

LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

PRECIO DE LA SUSCRICION

ALICANTE y PORTUGAL 180 Ptas. Mes.
PROVINCIALES y PORTUGAL 5 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO 850 Ptas. 6
ULTRAMAR 18
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 5 céntimos ejemplar
Por mayor, 75 cént. 25 ejemplar

ALICANTE. Pelota 15 y 17

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Director propietario: Antonio Galdó Chápulli

PRECIO DE LOS ANUNCIOS

30 céntimos de peseta línea

Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad general de Anuncios de Madrid y en todas las agencias de publicidad.

ADMINISTRACION, Pelota 15 y 17

Oficinas: Pelota, 15 y 17

Alicante: Lunes 29 de Mayo de 1899

AÑO XVI.—NÚM. 4.764.—2 edición

Trajes para Caballero

VERDU

GRAN SASTRERIA Y PAÑERIA

Géneros del país y del extranjero

EL LUJO

Trajes para Señora

Calle Mayor núm. 41 y San Nicolás 2

LA VALENCIANA

Se acaban de recibir grandes remesas de artículos propios para la presente temporada. Las flores que desean adornar sus trajes con economía y elegancia, antes de comprar adornos en parte alguna, deben visitar este acreditado establecimiento, en donde hallarán todo cuanto la oportuna moda exige. También hay un inmenso surtido en abanicos y sembrillas, gorras y sombreros para niño, todo a precios sumamente económicos.

LA VALENCIANA.—Calle Mayor, núm. 34.

Compañía de navegación a vapor de los señores V. SALINAS E HIJOS

El vapor español

NUEVO CORREO DE ALICANTE

Saldrá de este puerto para ORAN todos los martes a las cuatro de la tarde y todos los viernes a las diez de la noche, con escala en Cartagena. Consignatario en esta plaza J. SALINAS SEMPERE, plaza de Isabel II, núm. 11.

AGRICULTORES

Vuestras cosechas os darán dobles rendimientos, si empleáis en los abonos el **Superfosfato de Oal, Sulfato amoniac, Nitrato de sosa, Oloruro potasa** elementos indispensables que constituyen la riqueza de todos abonos.

Para adquirir estos productos en buenas condiciones, pidanse precios a

HIJO DE VALERIANO GARCÍA PRINCESA, 1 y 4

Almacén al por mayor de Frutos Orientales y Drogas. Precios especiales para partidas de importancia en CLORURO DE CAL y SALES DE SOSA, productos para abonos, jabonería e industrias.

Bodegas de Campo Alto

DEPOSITO

para la venta de vinos de dicha procedencia. PLAZA DE ISABEL II, NÚM. 30

Llamamos la atención del público hacia este importante establecimiento, donde se ofrecen a los consumidores vinos legítimos de uva, puros, de excelente sabor y al reducido precio de 80 céntimos de peseta micheta 3/4 litro.

También se venden por cántaros y embotellados, a los siguientes precios: Por cántaros 11 y 1/2 litros.—Vino flor, 5'50 pesetas uno.—Id. Superior 5 id. id.—Embotellados: Campo-Alto, extra, 0'75 pesetas botella.—Id. id. flor, 0'70 id. id.—Id. id. superior, 0'85 id. id.—Id. id. (rancho) 5 y 2 50 id. idem.

El público encontrará también en este establecimiento, a precios económicos, excelentes marcas de Champagne, Cognac, Jerez, superiores vinagres y gran variedad de otros vinos y licores, entre ellos especial Jerez quinado para enfermos, marca F. González y Torregrosa, de Jerez.

Los precios se entenderán por pesetas. Los de los vinos embotellados están recargados con 25 céntimos valor del peso que se reintegrará al comprador que lo devuelva a este depósito. Se sirve a domicilio.—Teléfono número 17.

