con valerosa dignidad los acontecimientos, que mayores embates hemos resistido y de enemigos más poderosos y fuertes ha triunfado España!—L. R. M.

(Fotgs. L. Rodas.)



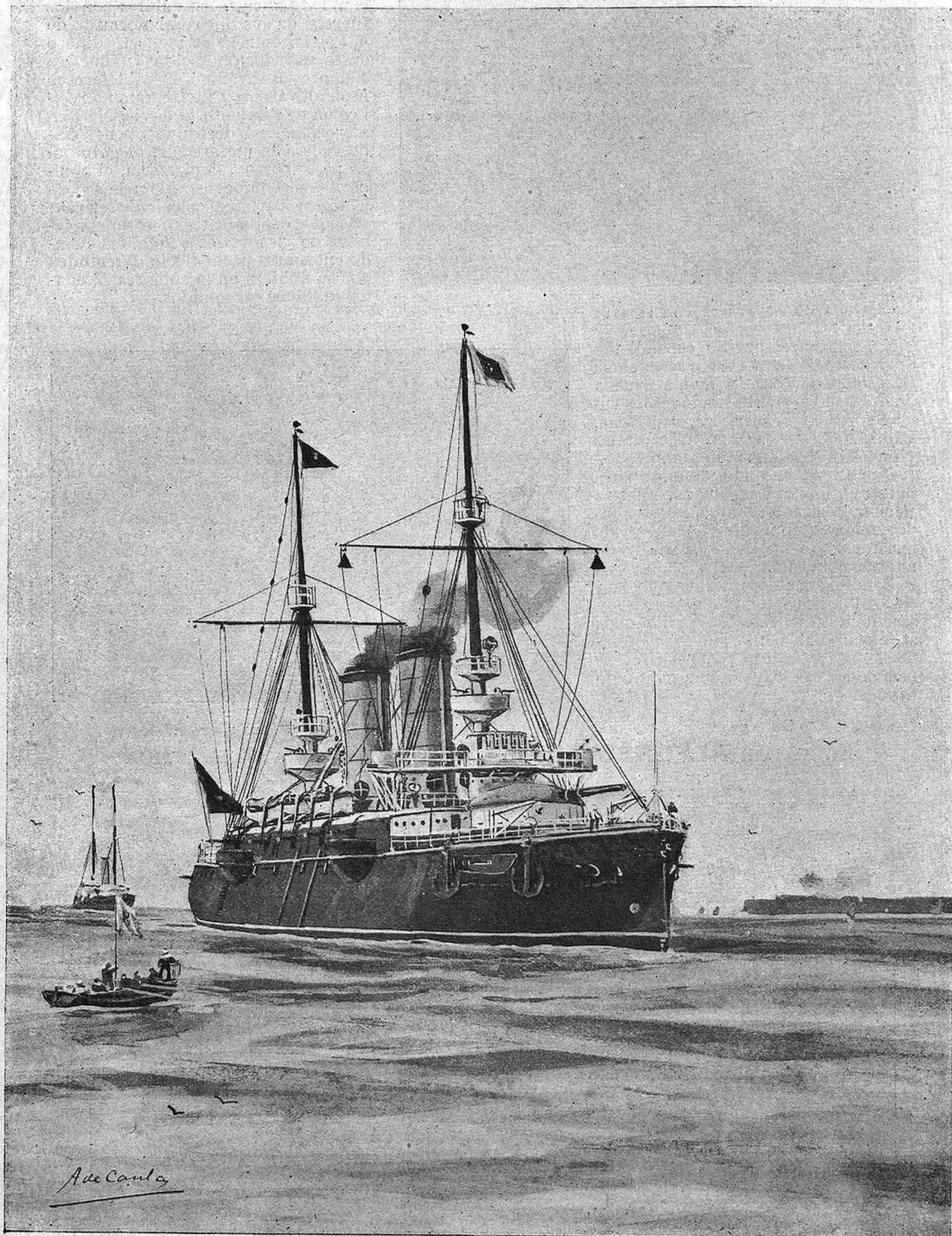
ALICANTE—ENTUSIASMO POPULAR

EL VAPOR **ALFONSO XIII** DE LA COMPAÑÍA TRANSATLÁNTICA

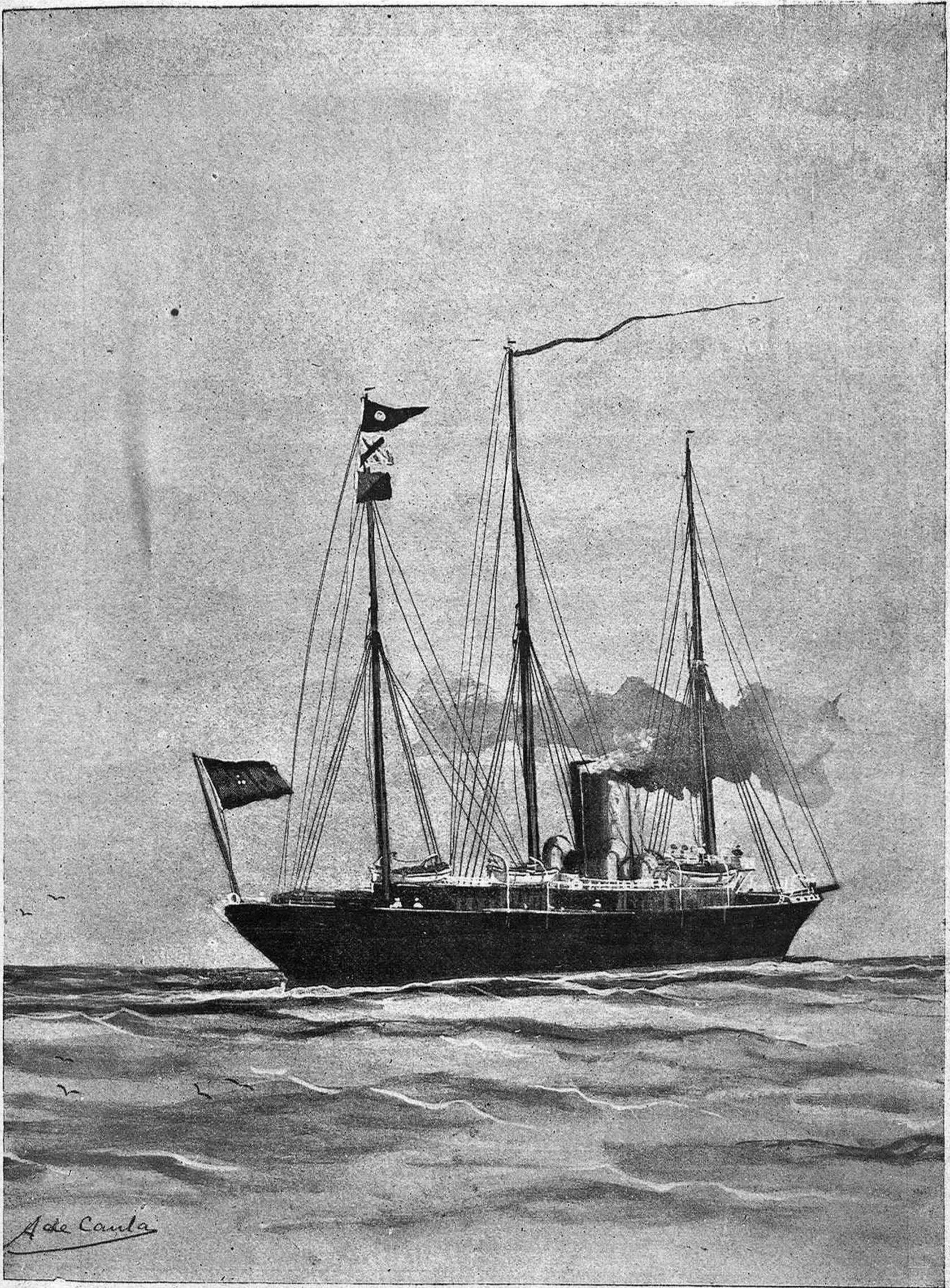


El Sr. Gorordo, Capitán de este vapor, burló el día 5 del actual el bloqueo de Puerto Rico, desembarcando hombres, armas, pertrechos, dinero y provisiones.

