

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

UN NÚMERO 5 CENTIMOS

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

Año XI.—Num. 5438

Alicante Viernes 27 de Marzo de 1903

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
50 CÉNTIMOS DE PESETA LA 1.
25 CÉNTIMOS DE PESETA LA 2.
10 CÉNTIMOS DE PESETA LA 3.
Remitidos y esquelas mortuorias á precios conve-
nientes, dirigiéndose al Administrador.

Oficinas: Alfonso el Sabio, 12

EL ARCA DE NOE Gran Salón para limpiar Calzado

Pasaje de Amérigo. Alicante

En este antiguo y acreditado establecimiento encontrará el público un gran surtido de Paraguas y bastones última novedad. Cepillos de todas clases, Quincalla, Bisutería, artículos de piel y efectos militares.

Gran surtido en almanaque y bloques suscritos para 1903, por mayor y menor. Botanas de todas clases: cremas para calzados de color y pasta para limpiar metales de las fábricas más acreditadas del país y del extranjero.

Calzado de goma marca "BOSTON".

Este establecimiento vende más barato que todos.

NO EQUIVOCARSE

Salon para limpiar calzado, (Pasaje de Amérigo, 2) — Alicante.

La Correspondencia Alicantina

Es el periódico de mayor circula-
ción en la provincia.

OFICINAS: ALFONSO EL SABIO, 12
HACE DOS EDICIONES

TELEFONO 162.—APARTADO 28

FORONCULOS DISPEPSIA DIABETES
levadura de
cerveza ALFONSO
pesetas, 5'50 farmacia SORIBES

HOJALATERIA
de
Carlos Valero

SAGASTA, 17

Nueva construcción de canal, media caña y tubo de bajada desde 90 céntimos en adelante.

También hay cedos de una pieza, cristalería y todo lo concerniente al ramo, con iguales ventajas que los artículos citados.

DEL PASADO

27 de Marzo de 1903.

EL BARON HAUSSMAUN

El nombre de Jorge Eugenio, barón Haussmann ya unido a la transformación de París pues él hizo de una población accidentada y mal sana de estrechas y tortuosas calles, la moderna capital de Francia, donde se atiende por igual a la higiene y a la belleza.

Seintiún años contaba Haussmann sin que se hubieran resuelto sus dudas sobre la elección de carrera, perplejo entre hacerse notario o músico, cuando la revolución de Julio de 1830 le proporcionó la insignia cívica y un buen empleo por haber sido herido en una redilla.

Siendo prefecto de Burdeos, atendió al movimiento revolucionario, sin olvidarse de ayudar en cuanto podía las conspiraciones del príncipe Luis Napoleón, presidente de la República, hasta dar el golpe de Estado y proclamarse emperador.

Este agradecido al apoyo y los servicios de Haussmann, le nombró prefecto del Sena.

Entonces fué cuando el fiel imperialista concibió su proyecto, sino de emblecer a París haciendo las obras necesarias, por lo menos de despojarle de lo feo y de lo malo que encerraba de moliente sin piedad los viejos edificios.

nos como si se sintiera horrorizado de sí mismo.

—No merece perdón de Dios ni de los hombres!

Instintivamente retrocedí unos pasos asustado.

—No, no se marche usted! Tengo que contarle toda la historia... Tengo que justificarme. Le digo á usted que tengo que justificarme!

Hizo una pausa y después añadió:

—Pues verá usted. Yo estaba enamorado de mi mujer. Cómo no sentir el amor ante tal maravilla de la Naturaleza? Yo soy pintor y he tratado muchas veces de copiar su hermosísima figura.

Pero siempre el modelo resultaba superior al cuadro. No puedo tampoco describirla con palabras porque no les hay que den idea de lo que era aquél prodigo de encantos y de gracia. Era la mujer. Era la belleza.

Y nos casamos (qué dijáis!) y nos casamos. Fuimos á pasar la luna de miel á una de mis posesiones, situada en un pueblecillo inmediato a Toledo. Yo pude asegurarle á usted que la felicidad no es una mentira. Yo he sido feliz; como me lo ha sido nadie en el mundo por espacio de dos meses seguidos, día por día. El hombre que ha poseído á la mujer de sus amores no tiene derecho á negar la felicidad.

Pero viene el invierno y con el invierno el frío, y decidimos abandonar el campo á ir á pasear nuestro idilio por la hermosa Italia, por el divino país del arte. Nosotros creímos que allí íbamos á querernos más, que allí íbamos á ser dichosos todavía y allí, en la poética Florencia, ocurrió nuestra desgracia.

Visitábamos el museo Del Office.

—Ya le he dicho á usted que yo soy pintor, y, según la gente, pintor muy notable. Mi mujer sentía en el arte tanto como yo y nos pasábamos las horas y las horas en la contemplación de los admirables lienzos de que esta llenó aquel museo.

Pues bien, una tarde entramos en una de las salas destinadas á Rubens. Imagínese usted mi sorpresa y mi espanto á indignación. Uno de aquellos lienzos representaba á una mujer desnuda. Y aquella mujer, oh, no tengo duda alguna de ello, era una copia exacta de la mía.

Haussmann había nacido en París el 27 de Marzo de 1809, y era sin duda realista de abolengo, puesto que su abuelo, aunque pertenecía á «convenionales», se había opuesto á la muerte de Luis XVI, que él no quiso votar.

