



El movimiento obrero Y LA LUCHA POR LA LIBERTAD

C. C. C.

La U.R.S.S. incapaz de rebelarse contra la U.S.A., por el daño causado por el hijo de Marshall, ataca a la pobre Italia, la cual aprovecha « le tour » para atacar a Francia...

Con el trabajo que le ha dado el Pacto Atlántico, Acheson, tiene bastante. Por ello hace el sordo, cuando le hablan del Pacifico...

Lo que la Iglesia encuentra bien en España, lo ve mal en los Balcanes. Cuestión de lentos...

La energía atómica, tiene una Comisión que se ha reunido y ha acordado que mientras los bolcheviques no se dejen controlar la « otra », será americana del Norte, exclusivamente...

¿ Qué caray habrá tratado el emisario especial de Acheson, en una popular « hosteria noroesteña » situada en Toulouse, y en aquel reservado, en el que se hablaba inglés con acento español ?

D. Juan es amenazado por D. Carlos (el sostenido manutencionista por el Caudillo). Los carlistas aseguran que jamás reinará D. Juan. Los juanistas prometen hacer reinar a D. Juan, aunque no quiera D. Carlos, ni... D. Juan.

Martin Artajo, (el de la Acción Católica de los Negocios de Extrarradio) ha tenido que « trasladar » precipitadamente de Cuba, a un representante del Gobierno franquista, Ila mado Castaño, porque el Ministro de Negocios Extranjeros de la Habana, Sr. Hevia, ha considerado, al tal, como indeseable...

Una « victoria » diplomática más, de Von Franco, (a) ¡ el Medallas !

En la peregrinación internacional a Lourdes, a favor de la libertad de la Iglesia, dicha de « Pax Christi » en la que hubo más de 20.000 tios representando a 34 naciones, no había ningún español... Franco, se ha opuesto. Claro, la excursión « futbolística » a París, ha dado como resultado, el faltar, DOS MIL « deportistas » a la lista de « reintegro »... Si los católicos defendiendo la libertad de la Iglesia, saliesen por la « elección de su libertad » como los « deportistas », todo el tinglado montado por el Caudillo por la gracia de Dios, quedaría muy mal parado, y tontos, tampoco lo « semos »...

La vida tiene un valor supremo cuando se consagran todos los sacrificios en defensa de una idea fecunda. Traducir en hechos elocuentes las ideas que forman las bases morales de un movimiento, es el deber de los hombres predestinados a crear obras tangibles y positivas.

Un movimiento que carece de ideas elevadas está incapacitado para formar voluntades firmes y convencidas. La personalidad del hombre tiene su asiento en las ideas que le proporcionan vigor para la lucha y el trabajo.

Es la militancia confederal y libertaria creación volitiva de las ideas anarco-sindicalistas. Vivir es pensar, sentir y luchar. Porque en definitiva, sólo se vive cuando se tiene fe en las ideas que alumbran la inteligencia y cultivan los sentidos; cuando se trabaja para convertir en realidad viviente, la esencia de una doctrina que lleva en sí misma el germen infinito de una sociedad justa y libre.

La trayectoria consecuente de la militancia del interior ha podido mantenerse y acrecentarse, debido al poder místico que insufla nuestras concepciones doctrinales y filosóficas.

El Comité Nacional de la C. N. T. de España, ha caído bajo el poder criminal y opresor de la policía franquista. Todos los momentos de gravedad son propicios a la interferencia y al confusio-nismo. Mucho debe valer la C. N. T. cuando desde todos los puntos se concentran los ataques contra sus filas doloridas y laceradas.

Atravesamos momentos de suma responsabilidad. Nuestros militantes deben permanecer en total expectativa. Ninguna campaña intencionada puede sorprender a los que están convencidos de su misión. El Sub-Comité Nacional de la C. N. T. en Francia, sabrá tener informada a nuestra organización. Cada militante, cada Federación Local han de seguir la información especial que será cursada oportunamente.

La confianza prestada por todos los militantes al Sub-Comité Nacional, debe incrementarse plenamente. Tened la seguridad, compañeros todos, que nuestro organismo responsable sabrá situar cada cosa en su lugar, y esclarecer cuantos hechos y actitudes se gesten alrededor de los cuadros militanciales del interior.

Hoy más que nunca debemos permanecer firmes y seguros. ¡ Que ninguna noticia propagada al margen de nuestro movimiento, consiga hacer mella en las voluntades decididas ! ¡ Que cada militante sepa estar a la altura que le exige su responsabilidad ! Que todo compañero se transforme en una fortaleza de convicciones inexpugnables, para que todos sepamos afrontar y resolver el cometido que nos impone el presente momento.

Convencidos de que el valor moral de las ideas libertarias constituye la razón de ser de la C. N. T., los militantes exiliados en Francia, fijaron su posición inequívoca en el II Pleno de FF. LL. Hacer posible la solución inmediata del gravísimo problema que padece el pueblo español, reafirmar nuestras posiciones ideológicas a través de los hechos, y combatir todo intento de ambientar el Movimiento Libertario hacia corrientes específicamente políticas, fueron las conclusiones rectas y objetivas aprobadas por la organización.

Hemos seguido un camino seguro que no todos han sido capaces de recorrer. No pueden decir otro tanto, quienes sólo se dedican a pretender dirigir a la resistencia del interior, sin poner en juego otras armas que la ambición personal y los egoísmos políticos.

Siempre hemos buscado con absoluto desprendimiento, la salvación del pueblo español. Las decisiones que de acuerdo con cada situación vayan perfilando los hermanos del interior, tienen para nosotros, un valor primordial. Y nuestra confianza reside en la fe que tenemos depositada en la conciencia libertaria de la España confederal.

Ha caído el Comité Nacional de la C. N. T. Pero lo que no desaparecerá nunca, es el sentido permanente de las ideas que nos son consustanciales. Y movida por la fuerza consciente del ideal, la Confederación Nacional del Trabajo, seguirá su camino recto y seguro hasta acabar con la barbarie franquista, y con todas las formas de imposición estatal que atentan contra la independencia económica y la libertad social de los hombres.

Fieles a la C. N. T. y al ideal anarcosindicalista, hemos luchado y trabajaremos siempre, no para imponer nuestro criterio, sino con el supremo objetivo de servir a los intereses de la clase trabajadora de España. Esta es nuestra seguridad, y en la obra dignamente realizada, reside la firmeza de una actitud netamente confederal y libertaria.

La evolución científica va abriendo nuevos caminos en la marcha evolutiva de las sociedades modernas. A medida que los laboratorios descubren verdades nuevas, el conocimiento humano se desarrolla y la razón se abre paso sobre los mitos y las incógnitas de la vida. La ley de la evolución es la única fuerza social que no han podido paralizar jamás los Estados.

Durante tres generaciones, la ciencia y la técnica han producido una revolución en la mente de los hombres, que promete afianzarse en la organización económica y social de los pueblos. Pero si cierto es que la ciencia ha venido a despertar los cerebros y las conciencias, no es menos cierto que, de la ciencia se van aprovechando los Estados capitalistas para seguir subsistiendo como organismos paralizadores de la evolución del pensamiento libre de los trabajadores.

Los jefes políticos que dirigen la presente estructura universal, cuentan con mayores medios de defensa para mantener los privilegios existentes. Los instrumentos de coerción alcanzan eficacias desconocidas. Debido a los poderosos recursos que la técnica científica va poniendo en manos de los Estados imperialistas, la revolución encuentra un desarrollo más penoso y difícil. La aviación y la radio, el tanque y el lanza llamas, los transportes y comunicaciones, son medios defensivos que tienen los poderes estatuidos.

El actual instante del mundo ? ¿ Qué camino debe elegir para alcanzar su triunfo definitivo como clase que tiene derecho a participar de las riquezas naturales y a dirigir sus propias energías productivas ? El mundo físico y químico, los inventos y trabajos técnicos, ponen nuevos instrumentos en poder de las tiranías contemporáneas; pero la lucha de los trabajadores prosigue su ruta emancipadora sin que las armas ni los medios represivos consigan impedir que la empresa reivindicativa del mundo del trabajo pase a ser norte y destino de las sociedades del porvenir.

El mundo político de nuestros días está dividido en dos sectores. Capitalismo burocrático de una parte, y comunismo dictatorial de otra. Los dos campos estatales ofrecen dificultades fabulosas a los intereses del movimiento obrero. Y en ambos frentes, el pensamiento libertario se ve obligado a combatir con los medios que tiene a su alcance.

En los Estados gobernados por la democracia capitalista, existen algunas posibilidades de defensa que cabe valorizar con inteligencia y sentido de responsabilidad. La acción de las minorías selectas y capacitadas en movimientos de resistencia a la máquina centralizadora del poder; el movimiento social de los trabajadores en la identidad de un común ideal; y la labor de

preparación, de nuevos valores para incorporarlos a la lucha cotidiana, son también armas poderosas que pueden poner siempre en juego los trabajadores revolucionarios. Sin embargo, en los Estados totalitarios, no hay posibilidad alguna de afirmar los derechos y aspiraciones de los movimientos emancipadores. La policía y los ejércitos desmópticos sometidos a la mano

tario a las mentes yermas, es una tarea inmediata a incrementar. Hay que ir a la conquista de la inteligencia, para que la sabiduría y el conocimiento científico se pongan al servicio de la razón y la justicia del pueblo que produce y edifica. Los cerebros cultos y las conciencias progresistas, deben ser ganados por el pensamiento libre mediante el acercamiento de los trabajadores selectos a los hombres dotados de una brillante cultura.

Si el movimiento obrero socialista y libertario sabe llegar a los núcleos intelectuales y morales de la sociedad, puede ganar una importante batalla que le sitúe en condiciones de afrontar nuevos acontecimientos. El mundo estatal y capitalista presente, se debate en una crisis profunda que no puede superar. Crisis moral que conduce a la ruina humana, crisis de ideas elevadas para hallar cauces de relación y de convivencia, y crisis económica que imposibilita toda solución a los problemas que el mundo tiene planteados.

La crisis actual no puede solucionarse con la técnica, la opresión y la ciencia. Las armas que hoy esgrime el poder centralizador para impedir la evolución de las ideas libertarias, no conseguirán destruir el curso libertariz de los trabajadores asociados en un ideal común.

