

La Voz de Alicante

Jueves 4 de Octubre de 1906

REDACCION Y ADMINISTRACION
SAN FERNANDO, 34, BAJO
La correspondencia al Administrador
Teléfono n.º 124
Apartado n.º 25

Núm. 786

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Año III
En Alicante, un mes... 1,25 peseta.
En el resto de España, trimestre, 4,25
Número suelto, 5 céntimos

DOS EDICIONES DIARIAS

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Diario de un reporter

Hombre! ¡Muy bien! Por fin se halló un profesor sincero que en el discurso de apertura de curso desató el saco de las verdades, diciéndolas valientemente ante las propias barbas de aquellos togados y enmucetados señores á quienes los estudiantes de mi tiempo llamábamos canarios, jilgueros, y cotorras y papagayos, según vistieran la muceta amarilla de los médicos, la roja de los abogados, la celeste de los filósofos ó la azul de los doctores en Ciencias.

Un señor Fidel, profesor en la Universidad de Granada, declaró en el discurso de apertura de curso, que la tal solemnidad era una solemne tontería y que ni la verdad está en las comedias aparatosas, ni la ciencia se oculta siempre bajo las togas doctorales.

Arremetiéndome briosamente sobre el atónito concurso, dije que las tales fiestas académicas solo sirven para alucinar los sentidos, embaucando á los catedráticos con la falsa idea de la sabiduría. A la blusa del trabajador manual le inspiran gran respeto los vivos y abigarrados colores de la toga; pero, desgraciadamente, la toga no es en la mayoría de los casos sino una especie de disfraz caprichoso y de mal gusto, que da al acto el aspecto de una mascarada científica.

Los directores de Instrucción pública presiden de consejos y reclamaciones para atender á sus atalayas, levantando á la Universidad un estado de perturbación extraordinario y los catedráticos por su parte se dedican á defender con ardor el mezzquino sueldo que se corresponde, y pregonan que, sienten decidido amor á la enseñanza, faltan á clase con lamentable frecuencia, en tanto que los escolares, mal dirigidos, se dedican á la holganza.

En vez de esta reunión inaugural—dijo el Sr. Fidel—debia celebrarse una á terminar el curso, para que todos rindieran cuenta de su trabajo. Tenemos diez Universidades, cientos de profesores y miles de escolares. No obstante, la cultura nacional es en extremo deficiente. De donde se deduce que ni todos los catedráticos son sabios ni los alumnos aprovechan debidamente el esfuerzo intelectual de su juventud escolar.

Este puñado de verdades como torres cayó en el Paraninfo, de la Universidad granadina, como pedrada en banda de gorjiones. Muchos señores togados se ofendieron; pero hicieron muy mal por

que los estudiantes tributaron una mercedísima ovación al valiente catedrático que de tal modo puso el dedo en la llaga.

Yo he pasado cinco años en una Universidad y al cabo de ellos salí con un título de suficiencia oficial que era un puro embuste. Porque si algo he querido saber luego, he tenido que estudiarlo yo solo; pues los catedráticos ni me enseñaron gran cosa ni me exigieron que supiera más. Lo mismo que me sucedió á mí ha pasado á casi todos—y pongo un *casí* por pura modestia—mis discípulos y á los que fueron antes y vinieron detrás de nosotros. Las Universidades españolas, constituidas en la forma actual no sirven para la importante función á que están destinadas.

Un catedrático lo confiesa. Antes que el catedrático ya lo habíamos conocido muchísimos alumnos por experiencia propia.

El espíritu poético

de San Francisco de Asís

No hay duda que San Francisco fue, como dice Menéndez Pelayo, soberano poeta en todos los actos de su vida, y en aquel simpático y penetrante amor suyo á la naturaleza. Pocos santos habrá habido que hayan dominado y divinizado la naturaleza como el llagado Serafín de Asís. No se contenta este *Pregonero del gran Rey* con haber fundado tres Ordenes religiosos para santificar todos los estados regulares y seculares, y llevar todas las almas al más encumbrado amor de Dios, sino que, ebrio de este infinito amor, convidó á los pajarillos, habla á las aves y mueve hasta á las mismas bestias á cantar las alabanzas á su Criador; *invitabat aves, bestias et creaturas alias ad laudem Conditoris.*

