

Salón Ramírez

Hoy grandioso acontecimiento cinematográfico.—Estreno del primer episodio de la interesante producción cinematográfica en 15 episodios **EL TELÉFONO DE MUERTE**.—Por tarde y noche.—El mayor éxito de la temporada TRUPE LUXENTIS AMERICAN.

Madrana debut de WANDA KOSIKI, notable cantante. Todos los días, en sesión vermouth, se preyectará el episodio anterior y se estrenará el siguiente.

De Villaviciosa

El partido liberal barcelonista.—Don Antonio Escobar Arribas.—Candidatos triunfantes.—Alcalde de barrio.—Nuevo comandante de puesto.—Comisarios.—Temperatura.

Las elecciones municipales se han celebrado sin el menor contratiempo, con un clima digno de encomio.

Todos, monárquicos, republicanos y obreros, trabajaron con sincero para imponer sus candidatos; pero la fuerza del partido liberal barcelonista, dirigida por don Antonio Escobar, ha obtenido el triunfo, pues los seis puestos que se disputaban han correspondido a la coalición monárquica.

Los candidatos triunfantes son los señores don Antonio de la Torre Cantador, don Pedro García Díaz, don Julián Delgado Calvo, don Manuel Gómez Nieto y don Rafael Arribas Vargas.

Ha sido nombrado alcalde de barrio, en las milicias de "Mirabuenos", de este término, el Ilustrado capitán facultativo de las mismas, nuestro querido amigo don Pedro Frail.

Siguiendo noticias ha sido muy bien recibido dicho nombramiento por tratarse de persona muy querida por aquellos obreros.

Nuestra sincera felicitación.

Ha tomado posesión del cargo de comandante de este puesto de la Guardia civil don José Estrada Pozuelo, cabo de la benemérita.

Sos bienvenidos.

Los homenajes están por las nubes. El nóstro a 90 reales arriba. El vino fresco a 82 reales arriba. El tocino a 19 reales el kilo, etc., etc.

Si Dios no lo remedia, se hará imposible la vida: singularmente al obrero y a los empleados con menos de 8.500 pesetas de sueldo.

Sigue el tiempo desigual; ambiente y bajar de la temperatura, con intervalos relativamente cortos; lo cual es causa de innumerables resfríos, que, hasta la fecha, no han tenido consecuencias lamentables.

El Correspondiente.

10 Febrero 1920.

No hay nada como la Tos para pasar una mala noche. ¿Quiere usted evitar eso? Tome JARABE CORTI. Venta en Farmacias. Frasco 2 pesetas.

La calle de Julio Romero

Suscripción popular para costear un rótulo artístico de azulejos con destino a la calle de Julio Romero de Torres.

Sumario, 750'70 pesetas.

Han contribuido con una peseta las personas siguientes:

Excmo. señor don Tirso Rodríguez y Sánchez, doña Emilia Sánchez Guerra de Rodríguez, don Leandro Rodríguez, doña Carmen Balz García de Rodríguez, don Félix Azuarraga, doña Eulalia Rodríguez de Ezcurriaga, doña Pepa Ezcurriaga, doña Emilia Ezcurriaga, doña José Luis Lorente, doña María Rodríguez de Lorente, doña María Basilio, doña Carmen Rodríguez de Basilio, don Fernando Tapia, doña Ans Rodríguez de Tapia, don José Rodríguez y Sánchez Gómez, Excmo. señor don Nativio Rivas, en señora y cinco hijos; don Alejandro Leroux, diputado; doña Teresa L. de Leroux, doña Aurelio Leroux, doña Carmen Reverte, personal de la secretaría del señor Leroux, señores Aguirre Metcalf, don Miguel de Cámaras, don Manuel Urich y don Agustín Calvo.

Total, 791'70 pesetas.