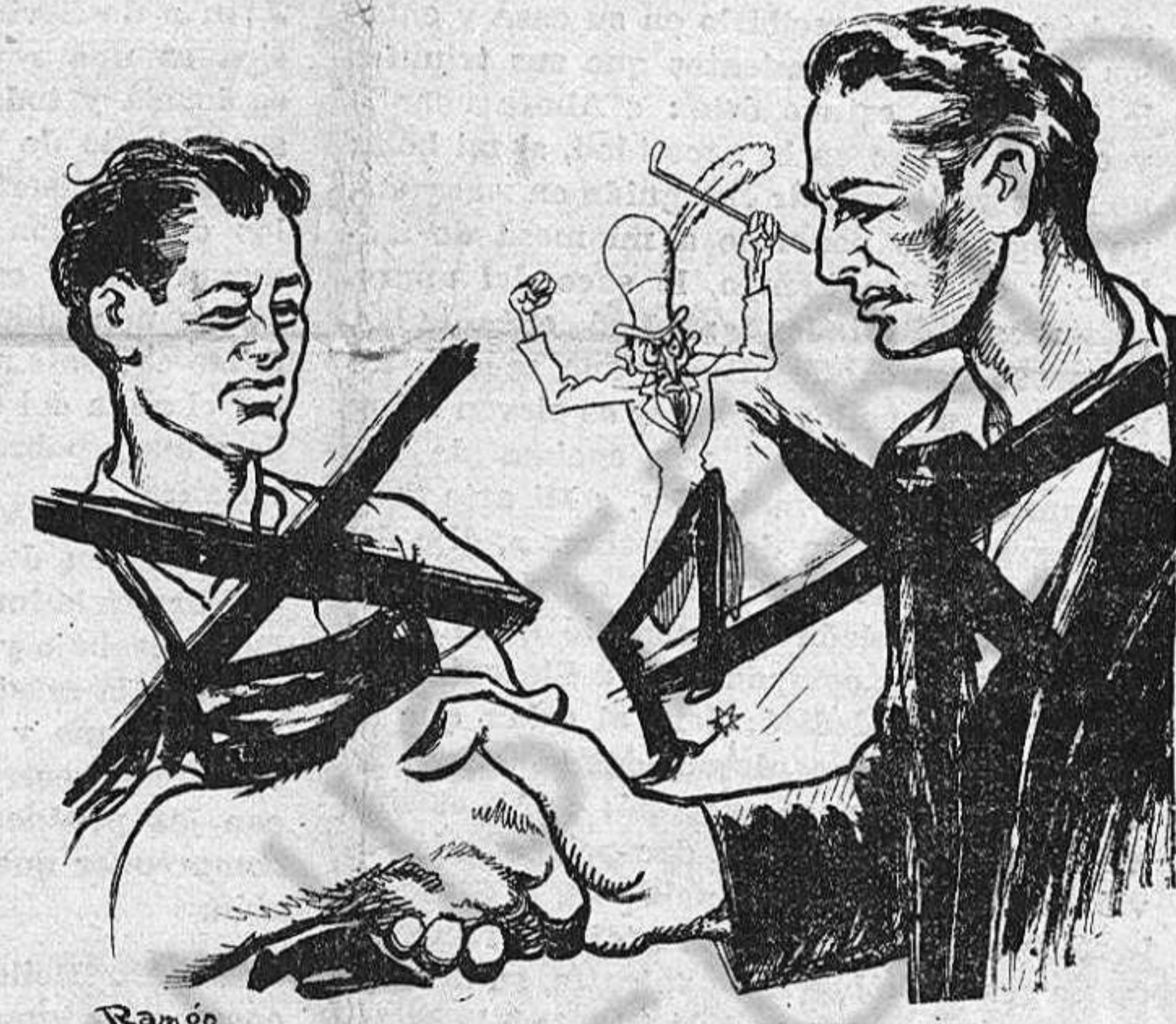
Hay que tener fe y confianza en nuestras ideas forjadoras de una humanidad nueva. El brazo y el cerebro, el esfuerzo y la inteligencia, la sabiduría y la energía deben unirse para fortalecer más cada día el movimiento que lucha por la emancipación y la libertad.

Las grandes causas regeneradoras de la vida social se afirman a base de hombres convencidos que trabajan infatigablemente, en pro de sus ideas redentoras. La ciencia y la técnica están en poder de los grandes Estados, pero el sentido de la razón y de la justicia se desarrolla en la conciencia de los pueblos, y nadie puede impedir que cuando los hombres se asocian para defenderse de las tiranías todas, no solamente se protejan y se defiendan, sino que triunfen en su empresa haciendo triunfar a la vez, al ideal que los mueve a la lucha y a la conquista de la vida.

Quienes no tienen confianza en las fuerzas morales e ideológicas que atesora el hombre, dan por descartada toda posibilidad revolucionaria. Pero frente a las dominaciones de todas las épocas y a los tiranos de todos los tiempos, los movimientos emancipadores se levantaron para afirmar el derecho a la libertad y a la vida.

La revolución socialista y libertaria debe buscar caminos seguros, con el fin de avanzar hacia la consecución de sus objetivos inmediatos.

La propagación de una cultura general que sirva de riego liber-



Rapón

ferrea de los dictadores, se convierten con los elementos técnico-científicos que cuentan, en verdaderos liquidadores de todo progreso individual y colectivo. La lucha de los trabajadores conscientes tiene pues un objetivo inmediato: dificultar todo desarrollo de los Estados totalitarios impidiendo que la dictadura haga más estragos en las sociedades.

Quienes no tienen confianza en las fuerzas morales e ideológicas que atesora el hombre, dan por descartada toda posibilidad revolucionaria. Pero frente a las dominaciones de todas las épocas y a los tiranos de todos los tiempos, los movimientos emancipadores se levantaron para afirmar el derecho a la libertad y a la vida.

Probabilidades que aún tiene un crimen...

HAY una política de la economía. Diría que es la única fórmula que en estos tiempos atrae esta mala cosa que es la guerra. La razón de las armas sigue con gran facilidad a la razón positiva económica. Preindiar una guerra es preparar los ánimos hablando o no de necesidades, pero si ejecutando las acciones que a ellas responden. Si el clima que se crea no se resuelve, este deporte de dar puñetazos a las nubes, un buen día atrae lo que se esperaba. La tormenta.

Por clásicos, son pasados de moda los tiempos de Hitler. Nada de propaganda teórica hoy. Ni perder el tiempo. En aras de esta misma economía los contendientes actuales juegan con baraja restringida. En ella solo hay tantos y triunfos, figuras y ases.

Así estamos. Así está Europa, ese picadero de las guerras « económicas ». Con Occidente y Oriente. Empezaré por este último, como hace el sol. Rusia y su sistema son más suaves y prácticos que un reloj de arena.

Para qué dar satisfacciones, cuando la economía iguala al hombre a un fardo de tabaco o a un saco de judías !. Quién desea más detalles se le lleva a contemplar desde la tundra el curioso crepúsculo de seis meses del ártico.

En Occidente, vamos mejor compensados. Nuestro cronómetro es basculante. Y creemos merecerlo. Podemos hacer deducciones, gracias al liberalismo de los pueblos que no les parecía correcto dejarlo abandonado. No sirve de mucho, porque esos golpes de mano silenciosos y estelares rusos nos cortan algunas veces la respiración.

Las dictaduras ante las demone- Es muy diferente oír : — No me dá la gana de hablar de

COMENTARIO DE ACTUALIDAD

A revista sensacionalista parisina « Samedi-Soir », ha dado la gran campanada : « La bomba atómica ha sido ya descubierta en Rusia ».

Las precisiones, que como exclusiva explícita, son consideradas por los que incluso son escépticos a la sensacionalidad, como posibles noticias llenas de verosimilitud.

Los detalles de que fué en la fecha del 10 de este mes, en que los detectores americanos situados en las islas Aleutianas, captaron las explosiones siberianas y que fué a raíz de esta captación que Truman reunió inmediatamente la conferencia de los hombres norteamericanos que cuidan del control de la bomba atómica, así como a los militares con Eisenhower a la cabeza para estudiar la nueva situación, casan perfectamente, entre lo que las agencias han venido dando esta semana, y lo que explica el papel parisiño.

La prisa con que se están votando créditos guerreros en el Congreso americano para equipar a Europa, y la gran mayoría que ha encontrado en la votación ratificando el pacto del Atlántico el Sr. Acheson en el Senado de próceres, parece que no han de dejar lugar a dudas, sobre la noticia de que los rusos, por medio de los sabios alemanes que no pudieron servir a tiempo a Hitler el paquetito, esta vez han dado unas buenas cartas para Stalin en la jugada de pócker de la semana internacional.

Apenas el lunes se había expuesto en los kioscos la revista parisina, que la radio franquista, ya gloriosa en su emisión de noticias trucadas por medio de la agencia E.F.E., con una alegría sin par, el descubrimiento hecho por « Samedi-Soir » sobre lo que han descubierto los bolcheviques...

ramente no desmentirá « Samedi-Soir », es que lo que ha detectado el radar americano, (como ya indica el propio semanario parisino) son UNAS SUPERSTAS EXPLOSIONES DE MEZCLA ATOMICA, lo que define, que no es en realidad, para los técnicos (ya que juega mas el espionaje que el radar) sino un ensayo ruso más, que tiene un valor indiscutible, pero que no es en manera alguna, el sentido alarmante para unos y eufórico para otros, que se está interesado en darle.

Y este interés, que no negaremos que puede ser de intenciones, digamos licitas, tiene el doble juego de la gran propaganda a la americana, en la exageración de una apreciación de cara al público, que le permita conseguir al dirigente estadista, el punto de aplauso que busca, en sus preparaciones a « los altos poderes », que solo se pueden conseguir en un momento de evidente peligro, y que naturalmente, si no se crea y ambienta éste, los amplios poderes no serían conseguidos...

Seguridad en el lanzamiento de esta verdadera bomba en la opinión burguesa, que se preciosa tener a punto en estos momentos en que se está ratificando en todas partes el Pacto del Atlántico y en que se deberá encauzar para salvar la Paz, la gran política de preparación de guerra, seguridad decimos, de que Rusia, no desmentirá categóricamente la noticia, aunque

HA EXPLOTADO UN POLYORIN EN TARANCON

Tarancon julio (Reuter). En las primeras horas de esta madrugada ha explotado un depósito de municiones del Ejército, situado en esta villa, que en gran parte ha quedado materialmente destruida resultando hasta ahora 25 muertos — entre los que figuran varias mujeres y niños — y 105 heridos, de los que 45 se encuentran en grave estado. Se cree que entre los escombros han quedado sepultados otros cinco cadáveres. Más de 30 edificios han quedado des-

intente sacarle importancia, de aquella forma tan diplomática de que, un desmentimiento, pueda ser comprendido en el comentario, con guiñamiento del ojo, como una aseveración...

Nadie desmentirá esto, que desde luego, no es verdad COMPLETA, porque en este tiempo de monserga y de tinglado, todos respetan el del adversario, con el interés de no destruirlo completamente, por si su uso más tarde, les pudiera a ellos mismos servir de antídoto, a una desproporcionada de hechos realizados precipitadamente.

Pero de ello, debemos sacar dos consecuencias : Primera, la de que lo que hoy es más aparente que real, puede ser efectivo en plazo breve, y ello nos ha de obligar a vivir en constante preocupación de las posibilidades cada vez mas evidentes, de que la política internacional, domina con estrecha y decisiva interferencia, toda solución nacional en la política social y económica de cada pueblo.