MARINA DE GUERRA ESPAÑOLA

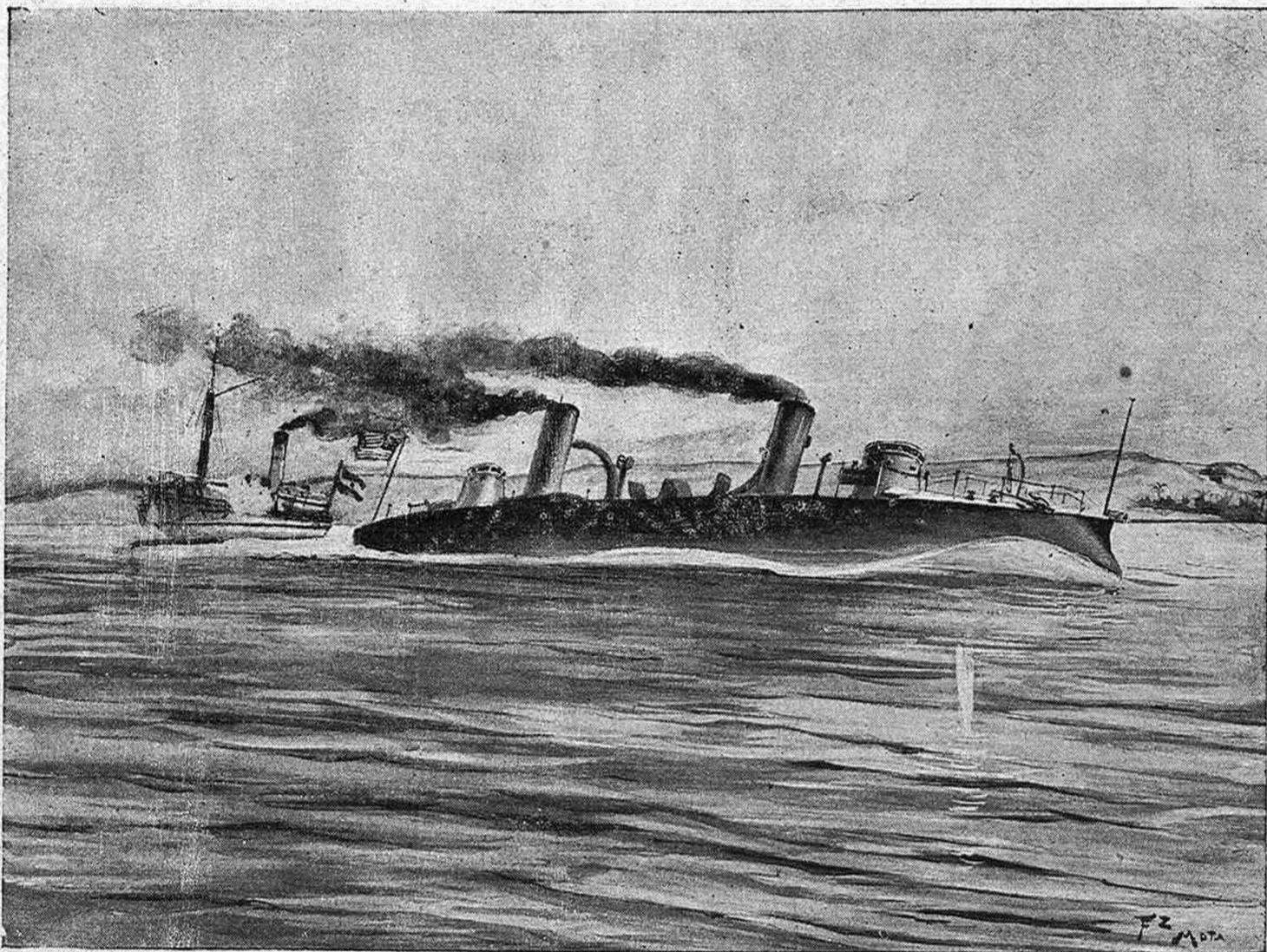


EL CRUCERO CARDENAL CISNEROS — DIBUJO DE A. DE CAULA

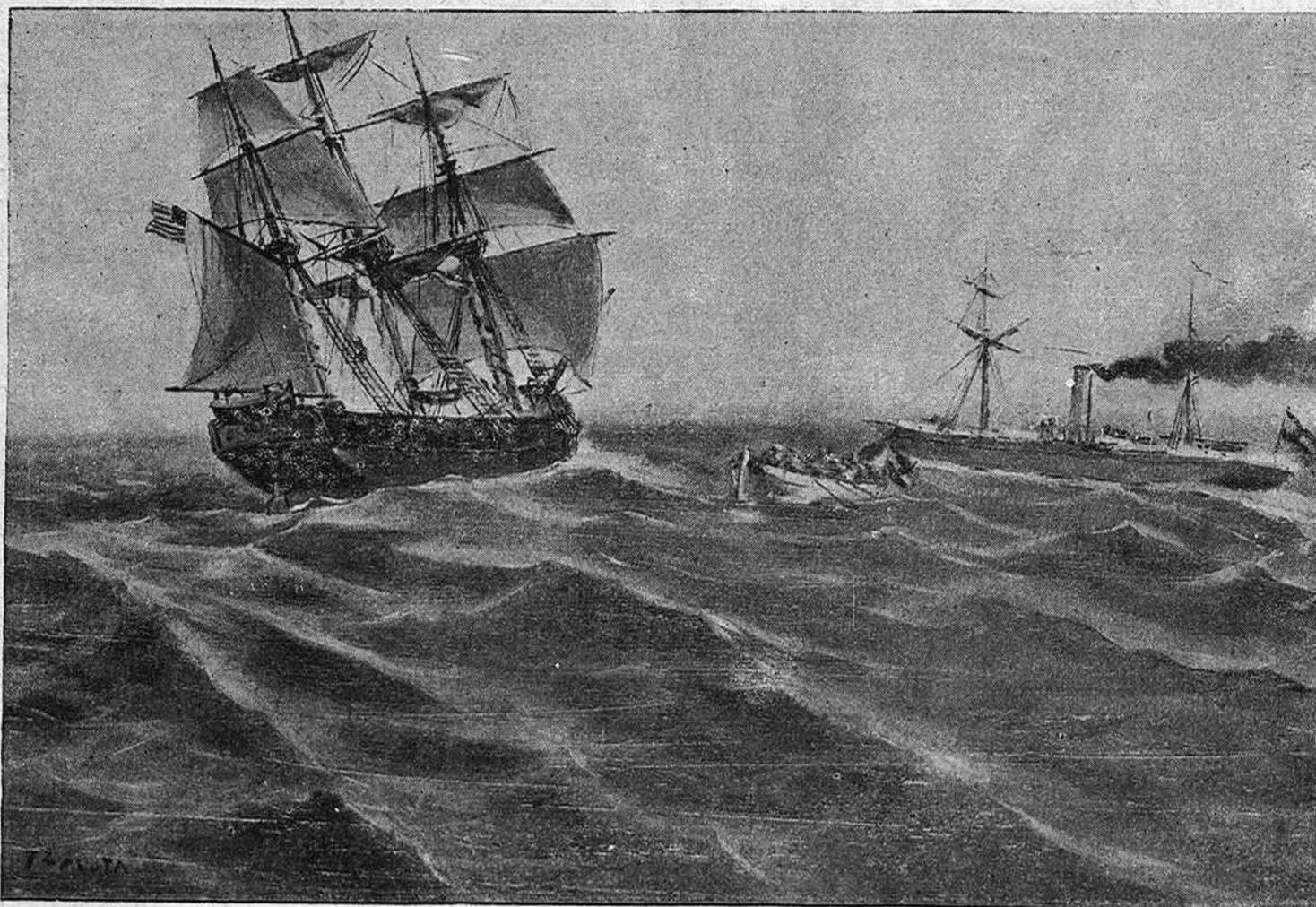


EL AVISO GIRALDA — DIBUJO DE A. DE CAULA

DE LA GUERRA



EL PRIMER CAÑONAZO—**LA LIGERA** haciendo huir al **CUSHING** en Cárdenas.



EL CAÑONERO **ELCANO** APRESANDO LA FRAGATA **SAWANAH** EN AGUAS FILIPINAS

(Dibujos de Mota.)



4.ª y 5.ª de abono.