LUIS SÁNCHEZ GALLEGOS MEDICO

Plaza Mayor, 46 CONSULTA.—A las 12, en la calle Sevilla n.º 15. TELEFONOS NUMS. 142 Y 553

Los espectáculos

Gran Teatro

La compañía que actúa en el Gran Teatro estrena anche la comedia en tres actos original de don J. Andrés de la Prada titulada *Toda una mujer*.

Este es una obra de costumbres, cuyos tipos están muy bien delineados y que tiene escenas interesantes.

La protagonista es una joven de talento y desavenencias, que merced a estas dotes logra poner en orden la casa de su tío donde reinaba el desorden y gular por buen camino a su prima y amigo solo de la virginidad.

Este personaje resulta altamente simpático y es el que contiene todo el interés de la comedia, la cual está bien dialogada y tiene situaciones cómicas de muy buen efecto.

La interpretación fue irreprochable, distinguiéndose la señora Meliá, la señorita Blanca y los señores Climent y Castaño.

El público aplaudió a todos y los llamó a la escena, al final de cada acto, compartiendo este honor con los artistas al nacer de la obra señor Prada.

Teatro Circo

La compañía de López Esteso puso anoche en escena la precisa ópera del maestro Vives titulada *María y la ravina*, del maestro Penella denominada *Amar de los amores*.

La primera de dichas obras fue cantada con verdadera maestría por las señoritas Pia y Calvo y los señores Chemón y Alhambra, a quienes se quedaron perfectamente todos los demás artistas.

El público les tributó muchos y merecidos aplausos.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

La revista *Amar de los amores* proporcionó un éxito a la citada compañía que la presentó con gran lujo de detalles, por lo que fue salmón.

En la noche de ayer se representó la ópera *María y la ravina*, del maestro Penella.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

De 4 de la tarde a 5 de la madrugada
Madrid

Lotería Nacional

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han correspondido los premios mayores a los números siguientes:

120.000 pesetas al 25.941, Pamplona y Huesca.
65.000 al 25.044, Madrid.
25.000 al 20.356, Sevilla y Granada.

Otro 2.000 pesetas han resultado favorecidos que son:

7.662, Santander—4.525, Cádiz—32.113, Almería—28.745, Sevilla—3.591, Granada 8.068, Sevilla y Madrid—20.045, Santander—32.031, Valencia—6.166, Melilla y San Sebastián—2.456, Bilbao.

Despachando con el Rey

Esta mañana estuvieron en Palacio, despidiendo con el Rey, el Jefe del Gobierno y los ministros de la Guerra y de Marina.

Su Majestad firmó varios decretos.

En la Presidencia

El Presidente del Consejo, desde Palacio, marchó a la Presidencia.

Allí se reunió con el Ministro de Instrucción Pública.

El Subsecretario de la Presidencia manifestó a los periodistas que se recibían numerosos telegramas de ferrocarriles interesantes en la aprobación del proyecto de elevación de las tarifas.

En Gobernación

El Subsecretario de Gobernación conversó con los representantes de la prensa y les dijo que no había sido confirmada oficialmente la noticia, publicada por algunos periódicos, de la detención de uno de los artilleros que intervienen en los sucesos ocurridos en el cuartel del Carmen, de Zaragoza, y legaron fogueo.

Aseguró que se carecía de noticias de Valencia.

El descanso de la prensa

Un numeroso grupo de periodistas visitó al Ministro de la Gobernación para protestar contra las infracciones de la Ley del Descanso dominical de la prensa.

Fernández Prida manifestó a sus visitantes que se proponía hablar a todas las partes interesadas y les propuso que nombraran una comisión para que tratara con los directores de periódicos en una reunión a que les convocaría el Ministro.

El nuevo conflicto

de Barcelona

El acto del día

En todos los círculos es objeto de múltiples y animados comentarios el nuevo conflicto surgido en Barcelona con motivo de la sustitución de Milans del Bosch en el cargo de Capitán general de Cataluña.

Siguió la mayoría de las opiniones tal conflicto tendrá consecuencias trascendentales en el orden político.

