

HERALDO DE ALICANTE

ANUNCIOS
pago anticipado

Año VII - Núm. 1.881

Sábado 22 de Julio de 1911

PLAZA DE LAS MONJAS, 5, BAJOS

SUSCRIPCION
pago adelantado

LA AUSTRIACA

Juan Santamaría

Cervecería y fábrica de agas de Seltz y de bebidas gaseosas. Refrescos servidos con agua de Seltz y con jarabes elaborados con el zumo directo de las frutas y con azúcar de superior calidad.

Vinos, licores y aperitivos de marcas acreditadas.

Camarones, boquerones fritos de Málaga, aceitunas rellenas de anchoa, sandwich, chocolates y gran variedad en fiambres.

Toda la agua que se emplea en este establecimiento está perfectamente filtrada y esterilizada por el filtro PASTEUR.

Abierto hasta la salida de teatros y cines.

Zaragoza, 1 y Llorente, 2, (frente al Paseo de Méndez Núñez)

SERVICIO A DOMICILIO

Aeródromo de Alicante

Grandes fiestas de aviación

Raid Valencia-Alicante

y viceversa

Día 29 llegada de los aviadores.

Día 30 vuelo de regreso.

Precios para cada uno de los días:

Palcos con seis entradas, 40 pesetas.

Tribunas (asiento y entrada), 5 id.

Entrada de paseo (con asiento), 3 id.

(sin asiento), 2 id.

Entrada general 50, céntimos.

NAVAS Y CIA. INGENIEROS

ALMACEN DE MAQUINARIA

(Casa fundada en 1863)

Marqués de Cubas, 5, Madrid

MOTORES DE GAS POBRE

Máquinas y calderas de vapor

Instalaciones de Electricidad,

Maquinaria, Riegos y otras

Industrias

CRÓNICA

La clase obrera universal ha logrado paralizar el tráfico de los Gobiernos e impedir que arrojen unos sobre otros los Ejércitos de las naciones. La guerra ha venido a ser, si no imposible, sumamente difícil, seguid lo demuestra el largo periodo de paz que si el orbe civilizado viene disfrutando, sin precedentes en la historia del mundo. Ha pasado o va pasando el tiempo de la guerra política, nacional o extranjera, pero empieza el de la guerra social.

Los síntomas de esta guerra se ensayan en todas partes. La huelga diaria, el choque entre asociados y no asociados, la proclamación del sabotaje o hostilidad de los instrumentos de trabajo, la organización sindical de los obreros para la residencia y el ataque son otras tantas formas de esta guerra sorda que va tomando proporciones más gigantescas precisamente en la proporción de la mayor cultura, riqueza y progreso de los pueblos. A los esfuerzos de la civilización para abolir la guerra de nación a nación ha respondido la vida con la explosión de otra guerra cuyas consecuencias llegarán a ser tal vez más desastrosas que cuantas consigan los males del género humano.

Como si lo presintieran, las Sociedades obreras de carácter internacional ponen todo el peso de su influencia y, si no alcanza, el de sus amenazas en favor de la abolición de la guerra entre uno otro país. La teoría pacifista moderna varía el concepto de guerra, no va contra la guerra misma. O sea, y con razón, que la guerra internacional es de testable, no sólo en sus fines, que atentan contra la vida y el derecho de otro.

«Los abajo firmados, empresarios del Teatro de Verano, Teatro Nuevo, Cine-Sport y propietarios de los cafés Novelty, Español, Comercio y Suizo, en vista de que el cinematógrafo público situado en el Parque de Canalejas les hace una competencia ruinosa por las ventas que a su favor tiene de no pagar personal contribución ni ninguna de las

pueblos; sino en sus medias, pues no se realiza sino con el concurso y a menudo con el sacrificio de la clase obrera, que forma el núcleo de cada país y resulta la menos beneficiada en esos sanguinarios conflictos. De la lucha de clases es para en cambio la felicidad.

Tomando ahora los hechos en su conjunto, resulta una enseñanza bien triste a saber, que la Humanidad no acierta a encontrar jamás el camino de su ventura y que, como ha dicho el poeta, «El cambiar de postura sólo es variar de dolor». Se afana por cerrar el templo de Jano y hacer reinar de un extremo a otro del mundo las auras de octaviana paz, y sin lograrlo por completo, abre otros gritos a la discordia y hace correr su poneza por los más floridos campos del progreso y la civilización. La promesa de la paz fue una ilusión ó un engaño, que se encarga de desvanecer la guerra social.