Comprenderá usted que tenía motivos para volverse loco. Rubens había visto á mi mujer desnuda, otros ojos que no eran los míos habían gozado de la contemplación de aquel cuerpo maravilloso. Pero era esto posible? Mi cerebro no funcionaba bien y dejé de pensar. Después no sé lo que hice. Saqué el revólver y disparé primero sobre mi Aurora y luego sobre el cuadro revelador de mi deshonra. Unos hombres me detuvieron y me llevaron no sé donde, y luego me trajeron aquí.

—Por eso le doña á usted que soy un miserable asesino, que he matado á mi mujer! Pero que no se entere nadie de mi desgracia, que no se entere nadie que estoy deshonrado!

Y luego, después de unos momentos de reflexión:

—Pero Rubens nació hace mucho tiempo y no pudo conocer á mi Aurora. Cuantos años hace que nació Rubens?

Doscientos, trescientos, cuatrocientos años! ¡Nel... No pudo conocerla! Pero

la «divinó», y he hecho bien en matarla. La divinó!

Y el pobre loco corrió á refugiarse en el interior de su celda, llorando desesperadamente.

Miguel Sawa

LA NOCHE

—Por qué la noche callada,
de negras sombras se viste?
Acaso está enamorada?

—Está triste.

—Tristel... Y su pensar alegra,
riendo al amor tributo,
vestida de sombra negra?

—Va de luto.

—Luto! Por eso á deshora
camina con paso incierto;
ójos ó ausencias llora.

—Llora á un muerto.

—Muerto! Muerto! Triste punto
de su amorosa porfía.

Pero ¿quién es el difunto?

—Quién... El día.

—El día su faz esconde
rotos los mortales lazos...

Murió... pero ¿dónde? ¿dónde?

—En sus brazos.

—En sus brazos! Tristes fuerte
que en negro luto la abismal...

Pero ¿quién le dio la muerte?

—Ella misma.

—Por eso, triste y callada,
de negras sombras se viste!

Por eso viene enlutada,

muda y triste.

José de Selgas.

MOISÉS

Sobre el gigante cuerpo desplegado
la vestidura bíblica; en la frente
la luz divina; y suelta cual torrente
barba, sobre el pecho despeñada,

Hunde Moisés la omnívoda mirada
en el fondo del cielo transparente,
y retiene su brazo omnipotente
La Ley entre relámpagos dictada.

Fijo en su pedestal, vuelve el coloso
el semblante sublime y asombroso,
de toda humana creación distintivo.

Y al girar la magnífica cabeza,
tiembla el suelo del dios á la grandeza
y roto salta el resistente plinto.

Salvador Rueda.

Curiosidades

LOS NEGROS MILLONARIOS

Según nos cuenta el "Scn.", de Nueva York, hay en esta ciudad unos 200 ó 300 negros que son varias veces millonarios.

Llevan una vida muy retirada, no salen más que rara vez, evitando siempre mezclarse á los blancos, y sus círculos son tan impenetrables como el de las más antiguas familias aristocráticas del continente.

Pero lo modesto de sus relaciones con el mundo blanco está compensado con un lujo interior sumptuoso, recepción y fiestas mágicas que celebra entre sí.

Sus criados son invariablemente blancos inmigrantes, recién llegados al país, y que todavía no conocen el principio que respecta á los negros tienen los americanos.

No envían sus hijos más que á colegios y pensiones frecuentadas exclusivamente por negros.

Tienen sus teatros y salas de fiestas con actores, músicos y poetas negros como ellos sus clubes deportivos y políticos, y sus cafés conciertos, cuya instalación pue-

De Halifax á Vancouver, el ferrocarril Cardias Pacific recorre una distancia de 5,892 kilómetros, y este es el viaje más largo del mundo sin cambio de tren.

• • •

MODELO DE LIMPIEZA
La población Brok, en Holanda, es indudablemente una de las más limpias del mundo, no económicamente. Su Municipio gasta algo para hacerla acreedora á ese título. Sus 2.700 habitantes están perfectamente de acuerdo sobre este punto que al arrojar un papel ó un objeto cualquiera inútil en la vía pública es objeto de una multa que no baja de 25 céntimos, y hasta hace poco no se permitía que circularan los caballos por la calle. Una vez al año las brigadas de Limpieza visitan todas las casas, blanqueándolas por dentro y por fuera sin que esto origine al inquilino gasto alguno.

• • •

BONITO VIAJE

De Halifax á Vancouver, el ferrocarril Cardias Pacific recorre una distancia de 5,892 kilómetros, y este es el viaje más largo del mundo sin cambio de tren.

• • •

Los Ministerios de Cultura 2006

EL MAYOR BUQUE DEL MUNDO

Acaba de llegar á Nueva York el vapor «Cedric», que es el buque de mayor tonelaje que existe en la actualidad á flete en los mares del mundo entero.

Antes de él gozaba preeminencia el «Celtic». Ambos monstruos marinos, así como el «Oceanic» que era tenido por el mayor barco del mundo en 1899, pertenecen á la poderosa línea inglesa «White Star» (Estrella Blanca).

El tonelaje del «Cedric» es de 20,948 toneladas netas ó de carga, ignorando nosotros las que tenga de desplazamiento. Sólo podemos decir que el «Oceanic» desplaza 28,500.

La dimensiones del «Cedric», son exactamente iguales á las del «Celtic» pues al cual sólo supera en 100 toneladas por efecto de la diferente construcción.