CANTOS FOTOGRAFO

Se venden vistas de ALICANTE y BLOHE Calle Mayor, núm. 1.—ALICANTE

Se venden a precios sumamente económicos, a los mismos interesados, ó con la presentación de una copia, los clichés por M. CANTOS, en el paseo de Méndez-Núñez, núm. 9, del año 1893 al 1895 y los hechos en la calle Mayor número 1, del año 1895 al 1898.

Gran novedad fotográfica.—Medallones imitación a esmalte en colores, a precios económicos.

Gran especialidad en fotografía iluminada.

Cantos-Fotógrafo

CALLE MAYOR, NUM. 1

TINTORERÍA Y QUITAMANCHAS

al vapor

La Madrileña

de A. NAVARRO

Se tintan lutos y se limpian trajes en 24 horas.

Alfonso el Sabio, 8, y Mayor 34.—La Valenciana donde se reciben encargos.

E. BOTI CARBONELL

Mayor, 13, 15 y 17 y Muñoz 1 y 2

Ferretería, Quincalla, Perfumería

y expenduría de explosivos

CAFÉ DE LA MARINA

Esplanada de España, contiguo al Casino

Café excelente mezcla de Puerto Rico, Méjico y Caracolí; Cervezas de varias marcas españolas y extranjeras; aperitivos extranjeros legítimos, licores excelentes. Servicio esmeradísimo. Los domingos y días festivos se sirven helados.

Olara Despons

MODISTA

PROFESORA DE CORTE Y CONFECCION

Enseña en breve tiempo a cortar y confeccionar vestidos

EL PRIMERO ADELANTOS DEL ARTE

PRECIOS MÓDICOS

Labradores, rúm. 9, principal.

Instituto de Vacunación

Riego, 12.—Alicante

Se vacuna directa de la ternera de cuatro a siete de la tarde y de tubo de diez a doce de la mañana.

Tarifa de precios:

Por una vacunación directa de la ternera en el Instituto, 4 pesetas.

Por una vacunación directa de la ternera en el Instituto con derecho a una visita a domicilio, 5 id.

Por una vacunación de tubo en el Instituto, 1'50 id.

Por una vacunación de tubo a domicilio, 3 id.

Por una vacunación llevando la ternera a domicilio, 15 id.

Se venden tubos de linta frescos a 1 id.

A los señores médicos, farmacéuticos.

Fábrica de Sellos

DE METAL Y CAUTCHÚ

DE

EDUARDO RODRIGUEZ

Esta fábrica acaba de recibir un inmenso surtido en relojes, lapiceros, fichadores, automáticos, taponeros de tinta perpetua, medallones y cajitas de bolsillo última novedad.

Firmas (estampillas) a precio módico.

CALATRAYA, 15.

LAMPARA ELECTRICA

GLOW LAMP

Doble luz con el mismo gasto de fluido

venta exclusiva

---Bazar López---

Calles del Triunfo y San Fernando

CRÓNICA

EL TESTAMENTO DE UN POLÍTICO

Después de once años de voluntario retiro de la vida política, se aprestaba el Sr. Castelar a volver a ella, deseoso de prestar nuevos servicios a la democracia.

Los recientes desastres sufridos por la nación, las humillaciones que en París la ha impuesto un enemigo soberbio, poderoso y engreído por fáciles triunfos, la colocaron en situación tan difícil que se impone la necesidad de una concentración de los elementos liberales para impedir que los partidarios de la reacción, validos de la decadencia de España, se apoderen de lo que en vano han pretendido en otras ocasiones por la fuerza de las armas.

Esa gran concentración se había iniciado, no hace aún veinte días, por los elementos republicanos que dirigieron un Mensaje de adhesión al gran tribuno, quien le recibió agradecido, trazando las líneas generales del programa que había de seguir la concentración democrática.

Ese programa es el testamento político del Sr. Castelar; testamento que si llega a ser guardado al pie de la letra puede conducir al triunfo a la juventud democrática.

