

CANFALI Vega Baja

DIRECTOR: MANUEL ESQUEMBRE BANULS

II EPOCA-ANO XIII

NUMERO, 2.205 - 221 MIERCOLES, 20-II-85

30 PTAS



**Enrique
Castaños
en libertad
condicional**

Enrique Castaño García, decano del colegio de Ingenieros Técnicos Industriales, se encuentra en libertad condicional después de que el pasado jueves fuera decretado auto de procesamiento contra él, por posible delito de desacato a la autoridad.

Enrique Castaño, se negaba al principio a disfrutar la libertad condicional y parecía dispuesto a ir a la cárcel, cosa que al parecer no consiguió, por el contrario tendrá que presentarse los uno y quince de cada mes en el juzgado oriolano.

Recordemos que el juez abrió diligencias contra Castaño, tras las manifestaciones hechas por éste después de no ser elegido por el alcalde para ostentar la gerencia del Polígono Industrial, Puente Alto de Orihuela.

Por otra parte diremos que Castaño, se querrelaba días antes contra José Peñalver y Luis Romera, presidente y secretario respectivamente del Polígono Industrial, por presuntas falsificaciones de actas, cosa que niegan ambos querrelados.

**Una
permanente
de un abrir
y cerrar
los ojos
NO HAY
PACTOS
POSIBLES
ENTRE
AP-PSOE**

La ejecutiva que preside Cremades cuenta con el apoyo del partido

NO HUBO DISCREPANCIAS CON LA LINEA "OFICIAL" EN EL CONGRESO PROVINCIAL DE ALIANZA POPULAR



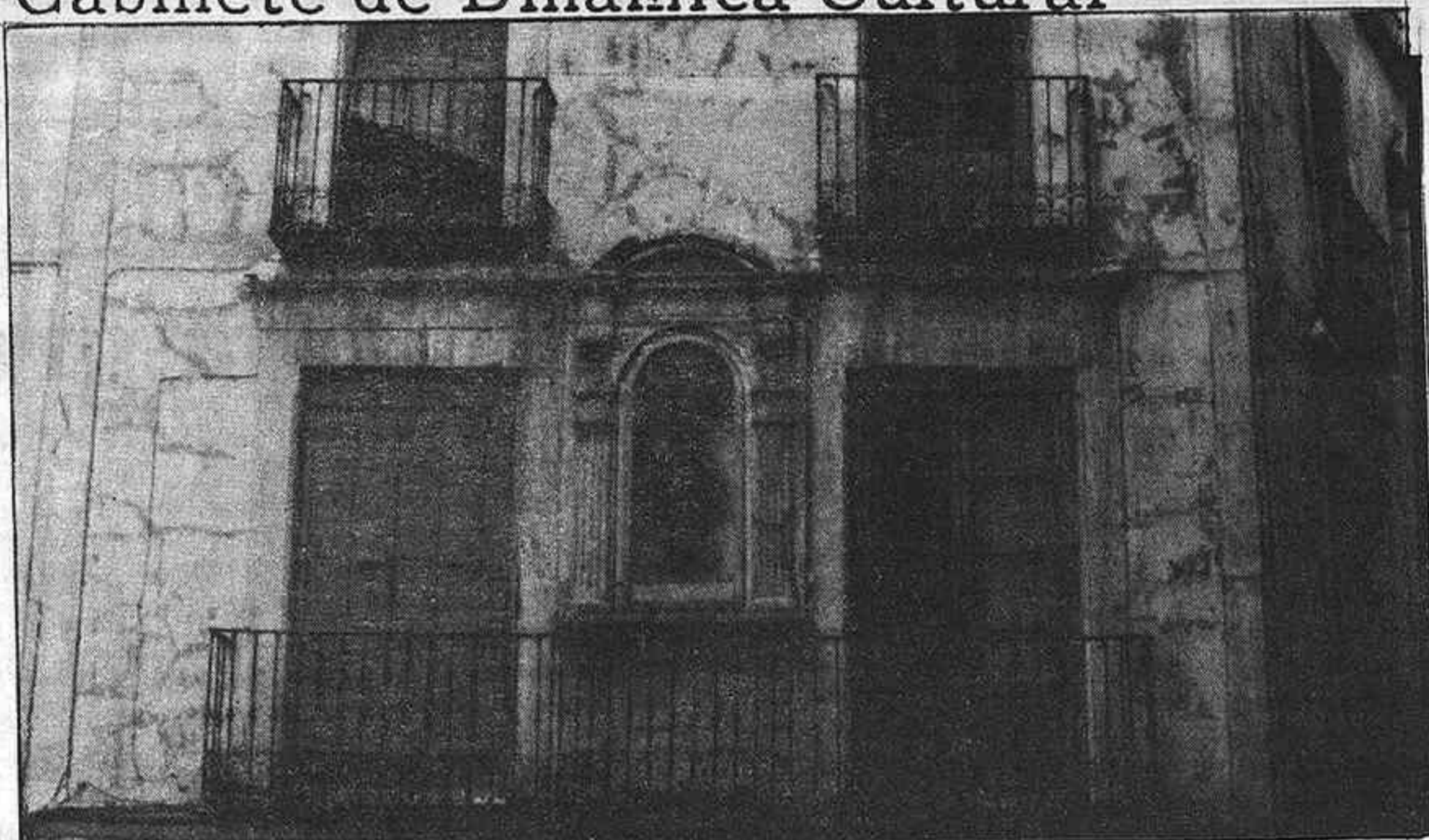
El PSOE acusa de obstruccionista al Grupo Popular valenciano

El próximo día veinticuatro se reunirá el comité comarcal del PSOE, máximo órgano entre congresos en Granja de Rocamora, para debatir la gestión llevada hasta el momento por los ejecutivos socialistas de la comarca. En dicho comité también se informará del treinta congreso socialista y se debatirán distintas propuestas de los representantes socialistas de la Vega.

Esto es lo que se desprende de la reunión celebrada el pasado lunes por el ejecutivo socialista de la comarca, donde igualmente se trató el tema de las heladas y la reunión de alcaldes celebrada el pasado lunes en Guardamar, (ver información al respecto).

Así mismo se lanzó un comunicado, en el que se acusa de obstruccionismo al Grupo Parlamentario Popular en las Cortes Valencianas, el comunicado dice que la enmienda a la totalidad del proyecto de ley sobre recargo en el juego, para sufragar los desastres de las heladas, pudiera traer un perjuicio para los afectados, "ya que la aprobación de esta ley -dice el comunicado- se alargaría en su fecha de salida y por lo tanto la llegada de las subvenciones de los agricultores de nuestra comarca.

Consideraciones y propuestas al PGOU, presentadas por el Gabinete de Dinámica Cultural



CAMBIO DE DENOMINACION.- Motivaciones de tipo funcional han permitido la agrupación final del plano de la ciudad en 11 unidades o zonas de suelo urbano, después de un primer análisis en el que se detectaron 26 áreas morfológicamente distintas.

Cada una de las 11 unidades recibe el nombre de algún edificio o elemento que distingue y caracteriza a la zona. Sin embargo, la zona 10 recibe una denominación histórica y disfuncional: Jesús María. El edificio que hoy conocemos como Jesús María es el convento e iglesia de San Agustín, cuya fundación data del s. XV, y le da nombre a una calle que

nuclea un barrio completo. Pero su importancia reside en nominar uno de los tres arrabales históricos por los que crece la ciudad a partir del casco viejo (Arrabal Roig, Arrabal de San Juan y Arrabal de S. Agustín -ver Gisbert, apéndice y datos sueltos para la continuación de la Hª de Orihuela, y descripción de las calles y plazas de la ciudad a fines del s. XIX) y el primero en la margen derecha del río Segura.

El Arrabal del S. o de San Agustín, según Bellot se llamó en un principio del Puente, después Morería desde 1272 hasta 1431; más adelante tomó la denominación de Mayor de-

La Vega Baja solidaria ante las subvenciones por las heladas

El pasado lunes se reunieron los alcaldes de la Vega Baja en Guardamar del Segura, para tratar el tema de las heladas, y las posibles subvenciones que recibirá nuestra comarca.

En el transcurso de la reunión y después de oídos todos los representantes, se acordó unánimemente solicitar las ayudas de una forma unitaria y no por separado como estaba previsto. Por lo tanto el problema de las heladas de la Vega Baja llegará de forma unánime a los organismos competentes, esta medida ha sido calificada por los alcaldes como solidaria.

Ayer se reunieron en el Gobierno Civil, todos los alcaldes de la comarca con el gobernador civil, el presidente de la Diputación y representantes de INEM, de esta reunión daremos merecida cuenta en nuestro próximo número.

bido únicamente a su mucha extensión comparado con los demás arrabales de la población, y por fin quedó con el nombre de San Agustín.

"Linda por tres vientos con la huerta, estando por el N. separado de la ciudad por solo el río" -nos dice Gisbert en su descripción-. "Tiene 3 plazas, la de la Constitución o Nueva, la de Cubero y la de San Agustín; una sola calle principal de P. a L., la de San Pascual; dos de N. a S. la de San Agustín y la Barrera del Matedero -actual Calderón de la Barca-; como secundarias son de la Mancebería, Molina, Almuera,

(Pasa a la pág. 6)

CA PUBLICA FE
CHIVO
ORIHU

ESTAS SON LAS OBRAS QUE NECESITA EL MUNICIPIO

La concejalía de Participación Ciudadana celebró una reunión con todos los pedáneos y alcaldes de barrio del municipio oriolano, en donde estos expusieron sus necesidades más apremiantes, en lo que a realización de obras de refierre. Al término de dicha reunión se redactó un comunicado en el que se enumeraban las obras y se solicitaba a las autoridades que las llevaran a cabo cuando antes.

La relación de obras que se solicitó es la siguiente:

- Entubamiento de el Brazal de "El Arenal".- El Arenal.
- Asfalto del camino "El Menacho".- El Arenal.
- Reparación carretera paralela a la Acequia "Puerta de Murcia".- El Arenal.
- Asfalto de caminos en "Carretera de Enmedio".- El Arenal.
- Arreglo calles del pueblo.- La Aparecida.
- Quince brazos de farolas Raiguero de Levante y La Aparecida.- La Aparecida.
- Alumbrado público en Raiguero Poniente.- La Aparecida.
- Arreglo fachada de la Iglesia.- La Aparecida.
- Arcenes Carretera General Raiguero de Levante.- La Aparecida.
- Arreglo de caminos: -Josefa Gil Yagües.-Raiguero de Levante.- La Aparecida.
- Los Pajas.- Raiguero de Levante.- La Aparecida.
- Ramón Ruiz.- Raiguero de Levante.- La Aparecida.
- El Cine.- La Aparecida.
- Cubrir 200 metros "Acequia Callosa".- Cmno. Viejo de Callosa.
- Cubrir 500 metros "Arroba Masquefa y Palomar".- Cmno. Viejo de Callosa.
- Cubrir 200 metros "Arroba Cmno. Viejo de Callosa".- Cmno. Viejo de Callosa.
- Alumbrado público.- Cmno. Viejo de Callosa.
- Alumbrado público en carretera.- Cmno. de Cartagena.
- Entubamiento en Azarbe.- Cmno. de Cartagena.
- Acerrar y asfaltar Bº de las

Anjustias.- Bº Anjustias.

- Asfalto de caminos.- Cmno. de Cartagena.
- Andén peatonal Ctra. Orihuela-Bigastro.- Correntías Medias.
- Terrenos para colegios en Correntías Molins.- Correntías Medias.
- Asfalto de calles.-Correntías Medias.
- Alumbrado público.-Correntías Medias.
- Arreglo calle espalda Iglesia.- Desamparados.
- Alumbrado público.-Desamparados.
- Arreglo Cmno. "La Veleja".- Las Norias.
- Arreglo calle junto al Rio.- Las Norias
- Alumbrado público.- Las Norias.
- Embobedar "Arroba Honda".- Escorratel
- Andén peatonal en Ctra. Orihuela-Callosa.- Escorratel.
- Ctra. del Mojón.- Arneva
- Ctra. Orihuela.- Arneva.
- Embobedar el barranco del pueblo.- Arneva.
- Asfaltado y acerado de las calles.- Arneva.
- Acometida y contador de la Fuente.- Arneva.
- Dos Fuentes.- Arneva
- Un Parque Infantil.-Arneva.
- Vallado de los colegios.- Arneva.
- Cubrimiento acequia Puente Alto-Parada Aparazán.- Molins.
- Acondicionar calle de la Barbería.- Molins.
- Terrenos para escuelas Molins.-Correntías.- Molins.
- Andén desde el casco del pueblo hasta Bº Suizo.-Molins.
- Alumbrado público.- Los Huertos.
- Andén en la Carretera.-Los Huertos.
- Asfaltado de los Cmno. Depuradora.- Los Huertos.
- Entubado del azarbe.- Los Huertos.
- Cubrición acequia Los Huertos.- Correntías Altas.
- Hacer un local social.- Correntías Altas.
- Cubrición Acequia "Los Amorosos".- Correntías Altas.
- Luz Ctra. Molins.-Corren-

tfas Altas.