Respecto á su capacidad para tripulantes y pasajeros, bastan á dar idea de su magnitud las siguientes cifras:

La tripulación se compone de 335 individuos, de ellos 92 destinados á la máquina.

Los camarotes del «Cedric», pueden albergar sin abarrotamiento 850 pasajeros de primera clase; 250 de segunda y 2,000 de tercera. Total: 2,600 pasajeros.

A pesar de su enorme mole, el «Cedric» es bastante rápido para ser buque correo. Su velocidades de 17 nudos por hora, merced á dos máquinas de cuádruple expansión, dos hélices y ocho calderas de doble fondo capaces de funcionar á la presión de 210 horas por pulgada cuadrada.

Tiene nueve cubiertas.

La arboladura se compone de cuatro palos.

Lleva dos chimeneas de 181 pies de altura y 12 de diámetro.

Las piezas de acero puestas en sus entrañas pesan 50 toneladas cada una y algunas de las planchas tres toneladas.

Por último, diremos que si el «Cedric» es el barco más grande del mundo, no es el más largo, privilegio que corresponde al vapor alemán «Kaiser Wilhelm II.», que le lleva siete pies de eslora á pesar de tener 900 toneladas menos de porte.

ALICANTE

El sábado próximo dará principio el Septenario de los Dolores de la Virgen Santísima. Del cante están encargadas distintas señoritas, bajo la dirección de D. Fernando Tortosa.

El «Boletín Oficial» de hoy publica una circular del gobernador civil de la provincia, en la cual se fijan las condiciones que han de reunir los carrajes destinados á la conducción de viajeros.

Digno de elogio es el interés del señor Ballón en este asunto, con lo cual se evitan las desgracias y perjuicios que pueden sobrevenir.

El acta de Villena

De una carta que nos envian desde Villena, cortamos los siguientes párrafos:

«No opino como los periódicos de esa capital, (Alicante) algunos de los cuales llegan á presentar como indiscutible el triunfo del Sr. Poveda, fundados en el carácter de candidato oficial del ex-diputado por Lucena.

Puedo asegurar á usted, que el Sr. Silvela no ve con malos ojos la candidatura del Sr. Marcos, que lleva además sobre su contrincante la ventaja que dan las simpatías y el arraigo con que cuenta en este pueblo.

Las probabilidades del triunfo del señor Marcos están en una proporción de 90 por 100 que pueda tener el señor Poveda.

El tranvía urbano

Desde hace pocos días, dice un colega, el servicio del tranvía del barrio de San Antón se hace dando la vuelta por la calle de Llorna y con esto se ha conseguido mejorar algo el servicio, pues antes con los cruceños en la plaza del Teatro y en la calle de San Vicente, era casi preferible ir a pie.

Casi la calle de Llorna no es muy amplia, para evitar posibles accidentes creemos que la Alcaldía debe evitar pasen por allí los vehículos que fácilmente pueden dar la vuelta por la calle de Castaños, Avenida de Zorrilla ó calle de Zaragoza ya que para comodidad del público es con-

veniente que el tranvía circule por aquella calle para mejorar el recorrido.

Así se hace en otras poblaciones como por ejemplo en Sevilla y Valencia en las que se regula la dirección que deben llevar los carruajes por aquellas calles que por su estrechez no permiten el paso á la vez de dos carruajes.

Además, sería someter una verdadera arbitrariedad el intentar á derechos, constituidos al amparo de la ley.

LOS QUE CUMPLEN

El Sr. Rojas dando pruebas de actividad y celo que viene desplegando desde que se hizo cargo de la alcaldía, recorrió ayer el barrio de Benalúa en compañía de los señores Elizalde y Guillén enterándose minuciosamente del estado de los servicios que dependen del Ayuntamiento y prometiendo atender con toda eficacia las reclamaciones que se le hagan y que tienen al embellimiento y desarrollo de un barrio del cual hizo grandes elogios la primera autoridad municipal.

LOS LIBERALES

Con objeto de cambiar impresiones acerca de las próximas elecciones, anoche se reunieron en el domicilio de nuestro querido compañero D. Ernesto Mendaro, gran número de fusiónistas del barrio de Benalúa.

En la reunión reinó la mayor armonía y el más franco entusiasmo, saliendo los que á ella concurrieron altamente satisfechos de las atenciones que para con ellos tuvo el dueño de la casa.

Desapacible en extremo ha transcurrido el día de hoy. Desde anoche reinó un fuerte viento que ha sido causa de que la gente se haya retraido, viéndose poco concurridos los sitios públicos.

SOMATOSE

En la convalecencia.

CONCURSO

En el concurso literario taurino abierto por nuestro apreciable colega «La Correspondencia de Alicante», han resultado premiadas las siguientes composiciones:

De los cuentos en prosa el titulado: «El último toro», autor D. Luis Gáñovas, habiendo acordado el jurado conceder un acreditado á cada uno de los titulados «Rocio» y «Anuncios y bofetadas», escritos respectivamente por los Sres. D. E. García Marcil y D. Pedro Irles Bossio.

De los cuentos en verso resultó digno del premio el que lleva por título «La recompensa», del cual resultó ser autor don Manuel Alamo, vecino de Madrid.

Además el jurado consideró digno de recomendación el romance «Un fraile valiente», de D. José Bañuls.

De las revistas dedicadas á narrar las peripecias de una corrida de toros imaginaria, obtuvo el premio la titulada «La gran corrida», de la que es autor D. José Bañuls.