«Yo no puedo volver a las andadas antiguas, decía el elocuente republicano, pues ya, pobre solitario, estoy recluido en mi hogar por los achaques de la vejez y los asomos de la muerte; pero este programa, proveniente de todos los antiguos nuestros y depurado por nuestras experiencias, continuará siendo mi faro hasta el día de mi muerte. Jóvenes, oid a un viejo a quien oían los viejos cuando era joven: «Desechad toda idea de fundar una República con los republicanos solos y para los republicanos solos: es la República, como el sol, para todos los españoles forma suprema de la libertad y del derecho.»

La voz elocuentísima del Sr. Castelar se ha apagado para siempre, quizás cuando más falta hacía para dirigir con su experiencia y sus grandes conocimientos a las fuerzas republicanas; pero ese programa

queda en pie y puede servir de guía seguro a quien con buena fe y decidida voluntad se proponga trabajar en pro de los ideales democráticos, más amenazados hoy que nunca.

Es necesario acomodar las ideas a las exigencias de los tiempos; por eso la República debe ser no para los republicanos solos, sino para todos los españoles: y a difundir este pensamiento y a hacer que encarne en el general sentir de la nación, deben tender los trabajos de todos los que sean sinceramente republicanos, pues cuando aquélla se penetre de esa gran verdad y se persuada de que nada tiene que temer, en ningún orden de la vida social, el cambio de forma de gobierno, de régimen político, se impondrá por la propia fuerza de las circunstancias y virtualidad de las ideas.

No hay que olvidar las palabras de Castelar.

MARIA TUBAU

El asunto de esta crónica no es el de escribir una biografía de nuestra gran actriz; no la necesita quien, como ella, tan popular y tan admirada es de nuestro público; pero si tiene por objeto reparar, hablando de ella, una injusticia que durante esta segunda parte de su triunfal carrera artística, y a propósito de su meritísima labor, con ella todos hemos cometido.

Por dificultades que ahora no es del caso relatar, Cefirino Palencia y María prendieron la campaña, entonces heroica, de ir dándonos a conocer lo más escogido y fresco del gran Teatro francés.

Empezaron por constatar en un empuje, por traducir y adaptar al castellano obras y más obras, y después de la penosa y ruda labor de ensayar todo aquello, poco a poco, y temporada tras temporada sirviéndonoslo bien sazonado a nuestro público.

Todo fué bien mientras las comedias representadas enojaban perfectamente dentro de los estrechos límites de nuestra tan decantada y ridícula moral castiza.

Claro es que, sabiendo con quién se las había ante tan meritosa como Palencia, ciertas escenas muy reales y muy frías y ciertos entusiasmos amorosos más reales todavía y muy de todas partes también, quedárense de propósito sin traducir.

«Pero no le valió tal picardía al hábil traductor, porque, entre otros varios casos, vamos a citar uno, por lo fiel que con él nos ha de ser demostrar ahora lo que han sido, son y serán: se guiarlo siendo, las pudibundas y distinguidas de este nuestro público.

Hace años en estos días, y prometiendo los todos muy felices, estrenó María Tubau la comedia de Damas Divisias.

«¿Qué ocurrió en su estreno? ¿Qué a nuestra sociedad, que a nuestro público no le pareció bien aplaudir la nueva producción, no porque ella en sí no les satisficiera, sino por encontrarla impropia, por lo libre de su asunto, de ser representada aquí.

Se trató por la actriz española de resistir, esperanzada con que las bellezas innegables de la obra y lo interesante de su argumento y desarrollo, irían venciendo aquellos prejuicios de inteligencias tan raras y coraciones tan puras; pero todo fué en vano; se alejaron del teatro las señoras y terminó por conmutarse a la empresa con la total desaparición de obra tal del cartel, si quería que los entones alejados volvieran a favorecerla con su asistencia y sus aplausos.

¿Y qué remedio?

La acostumbrada a fáciles victorias sobre el público fué derrotada en nombre de la moral, la decencia, y otras esas matrones asustadizas y sisteeras por el público mismo. Pero para muy

poor, poquísimo tiempo; nos favorece con su aparición en uno de nuestros teatros un cuadro de comedia italiana, la de la signora Mariani; hace en debut con Zarz, comedia muy hermosa, si, tan hermosa como libre en su primer acto y se aplaudió a rabiar, tanto por los primeros de la ejecución como por los primeros artísticos de la obra.