Queda sin embargo, todavía en pie el siguiente problema: ¿Puede darse por caducada para siempre la guerra propiamente dicha, ó sea entre pueblo y pueblo, entre nación y nación? A la vista están las dificultades que se oponen a su estallido; pero no puede ponerse en duda su contingencia y aun su inminente posibilidad.

Constituye una paradoja viviente el hecho de que cuanto más protestan las grandes potencias de sus intenciones pacíficas y sus propósitos de mantener cordiales relaciones con todo el mundo, mayores son sus preparativos guerreros, en instrumentos de combate y en numerosos de combatientes. Si habiésemos de juzgar por semejantes indicios, diríamos que la guerra ya a comenzar ahora, siendo juegos de niños lo que cuentan las historias de Cesar y Alejandro, de Attila y Tamerlán. De manera que todavía no sabemos si acaban las guerras de nación a nación para ceder su puesto a las de clase a clase ó si egresarán la Humanidad de entrambas, que es lo más probable, para que se cumpla la sentencia de quien dijo que la dicha humanidad, como alta torre, proyecta su sombra en la misma cantidad que recibe de luz.

Clínica Médico-Quirúrgica

del reputado médico cirujano

D. Carlos Limiñana

Plaza de Ruperto Chapí (anterior plaza

del Teatro), número 7

PROTESTA

He aquí copia de la que se ha elevado al señor gobernador civil de la provincia, referente al cinematógrafo público, por todas las empresas artísticas y mercantiles perjudicadas por el mismo.

Dice así:

«Los abajo firmados, empresarios del Teatro de Verano, Teatro Nuevo, Cine-Sport y propietarios de los cafés Novelty, Español, Comercio y Suizo, en vista de que el cinematógrafo público situado en el Parque de Canalejas les hace una competencia ruinosa por las ventas que a su favor tiene de no pagar personal contribución ni ninguna de las

otras varias cargas que ellos tienen la obligación de satisfacer, y no pudiendo por esta causa sostenerse, se comprometen y obligan formalmente por medio de este escrito, a cerrar sus respectivos establecimientos desde el próximo miércoles día 26, sosteniéndolos cerrados mientras subsista dicho cinematógrafo en el Parque de Canalejas, haciendo constar que no es este escrito una oposición sistemática para privar al público de esta gratuita diversión, sino una protesta formal por los grandes perjuicios que para los intereses respectivos representa el que dicho cinematógrafo esté situado en donde está, no teniendo inconveniente en que se traslade a otro punto cualquiera de la población aleja-

do de la Explanada de España.

Y para que así conste la firma en Alicante a veinte de Julio de mil novecientos once.

La empresa del Teatro de Verano, Pedro Azorín — La empresa del Teatro Nuevo, José Nadal — La empresa del Cine Sport, Luis Grajales — El propietario del Café Novelty V. Bayle — El propietario del Café del Comercio, José Blanquer — El propietario del Café Español, Enrique Limiñana — El propietario del Café Suizo, Alfonso Mint.»

La primera autoridad provincial debe evitar que se llegue al cierre convocado y con él a las sensibles consecuencias que para numerosas familias tendría, y al bochorno hecho de ver Alicante en esta época del año, que tanto forastero luos visita, sin un café de los más importantes abierto y con todas las salas de espectáculos cerradas.

Ya lo dicen bien claramente los firmantes del convenio; no pretenden privar al público del espectáculo gratis del cine, no; que lo disfrute en buen hora, pero en su sitio donde no moleste a nadie, mucho más respetables que los de ese público que no aventure ninguno con ir a verlo al paseo de Camposoró ó a otro sitio más apropiado.

BAR AMERICANO

Plaza Alfonso XII, 7, Alicante

Establecimiento elegante con servicio especial. Sortido de licores y aperitivos de las mejores marcas. Refrescos de cítricos jarabes se piden, fabricados especialmente para esta casa. Helados finos muy ricos. Repostería. Esmerado servicio en cenas y almuerzos. Precios económicos. Chocolates. Especialidad de las mejores fabricaciones.

