

LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

PRECIO DE SUSCRIPCION

ALICANTE	1'60 Ptas. Msc.
Provincias y Portugal	5 - Trimestre.
Extranjero	9'50
Ultramar	15 -

PRECIO DE LA VENTA

Por menor:	75 céntimos ejemplar.
Por mayor:	75 céntimos ejemplar.

OFICINAS: Pelota, 15 y 17

Especialidad en vinos finos de mesa

BODEGAS DE Alenda y Pérez

COSECHA PROPIA—Plaza Isabel II, n.º 30, Alicante

—Se sirve a domicilio—Precio fijo—Ventas al contado—

La Cerámica Alicantina

Hijos de Jaime Ferrer y Compañía

Fabricación a vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla, cocida para construcciones y hornos continuos de los mejores sistemas.

Grandes y constantes existencias a disposición de los consumidores Precios en competencia con los más económicos.

FABRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono número 161.

DESPACHO: Alicante, calle de San Fernando, 29.—Teléfono núm. 87

Aqua de Solares

Especialmente indicada en los catarros intestinales, neurastenia gástrica e hipercloridria.

De uso universal como AGUA DE MESA.—Facilita la digestión y es agradable al paladar.—Gran medalla de oro en la Exposición de Lieja de 1905.

Da venta en Farmacias y Droguerías.

Depósito: San Fernando, 25.—D. RAFAEL SAMPER

Crónica

CUENTO DIARIO

EL HALLAZGO

por Carlos Vídrac

El Sr. Basada, en una entrevista recientemente celebrada, ha declarado que no se esforzará en bajar violentamente el cambio, porque entiende que la intervención en el coro con mano dura, determinaría una baja brusca y lastimaria también intereses, causando además perjuicios en las transacciones pendientes hechas al amparo de la confianza de que el cambio se establecería alrededor de 11.50.

No obstante, si en el mercado, por la abundancia de francos y libras, se produce espontáneamente una baja del cambio como espera, pues va aumentando la exportación de minerales, y en fin de Agosto o primeros de Septiembre debe empezar la de la fruta; entonces los millones acumulados por el Tesoro servirán para consolidar dicha baja, entregándose a la venta lo necesario para evitar una reacción alcista que la especulación pudiera intentar.

También opina que la marcha general del problema está engranada con el proyecto de ley del Banco, y para el mes de Octubre se proponen desarrollar en el Parlamento sus teorías sobre la moneda, exportación, relaciones comerciales, relaciones internas de obras públicas, etc., cuyos puntos, especialmente los tres primeros, están en relación directa con el cambio del oro.

Yo soy un espíritu independiente. Tengo la pretensión, querido amigo, de haberme emancipado de la moral convencional.

—Tened cuidado, advirtió el pintor. —Vale a comprometeros.

—Os juro que digo la verdad. La moral? ¡Bailante cosa!

Puesto que os hallo en tan buena disposición de espíritu—dijo entonces el artista, en un tono de resolución—vaya a contaros un suceso que ocurrió a mi camarada X.

X, después de un comienzo artístico

muy brillante, decayó, y hace un ci-

co años era un pobre diablo de pintorillo como hoy tantos de por ahí, acodido por una nube de acreedores, y reducido, para alimentar a su esposa y a sus pequeñuelos, a dibujar figuras para los periódicos de modas y emborronar linternas con destino a los decorados de los cafés conciertos.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Y si no quería, devolver personalmente la cartera a su dueño, cuyas señas estaban en la misma, al lado de los billetes.

Pero el pintor dedicóse a practicar averiguaciones acerca de quien era perdido, y supo que gozaba de una fortuna tan considerable, que los 12.000 francos no representaban para él lo que una gota de agua para la inmensidad del Océano.

En vista de ello, X guardó la cartera en el menor scrupulo.

Instalado en un taller confortable, trabajó tranquilamente durante un año y envió un lienzo al Salón, que obtuvo primera medalla.

