



El Pueblo de Orihuela



Orihuela 23 de Agosto 1926
SE PUBLICA LOS LUNES

Semanario Social y Agrario

AÑO III NUM. 126
Redacción y Administración
FERIA 51

DEL PANTANO DE LA FUENSANTA

Es el «Fuensanta» el pantano más importante de la cuenca del Segura, no sólo por su gran cabida, superior a 200 millones de metros cúbicos, sino también, por estar enclavado en el cauce del río cuyo caudal es más constante y abundante de todos, y existir, aguas arriba del emplazamiento, grandes y estensas vertientes.

Por las anteriores circunstancias, reunirá cumplidamente las características de nuestros pantanos: la de regulador, y la de ser utilizado para riego, pues detiene las grandes avenidas, las que llenando el vaso, necesariamente todos los años, serán utilizadas para riego.

Por supeditar la condición de riego a la de regulador, se construyó el «Alfonso XIII» en el río «Quipar» dándose el sensible caso de que en años de sequía, como el presente, de los 45 millones de metros cúbicos que tiene de cabida, sólo se han aprovechado seis o siete millones.

En virtud de un reciente R. D., el Estado ha cedido al «Sindicato Central del Río Segura» la construcción del pantano y el aprovechamiento del salto que se produzca, —unos 20.000 caballos de fuerza,— en compensación del costo de las obras y careciendo esta entidad, de los 10 a 12 millones de pesetas necesarios para ellas, han entablado con carácter oficioso determinadas gestiones con los Hidro-eléctricos, constituidos en Sociedad, habiéndose llegado a un satisfactorio resultado.

El lunes día 30, se reunirá la Permanente del Sindicato, para acordar la reunión de la Asamblea General para el 15 del próximo mes, y en ella, si se aprueba todo lo preventivamente hecho y que tanto ha de beneficiar a los regantes, —por cuanto sin sacrificio alguno serán aumentadas las aguas del río en un 40 o 50 por ciento en tiempo de verano,— se autorizará para pactar en definitiva.

La compañía constructora, se obliga a realizar las obras rápidamente en 3 años, en vez de los 5 que ha fijado el Estado.

Actualmente se están realizando trabajos de replanteo y sondeo y desde primero de octubre se ocuparán mil hombres como mínimo, los que se dedicarán a la construcción de los albergués (de ineludible necesidad en un país frío y deshabitado), oficinas, almacenes para cementos, casa de máquinas, en picar grava, obtener arena para los 25.000 metros primeros de ormigón y en abrir un túnel para desviar el río Segura; túnel que atacarán 4 tajos y dada la índole del terreno solo se podrá avanzar metro y medio por tajo y día, necesitándose unos diez meses en terminarlo.

Se calcula que se finalizarán estas obras supletorias en Mayo del próximo

año, y coincidiendo esta fecha con el principio de la época de sequía, se acometerán las obras de cimentación y arranque del muro de confención, elevando unos 7 o 10 metros.—Verificadas totalmente las obras dichas se puede decir, que empezará el segundo periodo de construcción en el que aprovechando la fuerza que ya produzca el salto, más la energía que se obtenga de Almadenes mediante la red que se instale, se transformarán todas las operaciones supletorias y necesarias realizadas a mano, por procedimientos mecánicos, avanzando rápidamente la elevación de la presa, en la que se emplearán 200.000 metros de ormigón más, sobre los anteriores.

En el verano de 1928 se podrán recoger en el pantano más de 100 millones de metros cúbicos y para mayo de 1929 los doscientos millones calculados.

Discurrirán por dentro del pantano unos 450 a 500 millones de metros de agua, de los que en virtud de las condiciones y régimen del mismo, podrá verterse al río segura, regulando y aumentando sus aguas, unos 15 metros por segundo; que sumados a los otros 15 que en verano (de no grandes sequías como el actual) lleva el río, dan 20 metros de caudal; cantidad de agua suficiente para de una vez resolver el problema de riegos en toda la cuenca.

Finalmente como buen augurio, podemos decir que en la próxima Confederación del Segura, en la que se han de ventilar tan difíciles y obligados problemas reinará entusiasmo y unanimidad de criterios laborando todos a una, en el bien general.

¡Felicitémonos, pues, por el principio de una nueva era de gran prosperidad para toda la región!

¿Por qué renace España?

Abro la prensa italiana: en ella se habla de España.

Abro la prensa francesa: en ella se habla de España.

Abro la prensa de Inglaterra: también en ella se habla de España.

El nombre de España suena en el continente europeo; en el lejano de América; en el vecino de África...