Hubo, sí, algo como un movimiento de extrañeza; los deslices y atrevimientos levantaron en nuestra anstera y moralísima sociedad, un ligero salpallido; pero se pasó valientemente sobre tal eco: zillo; y esa, precisamente esa comedia há sido y sigue siendo la que mayores rendimientos ha dado al negocio; la que público más selecto y esotérico ha logrado atraer.

Pero no es esto sólo; se representa en italiano *Dionisia*, de Dumas, la misma que en castellano años antes le pareció imposible de pasar, y los plácemes si guieron a los aplausos; el entusiasmo fué el necesario corolario del gran éxito.

¿Es que suena peor en castellano lo que tan grato resulta en la lengua del Dante?

¿Es que el beso dado en italiano por el actor a la actriz es menos beso que el dado en castellano?

¿Es que el concepto libre es menos libre en lengua extraña?

¿O es que nuestros inteligentes aplauden el italiano por no confesar que no lo entienden?

¿Qué es ello? Por el pronto, lo que hemos dicho en un principio, una soberana injusticia.

Y no es esto que nos disguste la labor artística de la comedia *Mariani* Paladini; no; en nuestras columnas pueden leerse los elogios hasta hoy prodigados, que no con ni pocos ni menos tibios; es que protestamos de este rasero tan desigual que para medir a los de fuera y a los nuestros tenemos todos, críticos, publicistas y público.

¿Es que hay que contentarse con una popular acierta de medio a medio.

¿Es, y consuélese con esto la eminente María Tubau, que nadie es profeta en su patria.

GOLIAT.



AGUSTINA ZARAGOZA

29 de Mayo

Como la condesa de Bureta, Casta Alvarez y Manuela Sancho, Agustina Zaragoza pertenecía a las valientes mujeres que en los sitios sufridos por la heroína Zaragoza ayudaron a sus padres, hijos, esposos y hermanos, empujando un arma, llevándose municiones y viviendo, rasgándose las vestiduras para los heridos ó taces para los caídos ó escopetas, ó animándoles con sus palabras.



Para gloria de Zaragoza y de la inmortal defensora de la batería del Pottillo, la Historia conserva como preciosa joya el hecho sublime que hizo inmortal el nombre de Agustina Zaragoza; que no por muy sabido dejamos de relatar a falsa de una biografía completa de tan valerosa mujer.

Almacenes de

EL SIGLO

NAVARRO HERMANOS

MAYOR Y PASAJE AMÉRIGO

Grandes existencias en toda clase de TEJIDOS, PAÑERIA y novedades para señoras, caballeros y niños.—Casa especial en camisería, corbatería y géneros d punto.—Primera en PAÑUELOS DE MANILA, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros y niños.—Especialidad en géneros BLANCOS y NEGROS.

PRECIO FIJO

NUEVO establecimiento EL SIGLO XX

brillos siglo XX, guantes cañutilla, seda, hilo y algodón. Laminas surtidas en tiras y entredos bordados. Añilados para labores, ardores jarro, cañutilla...

MAYOR 49 Precios sin competencia! MAYOR 49

La muerte de Castelar

Correo y Telégrafo

Dos noticias

Madrid 29 (12:50 t.)

A las ocho de la mañana se abrió la puerta principal del Congreso, para que entrara a ver el cadáver de Castelar, el largo cordón de gente que lo esperaba con ansiedad...

De provincias se reciben multitud de telegramas dando cuenta de las protestas que ha levantado en la opinión la actitud del gobierno...

El general Polavieja ha declarado que el gobierno no ha hecho más que obrar en consonancia con la ley sin inspirarse en ningún resentimiento histórico.

Silvela en Palacio

Madrid 29 (1:15 t.)

El Sr. Silvela ha estado en Palacio despachando con la reina Regente.