Si las dos únicas cuerdas de la lira de Lamartine eran la plegaria y el amor; y á pesar de eso encantaba con sus *Meditaciones* á los corazones más fríos é insensibles, la lira de San Francisco de Asís no tenía más que una sola cuerda, la del *amor de Dios*, y sin embargo eran tan variados y armoniosos sus sonidos, que la estética no ha podido hasta el presente definir su divino valor. Si para Daudet, Joubert, Macaulay y otros vates, el poeta es un hombre que mira la naturaleza con ojos de niño, para san Francisco es un hombre que ve el mundo con los ojos del Niño Dios, y lo ama con el corazón de

Jesús. San Francisco no se sujeta al arte poético, sino que el arte se sujeta á Francisco, porque él está estrechísimamente unido al Autor de todas las artes y de todas las ciencias. Las poesías de otros vates sólo forman eco en los corazones humanos, y las de san Francisco de Asís en el Corazón de todo un Dios: su estró no tiene símil.

San Francisco fué poeta sin saberlo y casi sin quererlo, porque su poesía es virginal y espontánea, y reviste un abandono que supera á todo arte. Brotaron sus versos *ex abundantia cordis*; fueron como el autor del *San Francisco de Asís* dice: desbordamiento de la vida interior que, por ser tan intensa, devoraba y consumía aquella pobre naturaleza suya, demasiado pobre para servir de relicario á una imaginación tan potente y vigorosa y á un corazón tan henchido de insondable ternura. Más de una vez, al saborear los pensamientos sublimes de san Francisco, se nos ha acelerado con emoción intensa el pulso y llenado de lágrimas los ojos. En esta escuela que está sobre todas las reglas y rimas del saber humano y que dá rienda suelta á los ímpetus del corazón, se formaron también el seráfico doctor san Buenaventura, Japone de Todí, Raimundo Lulio, el rey de los versos san Pascual, Tomás de Celano, Pedro de los Reyes, Diego de Cádiz, Luisa de Carrión y otros muchísimos poetas líricos; y tampoco puede dudarse que han salido de esta Escuela Franciscana las dos composiciones más sublimes, patéticas y expresivas que canta la Iglesia *Dies irae*, y el *Stabat Mater*.

San Juan de la Cruz y santa Teresa de Ávila, que no consideró la poesía como los trovadores: pues donde estos veían un arte, aquella encontraba un vehículo para divinizar los corazones. Decir hasta dónde llegaron los efectos de la poesía franciscana en la literatura y en la mística; señalar la dirección de aquella aura amorosa y seráfica en que se propagó; descubrir sus indudables huellas en la *Imitación de Cristo*, en los teósofos alemanes y en todas las manifestaciones científicas y piadosas, no es posible hacerlo en estas cortas líneas. Si algo de sabor místico se halla en las poesías de Alighieri, Camoens, Ercilla, Tasso, Calderón de la Barca, Lope de Vega, que eran terciarios franciscanos; todo, desde el realismo dantesco hasta el lirismo del Petrarca, es debido á las auras seráficas que, sin saberlo, influyeron en aquello poco ó mucho que tienen divino.

La poesía lírica vive y vivirá siempre, mientras la tierra esté habitada por los hijos de los hombres y mientras haya sed de lo infinito y aspiraciones á algo más noble y elevado que la vida material. Podemos decir con Lamartine que la poesía es la única lengua digna para hablar con Dios. Por esto en España, nación eminentemente piadosa, no podía faltar la poesía lírica del Serafín de Asís. Nos asegura el señor Estebich, que la influencia de los primitivos franciscanos centelleó por largo tiempo en los versos. La célebre *ex abundantia cordis* del autor del *San Francisco de Asís* dice: En los tiempos clásicos de nuestras letras las reminiscencias de los primitivos franciscanos fueron numerosas. La idea trascendental y profunda del célebre soneto castellano.