Dicho lienzo fué adquirido por una Princesa al día siguiente de su triunfo.

—Esperad! —dijo Touzet, que desabrochó el mantel con un encillito de postre.

Decidme en seguida cómo se llama ese bandolón ¡Me acuerdo perfectamente de haber perdido mi cartera con 12.000 francos, hace cinco años, al salir con Tissa Reyna quien me la había quitado.

Decidme como se llama ese pintor... ladron.

—Ese pintor ladron... Ese pintor ladron... Veo bien claro que seguramente esclavo de la moral convencional.

—¿Qué tiene que ver?

—Pero—repuso Verone un poco exaltado—no comprende usted que ese ladron era yo?

Veamos. Recordad mi Salón de 1904, al salir del cual me encargué de pintar el retrato de Touzet. Desde entonces, caballero, guardo que se presente una ocasión para restituirla vuestra cartera. El otro día, al recibir vuestra carta, adopté la resolución de aprovechar esta comedia para relatarlo al caso.

Y no sé cómo daros las gracias por haber formulado con tanta precisión vuestras ideas acerca de la moral convencional.

Ni de engorgo hubiera hallado mejor preámbulo.

Y diciendo esto, sacó una cartera y la entregó al banquero, que le miró furioso, riendo furiosamente.

—Hasta aquí, mi querido señor Touzet. Corto diez mil francos. Vais a decirme, sin duda, que ese detalle no tiene importancia; pero creed que os devuelvo el dinero por pura corrección, y no por obedecer mandato de la moral al uso.

Y lo más grave de todo—concluyó Verone con un aire de cómico descalzonamiento—es que esa cartera contiene también infinidad de papeles, notas tomadas en Bolso, entradas a Circuito, etc., fijas de domicilios de mujeres, etc., que se han debido hacer mucha falta, y que me arrepiento con toda mi alma de haber guardado tanto tiempo.

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Director propietario: Antonio GARCÍA Chápuli

PRECIO DE LOS ANUNCIOS

20 céntimos de peseta línea

Los anuncios de primera plana, reclamos, etcétera financieros referentes a Bancos y Sociedades; a precios convencionales.

Se reciben en esta Administración, en la Sociedad general de Anuncios de Madrid y en todas las agencias de publicidad.

Alicante: Miércoles 9 Junio 1909

AÑO XXVI.—Núm. 8.563 edición 2.

coños era un pobre diablo de pintorillo como hoy tantos de por ahí, acodido por una nube de acreedores, y reducido, para alimentar a su esposa y a sus pequeñuelos, a dibujar figuras para los periódicos de modas y emborronar linternas con destino a los decorados de los cafés conciertos.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Y si no quería, devolver personalmente la cartera a su dueño, cuyas señas estaban en la misma, al lado de los billetes.

Pero el pintor dedicóse a practicar averiguaciones acerca de quien era perdido, y supo que gozaba de una fortuna tan considerable, que los 12.000 francos no representaban para él lo que una gota de agua para la inmensidad del Océano.

En vista de ello, X guardó la cartera en el menor scrupulo.

Instalado en un taller confortable, trabajó tranquilamente durante un año y envió un lienzo al Salón, que obtuvo primera medalla.

Dicho lienzo fué adquirido por una Princesa al día siguiente de su triunfo.

—Esperad! —dijo Touzet, que desabrochó el mantel con un encillito de postre.

Decidme en seguida cómo se llama ese bandolón ¡Me acuerdo perfectamente de haber perdido mi cartera con 12.000 francos, hace cinco años, al salir con Tissa Reyna quien me la había quitado.

Decidme como se llama ese pintor... ladron.

—Ese pintor ladron... Ese pintor ladron... Veo bien claro que seguramente esclavo de la moral convencional.

—¿Qué tiene que ver?

—Pero—repuso Verone un poco exaltado—no comprende usted que ese ladron era yo?