¿Cómo ha de estar risueña la musa mía?
 ¿Quién en estos momentos pide alegría?
 Cuando la Patria gime y está de duelo,
 cuando nuestros hermanos, en aguas lejas,
 sucumben peleando sin el consuelo
 de ver que aquellas olas torne bermejas
 la sangre de los viles provocadores,
 y cuando no se esperan tiempos mejores,
 ¿cómo ha de estar alegre la musa mía?
 Pedidle acentos de ira, mas no alegría.

Y ustedes perdonen este desahogo;
 pero

*también el Ñoto de Cádiz
 tiene su corazoncito.*

La tarde estaba apropiada á la situación política y económica de España.

La entrada más apropiada aún. Es decir: poco más de media Plaza ocupada en la corrida del domingo, y algo menos en la del lunes.

Los toros del domingo eran de Pérez de la Concha; dieron poco juego en varas, en general, con poca codicia, y sobre todo con poca cabeza. Se iban solos de la suerte. El mejor de todos fué el quinto. En banderillas estuvieron flojos, nobles en la suerte suprema el primero y el quinto, y los demás huídos.

El ganado del lunes era de Muruve, superior al de Concha y Sierra. Resultaron buenos de verdad el primero, el tercero y el quinto: tres negros, muy finos, bien criados y con excelente cornamenta.

Fueron nobles en todos los tercios y demostraron tener bravura.

Guerra tuvo el santo de espaldas y el viento por todos lados el domingo y casi diré que el lunes, salvo en su segundo Muruve.

Rafaelillo no tenía ganas de trabajar, estaba desconfiado y deseaba salir del paso como Dios le diera á entender.

Su faena con el primero de Pérez de la Concha fué digna de un novillero ilustrado: enseñó todos sus defectos, tales como la estocada eléctrica, el pasito atrás, el cuarteo y el tirarse desde las Ermitas de Córdoba. En su segundo estuvo algo más afortunado... gracias á Juan Molina, que dejó sin cabeza á Castellano.

Hiriendo estuvo mal en los dos toros.

A su primer Muruve le pasó regularmente y le dió una estocada delantera, entrando por lo mediano.

El público tuvo en cuenta el aire que no dejaba quieto el trapo y aplaudió al diestro.

A su segundo le dió catorce pases de todas hechuras, algunos buenos, sufrió una colada de peligro y dió media estocada superior, que hizo caer al toro hecho una pelota. Los aplausos fueron justos y merecidos.

Dirigiendo, vino á quedar como D. Práxedes Mateo Sagasta, que felizmente nos gobierna.

Fuentes quedó peor que Guerra con los de Pérez de la Concha, especialmente con su primero. ¡Qué barullo, qué intranquilidad y qué olvido tan lamentable de lo mucho que sabe Antonio!

El presidente le mandó un aviso y el público le silbó, como era justo.

Empezó muy bien toreando á su segundo, *Limonero*, quinto de la corrida, y acabó casi como en el primero, aunque muy de cerca. Entró bien á herir y logró una buena estocada, que le valió aplausos. En la brega, bien.

Con los Muruves tuvo suerte relativa: ¡como que no tuvo que matar más que á su segundo! Porque cuando daba el tercer pase á su primero, cayó éste medio muerto á consecuencia de un siniestro lanzazo que le diera Carriles en la suerte de varas. El puntillero se encargó del papel de Fuentes.

El quinto, que, como ya he dicho, era un gran toro, no merecía la muerte que Antonio le propinó. Empezó toreándole con desahogo, pero una maldita colada del cornúpeto le descompuso y ya no hizo nada de provecho.

Tanteándole, temeroso é indeciso; acabó por decidirse en vista del fuerte y sibilante huracán que producían los espectadores, y pinchó cuatro veces, mal todas ellas, teniendo el honor de recibir un recado del presidente y expresiones poco respetuosas del público: vamos, expresiones semejantes á las que escuchó Aguilera hace noches.

Bombita ha sido el héroe del uno y del dos de Mayo.

No pasó mucho con la muleta, verdad es que el viento no estaba para flores, pero estuvo cerca, dió algunos pases de castigo y entró á matar siempre con coraje y voluntad á los dos de Pérez de la Concha que le correspondieron. Y por esto el público le aplaudió con entusiasmo.

En la brega, trabajando mucho. Se le conoció lo que se interesa por la vacada de D. Joaquín.

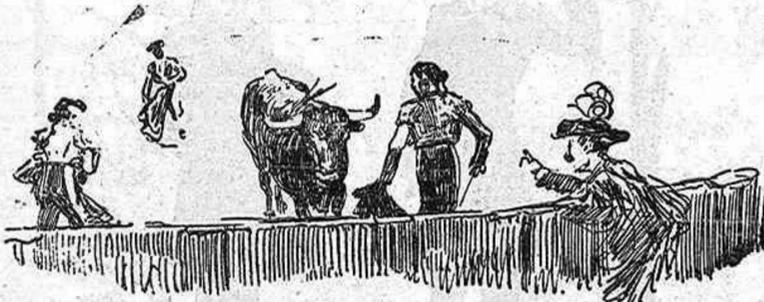
Emilio estuvo superior toreando é hiriendo á los dos Muruves que le tocaron. Á su primero, tercero de la corrida, con rectitud, logrando á la tercera

da, lo muleteó bien, de cerca y solo, entró á herir tres veces y las tres con rectitud, logrando á la tercera un magnífico volapié, que echó á rodar al toro. Ovación número uno.

A su segundo, que cerraba plaza, lo toreó en los medios, dando algunos pases de adorno, pinchó una vez y terminó con el toro de un volapié soberbio.