Noticias de Barcelona

El Jefe del Gobierno está recibiendo numerosos telegramas de personas de significación y entidades de Barcelona, en solicitud de que no se admite la dimisión al Capitán general de Cataluña.

Noticia desmentida

El Subsecretario de la Presidencia ha dicho que no es exacta la noticia publicada por algunos periódicos referente a que el Gobernador civil de Barcelona haya presentado la dimisión. El Subsecretario del Ministerio de la Gobernación también ha desmentido tal noticia.

El general Tourné

Esta mañana, en el tren expreso de Barcelona, llegó el general Tourné para comunicar al Gobierno los acuerdos tomados en la reunión que celebraron ayer los jefes y oficiales de la guarnición de la capital de Cataluña, con motivo del relevo de Milans del Bosch.

En la estación se separaron numerosos jefes y oficiales de la guarnición de Madrid.

Visitas de Tourné
El general Tourné marchó desde la Estación al Ministerio de la Guerra.

Celebró una conferencia con el Ministro, la cual duró tres horas.

Alcance de dicha entrevista, ambos generales guardan una reserva impenetrable.

Después Tourné marchó a la Presidencia para conferenciar también con el Jefe del Gobierno, pero no logró su propósito porque Alfonso Salazar no se hallaba en su despacho.

El diputado Sala

Esta mañana también llegó en el tren expreso de Barcelona el diputado a Cortes Sala, perteneciente a la Liga monárquica.

Ha venido para informar al Rey de la situación de la capital de Cataluña.

Lo que dice Villalba

El Ministro de la Guerra habló con los periodistas en las primeras horas de la tarde y les dijo que él había llamado al general Tourné para cambiar impresiones sobre asuntos de Barcelona.

Insistió en que Milans del Bosch había presentado la dimisión del cargo de Capitán general de Cataluña a causa de hallarse enfermo y agregó que al elemento militar y al patrón había producido sentimiento tal dimisión pero no trataban de realizar acto alguno de hostilidad ni el Gobierno toleraría, por lo que al elemento militar respecta, que faltase a la disciplina.

Negó que hoy se celebrara consejo de ministros.

Dijo que después de conferenciar con el general Tourné fué a la Presidencia no para dar cuenta de la entrevista al Jefe del Gobierno, con quien no pudo hablar por hallarse ausente, sino para pensarse de acuerdo con él respecto al ministro que iría a la estación a despedir a Weyler.

Y terminó anunciendo que aquel emprendimiento saldrá tarde el viernes a Barcelona.

Salas en Palacio
Esta tarde estuvo en Palacio el diputado don Alfonso Sala.

CLINICA ROMERA
MARIA CRISTINA, 4

16 de junio de 1919

Labradores:

Pidan catálogos y precios a la Sucursal de Córdoba, Paseo de la Victoria, número 8.—ALMACENES: Avenida de Canalejas, núm. 8.

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

MINAS Y FUNDICIONES DE PLOMO Y ZINC.—HULLERAS

Fábricas de productos químicos — Productos industriales. — Primeras materias para abonos.

Superfósforos de Cal.—Superfósforos Azotados para Cereales.—Abono Férreo especial para Habas.—Abones para Viñas y Olivos.—Abones preparados para toda clase de cultivos o fórmulas que deseas el comprador.—Sulfatos de Cobre, Hierro y Amóniacos.—Sales potásicas, Nitrato de Sosa de Chile, Azufres, etc., etc.

Para pedidos e informes dirigirse a José Cañete y del Rosal

OFICINAS: AVENIDA DE CANALEJAS, 9, D.^o

Agenzia Regional de Córdoba

Almacén de Maderas

Depósito: Ollerías, 31

GRANDES EXISTENCIAS en FLANDES y PINO

Consultad nuestros precios

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO

Plaza Colón, 6. — CORDOBA

Almacén de Maderas

RAFAEL DEL OLMO JURADO