- Asfaltado del Bº Cruz Fajardo.- Correntías Altas.
- Andén en Ctra. de Biqastro.- Correntías Altas.
- Hacer muro de construcción y acerado Bº Cruz Fajardo.- Correntías Altas.
- Alumbrado en el Bº Viejo del Cmno. de Hurchillo.- Cmno. de Hurchillo.
- Continuación del andén desde el Bº Sagrado Corazón de Jesús hasta el ferrocarril.- Cmno. Hurchillo.
- Acondicionamiento de la Azarbe de los Caballos.-Cmno. de Hurchillo.
- Colocación de tres bancos en el embobedo de la Azarbe.- Cmno. de Hurchillo.
- Un buzón de Correos.- Cmno. Hurchillo.
- Cubrición tramo Arroba de D. Miquel Ruiz.
- Alumbrado público.-Mudamiento.
- Recogida de basuras.-Mudamiento.
- Canalizar acequia "Almunia".- Mudamiento.
- Alumbrado público Plaza Los Pinos.- La Murada.
- Una fuente Plaza Los Pinos.- La Murada.
- Alumbrado público.- La Murada.
- Terminar el alcantarillado.-La Murada.
- Andén junto a la carretera.- La Murada.
- Arreglo de las casetas del Campo de Fútbol y luces del campo.- La Murada.
- Arreglo de la escuela, poner fuente de agua.- Media Lequa.
- Alumbrado público Bº Cmno. Viejo del Oriolet.-Barrio San Isidro.
- Adecantamiento del Barrio.- Barrio San Isidro.
- Construir un muro de contención detrás de los bloques Jesús Divino Obrero.-Barrio San Isidro.
- Dos bocas de riego.- Barrio San Isidro.
- Desanche al acceso a la ciudad por la calle Orilet.-Barrio San Isidro.
- Condenar barranco en la vertiente de Cmno. Viejo

Oriolet.- Barrio San Isidro.

- Servicio de limpieza pública y vigilancia municipal. Barrio San Isidro.
- Un contenedor de basuras.- Barrio San Isidro.
- Margen izquierdo en Acequia Ctra. Beniel.- Ctra. Beniel.
- Asfaltado y acerado calle "Grupo Fábrica de la Seda".- Barrio San Francisco.
- Asfaltado y acerado Barrios de la Fuente y Bar Ruiz.-Barrio San Francisco.
- Alumbrado de los barrios anteriormente citados.
- Arreglo Plaza de Capuchinos.- Barrio San Francisco.
- Asfalto Camino de Enmedio tramo de las Espeñetas.-Barrio San Francisco.
- Embobedar una acequia de desagües en las Espeñetas.-Barrio San Francisco.
- Arreglo de las aceras y losetas de la calle de la Plaza de Toros.
- Embobedar el escoreel de la calle de Obispo Rocamora a Camino de Molins.
- Arreglo baches de la calle Duque de Tamames, José Avila, y Maestro Moreno.
- Arreglo calles Bado y Santa Cecilia.
- Alumbrado calles Bado y Santa Ceclilia.
- Arreglar calle Poeta Miquel Hernández.
- Arreglar callejón Poeta Miquel Hernández.
- Arreglar callejón el Royo.
- Arreglar callejón Santa Matilde.
- Arreglar callejón El Barranco.
- Alumbrado del callejón Poeta Miquel Hernández.
- Disco de velocidad controlada en callejón Poeta Miquel Hernández.
- Arreglo de La Plaza de la Anunciación - Espalda Catedral.
- Parcheo de la calle Sargert.
- Arreglo general de la Plaza de Santa Lucía, y alumbrado de la misma.
- Pavimento calle Timor.
- Arreglo de pavimento de la calle Comedias y Plaza Comedias.

EL TROFEO DE SEMANA SANTA EN SU RECTA FINAL

El próximo sábado en el campo de fútbol del colegio Santo Domingo se disputarán las semifinales del campeonato de fútbol de Semana Santa que este año celebra su tercera edición.

Hasta el momento la expectación ha sido máxima y conforme sube el calendario de dicho campeonato la cosa va a más, no son pocos los hinchas de unos y otros equipos los que se concentran a dar fuerzas a los suyos, aunque a estas alturas la suerte esta ya casi echada.

Las clasificaciones han quedado de la siguiente manera:

GRUPO A	GRUPO B
Ecce Homo	La V.O.T.
El Prendimiento	La Samaritana
La Flagelación	La Cena
El Lavatorio	El Perdón.

Con arreglo a estas clasificaciones las semifinales serán disputadas entre la VOT y El Prendimiento, y por otra parte el Ecce Homo contra la Samaritana, los ganadores de estos encuentros jugarán la final. Los partidos darán comienzo a las tres y media de la tarde y se disputan, como los anteriores, en el colegio Santo Domingo.

ELE

ROMANCE INQUISITORIAL DEL SEÑOR JUEZ

Don Honorio, el señor juez, tiene los humores rancios, se viste todo de negro y es más seco que un esparto.

Tiene por todo el contorno fama de juez arbitrario, capaz de hacer la puñeta a tiros como a troyanos.

Jamás se casa con nadie, ni con negros ni con blancos; todos a una le maldicen que ojalá le caiga un rayo.

Acuden a él los labriegos que se mueven los majanos, los de la trampa nocturna en el ejido cercano.

Los pacíficos pardillos, en los pleitos enconados, con tal de volverle loco hasta le juran en falso.

A los pastores intrusos que no pagan el montazgo les hace pagar la multa y encima carga los gastos.

En los juicios por dinero se inclina por el embargo, y a los pobres insolventes les llueve sobre mojado.

LA BESTIA IBERICA (Romancero negro)

por S.L.I.G.

ROMANCE RURAL DE LOS ALREDEDORES

A las afueras del pueblo y tras pasar un collado, por veredas y caminos se llega a terrenos llanos.

Los más están en barbecho la mayoría de los años; en los que han sembrado trigo, hay amapolas y cardos...

Entre grandes extensiones de bancales roturados se puede ver los baldíos y los pequeños eriazos.

En las faldas de la sierra hay viñas de viejos vástagos que se riegan con las lluvias y se abonan con burrajo.

Los árboles son encinas, noqales, chopos, carrascos, algunos grises olivos y unos enormes castaños.

Salvo en unas hondonadas por donde crece el esparto, en las lomas y los valles sólo hay arbustos serranos.

Lo que abunda por la sierra son cortadas y borrachos, siniestras hoces rojizas y montículos pelados.

ROMANCE CHANCHULLERO DEL SEÑOR ALCALDE

Don Damián, primer alcalde de Pueblonegro del Campo a título vitalicio por obra de un pucherazo.

Hace mucho tiempo fue de un cacique apoderado: supo aprovechar a tiempo descuidos y despilfarros.

En las grandes ocasiones de festejos y aqasajos, empuña en alto la vara y parece el rey de bastos.

Que hable el que sea más valiente y se las de de bragado, que a ese yo le cantaré las ciento cuarenta en bastos".

Un coro de concejales la razón dan a su bando, asienten con la cabeza circunspectos y callados.

ROMANCE FARRUCO DONDE RAZONA, AVISA Y RETA EL SEÑOR ALCALDE

"Hay nos reunimos aquí para ver lo que acordamos sobre los nuevos canales en las tierras de secano.

Los labriegos que no entreguen los tres mil reales del paço, no tendrán ni qota de agua con qué regar lo sembrado.

En los tiempos de sequía, que lleven el agua a jarros, que suden sobre el bancal o que hagan mear a los pájaros...

Ya se que algunos reniegan del Gobierno y del Estado, y dicen que en estas obras no hay por qué correr con gastos. El que diga que es injusto el fondo que recaudamos, que venga aquí y nos explique qué chanchullo hemos tramado.

Optica LLAMUSI

LENTES DE CONTACTO

Obispo Rocamora, 11 Telf.: 30 22 14

ORIHUELA Y TORREVIEJA

Una Permanente de un abrir y cerrar los ojos NO HAY PACTOS POSIBLES AP-PSOE

Los socialistas no se van hasta que los echen

No parece que la crisis municipal vaya a arreglarse, pues nada ha cambiado en las últimas semanas y va para un mes que empezó la batallita.

La pasada semana los socialistas dejaban caer, así como el que no quiere, que estarían dispuestos a compartir el gobierno municipal con el grupo popular y a tanto llegó la cosa que algunos medios de comunicación ya habían repartido los cargos y aseguraban que el pacto estaba hecho.

Pero al parecer no paso de ser algo oficioso, sin más trascendencia, y a pesar de que se mantuvieron algunas conversaciones entre los portavoces de ambos grupos, todo quedó en "agua de borrajas". Los populares sacaron un comunicado para guardarse en salud, en donde dejaban claro que dicha propuesta aunque "galante" era incoherente, ya que no era en absoluto lógico mantener un gobierno municipal que había perdido la mayoría "por su mala actuación", a la vez que dudaban que los socialistas asumieran, "por simple ética política" un programa liberal-conservador.

En este tema las cosas están claras los socialistas no pueden ofrecer mucho a los conservadores, ya que estos de momento, tienen la sartén por el mango en lo que a mayorías se refiere. Respecto a lo de asumir un programa liberal-conservador los populares se olvidan que tanto ellos como los socialistas han sido capaces de asumir un programa sin nombres ni apellidos.

Pero la gorda vino el jueves, en la permanente, y a punto estuvieron los socialistas de batir el record que tenía García Ortuño, de hacer los actos cortos, si el pleno de censura de AP en al pasada legislatura duró dos minutos esta vez los



socialistas se despacharon la permanente en cuatro minutos escasos.

Estamos en la ante sala de la alcaldía, sabíamos que tendríamos que producirse la noticia, como todos los jueves desde que empezó la crisis y departamos con el independiente García Ortuño, Manolo Lorente no llegaba, Perez Menarques y Cartagena le esperaban en la escalera, "Lorente no llega ni pa Dios" dijo alguien, el socialista Miguel Ballesta pasaba a la alcaldía, momentos antes habíamos visto entrar a Martínez Aniorte y al secretario en funciones, encendiendo un cigarro. Hablamos con García Ortuño sobre la situación de su nuevo partido, los compañeros de la prensa vienen por la calle, con bastante tranquilidad, son las once y tres minutos poco más o menos, sale Pallesta de la alcaldía, le pregunto, ¿Miguel qué va a pasar hoy con la permanente?, la contestación del teniente de alcalde socialista es clara, -se ha aprobado por unanimidad-, una voz como salida del cielo grita ¡A sido qoll!



Después vinieron las declaraciones. Las rabietas, la llegada tardía de Lorente, los independientes que se fueron al juzgado para acusar al alcalde de "abuso de autoridad" y una factura de cerca de medio kilo que parece ser que se han gastado en viajes y en comer los que ostentan el poder, pero la verdad, infantil o no, es que a la "nueva mayoría" le hicieron la bicicleta, le metieron un gol y no pudimos por menos que reírnos, porque, buena o mala, la situación era cómica.

Para terminar diremos que la nueva mayoría a remitido un escrito a la Junta Electoral de zona pidiendo el cese del alcalde Vicente Escudero, en dicho escrito aluden a las distintas sentencias que el tribunal supremo a dictado al respecto, y hacen especial hincapié en la solicitud del pleno de censura. Según ha podido saber nuestra redacción la junta electoral no tiene competencias al respecto, por lo que se supone que los afectados recurrirán al Tribunal Constitucional.