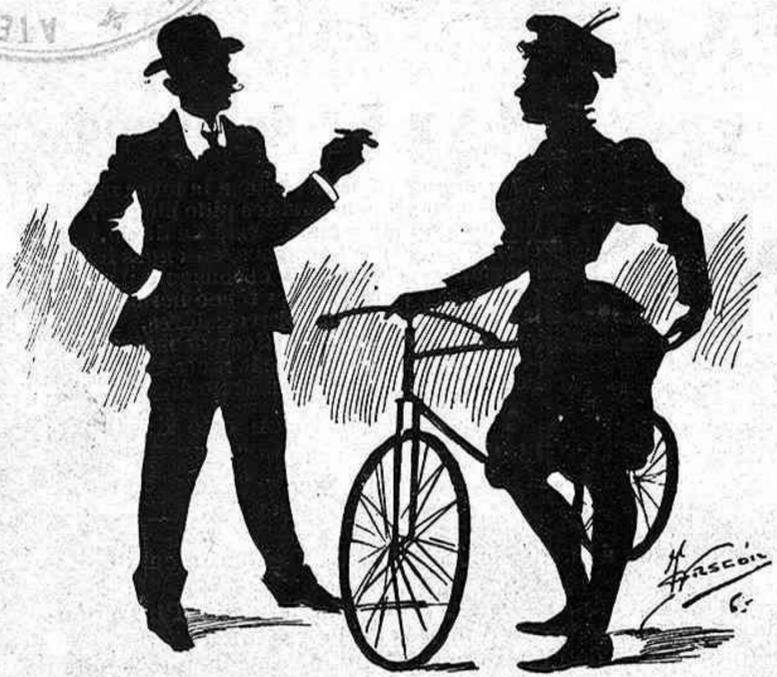
¡Olé el niño grande de Tomares!

Bregando, estuvo Emilio muy trabajador é inteligente.

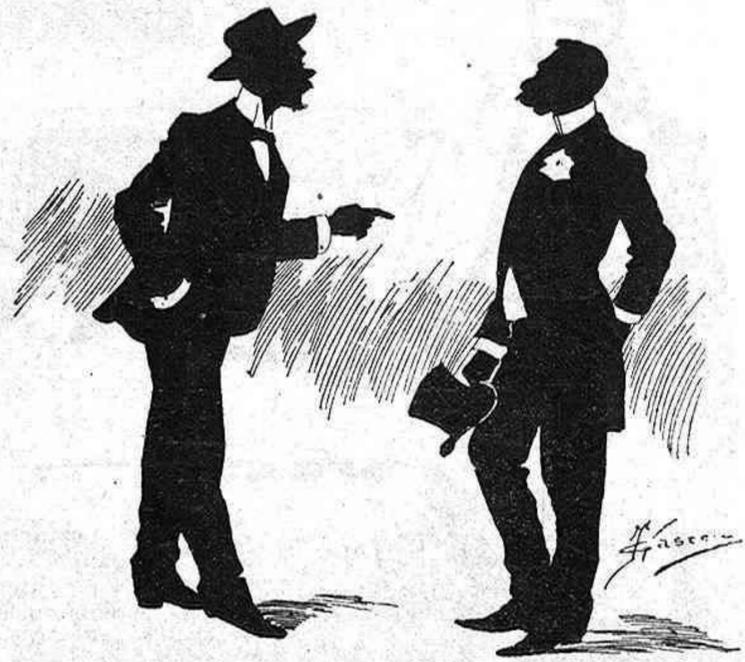


El Ñoto.

CHASCARRILLOS, por Gascón.



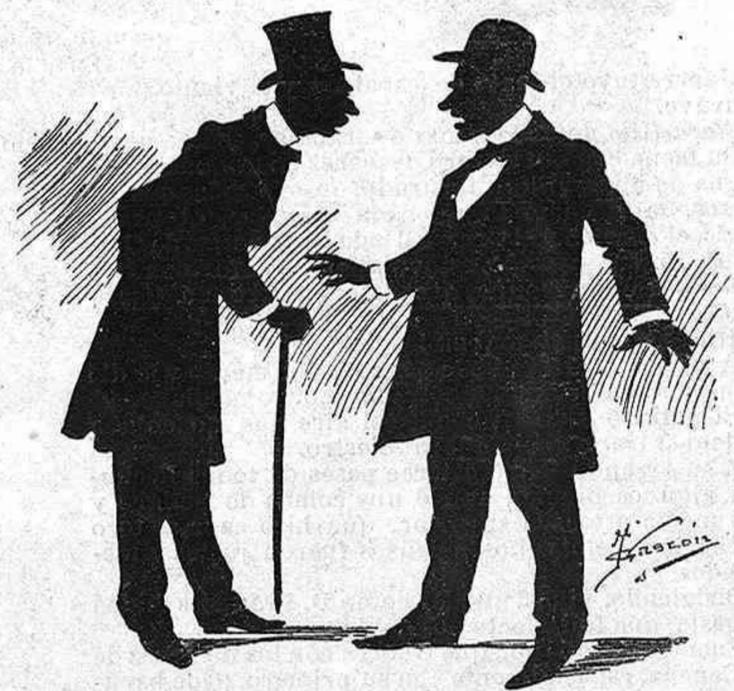
—Tengo un capricho.
 —¿Cuál?
 —Hacerme un busto con pantalones cortos.