PAULINA

Hoy no la he visto. Todas las mañanas la veo cuando está sentada bajo los árboles del jardín, y hoy no la he visto. ¿Qué le pasa a Paulina?

Paulina es una de esas mujeres desgraciadas por los muchos desengaños sufridos en la vida. Ella ha sufrido mucho.

La conocí una mañana de Julio en que paseaba sola y triste por las playas de este hermoso mar; me contó su historia llena de encantos e ilusiones en su principio, y después, de sufrimientos y amargas desengaños. Yo la compadecí, debiera ser muy bella cuando el atrevido galán asaltó las vallas de su inocencia, y fui guiándola un amor eterno, le arrebato la alegría.

De sus brillantes ojos brotaron dos lágrimas perlas y sus mejillas se colorearon de un intenso carmín.

Pobre Paulina! Abandonada por Alberto, sin padres, sin familia que la cuide, vive aislada de la sociedad en las afueras de un pueblecillo alegre, rodeada de encantadores jardines y bañadas sus playas por el tranquilo mediterráneo.

Su vida es un continuo tormento; sólo el ruido que produce el fresco airecillo al pasar por entre el ramaje de los árboles del jardín, cae en ella un poco de alivio. Todos los que como yo conocen la historia de esta desgraciada,

misidicen a aquel robador de la paz del alma de Paulina.

Era una noche en que se celebraba un gran baile en casa de los señores de X. Paulina vestía con elegancia un traje blanco, todas las miradas hacia ella se dirigían, siendo éstas correspondidas con una sonrisa... Su belleza radiaba en el divino, aquella noche estaba encantadora.

A la reunión asistieron los más distinguidos caballeros de aquella aristocrática ciudad. Alberto era un joven alto y moreno, de mirada penetrante, y no había mujer que se resistiera a las insinuaciones de amor que le dirigía. Paulina teó era una de ellas.

Alberto comprendió que en el corazón de la joven se había despertado amor, y no tardó mucho en estar cerca de ella.

A aquella noche pasó alegre y feliz para los dos enamorados. En lo sucesivo ya no se verían allí más, sino en el jardín de Paulina. Sucedío así, y una tarde en que ésta se hallaba arreglando las flores y plantas, Alberto se presentó, y saltando la verja, como de costumbre, y con ademán brusco, la cogió del brazo.

— Ven — la dijo — quiero recibir esta tarde una prueba del amor que sientes por mí; necesito que digas dónde está el cinero que tus padres guardan en la casa; necesito alhajas, todo, todo lo que tengas valor por insignificante que sea; pero pronto... pronto.

— Alberto, tú estás loco, tú desvarías.

— No estoy loco, mi honra peligra, mi vida también, y tú, solamente tú, la que tanto amor dices sentir por mí, eres la única que ha de salvar mi situación. Ven pronto, Paulina, no tardes, dime donde guardan el dinero ó traémelos tú... toma esta boîsa, ponlo aquí y salva mi situación. Mis títulos peligran. ¿Qué dirían muerte, que ser pisoteados mis títulos.

— Suelta Alberto, déjame, quiero gritar.

— No, tú no gritas, tú estás prisionera, y si no me entregas cuanto te he dicho, morirás...

Y sacando un puñal, la amenazó.

Paulina vió, obligada a entregarle en el que le profesaba era inmenso.

Oscuro regresó con la boîsa de raso que Alberto le entregó, llena de alhajas y dinero, vió que junto a éste habían cuatro hombres enmascarados, y al acercarse ella, uno de aquellos hombres despojado de los buenos sentimientos, cubrió el rostro de Paulina en un paño negro; ésta se desmayó, y conduciéndola a un coche escondido entre los árboles, partieron lejos, muy lejos.

(Continúa al final de la página)

Passaron años, Paulina fue abandonada por Alberto en una gran ciudad en la que las corrientes modernas de civilización están hoy en su mejor grado.

Los padres de ésta murieron de pena al saber el engaño de su hijo.

Paulina supo su muerte y se avergonzó; ni una lágrima brotó de sus ojos, la pena que la embargaba no permitía que el llanto se desahogara en su pecho.