Veamos. Recordad mi Salón de 1904, al salir del cual me encargué de pintar el retrato de Touzet. Desde entonces, caballero, guardo que se presente una ocasión para restituirla vuestra cartera. El otro día, al recibir vuestra carta, adopté la resolución de aprovechar esta comedia para relatarlo al caso.

Y no sé cómo daros las gracias por haber formulado con tanta precisión vuestras ideas acerca de la moral convencional.

Ni de engorgo hubiera hallado mejor preámbulo.

Y diciendo esto, sacó una cartera y la entregó al banquero, que le miró furioso, riendo furiosamente.

—Hasta aquí, mi querido señor Touzet. Corto diez mil francos. Vais a decirme, sin duda, que ese detalle no tiene importancia; pero creed que os devuelvo el dinero por pura corrección, y no por obedecer mandato de la moral al uso.

Y lo más grave de todo—concluyó Verone con un aire de cómico descalzonamiento—es que esa cartera contiene también infinidad de papeles, notas tomadas en Bolso, entradas a Circuito, etc., fijas de domicilios de mujeres, etc., que se han debido hacer mucha falta, y que me arrepiento con toda mi alma de haber guardado tanto tiempo.

coños era un pobre diablo de pintorillo como hoy tantos de por ahí, acodido por una nube de acreedores, y reducido, para alimentar a su esposa y a sus pequeñuelos, a dibujar figuras para los periódicos de modas y emborronar linternas con destino a los decorados de los cafés conciertos.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

Esa moral convencional de que, segúndicis, os habéis libertado, le ordenaba inmediatamente a depositar su hallazgo en la Comisaría más próxima.

Los amigos le abandonaron con el último traje presentable.

No tenía taller, y pintaba en Montparnasse, en un soberbio que comparte con el esparto de un vendedor ambulante de leche.

El infeliz se hundía cada vez más, cuando una mañana encontró en la plaza Pigalle una cartera con 12.000 francos.

NUEVA SOMBRETERIA de J. ACEVEDO

12, Princesa, 12

— ALICANTE —

Este bien montado establecimiento ofrece al público en general un inmenso surtido en SOMBREROS y GORRAS para caballeros y niños, selecto surtido para la presente TEMPORADA DE VERANO en sombreros de paja y tela como también de fieltro, grises y blancos, para caballero, niños y niñas. GRANDES NOVEDADES en Sombreros Jipijapa, Panamá, Italias, Palmas, Junco, Manila, Rotia y Napolitanos. Última creación de Moda en Gorras para caballeros, niños y señoritas.

ÚLTIMOS MODELOS en SOMBREROS ingleses marca CHRYSTIS.—Gran surtido en SOMBREROS SEVILLANOS y CORDOBESSES última novedad.

(Precio Fijo)

12, PRINCESA, 12, ALICANTE

(Precio fijo)

El Diputado en su número de sesiones advierte no ser cierta la noticia de que forma parte de su redacción don Federico Simón.

El diputado por Alicante Sr. Francisco Roldán, gestiona el que se incluya en el plan de obras de canalización el de conducción de las aguas del pantano de Tibi al llamado «plantanet» de Muchamiel ensanchando y mejorando el cauce actual.

Por Real orden de Instrucción pública le han sido concedidas 1.400 pesetas al Instituto general y técnico de Alicante, con cargo al crédito de 100.000 pesetas que figura en el presupuesto del año, para la adquisición de material científico con destino a las cátedras y laboratorios de dicho centro.

De acuerdo con el apartado 6.º de la condición 9.º del pliego de arribo de la resolución del contingente provincial de esta Diputación Provincial, el contratista de dicha resolución ha nombrado agentes ejecutivos de los pueblos que constituyen la provincia a los señores D. Pedro de Olmedo, don Ricardo Ferrández y D. Casimiro Catalá.

El joven Francisco Ossanova Santona, de diez y siete años, hijo de Jesuquía y Cayetana, vecino de Biar, ha desaparecido de su casa el día 19 de Mayo último, sin que hasta la fecha se haya podido averiguar su paradero.