Segunda, que a pesar de nuestra razón histórica (como ahora se le llama) y a pesar de toda la pureza que se quiera defender y preconizar en las ideas revolucionarias, éstas han de tener presente si no quieren perecer en su concepción primaria, la adaptación, concatenación y enfrenamiento, que obliga a no soñar con demasado embaimiento, en la minúscula acción de una pistola o de nuestro pensamiento pre-selectivo, en la contemplación del árbol que nos impida ver el bosque...

trozados entre los que figura la Iglesia parroquial. La falta de energía eléctrica como consecuencia de las restricciones en vigor, ha dificultado las operaciones de salvamento de las víctimas, que han tenido que realizarse a la luz de linternas y antorchas. No se sabe aún exactamente cuales han sido las causas de la explosión. Las autoridades le atribuyen al intenso calor que hizo explotar las reservas de pólvora alcanzando después al resto de las municiones depositadas.

J. ROUMILHAC HA MUERTO

Juan Roumilhac ha muerto. Ha muerto un hombre. Un hombre como pocos, muy pocos, hay en el mundo. Difícilmente se podrá llenar el vacío que su muerte ha dejado en el mundo de la conciencia libre y del humanismo sagrado. Retrazar en unas pocas líneas su vida, y la intensa labor por él llevada a cabo, es una tarea completamente imposible. La obra de Juan Roumilhac, llenaría el espacio, no de un periódico, sino de un libro entero, si tuviésemos que enumerar todos los detalles y gestos por él realizados en su ininterrumpida lucha por la dignificación humana.

Conocido era Juan Roumilhac entre los medios libertarios españoles aunque no tanto como su prestigio real se merecía. Tenemos la completa seguridad de que muchos serán los militantes del Movimiento que se les hubieran medecido los ojos al leer la noticia de su muerte. Un accidente, un estúpido accidente de automovilista, nos ha quitado para siempre una de las figuras más valiosas que internacionalmente poseía el pensamiento libre. Era conocido en Francia, en España, y en el mundo entero. Su pensamiento había tenido la virtud de escapar del cerco convencionalista que representan las fronteras con que los hombres se han empeñado en dividir el mundo. Era demasiado grande para encasillarse en una cosa tan pequeña. Amaba demasiado a la Humanidad entera, para contentarse en fijar su cariño y acción en una pequeña parte de la misma. Su grandeza de alma y de espíritu, sus sentimientos altruistas eran dones que generosamente ofrecía.

Esperitu universalista, abierto a todas las corrientes renovadoras. A todo lo que significase progreso y civilización; todo cuanto representase impulso creador; todo cuanto fuese una fuerza, por pequeña e insignificante, que tendiese a derrumbar, a destruir el mundo de la ignorancia y del oscurantismo.

Difícil será encontrar un hombre que sea capaz de ocupar el sitio que él tenía en el mundo del pensamiento racional; pero más difícil será para nosotros el acostumbrarnos a la idea de que Juan Roumilhac no existe. A los que lo conocíamos íntima-

mente, se nos hace imposible la idea de que no volveremos a verlo más. Que jamás tendremos la ocasión de contemplar de nuevo su noble figura y la simpática sonrisa con la que invariablymente, nos acogía. Había en él, ese sello aristocrático — no de esa aristocracia corrompida que pulula por los salones de la farsa y de la comedia — sino la aristocracia noble del espíritu, del sentimiento, del corazón, que revelaba intrínsecamente su carácter abierto, acogedor y bondadoso que inspiraba la admiración y confianza desde el primer momento.

Una sola y pequeña debilidad en esa figura sensible y humanista. Debilidad que a nosotros, españoles, nos enorgullecía enormemente. Roumilhac, era un hispanófilo de corazón y de sentimiento. Amaba a España, como quizá no amaba a país alguno. Y la amaba, no por lo que políticamente ha representado y mucho menos por lo que representa hoy, sino por los frutos esperanzadores, seguros precursores de una nueva vida, que iba dando el proletariado español. Había adivinado la maravillosa cantidad de energías creadoras que palpan en su seno; ese afán de superación y de transformación que alienta la obra revolucionaria de nuestro país, que lo ha colocado a la cabeza del movimiento revolucionario del mundo.

Quería enormemente a España, y quería enormemente al Movimiento Libertario. Tenía fe ciega en nuestra capacidad constructiva y en el espíritu que anima nuestras ideas. Militante del Movimiento Anarquista, aportó a éste el sello indestructible de su personalidad. Su tolerancia, su predisposición conciliadora, su afán de unificar esfuerzos, eran ejemplos que todos queríamos imitar. Jamás una falsa nota en el concierto de sus actividades. Jamás una partícula de fanatismo enturbió su conciencia. Amaba a España; pero amaba el mundo. Quería a los españoles pero nunca negó su concurso, ni su personalidad, cuando se trató de aliviar la situación crítica de un país del trabajo. Auxiliaba y ayudaba a todo aquel que era víctima de la violencia y de la tiranía que con tanta frecuencia toma cuerpo y forma en los sistemas políticos de todos los países del mundo.

Las frases grandilocuentes tienen un valor relativo para poderlas aplicar a ensalzar su valor moral. ¿Qué podríamos decir, qué abrazase todo el efecto y admiración que por él sentimos? Una frase, una sola se le puede aplicar, integral, intrínsecamente, con todos sus atributos y con todo lo que de grandeza encierra.

ROUMILHAC HA MUERTO. HA MUERTO TODO UN HOMBRE.

VIDAS EJEMPLARES

BEETHOVEN

DETRAS DE LAS MONTAÑAS

LUIS van Beethoven (1770-1827), célebre compositor de música alemán. Nació en un miserable camaranchón, de una madre humilde y tierna y de un padre artista y borracho. Cumpidos los cuatro años, se le obligó a estudiar, encerrándole, hora tras hora, con su clave o su violín para hacer de él un niño prodigio. A los once, se vio obligado a ganarse el pan en la orquesta del teatro. A los diecisiete, tuvo que encargarse de la educación y mantenimiento de sus hermanos pequeños. Su infancia fue dura, triste y dolorosa; pero llegó a ser un gigante, que lo agotó todo. Su genio abarcó el pasado y el porvenir. Dejó a un lado las reglas para crear; pero creó sin cesar llegando a ser un genio con alma poderosa que abandonó su carne y todas las miserias humanas para irse al planeta de la música a absorber el néctar que le daba la diosa inspiración. Su fe, su voluntad, su sentimiento y su sublime inspiración, lo hicieron superior a todos los hombres de su época, y con acierto le dijo al príncipe Lichowky: «Príncipe, lo que vos sois, lo sois por azar de nacimiento; lo que yo soy, lo soy por mi mismo. Príncipes habrá todavía algunos miles. No hay sino un Beethoven.» Indudablemente, solamente ha habido un Beethoven, el que en su mano tuvo un sello que decía: «FIN».

Nadie ha podido superar sus obras. Cuando al conjunto mágico de su música maravillosa le abrió las puertas la socie-

dad más distinguida de Viena, los príncipes se honraron con recibirlo en su casa y entre los primeros pensamientos que sus triunfos le inspiraron estuvo éste: «Ahora cuando veo a un amigo en la necesidad, si mi bolsa no me permite acudir en su ayuda, no tengo sino ponerme a mi mesa de trabajo y en poco tiempo, le saco del apuro. ¡Esto es encantador!» Fue encantador, para ese genio que ofreció una música inmortal para que los hombres se eleven sobre sus miserias y vivan por encima de sus egoísmos y de sus maldades. «Mi arte debe consagrarse al bien de los pobres», dijo desinteresadamente, el músico excelso. En la figura de Napoleón I, reconocido a un igual y se aprestó a componer la «Sinfonía Heroica» que le dedicó; pero al saber que se coronó emperador, decepcionado, rasgó la dedicatoria y furioso exclamó: «No es sino un hombre vulgar!» Y decepcionado le envió con estas irónicas palabras: «Sinfonía heroica... compuesta para festejar el recuerdo de un gran hombre». Su valentía, su firmeza de corazón y su amor a la libertad, le hicieron admirar a Napoleón, mientras hizo temblar a los príncipes, reyes, y emperadores porque Napoleón sólo hubo uno; mas emperadores hubo varios y Napoleón fracasó cuando quiso crear otra dinastía. Además, el gran compositor dijo: «No reconozco otro signo de superioridad que la bondad».

En la época del famoso Congreso de Viena, 1814, cuando todas las potencias europeas se reunieron para decidir los próximos destinos del mundo, Beethoven fue aclamado como el más gloriosa figura de Europa y, los príncipes se inclinaron ante él, acatando el genio creador de las Sinfonías y de las Sonatas. Ante tantos homenajes se encogió de hombros y exclamó: «Mi imperio está en el aire». «Nunca he pensado escribir por el renombre o por la gloria. Lo que tengo en el corazón tiene que salir; he aquí porque escribo». Escribió porque le obligaba la magnificencia de su inspiración, su amor fantástico, la pasión, el heroísmo y la libertad que palpitaba en su corazón. Toda la fuerza que contenía su genio tenía que salir, de lo contrario, sus arterias hubiesen hecho explosión.

Dedicó a Julieta Guicciardi su inmortal «Claro de Luna». De entre todas las damiselas cultas, refinadas, juveniles, traviesas, coquetas, frívolas e inspiradoras que le rodeaban, Julieta, fue la más bella y la más adorada. Soñó con Julieta, ella fue su musa; pero como los mejores amores son los que no se pueden conseguir, como Tántalo, fue presa de la sed y del hambre que produce el amor; no en medio de un río; pero sí, rodeado de sonatas, de sinfonías y de cuartetos que dulcificaban y apasionaban su idilio espiritual. Véase lo que dijo de él su adorada: «Fue mi profesor de música y era un hombre de elevados sentimientos, pero... ¡vestía tan mal!».

Beethoven, fue el gran músico que no perdonó a Mozart por haber profanado su genio

F. PAUNER

En torno a la veloz figura del «Don Juan» de Sevilla; por eso, dijo: «La música es una revelación más alta que toda sapiencia y toda filosofía. Quien penetra el sentimiento de mi música debe liberarse de todas las miserias que arrastran tras de sí, los demás hombres». Y agregaba: «Mi mayor placer es vencerme a mí mismo, resolver una dificultad». Si, vencerse, dominarse equivale a decir musicalmente: Liberar el alma del cuerpo. La música es el ímán de alma y pobre de aquel que la quiera materializar.

Beethoven dejó numerosas producciones. Su obra es la imagen y la historia de su vida. Dolor, trabajo y alegría. Sin embargo, la historia de la música no ofrece ningún ejemplo tan continuo y tan evolutivo como el genio de Beethoven. Basta comparar su música con las producciones contemporáneas para comprender que hizo una verdadera revoluc-

Romain Rolland, resumió la vida de ese compositor inmortal, que mucho hubiese podido poseer y no tuvo ninguna riqueza, escribiendo: «Un desgraciado, pobre, enfermo, solitario, el dolor hecho hombre a quien el mundo rehusa la alegría, crea la alegría para dársela al mundo». Durante su vida pasó por múltiples pruebas; preocupaciones familiares, dificultades económicas, decepciones sentimentales y la más cruel fue su sordera progresiva, la que durante sus últimos años le aisló totalmente de la sociedad. Murió sordo y pobre en un camaranchón.