*¡España renace!
¡Salve, nación gloriosa que otra vez caminas a una edad de oro!*

*¿Por qué España renace?
Las épocas de decadencia son las de la crítica negativa; son las épocas de la discusión y de la cominería; son las del odio y de la rencilla; son las del atomismo divisionario....*

España ha elevado su puntería hacia las grandes síntesis; ha levantado su vista del suelo y mira hacia ideales colectivos; desprecia el yo individualista, germen de todos los egoísmos; busca el bien en el campo de la verdad.

¡Por eso renace!

ORCELS

La Calunia

—Coge las jarras del agua que bebemos y espárramala por el suelo, hija mía; arrecógela indispnés sin que en él quede ni una sola gotica.

¡Que arrecogéla no pués! que en el suelo sequico, ha quedáo, casi foa empapaica! ¡que no goverá ese agua a estar toa junta de nuevo en las jarricas!

Pues igualico es la honra, que infames lenguas, roando llevan, sin icirlo, manque lo igan; que si jué, que si no jué, y asina estrozan nuestro honor, hija mía.

Yo sé que tu eres güena, que tu has mamao la sangre de tu madre, que era santica, que en tocante a ser güena no te igualan del partío las mocicas.

Pero te has encaprichao, ¡no me lo niegues! del hijo de nuestro amo, y ésto, hija mía, esto no pué ser, que ca uno es ca uno y tí una probecica.

¡Sin delustración! ¡criá entre los brazales que rodean estas tahullas que me afisian! ¡segando juncia! ¡cudiando de las cherras! ¡lavando la ropical!

—No siga usté, padre mío, lo sé tuiquío, lo tengo aprendio dende que era chica; yo sé que una mala lengua tie más fuerza que el viento cuando silva,

que los trigos arrecuesta en los bancales y que troncha de los árboles las ramicas; que levanta el albardín de las barracas y estroza las bardizas.

Yo, padre, sé, que por esos bancales llevan mi honra destrozá y hecha mil trizas, pero arrepate bien en mí, mire a mis ojos, alijese usté en su hija.

No olvido, nó, de mi madre sus consejos, los guarda el pecho mío pa toa la vida y ella dende el cielo donde está, bien sabe que no le miente su hija.

Me crefcian porque quiero con locura al mocico enamora que me cautiva, al hombre honra que ha sabido respetarme aunque parezca mentira.

Que soy probe, ya lo sé, que el amor ciego en el cuadrico, ahí colga, así lo pintan, y ciegos estamos ¡dambos, padre mío, ciegos por toa la vida.

Diga al sol que se detenga un momentico; que su marcha el río Segura no prosiga; que se quéen estacionas toas las estrellas que por las noches brillan.

Que los montes se coloquen en las vegas; que las vegas se coloquen alla arriba... más fatible es que ocurra tuiquío eso, que le olvide en mi vida.

El amor cuando se asienta, aquí, en el alma, cuando es Dios el que a nosotros nos lo envía, disca dímpués de muertos, allá en la gloria, más se quiere en toavía.

No me obligue a que le olvide, padre mío; ¿que qué pué suceder si usté me obliga? ¡Pregunte al rayo que cae de la alta nube que aonde se encamina!

¡A la tierra que recibe en sus entrañas a los probes que abandonan esta vida! ¡a onde pronto irá a parar si de su pecho me viera desprendial!

¡Por qué, Dios mío, si en el nacer semos iguales, y es la muerte para toos tan igualica, por qué está desigualdad pa los que quieren vivir la mesma vida!

Eusebio DONATE

Málaga y Agosto de 1926

Recuerdos y Añoranzas de Orihuela

EL BANDO DE LA HUERTA

En la cuarta plana de un número de EL PUEBLO DE ORIHUELA,—de uno de los pocos que han llegado a mis manos y siempre con retraso—he leído el programa de las tradicionales feria y fiestas oriolanas, que se celebran estos días de agosto. Ello ha despertado en mí, como todo lo que se refiere a esa querida ciudad, melancólicas añoranzas. ¡Aquellos dichosos años de mi niñez y de mi juventud, que irremisiblemente se van alejando y hundiendo cada vez más en los abismos del tiempo!...