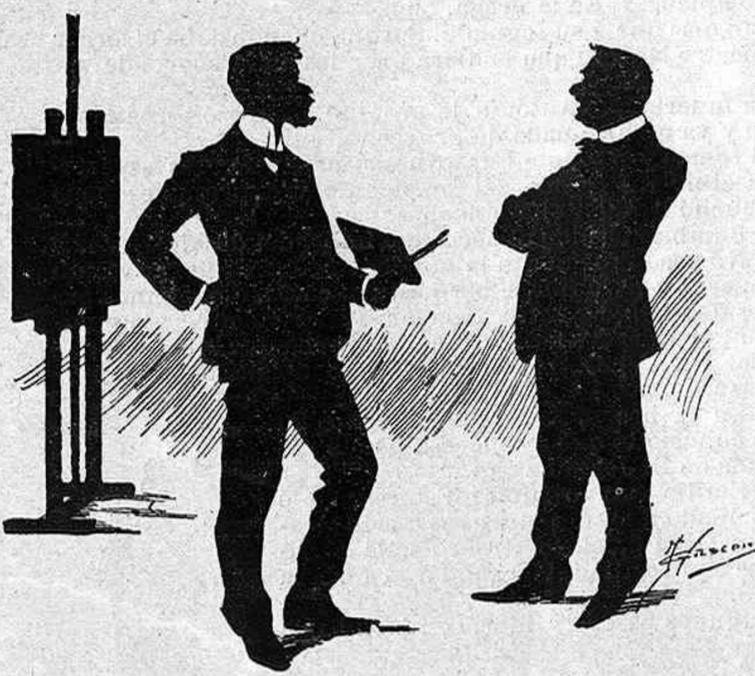
—¿Conoces a López, el famoso pintor de animales?
 —Ya lo creo; acaba de hacerme un retrato parecidísimo.



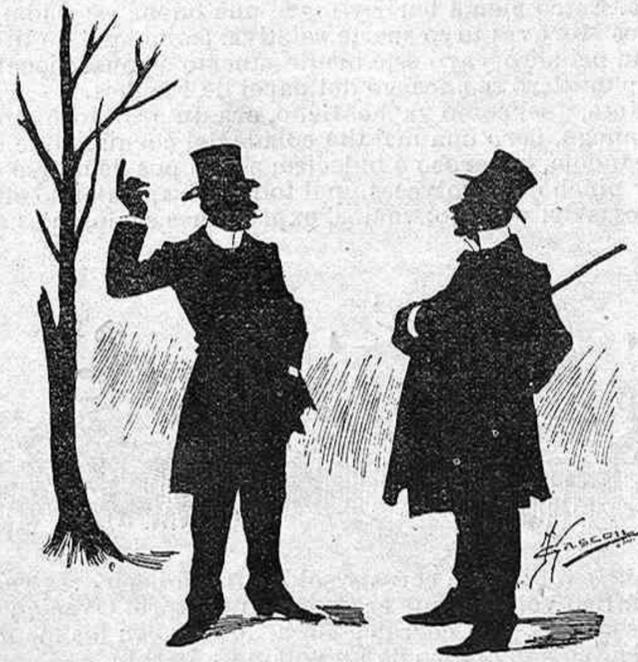
—Portera, me ha engañado Ud. miserablemente, porque no hay agua en la bohardilla.
 —Pero está llena de goteras, y en cuanto llueva...



—¿Y su hijo, que hace ahora?
 —Lo de siempre: la desesperación de toda la familia.



—¿Cuánto me da Ud. por el paisaje?
 —Veinte pesetas.
 —¡Todavía no me muero de hambre!
 —Bueno; esperaré.



—¿Por qué tienes tanto respeto a los árboles?
 —Porque son nuestros antepasados.
 —No lo entiendo.
 —Nosotros descendemos de los monos, y los monos descienden de los árboles.

BATURRILLO

ALBUM OFICIAL
de la Marina de guerra española.
40 preciosas láminas
con **interesantísimos datos** de
nuestros buques.
Precio: DIEZ pesetas.
A nuestros suscriptores y corresponsales ha-
remos un prudencial descuento. De venta en
esta Administración. Los pagos adelantados

SOBRE ANAGRAMA

Sr. D. Elias Bull
MÉDICO
Torrelavega.

Combinar las letras de dicho sobre para formar el título de una obra del género chico y el nombre de su autor.

JOSÉ VIDAL

ra-	-e-	cris-	-pí-	-ma	-ren-	la	ros-	-ton-	-a	mi-	tal	en	-ci-	-a,	co-	me	Y	en	-tal	ju-
el	rom-	-bi-	-jo,	trans-	-tro	al-	-ci-	-ré,	me	la	-en-	que	-ra-	ras-	es	per-	la	el	-tud	-en-
vi-	de	-o	-tal	Del	en	-pa-	en-	mí	-ces-	y	vi	con-	-ci-	el	-zón	-gué-	que,	-di-	fe,	mor-

fe-	-a	-do-
-llán-	y	y
ví,	-me	-ta
-ren-	ha-	eu
los	me	-jo
-pe-	-a-	-tal
de	á	es-
ES-	cris-	-JOS
En	un	DOS
LOS	-PE-	el
1		

METÁTESIS REAL

1 2 3 4 5 6 7 8
1 2 3 4 5 6 8 7

- 1.º Rey de una nación de Europa.
- 2.º Reina de otra nación de Europa.

F. NOVEJARQUE

Charadístico geográfico.

ALICANTE—REY GODO

Todo: CIUDAD DE SALAMANCA

NOVEJARQUE

SOLUCIONES AL NÚMERO ANTERIOR

A la combinación de letras:

C A R M O N A
C A M A R Ó N
M A N A C O R
M O N A R C A

Empieza en la ca-
silla número 1
y termina en
la 123.