ELE

IZQUIERDA SOCIALISTA SE PRESENTO EN ORIHUELA

El pasado viernes se presentó en nuestra localidad la corriente de opinión izquierda socialista, también conocida como críticos del partido en el gobierno. A dicho acto asistió el líder de la corriente a nivel de Comunidad Autónoma Vicente Garces, quien intervino para presentar las ideas de este sector del PSOE, aseguró que, no era el propósito de esta corriente el desunir al PSOE, sino todo lo contrario, y abogó por un partido donde sea válido el debate interno. Aseguró que en algunos casos se había marginado a esta corriente dentro del partido, y aseguró que el treinta congreso del PSOE fue una muestra de democracia interna.



El coordinador de esta corriente en Orihuela es el ex-alcalde Antonio Lozano, quien abogó también por la unidad del partido y mostró el apoyo de su sector a la actual situación de los socialistas en el Ayuntamiento.

Según el líder de la corriente en Orihuela, aunque esta es

ELE
foto: Lozano

la primera población de la comarca en donde se constituyen, está previsto que en breve se hagan en Torrevieja y Callosa de Segura.

Mañana se inaugura el museo itinerante Salvador Allende

Mañana jueves día veintiuno, a las ocho de la tarde, será inaugurada la muestra pictórica itinerante, "Salvador Allende" esta muestra estará expuesta en los salones del Ayuntamiento hasta el próximo día quince de marzo y el horario para su visita será de nueve y media a dos de mediodía y desde las cinco a las ocho de la tarde.

En esta muestra se exponen pinturas de artistas de todo el mundo, cuyo valor en algunos casos es incalculable. Todas

las obras pertenecen al museo de "La Solidaridad", creado por Salvador Allende en Chile. Actualmente la colección se encuentra en el exilio.

Según nos comentaba el concejal de cultura Mariano Pedrera, esta muestra es una forma de solidarizarse con los pueblos latinoamericanos sometidos a regimenes fascistas, a la par nos anunciaba que paralelo a la muestra se realizarán algunos actos.

ELE

El PSOE de San Bartolomé apoya al alcalde, sin coaliciones

El pasado fin de semana se reunió la asamblea general del Partido Socialista Obrero Español, de la partida rural de San Bartolomé, para tratar el tema de la crisis municipal. Después del informe que dieron el concejal de dicha pedanía y los ejecutivos del partido en la localidad, la asamblea sacó un comunicado a la calle, en donde muestra su solidaridad con el actual alcalde y apoya su postura de seguir en solitario al frente del Ayuntamiento oriolano. En dicho escrito también se dice que este apoyo es incondicional y se afirman los socialistas de San Bartolomé en que no se haga ningún tipo de coalición.

ELE

TELEVISION PRIVADA EN TORREVIEJA

Algunos sábados, después de finalizar el programa de televisión en la primera cadena, suele surgir un programa local que presenta no con mucha calidad por cierto, algunos actos públicos de la ciudad. Hemos visto los certámenes de habaneras del pasado año, la última

ofrenda floral realizada, así como otros actos realizados en el teatro Nuevo Cinema. A esta televisión generalmente se le llama de la Torre del Moro, porque al parecer desde aquella zona es desde donde se emiten estos programas.

HONDURA DE AMOR

De tanto amor y amarte
tu amor se me ha hecho viejo.
Tu no puedes quejarte
si te deajo.

De tanto que he sufrido.
De tanto que he amado,
ya no se si he vivido
o he soñado.

DE SALINAS

La vida es una rueda torpe y loca
que nos conduce al duro fatalismo.
Buscar tu corazón, besar tu boca,
es asomarse al fondo del abismo.

Aun te sigo queriendo. Noble. Fuerte.
Destrozada mi vida,
con un ansia de muerte
y una ilusión sin fe, desvanecida.

Por que tu lo llevabas en el fondo
y porque yo muy hondo lo llevaba,
más fuerte fue el dolor y más redondo
el desencanto, de saber que amaba.

RINCON POETICO

Habrá una semana cultural con este motivo

EL DIA 27 DE MARZO SE INAUGURA LA CASA MUSEO MIGUEL HERNANDEZ

El Ayuntamiento de Orihuela como ya viene siendo habitual, está organizando una serie de actos culturales con motivo del aniversario de la muerte del poeta Miguel Hernández.

Este año los actos se desarrollarán entre los días veintisiete y treinta de marzo y no tendrán carácter de homenaje sino de "Semana Cultural".

Entre las innovaciones con relación a otros años, caben destacar, los concursos de pintura y poesía que se han convocado en los distintos centros escolares del término municipal.

También podríamos destacar las actividades que en esos días organizará el Ayuntamiento en distintos barrios de la ciudad, así como en algunas

pedanías. Hemos podido saber que se prevee que venga un grupo de teatro madrileño con un montaje basado en la vida del poeta, y algunos cantautores de prestigio nacional. Se da por seguro la presencia de los sudamericanos Olga Manzano y Manuel Picó.

Pero sin lugar a dudas, el hecho más importante de esta semana cultural, es la inauguración de la casa-museo Miguel Hernández, que tendrá lugar el día veintisiete de marzo por la tarde. Con ello se cumplirá la promesa del alcalde en el homenaje que hace unos meses le rindió su calle al poeta.

ELE

La ejecutiva que preside Cremades cuenta con el apoyo del partido

NO HUBO DISCREPANCIAS CON LA LINEA "OFICIAL" EN EL CONGRESO PROVINCIAL DE ALIANZA POPULAR

Al congreso asistieron destacados miembros del partido a nivel nacional como su vicepresidente, Alfonso Osorio, Pablo Paños, integrantes de la ejecutiva nacional, o Carmen Llorca. Asistió asimismo, Manuel Giner, presidente regional de AP. La gestión de la anterior ejecutiva, defendida por el señor Cremades, quien hizo hincapié en que durante el último año y medio el partido había alcanzado su mayoría de edad política y se encontraba ya dispuesto a acceder al gobierno en unas próximas elecciones, fue aprobada sin ningún voto en contra y solo uno en blanco. La primera de las ponencias, cuyo objetivo era la adaptación de los estatutos tras los últimos cambios en el organigrama del partido, fue aprobada con tan solo ocho votos en contra y seis abstenciones, después de que el ponente, Rafael Maluenda, decidiera incorporar al texto la totalidad de las enmiendas que habían sido presentadas. La segunda ponencia, que trataba de la política municipal de Alianza Popular, fue refrendada con tan solo dos abstenciones.

Pese a que el número de compromisarios con derecho a voto se aproximaba a los 1.100, la votación que alcanzó un mayor número de sufragios se quedó en 840. Con todo, José Cremades destacaba el alto índice de asistencia -en algún momento de las sesiones hubo más de mil personas- contrastándolo con lo ocurrido en anteriores congresos. Por su parte, Juan Antonio Montesinos, diputado nacional, despejaba, antes de que se produjera la votación de la candidatura a la ejecutiva, las dudas que pudieran existir respecto a la discrepancias internas. "Puede haber algún rechazo -dijo Montesinos-, pero ya en personas de inferior rango en la escala jerárquica del partido. El partido está cohesionado y la candidatura cohesionará aún más". El señor Montesinos añadió que la candidatura de José Cremades se veía "con muy buenos ojos en Madrid" y, entrando en el análisis de lo que significaba el V Congreso para Alianza Popular en la provincia de Alicante señaló que era el de madurez y que concluiría con la meta fijada en alcanzar los 20.000 militantes antes de llegar a las elecciones generales. En este momento, según datos del propio partido, Alianza Popular cuenta en la provincia con 8.300 afiliados.

POCAS DIFERENCIAS CON LOS SOCIALISTAS

En uno de los intermedios del congreso, el presidente regional de Alianza Popular, Manuel Giner Miralles, repetía la oferta que su partido viene desde hace ya tiempo lanzando al resto de fuerzas políticas de la derecha en busca de una unidad que permitiera una victoria frente al socialismo, al tiempo que hacía un curioso

El V Congreso Provincial de Alianza Popular, que se celebró el sábado en el hotel Meliá de Alicante, estuvo marcado de principio a final por la ausencia de discrepancias de relieve. Tanto el informe de la gestión de la ejecutiva saliente -presidida accidentalmente por el senador José Cremades- como las dos ponencias que habían de debatirse durante el congreso fueron aprobados casi por total unanimidad. La única candidatura presentada para la ejecutiva provincial del partido, por la que saldría elegido nuevamente como presidente y por un plazo de dos años José Cremades, también fue aprobada con mayoría de votos afirmativos. Pese a que algunos medios de comunicación hubieran especulado con anterioridad con la posibilidad de que finalmente se alzaran durante el congreso voces disonantes, la imagen que transmitió este una vez concluido es la de que todo estaba "atado y bien atado" antes de que se abrieran las sesiones.



análisis de lo que en estos momentos separa al PSOE y a AP. Manuel Giner subrayó que AP contaría con todos aquellos que no estando en el PSOE admitiesen la Constitución y la democracia y afirmó categóricamente que la oferta electoral de Alianza Popular "se solapa en estos momentos con la socialista". Según el señor Giner Miralles, "las diferencias de opción de gobierno

en una democracia consolidada son mínimas" y las distancias entre AP y PSOE "se reducen a partir de la declaración del presidente González de que la economía libre de mercado es el sistema menos malo que hay".

GANAR LAS PROXIMAS ELECCIONES

El candidato a ocupar la

presidencia de la ejecutiva provincial, José Cremades, señaló en la exposición a los compromisarios de sus intenciones previa a la votación que el primer objetivo que asumiría su ejecutiva, sería el de conseguir la unidad de la derecha con el fin de conseguir imponerse en las elecciones. Cremades se comprometió, ante los compromisarios, a prac-



ticar una política "de puertas abiertas" cara a los militantes del partido, a los que aseguró plena información de todo lo que llevará a cabo. La candidatura encabezada por el senador Cremades obtuvo finalmente 535 votos favorables, frente a 32 negativos, 17 en blanco y 4 nulos. Recordemos que la candidatura, al margen de su presidente, estaba integrada por Rafael Maluenda, José Guilabert, Alberto Martíñez Durá y Antonio Font Gandía, como vicepresidentes, María Teresa Revenga, como secretaria general; Ramón Sancho Ripoll y Miquel Valor como secretarios adjuntos; José Antonio Rodríguez como tesorero; Antonio Alonso, como presidente del comité electoral; Manuel Ortuño como representante en el Consejo Político Nacional, y Luis Fernando Cartagena, Anatalio García, Ignacio Bleda, Miquel Pérez Martorell, María Zaragoza, José Payá, José Luis Torres y Juan Manuel Hernández como vocales.

Al congreso asistieron 118 compromisarios por la Marina Baixa, de los que 28 lo hacían por Benidorm.

JUAN R.GIL



RESTAURANTE
TIFFANYS
Sólo cenas
Amenizadas con pianista
COCINA INTERNACIONAL
Edificio Coblanca, 3
Avda. del Mediterráneo
Telf: 854468
BENIDORM

El vicepresidente nacional de AP está convencido de que se celebrará el referendun sobre la OTAN

ALFONSO OSORIO NO CREE QUE EL GOBIERNO ADELANTE LAS ELECCIONES

Alfonso Osorio, vicepresidente nacional de Alianza Popular y presidente del recién constituido gabinete de estrategia del partido, expresó su convencimiento de que el Gobierno agotará la legislatura y no convocará elecciones anticipadas, en contra de las especulaciones que se han venido haciendo en medios políticos y periodísticos en los últimos meses. El señor Osorio, que llegó a Alicante a últimas horas de la tarde del sábado para participar en la clausura del V Congreso Provincial de AP, explicó que el posible adelanto de las elecciones generales estaría en función de la fecha de ingreso de nuestro país en el Mercado Común y de la celebración o no del prometido referendun sobre la OTAN. "Dado que, por desgracia, las negociaciones para la integración en la Europa comunitaria atraviesan un mal momento y que prácticamente es segura la celebración del referendun sobre la OTAN en primavera, porque para los socialistas se ha convertido ya en una cuestión de amor propio, y si se tiene en cuenta, además, que las últimas encuestas realizadas por el Centro de Investigaciones Sociológicas son negativas para el Gobierno, es lógico pensar que el presidente González intentará alargar al máximo su período de mandato".