He evocado con emoción las doradas tardes en que los chicos saltábamos sobre las tablas y mostradores de las paradas a medio construir y sobre los cajones de los feriantes, que oían a gu-tapercha y a barniz de bisutería barata... Y las noches de luna de los encierros de toros, con el aroma fresco y apetitoso de las rojas sandías... Luego he entrevisto en mi imaginación, oyendo a la vez un rumor inacabable de flautas, pitos, trompas marinas, guitarrones, tambores y trompetas y el girar y entrechocar de las garrapineras de las horchaterías, las veladas en la Plaza Nueva, la apretada noria de paseantes en torno del tablado de la música. Y he ido recordando, uno por uno, todos los clásicos festejos de feria: las dianas, las cucañas, las carreras de cintas y bicicletas, los castillos de fuegos artificiales con roncares y el grito estentoreo de «¿Va bueno?» y la respuesta alborozada del gentío que dice a una voz: «¡bueno val!»...

Pero el recuerdo de ninguno de estos festejos me ha emocionado tanto como el de uno que figura en el programa de este año: el Bando de la Huerta. Festejo que no se celebraba antes, de moderna introducción en que tuve yo parte no poca. De aquí mi emoción; sí. Emoción de egolatria; no lo niego. Soy humano.

Como es sabido, el Bando de la Huerta es festejo que procede de Murcia. En mi Estudio acerca de la literatura murciana durante el siglo XIX he historiado minuciosamente el origen de esta fiesta literaria regional. Uno de sus inventores y el primero y más famoso de los panochistas murcianos fué D. Joaquín López. Con ocasión de la visita de Isabel II a Murcia en 1862, López renunció ante la reina una de sus primeras y más saladas perolatas y sollamas. Por entonces comenzaron a celebrarse en la capital del Segura los Entierros de la Sardina. Al calor de estas lujosas y artísticas fiestas nacieron los Bandos de la Huerta. Después de D. Joaquín López, fueron los más célebres y donosos perranios los inolvidables D. José Martínez Tornel y don José Frutos Baeza. A principios del pre-

sente siglo empezaron a decaer en Murcia los *Entierros de la Sardina* y con ello a languidecer y casi extinguirse los *Bandos de la Huerta*.

¿Cuándo se hizo en Orihuela, por primera vez un *Bando de la Huerta*? Muchos oriolanos de ahora lo recordarán, pues ello es casi reciente. Se van a cumplir veinte años cabales. De aquel primer *bando* fué quien esto escribe el iniciador y uno de los organizadores.

Quiero referirlo para que los lectores que no lo recuerden lo sepan. No se hizo con motivo de los festejos de feria; sino de las fiestas del Centenario de la Virgen de Monserrate, que se celebraron en septiembre de 1906, con una magnificencia sin precedentes. La idea de sacar un *bando* fué una iniciativa privada, no oficial. Surgió en un pequeño grupo de periodistas, que nos reuníamos en el antiguo *Café Europeo* y paseábamos algunas tardes por las afueras de la población. Los más asiduos del grupo éramos José M.^a Sarabia, Rafael Rogel y yo.

Una de las últimas tardes de agosto de 1906 deambulábamos por la Huerta, recreándonos en la contemplación de sus deliciosas perspectivas y charlando de las próximas fiestas del Centenario. Se conocía ya el programa. Yo echaba de menos que los huertanos, tan fervorosos devotos de la Patrona, no tuvieran en ellas la menor intervención. Además de ser injusto, se omitía una nota típica y pintoresca. Al punto recordé los *Bandos de la Huerta* murcianos y propuse a mis camaradas que sacáramos nosotros uno como anuncio de las fiestas.

A mis amigos les pareció absurdo: ¡un sueño de una tarde de verano! No teníamos ya tiempo para nada, ni, lo que era peor, las pesetas suficientes. Insistí, porfié, sin embargo, y conseguí contagiar de mi entusiasmo a Sarabia y Rogel.

Nos buscamos afanosamente colaboradores entre nuestros amigos. Sarabia nos proporcionó la valiosa y eficaz ayuda del simpático huertano Manuel Ruiz, que vivía junto a la Cruz del Río. Marín, almacenista de maderas, nos brindó gratuitamente los tablones que necesitáramos. El pintor Enrique Luis nos prestó su colaboración artística; y finalmente, el joven maestro Saturnino Cebrián prometió concurrir con toda su banda de música. ¡Aquello fué un verdadero milagro de la Virgen! Temerosos de un fracaso, hicimos casi en secreto nuestros preparativos; y en muy pocos días, trabajando activamente, sin gastar apenas unas pesetas, improvisamos un estupendísimo festejo, que no figuraba en el programa y que fué una sorpresa enorme para la población. ¡Que sepan los apáticos que el entusiasmo fervoroso tiene siempre más fuerza que el dinero! Con voluntad y decisión todo se puede lograr en la vida.

Sarabia y Rogel escribieron sendas *perolatas* en prosa. Yo, con el remoque de *el tío Felipe el Moscarda, perranio de Correntias, partio rular que llaman...*, la redacté en verso. ¡Un plieguecillo, de papel verde, impreso en sus cuatro páginas a tres columnas!