Informó a S. M. de la actitud de la prensa respecto al incidente ocurrido por haber acordado el gobierno no tributar a Castelar, honores militares.

La Regente lamentó el caso que se espera no tenga más desagradables consecuencias.

Capilla ardiente.--Misas y coronas

Madrid 29 (2 t.)

La capilla ardiente del Congreso, continúa siendo visitadísima por el público.

Durante toda la mañana de hoy se dijeron misas por el alma del señor Castelar, oyéndolas los parientes del finado y muchísima gente.

Preparativos

Madrid 29 (2:55 t.)

Han llegado numerosas comisiones de provincias con objeto de asistir al entierro de Castelar.

Se han recibido nuevos y sentidísimos telegramas de pésame de las repúblicas españolas americanas.

Hay muchísima concurrencia en los alrededores del Congreso.

El gobierno ha adoptado precauciones.

Signe comentándose la actitud de los federales que por consejo de Pi Margall no asistirán al entierro.

Corrida de Beneficencia

Madrid 29 (1:25 madr.)

En la corrida Beneficencia verificada ayer tarde, se lidiaron toros de Veragua.

El primero fué voluntario en varas, acudiendo en banderillas y quedado a la muerte.

El segundo empezó con bravura, se doió al castigo. En palos quedado y aplomado a la muerte.

El tercero voluntario y de poder en varas y buseaba el abrigo de las tablas en la muerte.

El cuarto, tardo en varas, estaba resentido de los cuartos traseros. Aplomado en el resto.

El quinto empezó tardo y se creció algo, acudiendo en banderillas y humillando en la muerte.

El sexto cumplió en varas, orejando algo al castigo en varas y con tendencias en banderillas y muerte.

El séptimo, derrotando alto y con poder en varas, cumplió en el resto.

El octavo, tardo y de poder en varas, cumpliendo en el resto. Guerrita, en su primero, bien pasando; al herir entró bien, pero la estocada se le paró un poco por entrar con demasiados pies. En su segundo bien pasando e hiriendo.

En banderillas superior. Reverte sin rematar los pases al herir se metió bien la segunda vez.

En su segundo toreó de cerca lo mismo que al herir, que salió por la cara, por olvidar la mano izquierda.

Bombita en su primero se metió bien la segunda vez dando buena estocada.

En su segundo aceptable pasando, al herir entró con fe y tocó el pelo.

Descañellando bien. Algabeño hiriendo superior, pues en su primero dió un volapié legítimo.

En el último también estuvo bien hiriendo. La entrada, un lleno.

Botadura

Madrid 29 (7 m.)

Comunican de Berlín que el día 31 llegará a Francfort el emperador Guillermo para saludar a la escuadra alemana, procedente de Lisboa, y asistir a la botadura del nuevo buque de combate que reemplaza al «Koenig Wilhelm».

Célebre proceso

Madrid 29 (8 m.)

Dicen de Barcelona que se ha reunido la Comisión ejecutiva encargada de las gestiones necesarias para lograr se disponga la revisión del proceso de Montjuich.

Después de darse cuenta de la adhesión de varias Corporaciones obreras y políticas y de algunos periódicos, se acordó telegrafiar a la Comisión de Madrid la conveniencia de emprender una energía campaña revisionista y dirigir circulares a todas las Corporaciones y periódicos de Cataluña recabando su apoyo.

El Sr. Junoy se ha encargado de estudiar el Código de justicia militar, con objeto de encontrar el medio legal de ejercer la acción popular.

También se ha nombrado una ponencia compuesta, en su mayoría, de letrados republicanos de Barcelona, para que estudien la manera de obtener la revisión del proceso.

Se trabaja para organizar un «meeting» magno simultáneo en las cuatro provincias catalanas.

Bandoleros

Madrid 29 (9 m.)

En Cerdeña sigue siendo el bandolerismo lo más osado que se ha conocido.