Ahora resulta, que el filósofo José Ortega y Gasset, después de todas las posturas marxistas, además de existencialista, es monárquico... ¿Qué no? Vean ustedes lo que ha dicho en New-York a una pregunta de los periodistas, respecto a su opinión sobre España: «A mí, más que otra cosa, puede calificarme de residente en Lisboa».

Claro, que con estos ultra-realistas, (de realidades) hay que esforzarse, como con los curules de Hernández y Picasso...

Parece que la gestión del Conde de Guadalquivir, en ferrocarriles, es deplorable. El servicio ahora está peor que nunca. Menos rendimiento, porque menos unidades... Hay quien pide su dimisión, pero el no la dará, tiene esperanzas de que su condado quede bien en otros trenes...

Bélgica, continúa detentando el «recorrido» de las crisis ministeriales, republicano-socialdemocrático-monárquico.

Diez minutos de radio franquista nos enseñan, aparte las ovaciones llenas de calor, que los trabajadores dan al Cardillo en sus excursiones, que ha tomado posesión del «Cardillo» de las Provincias de Valencia, un tal «eminente» Martín Gimenéz, el que la «fué dada» posesión, en nombre del Ministerio de Educación (?) Nacional, por un acólito...

No es raro, la gran profesión liberal del periodismo, hoy, en España, queda sometida a una carrera, detrás de Falange. Para ello, los Aparicio y Corrochano, han tenido especial interés en ofrecer a Von Franco, el «primer carnet de periodista».

¡Oh, Manes de Zozaya, Reparaz y Castrovido, como debéis estremeceros de vergüenza!

El Gobierno franquista ha empezado las vacaciones, con su Jefeísimo a la cabeza, que anuncia que irá a pescar, hasta el Norte de Europa, (no, no se zafará mucho) con el «Azor», yate ya famoso por su crucero del año pasado...

Los que están «enterados» sonrien. Los «que nada saben», se asquean...

Junto con el directivismo del estraperlismo salen de vacaciones las Cortes del Reino. Su trabajo ha sido abrumador. En lo que va de año, han celebrado DOS SESIONES...

Todo sea por Dos y por la Patria...

En cambio, en la primavera se oyen los cantos de alabanza a la naturaleza en los primeros cantores escondidos en las juncas arboledas. Sus resonancias van de aldea a aldea. Mientras que en verano oímos los tañidos de miles de campanillas de los rebaños, y nos encantan las nieblas irisadas surgiendo de las cascadas que brillan bajo la gloria de la luz celeste.

Finalmente es el otoño, en que rayos del sol esplendoroso, besan los pámpanos encantados y nos descubren rápidos ojazos tímidos de los ciervos y gacelas como alma de la selva montañesa. Pero la mayor hermosura de estos paisajes, sólo se ve una noche. La noche de San Juan. En ella, los montes relucen; aparecen sus cúspides y crestas encendidas por las hogueras en veteados de ínmalo, es una aparición del que duerme en sus entrañas.

Parece como si por las laderas se vertieran corazones derretidos, corazones de metal precioso, de plata y de oro. Y entonces son muy hermosas las montañas de Tras-os-Montes. Si. Es un trasunto del cielo. Pero podrían también ser un rincón del infierno. Doña Encarnación se había levantado. Se persignó, como si hubiese adivinado mis pensamientos.

Afuera la tempestad rabiaba. Encendió Doña Encarna, la lámpara de petróleo y reguló la llama palpitante. Luego, cerró con sumo cuidado los postigos. La tempestad fustigaba las maderas y los cristales. Las ramas del nogal de afuera golpeaban los muros.

Dentro, con la afectuosidad del asilo y en relativo silencio se oía el tic-tac acompasado del viejo péndulo. Una nota caliente de color, daba al ánimo una confianza ilimitada; la luz de la lámpara se extendía suave sobre la enorme mesa. El brillo de color: rojizo del petróleo en el bocal del quinqué tomaba tintes de rubí, brilló con la exacta vivacidad y optimismo que se re-

lejan en los vasos acegedores el vino caliente y amistoso. Doña Encarnación echó una flores de naranjo en cada vaso arreglado con sus manos afiladas el tapete primoroso y fue a tarse después ante su tornito empezando a hilar tranquilamente. El zumbido del torno vibra con la tempestad.

La tormenta que al principio era una confusión de sonidos, debió cambiar de dirección viento, pues éste, encajonado lugar del fragor que se halla oído lo cambió en un aullido siniestro y terminando repentinamente. «No tenga miedo Señor» dijo la vieja Doña Encarnación, con su voz apocada y mirándose benignamente. «Este aullido de la tempestad es tan particular, Señora, ¿contéstame...?»

«Esto no es la tempestad de los vientos, es la tempestad de los hombres».

R. Caltofen

Y se sorbió un poquito de la bebida caliente. Después guió hilando. Más y más. Otra vez aquel terrible aullido y de nuevo...

Mis manos temblaban. «Oh, Señora, los perros aullaban demasiado...»

«Me miró seriamente. Abrió la boca como si quisiera decir algo, pero quedó suspensa y hablar.»

Doña Tullia entró. Era la más pequeña de Doña Encarnación. Tullia era una muchacha muy joven y guapa. Su cruz de oro relucía con esplendor de la lámpara. Serenamente ataviada con un sencillo vestido la insignia destacaba. Estoy seguro que Doña Tullia hubiera preferido var otro traje que no aquel tido y aquel adorno, pero las mozas de allí visten lo mo. Así lo quiere una vieja tumbre que no se encuentra en parte alguna. También la costumbre prescribe la seriedad, pero aquí su poder es limitado. Por lo menos en Tullia que en ella aparte la cruz, cuentan con los pedruzcos que no existen y del pensamiento de existencia en la vida de que el hombre intelectual, ve tendencias en esta época de la humanidad. Tullia, se levantó, obediendo a una obra empírica y de punto de aguja.

Y mientras que las agujas deslizaban por sus dedos, me miraba. Su boca manecía hermética, pero los ojos luminosos eran hartos cuentes. Preguntaban por la ciudad de Braganza, y por gran capital: Lisboa. Por avenidas de palmeras que y por los grandes buques repositos en el río, y por los gantes almacenes.

La madre, levantó un instante la vista. Pareció que leía preguntas en los ojos de Doña Encarna, repentinamente, se se el terrible aullido.

«Toma un trabajo, hijo, se puede ser feliz. Tullia, se levantó, obediendo a una obra empírica y de punto de aguja. Y mientras que las agujas deslizaban por sus dedos, me miraba. Su boca manecía hermética, pero los ojos luminosos eran hartos cuentes. Preguntaban por la ciudad de Braganza, y por gran capital: Lisboa. Por avenidas de palmeras que y por los grandes buques repositos en el río, y por los gantes almacenes.

La madre, levantó un instante la vista. Pareció que leía preguntas en los ojos de Doña Encarna, repentinamente, se se el terrible aullido.

CORRIENTES SOCIALES

CUANDO las dominaciones políticas van fracasando en su lucha por la dirección absoluta de la sociedad, una fuerza explotada por todas las formas de gobierno, se mantiene siempre en movimiento progresivo, para cambiar el curso de la organización económica y social presente: el pueblo.

La burguesía capitalista habla del pueblo con arrogancia despectiva. Por contra, la demagogia revolucionaria afirma que el pueblo es un mestizaje enviado por la gracia de la divinidad a redimir todas las impurezas de la vida.

El pueblo no nació para ser dios ni para ser esclavo. Se organizó para ser libre y mediante su unidad trata de acabar con la esclavitud económica y social.

Poca confianza tienen en el pueblo los que carecen de fe en la empresa emancipadora del trabajo. Pero claro está, como la obra es el pueblo mismo quien tiene que hacerla, los embaucadores en tal caso se abroquelan en los sofismas, y no dan una solución viable.

Cuando el pueblo se levanta para hacer frente al franco-falangismo, con los únicos medios que tiene, siempre ha de salir uno de los parientes que acabamos de mencionar, quien con voz defensora de la paz de las sacristías, se sale manifestando que la rebeldía de los trabajadores es un arma movida por las maniobras falangistas y la política de Franco. Los que usurpan la revolución para convertirla

en tiranía de Partido, no pueden hablar de otro modo. Responden a su cometido bastardo de la misma manera que la reacción protege sus intereses.

Cuando a un pueblo se le arrebatan todas las facultades de legalidad legítima y humana, está en perfecto derecho de liberarse mediante el ejercicio de la acción social.

No somos partidarios de llevar al pueblo a luchas violentas que poigan en peligro la vida de un solo hombre. Pero la sociedad española no puede ver tranquilamente la muerte de sus mejores hijos, y oponiéndose a la tiranía, defiende sus intereses más preciados con las armas.

Quiénes tenemos confianza en el pueblo, porque pueblo somos, conocemos los inmensos recur-

sos que éste puede poner en pie, con tal de obtener de una vez la restitución de sus derechos, y que la nación española vea conducida por los cauces del progreso, dentro de una libertad confirmada por la legalidad de las leyes y una realidad social de mejoras económicas y morales.

El pueblo de España tiene ya suficiente experiencia para vencer en la lucha contra la dictadura, pero además, para no dejarse sojuzgar por los pastores de rebaños de ovejas, no de hombres progresivos y conscientes.

Todo se puede conseguir con tenacidad, inteligencia y sentimiento humano de respeto, dentro de una unidad completa de acción.

COMUNICADOS

La Federación Local de Marbella, invita a todos los militantes y afiliados a la misma a la Asamblea General que tendrá lugar el domingo día 7 de Agosto a las tres horas de la tarde en nuestro domicilio Social, 18, boulevard Garibaldi.

Por el interés de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia.

Por la Federación Local, El Secretario, José Calpe, que en Septiembre

del año 1945 tenía la siguiente dirección: «Hôtel Parisien», 12, rue Bichat, Paris X^e. Y de José Calpe, primo del primero. Pregunte por él Ramona Satero, rue des Fours, Vaison (Vaucluse).

Acaba de pasar de España el compañero Miguel González Herrera, natural de Carmona y desea tener relación con los compañeros de Carmona. Diríjase a la siguiente dirección: Pedro Bellver, Impasse des Casernes, Ville-Marie, par Orange (Vaucluse).

«Con motivo del 18 de julio,

ADMINISTRACION

J. Rovira, St-Martin. — Con tu giro tienes pagado hasta el n° 160.
M. Pujol, Lavelanet. — Pagas hasta el 3° trimestre y te he pasado 100 francos a donativos.
A. Royo, L. S. Cosson. — Tienes pagado hasta el n° 180.
J. Lopez, St-Félix-de-Lodez. — Con tu giro tienes pagado todo el año, y te paso 100 francos a donativo.
J. Mir, Allauch. — Con tu giro pagas hasta el n° 188.
E. Pardinilla, Guimont. — Con tu giro, pagas el 1° y 2° trimestre, año actual.
D. Pérez y Genaro Muñoz, Boucau. — Teneis pagado hasta el n° 171.
Francisco Herrera, Beaumont. — Con tu giro pagas hasta fin de año y te sobran 70 francos que te paso a donativo.
J. Costa, Castres. — Con tu giro pagas hasta el 2° trimestre.
Domingo Plana, Paziols. — Con tu giro tienes pagado hasta el 4° trimestre.
Martín Plana, Paziols. — Con tu giro tienes pagado hasta el 4° trimestre.
Santos Campos, Lorient. — Con tu giro tienes pagado hasta el 3° trimestre.
Juan Ciurana, Argelès-sur-Mer. — Con tu giro tienes pagado hasta el 4° trimestre.
Pascual Delpont, Le Mans. — Con tu giro tienes abonado el 3° trimestre.
F. Muñoz, Dreux. — Recibido tu giro y conformes. Pagas hasta el n° 166.
J. Rodríguez, Poitiers. — Recibido tu giro y conforme.
Pedro Guillen, Moissac. — Pagáis todos hasta el 2° trimestre excepto M. Ruiz que paga hasta el primero.