Cuando entramos por el *Rabaloché*, vestidos todos a la antigua usanza, con la escolta de huertanos en burro tocando caracolas, y tres carretas convertidas en artísticas carrozas, una con la banda de música, otra con los *bailaores, tocaores y cantaores*, y la última con los *perraneos* bajo el emparrado de una típica barraca, Orihuela entera se echó a la calle para vernos.

Salimos a media tarde, con el sol aún alto, y a las diez de la noche, a la luz de antorchas, chisperos y bengalas, toda-

via andábamos por las plazas de la ciudad *esperfollando soflamas y Perolatas*. La que yo escribí íbala leyendo un tal Abad, de la calle de Arriba, hombre graciosísimo como pocos. Cuando con su voz agudamentosa, rostro cómicamente serio y ademán autoritario ordenaba a las gentes que después de leer el bando y *deprendérselo a la lletra*, se lo habían de guardar *tuiquios* «en el culico... del arca», se refan a carcajadas hasta los sillares y las gárgolas de la torre de Santa Justa.

Mi bando, que vendió como agua el popularísimo Domingo Moreno, me produjo un pequeño éxito editorial. Agotó tres tiradas en aquellos días, con un total de diez mil ejemplares.

Tal fué el primer Bando de la Huerta que ha recorrido las calles de Orihuela. ¡Cómo no me ha de emocionar el recuerdo de este festejo!

Justo García Soriano

Madrid y agosto de 1926.

Plazos.—Los Contratos cuya anual exceda de 5.000 pesetas deberán hacer la inscripción antes del 31 de Julio, mes pasado.

Los de renta superior a 2.000 pesetas e inferior a 5.000, antes del primero de septiembre.

Y los superiores a 100 pesetas e inferiores a 2.000, hasta el 1.º de enero de 1926.

Forma de hacer la inscripción.—Pueden darse dos casos: Que exista contrato escrito, o que no lo haya.

En el primer supuesto también pueden ocurrir otras dos modalidades: Que el contrato sea hecho en documento privado o en escritura.

Si es un «documento privado» deberá presentarse para la inscripción el original o uno de los duplicados, el cual debe llevar una NOTA acreditativa de la exención de Derechos Reales, así como una CERTIFICACION del líquido imponible de la finca arrendada.

lidos y vecindad de ambos. Duración y fecha del contrato y clase de documento que se exhibe.

Presentación de documentos.—Se pueden hacer ante el Registrador de la Propiedad del partido donde radiquen los inmuebles o ante Juez municipal del Ayuntamiento donde se encuentren situados. En este último caso, el juez se limitará a tomar razón y remitir los documentos al Registrador de la propiedad.

SUSCRIPCION

para un cristal nuevo para el camarín, una peana de plata y otros objetos de imprescindible necesidad de Nira. Patrona la Virgen de Monserrate.

Continúa la suscripción subiendo mas despacio.

Los oriolanos ausentes son los que más se han apresurado. Los presente también se portan bien, muy bien; pero esperamos que los que no nos han avisado sus donativos nos lo avisen pronto.

Esta es una suscripción voluntaria, que lo mejor que tiene es que sin pedir se da.

	PESETAS
SUMA ANTERIOR	2.046
Sra. Dolores Soriano Moreno	25
D. Pedro Penalva Donate	15
» Monserrate Navarro	10
» M. I. Sr. D. Baldomero Guijarro	5
» Monserrate Castillo	5
» E. B. I.	5
» Evaristo Cárcelos	5
» Benjamín López Maymón	3
TOTAL	2.119

Continúa abierta la suscripción y se admiten objetos de plata.

De Feria y Fiestas

Ya dijimos en nuestro número anterior que el primer día de feria, lo pasaron en Orihuela casi todos los oriolanos ausentes con motivo del veraneo. Con esto dieron una nota simpática, que demuestra palpablemente el amor que profesan a nuestras tradiciones. No ha sucedido así en los demás días, por cierto. Esto quiere decir que los que muellemente están pasando el veraneo en sitios en que el rigor de la estación es más benigno, han hecho bastante con hacer acto de presencia y marchar nuevamente a gozar de mejor temperatura.

Este hecho viene a demostrar lo que alguna vez hemos dicho; o sea, la inoportunidad de celebrar nuestras fiestas en estas fechas en que Apolo con sus dorados rayos nos acaricia tan cruelmente que nos hace sudar tinta, como luego dicen.