Alfonso Osorio, el hombre fuerte en la sombra de Alianza Popular según los entendidos,

afirmó que no le costaba "ningún esfuerzo" aceptar el liderazgo de Manuel Fraja, al que curiosamente calificó de "hombre de centro". "Manuel Fraja -dijo el señor Osorio- es un hombre fundamentalmente de centro, al que, paradójicamente, le tocó el papel en la transición de llevar a la derecha a la democracia y a la aceptación de la Constitución. Pero su tendencia constante es ir hacia el centro". La propia figura de Fraja, con el que le unen "lazos de simpatía y de profunda amistad", es la primera razón para que Alfonso Osorio, un político de la democracia cristiana, se encuentre en Alianza Popular y no en el PDP.

COALICIONES

El señor Osorio, ministro en el primer gobierno de Adolfo Suárez y al que se considera precisamente "diseñador" de aquel gobierno en 1977, reiteró la conocida tesis de Alianza Popular sobre la necesidad de la formación de una "mayoría natural" -frente conservador amplio- para desbancar al PSOE. Afirmando que "cuando alguien ejerce prepotencia es lícito formar coaliciones integrando a los grupos afines" y señalando, no obstante, que "la Coalición Popular está bastante bien centrada en estos momentos", el señor Osorio afirmó que sería "muy conveniente" un entendimiento de AP y

el PDP con Convergencia i Unió, la coalición que lidera el presidente Pujol y que apoya la operación reformista de Roca y Garrigues, en Cataluña, y en Galicia con la Coalición Galega.

LAS AUDITORIAS DE INFARTO

Respecto a los dos últimos casos que han llenado las páginas de los medios de comunicación y han provocado debates en el Parlamento -el escándalo de la evasión de divisas y el conocimiento de una serie de auditorías, capaces, según el presidente del Gobierno, de "provocar infartos"-, Alfonso Osorio descartó que su salida, casi simultánea, a la luz pública obedeciera a fines políticos. "No creo -dijo Osorio- que los políticos socialistas sean tan tontos como para usar armas de ese tipo en las elecciones y, por ello, no creo tampoco que todo esto se trate del inicio de la pre-campaña electoral. Felipe González y Alfonso Guerra, como buenos sevillanos, son muy tertulianos -añadió Osorio- y a veces se les calienta la boca".

LA HISTORIA Y LOS ANTICIPOS DE ELECCIONES

Alfonso Osorio se atrevió también a hacer un anticipo de lo que podrían ser los resultados de unas próximas elecciones, sobre la base de los datos

que se conocen ahora a través de las encuestas. En función de las que mensualmente publica la revista "Actualidad Económica", Osorio explicó que subirían el PCE y la Coalición Popular, el PSOE no alcanzaría la mayoría absoluta y el CDS conseguiría, "con suerte", seis o siete escaños, "con muchos votos, eso sí, pero muy dispersados por toda la geografía española, lo que es per-

judicial a causa de la legislación electoral". En cuanto a las fuerzas nacionalistas, CIV subiría también, mientras que el PNV quedaría estancado en los últimos resultados conseguidos en el 82. Osorio señaló que las elecciones estarían muy matizadas por lo que anunció como "debacle" del Partido Socialista francés y subrayó que "en todo el mundo los vientos soplan por la derecha".

A tenor de este análisis, se comentó al señor Osorio la posibilidad, barajada por algunos, de un acuerdo para formar un gobierno que tendría como presidente a Miguel Roca, siendo la mayoría de los ministerios para Alianza Popular. El vicepresidente de AP no descartó la posibilidad de ese acuerdo, pero sí el que la presidencia la ostentara Roca, utilizando para ello un símil histórico. "Para luchar contra Napoleón -dijo- se formó una amplia coalición de países en la que habían figuras muy im-



Alfonso Osorio

portantes, pero la dirección estuvo a cargo del Duque de Wellington, porque su ejército era el más poderoso y el más aguerrido".

Tal vez habría que señalar que el duque de Wellington no dirigió la guerra contra Napoleón porque su ejército fuera el más potente -que no lo era-, sino porque Inglaterra era el país que aportaba el dinero. Significativo detalle. La historia se escribe así.

JUAN R. GIL

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE ALICANTE

AVISO

III LIGA PROVINCIAL DE PILOTA VALENCIANA A LLARGUES

Se comunica a todos los Clubs y Ayuntamientos interesados en participar, remitan su solicitud a la Federación Alicantina de Pelota, C/. Roméu Palazuelos, núm. 4, 2.º E., Teléf. 200336, Alicante-03013, antes del día 9 de marzo de 1985.



CONSIDERACIONES Y PROPOSICIONES AL P.G.O.U.

Presentada por el Gabinete Técnica Cultural

(Viene de la 1ª)

San Isidro y Acequia y otras muchas callejuelas de infimo orden" -termina diciendo Gisbert.

En razón de lo cual solicitamos que sea cambiada en el P.G.O.U. la denominación de la zona 10, Jesús María, por la originaria y tradicional de San Agustín.

AMPLIACION DE AREAS DE PROTECCION.- En el Plano de Zonas de Ordenanzas y Catalogación.

-Todo el espacio circundante a la Lonja (al propio edificio) debe declararse Area de Protección hasta el edificio del Asilo, incluyendo la zona de espacio libre y ajardinada que hoy día le da entrada a éste último.

El ángulo suroeste de la Lonja, lindante con edificaciones de reciente construcción y con medianeras que afean notablemente el entorno del edificio, merece ser estudiado con detenimiento, por cuanto sea posible utilizar una superficie alargada y estrecha del suelo anexo a dichas medianeras para la construcción de un edificio público de uso social-asistencial o administrativo -según se considere- que cierre y resuelva las aristas del modo más acorde al ámbito de la Lonja. Se trataría, en fin, de organizar racionalmente la periferia del edificio de la Lonja, que el Plan General cataloga en primer grado de protección.

El garaje-aparcamiento que se proyecta frente a la Lonja, en cuanto no afecte a una casa del s. XVI (núm. 108 del catálogo de edificios protegibles, 2º grado), es positivo por cuanto que este tipo de servicios es necesario para Orihue-la.

-Igualmente, en el Plano de Zona de Ordenanzas y Catalogación, la zona circundante al edificio del Teatro Circo, en cuanto compete a dicho inmueble, debe ser declarada Area de Protección.

ORDENANZA DE ELEMENTOS PROTEGIBLES PARA REUTILIZACION POSTERIOR.- (U ordenanza de Elementos Reutilizables).

-Independientemente de la defensa implícita que supone la catalogación de edificios respecto del mantenimiento de sus rasgos definitorios, en cualquiera de los grados de protección establecidos, el P.G.O.U. debería recoger en su texto una ordenanza específica que potencie la conservación de elementos peculiares de aquellos edificios que se encuentren en grave deterioro o vayan a derribarse, sean estos de interés o no, para una posterior reutilización de los mismos.

La práctica de una política de rescate de dichos elementos aislados (portadas, balcones, pisos, rejas, etc) para la reutilización en el casco antiguo o en aquello que se considere oportuno, favorecería muchas veces la difícil tarea de encontrarlos, si se dejan perder, para respetar de la forma más precisa un rincón o un ambiente que se quiera recuperar.

En cualquier caso, el Ayuntamiento debería reservarse el derecho a considerar y a valorar como patrimonio cultural

aquellos elementos de un edificio próximo a desaparecer que considere oportuno, y siempre que sea una decisión y catalogación previa a su derribo.

REESTUDIO PROLONGACION C/ RAMON SIJE, Y C/ DEL COLEGIO PEATONAL.

-Estimamos que sería conveniente el reestudio de la prolongación de la calle Ramón Sijé, según propuesta presentada al Ayuntamiento y registrada con fecha 14-2-84, sobre una moción del exconcejal oriolano Juan Bellod Solé, y en base a un Plan Especial de Reforma Interior elaborado y redactado por los servicios técnicos municipales con fecha 22-12-80 y que tan sólo sería susceptible de algunos ajustes.

Dentro del mismo sector, la trabazón urbana y tradicional de callejas creada por las calles Tintoreros, del Campillo y Cedaceros, desembocando ésta en la c/ del Colegio, debe ser mantenida, de modo que se proteja y se refleje en el P.G.O.U.

Igualmente, la alineación clásica de la calle del Colegio desde la parcela 2 a la 10 inclusive de la manzana nº 20 del actual parcelario de la ciudad, estimamos que debe permanecer. Según recoge el Plan General en el plano de alineaciones, las parcelas 2,3,4,5,6,7,8,9 y 10 de la manzana 20, y muy especialmente la 9 y la 10, quedan afectadas por una nueva alineación, completamente recta, en la calle del Colegio. En todo caso, debe adelantarse la fachada, hoy retranqueada, de la parcela nº 5 (casa nº 7, c/ Colegio).

El callejón de los Reales, que según la nueva alineación del P.G.O.U. debe ensancharse retranqueando el muro que limita al convento de San Juan de la Penitencia, que permanece en sus actuales medidas.

(Ver croquis adjuntos).

VARIACIONES EN LOS GRADOS DE PROTECCION

-Inmueble parcela 15 manzana 40, en C/ Soleres. (Núm. 39 de catálogo) Primer Grado de Protección.

-Inmueble parcela 14 manzana 40, en c/ Soleres. (Estudiar) Segundo o Tercer Grado de Protección.

-Inmueble parcela 06 manzana 32, en c/ Santa Lucía. (Ver explicación adjunta) Primer Grado de Protección.

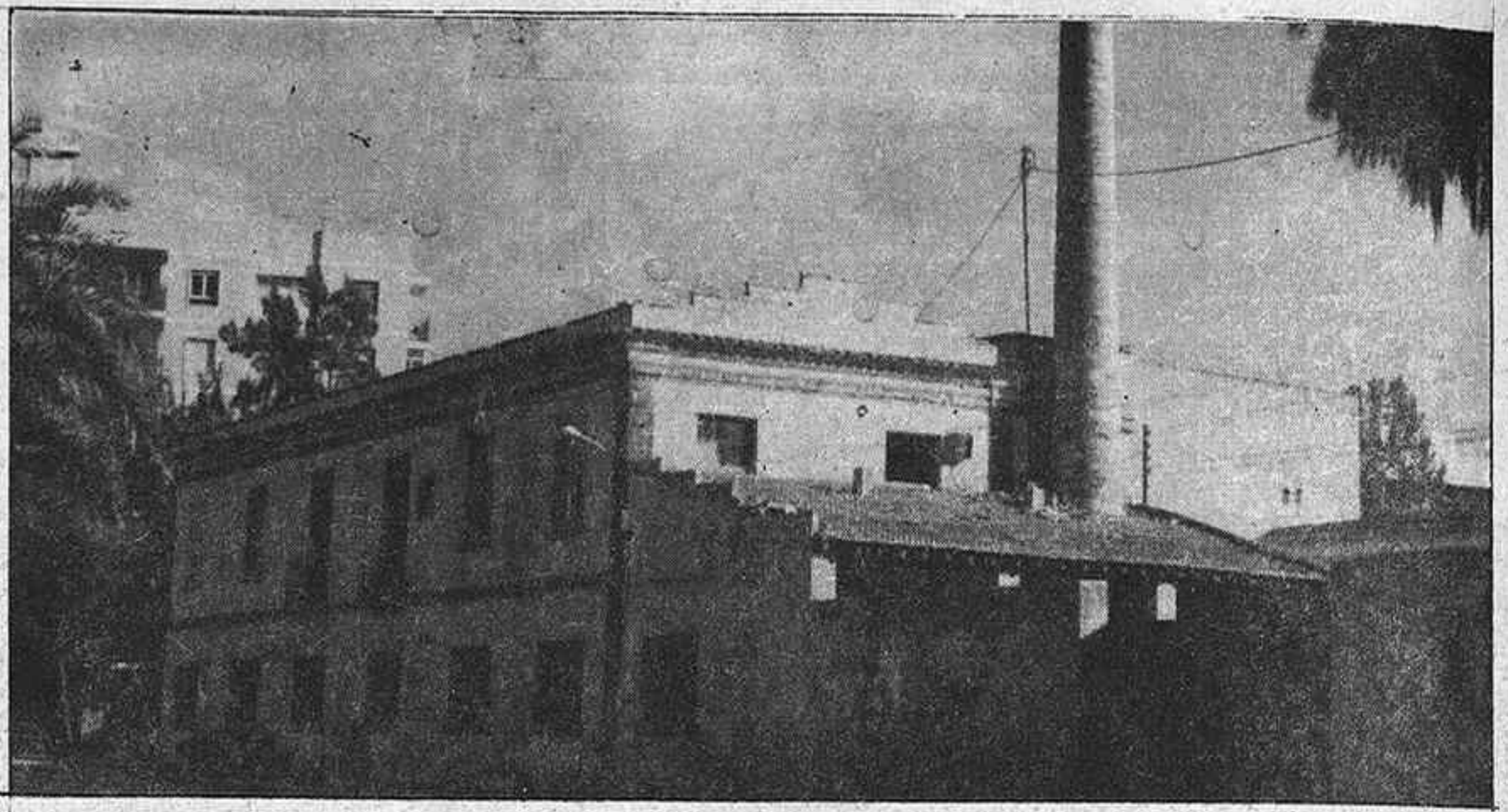
-Edificio López Pozas, 2 (núm. 84 del catálogo) Primer Grado de Protección.