Manero, Rodez. — Con tu giro tienes abonado hasta el 1° trimestre.
Royo Guzmán, Vaison. — Con tu giro pagas hasta el 2° trimestre.
Juan Valensa, Digne. — Con tu giro tienes pagado hasta el 3° trimestre.
Juan Cots, La Chapelle. — Con tu giro tienes abonado hasta el n° 160.
A. Martín, Pireille. — Con tu giro tienes pagado hasta el n° 180.
A. Herrera, Leugny. — Con tu giro pagas hasta el 3° trimestre.
B. García, S-Martin-de-G. — Con tu giro tienes abonado hasta el 3° trimestre.
A. Sanchez, St-Pierre-les-Martigues. — Dinos destino de tu giro.
F. Valentin, Broquies. — Con tu giro tienes abonado hasta fin de año.

DONATIVOS
F. Garrote, Nantes 100
F. López, St-Félix-de-L. 100
F. L. de Roanne
Senabre 100
B. Reig 100
A. Ortega 100
Guzmán 100
Total 400
F. Herrera, Beaumont 70
F. L. de Rennes 250
J. Santamaría (Gironde) 300
F. Muñoz, Dreux 100
Carrillo, Paris 100
J. Santamaría (Gironde) 270
M. García, La Baulle 180
A. Hernandez, St-Nazaire 250
P. Compte, Courtaul 160
F. L. de Eauxy 200

ca, religiosa, habitual y...
ardó en abu...
n, decía, el...
odo, ¿Por qu...
speculación...
avanzados...
quebranta...
en Francia s...
pueblo apen...
deño fondo...
con las cual...
da, el traba...
nismo muy...
ya deprisa...
remate natu...
el budhism...
de los ho...
china, no ex...
nos larga, y...
idea, por lo...
apos en que...
estos turco...
razonamien...
perfecto d...
de la razón...
nos nos pas...
necesario p...
mos que si...
en algunos...
que prescin...
ellos que...
en que arr...
que no sabe...
ante, el prop...
rencidos de...
ya que en e...
crist, cuentan...
el vestido, todo...
«Cuida del...
Señor tiene fr...
Tullia me miró...
un poco div...
complacim...
Después, tom...
revolvió el...
«Muito obri...
vez apareció...
de nuevo co...
cara encendi...
Aquí, Tullia...
se sentó, y e...
zó a jugar...
«Toma un...
Tullia, se lev...
buscándose...
una obra em...
de punto de...
Y mientras...
las agujas...
deslizaban...
por sus ded...
tros, me mir...
Su boca ma...
manecía her...
pero los ojo...
luminosos...
eran hartos...
cuentes. Pre...
guntaban p...
la ciudad...
y por gran...
capital: Lis...
Por avenid...
de palmeras...
que y por l...
grandes bu...
ques reposit...
os en el río...
y por los g...
antes alm...
La madre, l...
levantó un...
instante la...
vista. Pare...
ció que le...
ía preguntas...
en los ojos...
de Doña En...
carna, rep...
entinamente...
se se el ter...
rible aullido...
(Sig)

ERNESTO RENAN

ALOGABA yo un día con Renán, sobre el debilitamiento gradual de la palabra religiosa; de ese silencio en que ha caído el verbo divino, que antes llenaba el solo el mundo, mientras que hoy es el verbo de la naturaleza y de la humanidad, son el pensamiento y el sentimiento absolutamente libres los que sustituyen a los oráculos, a las revelaciones sobrenaturales, a toda la dogmática religiosa. Renán, con esa amplitud de espíritu que habitual y en cuyo fondo hay mucho de escepticismo, tardó en abundar en mi opinión. « Si, es eso; es la irremediable, el objeto hacia el cual marchamos. Después de todo, ¿por qué la humanidad no ha de vivir sin dogmas? La especulación reemplazará a la religión. Ya, en los pueblos avanzados, los dogmas se disgregan, un trabajo intelectual, dispersa esas incrustaciones del pensamiento. En Francia somos ya, casi todos, irreligiosos; un hombre no cree más que el sabio; tiene para sí su propio fondo de ideas más o menos candorosas o profundas con las cuales vive sin necesidad del sacerdote. En Alemania, el trabajo de descomposición de los dogmas está muy avanzado. En Inglaterra comienza ahora, va deprisa. El cristianismo parece tener en todas partes remate natural el libre pensamiento. Lo mismo sucede el budismo y el hinduismo; en las Indias, la mayor parte de los hombres inteligentes son librepensadores. En

J. M. GUYAU

China, no existe religión del Estado; la cosa será más o menos larga, pero la religión se irá y se puede formar ya una idea, por lo que pasa en Europa, de lo que serán los dioses en que no existan... Existe un punto negro, el Islam; estos turcos, con sus espíritus estrechos, rebeldes al razonamiento, enemigos de todo lo que no sea el equilibrio perfecto de la fe literal. ¿Cómo hacer para que peo la razón en estas gentes?... En fin, si no quieren ser nos pasaremos sin ellos, he aquí todo. Si, creo que necesario prescindir de los turcos!... Nosotros años que si entre los cristianos y los budistas, se mosen algunos fan resistentes como los turcos habría tanque prescindir de ellos. aquellos que en la humanidad piensan, ven y marchan, en que arrastrar siempre tras de ellos la larga cola de que no saben ver ni pensar, ni quieren marchar. No ante, el progreso se abre camino, cada día, los adeptos encendidos de las diversas religiones positivas y dogmáticas, cuentan con menos miembros verdaderamente activos; otros no pedimos más. que no se afilian al progreso, casi se puede decir que no existen y desaparecerán de hecho algún día. El ejercicio del pensamiento se convierte, más que nunca, en una función de existencia. El papel preponderante de las religiones en la vida pasada de la humanidad se explica por el hecho de que eran entonces casi el único medio de que dispa el hombre para poner en ejercicio su actividad moral intelectual; venían a ser como la única « salida » de todas las tendencias elevadas de nuestro ser. En esta época, no había término medio entre el sueño y la realidad más baja. Hoy el término medio se ha encontrado; se puede ser pensador sin necesidad de soñar, y aún puede ser soñador sin necesidad de creer. ciencia y el arte han nacido y nos abren sus dominios perspectivas infinitas, donde cada uno puede gastar, sin echarlo en pura pérdida, su excedente de actividad. La vida permite el desinterés de la investigación sin tolerar esvivos de la imaginación, dá el entusiasmo sin el delirio, me, en fin, una belleza propia, hecha de la verdad.

LAS BASES DEL ANARQUISMO

gran parte de militantes confunde lamentablemente, el idealismo libertario con el sindicalismo, sin darse cuenta de este tiene, como base, principios análogos a los del materialismo histórico, es decir, que son contingentes y relativos. Que que muy bien pudo no haber sido. ferencia es fundamental puesto que las bases que sustentan el idealismo libertario, no son contingentes sino necesarias. Esto ca, ni mucho menos, que tengamos que considerar al sindicalismo como una cosa inútil de la que tengamos que prescindir. dicalismo es nuestra arma de combate y nos interesa revaluar constantemente, ya que sus funciones pueden servirnos, dentro de nuestras ideas, como base o armadura de nuestro o económico. Sin embargo, no es el sindicalismo el que de influenciar al Socialismo Libertario, sino que es éste el que en todo momento insuflarle el hábito del conocimiento o haciéndolo compatible con la necesidad vital que se deriva grupo humano. El sindicalismo en sí, es un cuerpo amorfo, maleable y deformable que se presta a todas las estructuras se le quiera dar. Vacía de toda manifestación ideológica, calismo no es nada. Pasamos. Interpretación histórico-social del Socialismo Libertario, es en todos sus aspectos al Materialismo Histórico. Existen en el mundo que no las alcanza ni las alcanzará nunca, el mismo del tiempo y del espacio. antes de la era cristiana ya hubo hombres que proclamaban inviolable, el derecho a la vida de todos los hombres, y planeta se disolviera en el Cosmos y esta verdad contiéndolo. Si nos contentásemos con una definición parecida, Socialismo Libertario parecería bello, pero continuaríamos para nuestros amigos y enemigos, unos soñadores románticos empederados que nos contentamos de frases sublimes, pero damento positivo alguno. son los que conocen el valor científico de nuestras ideas, esfuerzos que hicieron nuestros teóricos para dotarlas de un de experiencias que el tiempo pasado, no solamente no ha tido, sino que las ha fortalecido con las nuevas aportaciones sion. son lo que consideran que el Socialismo Libertario, se a la creencia inevitable de hacer revoluciones standard; pagar por todos los medios la acción directa y de destruir quello que sus cortos alcances les hace considerar como cial. Incapaces serían de ilustrar a quien se lo pidiera en ares se asientan sus ideas y cual es la interpretación social ómica de las mismas. bases que posee el Socialismo Libertario, vivirán tanto como la humanidad. Ellas van más lejos que la simple disquisi ósfica y que la tortuosa elucubración metafísica. Es el 25to de la vida social organizada a través de la historia lo arcan sus principios, desde la tribu al más moderno de los 1000. Sus raíces ahondan profundamente en las fuentes mismas 1000da, y sus teorías están revalidadas por la experiencia mi 200 que se transmitirá aún en el decurso de los milenios veni 170 Materialismo Histórico lo debe todo a Marx, el Socialismo 1000 debe sus bases científicas a Kropotkin, que construyó 2000 cidez y clarividencia el más sólido andamiaje de la moral a. Nos es la lucha por la existencia, ni la lucha de clases,

El amigo francés, que servía de « guía » para pasarlos por la zona de demarcación, el cual estaba presente en la conversación, dijo que la cuestión de los equipajes, « no era un gran problema puesto que son a centenares las personas que pasan todos los días y acompañadas de sus equipajes, y nunca ha habido el menor tropiezo. Y que, en última instancia, para mayor seguridad, se encontraría la manera de pasarlos aparte y de una manera regular ». Antes estas manifestaciones de buen amigo francés, Peiró respiró de alegría. Para él, poder pasar los libros, sus manuscritos y, por encima de todo, la documentación oficial que llevaba consigo, era una cuestión de honor a la palabra dada y de dignidad personal. ¡ Así era Peiró, en todas sus cosas!