Sola, desamparada en aquella gran ciudad, sin recursos para regresar a su patria donde encontraría los pocos bienes que le dejaron sus padres, no sabía dónde dirigir sus pasos; un día fué en busca del consulado donde le proporcionaron billete y comida para su regreso.

Hoy se encuentra aquí; de su hermosa apariencia quedan pequeños esbozos de Alberto no sabe ella nada, y Alberto tuvo un fin trágico, desgraciado, murió de hambre, abandonado de sus amigos y sobre él cayó la maldición de sus padres y de los de Paulina.

Pero hoy no la he visto, quiero consolarla.

Pobre Paulina!

Gabriel ABELA ALBA

Véase anuncio cuarta plana

MIOPENOL

Hacia el progreso

Impulsada mi mente por un cúmulo de ideas, siento germinar en mí los deseos insaciables de poder descifrar ese morboso edificio que llamamos el pasado y donde en el presente tratamos de descorrer el velo.

Es donde se descubre tanta confusión de morbosidades políticas disputándose el poder unos con otros y confundiéndose en el reparto del botín.

¡Glorioso haz despertar nuestras inteligencias gastadas por tantos siglos, por todos aquellos que en un momento dado supieron asimilar casi todas las inteligencias humanas para convertirlas en verdaderas máquinas que inconscientemente obran sin voluntad. Despertad de ese sueño que os envilece, abrid vuestros brazos al progreso, olvidad vuestros romances que son la base de nuestra ignorancia.

Despertad los vivos ignotos sumidos en tinieblas de la ignorancia, arrancad esa venda de obscurantismo que cubre vuestros ojos y no os dejéis engañar por falsas promesas; mirad el estado actual en donde esa falange domoladora llamada Religión con sus consejos Estado y Capital que en todos sus dominios ya hayan formulado parte de doctores eclesiásticos ya los que representan las fuerzas del poder, todos, absolutamente, han contribuido al derramamiento de sangre, esparcida por todos aquellos genios que no supieron amoldarse al convenio establecido por una ó más Religiones que trataron de poner trabas al progreso.

Basta ya de tanta ignorancia! Hoy que se pretenda dar el calificativo de «Civilización Universal» ó sea el gran bien esparcido por nuestros antecesores de fructíferos y adelantados pasos en el ancho espacio de la ciencia, en donde nos legaron un mar inmenso de conocimientos, para que nosotros los podamos discernir y podamos bajar en la grandiosa fuente en donde saciar, si sed, los grandes genios de la humanidad.

Que ante nuestra vista se levanta un mundo nuevo en donde luce la Ciencia, el progreso y sabiduría.

Es la ciencia el marco universal en donde se recolecciónan todos aquellos adelantos que sean útiles para la humanidad, relegándose al olvido las teorías antiguas que dejan de existir al solo paso de la Ciencia práctica y regeneradora.

No pretendais el defender los estímulos evolutivos que siente la humanidad, porque será tan imposible como el pretender detener el Sol en su curso planetario.

Nasario FERRANDIZ

Alicante 22 de Junio de 1911.

EL NORTE

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Subdirector para las provincias

de Murcia y Alicante

LA LUCENTINA

Gran almacén de calzado

HABILIDADES
obstaculizadas

ASCENSIÓN ARACIL

Grandes existencias en calzados de las acreditadas fábricas de Palma de Mallorca, Mahón, Barcelona, Bilbao, Valencia y Elda.

SOLIDEZ, ELEGANCIA Y ECONOMÍA

Precios sin competencia desde 0'25 el par hasta 25 pesetas.

Queremos la venta exclusiva con pequeñas utilidades, en mucha venta es ésta la ganancia.

Este acreditado almacén acaba de recibir un Grandioso Surtidor

DE CALZADO PARA CABALLERO GARANTIZADO todo cosido á mano, en todas formas y al precio de DIEZ PESETAS.

Calzado á la medida á igual precio que el de fábrica.

OJO. No equivocarse, ya lo conocéis bastante.

LA LUCENTINA

Y á la vista del público

Visitar el almacén, está todo en los escaparates

Plaza Isabel II, 27 y Sagasta, 17, ALICANTE

ENTRADA LIBRE

NO CONFUNDIRSE

CALZADO MALLORQUÍN

En este nuevo establecimiento regentado por D. José Ríos, encontrará el público toda clase de comestibles finos, conservas variadas de las mejores marcas y gran existencia en ricos embutidos. Especialidad en aceites finos.