Felicitamos á los premiados, haciendo extensivo nuestro aplauso al iniciador y organizador del concurso Sr. Bernabeu.

CARIDAD

La viuda de D. Juan Javaloyes la implica de las personas caritativas en general y de los que fueron amigos de su esposo en particular, por hallarse enferma e imposibilitada para poder atender á sus cuatro hijos pequeños.

Habita: Sagasta 11, duplicado, entre-suelo.

SALÓN NOVEDADES

Anoche viose muy concurrido en todas las secciones, dicho elegante centro de espectáculos, agraciando mucho al público el número llamado «Los tres ratas» presentado por el célebre ventrílocuo Mr. Sorá.

Para esta noche hay angozada gran variación en las sesiones del cinematógrafo repitiéndose á petición del público las películas del «Entierro de Sagasta» y «Plataforma móvil» de la Exposición de París.

Las funciones empezarán á las 7 de la noche.

Los precios son: Preferencia 0'50 pesos y 0'25 entrada general.

El presidente de la comisión de mareas acompañado del veterinario señor La-liga en su visita de inspección girada esta

veniente que el tranvía circule por aquella calle para mejorar el recorrido.

Así se hace en otras poblaciones como por ejemplo en Sevilla y Valencia en las que se regula la dirección que deben llevar los carruajes por aquellas calles que por su estrechez no permiten el paso á la vez de dos carruajes.

Además, sería someter una verdadera arbitrariedad el intentar á derechos, constituidos al amparo de la ley.

HOJA SUELTA

SEÑALES DE VIDA

Ignoramos lo que ocurrirá en lo sucesivo.

No sabemos si la reunión de los republicanos será muy duradera ni queremos escudriñar el efecto que á los enemigos de tales ideas, habrá causado la constitución de ese partido que nace con más fuerza que cualquiera de los que cuentan con larga historia esmaltada con hartsazgos de poder.

A parte de toda mira política, nosotros vemos en el acto llevado á cabo en Madrid, algo que desmente de una manera ruda y categorica la negra pernación que han infiltrado la prensa y la catedra, la tribuna y el libro de que España es un pueblo muerto.

Con esa convicción que pesa como loja de plomo matando ideas, empequeñeciéndonos á nuestros propios ojos, no es posible la regeneración, no queda más solución que la muerte por inanición y por vergüenza.

Por eso nos convence ese chispazo de vitalidad que ha surgido de entre las filas republicanas y que acogemos con el entusiasmo que prestamos al movimiento iniciado por la Unión nacional, con el cariño del que teniendo fe en las energías de la raza busca la voz que ha de desperdiciar diciendo como Jesús á Lazaró: «Levantate y anda».

El que elogia cuando es justo y no rebaja por ello la menor prueba de gracia (cosa que con frecuencia ocurre á los partidarios), debe censurar en las ocasiones á que haya motivo, porque la restitución a conciencia así lo exigen.

Además, el que trabaja para el público y obra, á esto se expone constantemente.

La orquesta, bajo la dirección del maestro Massi, cumplió su cometido. Los coros y partes secundarias, algo flojos.

Para esta noche anunciamos «Rigoletto», estando confiado el papel de protagonista al barítono Lelio Cassini.

Simonetti.

NOCHES LÍRICAS

«LA FAVORITA»

Después de dos representaciones tan excelentes como las que obtuvo «La Bohème», «Favorita», la inspirada opera de Donizetti, la que representa mejor el género romántico y el instinto sobradamente melódico que presidió la labor de aquel gran maestro y la de sus dos rivales y contemporáneos Bellini y Rossini, esa famosa partitura que tan popular hiciera el insigne Gayarre interpretando la delicadísima particella del tenor; aparte la distinta armonización y corte diferente que revelan en la obra de Puccini, ofreció un contraste dolorosísimo, respecto á la ejecución.

La glacial indiferencia de nuestro público, púese anche por completo de manifiesto; y es que no guste de apelar á demostraciones ruidosas para expresar su desagrado; contentarse con guardar absoluto silencio, dejando, cuando más, escuchar un ligero murmullo de protestas.

Sin que estuviera desanimado, no presenta el teatro el aspecto de otras noches en que tanta animación hubo; á ello contribuyó seguramente el poco acierto en la elección de la obra, pues sin que haya dejado el interés por «La Favorita», muchos esperaban lo ocurrido y se abstuvieron de asistir á la función.

Así se impusiera dicha ópera por la necesidad; pero sea de esto lo que fuere, lo cierto es que sus efectos se han hecho sentir en taquilla hasta significativamente.

Un espíritu observador habrá notado que en todo el celoso soplaban vientos de fronda, cuya causa era de fácil adivinación según lo que antes expusimos.

Y como tratándose de buenos entendedores con pocas palabras basta, bastan también las dichas para que nos entienda la empresa, pues no hemos de insistir en este asunto, temiendo lastimar intereses respetables, aunque somos los primeros en lamentar tales cosas.

Repetimos que la representación de «La Favorita», no desportó entusiasmos como en otras memorables ocasiones.

Pare como no estimamos justo confundir en un general anatema á todos los elementos que colaboraron en la obra de anoche, haremos notar que hubo digne de mención siquiera ésta sea puramente honorífica.