-Inmueble parcela 04 manzana 18, en c/ Santiago. Segundo Grado de Protección.

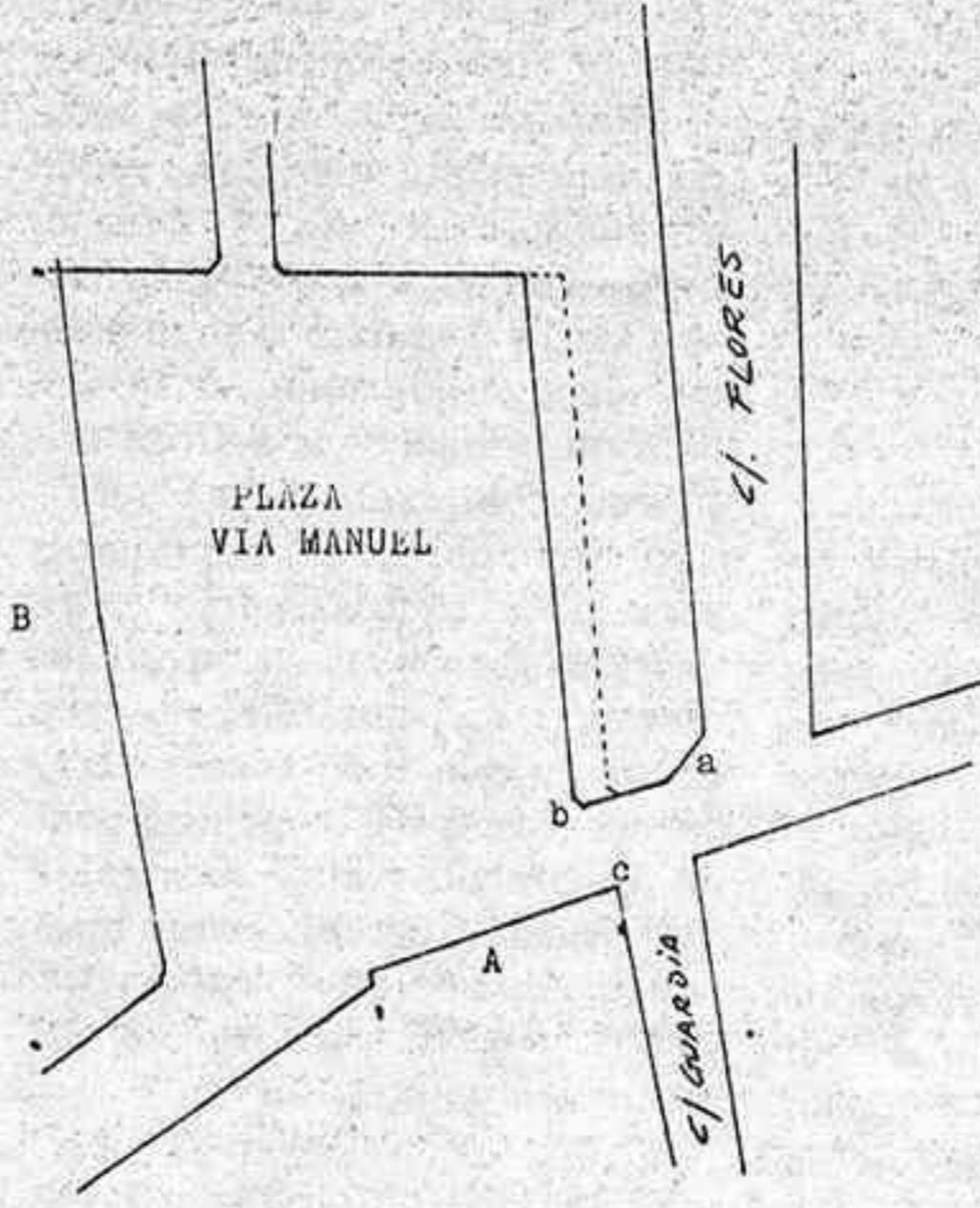
-Inmueble parcela 05 manzana 61, en c/ S. Agustín. Tercer Grado de Protección.

AMPLIACION DEL ORATORIO FESTIVO

Nos mostramos de acuerdo con la ampliación del Oratorio Festivo abarcando la totalidad de la manzana 11 del actual



ALTERNATIVAS DE SOLUCION URBANISTICA A LA PLAZA DE VIA MANUEL

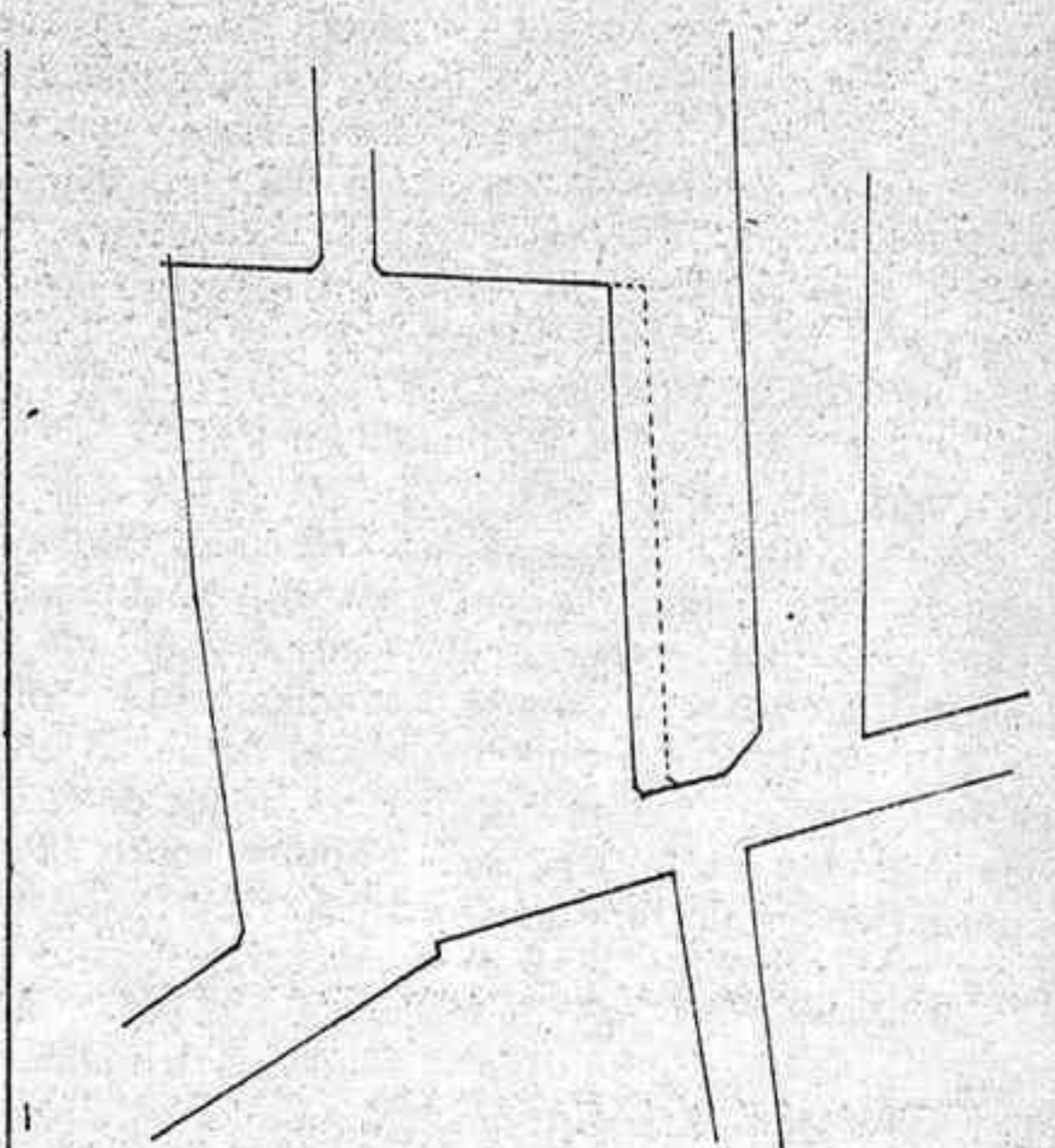


El retranqueo achaflanado a) permite contemplar toda la fachada del edificio A) -catalogado por el Plan General en Primer Grado de Protección, núm. 83-, teniendo en primer plano el escudo c) situado en la esquina del inmueble.

El pequeño chaflán b) permite que podamos contemplar toda la fachada del palacio B) del conde de la Granja desde la salida misma de la c/ Guardia.

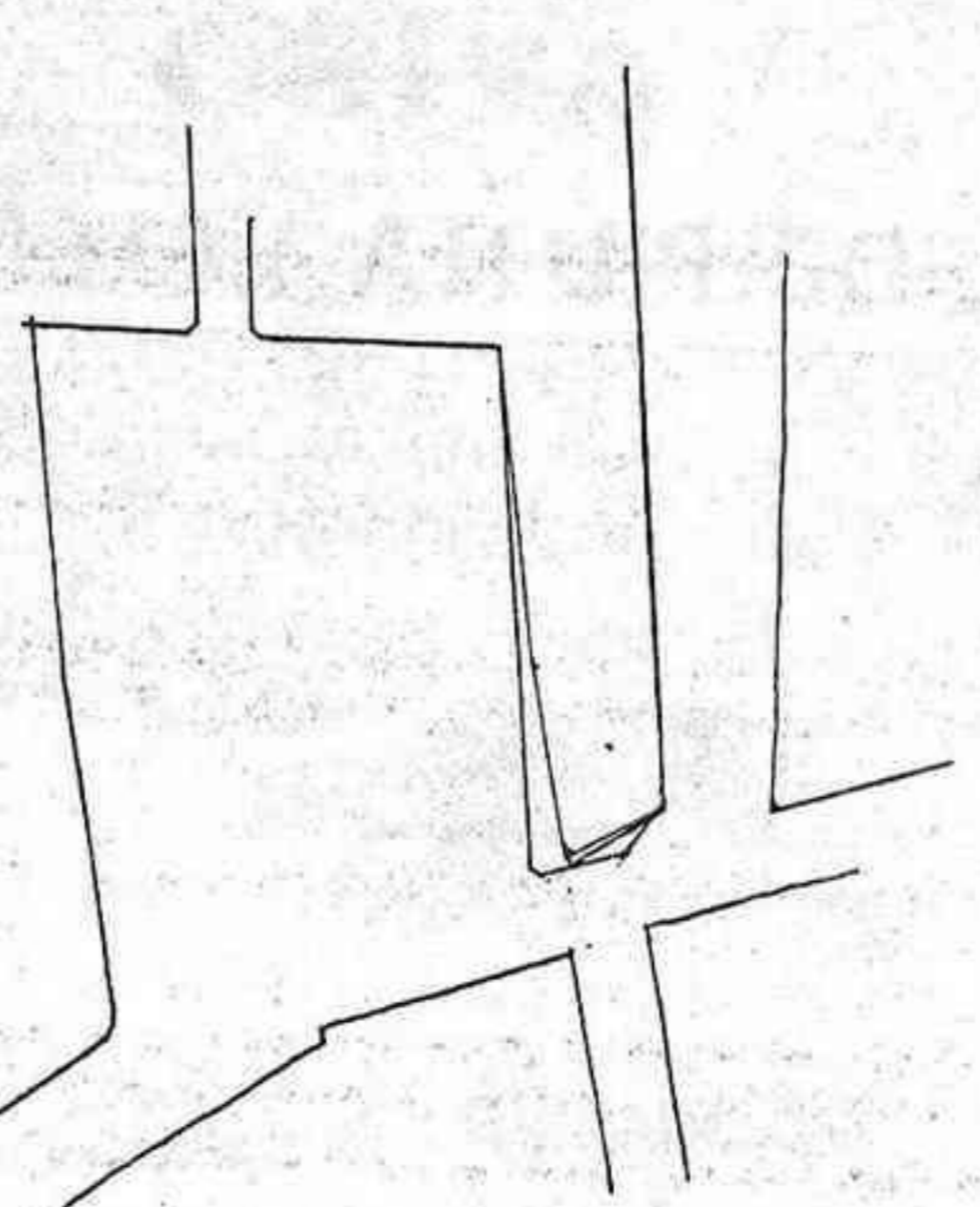
El ligero ensanchamiento de la plaza a la línea que señalan los puntos compone totalmente ésta en función de los edificios A) y B) completos e integrados en ella.