13, Méndez Núñez, 13.

Mariano García. -Ortopédico especialista

Calatrava, 11.—ALICANTE

El primero ganará la copa, el 40 por 100 de las entradas y el premio destinado en primer lugar para la señora ó señorita que le haya tocado en suerte.

El segundo ganará medalla de plata, el 20 por 100 de las entradas y el premio destinado en segundo lugar para la señora ó señorita que le haya tocado en suerte.

El tercero ganará medalla de plata, el 15 por 100 de las entradas y el premio destinado en tercer lugar á la señora ó señorita que le haya tocado en suerte.

Hay en Madrid Comité constituido de Conjunción republicano-socialista,

lo hay en Barcelona y Valencia, en El

Ateneo, porque razón no tiene de haber en Alicante?

A las cuatro y media de la tarde tiro

de pesetas, matrícula condicional, Handicap, sanción y sanción y sanción

A las cinco y media de la tarde Copa

del Excmo. Diputación, 500 pesetas y

tres premios para las señoras y señoritas.

Pichones 10, entrada 35 pesetas, ma-

trícula condicional, Handicap.

Dos céntimos exclusivos con derecho á igualar.

El primero ganará la copa, 250 pese-

tas, el 40 por 100 de las entradas y el

premio destinado en primer lugar para

la señora ó señorita que le haya tocado

en suerte, obviamente la suerte.

Segundo día

A las cuatro y media de la tarde tiro

de pesetas, matrícula condicional, Handicap, sanción y sanción y sanción

A las cinco y media de la tarde Copa

del Excmo. Diputación, 500 pesetas y

tres premios para las señoras y señoritas.

Pichones 10, entrada 35 pesetas, ma-

trícula condicional, Handicap.

Dos céntimos exclusivos con derecho á igualar.

El primero ganará la copa, 250 pese-

tas, el 40 por 100 de las entradas y el

premio destinado en primer lugar para

la señora ó señorita que le haya tocado

en suerte, obviamente la suerte.

El segundo ganará 175 pesetas, el 20

por 100 de las entradas y el premio des-

tinado en segundo lugar para la señora ó

señorita que le haya tocado en suerte.

Notas. En ambos días se tirarán pa-

ñas convencionales.

Se observarán con todo rigor las dis-

posiciones regladas entarias comunes á las

tiradas de pichones en caja.

A las señoras y señoritas que asistan

al tiro se les entregará un número con

opción á los premios que se les destina,

previo sorteo de los tiradores.

(La Alimentación de los Enfermos.)

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Alimentación de los Enfermos».

En el tratado que lleva este título, el

ilustre práctico Americano doctor Savin

expone la siguiente opinión, basada en

experimentos de más de veinte años «La

Almacenes de 'La Estrella,

Plaza de Castellar, 3 y 4 (antes) Paseo de Méndez Núñez)
Especialidad en confecciones

PRECIO FIJO

PRECIO FIJO

Sidral Teixido

Es el mejor y más higiénico de los refrescos.

DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES

Representante: D. RAFAEL CONOÑA
Ballón, 7.—Alicante

Nuestro clima

He aquí los datos de meteorología durante las veinticuatro horas de hoy tomados en el observatorio del Instituto de Alicante:

Temperatura máxima al sol: en el valle 61'4; en el aire, 32'8.

Id. id. del aire & la sombra, 30'4.

Id. mínima durante la noche, 20'2.

Irradiación nocturna, 18'8.

Velocidad del viento 145 kilómetros.

Evaporación en milímetros, 0'60.

Lluvia id., 0'90.

A las ocho de la mañana

Barómetro 98'40

Termómetro seco 27'2

Humedad relativa 72'0

Viento O. N. O. calma.

Atmósfera, despejada.

Estado del mar, llana.

A las cuatro de la tarde del día anterior

Barómetro 760'9

Termómetro seco 28'2

Humedad relativa 72'0

Viento E. N. E. ventolina.

Atmósfera, despejada.

Estado del mar, llana.

El catedrático encargado, Antonio Valero.

INTERESANTE

Se ofrecen a los veraneantes en sítico céntrico gabinetes muy bien amueblados, desde cuyos balcones se ve la playa y el paseo de Gomis. Precios modicos, con asistencia 6 sin ella.