No me mueve, mi Dios, para quererte, etc., (cuyo autor se ignora, aunque hoy los críticos se inclinan más á atribuirlo á Fr. Pedro de los Reyes que á San Francisco Javier ó á Santa Teresa) está tomada del siguiente pareado de Jacopone:

Del infierno no temere
né del cielo speme abere.
así como la conocida letrilla de la Doctora de Avila
Vivo sin vivir en mí
y tan alta vida espero,
que muero porque no muero.

No es sino el tema no menos famoso de un sermón de San Francisco de Asís: Tanto é il bene che io aspetto che ogui pena me é diletto.

Sin embargo, preciso es confesar que se iban perdiendo las seráficas tradiciones de la Escuela lírico-franciscana ante los aplausos de un arte sensual, sin Dios, sin corazón y sin pundonor, hasta que Mosén Jacinto Verdaguer, también terciario franciscano, las ha desenterrado del sepulcro del olvido y desprecó y las ha reconstituido á su primitivo vigor y lozanía. Por esto, sin duda, escribe el erudito y piadoso señor Carmelo de Echegaray, de este insigne y conspicuo poeta catalán: «Diríase que ha pasado á su corazón aquel fuego del amor divino en que se encendían y caldeaban las almas de San Francisco de Asís, de San Buenaventura, de Jacopone de Todí y de Raimundo Lulio. La incomparable poesía franciscana, aquel corte exquisito, sublime y no aprendido, en pocos había encontrado una expresión tan acendrada y perfecta como en Mosén Jacinto Verdaguer.»

No creo, pues, inconveniente concluir afirmando que el ilustre presbítero Verdaguer ha sido el *restaurador de la poesía franciscana*,
FR. A. O. J.

El señor obispo de Tuy

Caritativamente se lo advertimos al señor conde de Romanones hoy que no somos gente de malas entrañas y hasta para los adversarios tenemos piedad, que templara sus ardores, que se resignara, que hiciera propósito de enmienda y que se dejase de puntillos, porque si se apesadumbraba á Tuy le darían la taza llena y si apesadumbraba á Roma le colmarían con las consabidas tres tazas. No nos quiso hacer caso y el pobre, á lo que se ve, rasca y llora nuevamente las desventuras de su inexperiencia.

No hemos recibido aún el *Boletín Eclesiástico* de la diócesis tudense, pero sí los dos diarios matutinos del trust, que vienen hechos dos basiliscos y por los respingos bien se adivina que lo que les ha alcanzado debe de ser morrocotudo.

Dice *El Imparcial*:

«Y LA CARTA SIN PARECER

EL OBISPO DE TUY

Nuevos ataques al gobierno

A las tres y cuarto de la madrugada recibimos un despacho de nuestro corresponsal en Vigo, que nos dejó verdaderamente atónitos. Lo hemos repasado y trata de una superchería.

Al leer las primeras líneas del telegrama creímos que por fin el prelado de Tuy se había decidido á suscribir y publicar la carta de desagravio al ministro de Gracia y Justicia, tantas veces anunciada y que se decía impuesta por la Santa Sede y directamente reclamada por el Nuncio de Su Santidad en Madrid. Imaginen los lectores nuestro asombro al ver que se trata de una nueva pastoral publicada en el *Boletín Eclesiástico* del obispado de Tuy y suscrita por el prelado Sr. Menéndez Conde, en la que Su Ilustrísima, lejos de desairar al ministro, se jacta de lo hecho y arremete contra el señor conde de Romanones en términos tales que superan en la crudeza y en el total desconocimiento de su autoridad á todo lo conocido en este género de documentos, tan abundantes en España.

PEQUEÑECES

611

610 FOLLETIN DE LA VOZ DE ALICANTE

PEQUEÑECES

607

buey Apis, y cuando cesó de hablar, las miradas significativas de todos se cruzaron de uno á otro lado.

El hecho era cierto; Martínez y su mesnada cantaban la palinodia, y el Grande de España consorte era el encargado de hacer llegar el reverente clamor á los oídos del monarca.

Alarmáronse los parciales del Gobierno, y el señor Fernández Gallego, que entre los curiosos andaba agazapado, frunció el acento circunflejo que sobre la nariz tenía; á la vista de aquella nube de bárbaros hambrientos que salían de los bosques talados de la Revolución, y amenazaban invadir las fértiles llanuras del Presupuesto, que ellos solos cultivaban. ¿Cuál sería la actitud del monarca?