COMBINACIÓN JEROGLÍFICA

JOSÉ ECHEGARAY

Con las letras de lo que expresa el anterior significado formar el nombre de un signo del zodiaco.

F. NOVEJARQUE

Nombre propio logográfico.

1 2 3 4 5 6
(NOMBRE DE VARÓN)

Con las letras del precedente nombre formar un rombo que se lea:

1
6 2 4
1 5 4 2 3
4 5 6
3

Horizontalmente:

Cifra romana.
Mineral.
Infinitivo.
Artículo.
Consonante.

Y verticalmente:

1.º, Consonante; 2.º, astro; 3.º, fenómeno físico; 4.º, artículo, y 5.º, consonante.

NOVEJARQUE

Salto de caballo

FOR

NOVEJARQUE

-ma,	se	el
en	-po-	y...
imal!	al-	ve
CAM-	ipe-	-A-
MOR	y...	DE
123		
-MÓN	-ra	-or!
es-	-mor,	-jo,
mi-	RA-	al
a-	-pe-	se
-ven-	-do	y

A los jeroglíficos:

EMILIO MARIO

LO DE ARRIBA ABAJO

Al metagrama:

B O N
R O N
M O N
S O N
D O N

C O N
P L N
F L O
T O N

Al triple acróstico:

T E R
O R O
M A S
A T A
S O L

A la combinación jeroglífica:

NACION = CANINO

No se devuelven los originales que se reciban, ni se abona cantidad alguna por los trabajos que no se hayan encargado, aun en el caso de que lleguen á publicarse.

Agencia exclusiva en Buenos Aires: Administración de El Guerrillero Español, Piedras, 874.

Agente en Guatemala: M. Bethencourt.

MADRID.—TALLERES TIPOGRÁFICO, DE ESTEREOTIPIA Y ENCUADERNACIÓN DE La Revista Moderna.



MODA Y ARTE

EDICIÓN COMPLETA DE LUJO

Revista la más elegante y práctica; publica los especiales modelos en negro y colores de figurines, *patrones cortados*, labores, etc. Un número, 40 cénts.; trimestre, 3,75 pesetas; semestre, 7,25 pesetas; un año, 14 pesetas, con derecho al regalo de una gran lámina del Sagrado Corazón de Jesús.

MODA DE PARIS. Edición especial económica. Un número, 25 céntimos; trimestre, 2,25 pesetas; semestre, 4,50 pesetas; un año, 9 pesetas.

Se remiten números de muestra. Pedido á su director, D. M. Salvi, Clavel, 1, Madrid.

LA MAGDALENA

— Antigua agencia funeraria. —

PROPIEDAD

DE

JOSÉ TORREGROSA

27—Magdalena—27

No tiene sucursales ni agentes corredores.

Entierros desde el más humilde al más suntuoso.

MATRIMONIOS

RESERVA

Todo el que desee casarse bien, lo mismo hombres que mujeres, dirijase por carta á D. C. A., Apartado 133, enviando retrato é informes. Se contesta á vuelta de correo remitiendo sello.

DISCRECIÓN

Lámparas de todas clases.

UTENSILIOS DE COCINA

PRECIOS BARATOS

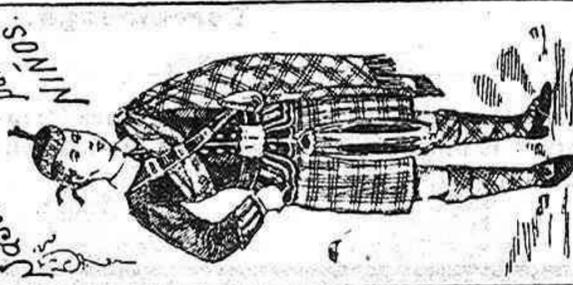
VÉANSE MIS ARTÍCULOS

Antigua lampistería de Marín.

Plaza de Herradores, 12 (esquina á San Felipe Neri).

Sobrinos de Gimara

Sastres especiales para señoras



Novidades de LONDRES.
PARIS y Carmen, 4.

Llegó á la casa, y llamando en el único cuarto principal del núm. 20, la puerta se abrió, apareciendo una mujer de aspecto problemático.

—¿Es usted el caballero recomendado por Casimiro?—le dijo aquella mujer antes de que hablase.

—Ciertamente—respondió el Pintado.

—Pase usted—dijo la mujer;—le están á usted esperando.

É introdujo en una pequeña sala al Pintado.

XVI

TAL PARA CUAL

Sentada en un sofá había una buena moza, morena, de grandes ojos negros, gran garganta y seno prominente, vestida con un lujo chillón y con la mantilla puesta.

Era una mujer descarada, incitante, pero fuertemente ordinaria.

Sigue en la página 7.

PASTILLAS BONALD CLORO-BORO-SÓDICAS CON COCAÍNA

SU EFICACIA ESTÁ RECONOCIDA Y COMPROBADA POR LOS SEÑORES MÉDICOS PARA COMBATIR LAS ENFERMEDADES de la BOCA y de la GARGANTA

Tos, ronqueras, dolor, inflamaciones, picor, aftas, anginas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonías producidas por causas perirricas, fetidez del aliento, placas mucosas, fenómenos bucales de la dentición, salivación hidragírica, efectos nocivos de la nicotina, catarros laringofaríngeos, afectos nerviosos del estómago, vómitos, etc., etc.

TENEMOS PREPARADAS

Pastillas Cloro-Boro-Sódicas.—Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con cocaína y mentol.—Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con pilocarpina.—Pastillas de cocaína y mentol.—Pastillas de cocaína, codeína y mentol.