Un último paso viene dado por el croquis 3, en donde las líneas discontinuas del palacio de la Granja marcan, paralelamente, la nueva estructura de la plaza y las alineaciones que se enfrentan a la fachada del edificio. Los necesarios retranqueos y leves chaflanes también están recogidos retranqueando ese brazo urbano de nueva creación, que apunta a la c/ Guardia, por abajo, y se ensancha a su vez, ganando, por arriba.



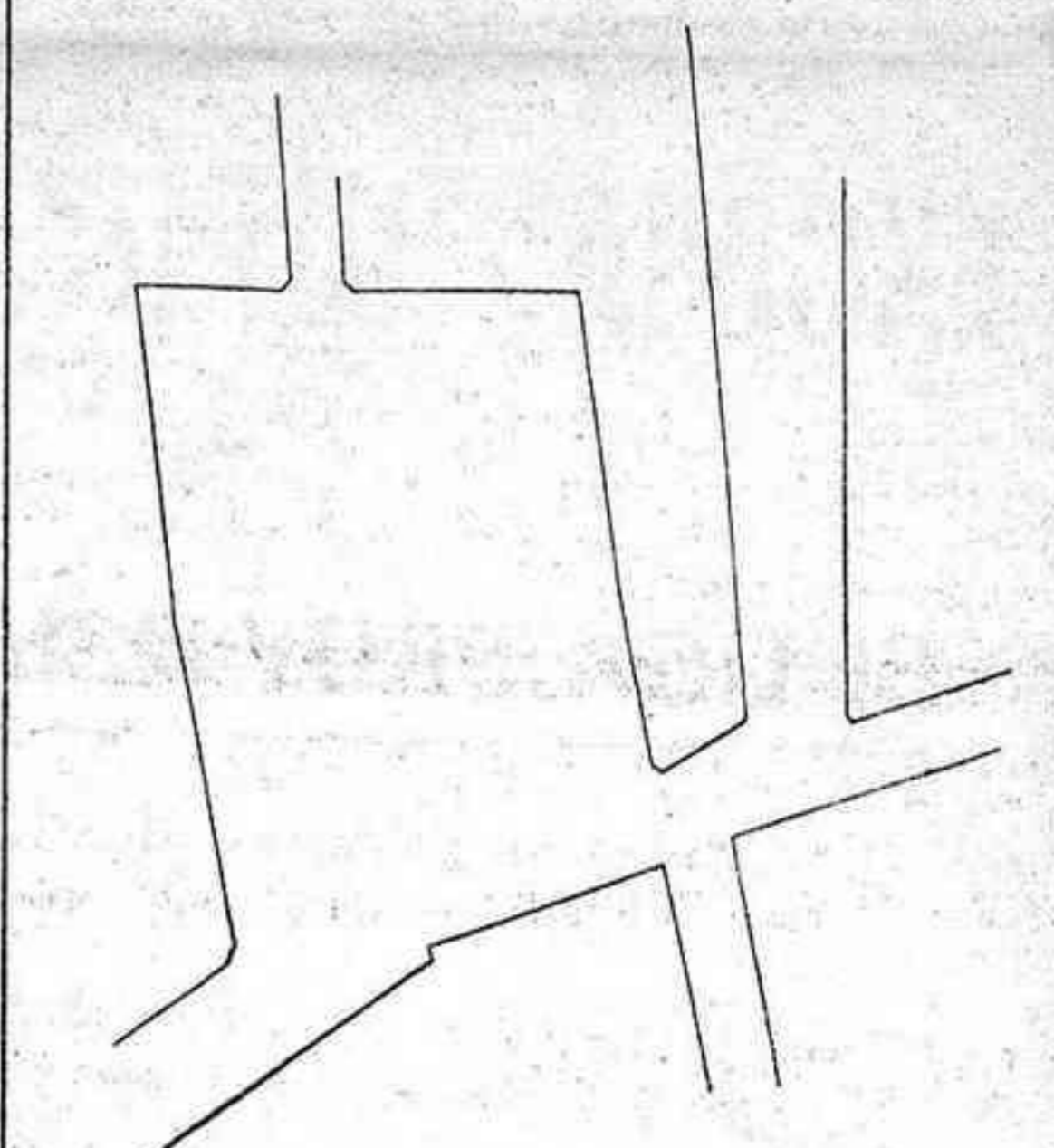
PLAZA VIA MANUEL. CROQUIS 1.

-Alternativa presentada al ayto. el pasado día 8 de febrero 1985, partiendo del plano de reestructuración de Juan Bellod Solé en moción registrada el 13 de mayo de 1980 con el núm. 1989. Propuesta que, en cualquier caso, parece más aceptable que la adelantada por el Plan General.



PLAZA VIA MANUEL. CROQUIS 2

-Evolución de la primera alternativa de ensanchamiento de la plaza, posibilidad apuntada por la línea de puntos. A partir de ahí se revela una nueva vía que parece incluso más racional, respetando los retranqueos necesarios pero ensanchando la superficie del brazo de suelo edificable que cierra la plaza, admitiendo así una mayor funcionalidad en la nueva construcción que allí se sitúa.



PLAZA VIA MANUEL. CROQUIS 3.

-Resolución final de la plaza y propuesta que nos parece más racional, en cuanto a su alineación definitiva. Los dos elementos positivos que indujeron a estas soluciones aportadas, según recordamos, fueron:

-La eliminación de las vistas por levante de la plaza, de difícil solución a largo plazo.

-El resultado de una plaza más íntima y más acorde al sentido de la que había anteriormente, enriqueciéndola con la incorporación de la Casa Pescador -Dr. Sarget 6- y dotándola de un carácter italiano de plaza exenta de ajardinamientos.

PROTEGIBLES

-Sin menoscabo del cambio

de alineaciones (retranqueo que afecta a 2 ó 3 casas de la plaza de la Fruta -bar del Chaqueta- y lindantes al edificio de los Juzgados) del entronque de la c/ Sarget con las calles Santa Justa y Marqués de Arneva, Catalogar en Tercer Grado de Protección, la finca 34 manzana 21 del actual parcelario, y especificar la obligación de mantener los

(Pasa a la siguiente)

ALEGACIONES AL CATALOGO DE EDIFICIOS

parcelario, siempre y cuando dicha aplicación (alargándose en dirección suroeste-noroeste) se circunscriba al área de juegos de la escuela, cuyo aumento es del todo necesario, y no se proyecten edificaciones anexas de nueva planta cuya altura atente todavía más a las perspectivas de la sierra desde los márgenes del río, vistas desde el puente de Poniente y especialmente desde

el de Levante, protegidas por el P.G.O.U. (núm. 51 del catálogo) o quebranten el art. 80 de las Normas Urbanísticas. Por lo que deberá especificarse con toda claridad este extremo en el P.G.O.U., según el art. 36.

(Viene de la anterior)

rasgos definitivos de este edificio -3 alturas antiguas y disposición visual ascendente de los balcones; fachada de estuco rosa y franjas blancas-para el resultante o resultantes (anexas al Palacio de la Granja) como consecuencia del citado retranqueo.

-Edificio Plaza Cubero, 2, esquina c/ Mancebería y c/ S. Agustín, Segundo Grado de Protección.

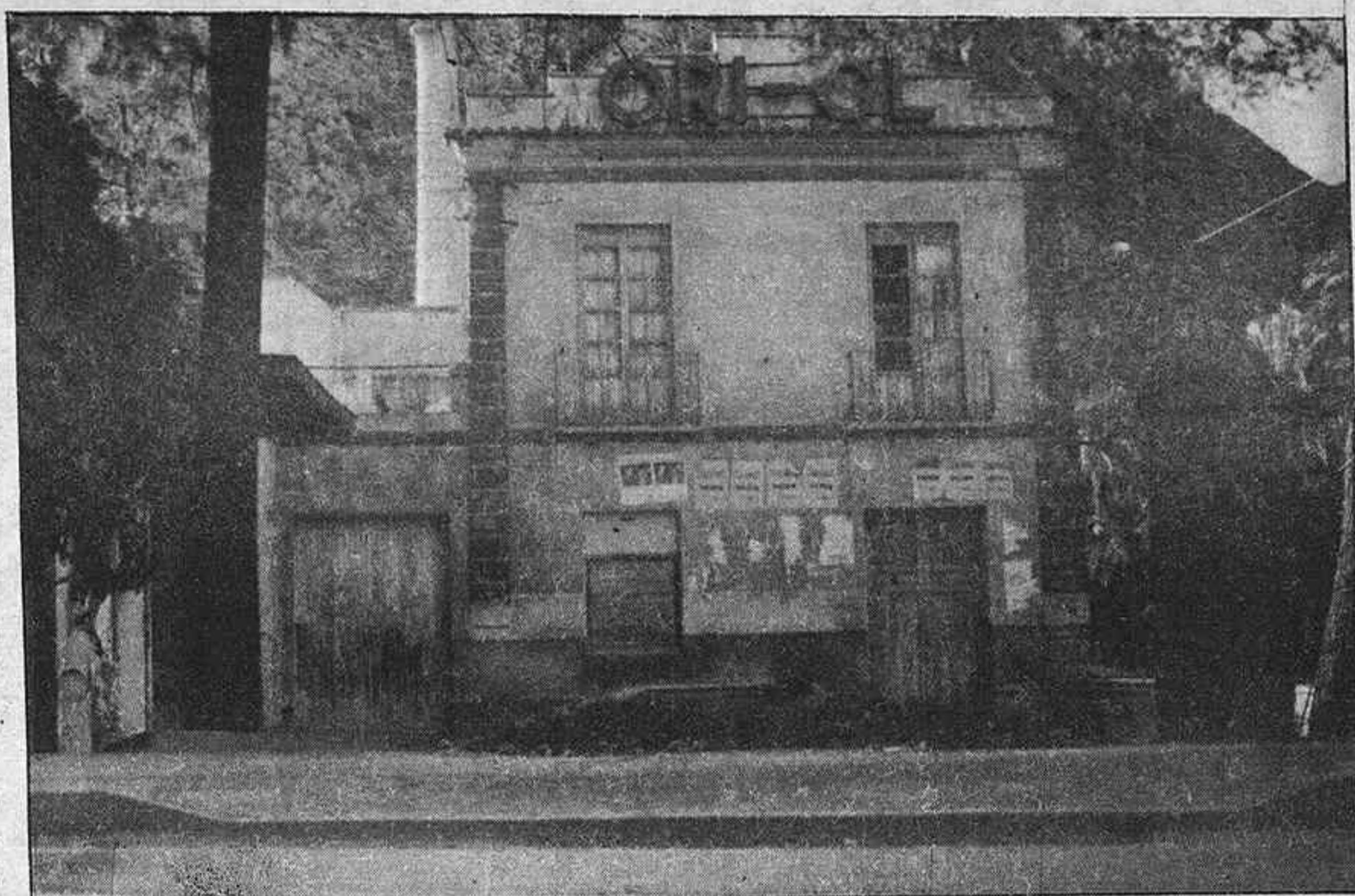
-Proteger la línea de alturas de la calle del Río y el espacio visual que aún persiste para la contemplación de la torre de Santa Justa. Segundo Grado de Protección.