La Sra. Claessens, contrato de buenas facultades y hermosos antecedentes, realizó un verdadero sacrificio tomando parte en la interpretación. Esta joven y apreciable artista, que canta con toda su alma, puede decirse que llevó el peso del trabajo, resultando acreedora de sinceros elogios. Y siendo á nosotros lo más grato apuntar alabanzas, porque gozamos en estimar las bellezas y en perdonar los defectos debemos hacer constar que el comportamiento de la Sra. Claessens, nos sorprendió, á juzgar por los aplausos que le tributó.

El Sr. Vilà, barítono de escasas condiciones para el canto y que no domina la

escena, probó sin embargo que tiene más que el que más y dijo su papel con acierto. Su voz, pose extensa aunque de agradable timbre, supo emitir con exquisitez halitidad y buen gusto. En las romances de los actos segundo y tercero tuvo afortunado.

Banquells portó discretamente y con tenor Costani, excepto en el precioso n.º 1, que empieza: «Una virgen en su gabinete». Aquel cantó acertadamente, echando aplausos como también en el dueto con Leonora tuvo afortunado.

Durante el famoso «Spirto gentil», notóse en los espectadores evidentes pruebas de disgusto y al terminar el dueto con que finaliza la obra aquellos hicieron con que más patentes.

Aunque el citado cantante nos suplió á raíz de la representación que pesa como loja de plomo matando ideas, empequeñeciéndonos á nuestros propios ojos, no es posible la regeneración, no queda más solución que la muerte por inanición y por vergüenza.

Por eso nos convence ese chispazo de vitalidad que ha surgido de entre las filas republicanas y que acogemos con el entusiasmo que prestamos al movimiento iniciado por la Unión nacional, con el cariño del que teniendo fe en las energías de la raza busca la voz que ha de desperdiciar diciendo como Jesús á Lazaró: «Levantate y anda».

El que elogia cuando es justo y no rebaja por ello la menor prueba de gracia (cosa que con frecuencia ocurre á los partidarios), debe censurar en las ocasiones á que haya motivo, porque la restitución a conciencia así lo exigen.

Además, el que trabaja para el público y obra, á esto se expone constantemente.

La orquesta, bajo la dirección del maestro Massi, cumplió su cometido. Los coros y partes secundarias, algo flojos.

Para esta noche anunciamos «Rigoletto», estando confiado el papel de protagonista al barítono Lelio Cassini.

Simonetti.

¿Le dan mucho que pensar sus hijos?

Barcelona 30 de Noviembre de 1901.

A la edad de dos años mi hijita Elvira está tan desmadre y raquitica que aun no habla hecha su dentición, y naturalmente tiene apetito, triste y llorona nos daba mucho que pensar. Le dimos á tomar una temporadita la Emulsión Scott, y el resultado ha sido tan admirable que nadie diría que es la misma hija de antes. La dentición se hizo sin dolor, adquirió mejor color y apetito, y hoy se habla tan gordita y sonrosada que es un gusto ver como corre y juega con las otras de su edad. La Emulsión Scott sin disputa ha salvado nuestra hija. Su padre agradecido,

ANTONIO HERRERA. Pla. Sta. Madrona.

La Cloro-anemia complicada con quijismo, es una de esas enfermedades que ataca de preferencia á las jóvenes y hasta á las más tiernas niñas y requiere para su cura ciertos tratamientos. No es de aquellas enfermedades que se curan con cualquier cosa; requiere cierto tratamiento que se desea una cura permanente.

Este cierto tratamiento, es — como dice el señor Herrera — la Emulsión Scott, el más poderoso reconstituyente hasta ahora conocido en España. Con otras cosas podrá tal vez obtenerse un alivio momentáneo, pero nada positivo ni nada permanente.

La Emulsión Scott cura — las limitaciones y substituciones no curan. — Aparte todo, ha sido imitado en la Emulsión Scott, excepto su poder curativo. Existe siempre la Emulsión Scott, la que lleva en el envoltorio exterior la marca de fibra, un hombre llevando á cuestas un gran balao. Esta es la marca de garantía del verdadero remedio.

La Emulsión Scott es la más perfecta, agradable y digestible emulsión de aceite de hígado de bacalao con hipofisina, cal y sosa (poderosos reconstituyentes del sistema sanguíneo, óseo y muscular). De venta en todas las farmacias de España en frascos envueltos en papel color salmón. Un frasco de prueba será enviado gratis á quien lo pida a D. Carlos Marés, calle de Valencia, n.º 427, Barcelona, acompañando cien centavos en sellos de correo para franqueo.

El Sr. Vilà, barítono de escasas condiciones para el canto y que no domina la

PRIMERAS MEDALLAS

y varios diplomas

en las Exposiciones de Barcelona,

París, Nápoles y Chicago

"EL DIA"

Compañía anónima de seguros.—Capital social pesetas 10.000.000
SEGUROS MARITIMOS.—SEGUROS DE INCENDIOS
SEGUROS DE VALORES.—BANCA

NUESTRA INFORMACION

«LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA» en Madrid

Madrid 26 de Marzo de 1903

A las nueve y media de esta mañana se reunieron en el ministerio de Hacienda los señores Silvela, Villaverde y Rodríguez San Pedro.

El Sr. Villaverde informó a su sucesor de los asuntos del departamento de Hacienda y le hizo conocer los presupuestos parciales de todos los ministerios en líneas generales.

El Sr. Rodríguez San Pedro manifestó que se proponía seguir, en absoluto, la norma trazada por el Sr. Villaverde en cuanto a política económica se refiere, si bien aceptando los aumentos que actualmente figuran en los departamentos de Marina, Guerra, Gobernación y Agricultura.