En su virtud el Gobernador civil encarga a los señores alcaldes de esta provincia, fuerza de la guardia civil y demás dependientes de su autoridad pruebas de la burea y detención del mismo, poniéndole en caso de ser habido a disposición de este Gobierno.

El estudiante alumno de la Escuela Superior de Comercio D. Federico Almíran del Valle, hijo de nuestro querido amigo D. Miguel, sub-agente comercial de los ferrocarriles de M. Z. A. en esta plaza, ha obtenido en dicho centro, después de notables ejercicios, el grado de Contador Mercantil.

LA VISTA A LOS OJOS

Los ojos y enfermos de los ojos, aunque desabuciados, pueden curar con los remedios vegetales del oculista francés de la Facultad de Medicina de París, D. Augusto Nicolás, que tiene su clínica plaza de Julián Romea 5. en Murcia. Trata por correo.

La comisión de la Junta de Obras del Puerto y Cámara de Comercio que se encuentra en Madrid, ha conferenciado con el ministro de Fomento y el director de los ferrocarriles de M. Z. A. Sr. Maristany, tratando de la rebaja de tarifas de transporte con lo que se beneficiaría la exportación por este puerto y se fomentaría la riqueza industrial y agrícola.

Los señores Sánchez Guerra y Maristany prometieron estudiar la cuestión y resolverla en breve plazo.

Estado de Bombita

(Por telégrafo) Madrid 9, 11 m.

Sigue en igual estado el diestro Bombita.

Confiese en que uno de los días de la semana actual pedrá ser trasladado a Sevilla.

Tintorería Barcelonesa

JUAN PAMBLANCO

Méndez Núñez, 38

Sucursal: Princesa, 3.—Alicante—

TORMENTA

(Por telégrafo) Madrid 9, 11.5 m.

En Segovia ha descargado una gran tormenta que ha arrasado los campos.

Se han perdido totalmente las cosechas.

Recibos de inquilinato

Se venden en esta Imprenta al precio de una peseta libreta de 100 hojas y para los suscriptores a este periódico valdrá 75 céntimos.

DATO

(Por telégrafo)

Madrid 9, 12 t.

El Sr. Dato ha confirmado que hasta después del parto de la reina, para suya fecha pasará varios días en la Granja, no emprenderá su excursión al extranjero.

Bazar de Pascual López

Para comprar objetos de cristalería, loza y porcelana de alta nobredad, máquinas, accesorios y productos para la fotografía, bicicletas, motocicletas y accesorios, gramófonos y calzado higiénico sistema Urruela, hay que visitar el acreditado BAZAR DE PASCUAL LÓPEZ, Triana 6 y San Fernando 27

Crimen pasional

(Por telégrafo) Madrid 9, 12.15 m.

En el barrio de Triana (Sevilla) un individuo ha disparado dos tiros sobre su amante.

Esta resultó solamente contusada.

El criminal creyéndola muerta volvió el arma contra si, suicidándose.

Noticias de Madrid

8 Janio 1909

Un despacho de Tánger comunica que algunas kábilas de las cercanías de aquella plaza, han enviado un emissario al Gasebas preguntándole que conducta han de seguir en vista de que las fuerzas españolas han realizado un paseo militar por el interior.

El Gasebas les ha contestado que por el momento permanezcan quietos y no adopten otras medidas, mientras tanto no reciba órdenes concretas del Sultán Muley Hafid, á cuyo efecto le ha enviado á

Fez un correo urgente, dándole cuenta del asunto que le han comunicado las referidas kábilas.

Estas noticias han producido cierta intranquilidad, temiéndose que la cuestión de Marruecos tome un giro peligroso.

Comunican de Jerez de la Frontera, que a causa de los rumores desfavorables que circulan acerca de la situación financiera del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, de aquella población, centenares de personas que tienen allí depositados sus ahorros, acudieron al establecimiento á retirar sus imposiciones, ante el temor de que fueran ciertos aquellos rumores.