Dicen de aquella isla que ha sido detenido por los carabineros de Jarule el bandido Paolo Solinas, que había hecho cerrar con su mandato la escuela de aquella localidad y fijado en la iglesia de la misma una especie de bando, amenazando con la pérdida de sus vidas y bienes a 25 personas del pueblo.

Elogios

Madrid 29 (9:20 m.)

Con motivo del cumplimiento del 80 aniversario del nacimiento de la reina Victoria, la prensa alemana hace constar la prudencia, el desinterés, la firmeza de carácter y el imparcial que ha tenido siempre sobre sí misma, circunstancias todas que han contribuido al engrandecimiento de la Gran Bretaña.

INTERESANTE

Depilatorio inofensivo de GOMEZ MORA

Ha de suprimir el pelo de cualquier parte del cuerpo sin dejar sentir la más ligera molestia. No hay preparación con ella que reúna las bondades de ésta. Muchos son los depilatorios que se preparan, y algunos parecidos...

Antibilioso y digestivo de GOMEZ MORA

Todo el que padezca de accesos biliosos, malas digestiones, estreñimientos, jaquecas, mareos, fatiga de aliento y erupciones de carácter herpético, no debe usar otro medicamento que el Antibilioso y Digestivo de Gómez Mora.

Inyección GOMEZ MORA

Cura en breves días toda clase de fijos uretrales (purgaciones) le mismo en el hombre que en la mujer. Por sí solo basta para ultimar la curación y no es necesario perjudicar al estómago con cápsulas de distintas clases.

No hay huelga--Senador

Madrid 29 (9:40 m.)

Telegramas de París desmienten la noticia dada por el periódico «Le Soir» anunciando una próxima huelga de los obreros que trabajan en los preparativos de la próxima Exposición universal.

También dicen de París que el Sr. Thuillier presidente del Consejo general del Sena, radical, ha sido elegido senador por 547 votos contra el Sr. Louguet, socialista, que solo ha tenido 135.

De Filipinas

Madrid 29 (10 m.)

Dícese con referencia a un telegrama recibido de Hong Kong por los yanquis, han sufrido un nuevo descalabro en Malaben.

Aguinado se ha retirado al interior con trofeos y prisioneros.

Dice que continuará la guerra porque los yanquis no tratan más que de engañarlo.

Combinación.--Desarme.

Dimisión

Madrid 29 (12:20 t.)

El ministro de Gracia y Justicia ha estado en Palacio despachando con la reina.

El Sr. Durán y Bas ha puesto a la firma de la Regente, una combinación de magistrados.

Se asegura que Francia, Austria y Alemania son hostiles al desarme. Desmientese que el gobernador de Madrid Sr. Liniers, insista en presentar la dimisión.

Carta.--Descarrilamiento

Madrid 29 (1:40 t.)

Aseguran telegramas recibidos de

Paris, que la apertura de las Cortes españolas coincidirá con la publicación de una carta-manifiesto que dirigirá al país, el pretendiente a la corona de España D. Carlos de Borbón.

Cerca de Waterloo (Yowa E. V.) ha descarrilado un tren, resultando muchos muertos y heridos.

(URGENTE)

EL ENTIERRO DE CASTELAR

Madrid 29 (4:30 t.)

En este momento se pone en movimiento la fúnebre comitiva.

El acto resulta imponente.

Hay más de 30.000 personas en la plaza de las Cortes y calles inmediatas.

Los capitanes generales vieten de gala.

Los demás de diario con banda.

Asisten todas las comisiones de los institutos armados y numerosas comisiones particulares.

En carruajes que siguen al féretro van depositadas 145 coronas dedicadas a Castelar.

Numeroso gentío cubre la carretera.

ESPECTACULOS

Troto Principal FUNCION PARA HOY.--La comedia en tres actos, «Calosa» y el juguete cómico en un acto, «El cascabel al gato».

Entrada general, 75 céntimos. IMP. DE GALDO CHAPULI HERMANOS

SERVICIO DE VAPORES ENTRE ALICANTE Y ROUEN.