Desengáñense los que dicen que nuestros festejos carecen de aliciente para traer forasteros. Ya ven que los nuestros solo vienen el primer día y se van; a los forasteros aunque les diésemos *chocolate* no vienen, y con esto está dicho todo. Además como la mayoría de los que pueden, no están, faltan elementos para organizar festejos y que éstos resulten lucidos.

Así es que lo mejor sería, que en lugar de censurar actos que si no revisando todo el esplendor que debie-

SALON SPORT.--ORIHUELA

Servicios de Omnibus-Automovil

Línea de Orihuela-Murcia

Salida de Orihuela	8'15
Llegada a Murcia	9'15
Salida de Murcia	12
Llegada a Orihuela	1
Salida de Orihuela	2
Llegada a Murcia	3
Salida de Murcia	7
Llegada a Orihuela	8

Parada en Murcia
Plaza de Ceballos

Línea de Orihuela-Cartagena

Salida de Orihuela	8
Llegada a Cartagena	10'30
Salida de Cartagena	5
Llegada a Orihuela	7'30

Administración en Cartagena

GARAGE CARTHAGO

Calle de San Agustín

ADMINISTRACION CENTRAL

Salón Sport

Calderón de la Barca, 3.--ORIHUELA

NOTA.—En los meses de Octubre a Marzo, ambos inclusive, la hora de salida de Murcia en el último viaje será a las 6 y la de Cartagena a las 4

La inscripción de los contratos de arrendamiento de las fincas rústicas

A *quiénes obliga la inscripción* La inscripción es obligatoria para el arrendador y subarrendador, pudiendo hacerlo el arrendatario tan sólo en virtud de representación legal o de mandato y exhibiendo el contrato suscrito por el arrendador.

Contratos sujetos a inscripción.—Todos los que hagan referencia a participación de personas distintas del propietario en el cultivo y explotación de una finca, salvo cuando lo hagan a título de jornaleros.

Por tanto; están obligados a inscribirse los contratos de arriendo, subarriendo, colonatos, medial, etcétera.

Son pocas las excepciones; y tan sólo es de señalar, la que se refiere a los arrendamientos cuya renta anual no exceda de 100 pesetas, los que no deberán inscribirse.

Si el contrato está verificado mediante «escritura» se presentará copia autorizada en la que además constará la liquidación de los Derechos Reales y a la que acompañará la certificación del líquido imponible de la finca.

Si el contrato es «verbal» deberá acreditarse su existencia por declaraciones de ambas partes ante el Registrador de la propiedad, el que hará la inscripción atendiendo a los datos que ambas partes le suministren.

Caso de no poder acudir a esta comparecencia el arrendatario se hará la inscripción a ruegos del arrendador y bajo la declaración de éste, claro que dejando a salvo el derecho del arrendatario a hacer otras manifestaciones, caso de no conformarse con las expuestas por el arrendador.

Datos que se harán constar.—Fecha de presentación del documento. Situación de la finca, con expresión del término en que radica, nombre y sus linderos. Cabida y cultivo a que se dedica. Precio anual, de terminando si es en metálico o en especie. Prestaciones, servicios y suministros de arrendatario y arrendador. Nombres, ape-

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

CAPITAL: 50.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa - Madrid Propiedad

ORIHUELA: Paseo de Sagasta

Sucursales en España y Marruecos, Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones vencimiento fijo con interés de 4 y medio por 100 según plazo.

CAJA DE AHORROS 4 %

Custodia de valores en nuestras Cajas, gratis a nuestra clientela.

ran, por lo menos se ve la buena voluntad de los organizadores; sería conveniente que fuesen pensando en variar la fecha de nuestras fiestas, o suprimirlas radicalmente; porque no hay derecho a volverse de espaldas cuando son llamados a colaborar, para después criticar y censurar la actuación ajena.

Hechas estas aclaraciones que creemos muy propias del caso, vamos a reseñar los principales números de fiestas.

La Feria de Ganados

Este número constituye siempre un éxito, porque podemos decir que es el eje a cuyo alrededor giran los demás, y en él vimos multitud de ejemplares de ganado *caballar, mular, asnal y vacuno*, entre los cuales había algunos magníficos y se realizaron importantes y numerosas transacciones.

Las Veladas Musicales

Háñse visto muy concurridas y el público ha podido saborear importantes piezas musicales, que magistralmente ha interpretado nuestra banda, bajo la dirección del maestro Cebrián.

Los Bailes Populares

Siempre es un éxito este número obligado de nuestras fiestas y este año que se ha repetido por la incomparable *Rondalla Valenciana*, ha sido por ende, doble, debido a la siempre brillante actuación de dicha agrupación, en la cual forman muchos y muy afamados artistas, de canto, baile y música regionales.