El Consejo de Administración del establecimiento, acordó que se cumpliera el reglamento y que no se reintegrase ninguna cantidad á los imponentes, hasta transcurridos quince días.

El director del «El Imparcial», telegrama á dicho periódico desde Tánger, diciendo que no se sorprende la negativa del señor Merry sobre la conferencia que con él celebró hace unos días y a la que dio publicidad.

Dice que esta negativa es la hoja de parra con la que se encubre la verdad oficial.

Afirmó que la conversación la tuvo ante un testigo y delante del cual redactó los telegramas en que relataba la conferencia.

Termina diciendo que el Gobierno reconocerá privadamente la veracidad de la información.

El señor Merry del Val, ha conferenciado hoy nuevamente con el señor Allendesalazar.

En el Seminario se ha celebrado la primera sesión de la Asamblea diocesana.

Ha presidido el Obispo de Madrid.

Los señores cursas párrocos dieron cuenta de sus trabajos.

Además manifestaron los inconvenientes con que tropieza la acción católica en Madrid.

DUREZAS, CALLOS!

Curan radicalmente á los cinco días de usarlo, calmado el dolor. A la primera aplicación, que es fácil y cómoda; no duele ni mancha. Véndete el estuche con frasco y pincel á UNA PESETA. Es el mejor. Nunca deja de dar resultado.

En Alicante se vende en la Farmacia de D. MANUEL SORIANO, Callejata, 8, frente á la Escuela de la Balseta.

DUREZAS, CALLOS!

Rápidamente cura las durezas, callos y arrugas.—Venta en perfumerías, á 10 pesetas frasco.

—MADRID—

CALICIDA ABRAS XIFRA**La Borrachera no Existe ya**

Se manda gratuitamente una muestra de este Coza maravilloso

Se puede tomar en café, té, leche, licor, cerveza, agua ó en alimentos, sin saberlo el bebedor

Tengan cuidado con las falsificaciones! El polvo COZA solo es eficaz contra la embriaguez

El polvo COZA produce el efecto maravilloso de desgastar el borracho del alcohol (cerveza, vino, ajenjo, etc.) Otra tan silenciosamente y con tanta seguridad que la mujer, hermano o hija del bebedor, pueden administrárselo sin saberlo él y sin que se necesite decírlo, lo que determinó su cura.

El polvo COZA ha reconquistado miles de familias, ha salvado miles de hombres del opio, baco y del deshonro y les ha vuelto ciudadanos vigorosos y hombres de negocios muy capaces; ha conducido á más de un joven por el camino derecho de la felicidad, y prolongado muchos años la vida de ciertas personas.

La Casa que posee este polvo maravilloso, envía gratuitamente, á quien lo pida, un libro de testimonios y una muestra.

El polvo COZA es garantizado infalible.

El polvo COZA se encuentra en todas las farmacias y en los depósitos al pie indicados.

Los depositarios no dan muestras, mas dan gratuitamente el libro de testimonios á los que se presenten en su farmacia.

Coza House, 76, Wardour Street, Londres 5, Inglaterra

DEPÓSITOS

EN ALICANTE: Farmacia de Aznar, Plaza Isidro II, esquina Biasco.—Farmacia F. Gómez Mora, calle Mayor, 28.

EN DENIA: Farmacia de Francisco Comerma, calle del Mar, 14.

EN ELDA: Farmacia de Luis Juan y Amat, plaza Constitución.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas con plena disponibilidad y devolución

Agencia en todas las provincias de

España, Francia y Portugal

45 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida Seguros contra incendios

Sabidores en esta provincia de Alicante: D. JULIO I.

MALUENDA PUIG, Méndez Núñez, 46 y D. JUAN

ILOROA, San Fernando, 36.

BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6

y SAN FERNANDO, N.º 42

ALICANTE

EL BAZAR

DE PASCUAL LOPEZ

TRIUNFO, N.º 6</p