Oalle de Gravius, (casa de Telégrafos), piso principal.

Telegramas

(De nuestro corresponsal en Madrid)

DE MADRID

Otra huelga

Telegrafian de Málaga que las sociedades obreras federales «El Faro de Andalucía» incluso los panaderos, se disponen a declarar la huelga general, en solidaridad con los obreros curtidores.

SOMBRERERIA DE ANTON

me hubiera importado morir después. ■■■ Mario la estrechó la mano con fuerza, diciéndole:

—Oímese, nadie la tocará. Quedó callada.

—Gineta, ¿cómo estás? —la preguntó el conde.

—Mejor... no la asustes —exclamó Alejo colocándose ante su hija para im-

pedir que el magistrado se acercase.

—Pido perdón por molestarles —dijo éste, —pero venimos para tranquilizar a la señorita. El desgraciado atentó contra su vida al ver fracasar su proyecto.

—¿Qué dice? —balbució Alejo.

Gina cerró los ojos temblando y se aferró convulsiva al brazo de Mario.

El magistrado continuó:

—Si, ha recuperado el sentido y con-

fessado la tentativa de raptar a la señorita y el deseo de morir porque le ha re-

chazado. Se ha herido gravemente, pero

no se desespera salvarle dentro de poco

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

Eran el conde Scarampa y el magis-

trado, que se apresuró a entrar.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo, y la puerta.

—Papá... Mario... salvame... vienen a

—Al terminar estas palabras llamaron a Mario y a Alejo,

A NUNCIOS

NEURASTENIA, ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL

SU CURACION CON EL

MIOGENOL DEL DR. M. CALDEIRO



Salud

Fuerza

Vigor

Tónico reconstituyente a base de Nucleobromo y Arrhenal. Remedio soberano para el agotamiento de los nervios, convalecencias, enaquecimientos,

anemia, tisis, insomnios, parálisis, vértigos, trabajos anormales, etc.

El MIOGENOL es el más potente y efectivo remedio contra la debilidad generalizada.

Los maravillosos efectos que el MIOGENOL produce en el organismo, le han llevado al lugar preeminentes en el rango de los medicamentos consagrados

a restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos más conocidos, el MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz, que igualmente opera en

los órganos digestivos, sin perjudicarlos. — El MIOGENOL actúa los órganos digestivos, sin perjudicarlos, es un gran estimulante.

El MIOGENOL tonifica, El MIOGENOL fortifica, El MIOGENOL evita la inflamación de las piernas. El MIOGENOL evita los vértigos y mareos.

Depósito: Viuda de Soler, plaza de San Cristóbal.

HIPOFOSFITOS SALUD

Hipofosfitos salud, de los señores Clement y Comp., Tortosa.—De venta en todas las farmacias

No bebas más,
este vicio no es más que
nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por
las bebidas embrujadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser
librados de este vicio, aun
contra su voluntad.

Una cura infonseca llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser sustituida con alimentos sólidos o bebidas, sin conocimiento del interperante.

MUESTRA — Todas aquellas personas
que desean obtener la muestra gratuita
de la farmacia que se indica, deben
ponerse en contacto con la farmacia que se indica, que se presentará a uno de los depósitos al pie
indicados puede obtener una muestra
gratuita. Si no puede Vd. presentarse,
puedo escribir para adquirir la muestra
gratuita, dirigirse directamente a
COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres.

Depositor:

En Alicante: Farmacia de Aznar

Plaza de Isabel II, esquina Blasco

En Valencia: Farmacia de Luis.

En Novelda: Farmacia de Federico González

Aznar, Juan Amat, Plaza de la Constitución.

En Elche: Farmacia de Gabriel Ruiz.

Farmacia F. Gómez Mora, Mayor 22.—En Denia: Farmacia de Francisco Comerma, Calle del Mar, 14.—En Elda: Farmacia de Luis.—En Novelda: Farmacia de Federico González

Aznar, Juan Amat, Plaza de la Constitución.—En Elche: Farmacia de Gabriel Ruiz.

LA ROPA QUE VISTE

— A LA HUMANIDAD

— EN SENO COSIDA COR

— MAQUINA

SINGER

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—