El Bando de la Huerta

Resultó muy lucido, pues las carrozas eran muy típicas y el Bando una bonita y bien rimada composición poética de nuestro querido paisano el inspirado yate Juan Sansano, Director de «El Día» de Alicante, que vino expreso a *esperfollar* su magnífica *perolata*, cosa que hizo con mucho gusto, mejor sentido y mucha sal. Oyó muchos aplausos.

Comidas a Asilados y Reparto de Limosnas

Son estos dos números muy simpáticos siempre, porque significan el acto de caridad y misericordia con los pobres a quienes debemos respetar y amar como hizo Jesucristo, protestando de que no dejará de pagar con largueza cuanto en este sentido se hiciere en su nombre.

Carrera de Bicicletas

Por no haber podido asistir a este acto no podemos decir más que se ce-

lebró con gran entusiasmo en los jóvenes corredores y se dieron premios en metálico a los vencedores.

Concurso de Belleza

Este número del programa de nuestras ferias, resultó muy animado, por cuanto que el pasado sábado por la noche, vióse muy concurrido el real de la feria, muy especialmente del bello sexo oriolano.

La Comisión de Festividades, ante el resultado que de este festejo, se ha obtenido en los dos años que se ha celebrado, debe pensar en una completa reforma en la organización del mismo y añadir otros, que despierten interés en el público, como serían, concursos de peinados, etc. También debe pensar en nombrar el jurado de otra forma, que no resulte una elección en lugar de un fallo emitido por hombres facultados y competentes.

El Jurado que falló, dicho concurso de belleza, mejor diríamos de simpatía, lo integraron tre socios representantes de cada una de las sociedades locales, que respectivamente emitieron su voto, dando por resultado la siguiente adjudicación:

- 1.º premio Srta. Rosario Gea Navarro
- 2.º " " Antonia Moreno Beltrán
- 3.º " " Marita Lucas Parra

Nos place testimoniar a dichas señoritas como a sus respectivas familias, nuestra más efusiva felicitación, por tan reconocido galardón.

La Batalla de Flores

Estuvo animadísima, pues en el calor de la fiesta nos hacía la sensación de una verdadera batalla. Hubo gran derroche de flores, confetti y serpentin. Resultaron premiadas:

Carrozas

- 1.º premio: «Mariposa» sacada por fondas, confiterías, bares y cafés.
- 2.º id. «Radio» por D. Francisco Vidal.

Coches

- 1.º premio: Adorno fantasía, del gremio de peluqueros.
 - 2.º id. adorno fantasía de D. José María Lucas Parra.
 - 3.º premio.
- Todas ellas iban tripuladas por bellas y simpáticas señoritas que después fueron obsequiadas en diferentes centros de recreo.

La Carroza de la Comisión, fuera de concurso, iba muy bien adornada e iba tripulada por distinguidas señoritas que después fueron obsequiadas por los señores de la Comisión.

Dres. García Rogel y Escolano

LUIS BARCALA, 6

ORIHUELA

TELEFONO 34

CIRUGIA GENERAL

RADIOTERAPIA PROFUNDA INTENSIVA

RADIO-DIAGNOSTICO

con los aparatos más potentes conocidos, únicos en la región

Electroterapia: Alta frecuencia — Diatermia,

Cauterío frío—Electodiagnóstico.

Tratamiento moderno sin operación de tumores Análisis clínicos.

Los Fuegos Artificiales

En diferentes noches se han disparado atronadoras tracas, vistosos fuegos acuáticos en el río y por último un castillo de baterías con profusión de vistosos cohetes y atronadoras bombas.

Por todo lo cual felicitamos a los organizadores y muy especialmente por el gusto con que se ha adornado el Real de la feria y la magnífica iluminación que ha lucido la misma.

Pedro Pertusa Andreu

Practicante Masagista
Orihuela

Tratamiento racional y moderno para las *Exguinces o torceduras, Luxaciones, Fracturas, varices, ciática, contusiones antiguas, atrofia muscular, dilatación estomacal y otras afecciones.*

Siempre por prescripción del Médico de cabecera.

Carretera Almoradí, núm. 36
TELEFONO 41

Noticias

—Ha marchado a Alicante acompañado de su familia, nuestro buen amigo D. José Alonso Pineda, Capellán del Hospital de esta ciudad.

—Pasando una temporada al lado de sus padres y familia se encuentra en esta, nuestro particular amigo D. Ignacio Sánchez Ballesta.