Esto se preguntaban todos los ojos, y esto excitó todas las curiosidades, mientras los doce Grandes que aún quedaban por cubrir, leían sus discursos y terminaba la ceremonia.

Levantóse al fin el Rey, y con la cabeza descubierta dió una vuelta á la antecámara, hablando y saludando á todos los Grandes.

Nadie sabía; había llegado el momento de conocer el memorial de Martínez era acogido ó rechazado, si era necesario pactar con los invasores ó perseguirlos como á perro que huye con maza al son de almireces y cencerros, hasta los confines de sus bosques desérticos.

las acciones y en las costumbres; de sostener la dignidad de las glorias que representaba; de echar como Breno, el peso de la espada ó el peso de la inteligencia en la balanza en que oscilan la ruina y el esplendor de las naciones; de sentir algo más que voluptuosidades; de querer algo más que placeres; de saber defender un trono cuando se hunde, como en España el 68; de saber morir con un rey cuando le degüellan, como en Francia el 93.

Y entonces, reciente aún aquella impresión nobilísima que elevaba las inteligencias y movía los corazones, iban á ver en Jacobo lo que es esa misma Grandeza cuando refleja en un charco los rayos de su gloria, cuando el vicio la deslustra y la bajaza la empuerca, y el olvido de la propia dignidad la pone al servicio de un Martínez, que apoya en ella la patata para encaramarse en lo alto y darle despues una vez arriba, desde la cumbre, de su insolencia, la más ignominiosa de todas las coces, la cox del asno.

Jacobo hablaba bien, y era la más mimada de todas sus vanidades la vanidad de su elocuencia; más no osó, sin embargo, confiar su discurso á la memoria, y limitóse á leerlo, temeroso de pasar por alto alguno de los habilidosos rodeos con que procuraba sorrear los grandes escollos que por todas partes le cerraban el paso.

Hizolo en efecto, con notable maestría, en que creyeron descubrir algunos las macizas huellas del

Y en medio de ese profundo silencio que ata las lenguas y humedece los ojos, cuando lo sublime embarga el corazón y levanta el pecho con el temblor de un sollozo, volvióse Benhacel lentamente al viejo Duque, y añadió mostrándole:

—Aquel guardia marina niño, era mi abuelo: el héroe, era su padre.

—El mío—prosiguió con una voz en que se notaban dejos del llanto, sirvió también á su rey en la Armada real, hasta el año 68... en el mes de Septiembre se arrancó los entorchados y rompió su espada... Yo, señor, desentrañé la mía por primera vez en la batalla de Alcolea, y fui á las tradiciones de mi raza, vengo á ofrecerlos hoy como Grande, lo que ya os di como soldado...

Y al llevar, diciendo esto, la mano derecha á la empuadura de la espada, vieron todos que se faltaban en aquella los dos dedos de enmedio. Un caso de granada se los arrancó en Alcolea.

Benhacel calló, y en medio del homenaje más grande que pueden prestar la admiración y el respeto, el silencio, descubriese, hincó una rodilla en la tierra, y besó la mano del Rey; saludó después á los Grandes de uno y otro lado, y acompañado de su abuelo, fuese á colocar entre ellos. El viejo lloraba como un niño; uno le dijo: «¿Por qué lloras?» —«Lloro el Almirante, y no lloró el guardia marino!»

BAÑOS TERMALES DE BUSOT

(Provincia de Alicante)

ITINERARIO.—Desde Alicante sale diariamente a las dos de la tarde el coche correo para dicho balneario.
TEMPORADAS OFICIALES DE BAÑOS.—Mayo y Junio; Septiembre y Octubre.
TEMPORADA DE INVIERNO.—Desde el 1.º de Noviembre al 30 de Abril.
INDICACIONES ESPECIALES DE LAS AGUAS.—Padecimientos del estómago, intestinos, hígado, vías urinarias, reumatismo, escorbuto y afecciones nerviosas.
 Este magnífico Establecimiento se halla situado a la distancia de 15 kilómetros de la Capital, uno del pueblo de Aguas y a 501 metros sobre el nivel del Mediterráneo, desde cuya altura se descubre un espléndido panorama de extensos pinares, cruzados por más de 20 kilómetros de hermosos paseos y avenidas.
 Variadas excursiones, tanto a los puntos más elevados de los montes de *Peña Roja* y *Cabezó de Oro* (1.300 metros), en cuya falda está situado el Balneario, como también a las fumosas cuevas de *La Granata*, de *Las Damas* y de *Canalobre*.
GRAN HOTEL MIRAMAR
 Comodidad, limpieza y servicio esmeradísimo.—Cocina francesa y española.
 MAY-ESTACION TELEGRAFICA

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1 y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China-Japón y Australia.

Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual a Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Combinaciones para el litoral de Cuba, Isla de Santo Domingo, Centro América y Norte y Sur del Pacífico.

Línea de New York, Cuba y Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabana-Caracaño, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en la Habana. También carga para Maracaibo, Crupano, Coro y Cumáná con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curacaço.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19, y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tanger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.
 Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30% en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas de 14 Abril 1904, publicada en la «Gaceta» de 22 del mismo mes.
Servicios comerciales.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, poseen hacer los Exportadores.
 Agentes en Alicante: SRES. FAES Y COMPAÑIA.

MUY IMPORTANTE

Para teñir las CANAS y que sea completamente imposible el poderse conocer que estén teñidas, útese como última y única perfección el **Aceite Vegetal Mexicano perfumado**. No es necesario usar cepillo, no tiene nitrito, ni mancha, y lo prueba, el que se usa con las mismas manos, y enteramente igual que cualquier otro aceite de tocador.

E. Botí Carbonell,
 Mayor, 13, 15 y 17

Esta misma casa tiene en venta el prodigioso **Genitor del Cabello**. Con su uso se evita infaliblemente la CALVICIE, paralyzando la caída del CABELLO á los diez ó quince días de su uso.
 No es una loción para perfumar más ó menos la cabeza, sino muy distinto á todo lo conocido, asegurando á cuantas personas lo usen, que quedarán muy satisfechas de sus resultados.

Especialidad en vinos finos de mesa

Bodegas de ALENDA Y PEREZ
 COSECHA PROPIA

Servicio á domicilio. Ventas al contado.
 Claret y tinto en botella de 3/4 litro desde 0,35 á 0,60 ptas una.
 Blanco, en botella 3/4 litro, desde 0,50 á 0,60.
 Añejo para enfermos, botella 3/4 litro, 1,35
 Fondillon de la casa, botella 3/4 litro, 2,25.
 Envases á devolver cobrándose 0,25 por los no devueltos.
 Por cantaras de 11 1/2 litros, desde 3,50 á 7 pesetas uno.
 Vinos de Rioja desde 1,10 á 1,50.
 Tenemos grandes existencias de vinos de Jerez y licores de las mejores marcas á precios sin competencia.
 Unicos depositarios del renombrado cognac González Byass y Comp.º El mejor de todos.
Servicio á domicilio
Precio fijo Ventas al contado
 Plaza de Isabel II, 3 Alicante

Exclusiva

GRAN FABRICA DE AGUA DE SELTZ
 SIFONES CON BOQUILLAS HIGIENICAS
 DE **Joaquin Oleina**
 Con esta boquilla se evita todo contagio al no poder aplicarse á los labios el sifón. Recomendado por el Instituto Médico de Valencia.
 Fábrica de sifones y gaseosas, calle de San Vicente, núm. 63, Alicante

FERRETERIA, QUINCALLA Y PERFUMERIA

E. BOTI CARBONELL

Mayor, 13, 15 y 17 y Muñoz I.—ALICANTE
 EXPENEDURIA DE EXPLOSIVOS
 Batallas de cocina, Herramientas, Maletas y Bolsos de viaje, Capilleras, Vinos de Jerez secos, dufo y el afofo estrilizado especial para convalecientes.

Carbones de todas clases

Inmejorable calidad, se expenden á los siguientes precios:

Carbón Encina	Carbón Copas	Carbón Colr	Carbonilla
3 kilogramos 0 45 ptas.	3 kilogramos 0 40 ptas.	3 kilogramos 0 20 ptas.	3 kilogramos 0 25 ptas.
6 » 0 85 »	6 » 0 75 »	6 » 0 35 »	6 » 0 50 »
12 » 1 70 »	12 » 1 50 »	12 » 0 70 »	12 » 1 00 »

Las demás clases y pesadas mayores á precios convencionales.
 Servicio gratis á domicilio.