Así, pues, y ante las garantías dadas por el amigo « guía » francés, se decidió que el lunes día 18 de noviembre, por la mañana, sería el más indicado para franquear la zona de demarcación. En este día indicado y cerca de los ocho de la mañana, varios amigos nos despedimos de Peiró y de su acompañante. Unas palabras y un abrazo, fuerte abrazo que la odiosa fatalidad quiso que fuera el último que le daba y para no verle jamás. ¡ Pobre amigo Peiró!

Una vez llegados al sitio convenido y después de haber andado no pocos kilómetros para ir burlando la vigilancia alemana, acordaron dejar los equipajes en sitio seguro a donde iría a recogerlos un campesino con su carro, y se los llevaría al Hotel donde tenían que pernoctar una vez en Zona libre. A las 4 en punto de la tarde pasaron el río Cher, valiéndose, como se ha dicho, de un molino abandonado que existía en aquel paraje. De allí se dirigieron al Hotel en donde cenaron y durmieron aquella noche, con la esperanza de poder tomar el tren, que salía al día siguiente por la mañana y en dirección a Narbonne. Mientras esto ocurría el campesino se hizo cargo de los equipajes, los camufló de una manera negligente, — pues los había pasado a centenares y en las mismas condiciones, sin haber tenido nunca un contratiempo —, y se dispuso a franquear el puente que atraviesa el río Cher, en el pueblo de Chabris, el cual separaba en aquella época, la zona ocupada de la otra llamada libre. En una parte del puente, había una guardia permanente de soldados alemanes; y en la otra, otra guardia, a cargo de gendarmes franceses. Al llegar frente a la guardia alemana el campesino detuvo su carro, como era su costumbre, a fin de obtener la autorización de pasar. Casi siempre los alemanes daban un vistazo superficial al carro y no pasaba nada de particular. Pero que día del centenario de guardia más metódico o reglamentario que sus compañeros de armas, le dió por querer ver lo que contenían

aquellos equipajes. Requirió al campesino para que los abriera, respondiéndole éste que no tenía las llaves para hacerlo. El soldado nazi, haciendo honor a los procedimientos policíacos de su régimen, ni corto ni perezoso, de un machetazo abrió una de las maletas, y la mala suerte quiso que fuese la que contenía la documentación, a que hemos aludido anteriormente. ¡ Cuál no fué la sorpresa del guardia alemán al ver tantos papeles despararrados por el suelo! Los revisó, y, naturalmente, no entendió nada de todo aquello. Con las otras maletas hizo lo propio y vió que solamente contenían efectos de ropa. El nazi dió cuenta rápidamente de su hallazgo a sus superiores jerárquicos. Personados éstos, conminaron con sus habituales amenazas al pobre campesino, para que les dijese a quién pertenecían aquellos equipajes. El hombre dijo que no lo sabía, aunque tenía la orden de llevarlos a un Hotel del pueblo. Se le conminó con graves amenazas, a que fuese a por el interesado. Se personó en el Hotel y comunicó a nuestros amigos todo cuanto ocurría. Es en este instante cuando Peiró y su yerno, cometieron la más absurda de las equivocaciones, al personarse

este último, conjuntamente con el campesino, a los alemanes y responsabilizarse de los equipajes y reclamarlos para llevarse los al Hotel. Se le dejó marchar, sin los equipajes, naturalmente, no sin antes hacerle decir en qué sitio de Chabris se hospedaba. Lo que ocurrió después, el lector puede casi adivinarlo: verificación por un intérprete, del contenido de todo cuanto había sido encontrado. De momento, a los alemanes les interesaba detener a los propietarios de los

J. Manent

equipajes, y hacerles pagar el atrevimiento de haber pasado clandestinamente la zona de demarcación. Pero, naturalmente, esto les creaba un problema puesto que, a los que les interesaba detener, se encontraban en zona libre, y ellos, de acuerdo con el convenio de armisticio concluido entre el Gobierno alemán y el Gobierno francés, no lo podían llevar a cabo. Ante dicha dificultad se pusieron en contacto con las autoridades francesas, y éstas, previa consulta a sus superiores de Vierzón, al día siguiente, a las 10 y media de la mañana, destacaron la gendarmería al Hotel, y se llevaron detenidos a Peiró y su

DISQUISICIONES PEDAGOGICAS IRRADIACION CULTURAL

En todos los países y en todas las épocas, el progreso material ha sido mucho más lento en el campo que en la ciudad. Es esta una ley histórica sobradamente conocida para que se insista. En la época moderna, muchas son las regiones, incluso en países civilizados, que emplean aún los mismos o parecidos instrumentos y procedimientos que empleaban los campesinos de las civilizaciones más antiguas. Esta mayor lentitud entraña, como lógica consecuencia, un mayor retraso cultural que no escapa

al observador más superficial. Los habitantes del campo, en general, conservan, fijos e inmutables, los prejuicios y supersticiones de otras edades, al par que una crasa ignorancia de las cuestiones más elementales. En España, país eminentemente agrícola, el problema, por

VICTOR SANZ

desgracia, es bastante más agudo que en otros países. Es lo que el pueblo español tiene que agradecer a Franco y a los neojustos antepasados del D. Juan que quiere ser tercero, esgrimiendo, como único mérito y derecho, el ser astilla de tal palo. Por eso es por lo que, sobre todo en España, la tarea de irradiación y universalización de la cultura es mucho más urgente y necesaria en el campo que en la ciudad. Pero, también, bastante más dificultosa, por razones que están en la mente de todos.

Ya nos hemos referido en otra ocasión a la lucha contra el analfabetismo; pero este aspecto, aún siendo muy importante y primordial, no puede ser único. Hay que llevar, de la misma forma, la cultura, en un sentido amplio, al campo, suscitando en él el ansia de saber. El movimiento fué iniciado ya durante la República, por el gran pedagogo Manuel Bartolomé Cossío, con las Misiones Pedagógicas, que Alejandro Casanova, entusiasta de la obra y animador de la compañía estudiantil « La Barraca », llevó al teatro en « Nuestra Natacha ». Pero si la concepción era ambiciosa, de una ambición elevada, la realización fué modesta, por los reducidos medios con que se contó para ponerla en práctica. Un régimen que fuera verdaderamente progresivo tendría que perseverar en la labor iniciada, ampliándola en todos los aspectos y dedicándole un importante capítulo de gastos. Cada capital de provincia, por lo menos, debería ser un activo centro de irradiación cultural y artística, sin descuidar las escuelas de aprendizaje o enseñanza técnica cuya falta tanto se nota en España. En cada pueblo, la escuela sería el centro de recepción y retransmisión de estas actividades, extendiendo su radio de acción a toda la población de la localidad y rompiendo, así, los estrechos moldes en que la rutina la ha encerrado hasta ahora.

En la imposibilidad de que cada pueblo poseyera su biblioteca, se podía crear, en cada provincia al menos, una biblioteca volante, haciendo al maestro depositario y responsable de la buena conservación de cada lote de libros que se asignara a su localidad, renovable pasado cierto tiempo. Esto comenzó a

verno, bajo la calificación absurda de « indocumentados ». Llevados a la gendarmería, ésta insistió por teléfono a sus superiores de Vierzón, preguntando que tenían que hacer con los dos detenidos. La contestación fué categórica: que fueran entregados inmediatamente a los alemanes, cosa que se efectuó a las 7 de la tarde del mismo día, y entregados a la « Feldgendarmaria ».

Al día siguiente 20 de noviembre, la gendarmería alemana, y con la complicidad manifiesta, como se ha visto, de las autoridades francesas, y sin otro requisito legal, condujeron a Peiró y a su yerno Anibal, a la ciudad de Blois. Una vez en dicha ciudad fueron conducidos a la « Kommandatur Militar », y a las dependencias, más tarde, de la « Gestapo ». Después de pasar 23 días reclusos en la Cárcel vieja de Blois, fueron trasladados en un coche a la de Chartres, en donde estuvieron una noche. Al día siguiente trasladados de nuevo a las oficinas centrales que la « Gestapo » tenía instaladas en « Maisons Laffite », no lejos de París, en donde sufrieron un nuevo interrogatorio, y a las 10 de la mañana conducidos a la cárcel de la ciudad de Trier (Alemania), en donde estuvieron 43 días reclusos, o sea hasta que Peiró fué llevado a España para que lo asesinasen más tarde, y su yerno a un campo de concentración del « paraíso » nazi.

La suerte estaba echada. La ignominia se había cometido. El derecho internacional pisoteado y escarnecido. ¿ Qué importaba que Peiró y sus familiares, refugiados políticos en Francia estu-

viesen amparados, además, por un convenio concertado entre los Gobiernos de Francia y México, y cuyas cláusulas hemos insertado al principio de este trabajo? Si los alemanes hubieran detenido a nuestros amigos en el momento mismo de pasar la zona de demarcación, estaban en un « perfectísimo derecho de castigarlos » de acuerdo con las leyes de guerra que establecieron a su llegada en Francia. El atropello, pues, fué manifiesto ya que se detuvo a dos hombres que pudieron y supieron burlar la vigilancia, y detenidos en zona libre. Doble atropello... aún, puesto que, después de la intervención de la representación diplomática mexicana, y de haber « purgado » con creces la pena de 15 días de prisión, se les conduce a uno a España, para no volver jamás, y al otro a los campos de exterminio de Alemania. Y es que las exigencias de Franco y de Falange, podían más que todos los acuerdos establecidos diplomáticamente, y mucho más, cuando estas exigencias eran para saciar sus apetidos de sangre que aún, hoy en día, perduran en nuestra querida España. Y así se cometió la infamia criminal, como antes se había cometido con Luis Companys, Julian Zugazagoitia, Cruz Salido, y tantos y tantos otros...

Naturalmente, mucho más podríamos decir para proseguir el relato de la detención de Peiró. Queda, aún, mucho más que decir. Sobre todo, después de su detención, de lo que se hizo, y de lo que no se hizo, para intentar salvarle. Pero esto lo dejaremos para otro día y para mejor ocasión...

electrificación de tantos pueblos y comarcas que no conocen todavía la electricidad.

La cuestión del teatro, que ya hemos tratado, en parte, al comienzo de este trabajo, no debe limitarse a las escasas posibilidades a que hemos hecho referencia. Una sociedad que tenga la preocupación de mejorar constantemente el nivel espiritual de sus miembros, no debe vacilar en imponer a las compañías profesionales, en tanto que subsista la desigualdad de fortunas, prestaciones de servicios en beneficio de quienes no pueden asistir a sus representaciones normales. Quienes viven de los favores del público, muchas veces ocioso, pueden y deben sacrificar a su parte más olvidada, frecuentemente realizadora del máximo esfuerzo en provecho del conjunto, unas cuantas sesiones por temporada. La satisfacción de haber cumplido un excelso deber, compensaría (queremos creerlo) la no rentabilidad de su contribución. Esta es la obra, someramente expuesta, que sería necesario realizar en España y la única susceptible de evitar, junto con la de industrialización del campo, la despoblación de éste, que constituye un agudo problema en los países capitalistas. Desgraciadamente, no creemos que la tarea sea para mañana, pues si es D. Juan quien sucede a Franco, no serán ciertamente ni él ni sus ministros, por muy democráticos que se digan y procedan de donde procedan, quienes la emprenderán.