Buena manera de seguir la política de nivelación!

A las once dirigíerense los Sres. Silvela y Rodríguez San Pedro a Palacio, con objeto de asistir al Consejo, que, como jueves, tenía lugar hoy, quedando el Sr. Villaverde en el despacho de Hacienda, ordenando algunos asuntos y resguardando sus papeles.

Algunos ministeriales han llamado la idea de la conveniencia de realizar un acto estensible de simpatía hacia el señor Villaverde.

Ha las filas ministeriales ha producido pésima impresión.

Los silvelistas confesaban anoche que jamás hubieran creído que el señor Silvela sacrificase al Sr. Villaverde, y menos por el Sr. Sánchez de Toca.

El Sr. Villaverde—decía era la única fuerza política del Gobierno. El señor Sánchez de Toca es el causante de un conflicto muy grave, que subsiste y que ha de tener aún mucha resonancia. Su salida del Gobierno lo hubiera resuelto; su continuación es peligrosa. El Sr. Silvela se ha equivocado una vez más. El partido no puede tener ya fe ni confianza en un jefe que sacrifica a sus amigos personales.

Ayer mañana celebraron una entrevista en la Presidencia del Consejo los Sres. Silvela y Sánchez Toca.

Acercándose lo que trataron en ella nadie pudo averiguarlo positivamente porque el Sr. Silvela, a su regreso de Palacio, no recibió a los periodistas como suele hacerlo otros días.

Desde palacio se dirigió el presidente del Consejo al ministerio de Hacienda.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias, (pereza de digerir,) raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL cúranse pronto tomando el acreditado

TELEGRAMAS

SERVICIO PROPIO

DE LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

LO DE MARRUECOS

La nueva rebelión

Madrid 27 (7'48.)

Aumenta la insurrección entre los benideros.

Las comunicaciones con Tetuán están completamente interrumpidas.

Los diplomáticos han llamado la atención de Mahomed Terres sobre la anormalidad de la situación, indicando

á la vez la conveniencia de someter cuanto antes á los sublevados.

Mahomed Terres ha transmitido la petición al sultán.

Los estudiantes

Madrid 27 (8.)

En Valencia un grupo de estudiantes han dado una estrepitosa silba en la puerta del gobierno civil.

Dos fueron detenidos.

Los civiles dieron los toques de atención, dividiéndose los escolares.

Después se reorganizaron en la plaza de la Reina.

Se presentaron los civiles y fueron aplaudidos.

Los detenidos han sido puestos en libertad.

Discurso de Silvela

Madrid 27 (8'35.)

En el Consejo de ministros celebrado en palacio, Silvela pronunció un discurso, dando cuenta al rey de los acuerdos del Consejo de ayer y del proceso y resolución de la crisis.

Presupuesto de Guerra

Madrid 27 (9.)

Se aceptó el presupuesto de Guerra, que asciende a 153 millones de pesetas, uno menos que el actual.

También se aceptó el contingente de cien mil hombres que propuso Linares.

Las elecciones

Madrid 27 (9'25.)

Se ha firmado el decreto, disolviendo las actuales Cortes y convocando á nuevas elecciones.

Las de diputados se verificarán el 26 de Abril próximo y las de senadores el 10 de Mayo.

La reunión de las nuevas Cortes se verificará el 18 de Mayo.

El escultor Querol.—Un banquete

Madrid 27 (9'50.)

El escultor español don Agustín Querol ha marchado á Carrara con objeto de activar la terminación de las estatuas para los monumentos que han de levantar á Bolongari en Perú y á la filantrópica dona Cecilia Runiz, en Bilbao.

El consul peruano le obsequió con un banquete.

La prensa le dedica grandes elogios

Conferencia

Madrid 27 (10.)

Antes de ir á Palacio conferenciaron Silvela, Sampedro y Villaverde.

Este ofreció al nuevo ministro todo su apoyo y cooperación.

El acreditado establecimiento de CORSETERIA que existe en la calle de Sagasta, 48, se traslada desde el 15 del corriente á la misma calle número 12, bajo.

Pesesión

Madrid 27 (10'15.)

A las doce de la mañana se posesionó Rodríguez Sampedro del ministerio de Hacienda.

Sampedro pronunció un breve discurso diciendo que está dispuesto a seguir la política niveladora.

Asistieron á la toma de posesión Villaverde y todo el alto personal del ministerio.

El Gobierno ha rechazado la dimisión del subsecretario de Hacienda Basada.

Este insiste en ella.

La orden del trabajo

Madrid 27 (11.)

Un breve se creará una orden civil del trabajo para premiar á los agricultores, industriales y comerciantes, sean paqueros ó obreros que se distingan especialmente.

Se crean la gran cruz y la medalla de dicha orden.

Salmerón y Costa

Madrid 27 (11'15.)

Salmerón y Costa conferenciaron extensamente, coincidiendo en la necesidad de emprender una activa propaganda republicana en toda España.

Despedida comentada

Madrid 27 (12.)

Llegó Mareno.

La despedida que le hicieron los marininos de Cádiz y San Fernando conocida por los telegramas de «El Liberal» es cementadísima hablando mucho de la euforia de los marininos.

Algunos políticos, concediéndole mucha gravedad, no extrañaron que antes de las elecciones saliera del ministerio Sánchez Toca.

Declaraciones de Sampedro

Madrid 27 (12'20.)