-Catalogar distintas casas situadas a ambos lados del principio de la c/ San Juan en Segundo Grado de Protección: parcelas 18, 19 y 20 de la manzana 28, y parcela 05 manzana 34.

-Proteger en Segundo Grado el callejón-pasaje c/ 5 de marzo.

-Finca 7 manzana 27 del parcelario actual, Segundo Grado de Protección.

-Finca 16 manzana 33, en Paseo Calvo Sotelo, Segundo



Grado de Protección.

Protección, en consecuencia, de la línea de alturas de las edificaciones en este tramo del paseo, y de la vista del castillo que puede contemplarse en el lado superior derecho.

-Edificio de viviendas c/ Calderón de la Barca, 17. Primer Grado de Protección.

-Fabrica ORIOL, en el Pal-

meral. El edificio es uno de los pocos ejemplos de arquitectura industrial existente en Orihuela. El Plan General prevé la conversión de los terrenos que ocupa la fábrica ORIOL para uso y equipamiento docente, aunque opinamos que podría dársele algún tipo de reutilización.

Sin menoscabo de su asignación por el Plan General como equipamiento Docente, catalogar en Primer Grado de Protección el edificio de la fábrica Oriol.

-Catalogar en Primer Grado de Protección la fábrica de Harinas de Andrés Serrano, que inexplicablemente, queda

fuera de prdenación en el Plan General. Se trata de un edificio verdaderamente singular y moderno que figura, al igual que el edificio del Cine Avenida, en el Catálogo de Monumentos de la Comunidad Valenciana. Construida entre 1940 y 1942 por Antonio Serrano Peral y José Lizundia (inq.)

-Catalogar en Primer Grado de Protección el edificio del Cine Avenida que reúne las mejores cualidades de un edificio de vanguardia del prolífico periodo artístico de entreguerras en Europa, aunque aquí nos llegaron esos signos de modernidad hasta la década de los cincuenta. Construido entre 1957 y 1959 por Luis Rodríguez Hernández.

-Finca 04 manzana 30, en c/San Pascual. Edificio con el santo. Catalogar en Segundo Grado de Protección el edificio de la calle de San Pascual por su tipología y el equilibrio existente en la composición de sus elementos (hornacina, rejilla y fachada de estuco en ocre dorado).

J. ALBERTO PARDINES.
JAVIER MARIN FENOLL.
J. LUIS ZERON HUGUET.
ENRIQUE ABAD MERINO.

ASI FUE

EL 23-F EN ORIHUELA

(A Santiago Lloret Gambín, escritor, y Enrique Castaño García, perito industrial, dos hombres que, desde situaciones distintas e ideologías diferentes, trabajan a su manera, mientras no se demuestre lo contrario, por el cumplimiento de la normalidad democrática).

El próximo sábado, 23 se cumplía el tercer aniversario de la intentona golpista llevada a cabo por fuerzas de la Guardia Civil y del Ejército. Ese día, conocido ya por el 23-F se tomó al asalto y en calidad de rehén la máxima representación de la naciente democracia española: el Congreso de los Diputados. Afortunadamente para España, la Corona estuvo de parte de la legalidad.

MI 23-F

En ocasiones anteriores, al acercarse esta efemérides, he querido escribir algo sobre esta fecha que viví, en calidad de protagonista voluntario, en uno de los sitios claves de la ciudad: el Ayuntamiento de Orihuela. Algunos escrúpulos sobre el protagonismo que podía inferirse de aquella vivencia, me desaconsejaron hacerlo. Han pasado tres años y creo que a estas alturas, curado de la posible vanidad sentida o atribuible y teniendo en cuenta lo importante que es dejar constancia de algunas situaciones vividas de especial significación para la comunidad, puedo y debo contar -con algunas matizaciones, por supuesto- lo vivido aquella noche.

EL AYUNTAMIENTO

Estaba al tanto de todo. De lo de Tejero y de los del bando militar de Milán del Bosch en Valencia. El golpe se anuncia-

ba fuerte. De nuevo la pelota de la democracia estaba en el alero.

Parecía increíble, pero ahí estaba el golpe. Entraba la noche, como una premonición de lo que se le venía a nuestra tiranizada España. Había que hacer algo: lo último era quedarse en casa, con un sentimiento de miedo razonablemente irracional, esperando acontecimientos.

Había que salir. Estar al tanto. Estar con la democracia. ¿Dónde ir?. Escribía yo por entonces en el periódico "Información". El pretexto pensé, era bueno. Me dirigí al Ayuntamiento, ávido de información.

PUEDES QUEDARTE

El despacho del alcalde estaba lleno a rebosar de gente que entraba y salía. El nerviosismo era evidente. Acababa de producirse una agria discusión entre dos concejales ucedistas a propósito de la veleidat y simpatía mostraba por uno de ellos respecto a la acción de los golpistas. Me interesé por el estado de ánimo de los concejales de izquierdas. El espectáculo era demoledor. Cada cara era un poema. Estaban desbordados y sufrían.

Junto a ellos, concejales de otros partidos les expresaban su apoyo y solidaridad. A tenor del miedo percibido, estaba claro contra qué y quienes se dirigía el golpe militar. Sugerí a concejales de izquierdas la conveniencia de encerrarse -solidariamente- en el Ayuntamiento mostrando un inequívoco apoyo a los encerrados forzadamente en el congreso de los diputados, haciendo un llamamiento a militantes y amigos a velar aquella noche por el destino de la democracia. Pero no estaba el horno para bollos. En un momento dado, el alcalde, Francisco García

Ortuño, aconsejó a los concejales allí presentes el regresar a su domicilio: "No preocuparos en absoluto, pondré vigilancia especial a aquellos que lo necesiten; estad tranquilos que no pasará nada", dijo disolviendo la reunión.

Por mi parte, le pedí permiso al alcalde, en calidad de corresponsal de Información a permanecer aquella noche en el Ayuntamiento. Francisco García Ortuño sonrió y con la espontaneidad que le caracteriza me respondió: "Puedes quedarte".

LA GUARDIA CIVIL

La noche se perfilaba ajetreada. La máxima jefatura delegada del poder militar la ostentaba el alcalde, y este se aprestó a ejercerla. Dió lectura en radio Orihuela del Bando Militar del general Milán del Bosch y coordinó, en compañía de los concejales ucedistas José López, Francisco López y Mateo Pedrera, los servicios de vigilancia. También habían

simpatizantes de UCD. Alguno de ellos mostró en voz alta intenciones aviesas con respecto a algún militante comunista. El alcalde lo hizo acompañar a su casa, interesándose repetidamente por la vigilancia a los domicilios de los concejales socialistas y comunistas.

Una pequeña televisión nos conectaba con Madrid. Pero la tele emitía música clásica -síntoma inequívoco de que las cosas no iban bien. En pleno sonsonete musical (nunca la música clásica se me ha hecho más antipática) alguien anunció la llegada de la Guardia Civil. Divinas palabras. En un instante el despacho se desalojó, quedándonos únicamente el alcalde y yo. Me brindé a acompañarle, pero el alcalde me pidió quedarme pegado a la puerta del despacho. La entrevista fue corta y cordial. Hay momentos en la vida en los que el corazón se sobrepone a todo, y en los que la sinceridad estalla incontenible. Tras despedir a la Guardia Civil, Francisco García Ortuño dijo reconocido en la inmensa soledad del Ayuntamiento: "Pepe, nunca olvidaré lo que esta noche has hecho conmigo al quedarte solo". Yo le volví a agradecer

la deferencia de haberme dejado cumplir con mi trabajo en el Ayuntamiento.

LOS REFUGIADOS DE ELCHE

Pasaba la noche. Ahora, estaban otras personas. Manolo Roca y José María Espinosa, "Joma", compartían horas tensas. Tampoco faltó en breve visita Juan Bellod, concejal entonces de AP: "No pasa nada, no pasa nada", repetía con voz grave: "Esta noche no pasa nada".

La tranquilidad en la ciudad era total, rota solo por un incidente de circulación de unos juerquistas que no se habían enterado de nada de nada y que, sin mayores consecuencias, se encontraron de momento en una situación comprometida. Pepe López pasó el asunto sin más.

La aventura llegó, sin embargo, de la mano de un vecino de Arneva que daba cuenta de que, obligado, había transportado en su furgoneta a unos jóvenes procedentes de Elche y que armados se habían adentrado a la altura del túnel en la sierra en dirección a la cruz de la Muela.

Se hicieron cábalas, llegando a la conclusión de que los "guerrilleros" debían corresponder a gente de izquierdas comprometidos que, temiendo represalias, se habían lanzado al monte. ¿Qué hacer? Se dió cuenta a las distintas fuerzas de seguridad, montándose un dispositivo de salvamento. A la salida del túnel en dirección al Palmeral, a las tres de la madrugada se despejó, conjuntamente, un dispositivo cívico-militar con la intención de recuperar pacíficamente a los "guerrilleros". Allí estaba la Policía Municipal, la Nacional, la Guardia Civil, los Bomberos con su jefe Laqúa y hasta el entonces secretario del Ayuntamiento, don José María Bastos.

Los reflectores buscaban en una noche clara de luna llena, por entre la rala vegetación a los guerrilleros. "¡Ahí están!", dijo uno. Y todos a escrutar en el silencio y clara oscuridad de la noche. Megáfono en mano el alcalde los invitó a salir, diciéndoles que el rey ya había hablado y que la tranquilidad era absoluta. Sólo el eco nos

contestaba. Cansados de mirar sin ver y desconsolados de que nuestra buena acción samaritana no hubiera encontrado resultado satisfactorio decidimos regresar. No faltó quien ponderara el riesgo corrido: "Si hubieran querido cosernos a tiros, lo habrían hecho. Porque no hemos tomado ninguna preocupación. Hemos venido a salvarlos a pecho descubierto". Qué duda cabe que el buen hombre exageraba un poco, pero tampoco se trataba de restar méritos a nadie.

EL LARGO AMANECER

Había hablado el Rey, y la tranquilidad era patente. Amanecía, muy lentamente, sin sobresaltos, sin prisas. Todo parecía demorarse en despertar, tras una noche de pesadilla y vigilia. Pero, lo malo del golpe se iba desvaneciendo. Los pocos que quedábamos en el Ayuntamiento decidimos -pasadas las cinco de la mañana- descabezar un sueño.

Orihuela tardaba en recuperar el ritmo normal aquel martes. El ajetreo del mercado tardaba en producirse. Pero al final, con menos ruido, con menos alboroto, se hizo el mercado del martes. La noche ya era un recuerdo, una mala

pesadilla, el amanecer de España y la Democracia tardaban en producirse más de lo normal. No se hasta qué punto se habrá estabilizado la democracia en España, pero creo que no hay que dormirse en los laureles de las instituciones.

La democracia es algo vivo, que hay que fortalecer y defender con lealtad y entusiasmo. Hoy por hoy es necesario que los que se dicen demócratas supediten sus intereses particulares o partidistas a los postulados esenciales de la democracia. Más vale tarde que nunca.

Dejo constancia de la noche que yo viví: No de la noche total que fue. Es posible que otras versiones particulares y parciales ayuden a complementar mi vivencia: a corroborarla o a desmentirla. Es una noche para la historia y por tanto digna de indagarse.

SESCA

QUE NO PARE LA MUSICA

El grupo Olé Olé ha vuelto a dispararse a toda velocidad. Y nunca mejor dicho porque "Voy a mil" es el título de su nuevo éxito, que viene a sumarse a los ya cosechados por el quinteto en su etapa anterigr. Dejaron entonces buen sabor de boca con temas tan populares como "No controles", "dame" o "Conspiración" pero faltaba la confirmación de esa alternativa. Y eso ya ha llegado, ya que el segundo LP de Olé Olé ha surgido de forma imparable, acompañado por una inevitable madurez en los planteamientos musicales del grupo.