C. C. C.

Los socialistas del mundo entero, tratan de disimular ante todo el mundo, los negocios que con Franco hacen los gobiernos socialistas de todos los países... Marx y el Capital, son a reconsiderar.

Después de la realización del pacto Atlántico, la Ayuda Militar a Europa será un hecho dentro de poco. Créditos por valor de MIL QUINIENTOS MILLONES de dólares, van a ser votados inmediatamente.

Se dice, que esto emociona a algunos generales franquistas, que creerán asegurados los títulos de su profesión, si Von Franco no fuera ya, Generalísimo.

La cuantía de millones de pesetas, en las letras protestadas comparativamente, entre los meses de abril 1948, y (del mismo mes) 1949, es la siguiente: Año anterior... 278 millones. Año actual... 405 millones. ¡ Arriba España!!!

Para la Asamblea de la O.N.U.

que comenzará en Flushing Meadows el 20 de septiembre, no consta, en su orden del día, que haya de tratarse del « problema » español... No obstante, creemos que para entonces, se hablará largo y tendido de España.

Un Congreso abreviado, ha sido celebrado por el P.S.O.E., con once puntos como Decálogo y un resumen compendio en tres partes que dice así: « Queremos, lo que no queremos que se diga que queremos. « Todos deben venir detrás de nosotros como nosotros vamos detrás del que no puede equivocarse nunca. « Queremos, que se diga que queremos lo que no queremos. »

Tito, saca las uñas tímida y detiene a « súbditos soviéticos que no le merecen confianza. Rusia, protesta en una nota diplomática internacional, pero los yugotifistas, sonriendo murmurando: « Caramba, Caraganda, caramba... »

JUAN GAVALDA.

VASCONIA-SU ESPIRITU. HOMENAJE

¿Parecerá ortodoxo lo que a continuación escribo?... No nos es fácil desprendernos de prejuicios...

Pero con ciertas probabilidades de éxito nos defendemos, si afirmamos al comenzar, que para que haya ortodoxia se precisa la existencia de cierto número de verdades definidas, consideradas como irrefutables por el «creyente»; la ortodoxia es función de un credo y de un decálogo que han de expresar una suma de verdades absolutas. ¿Y quién es el que puede decir qué las posee? ¿Quién puede afirmar que existan verdades permanentes?...

Aunque entre nosotros haya más de un santo y se pretenda a veces que una reunión de militantes devenga un Concilio de Trento, yo creo saber que somos — y aún seremos — heterodoxos de cualquier sistema. Qué nuestra verdad son todas las verdades. Son todas las verdades que respeten y posibiliten el uso de la Libertad y de la Evolución de los pueblos.

Me parece saber que en nosotros palpita un ansia permanente de ver claro; que luchamos por lograr eclecticismo y que sentimos una insobornable admiración por el Hombre o el Pueblo capaz de dar su vida en la defensa del derecho de vivir libremente cara al progreso.

Porque sé o creo saber lo antecrito, es por lo que me atrevo hoy a hablar de Euzkadi. Y antes de comenzar a hacerlo — con la poca fortuna que mi pluma sé que tiene — quiero declarar aquí, que yo valenciano, ateo y ácrata, soy un gran admirador del pueblo vasco.

Manes del anarquismo, no se ofendan!; Yo prometo no volver a decir que soy « geográfico »! Pero la verdad es que si por el pensamiento soy ciudadano del mundo, también es verdad que ví la luz entre naranjos...

¿Y qué puntos de contacto y simpatía puede haber entre Euzkadi o Vasconia y mi «yo» libertario?...: la historia, el sentido de la vida, el afán de libertad, y de hablar claro.

Vis a vis de la historia el pueblo vasco ha luchado con tesón, nunca mentido, contra todos los que han hecho de tiranos. Ha luchado en tanto que pueblo. Y es curioso... Lucharon contra los romanos, contra visigodos, contra los árabes y contra los francos de Carlomagno y los franceses de Napoleón. Contra todos: contra tirios y troyanos. Y siempre, salvaron — estos locos de la independencia — como les llamaba un escritor francés, siempre salvaron su lengua, sus costumbres, sus fueros y sus danzas... Podríamos asegurar que ni una vez en la historia el pueblo vasco ha vestido la librea infamante del lacayo.

Lo que hizo ese pueblo en nuestra guerra no creo que haya lugar a describirlo. En la mente de todos aún perdura. Durante el largo año que duró su resistencia, los vascos lucharon casi solos. Y cuando del todo acorralados, sin salida, presionando todo el ejército de Franco, — alemanes, italianos, moros y cristianos, gallegos y navarros... — masacrados en masa por la aviación Córdor — de tan triste memoria en nuestra guerra — sin aviación ni artillería — en 84 días 162.000 bombas de aviación sobre Vizcaya y 900 cañones de Franco, tronando en el frente Ochandiano — tienen que optar por la desesperada salida por mar o dejarse dominar por Franco, — vemos que de una población total de las tres provincias — 900.000 habitantes, más de 200.000 emigran como pueden valiéndose de todos los medios imaginables a su alcance; ¡Si esto no es un Pueblo, compañeros, no sé qué más se puede pedir para ser así considerado!...

Y por si no era poco, si aún no era fuertemente demostrada la posición de Euzkadi contra el fascismo, vemos que de esos cientos y miles de emigrados 130.000 nada menos regresan a España, a Cataluña, a unirse al ejército republicano y continuar su lucha contra Franco...

La resistencia heroica en su propia tierra — 84 días tardaron los ejércitos del fascismo para ir de Ochandiano a Bilbao; 42 km. — y luego, a continuar la lucha en el terreno español hermano. Hay que ser indulgente con ese nacionalismo vasco, sin más duda. ¿Qué son católicos? Bien. ¿Y quién puede negarles el derecho?... Mi buen Padre también lo era y por libéral fué por Franco lacerado. Además, yo diré entre nosotros y en voz baja, que quisiera que muchos o todos los marxistas

fuieran la mitad de comprensivos, que suelen serlo los «beatos» y nobles vascos... Pero veamos su catolicismo a donde llega.

En el año 1938 más de cien sacerdotes vascos llevaba Franco fusilados, porque esos sacerdotes unieron su destino al de su Pueblo destruido.

La voz de Aguirre, se levantó el 22 de diciembre de 1936, denunciando al mundo la paradoja criminal del régimen de Franco.

Y dirigiéndose a la Sede Pontificia, el Presidente de los vascos, ante el asesinato de sacerdotes y religiosos guipuzcoanos perpetrado por los sublevados, preguntaba dolorido: ¿Por qué el silencio de la Jerarquía?...

A título de referencia, y exponiéndome a parecer pesado, para mejor información del compañero que me lea, transcribiré a continuación las palabras que el Cardenal Gomá, publicó por

sociedad es el ciudadano que trabaja en desorganización...

Comprenderéis, amigos, que un pueblo, una región donde hasta los sacerdotes se han hecho fusilar por Franco, debido a haber unido su destino al de sus ciudadanos, en defensa de sus comunes libertades; y que hasta «ellos» se han hecho desterrar por constituir grave peligro de la sociedad, puesto que trabajaban por desorganizarla, puede muy bien despertar la admiración de cualquier hombre normal al que no ciegue la pasión ni confunda el fanatismo.

Precisamente lo mismo que a esos sacerdotes vascos, me calificaron a mí, como a tantos otros — y con otros adjetivos menos corteses —, al llamarme ante un Consejo de Guerra: individuo peligroso, intelectual —; muchas gracias por la buena intención! — al servicio de la revolución «marxista».

D. C. SANMARTIN

entonces en su respuesta obligada a Don Antonio Aguirre:

« Afirma usted que los sublevados han asesinado a muchos sacerdotes y religiosos beneméritos por el sólo hecho de ser amantes de su pueblo vasco.

No discuto sobre adjetivos; sólo hago una reflexión sobre el hecho de la muerte violenta de unos sacerdotes vascos. El fusilamiento de un sacerdote es algo horrendo; pero también lamentamos, profundamente, la aberración que llevara a unos sacerdotes ante el pelotón que debiese fusilarlos. Ahora bien — continúa diciendo el Cardenal cristianísimo y Primado — como el lamentable hecho se ha explotado en grave daño de España y conviene en estos gravísimos momentos que se pongan las cosas en su punto, yo le aseguro, señor Aguirre, que aquellos sacerdotes sucumbieron por algo que no cabe consignar en este escrito. »

Calumnia que algo queda. ¿Y qué re-católicos son estos jerarcas de la Iglesia de Franco! Primero el asesinato y luego el fango, el lodazal, toda la escoria encima del pobre asesinado.

Y el buen señor que era un Ilustre... continúa — respondiendo a la acusación que hace Aguirre sobre los destierros de sacerdotes vascos:

« ¿Quién los ha desterrado?, pregunto yo. La mayor parte ellos mismos, prudentemente y según es costumbre; a veces los superiores religiosos; tal vez lo ignoramos, ambas jerarquías de acuerdo, la eclesiástica y la civil, para evitar mayores males. Quizás la autoridad militar o civil, con el derecho conque se aparta de la república un ciudadano nocivo, porque una autoridad española no puede ignorar que el más grave peligro de una

Dijeron una vez una verdad y luego la estropearon. Al servicio de una revolución... era muy cierto. Comprenderá el lector que «marxista» era lo falso.

Y que así sea por muchos años.

...¿Y el nacionalismo de los vascos?, se me hará observar... ¿Es qué puede ser compatible el nacionalismo vasco, que como todos los nacionalismos lleva implícito un sentido racial y de «condado», con el punto de vista «sin fronteras», libre y universal del libertario?...

Puestos en ese terreno, en el dilema de decir si o no y contrastando nacionalista exacerbado, como hay muchos, y uno de los nuestros puro, puro... francamente mi respuesta será un no rotundo.

Pero en eso de los nacionalismos, como en todo, también hay mucho de relativo... ¡O blanco o negro!, solemos afirmar. Y no es siempre así. Colores hay más de dos en una gama.

Porque, vamos a ver, buenos amigos, sin ir más allá de lo necesario, ¿es qué no serían o hubiesen sido otros los destinos de España, pongo por ejemplo ahora, si en vez de ese nacionalismo prusiano de Castilla, esa región que impuso su criterio a España, hubiera habido el de las Vascongadas?...

Porque no podemos negar que Castilla, mejor dicho, el pensamiento castellano privó en las mentes de los hombres que nos gobernaron, incluso en republi-

Que el águila de la libertad nunca lograda, volando y volando sin temores cruce las cien bóvedas azules de mi España. Que anide aquí y allá. ¡Démose cielo! ¡Aire a sus alas, amplitud al vuelo! Que si el Águila volando va por nuestra España Aguiluchos siempre dará su caro vuelo.