Sampedro ha declarado que es necesaria una vigorosa campaña para el saneamiento de nuestra moneda e intentar dar estabilidad á los cambios con el extranjero.

Ha añadido que acepta todos los proyectos de Villaverde.

Consejo

Madrid 27 (12'36.)

El próximo miércoles se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

Se indica al Conde de San Luis para la subsecretaría de Hacienda.

DE INTERES

PARA LAS SEÑORAS Y SEÑORITAS

El acreditado establecimiento de CORSETERIA que existe en la calle de Sagasta, 48, se traslada desde el 15 del corriente á la misma calle número 12, bajo.

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callol, Diputación 829, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

En su nuevo domicilio seguirá prestando sus servicios á la distinguida parroquia con que cuenta y á cuantas señoras y señoritas quieran favorecerle con sus encargos.

NO OLVIDARSE

Sagasta 12, antes Sagasta 48

PIANOS

VENTAS CAMBIOS Y ALQUILER

ANTONIO FALCO
MUSICA E INSTRUMENTAL

Sagasta, 32 y 34, Alicante

INSTITUTO DE VACUNACIÓN

12. RIEGO 12

Se vacuna directa de la ternera de 8 ó 6 de la tarde.

Por una vacunación directa de la ternera en el Instituto, 8 pesetas.

Por una vacunación en el Instituto y una visita á domicilio, 5 pesetas.

Por una vacunación á domicilio 5 pesetas.

Por una vacunación á domicilio llevando la ternera, 15 pesetas.

Tabaco para dos vacunaciones, 1 peseta.

CUARESMA

El plato del día, el más conveniente y el más higiénico es una docena de huevos.

OSTRAS

Servidas siempre frescas, en la casa Francesa

52, Paseo de los Mártires

PRECIOS

Primera. Gordas finas, docena, 1'60 pesetas.

Medianas, 1'10 idem.

Servidas en el Establecimiento al mismo precio.

Hay vino blanco especial para otras.

Casa especial en Cervezas

Corriente del País.

Cruz Blanca, marca imperial.

Extranjeras

La Argelia de Orán, por botellas grandes y botellitas de Bock.

La Danesa, (Filsener-Beer.)

La noruega Lager-Ol.

Servidas siempre frescas.

Precio especial á domicilio.

Reducido según la cantidad.

MAISON FRANCAISE

EN la imprenta y litografía de T. Muñoz, se necesitan aprendices.

IMP. Y LIT. DE T. MUÑOZ

ELIXIR CALLOL

ALMACENES DE

EL SIGLO

NAVARRO HERMANOS

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRICO

Grandes existencias en toda clase de Tejidos, Pañería y novedades para señoras, caballeros y niños.

CASA ESPECIAL en camisería, corbatería y géneros de punto.—Primera en pañuelos de Manila, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros y niños.

Especialidad en géneros negros y mantillas de todas clases.—PRECIO FIJO

5.000 capas para caballero desde 15 pesetas en adelante

Fundada en 1847.

EMPLASTOS POROSOS DE AILCOCK

Son estos un remedio universal contra dolores de riñones (los cuales son tan frecuentes en las mujeres). Ellos producen un alivio instantáneo. Se aplica el emplasto donde se siente el dolor.

DIRECCIONES PARA EL USO.



En caso de dolor en las regiones de los riñones ó en caso de una espalda débil, aplíquese el emplasto de la manera arriba indicada. Se aplica el emplasto Ailcock en el sitio donde se siente el dolor.

**REUMATISMO, RESFRÍADO, TOSES,
PECHO DÉBIL, ESPALDA DÉBIL,
LUMBAGO, ISQUIÁTICA, etc.**

Los emplastos Ailcock son superiores a todos los otros emplastos. Han sido empleados desde el año de 1847.

Emplastos Ailcock para callos. Son los alivianan inmediatamente, disminuyendo la presión y curan dentro de breve tiempo, extrayendo los callos completamente.

Las Pildoras Brandreth.

Curan la constipación, indigestión, enfermedades del hígado ó de los riñones y el dolor de cabeza con náuseas y humor deprimido, producidos por dolores biliosos.

Únicos agentes en España: S.R.E. & J. URGACH y Compañía.—Barcelona.



EMPRESA GENERAL DE ANUNCIOS M. GAMEZ
OFICINAS: LEDESMA, 24, BILBAO M. GAMEZ

Único concesionario para publicidad en los ferresarriales y tranvías de

GUIPUZCOA Y VIZCAYA

Combinaciones con todos los periódicos de España, y el exterior.

No deben darse órdenes de publicidad periodística sin consultar antes con esta importante empresa.

G. GAMEZ—BILBAO

La salud á domicilio.

Antibiótica, antisarcófulea, antiherpética, antifilitica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Dépósito central; Jardines, 16, bajos, Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LAMADAS naturales y que pretenden ser mejores y dicen que no irritan,

y es porque carecen de fuerza; la de LA MARGARITA se adapta a TODOS los estomagos NO IRRITA, y mezclándola con agua, resulta un MUY superior a las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por M.R. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París fué declarada esta agua la mejor de su clase, y de innumerios reconocimientos.

Alfonso el Sabio 12, y Torrijos, 63

NAVARRO HERMANOS
CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRICO

Especialidad en toda clase de trabajos tipolitográficos tanto en colores como en negro. Carteles, prospectos y billetajes para espectáculos. Trabajos comerciales, etiquetas de obras, periódicos, etc. etc., Máquinas movidas por motor á gas.