—Después de pasar una breve estancia en esta, ha regresado a su finca de campo Villa Martín, la distinguida señora D.ª Dolores Bueno Llopis. Vinda de Sempere.

Pasando una temporada en esta, hemos tenido el gusto de saludar al bizarro Capitán del Regimiento de España D. Salvador Meca Cedo acompañado de su bella y joven esposa.

—Procedente de Barcelona, y con objeto de pasar unos días al lado de su familia se encuentra en esta nuestro particular amigo D. José Candela.

—Ayer dió a luz con toda felicidad, un hermoso niño, la joven esposa de D. Federico Linares Pescetto.

Tanto el recién nacido como la citada señora gozan de perfecto estado de salud.

Por tan fausto suceso familiar felicitamos a los venturosos padres y a lo. Srs. de Linares y Javaloy.

—Después de una larga temporada en su finca del campo de la Murada, ha regresado la distinguida familia del Director Gerente de la Caja de Socorros y Ahorros D. José DÍe Losada.

—Con motivo de haber venido a pasar en esta los festejos de Feria hemos tenido el gusto de saludar a la bellísima y simpática Sta. Pilar Veigel.

Le deseamos grata estancia entre nosotros.

—Ha regresado de Torrevieja por motivos de salud el procurador D. José Robollo Ubeda.

Deseamos su pronto restablecimiento.

—Pasaron en esta unos días en la pasada semana D. Augusto Gil de Vergara y su joven y bella esposa.

—De Barcelona, para presenciar las fiestas han venido las encantadoras Srta. de Lacárcel.

Les enviamos nuestro cordial saludo.

—Mañana a las 12 y media inaugura sus importantes talleres tipográficos el Oratorio Festivo de San Miguel de esta ciudad.

—Llamamos la atención de nuestros suscriptores que posean fincas rústicas las sencillas explicaciones sobre los contratos de arrendamiento, que publicamos en el presente número, por considerarnos de interés general.

—Los asuntos puestos al despacho de la Comisión municipal Permanente en la sesión que se celebrará mañana tarde a las 6 y media, son los siguientes:

- 1.º Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.º Adjudicación definitiva de las subastas de arbitrios.
- 3.º Oficio de la Sección Provincial de Estadística devolviendo el padrón de vecinos para su rectificación.
- 4.º Instancia de Vicente Menarguez solicitando un secorro de lactancia.
- 5.º Idem de los vecinos de la calle del Maestro Esteban solicitando desaparezca el pilar que impide la entrada de carruajes a dicha calle.
- 6.º Circular de la Administración de Rentas Públicas sobre confección de la Matrícula industrial.
- 7.º R. O. concediendo un plazo para solicitar de las Diputaciones la inclusión de caminos vecinales en el plan provincial.
- 8.º Presentación de facturas y recibos para su aprobación.

Lea usted importantes originales en cuarta plana

—El pasado lunes dejó de existir, el joven estudiante Carlos Cremas Ibáñez, hijo de nuestro buen amigo D. Carlos Practicante del Hospital de esta Ciudad.

El acto del sepelio tuvo lugar al día siguiente martes a las seis de la tarde, constituyendo una nutrida manifestación de duelo que integraban las amistades de la familia del joven finado.

Por tan sensible pérdida, enviamos nuestro más sentido pésame, a sus desconsolados padres y demás familia.

—El pasado día 20 a la avanzada edad de 72 años dejó de existir D.ª Julia Fenoll Martínez, hermana del conocido pintor y dibujante D. Monserrate Fenoll.

Reciba la familia y muy particularmente el citado hermano nuestro sentido pésame.

LA TORRE El mejor VINO de mesa

Edicto

D. Ascensio García Mercader, primer Teniente de Alcalde y Alcalde Accidental de esta Ciudad.

Hago saber: Que aprobado por la Comisión provincial el Padrón de individuos sujetos al impuesto de cédulas personales, correspondiente al presente año, estará expuesto al público por término de diez días en la Secretaría de este Municipio; admitiéndose durante el transcurso de dicho plazo y cinco días más las reclamaciones que los interesados formulen ante esta Alcaldía sobre el indicado documento cobratorio.

Orihuela 16 de Agosto de 1926.

Ascensio García Mercader

Casa Peralta
Optica de precisión
Entrega inmediata de fórmulas especiales
Se gradúa la vista gratis
PERFUMERIA Y CONFECCIONES
ORIHUELA

SUCESO

Por exceso de original no publicamos en nuestro número anterior el acaecido a la joven María Noguera Yagües el día 14 del que cursa.