LOS ESTADOS UNIDOS DE EUROPA

A vieja y variada representación continental, que significa Europa, en sus demarcación geográfica, concepciones políticas, costumbres ambientales, religiones y luchas sangrientas, cada principio de generación, para rejuvenecerse o rencontrarse en la plenitud de su égida ante los intereses generales del Mundo, lanza, concretamente sus miradas en dos aspectos o puntos distintos, como significados de su posible rehabilitación Uno, el heredero de los imperios borbónicos del Rey Sol mantenidos en su esencia por la era napoleónica, modernizados en dureza por los prusianos, los austriacos y los rusos zaristas, modernizados por instinto de conservación por el feto social-militar del corporativismo del Duce mejorado en agilidad y dureza por el nazismo hitleriano, y heredado en su aspecto monolítico y mastodóntico por los continuadores de la obra leonista, queriendo enmendar al marxismo sobre la marcha de su ejecución, y desnaturalizada completamente de su origen y cada vez con más entusiasmo, siguiendo la labor imperialista de aquellos surcos por esta política llamada y aceptada por todos, «totalitarismo», que cual polos al parecer opuestos, siguen igualmente, Franco por un lado, y Stalin por otro.

Otro, cada vez, por adaptación y a veces por necesaria inclinación no siempre idealista, se sitúan, en el plan de imitación de Norte América, creyendo que la

solución está en la Constitución de los Estados Unidos de Europa. De este segundo caso, nos interesa hablar ahora, y dejaremos el primero para mejor ocasión si es que no nos hacen perder las ganas, los innumerables antiapologías, que ya le salen siempre por todas partes...

La idea de los Estados Unidos de Europa, es vieja, de casi un siglo; pero nada práctico se había hecho hasta ahora, y aunque de eminente contenido político y social, las grandes naciones que habían de propiciarla, no la encausaron siquiera, hasta después de la experiencia de la guerra pasada y sobre todo con la consecuencia del peligro de la que se está forjando con el interés explicado, aunque no muy convincente, de evitarla. Y se encausa, partiendo del principio de defensa nacional, que ya es imposible, después de la consecución por Eusta de lo que no pudo llevar a término ni Hitler ni Mussolini, ya que las condiciones de dominio quedan trastocadas, en la vieja Europa, ante la impotencia imperialista de la Iglesia... Lo que ayer fué un defecto, hoy, es una virtud, y únicamente existe el peligro, de que si conseguida la primera piedra de estos Estados Unidos, puesta la base, como defensa de ventajas sociales internacionales, el edificio, lo montan y lo distribuyen a su gusto, los mismos que antes usaron de todos los medios para que ni siquiera su esquema se dibujara, lo que puede ser en este momento la

virtud, quede a la postre, como un defecto verdadero.

Hay una carrera, hacia ver quien es el arquitecto y quien es el administrador de estos fondos morales que han de permitir levantar el edificio.

Por un lado, los conservadores y reaccionarios como Churchill, que con el oropel de director del pueblo inglés hacia la constancia para perseguir la victoria, ha pasado a la historia como un héroe del capitalismo occidental,

Victor de la CASA

y por otra, los socialistas, un poco desengañados del socialismo anticuado y parlamentario, que en todas partes, han mantenido en primera fila, la lucha que nadie les puede negar como un honor contra el «totalitarismo», especialmente marcado en los comunistas rusos.

Una especie de corriente, digamos vagamente fusionista, empieza a centrar el núcleo de esta carrera hacia meta aún no prevista, y así vemos que mientras los conservadores de todos los países, no niegan el estudio y confección de temas en común con los socialistas, los que iniciaron el MOVIMIENTO PARA LOS ESTADOS UNIDOS SOCIALISTAS DEL MUNDO, reducen (muy acertadamente), sus actividades al cambio convertido en MOVIMIENTO SOCIA-

Imp. PORTES & SAN JOSÉ 41, Route d'Agde, Toulouse

El artista es universal, además el artista es revolucionario. Si estas dos condiciones o tan sólo una de ellas sufre en la gestación de quien aspira a revelarnos la belleza potencial contenida en la vida de la humanidad, se expone a no desarrollarse con todo su poder, quedando desde un principio, prisionero, limitado por las barreras que él mismo se creó.

Entonces, en lugar de ser el artista el vencedor arduo que escaló las cumbres desde donde se dominan los horizontes mas lejanos, los esplendores deslumbrantes de la vida espiritual, las cimas se derrumban ante él y destruyen no sólo su alma sino que disuelven en el fracaso, la obra para la cual había sido elegido.

Porque no sólo es técnica el arte. Por encima de todo dentro del artista ha existido una tenacidad, una tensión constante dirigida a conservar y a acrecer la llama primitiva constituida por el ideal. No se olvide que sólo los grandes ideales logran satisfacer al gran artista y «fabricarlo». Gracias a ellos pueden los artistas entonar un himno a los grandes somos, por el hecho mismo de haberlos vendido, teniendo por fin bajo su huella de fuego.

He aquí las cualidades tipo que hicieron de Pau Casals, el mago del violoncelo. Tanto por su saber, que por su corazón que le acercó, que le hizo comprender como debía expresarse en este instrumento de acentos tan humanos, bajo su pulsación maravillosa.

Podría fácilmente perderme en el mar de la técnica interpretativa, en la garantía y seguridad con que Pau Casals domina todos los resortes del violoncelo. Más sería perder el acento propio de que es el exponente más completo Casals.

Hoy podéis deducir lo primero escuchando las reproducciones que existen. Su disciplina tan meditada, en los tríos con el pianista Cortot, y el violinista Thibaud. O el intérprete revolucionario creando él mismo su literatura para un instrumento que estaba relegado en una posición de segundo o tercer orden. Gran regalo del espíritu cuando lo oigáis en esos trozos cortos de Schubert, de Chopin, de Schumann, O en el patetismo de Bach, o en la concentración dramática de Beethoven.

El acento especialísimo de Pau Casals, está en « como llega » a la interpretación. Se diría que sólo la naturaleza puede con igual seguridad recurriendo a sus potentes alambiques y trabajo delicado y obscuro, concretar por ejemplo en una flor su perfume, único y raro por su belleza. Igual Casals. De una disciplina interior, de una extrema minuciosidad, bajo la vigilancia constante del análisis, obtiene efectos generales definitivos, con el signo sorprendente de la unidad personal y diferenciada.

La impresión inenarrable que dejaba un concierto del gran artista, provenía de esta forma de interpretar.

Quizá podríamos encontrar la base de estas cualidades examinando el terreno y pueblo de donde es originario Pablo Casals. Ha heredado la manera reposada «assenyada» de los ombres que viven en la plana luminosa del Vendrell. Diestros ombres de campo, nutridos durante siglos por los mismos aires y por el mar que creara la belleza griega. De otra parte veo

Zurich dirigió en un concierto cerca de un centenar de eminentes violoncelistas.

El fué señalado unánimemente por todos los pueblos como el intérprete genuino de las inmensas creaciones legadas por los grandes compositores del mundo.

El arte no puede ser una propiedad circunscrita por sultanes u oligarcas, por dictadores e santones. Siendo universal el arte, como son universales los pueblos, el artista pertenece al pueblo.

Entre nosotros los refugiados, que sabemos cuanto le debemos, no mencionaré aquí al patriotismo de Pau Casals.

Es una de las significativas personalidades antifascistas que más han hecho con su esfuerzo personal, para el recobramiento de las libertades en España. Pero deseo subrayar el sentido federativo de Casals, una demostración más de su criterio que va de lo particular a lo general. Respetar como axioma al pequeño para obtener así la obra grande y definitiva.

Cuando hablamos los refugiados de él, lo exponemos como un distintivo de libertad. De los golpes más certeros, han sido los suyos, al denunciar al mundo el crimen internacional que en España se ha cometido y al negarse el ciudadano ejemplar, a dar conciertos en las naciones que prolongaban con su indiferencia la tragedia por que pasa el pueblo de España, y dentro de ella el pueblo de Cataluña.

Como artista puro y excelso, como catalán y español, Pablo Casals es nuestro, es del pueblo.

De otra parte su personalidad mágica es simbólica. Tiene que llenar una obligación.

La Tiranía de España se tambalea.

La voz del violoncelo de Casals aun ha de resonar una vez, la última, para entonar ante su pueblo en Barcelona, el «Cant dels Ocells», el canto de los seres libres, en el cual el gran artista pone tanto amor y tanta ternura.



destacándose sus paladines, que crearon en la Edad Media las fortalezas, los ideales, que habían de proteger el llano: el de las frutas de oro. Su recuerdo vive en las ruinas que parecen aún estar vigilando desde las altas estribaciones del gris y cenúdo Montmell.

Pau Casals, revolucionó la técnica del violoncelo, recorrió el mundo en triunfo, ha recibido homenajes que sólo se rinden ante los artistas de condición preclara. Recuérdese cuando en

PROBABILIDADES...

(Viene de la 1.)

En cambio de esto, el capital se ve afectado por la ausencia de mercados, e indirectamente gravado por el plan Marshall.

Entonces la parte compensadora, no estaba mal calculada. Sólo un 10 % del total de producción americana, antes del año 39 salía de allí. El resto la consumían ellos. La parte que correspondía de este 10 % a Europa, ésta la liquidaba a su vez con exportaciones a Norteamérica. Es notable reconocer que no se introduca allí por mejor o peor condición de precios. Son artículos que el americano compraba sin reparar en su coste.

Entran solamente en consideración ciertas cualidades que plácen a los compradores. Compras casi suñitarias de semilujo. Pero para que esto se produzca es preciso que el dispositivo americano industrial funcione a todo vapor.

Y ahora estos «ideales» se han venido abajo. La «dura realidad» que impone el comunismo ruso está a la vista. Exito de la acción rusa desbaratando lo previsto en Bretton Woods, y otros.

En el aspecto momentáneo de aguantar la crisis parece que Gobierno y capital, en EE. UU. están de acuerdo. La defectuosidad de cálculo de 1945 pone graves reservas en cuanto a los efectos del plan Marshall. Y para evitar sorpresas en la reconstitución de Europa (entender: pérdida de nuevas unidades por invasión semi-política, etc.) llegamos al pacto Atlántico. Compromiso militar y de «efectividad» inmediata como perspectiva abierta a la sesión: Mamporro libre.

Las restricciones eléctricas

Madrid, julio (O. P. E.)

La prensa pública hoy la siguiente nota oficial:

« La Dirección General de Industria, de acuerdo con el criterio de la Superioridad, ha dispuesto que a partir de hoy martes, 26 de los corrientes, se suprimirá en toda España el suministro de energía eléctrica en todos los sectores desde las 15 horas hasta las 21.30, y, asimismo desde las dos de la madrugada hasta la hora fijada para la reposición de los sectores que correspondan a los días semanales. Las empresas eléctricas dejarán sin tensión sus circuitos durante las horas mencionadas de corte de fluido. »

Esto supone que durante cinco días semanales no habrá corriente eléctrica entre las dos de la madrugada y las nueve y media de la noche y que en los dos días restantes, y que en esta hora daban por la tarde, se suprimirá también entre seis y nueve y medianoche. Esto es lo dispuesto oficialmente, pero en la práctica los cortes son aún más intensos, porque muchos días el suministro se restablece más tarde o se corta antes de las horas anunciadas.