Han sido precisos más de diez meses para la confección de "Voy a mil". A lo largo de todas esas en íntima convivencia, los cinco componentes de Olé Olé han logrado una compenetración que asoma en cada canción de la nueva obra y en todo su conjunto. Vicky, la voz solista, se muestra ahora mucho más asentada en su faceta interpretativa y pretórica de voz, y lo mismo sucede con el resto: Gustavo (guitarrista y compositor), Emilio (bajista), Luis Carlos (teclista y compositor) y Juan (batería).

Los teclados "Fairlight", la batería cústica y una guitarra eléctrica son el mayor protagonismo y algunas de las novedades instrumentales más destacadas del LP aunque todo él merece ser destacado.

En cuanto a las canciones además del "Voy a mil" está la versión moderna y sincopada de "Caminemos" (todo un hallazgo, oye) temas comprometidos como "Desaparecidos" recordando a Argentina, "Señor presidente" que es un rapolvo a todos los mandamases, "Buen final" que es una alocución a esos finales de cine que siempre acaban en beso, y ya metidos en berenjenales "Condenada" un caso de intento de violación no consumado y entonces llega la poli... oye porque no dejamos este tema y escuchamos el LP completo, seguro que te gusta.

Nos alegramos mucho del éxito de Olé Olé, porque siempre creímos en ellos como grupo que no copiaba a nadie, y porque en Vicky hay una de las mejores voces de España y por lo tanto, antes o después, el éxito tenía que llegarle, pero nunca pensemos que fuese un éxito a mil.

EXITOS DE EUROPA

Para que estés al día de lo que más suena en toda Europa, aquí tienes los números uno de todos los países.

Inglaterra: "Quiero saber lo que es amor" de Foreigner, Alemania: "Una noche en Bangkok" de Murray Head, Francia: "Los cazafantasmas" de Ray Parker jr., Italia: "Careless Whisper" de George Michael; Holanda: "Una noche en Bangkok"; Dinamarca: "Saben ellos que es la Navidad" Banda AID; Noruega: "Saben ellos que es la Navidad"; Finlandia: "Solo llamé para decirte te quiero, de Stevie Wonder; Irlanda: "Quiero saber lo que es amor", Suiza: "Una noche en Bangkok", España: "Como pudiste hacerme esto a mí" de Alaska y Dinamarca; Austria: "Saben ellos lo que es la Navidad, banda AID; Grecia: "Perdido en la noche" de Charitodiplodemo, y en Portugal "Las últimas navidades" de Wham.

Como habrás podido ver Murray Head y Foreigner están barriendo en todos los paí-



¡CUIDADO!, LOS DE OLE OLE VAN A MIL

ses, además de la banda AID que son los famosos que se unieron para ayudar a los niños de Eitopía y entre ellos están Phil Collins, Paul McCartney, Durán Durán, Heaven 17; Bananarama, Kool & Gang, Spandau Ballet, Sting de Police, Status Quo, U-2; Paul Young, George Michale, David Bowie, Boy George y Ultravox. Bueno pues, incomprensiblemente ese tema no se ha editado en España, ¿saben la compañía de discos lo que se está perdiendo?

EL MOGOLLON

Empezamos con buenas noticias: Alaska y Dinarama ya son triple platino, además de ganar el LP de oro del último trimestre del 84, y lo que les queda.

Hay un rumor que de ser verdad sería la bomba del año: Serrat y Miquel Rios se podrían unir para dar recitales los dos juntos, sería demasiado ya que son los dos grandes del país en solitario, si encima se unen ya me contarás, habrá que decir eso, de verlo para creerlo. Los de Frankie Goes To Hollywood están con la mosca en la oreja porque el record que ellos tenían en venta de singles está a punto de ser alcanzado por Jim Diamond y su canción "Quiero conocerte mejor", que es una auténtica maravilla. La edición de canción moderna del concurso televisivo Gente Joven, la ganó Carlos Marín de Madrid de 17 años, o sea, que tiene todo un futuro por delante. Del pasado Rock en Rio te voy a decir que Rod Stewart fue quien más cobró con 250.000 dólares por dos actuaciones y que los AC-DC los que más metieron en un concierto 300.000 personas.

Los de Radio Futura se van a Londres a grabar su próximo LP que estará producido por unos ingleses amiguetes suyos. Y allí mismo están con el suyo terminado, Azul y Negro, listos para volver a publicarlo y dicen que va a ser toda una sorpresa ya que se han empleado nuevas técnicas y nuevos instrumentos para la grabación, ¿esperarán lanzarlo en bicicleta?

Sequimos con cantantes que cumplen años: Francisco cumplió 26 el día cinco y Javier Gurruchaqa 27 el día 12, felici-

dades a los dos.

Dos cantantes han sido elegidas las dos mujeres peor vestidas del 84, la primera es Cher a la que han catalogado de una cacatua desplumada y la segunda es Cindy Laupé de la que dicen es lo que quedó en San Francisco después de un terremoto, se ve que lo suyo es cantar, aunque sea mal vestida.

Otro que le están viniendo bien las cosas es Miguel Gallardo, que es el auténtico número uno español en Sudamérica, con su canción "Muchachita" está encabezando casi todas las listas de ventas y popularidad, incluso ha superado a gente como Julio Iglesias, Miquel Bosé, Raphael, y Peralles que también están pisando fortísimo por allá.

VALERIE STEFFEN TE QUIERE CON TODO SU CORAZON

En los tiempos que vivimos se necesita ingenio y talento para conseguir algo tan bailable, hipnótico y convincente como "Le courant passe... te quiero" la canción estrella de Bande a Part y que aquí se llama "Te quiero con todo mi corazón". Desde el primer momento entusiasmo la gracia y frescura de su estilo, Valerie Steffen (voz), Olivier (teclados) y Stephane (guitarra) han logrado hacer un tema tan genial como divertido, por eso todas las revistas francesas incluso magazines tan populares como France Soir, destacan el éxito del grupo que ha escalado todas las listas en el país vecino llegando a ser Top 5.

Y nosotros no íbamos a ser menos, porque ya se ha editado en España y todo hace preveer que será un firme candidato al número uno. Valerie, la chica del grupo es la figura más sobresaliente de Bande a Part, tiene 22 años, cabellos rubios, preciosos ojos verdes y pómulos salientes, aparte ha sido elegida por los publicistas como la mejor nueva actriz del 84 en Francia, ha protagonizado varias películas y es modelo y diseñadora de ropa. Esta es la segunda oportunidad para ella como cantante, ya que antes habían cantando "por puro entretenimiento". Tanto ella como sus compañeros demuestran un buen gusto musical, ya que admiran a De-

peche Mode, Sade, Frankie Goes To Hollywood y Nick Kershaw entre otros, esto queda patente en su música, aunque recogen otras influencias, ritmos latinos, percusiones funkies, golpes de efecto y unos arreglos más que dinámicos. Destacan las pares vocales con un estribillo en español pegadizo ingenio y divertido y que vas a cantar más de una vez.

"Te quiero con todo mi corazón" será éxito grande en España, tú y yo lo vamos a cantar a bailar y hoy te he adelantado algo par que el éxito no te pille en fuera de juego. De nada.

DESDE LA CABINA DE... WINTER FLASH (LA MURADA)

Bueno, pues ya tenemos otra discoteca dispuesta a dar caña y marcha al personal. Se llama Winter Flash y está en La Murada.

La otra noche estuvimos charlando con Guillermo que es el chaval que pincha los discos para que tú muevas el body, y además de saber que

es de Torreveja y que le encanta bailar break nos dijo que los discos que más pinchaba eran: 1.- Ni tu ni nadie, de Alaska y Dinarama 2.- Pájaros carpinteros, de Video Kids 3.- Love Kill's, de Freddie Mercury 4.- Never Ending Story, de Limahl. 5.- Me gustan los hombres, de Eartha Kitt. 6.- Fuera de alcance, de Darry Hall y John Oates. 7.- Un hombre de verdad, de Alaska y Dinarama 8.- Lay your hands on me, de Thompson Twins 9.- Lov. light in flight, de Stevie Wonder 10.- Amante bandido, de Bosé 11.- Could you be love, de Bob Mareley 12.- Why, de Bronsky Beat 13.- Go insane, de Lindsey Buckingham 14.- Like a virgin, de Madonna

Y a ritmo de discoteca nos vamos, pero la próxima con mucha más música estaremos de nuevo con vosotros, hasta entonces amigos.

ANTONIO ZARAGOZA

COMENTARIO QUINIELISTICO

Creemos que a nadie de los contactados con el "mundillo quinielístico" nos ha pasado desapercibido, el incremento económico de la recaudación lograda ultimamente por el P.D.A.M.B., es nuestra opinión con muchos visos de verdad, que al no haber sido por "la metedura de pata" de unos cuantos..., este aumento habría logrado alcanzar cotas más altas en redundancia beneficiosa de todo su entorno, esperamos confiadamente que no al mucho tardar las aguas vuelvan a su remanso habitual, pudiendo verse cumplidos los vaticinios de auge pronosticados para el juego de las quinielas, rebasándose la cifra de los dos mil millones de pesetas en movimiento monetario de cada jornada. Y que una vez conseguidas estas metas solamente quede como recuerdo de pesadilla, la intenciona de boicotear y aprovechamiento por parte de gentes que a toda costa quieren enderezar sus entuertos e ineptitudes por este camino.

Consideramos que siguiendo muy buen criterio el P.D.A.M.B., a través de la publicación del titulado "guía del quinielista", una tras otra, todas las temporadas (interrumpida la presente, gracias a la "metedura de pata" aludida anteriormente), nos hace llegar a los interesados en el tema, aparte del calendario futbolístico, una recopilación de datos estadísticos sobre la evolución de todo aquello juzgado de utilidad, a los que hemos querido profundizar en el estudio e idiosincrasia del juego en cuestión. Nos han sido muy provechosas tales aportaciones, que unidas a la experiencia de muchos años en la observación del discurrir de tal, han permitido forjarnos unos criterios totalmente en consonancia con la realidad.

Varios son los millones de apostantes que generan el juego quinielístico, todos sabemos que un gran número de los mismos siguiendo diversos procedimientos con pretensiones técnicas, desean sacar provecho económico del volumen de movimiento monetario que engendra tal circunstancia, de ahí, que seamos conocedores de la cantidad de intentos absurdos que se llevan a la práctica. Sobre este particular hemos de añadir, que debido al

gran espesor de la malla que criba tales pretensiones, hacen muy difícil su franqueo limitándolo a un cortísimo número los capaces de tal juego, dando lugar a la conversión de las quinielas en un "juego casi totalmente de azar", en el que mayoritariamente se participa según la cuantía de lo apostado. Estamos acostumbrados por periódicos y revistas, al ofrecimiento que se hace por parte de personas (cuya capacidad les reconozco), de fórmulas mágicas con títulos rimbombantes para ser aplicadas pro aquel que lo quiera. tales aportaciones no tienen ningún sentido toda vez que lo dicho a través de las mismas, es que "el azar" del que hablamos puede enfocarse en distintas formas, pero sin establecer diferencias en cuanto su valor quinielístico. Nosotros nos permitimos aconsejar a la gran mayoría de modestos apostantes, el que solamente se quien por su intuición y conocimiento de las actuaciones de los equipos componentes del pronóstico, pues para su inversión en este juego no hay procedimientos "mágicos" que puedan aportarles ventaja alguna.

Tenemos dicho que lo primero por andar en la introducción al conocimiento de una depuradora técnica en la materia que nos ocupa, es aprender a dar la contestación inmediata, del cálculo a su valor en cualquier condicionamiento imaginativo que pensaríamos establecer en un número determinado de pronósticos. El vencimiento a esta primera dificultad, es lo que venimos ofreciendo mediante el conocimiento de nuestros datos y su correcto empleo, que resuelven con suma sencillez el aludido problema, así pues siguiendo desde el punto de su interrupción decimos: (3 con 3=20); (3 con 4 = 35), (3 con 5= 56), (3 con 6: 84), (3 con 7=120), (3 con 8= 165), (3 con 9= 220), (3 con 10= 286), (3 con 11= 36). Ya en anteriores comentarios explicamos, la forma de hallarlos, su veracidad, y fácil manejo, que nos llevan a poder prescindir de medios más sofisticados, haciéndolo competitivo en rapidez de contestación con éstos.

(Continuaremos)

F. MARTINEZ CANLES