El vapor MELNE, saldrá de este puerto directo para Rouen el día 5 de junio.

SERVICIO DIRECTO FIJO Y SEMANAL ENTRE ALICANTE Y ORAN Y CETTE.

El vapor AFRICAAN saldrá de este puerto el 5 de Junio para Rotterdam, Amsterdam y Amberes, admitiendo carga para dichos destinos.

SERVICIO DIRECTO ENTRE ALICANTE Y ARGEL.

El vapor SITES HERMANOS, saldrá de este puerto los días 5, 15 y 25 de cada mes, haciendo en regreso los días 2, 12 y 22 de los mismos.

ga.--Mi padre se ha salvado, ¿no es cierto?... Mi madre, según me habéis dicho, nada tendría que desear si yo estuviese a su lado... ¿Luego es María Ana?... El joven vacilaba en seguir. --¡Valor, Mariote! --murmuró el abate. --¡Valor! El desgraciado se tambaleó, más blanco que la pared de yeso en que se tuvo que apoyar. --¡María Ana ha muerto! --exclamó. Juan Laeheneur y el sacerdote no contestaron. --¡María! --repitió. --Y en mi interior no he sentido presentimiento alguno! ¿María? ¿Cuándo? --Esta misma noche --repuso Juan. --Mauricio se incorporó animado por una suprema esperanza. --Esta misma noche --dijo --Inege, entonces... ¿aún está aquí?... ¿En dónde? --Allá arriba... Y sin esperar la respuesta se lanzó hacia la escalera; tan rápidamente, que ni Juan ni el abate Midon tuvieron tiempo de retenerle. En tres saltos llegó al oquero, dirigióse a la cama y con mano firme apartó la sábana que cubría el rostro de la muerta. Pero retrocedió, arrojando un terrible grito. --¡Esa aquella realmente la hermosa, la radiante María Ana, que le había amado hasta el punto de entregarse a él! No la conocía... No podía reconocer aquellas facciones descompuestas y crispadas por la agonía, aquel rostro amarotado por el veneno, aquellos ojos que casi desaparecían bajo una hinchazón sanguinolenta. Cuando Juan Laeheneur y el sacerdote llegaron a su lado, le hallaron de pie, con el cuerpo echado hacia atrás, las pupilas dilatadas por el terror, la boca entreabierta y los brazos rígidos y tendidos hacia el cadáver. --Mauricio --dijo con dulzura el abate --volver en vos, valor...

El joven se volvió, y con desgarrado ra expresión de atontamiento. --¡Si! --balbuceó. --Este es! ¡Valor! --Tambaleóse y fué necesario sostenerle hasta dejarle en un sillón. --¡Señor hombre --proseguía el sacerdote --¿En dónde está vuestra energía? Vivir es sufrir. El joven escuchaba, pero no parecía comprender. --¡Vivir! --balbuceó --¿para qué, puesto que ella ha muerto?... Sus ojos azules tenían el brillo de la locura; el abate tuvo miedo. --¡Si no llora está perdido! --pensó. Y con voz imperiosa: --No tenéis derecho a entregáros de ese modo al dolor --le dijo --os debéis a vuestro hijo!... La inspiración del sacerdote produjo su efecto. El recordo que había dado a María Ana la fuerza de dominar por un momento a la muerte, arrancó a Mauricio de su peligroso desaliento. Estremecióse como si le hubiese tocado una chispa eléctrica e incorporándose rápidamente. --Es cierto --dijo --debo vivir. Nuestro hijo; es tener algo de ella... llevadme a su lado... --Ahora no, Mauricio, luego. --¿En dónde está?... Decidme, ¿en dónde está? --No puedo, porque no lo sé... Una indecible angustia dibujóse en el rostro de Mauricio, y con voz ahogada. --¿Cómo! ¿No le sabéis? --exclamó --que os había confiado un secreto? --No... Yo sospeché un embarazo, y estoy seguro de que ha sido el único en sospecharlo... --El único!... Pero entonces nuestro hijo ha muerto ¿verdad, y si vive, ¿quién me dirá dónde se halla? --Ya encontraremos, sin duda, alguna nota que nos ponga sobre la pista. El desgraciado se arrojó en frente de tres muros, como si hubiera esperanza de que así brotara alguna idea de ella. --Tenéis razón --balbuceó María Ana