LA NOGUERA

GAUJOS de LA NOGUERA

Esta antigua y acediada masca, fabricada por D. José Antonio Noguera, de Valencia, pone en conocimiento de sus compradores que en el depósito establecido en la casa de Alberola, número 54, frente a la casa de Alberola, encontrará cada clase de cultivo, así

el premio mayor, en caso más feliz, es de Marcos 600,000 ó cerca de un millón pesetas. Especificación de los 57,225 premios, y de las 8 primas. 1 Premio de 500.000 Pts. 3 Prem. de 20000 Pts. 1 » de 38335 » 15 » de 10665 » 1 » de 166665 » 54 » de 8335 » 1 » de 183335 » 3 » de 5665 » 2 Prem. de 100000 » 102 » de 5000 » 2 » de 83435 » 161 » de 3335 » 1 Premio de 75000 » 609 » de 16665 » 2 Prem. de 66665 » 10 » de 826 » 1 Premio de 58835 » 1055 » de 6665 » 4 Prem. de 50000 » 20 » de 5000 » 1 Premio de 41635 » 40 » de 415 » 6 Prem. de 38335 » 100 » de 3335 » 1 Premio de 28000 » 383129 » de 280 » 21,259 de Peseta: 250, 240, 180, 155, 180, etc.

GRAN LOTERIA DE DINERO
ALEMANA DE HAMBURGO
Autorizada y garantizada por el Estado.—118,000 billetes.—57,225 premios y ocho primas especiales que ascienden a Marcos 118,43,870 ó pesetas 19,289,785. El premio mayor, en caso más feliz, es de Marcos 600,000 ó cerca de un millón pesetas. Especificación de los 57,225 premios, y de las 8 primas. 1 Premio de 500.000 Pts. 3 Prem. de 20000 Pts. 1 » de 38335 » 15 » de 10665 » 1 » de 166665 » 54 » de 8335 » 1 » de 183335 » 3 » de 5665 » 2 Prem. de 100000 » 102 » de 5000 » 2 » de 83435 » 161 » de 3335 » 1 Premio de 75000 » 609 » de 16665 » 2 Prem. de 66665 » 10 » de 826 » 1 Premio de 58835 » 1055 » de 6665 » 4 Prem. de 50000 » 20 » de 5000 » 1 Premio de 41635 » 40 » de 415 » 6 Prem. de 38335 » 100 » de 3335 » 1 Premio de 28000 » 383129 » de 280 » 21,259 de Peseta: 250, 240, 180, 155, 180, etc.

GRAN SUERTE! Cada segundo billete grande. El sorteo de estos 57,225 premios sobre dichos se hace en 7 clases sucesivas, que se siguen en breves intervalos. Fuera de otros premios mayores, en cada clase, desde la primera se tirará un premio especial de modo que en la 1.ª clase el premio mayor importa 50.000 Marcos, en la 2.ª, 55.000 Marcos, en la 3.ª, 60.000 Marcos, en la 4.ª, 70.000 Marcos, en la 5.ª, 80.000 Marcos, en la 6.ª, 90.000 Marcos y en la 7.ª, en caso más feliz:

600.000 Marcos ó UN MILLON Pesetas

Las probabilidades de ganar en esta Lotería de dinero constante son muy favorables, porque no consta más que de 118,000 billetes, de los cuales casi la mitad, o sea 57,223, ganarán la suma arriba indicada. Resulta pues, que cada premio se reparte entre dos números.

Los sorteos se hacen públicamente bajo inspección del Gobierno y se verifican siempre irrevocablemente en los plazos señalados y anunciados en el prospecto oficial que, para orientarse, se envía gratis y franco a quien lo pida. El pago de los premios se efectuará en oro.

**PRECIO DE LOS BILLETES DEL 1.º SORTEO
SEGÚN EL PROSPECTO OFICIAL**

1 Billete original entero: Ptas. 10
1 Billete original medio: Ptas. 5
1 Billete original cuarto: Ptas. 2,50

Las personas que me envíen sus pedidos, se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco, ó sellos de correo, emitindomelos por valores declarados, ó en libranzas del Giro Mútuo sobre Madrid ó Barcelona, extendidas á mi orden, ó en letras de cambio fácil á cobrar, por certificado. Cada persona recibe los billetes originales directamente, que se hallan provistos de las armas del Estado, como también en el prospecto oficial. Además se adjuntará á cada comprador la traducción de los billetes originales en lengua española. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial. Los pedidos se harán lo antes posible, pero siempre antes del

13 de Abril de 1903

á nom. PINCUS MOELLER, HAMBURGO (Alemania). Oficina Central de la Lotería. (Cas. fundada en 1855)

Encargada por el Gobierno de la venta.

En caso que el contenido del prospecto no diese satisfacción á los clientes, los billetes pueden devolverse antes del sorteo, y el importe será reintegrado. Esta Casa ha sido siempre favorecida por la fortuna y ha pagado á sus favorecedores de todas las naciones muchos premios de mayor consideración.

EL SIGLO

Fonda y restaurante, Plaza Dr. Campello

ELCHE

Edificio expresamente construido para hotel.

Habitaciones amplias y cómodas. Servicio esmerado. Cocina excelente. Vinos y licores de conocidas y acreditadas marcas.

El que solo una vez visite dicho establecimiento, es seguro que ha de volver.



IMPRENTA Y LITOGRAFIA

DE TOMAS MUÑOZ
ALICANTE