Hallábase dicha joven, que tiene 13 años de edad e hija de Julia Yagües, viuda y habitante en el Raiguero de la Aparecida, y que presta sus servicios casa de D. Juan Ignacio Marín, calle de San Juan, sacando un cubo de agua de la acequia de Callosa, por el postigo que da a dicha acequia y cayó al agua, siendo arrastrada por la corriente. Alguien se dió cuenta y avisó al Sargento de la guardia municipal, D. Antonio Lorenzo Roca, que se hallaba por las inmediaciones del sitio, quien en unión de algunos peones de la Brigada de barrenderos marchó al sitio donde la infeliz se había asido a una reja y la extrajeron aún con vida, por el postigo de la casa de Antonio Amorós Moreno, en la calle de Cedaceros.

Para que sirva de estímulo lo hacemos público y felicitamos a los susodichos peones y muy especialmente al Sargento Sr Lorenzo, sin cuya oportuna intervención, seguramente, hubiera perecido ahogada la infortunada fregatriz.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

CAJA DE AHORROS

INTERESES 4 %

Las imposiciones devengan intereses desde el día siguiente de efectuadas.

Los reintegros se efectúan a la vista sin limitación de cantidad.

Diabéticos

tomando Urano-Arsau Agatángelo desaparece la sed,

cansancio, abatimiento y casi seguro que el tercero la glucosa, sabor grato, 4 ptas. frasco. Farmacia y Droguería. Laboratorio Soler. - Alicante.

Imp. La Lectura Popular. Orihuela

NO ESTA MAL



—Cual es el patrono del Cuerpo de policia?

—Josué... que detuvo al sol.

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

FUNDADA EN 11 DE OCTUBRE DE 1879

Capital social 1.500.000 ptas.

Opera sobre préstamos con garantía hipotecaria, personal y crédito reconocido. Hace préstamos sobre ropas, alhajas, valores públicos y frutos.

Admite imposiciones a plazo fijo con títulos al portador al 5 por 100 y las ordinarias al 4 por 100 anual.

LOS VERDADEROS Y EXQUISITOS CHOCOLATES

de los

PP. AGUSTINOS

pueden adquirirse en la GRAN FERRETERIA de

JOSE PEÑALVA DONATE

LOACES núm. 3

ORIHUELA. — (ALICANTE)

Droguerías, Esmaltes, Colores, Pinceles y Barnices
 Perfumería, Paquetería Quincalla, Coloniales.



HILLO DE SISAL Y DE CAÑAMO PARA MAQUINAS SEGADORAS

Hilo para atar y coser bocas de sacos

Hijo M. Más Candela

MANUFACTURA MECANICA DE HILADOS, TORCIDOS Y TRENZADOS DE CAÑAMOS, PITA, ABACA Y FIBRAS SIMILARES CON PATENTES NUMEROS 55.205.

Telegramas y telefonemas: MASCANDELA. — Teléfono núm. 402

CREVILLENTE

Fábrica de velas de cera y bujías

LOASES LITURGICAS GARANTIZADAS
 CERAS PARA EL CALAZDO
 MARCA «ASENSI»

Hijos de Monzó Gil Hnos.
 ALBaida (Valencia)

Bar Español

Francisco Maciá

Cerveza Mahou, Fiambres, Aperitivos
 Bebidas y Mariscos

Calderón de la Barca

Orihuela

VINO "LA TORRE"

El más excelente vino de mesa, puro de uva y de propia cosecha a 50 céntimos litro el seco y a 60 el dulce.

Se vende en la calle de la Cruz núm. 5 junto al Colegio de Santo Domingo y en la Plaza de la Soledad. — ORIHUELA.

Depósito de materiales de construcción

DE
Francisco Sánchez García

Fábrica de mosaicos hidráulicos. Construcciones en cemento armado

Cemento portland artificial de varias marcas Uralita, artículos de saneamiento, azulejos y Cerámica.
 SANTIAGO 3. — Teléfono núm. 9

ORIHUELA

Banco Internacional de Industria y Comercio

ORIHUELA

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa; Cambio de monedas; Cartas de Crédito sobre todas las plazas de mando; Seguros de cambio; Transferencias de fondos entre las Sucursales; Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena; Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento; Expide Bono con vencimiento fijo. Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4.º anual.

CENTRAL MADRID SUCURSALES

AGUILAS - ALICANTE - AYAMONTE - CADIZ
 CARAVACA - CARTAGENA - CIEZA - ELCHÉ
 HELLIN - HUELVA - ISLA CRISTINA - LORCA
 MELILLA - MURCIA - PUERTO DE STA. MARÍA
 SAN FERNANDO - SANLUCAR DE BARRAMED
 SEVILLA - TOTANA - YECLA