estaba hasta tal punto desconocido, que tuvo que nombrarse. Pero en cuanto hubo pronunciado su nombre, Juan exhaló un grito de alegría. --¡Dios os envía, señor abate! --exclamó. --¡María Ana no puede estar muerta!... ¡Váted a salvarla, vos que habéis salvado a tantos!... Un gesto del sacerdote, que le señalaba el cielo, le detuvo, quedándose más pálido todavía de lo que estaba. Comprendió que ya no había esperanza alguna. --¡Vamos! --prosiguió con acento de horrible desaliento --el destino no se ha cansado todavía... Yo velaba sobre María Ana en la sombra, de lejos... Y esta noche venía a decir: «Desconfiad, hermana mía, ten cuidado!...» --¿Cómo sabéis?... --Sabía que corría peligro. El señor abate... Hace una hora estaba cenando en una taberna de Sairmeuse, cuando uno de los hijos de Grollet entró en ella «Estáis ahí, Juan --me dijo --acabo de ver al hijo Chupin, en emboscada, cerca de la casa de María Ana, y en cuanto me ha visto, el viejo bribón se ha echado a correr. Me pareció recibir en la cabeza un golpe terrible. Así como un rayo y he venido corriendo en todas mis fuerzas. Pero cuando la fatalidad pesó sobre un hombre, todo es inútil... He llegado tarde. El abate Midon rió ríonabs. --De modo --dijo --que suponéis que Chupin ha sido... --No supongo, señor abate, afirmo que ese miserable traidor ha cometido este abominable crimen. --Pero ¿qué interés tenía en ello?... Juan rió una de esas carcajadas estridentes que son quizás la expresión más verdadera de la desesperación. --Perdido está todo, señor cura --repuso Juan --la sangre de la hija tal vez le sea pagada más cara que la del padre, Chupin ha sido el vil instrumento del crimen, pero no es él quien lo ha

concebido. Más arriba es en donde hay que buscar al verdadero culpable, mucho más hermoso castillo del país, en medio de un ejército de criados, en Sairmeuse en fin. --¡Desgraciado! ¿Qué queréis decir? --¿Lo que he dicho! Y irrisamente añadió: --El asesino es Marcial de Sairmeuse. El sacerdote retrocedió verdaderamente aterrado, por las miradas de aquel desgraciado joven. --¡O! habéis vuelto loco! --dijo con severidad. Pero Juan movió gravemente la cabeza. --Si es preciso eso, señor cura --repuso --es porque ignora la feroz pasión de Marcial por María Ana... Quería hacerla su querida... Mi hermana tuvo la audacia de rebucar semejante honor, y eso es un crimen que se castiga. El día en que ha quedado convencido el señor marqués de Sairmeuse de que la hija de Laeheneur nunca le pertenecería, la ha hecho envenenar para que no fuera de otro... Todo lo que hebrían dicho a Juan en aquel momento para demostrarlo interés de sus asesinos hubieran sido inútil; ni prueba alguna le habría convencido, porque hubiese cerrado los ojos a la evidencia. Quería que fuese así, porque convenía a su odio. --Mañana --se dijo el abate --cuando esté más tranquilo le convenceré... Y como Juan callaba, --No podemos dejar así, en el suelo, el cadáver de esa desgraciada --le dijo --ayudadme a colocarla en la cama. Juan se estremeció desde la cabeza hasta los pies y durante un momento vació. --¡Bueno! --repuso al fin. --Nadie se había acordado nunca en aquella casa, que el pobre Chupin, en su amor, en la época de las ilusiones de su año, destinaba a María Ana. --Será para ella --se decía --ó no será para nadie.