CARBONERIAS:
 Calle de los Angeles, número 9 y Call de Ballén, número 4

Velas de cera

CON LA **MECHA ENCARNADA**
 Patente de invención Privilegio exclusivo
 Evapora la ceniza (PAVESA)—Evita que la vela pueda correrse.—Evita el derrame (moqueo)—Economiza en el gasto un 25 por 100.—Luz clara é intensa.
Fabricantes:
F. Quiles y Herm.º
 MONOVAR

“Guayú,” EXQUISITO LICOR DE MESA
 Fabricantes: Coig, Arroyo y Comp.º
Orihuela (Alicante)
Almacén de Tejidos
GINER Y CANO
 Mayor, 14
ALICANTE

La Austriaca

FÁBRICA DE GASEOSAS
 DE **JUAN SANTAMARIA**
Limonada espumosa
 LA MEJOR QUE SE FABRICA
Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro BURON y ESTERILIZADA con el filtro PASTEUR.
Agua de Mondariz artificial preparada con el agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el agua de Mondariz natural.
Alicante.—Zaragoza, 1, y Liorna, 2.—Alicante
Servicio á domicilio



COLEGIO DE NIÑOS
NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE

Bailén, 4, pral.—Alicante
 DIRIGIDO POR **Don José Bergel**
 Maestro Normal
 Desde 1.º de Septiembre queda abierta la matrícula para alumnos de primera y segunda enseñanza (secundaria) carreras de Comercio, Clases especiales, caligrafía, dibujo y francés.
 En la primera enseñanza hay una sección teórico-práctica de francés.

AGENCIA DE ENCARGOS
 DE **PASCUAL MARTINEZ**

Servicio diario y fijo entre Alicante, Eliche, Crevillente, Albatera, Catral, Almoradí, Dolores, Rojales, Torreveje, Callosa, Orihuela, Murcia, Cartagena y viceversa, con sucursales en todos los pueblos.
 Salidas de Alicante hasta Torreveje, Murcia y Cartagena todos los días por el tren correo de la tarde.
 Regreso de estos puntos todos los días en el tren de la mañana.
DESPACHOS:
 En Alicante: Pascual Martínez, Plaza de Isabel II, núm. 2.
 En Eliche: Diego Maciá, calle Comisario, 5.
 En Orihuela: D. Mariano Huertas, Rocamora, 5.
 En Murcia: D. Angel Cerdan, Trinquete, 6.
 En Cartagena: D. José Gomez, S. Francisco, 1.
 En Torreveje: D. Antonio Garcia, Rodas, 15.
 Se tiene cuenta corriente en el Banco de España en Alicante y Murcia para comodidad de sus clientes.

LA PAPELERA ESPAÑOLA

Sociedad Anónima.—BILBAO
Almacén de ALICANTE: Sagasta, 53
 Papeles blancos y de colores, alisados y satinados, de todas clases.
 Papeles de embalajes en rollos y resmas.
 Sobres comerciales y de oficina, de todas clases.
 Resmillería, Cuadernos, Libros.
 Copiadores y toda clase de papeles manipulados.
 Papelote en fardos y bolsas.
 La correspondencia á LA PAPELERA ESPAÑOLA ALICANTE



Es la casa más económica en clichés de fotografado

Se ruega al público visite nuestras sucursales para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, reales, matices, punto vainca, etc., ejecutados con la máquina.

Máquinas SINGER para coser

Doméstica-hombina central

La misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de repa blanca, prendas de vestir y otras similares.

La Máquina para toda industria que se emplea en la costura.

Todos los modelos á pesetas 250 semanales

Pídase el Catálogo ilustrado que se da gratis.

La Compañía Fabril SINGER
 Concesiones en España: **ADCOCK y C.º**
 Sucursales en la provincia de Alicante:
ALICANTE: Mayor, 12
ALCOY: San Lorenzo, 16
ORIHUELA: Mayor, 6