PARA LOS CASOS EN QUE LOS SEÑORES MÉDICOS LAS CONSIDEREN INDICADAS

Las pastillas **BONALD**, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el Extranjero.

SE VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS Y EN LA DEL AUTOR. NÚÑEZ DE ARCE, 17, MADRID.

AGENCIA FUNEBRE MILITAR • Claudio Coello, 46. • TELÉFONO 2.067

LA CASA
LÓPEZ HERMANOS

Recibe grandes novedades en joyería

RELOJES para bolsillo desde 8 pesetas.

LÓPEZ HERMANOS
MONTERA, 13 y CARRETAS, 37

NOTA.—Se compra oro y plata.

À PRECIOS DE FÁBRICA

MANUEL MURO

SASTRERÍA ♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦
♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦ Y NOVEDADES

UNIFORMES Y LIBREAS

ESPECIALIDAD EN EL CORTE

Madrid.—21, CALLE MAYOR, 21.—Madrid.

No se abre los domingos.

SERVICIOS FÚNEBRES

La Soledad

DESENGAÑO - 10.

TELÉFONO 205

AFECCIONES Y DOLENCIAS
DEL
ESTÓMAGO E Intestinos

Por crónicas y rebeldes que sean desaparecen en breve plazo por el TRIDigestivo y TONICO-Estomacal CANALEJO tratamiento el más completo y racional, según valiosos testimonios médicos de Madrid y provincias.

No hay INApetencia, DEbilidad ó ANEmia que resista al empleo del VINO TONICO-ESTOMACAL (CANALEJO).

AGUAS minerales.—ESpecíficos.—Preparados especiales.

PRECIOS módicos.—Pidanse prospectos.—DESpacho puntual.

GRAN FARMACIA CANALEJO.—23, MAYOR, 23

El Pintado la dió la mano y la saludó sonriendo.
—Vamos, ¿qué tiene Ud. que decirme, hijo?—le preguntó mirándole de un modo imprudente.
—¿Usted se llama Teresa?
—Sí, señor.
—¿Usted es casada?
—¡Calla! ¿quiere Ud. casarse conmigo?—dijo riendo siempre con un perfecto descaro Teresa.
—Hablemos seriamente—dijo el Pintado.
—Calle, hombre, ¡sí!—dijo Teresa, que empezó á comprender que en efecto se trataba de algo muy serio; no, señor, no soy casada, soy viuda.
—¿De quién?

(Se continuará en el próximo número.)

**À los Secretarios
de Ayuntamiento.**

PRESUPUESTOS
Y CUENTAS MUNICIPALES

Libro indispensable á los Secretarios. Precio: DOS pesetas. Pedidos á esta Administración ó al autor, Valentín Dávila, Veneras, 5, Madrid.

**LOS ESPECÍFICOS HOMEOPÁTICOS
DE GARCÍA CENARRO**

curan sencilla y brevemente las enfermedades y constituyen la medicina doméstica más aceptada.

Caja para el reumatismo.....	5 pesetas.
ANTICATARRAL, ANTINERVIOSO, para la DISPEPSIA, GASTRALGIA, HELMORROIDES, ANGINAS, LOMBRICES, etc.....	2 —
Para HERPES.....	3 —
Para SÍFILIS.....	4 —

6, Abada, 6—MADRID—6, Abada, 6
FARMACIA ESPECIAL HOMEOPÁTICA

VAN POR CORREO



AUREOLINA ONIREM

Para dar á los cabellos blancos y negros un hermoso color rubio, muy permanente é idénticos al natural.

En todas las Perfumerías de Madrid y de provincias.

Depósito central:

Atocha, 38, Madrid.

SECRETO CHINO



Agua vegetal de Ventura Hoyos.

La más higiénica y eficaz para devolver los cabellos blancos á su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa; facilita el crecimiento del cabello y evita la caída.

En todas las Droguerías, Perfumerías y Peluquerías de Madrid y provincias.

Depósito central: Atocha, 38, Madrid.

Y SRES. N. ASPURA É HIJO (PALENCIA)



ESPECIALIDAD

EN

Tipo comun del mejor metal inglés
Tipos de fantasía
y material
de ornamentacion
de última novedad.

Filetería
de bronce.

FUNDICION TIPOGRAFICA

Richard Gans

Princesa, 63, Madrid.

Establecimiento de primer orden, montado á la altura de los de Alemania y los de los Estados Unidos.

TALLERES MECÁNICOS ESPECIALES DE GRABADO, GALVANOPLASTIA Y ESTEREOIPIA

Almacen de máquinas y utensilios para Imprenta, Litografía y Encuadernacion.

Grandes existencias

Motores á gas y á petróleo

Esmerado servicio

La completa instalación de los talleres de LA REVISTA MODERNA procede de esta Casa.

IMPORTANTÍSIMO Á LAS FAMILIAS

SEGURO DE VIDA Á LOS VIAJEROS

Y EMPLEADOS DEL FERROCARRIL

ESTABLECIDO POR LA EMPRESA DE LA REVISTA MODERNA

y garantizado por escritura de hipoteca otorgada ante el notario D. Modesto Conde y Caballero, del Ilustre Colegio de Madrid.

5.000 pesetas de indemnización.

Para tener derecho á este seguro, basta llevar en el bolsillo, en caso de un siniestro, el último número de LA REVISTA MODERNA, sin aumento alguno de precio.—No son válidos los ejemplares que llevan una **G** (gratis) en la cabeza del mismo.

Las personas que deseen más detalles sobre este seguro, pueden acudir á la Administración de LA REVISTA MODERNA, Claudio Coello, 21, donde se les enseñará copia de la escritura original de hipoteca.